Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：113 年 8 月 12 日桃教小字第 1130076145 號函備查

本校 113 年 6 月 19 日 112 學年度第六次課程發展委員會會議通過

桃園市桃園區同德國民小學

學校課程計畫



中華民國 113 年 6 月 19 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	3
		1-1 學校現況	4-5
		1-2 背景分析	6
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	7-8
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	9-10
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	11-12
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	13-22
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	23
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	24
		4-1-2 課程發展相關組織	25-28
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	29
		4-2 課程評鑑規劃	30-31
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	32-285
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	286-371
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	無
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	無
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	372-518
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	519-521
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	無
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	無
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	522-525
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	526-601
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	無
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	602-675
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	676-683
		6-3 融入之議題內容重點	684-711
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	712-747
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	748-749
		6-6 在地化課程	750-751

附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	752-754
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	755-784
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	785-789
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	無
		7-3 全校教師授課節數一覽表	790
		7-4-1 課程評鑑計畫	791-792
		7-4-2 課程評鑑檢核表	793-812
		7-5 全校學生每日作息時間表	813
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	814-816
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門)	817-941
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	942-951
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	無
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	952-954
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	955-

桃園市同德國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)113 年 6 月 19 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、 學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料

行政區	桃園市桃園區	校　　名	同德國民小學
校　　址	桃園市桃園區同德六街175號		
電　　話	03-3176403	傳　　真	03-3461064
網　　址	https://www.tdes.tyc.edu.tw/index.php		
校　　長	萬榮輝校長		

年級		班級數(班)	人數(人)		合計(人)
			男	女	
一年級		7	100	80	180
二年級		8	122	88	210
三年級		9	108	127	235
四年級		9	135	114	249
五年級		9	118	121	239
六年級		11	163	136	299
集中式特殊教育班		1	7	3	10
分散式資源班	身心障礙	1	(32)	(13)	(45)
	資賦優異	1	(3)	(5)	(8)
巡迴輔導			(0)	(0)	(0)
藝術才能班	美術				
	音樂				
	舞蹈				
體育班					
合計		54	753	669	1422

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數(人)	93	2	6	0	3	2	106

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數(人)	2	2	1		1	1		7

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源）

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.地處藝文特區，人文薈萃。 2.鄰近藝文展演中心、圖書館總館及未來捷運綠線 G9、G10，交通便利。	1.目前捷運施工中，處於交通黑暗期。 2.校地狹小，周邊道路未規劃完善。
	環境設備	1.有學生活動中心、美感圖書館及創客教室。 2.各項教學設備優，班班有觸屏，學校還有 20 車平板車及 600 片平板的設備。	1.校舍逐年老化，維修工程大小不斷。 2.教學樓集中，回音干擾嚴重
	行政團隊	1.校長經營校務積極認真。 2.主任歷練豐富，具服務熱忱。 3.組長認真負責，具備行政倫理。	1.校長肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務逐年繁重。
	教師團隊	1.制度成熟，校園文化優質。 2.富愛心、耐心、熱忱。 3.教師大多數教學認真負責。	1.資深教師近幾年陸續退休。 2.代課老師比例高，急待新進正式老師加入。
	學生表現	1.學生質優。 2.學生具備多元能力。 3.管樂、弦樂團隊表現良好，屢獲全國賽佳績	1.家長過度注重智育成績，以致學生生活經驗不足。 2.家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。
	家長參與	1.社經地位高、平均學歷高。 2.關心教育，重視兒童成長。 3.家長志工眾多熱心為師生服務。 4.熱心捐款，協助辦學。	1.少部分中下階層有經濟及家庭的問題。 2.少部分家長有偏頗的教學期望。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	配合十二年國教，提供國中生服務學習機會，回饋母校學弟妹。	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。

	系統外資源	透過各種團隊建立良好社區互動 鼓勵地方人士到校當交通志工。 行政能審慎篩選志工品質。	志工參與動機多元與分歧。
行動策略(S)		1.發展新三語課程(國語、英語、程式語言)課程，為培育π型人才奠基。 2.推動智慧教學，增進師生互動，提升學習成效。 3.推動「生生用平板」，培養自主學習與資訊能力。 4.善用知識管理、E化管理，強化行政效能。 5.鼓勵家長多元參與、正向參與，協助學校發展。 6.為學生搭建多元展能舞台，開發學生優質潛能。 7.經營公共關係，創新行銷學校，發揮紫牛效應。	

貳、 學校願景與課程願景

一、 學校願景:人文、活力、精緻、績效

成為一所「人文、活力、精緻、績效」優質快樂的學習園地。

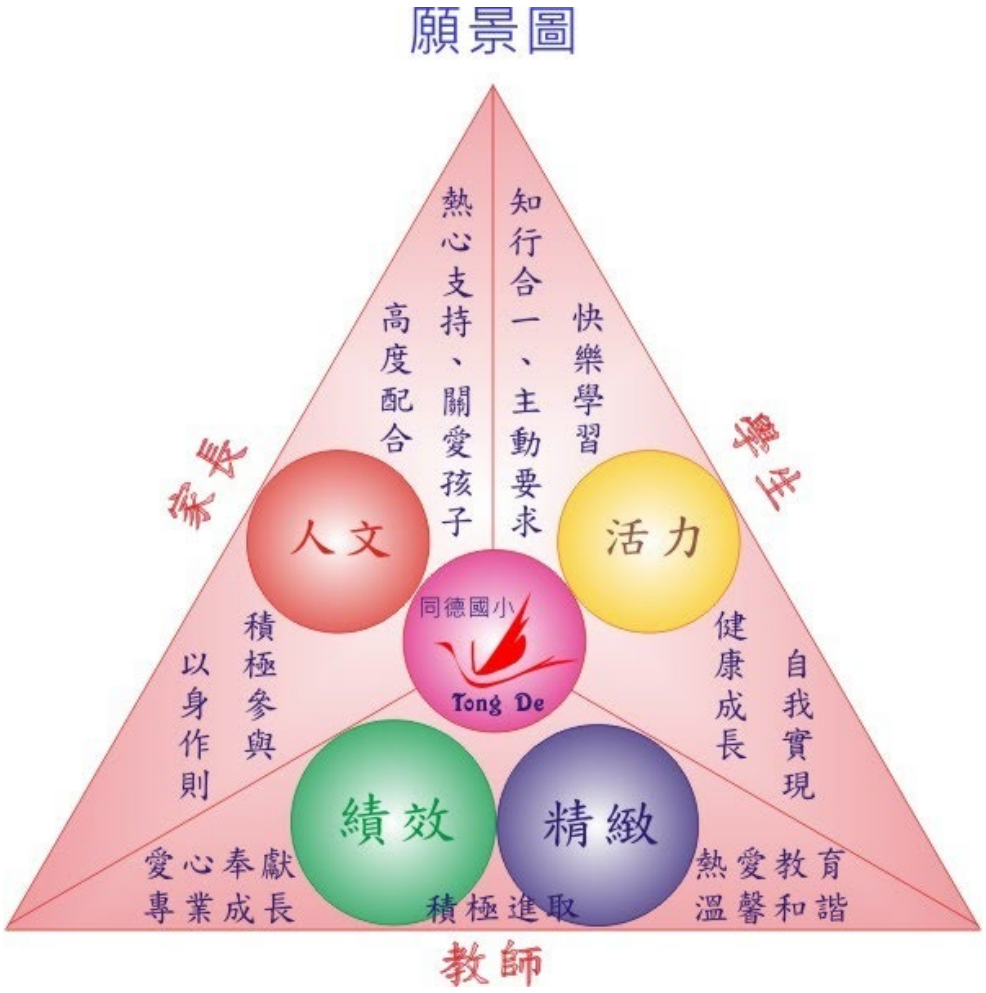
(一)重視人文素養：培育「自發、互動、共好」的同德好兒童。

(二)展現活力熱情：提供多元展能舞台，激發學生優質潛能。

(三)邁向精緻教育：整合各方資源，同心共創，攜手打造精緻學習園地。

(四)追求績效永續：善用資訊科技，知識管理，提升效能，促進學校永續發展。

學校願景圖

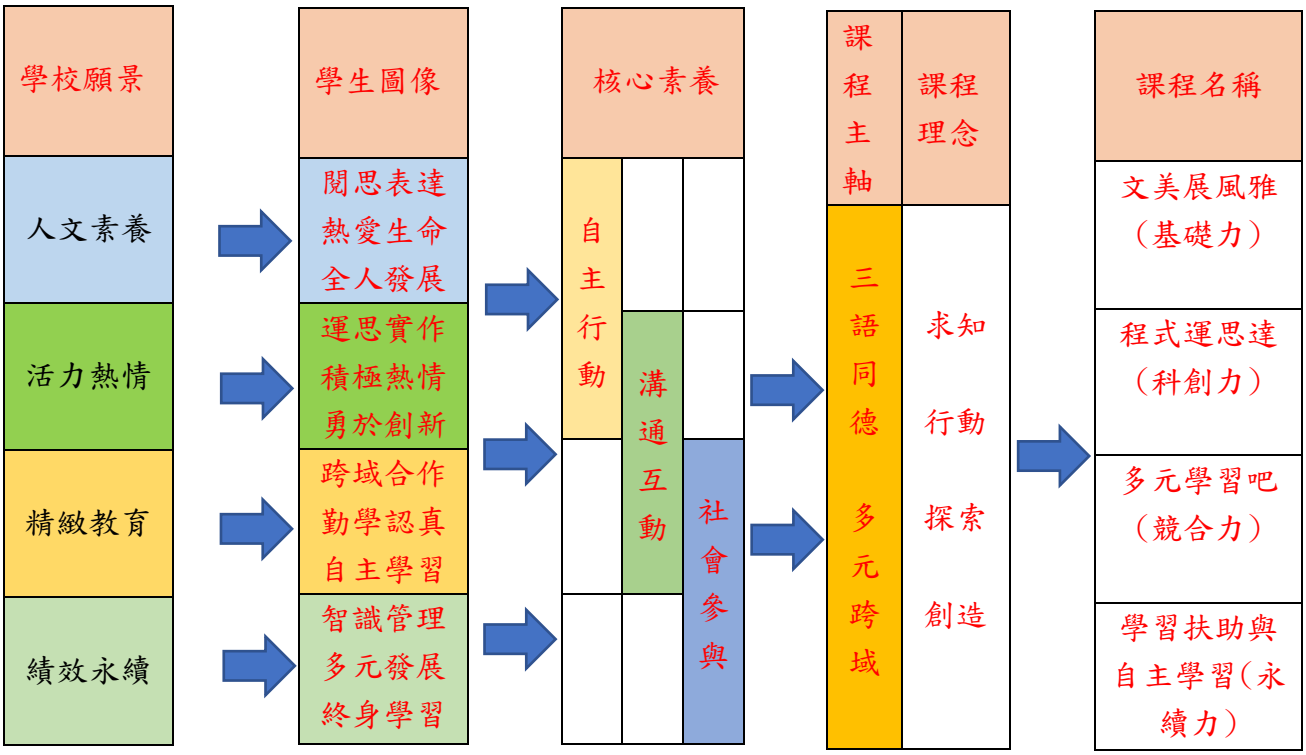


二、課程願景:三語跨域耀同德

- **深耕本土**:培養學生「國語文」聽說讀寫基本能力，提升閱思表達技巧，成為「文美展風雅」的同德好兒童。
- **接軌國際**:強化學生「英語」溝通能力，增進多元文化理解與國際移動力，成為「多元學習吧」的世界好公民。
- **鏈結全球**:培育學生「程式語言」運思能力，激發創新思維，成為「程式運思達」的數位科技人。

三、圖像：奠基閱思表達、探究運思實作、培力跨域合作、促進績效永續

- **奠基閱思表達**:透過創新智慧教學模式，推動「紙本與數位」雙閱讀教育及「生生用平板」政策，激發學生學習熱情，成為能自主學習的終身學習者。
- **探究運思實作**:研發「主題、專題、議題」課程，引導學生批判思考，進而培養解決生活情境問題的能力。
- **培力跨域合作**:運用「四學模式」，相互觀摩學習，溝通合作，以跨域思維迎向未來生活的各項挑戰。
- **促進績效永續**:善用資訊科技，強化自主學習，多元適性發展，邁向終身學習。



參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排

(一)總體課程架構

桃園市桃園區同德國民小學總體課程架構

學校願景	人文、活力、績效、精緻的快樂學園
課程願景	三語跨域耀同德
課程目標	成就三語藝同π力德的π型人才
學生圖像	閱思表達、探究實作、跨域合作

課程架構規劃內涵

領域課程(部定課程)

語文領域
數學領域
自然領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動
生活課程

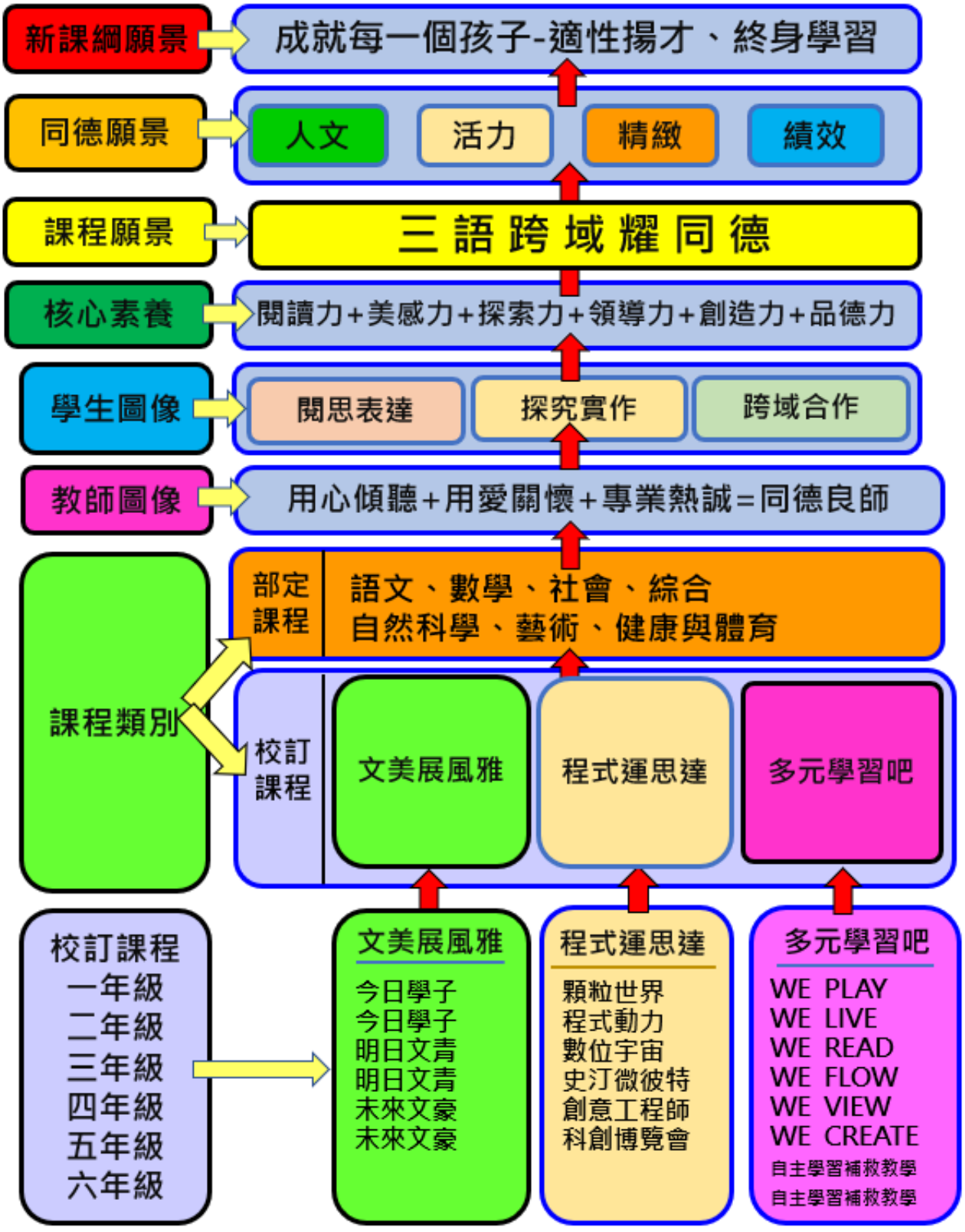
彈性學習課程(校訂課程)

年級	統整性主題/專題/議題探究課程	特殊需求領域課程	其他課程
一	今日學子 顆粒世界 WE PLAY	生活管理 社會技巧 學習策略 溝通訓練 功能性動作訓練	
二	今日學子 程式動力 WE LIVE	生活管理 社會技巧 學習策略 溝通訓練 功能性動作訓練	
三	明日文青 數位宇宙 WE READ	社會技巧 學習策略 功能性動作訓練 創造力特質 全腦開發 媒材探索	
四	明日文青 史汀微彼特 WE FLOW	生活管理 社會技巧 學習策略 溝通訓練 功能性動作訓練	
五	未來文豪 創意工程師 WE VIEW	生活管理 社會技巧 溝通訓練 職業教育 功能性動作訓練	自主學習與補救教學
六	未來文豪 科創博覽會 WE CREATE	社會技巧 學習策略 輔助科技應用	自主學習與補救教學

潛在課程

晨光閱讀
品德實踐
服務學習
才藝展演
成果發表

桃園市桃園區同德國民小學113學年度課程地圖



(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市桃園區同德國民小學總體課程節數總表

<table>
<tr><td colspan="4" rowspan="3">教育階段
階段
年級
領域/科目</td><td colspan="8">國民小學</td></tr>
<tr><td colspan="2">第一學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第二學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第三學習階段
(十二年國教)</td></tr>
<tr><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td></tr>
<tr><td rowspan="15">領域/科目課程</td><td rowspan="15">部定課程</td><td rowspan="5">語文</td><td>國語文</td><td colspan="2">6</td><td colspan="2">5</td><td colspan="2">5</td></tr>
<tr><td>本土語文</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td><td colspan="2" rowspan="3">1</td></tr>
<tr><td>新住民語文</td></tr>
<tr><td>臺灣手語</td></tr>
<tr><td>英語文</td><td colspan="2">0</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td colspan="2">數學</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td></tr>
<tr><td colspan="2">社會</td><td colspan="2" rowspan="4">生活課程
6</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">自然科學</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">藝術</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">綜合活動</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">健康與體育</td><td>健康</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td></tr>
<tr><td>體育</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td colspan="3">領域學習節數</td><td colspan="2">20</td><td colspan="2">25</td><td colspan="2">26</td></tr>
<tr><td rowspan="24">彈性學習課程</td><td rowspan="23">校訂課程(十二年國教)</td><td colspan="2">課程類別</td><td>課程名稱</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="13">統整性主題/專題/議題探究課程</td><td>今日學子</td><td>1</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>WE PLAY</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>顆粒世界</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>WE LIVE</td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>程式動力</td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>明日文青</td><td></td><td></td><td>1</td><td>1</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>WE READ</td><td></td><td></td><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>數位宇宙</td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>WE FLOW</td><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>史汀微彼特</td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>未來文豪</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>WE VIEW</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td></td></tr>
<tr><td>創意工程師</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td>WE CREATE</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2</td></tr>
<tr><td>科創博覽會</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr>
<tr><td rowspan="12">特殊需求領域課程</td><td rowspan="4">集中式特教班</td><td>生活管理</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(0)</td><td>(2)</td><td>(2)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>溝通訓練</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>職業教育</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(2)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td rowspan="4">分散式資源班</td><td>生活管理</td><td>(1)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(0)</td><td>(1)</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(1)</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(1)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>輔助科技應用</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(1)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">創造力資優班</td><td>情意發展</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>創造力</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(3)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td colspan="2">其他類課程</td><td>自主學習補救教學</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="4">彈性學習課程</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">6</td></tr>
</table>

學習總節數	23 節	29 節	32 節

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2.彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3.彈性學習課程 （校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-3 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等） 教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性學習課程【今日學子】【We play】	<上學期> 閱讀任意門 <下學期> 閱讀百寶袋 勇敢說不	14	1.繪本共讀<身體的界線> <你可以說不><My body belongs to me> 2.分享實例 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性學習課程【今日學子】	閱讀廣角鏡 閱讀百寶袋 閱讀探照燈	14	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀<莉莉的第一張借書證><出發吧!勇敢闖關救公主!> 4.為家人製作卡片 5.幸福家庭改編劇	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	彈性學習課程【今日學子】健康與體育	閱讀任意門4 下學期第三單元健康防護罩	7	[今日學子] 1.繪本共讀<象爸爸著火了> 2.分享實例 3.戲劇呈現 [健體] 透過[彩色怪獸]繪本認識情緒，引導學生了解心情不好時，不可以傷害自己或別人，即便是家人也是如此。	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	彈性學	閱讀時光	8	1.唐詩中的環境教育議	◆融入

		習課程【今日學子】【We Play】	機 動物嘉年華		題 2.繪本共讀<The little butterfly that could> 3.校外教學	◆每學年至少 6 節（4 小時）
5	性侵害犯罪防治教育	彈性學習課程【今日學子】【We play】	<上學期> 閱讀任意門 <下學期> 閱讀百寶袋 勇敢說不	14	1.繪本共讀<身體的界線> <你可以說不><My body belongs to me> 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 **◆每學期至少 3 節（2 小時）**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性學習課程【今日學子】	<上學期> 和書做朋友 <下學期> 閱讀任意門	12	1.繪本共讀<奧力佛是個娘娘腔><馬拉拉的魔法鉛筆> 2.分享實例 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少 6 節（4 小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性學習課程【今日學子】【We live】【程式動力】	閱讀任意門 和而不同 尊重多元 生活規劃	10	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.探討三八婦女節 4.繪本共讀< Lonely Planet – Love around the world><種植蔬果>	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
3	家庭暴力防治教育	生活課	<下學期>	6	1.配合課程延伸	◆融入 ◆每學年

		程	有您真好 第一單元 我和家人能 溝通 第二單元 感謝家人我愛您		2.分享實例 3.情境演練	至少 6 節 （4 小時）
4	環境教育	生活課程 國語課程	<上學期> 第一主題防震小達人(生) 第二單元觀察樂趣多(國) <下學期> 第五主題彩色的世界(生)	6	1.情境演練 2.分享實例 3.校外教學	◆融入 ◆每學年至少 6 節 （4 小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活課程 國語課程	<上學期> 第四主題學校附近-學校附近的故事(生) <下學期> 來閱讀一大家來抱抱(國)	6	1.配合課程延伸 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 **◆每學期至少 3 節（2 小時）**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性學習課程 【明日文青】	<上學期> 閱讀探照燈 <下學期> 閱讀探照燈	12	1.繪本共讀<你不可以隨便摸我> <蝴蝶朵朵> 2.分享實例 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性學習課程 【明日文青】 【We read】	學習多元趣 身體的情緒 群聚生活-家庭樹	10	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀<象爸爸著火了><聖誕樹復活了> 3.繪本共讀<聖誕樹復活了><象爸爸著火了><Just a little sick>< Me And My Family Tree>	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	彈性學習課程 【明日文青】	學習多元趣4	6	1.共讀〈象爸爸著火了〉繪本 2.觀看「防止家庭暴力」相關影片 3.完成「防止家庭暴力」學習單 4.認識家防中心服務內容	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	彈性學習課程 【數位宇宙】	簡報小達人-節能減碳愛地球	6	1.小組報告 2.校外教學	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）

5	性侵害犯罪防治教育	彈性學習課程【明日文青】	<上學期> 閱讀探照燈 <下學期> 閱讀探照燈	12	1.繪本共讀<你不可以隨便摸我> <蝴蝶朵朵> 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性學習課程【明日文青】【We flow】	<上學期> 閱讀百寶袋 與眾不同 <下學期> 閱讀任意門	12	1.繪本共讀<灰王子> 2.文本閱讀<愛的禮物> 3.分享實例 4.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性學習課程【明日文青】	閱讀探照燈	8	1.配合親職教育活動 2.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育領域	<上學期> 單元二 拒菸拒酒拒檳榔	6	1.課程延伸 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	彈性學習課程	閱讀時光機	10	1.文本閱讀<乖樓梯><和雨賽跑><浪花疊羅漢>	◆融入

		【明日文青】【We flow】	池塘探訪		2.繪本共讀<Over and Under the Pond> 2.海報製作 3.校外教學	◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	綜合領域 健康領域	<上學期> 綜合活動 第三單元 服務心體驗 <下學期> 健康與體育 單元一第三課 尊重與保護自我	6	1.課程延伸 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性學習課程 【明日文豪】 【We view】	<上學期> 時光機－讀報．新聞議題 <下學期> 時光機－男女同?不同? 彩虹之光：擁抱自我，展現獨特之美	14	1.多文本閱讀 2.分享實例 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育	彈性學	探照燈－	12	1.配合親職教育活動	◆除融入

	（獨立授課）	習課程【明日文豪】【We view】	環保小尖兵 探照燈－園遊會 時光機－男女同?不同 錢財有道-壓歲錢大作戰 錢財有道-園遊會 富豪		2.親師座談會 3.多文本閱讀	課程外需獨立授課 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育五上 健康與體育五下	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 第一單元健康幸福一家人 第一課健康家庭互動	6	1.繪本共讀 2.分享實例	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
4	環境教育	彈性學習課程【未來文豪】【We view 】	探照燈－環保小尖兵 氣候食物鏈-過剩的食物 飲水思源 面面觀國際萬花筒-	20	1.多文本閱讀 2.校外教學	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）

			氣候看世界 街道上的那些小事			
5	性侵害犯罪防治教育	健康與體育五上 健康與體育五下	第二單元 做自己愛自己 第三課 獨特的我 第一單元 健康幸福一家人 第三課 青春快樂行	6	1.宣傳影片 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 **◆每學期至少3節(2小時)**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	彈性學習課程【We create】	<上學期> 平等家庭：超越性別刻板印象的探索 <下學期> 閱讀任意門	14	1.繪本共讀<piggy book> 2.分享實例 3.探討島嶼性侵事件 4.破除防狼觀念迷思	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	彈性學習課程【We create】	閱讀任意門 平等家庭：超越性別刻板	16	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀<piggy book> 4.文本導讀〈給阿公的	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年

			印象的探索		一封信〉	至少 6 節（4 小時）
3	家庭暴力防治教育	綜合領域	<上學期>單元二 生命守護員	6	1.家的風貌 活動一：「全家總動員」 活動二：「各式各樣的秘密」 2.火線衝突 活動一：「身體 X 光」 活動二：「停看聽」 3.SOS～安全計畫 活動一：誰來幫忙？ 4.伸出一雙關愛的手 活動一： 我很小，可是我很有能力 活動二：伸出一隻關愛的手	◆融入綜合活動課程進行教學 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
4	環境教育	彈性學習課程【未來文豪】【We Create】	閱讀探照燈 閱讀百寶袋 閱讀任意門 環保教育從生活做起	36	1.時事摘要小組發表 2.校外教學 3.繪本共讀< George Saves the World by Lunchtime> 4.文本閱讀:找家鄉的名勝古蹟在書籍中的內容	◆融入彈性進行教學 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
5	性侵害犯罪防治教育	健康與體育領域	<上學期> 單元三 友善的世界)(健) <下學期> 閱讀任意門	11	<上學期>網友停看聽 1. 觀看兒童性侵害防治(小白的故事) 2. 網路交友的迷失 3. 性侵害的迷失 4. 都是網路惹的禍 <下學期> 1.探討島嶼性侵事件 2.分享實例 3.情境演練	◆融入健康與體育課程進行教學 **◆每學期至少 3 節（2 小時）**

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

（1）在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

（2）高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第 9 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第16週 5/25-5/31	1.5/28(二)5/29(三)畢業考(暫定) 2.畢業獎項提報 3.畢業典禮預演	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習 3.畢業海報設計	1.畢業影片製作	1.畢業表演規劃
第17週 6/1-6/7	1.畢業典禮預演 2.生涯輔導 3.反毒教育宣導	1.畢業歌曲教唱 2 畢業海報設計	1.畢業生成果展覽	1.畢業表演練習 2.線上閱讀素養
第18週 6/8-6/14	1.畢業感恩活動 2.畢業典禮預演	1.畢業生作品布置	1.畢業生影片發表	1.畢業表演發表

畢業考時間：114年5月28日~114年5月29日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然教室、藝文教室、音樂教室、活動中心。	◎英語情境教室、創客教室、電腦教室、簡報室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、觸屏、音響廣播等E化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎創客教具、液晶大螢幕、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。 ◎平板車共有20車，每車配有30台平板電腦。 ◎各班教室皆可作遠距教學。 ◎英語情境教室具備英語圖書，設備完善，可供英師上課借用。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校為科學教育重點學校，積極推展科普教育融入各項教學活動中。 ◎本校為數位學習精進計畫重點發展學校，教師已完成數一、數二相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能。	◎本校為輔導團總召組學校，已規劃並施行1-6年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓。 ◎本校於113學年度起，積極爭取相關經費補助教學設備及教具，課程運作無虞。 ◎本校延續申請雙語亮點外師計畫，引進外師授課高年級綜合課程。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 28 人，均為無給職，相關成員分工說明

成員		人數	分工執掌
職務	職稱		
召 集 人	校　　長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
執行秘書	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	輔導團專輔	1	協助與建議課程發展各項相關工作
委員	訓育組長	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行
委員	輔導組長	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行
委員	國語文召集人	1	負責國語文小組各項工作計畫與執行
委員	英語文召集人	1	負責英語文小組各項工作計畫與執行
委員	本土語文召集人	1	負責本土語文小組各項工作計畫與執行
委員	數學領域召集人	1	負責數學領域小組各項工作計畫與執行
委員	社會領域召集人	1	負責社會領域小組各項工作計畫與執行
委員	自然科學領域召集人	1	負責自然科學領域小組各項工作計畫與執行
委員	藝術領域召集人	1	負責藝術領域小組各項工作計畫與執行
委員	健康與體育 領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	綜合活動領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	特殊教育代表	1	負責特殊教育課程各項工作計畫與執行

委員	一年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	二年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	三年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	四年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	五年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計劃與執行
委員	六年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	科任主任	1	負責科任課程各項工作計畫與執行
委員	家長代表	2	配合實施本項工作之督導
委員	專家代表		視會議內容聘任列席，人數以偶數為原則

2.領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	113.08.29	1. 遴選召集人 2. 討論年度例行工作分配、研習代表 3. 第一次課發會提案	
2	113.11.6	1. 第二次課發會提案 2. 各處室提案討論	
3	113.12.25	1. 第三次課發會提案 2. 期末教科書檢討與教學反思	
4	114.02.12	1. 第四次課發會提案 2. 各處室提案討論	
5	114.04.16	1. 第五次課發會提案 2. 新學年度教科書選用版本之審議	
6	114.06.04	1. 第六次課發會提案 2. 113 學年度各領域課程評鑑	

3.學年會議：上下學期共計 9 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	113.08.29	1. 遴選各處室工作代表以及學年工作分配 2. 第一次課發會提案	教務處
2	113.09.18	1. 運動會活動討論	學務處

3	113.11.06	1. 第二次課發會提案 2. 各處室提案討論	教務處
4	113.12.25	1. 第三次課發會提案 2. 下學期親職教育日活動規劃 3. 期末教科書檢討與反思	教務處 輔導室
5	114.02.12	1. 第四次課發會提案 2. 各處室提案討論	教務處
6	114.03.12	1. 兒童節活動規劃	學務處
7	114.04.16	1. 第五次課發會提案	教務處
8	114.05.14	1. 課程計畫撰寫分配	教務處
9	114.06.04	1. 第六次課發會提案 2. 113 學年度各領域課程評鑑	教務處

4.教師專業學習社群：共計 9 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	「樂」在其中「高」乾坤	以人文情懷為起點，以新創活力為朝向，以精緻教學為方法，構築多元績效的樂高天地。	週三下午共 8 次	10
2	iPad 繪英材施教	社群時間則被用來共同籌備教學內容，進行增能和修正，以提高教師課程準備的效率。這種協同合作的方式旨在培養學生的自信心和創造力，使其在學習過程中更具積極參與。	週三下午共 5 次	5
3	班級經營補給站	讓每一位老師都能感受到支持、啟發和成長的力量，成為學生生命中的貴人	週三下午共 5 次	10
4	課室裡的「美」一角	將視覺藝術的教材透過實作與分析，再延伸至教室裡結合不同的科目領域做教學，提升師生的審美能力，實踐校園的美感生活。	週三下午共 5 次	9
5	探索密碼~戶外教育社群	注重課程設計和教學品質，確保每次戶外探索和密室逃脫活動都能達到教育目標，並透過戶外教育精緻化檢核表進行有效評估，持續提升教學績效和學生學習成果；期使開啟學生的視野，涵養健康的身心。	週三下午共 5 次	5
6	近閱遠來玩探究	希望藉由本社群，帶領學生進行多元	週三下午	14

		主題探究，促進對科普知識 的探索，並培養團隊協作能力與挑戰自我的勇氣；培育本校種子教師，研發多元主題探究課程，並進行跨校教學，將閱讀教育結合主題探究課程發散。	共 10 次	
7	當我們「動」在一起	一、本社群旨在促進健康生活方式和積極的身體活動。針對各年級教師需求，提供教師共備的平台與全方位的協助。 二、藉由教學分享，讓夥伴們共同精進教學策略，進而培養學生的合作意識、溝通技巧和領導才能。	週三下午 共 6 次	12
8	特殊教育協作網	利用團隊合作，能夠凝聚國小特殊教育的專業力量，促進教育資源的共享與整合，透過專業知識分享、教學實踐與經驗交流，並且不斷探索創新的教學策略和實踐模式，激盪出新內容，促進社群成員之間的學習與成長，進而提升本校特殊教育的教學品質與效果，共同為特殊教育的發展和水平而努力。	週三下午 共 5 次	5
9	學扶數學探索	學習扶助的學生，學習動機較低落，容易產生習得的無助感，藉由學習扶助教師增能與專業對話，設計激發學生興趣、循序漸進的教學、多角度的觀點引導、互動式的學習、情境教學等，讓學生透過多元的學習方式，提升數學能力與自信心。	週三下午 共 5 次	6

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

113 學年度同德國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	113.9.11	具創傷知情觀點的霸凌處遇與預防	輔導室
2	113.9.18	*素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一次)	教務處
3	113.9.25	正向管教及人員法治教育研習	學務處
4	113.10.9	*AI 數位教學增能學習(每學年至少辦理一次)	教務處
5	113.10.23	親師合作打造關係三贏	輔導室
6	113.10.30	環境教育研習	學務處
7	113.11.13	特殊教育研習	輔導室
	113.11.20	*彈性課程深化精進研習	教務處
8	113.12.4	*班級經營增能研習(每學年至少辦理一次)	教務處
9	113.12.11	自我照顧與輔導知能:撐著他 也接住自己	
10	113.12.25	交通安全增能研習	學務處
11	114.3.13	消防安全研習	學務處
12	114.3.26	家庭教育影片賞析	輔導室
13	114.4.16	校園學生自我傷害辨識與輔導	輔導室
14	114.4.23	兒童權利公約研習	學務處
15	114.5.7	*數位閱讀與媒體素養研習(深化閱讀教育/每學年至少辦理一次)	教務處
16	114.5.14	性別平等教育研習	輔導室

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項效果達成情形
執行人員 執行方法	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會 ◎授課教師(學年會議、領域會議)
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議紀錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成效果 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議紀錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行效果 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

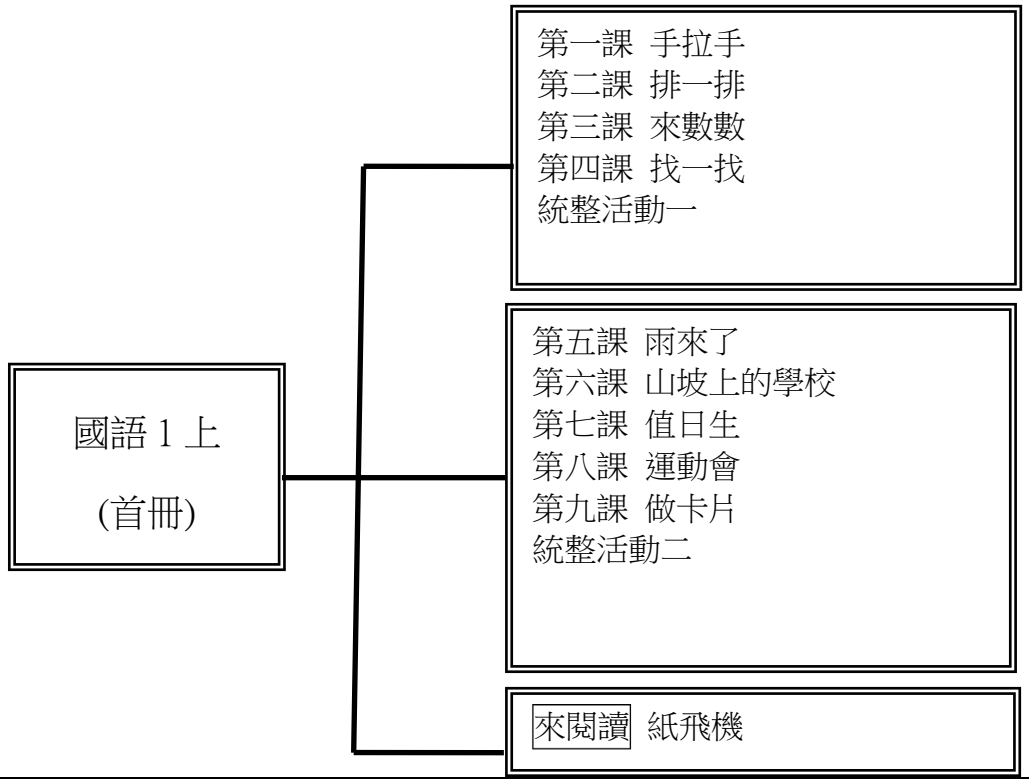
伍、領域/科目課程計畫

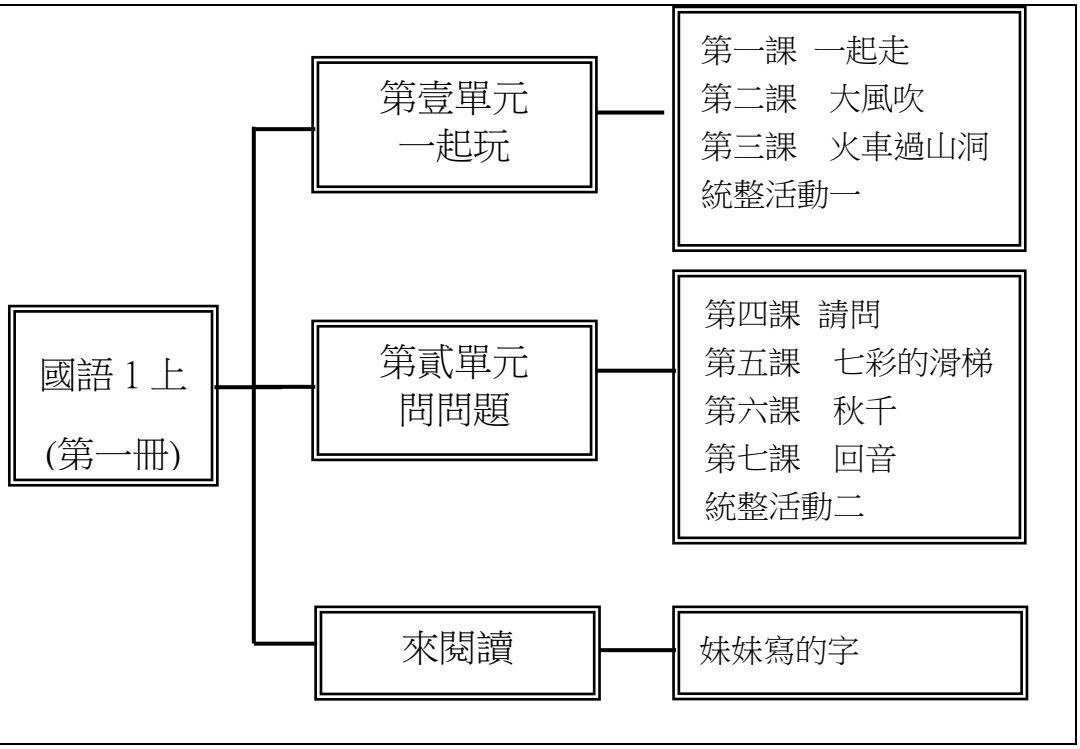
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

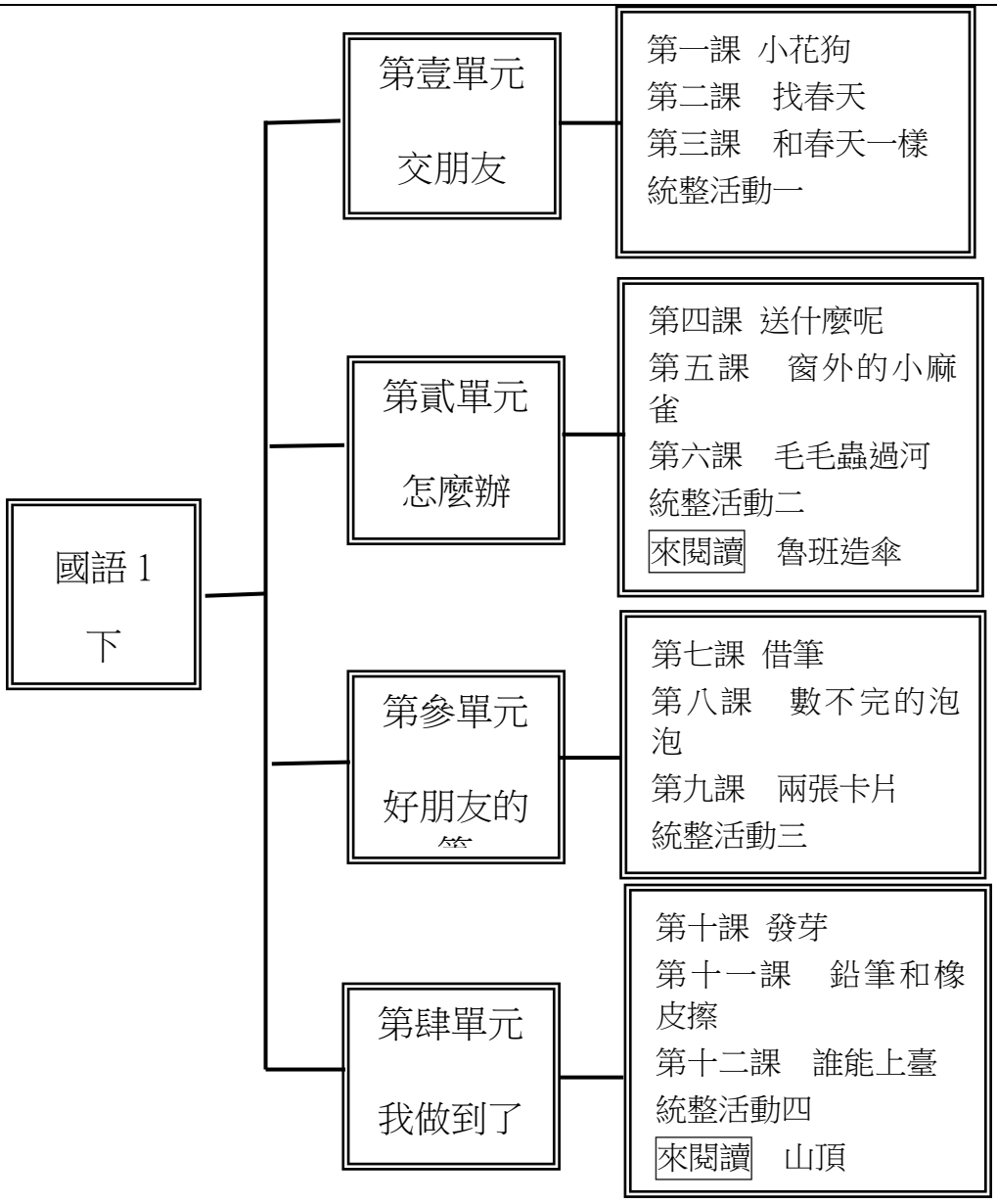
(一)語文領域國語文課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度一年級【語文領域/國語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、
■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：
1. 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2. 使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3. 培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。
4. 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
下學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢</td></tr>
</table>

		體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	**上學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

		Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
課程架構表		


國語 1 上
(第一冊)
第壹單元
一起玩
第一課 一起走
第二課 大風吹
第三課 火車過山洞
統整活動一
第貳單元
問問題
第四課 請問
第五課 七彩的滑梯
第六課 秋千
第七課 回音
統整活動二
來閱讀
妹妹寫的字

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>上學期
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】</td>
</tr>
</table>

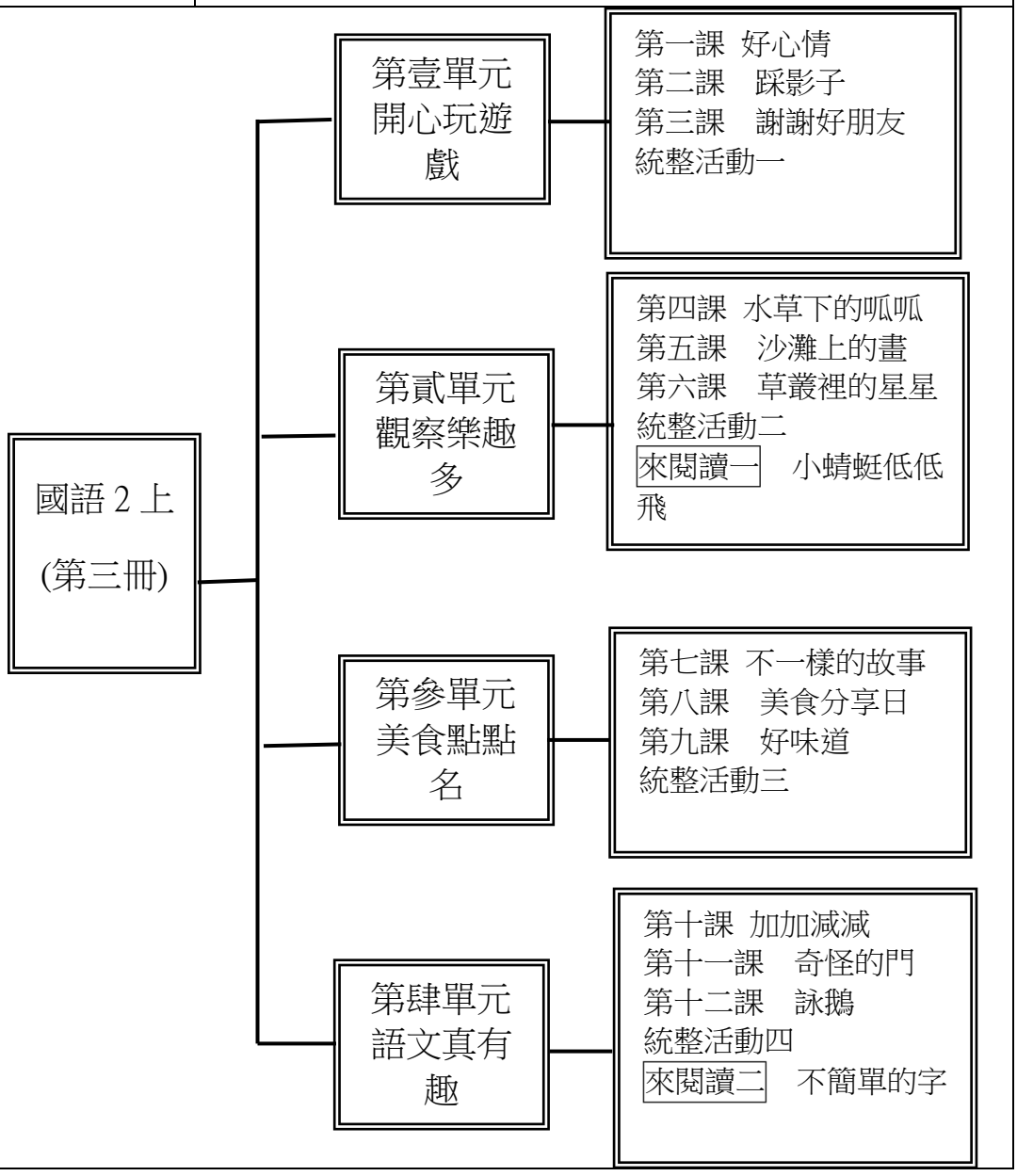
	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應注意的安全。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

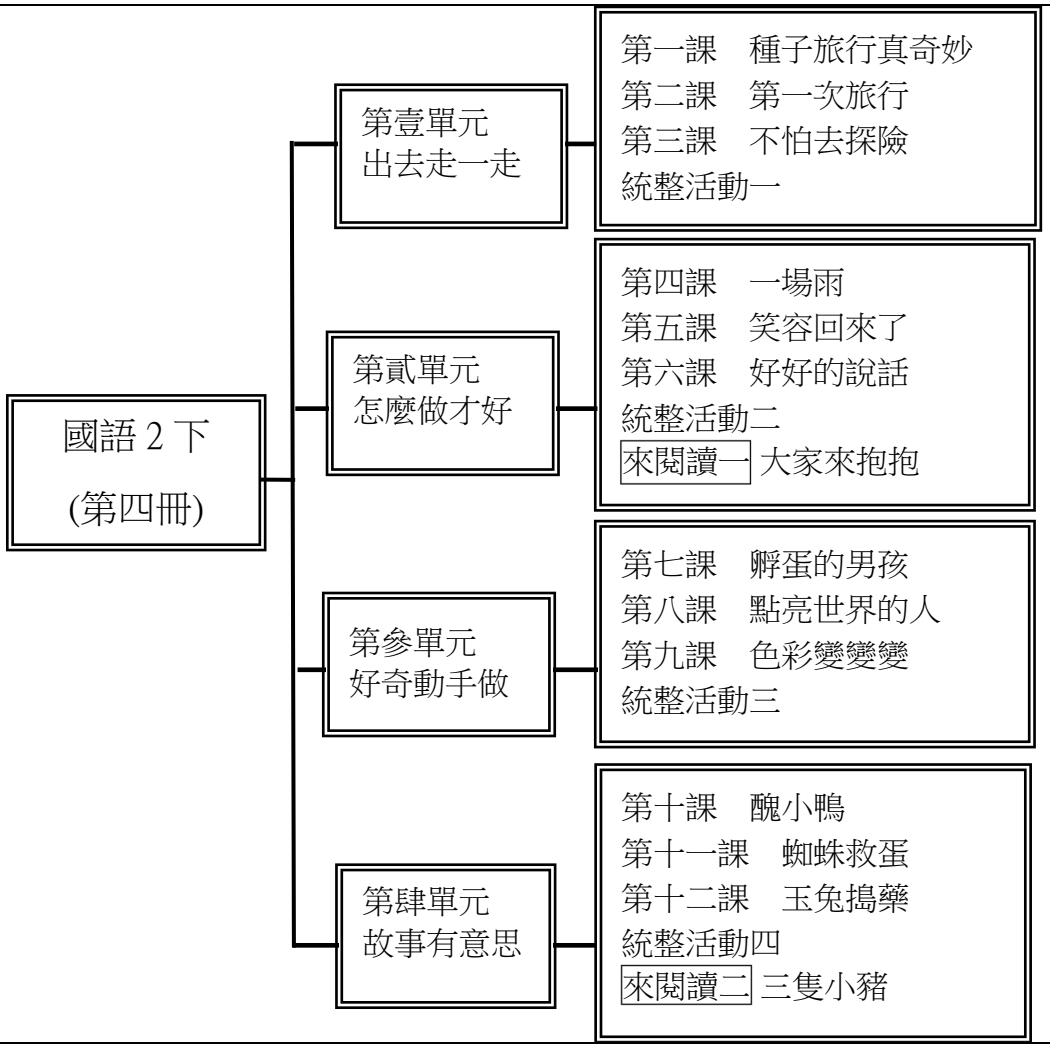
	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習目標	**上學期** 1.教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。 3.透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。 4.引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。 5.讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。 6.引導學生聯結與同學一起玩的生活經驗，發現學習語文的樂趣。 7.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 8.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。 **下學期** 1.教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。 3.引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。 4.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 5.引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。 6.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 7.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版電子教科書 3.注音符號卡 二、教學方法 **上學期** 1.注音符號教學，可於每一單元進行一次統整性檢核，並隨時實行形成性評量，針對當課所學的語句、語詞、字音和符號進行檢核。 2.教完所有注音符號後，可利用闖關的方式或紙筆測驗，進行注音符號應

	用的檢核。 3.學會注音符號後，一年級學生開始進入國字的認讀、書寫，如何以字音、字形、字義進行識字與寫字指導正是此時期重要的教學目標。 4.識字教學外，教導學生正確的聆聽方法與態度，以及能用完整的語句，清楚表達，也是此時期相當重要的教學目標。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 **下學期** 1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習態度

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度二年級【語文領域/國語文】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國字的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。 3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。		

		1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。

		Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
課程架構		

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【品德教育】
品 EJU1 尊重生命。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】</td>
</tr>
</table>

	多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。

	【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。 3.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 **下學期** 1.能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2.能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3.能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5.能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 7.能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源

	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5 教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

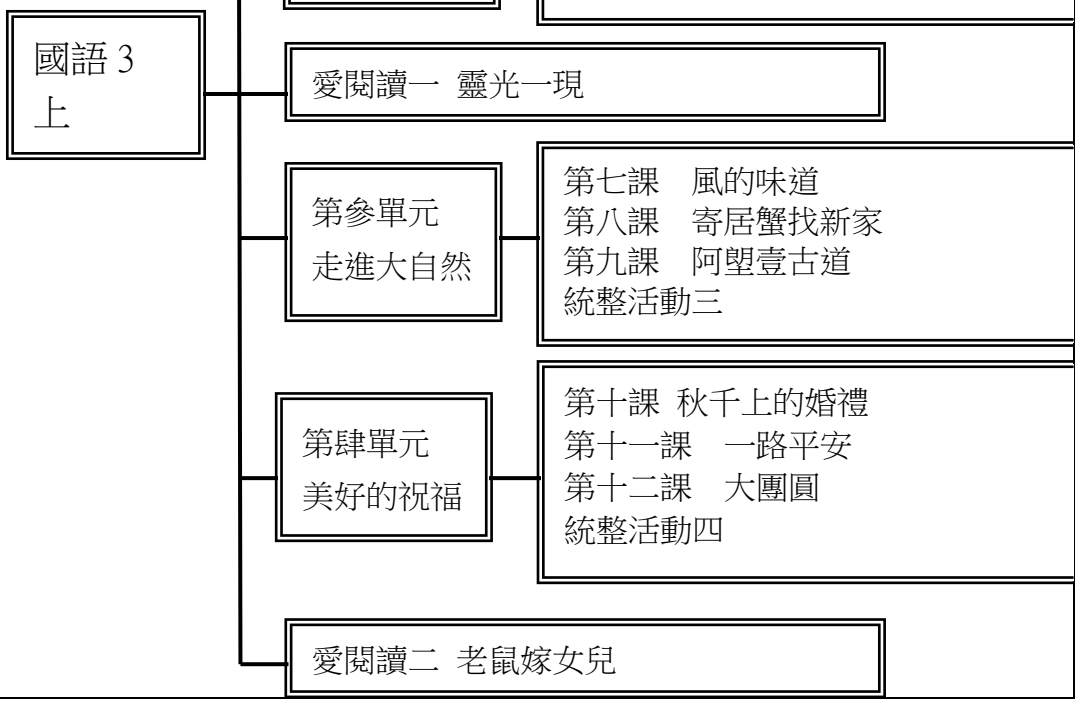
桃園市桃園區同德國民小學113學年度三年級【語文領域/國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■C3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。 2.透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。 3.透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。 4.希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。			

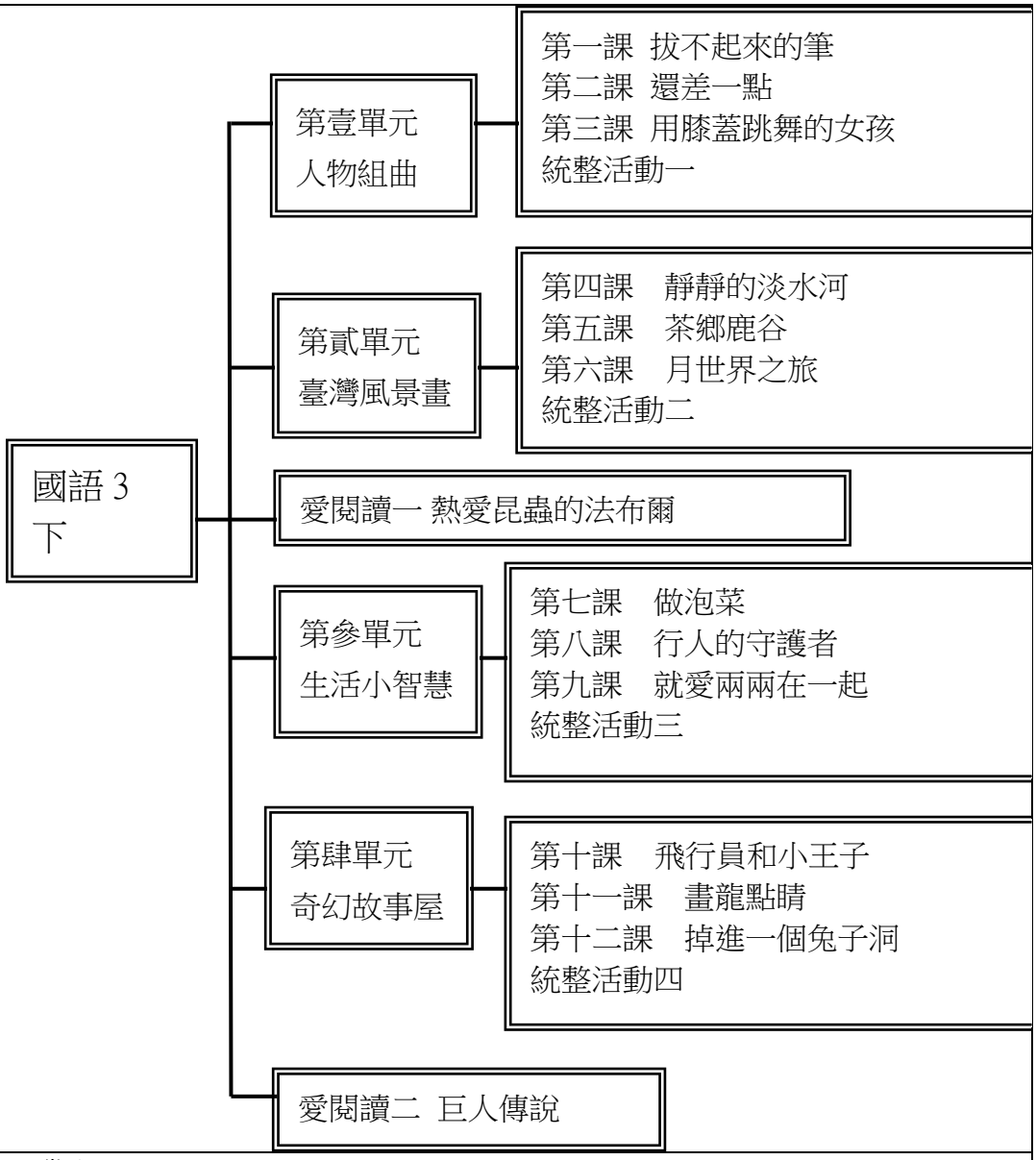
	5.透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。 6.透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界之旅〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。 7.透過〈做泡菜〉認識傳統飲食新觀念、〈行人的守護者〉培養學生守法守序的好習慣、〈就愛兩兩在一起〉發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。 8.透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與〈掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。 9.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。

		5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。

		6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。

		Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
	課程架構表:	


國語 3
上
第壹單元
運用時間
第一課 時間是什麼
第二課 明天再寫
第三課 提早五分鐘
統整活動一
第貳單元
解決問題
第四課 猴子的數學
第五課 便利貼的妙用
第六課 小鉛筆大學問
統整活動二
愛閱讀一 靈光一現
第參單元
走進大自然
第七課 風的味道
第八課 寄居蟹找新家
第九課 阿塱壹古道
統整活動三
第肆單元
美好的祝福
第十課 秋千上的婚禮
第十一課 一路平安
第十二課 大團圓
統整活動四
愛閱讀二 老鼠嫁女兒

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</td></tr>
</table>

	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

	閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源

	1.教用版課本、習作、電子教科書 2.課程需要的照片 3.繪本《好忙的除夕》、《團圓》 4.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖 5.郭韋齊資料與跳舞影片 6.鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

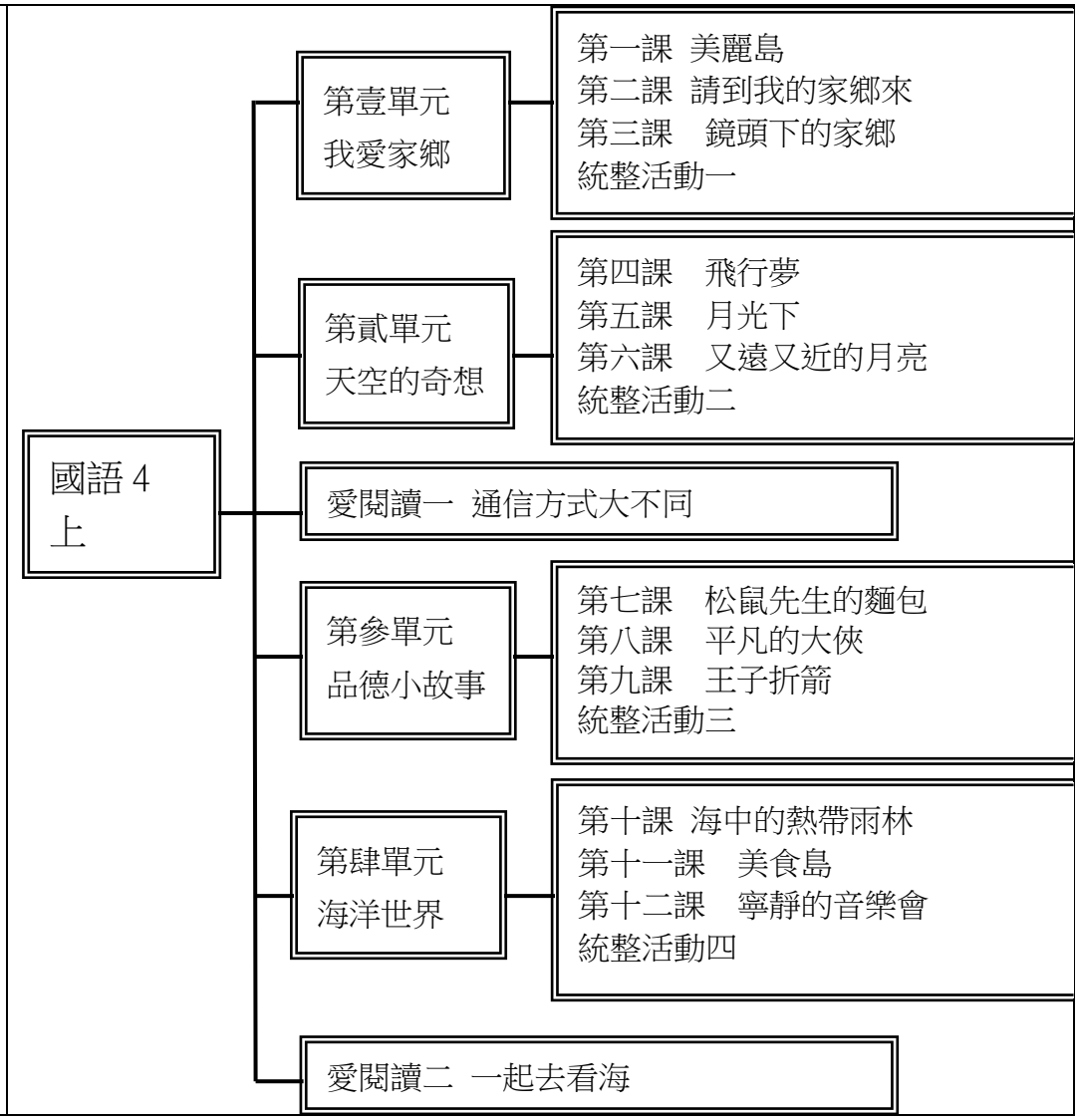
桃園市桃園區同德國民小學113學年度【**語文領域/國語文**】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。		

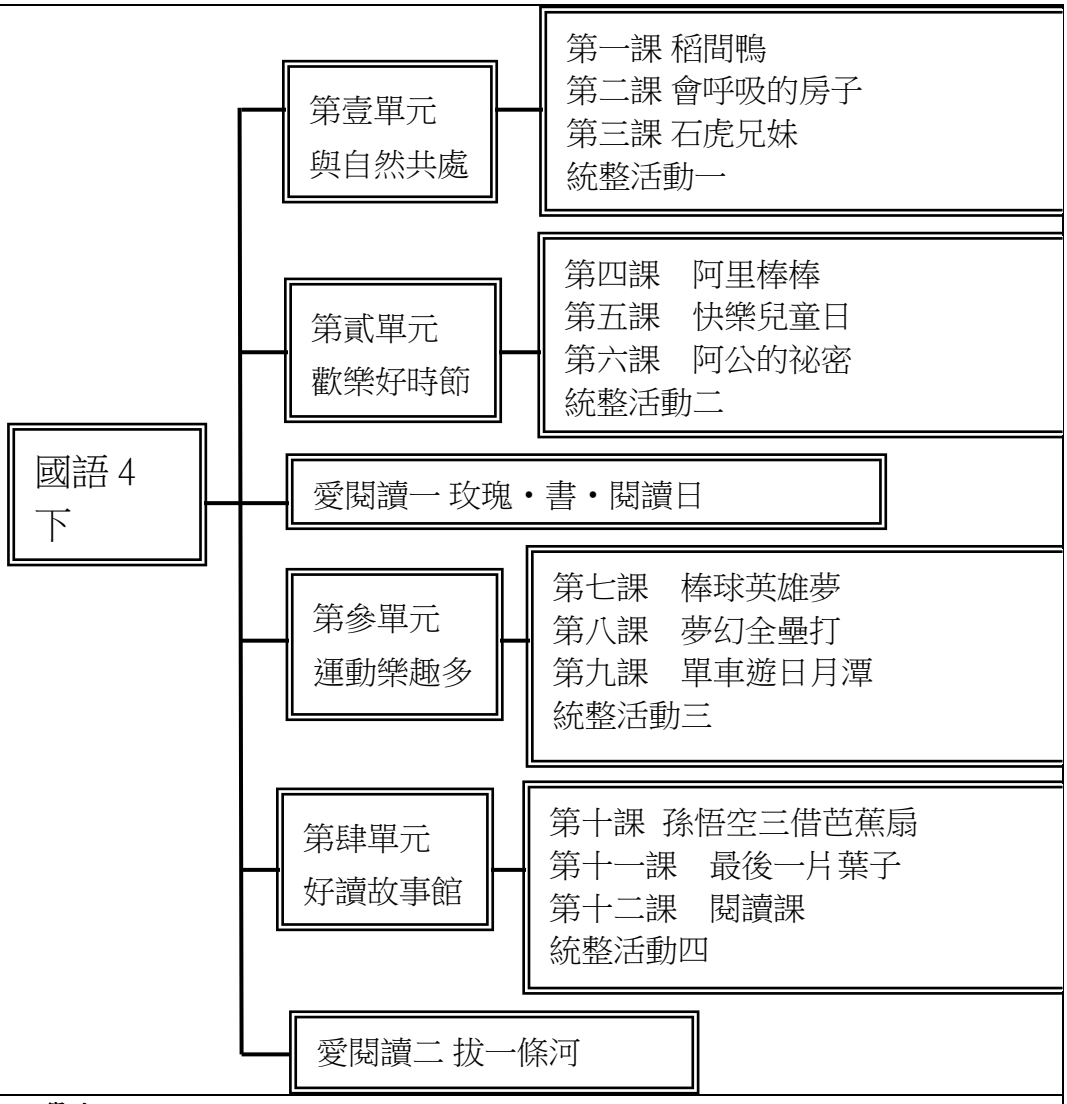
	4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。

		2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

		Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構


國語 4 上
第壹單元 我愛家鄉
第一課 美麗島
第二課 請到我的家鄉來
第三課 鏡頭下的家鄉
統整活動一
第貳單元 天空的奇想
第四課 飛行夢
第五課 月光下
第六課 又遠又近的月亮
統整活動二
愛閱讀一 通信方式大不同
第參單元 品德小故事
第七課 松鼠先生的麵包
第八課 平凡的大俠
第九課 王子折箭
統整活動三
第肆單元 海洋世界
第十課 海中的熱帶雨林
第十一課 美食島
第十二課 寧靜的音樂會
統整活動四
愛閱讀二 一起去看海



融入之議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】

	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

	【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。

	7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度五年級【語文領域/國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變	

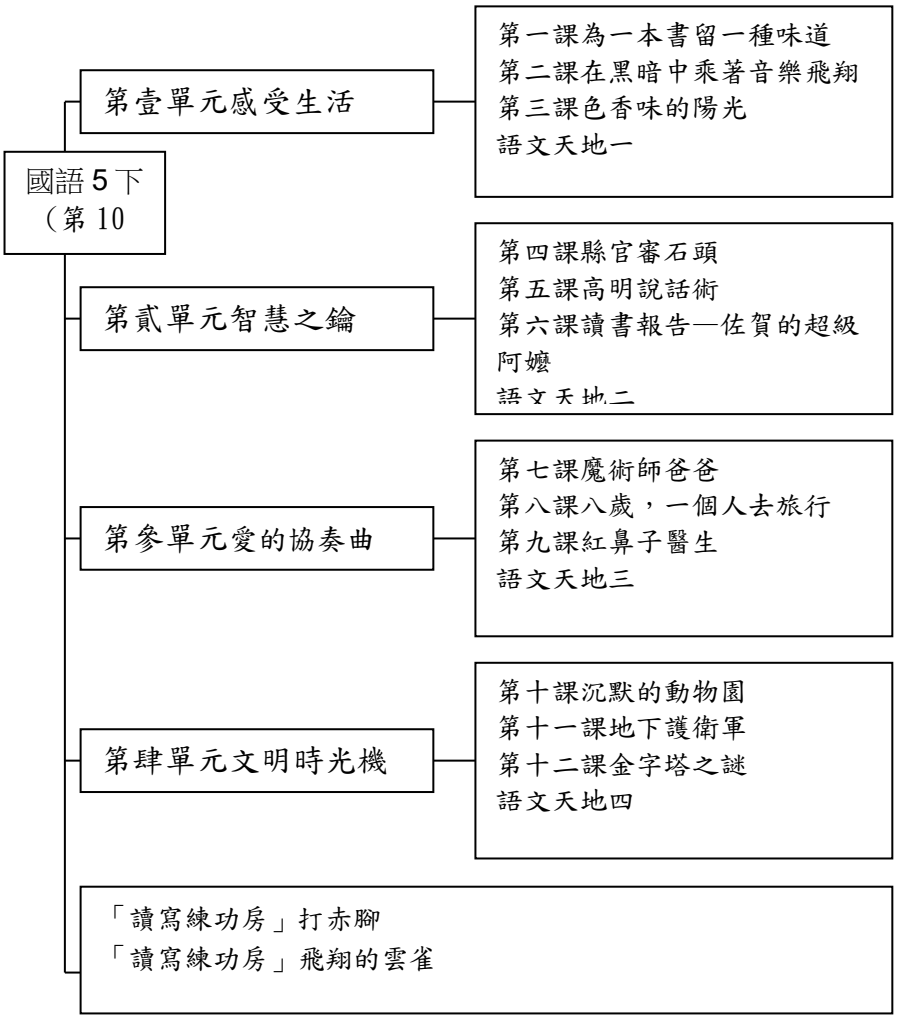
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素 ■B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解
課程理念	「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。 在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。 五上安排了「品格小學堂」、「自然筆記」、「用心看世界」及「作家風華」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。五下安排了「感受生活」、「智慧之鑰」、「愛的協奏曲」及「文明時光機」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。 期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。	

學習重點	學習表現	五上 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 五下 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

		4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。

	學習內容	五上 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ba-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 五下 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

		Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
	課程架構表： 國語 5 上（第 9 冊） 第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本 第二課做人做事做長久 第三課孔雀錯了 語文天地一 第貳單元自然筆記 第四課特別的海 第五課漫遊花東 第六課護送螃蟹過馬路 語文天地二 第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築 第八課嘗嘗我的家鄉味 第九課小小力量將世界照亮 第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說 第十一課耶誕禮物 第十二課漫遊詩情 語文天地四 「讀寫練功房」故事三則 「讀寫練功房」極地逐光	

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>五上
【人權教育】
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
【生命教育】
生 E5 探索快樂與幸福的異同。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。</td>
</tr>
</table>

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【資訊教育】 資 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 五下 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品格教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。

	品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
學習目標	五上

	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型。 4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨；能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨；讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵；。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能了解並運用假設句、選擇句、遞進句、連貫句 7.認識褒義詞與貶義詞，學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞；能靈活運用疊字。 8.運用擬人修辭，賦予景物生命力；了解「譬喻」的寫作手法。 9.認識議論文本的特徵、議論類文章，認識絕句、小說的格式 10.運用聯想於寫作取材、運用聯想找出適切論據，體會聯想、觀察帶來取材的豐富，樂於運用聯想收集寫作材料，運用聯想，讓寫作更有趣。 11.知道如何透過閱讀蒐集寫作材料，認識如何取捨，安排寫作材料。 12.讀懂童詩所運用的取材、聯想；了解故事中的寓意、小說三要素；加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 13.學會說話與聆聽的方法。 14.能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換；辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 15.理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境，結合現實生活情境，體會故事的寓意。 五下 1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型。 4.能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能認識以修辭、四字詞等寫法進行聽覺摹寫；使用四字語詞與排比修飾造句。 7.有感情的讀出詩的節奏與韻律，運用聯想，讀懂詩的意象與情感；能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒；運用感官觀察與摹寫寫作。 8.認識閱讀的方法，依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 9.知道如何議論、認識應用類文章—劇本與讀書報告、分辨各種說明類文章、讀懂文章中的抒情。 10.認識諺語與歇後語的意思與用法；利用「起承轉合」的架構來創作童詩；利用空間式文章架構寫作；認識事物類說明文的文章結構及說明手法；能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 11.利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體描寫事物；能做人物表情、動作等外觀的描寫。 12.讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理，分辨文本中的事實與觀點；掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 13.了解訪問稿的寫作格式，依照訪問稿的格式完成訪問稿；找出文章中的對話句並運用、知道如何修改文章、能學會如何聆聽做筆記； 14.能運用轉折句、因果句、並列句、條件句、目的句；知道如何運用「引用」、「排比」、「摹寫」。 15.能知道詩歌（童詩）、記敘文、議論文、說明文、應用文（劇本、讀書報告）等的特色。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) □ 教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點

差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。
2.因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。
3.配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。
4.選用內容涵括國內外重要作品之選文，其文體則涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用之文本。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。
5.透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

□教材來源
1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	第九、十冊

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

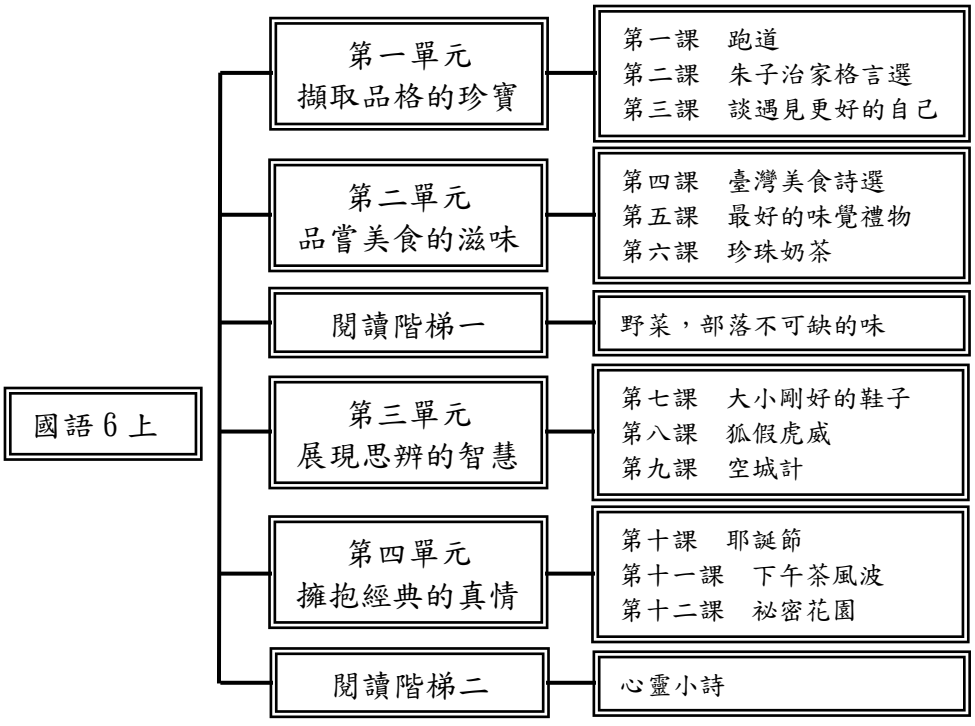
□教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室。
5.其他。

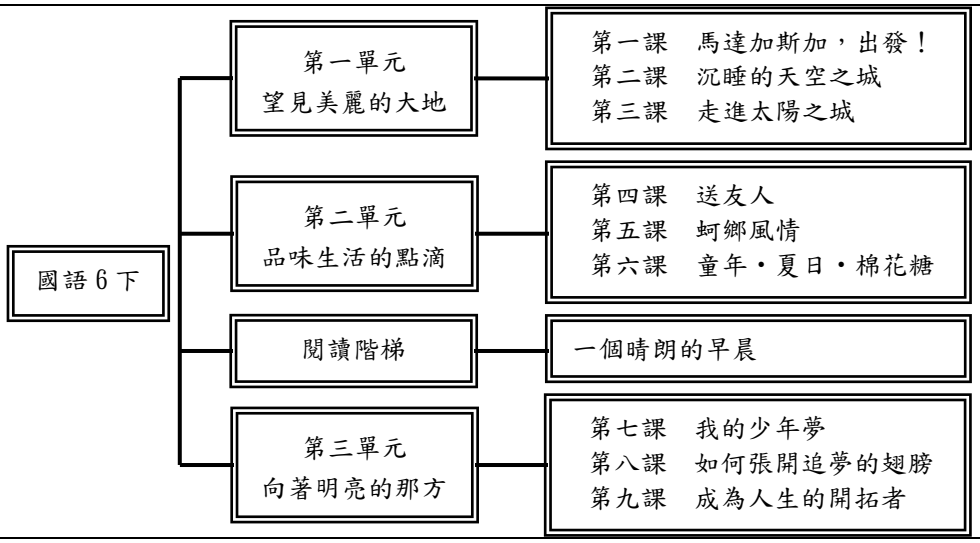
二、教學方法
1.注音符號教學：
①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。
②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。
③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。
④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。
2.聆聽、說話教學：
①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。
②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。

	③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。 ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。 ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。 3.識字與寫字教學： ①教學生字時，同時要講解字形結構。 ②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。 ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。 4.閱讀教學： ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。 ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。 ③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。 ④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。 5.寫作教學： ①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。 ②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。 ③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。 ④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。 2.在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4.評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度六年級【語文領域/國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、		

		■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。
	學習內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。

		Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【戶外教育】
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規畫教育】
涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
【原住民族教育】
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【能源教育】
能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。
【國際教育】
國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
【資訊教育】
資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
【閱讀素養教育】
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</td></tr>
</table>

	閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 六下： 1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小國語 6 上 1.跑道　文：陳肇宜　小兵出版社　西元二〇一六年三月 2.我們的山　陳肇宜　圖：潘薇安　九歌出版社　西元二〇〇一年 3.健康百分百，親手做果汁　作者：郭玉芳　四塊玉　西元二〇一一年六月 4.臺灣味道　作者：焦桐　繪者：李蕭錕　二魚文化　西元二〇〇九十二月 5.野菜盛宴　作者：曾詩琴　斑馬線文庫　二〇二三年五月 6.給自己 10 樣人生禮物　作者：褚士瑩　大田出版社　西元二〇二一年七月 7.旅行教我的十一堂課　作者：褚士瑩　大田出版社　西元二〇〇五年四月 8.小婦人　作者：露依莎・梅・奧爾柯特　東方出版社　西元二〇二〇年一月 9.獅子・女巫・魔衣櫥　作者：C・S・路易斯　譯者：鄧嘉宛　漫遊者文化　西元二〇一九年三月 10.祕密花園　作者：法蘭西絲・霍森・柏納特　改寫：劉惠媛　繪者：樂本漾　台灣東方出版社　西元二〇二〇年三月

11.康軒版第十一冊教師手冊
康軒版國小國語 6 下
1.帶著孩子玩自然　文：黃仕傑　天下文化　西元二〇一四年
2.從馬丘比丘到波希米亞——世界文化遺產深度遊　作者：高山云　天地圖書　西元二〇一九年七月
3.搶救地球能源　作者：康在鎬　書泉出版社　西元二〇一二年十一月
4.唐詩樂遊園套書　作者：黃羿瓅、張曼娟　天下文化　西元二〇一八年
5.希望之海　作者／繪者：賴育昕　雲林縣文化局　西元二〇一三年十一月
6.快樂童年　作者／繪者：劉興欽　聯經　西元一九九三年四月
7.走進弟弟山（2021 年新版）　作者：林芳萍　小天下　西元二〇二一年三月
8.李偉文的退休進行式 3：你好，我好，做公益與世界共好　作者：李偉文　時報出版　西元二〇二三年三月
9.麗雲老師的議題群文閱讀課 1：為自己加油　作者：陳麗雲　小五南　西元二〇二〇年五月
10.生於奮鬥：亞洲球王盧彥勳的 20 年網球之路　作者：盧彥勳、盧威儒　臺灣商務　西元二〇二二年六月
11.康軒版第十二冊教師手冊

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源
1、　教科用書及自編教材
2、　數位媒材及網路資源
3、　圖書館（室）及圖書教室
4、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2.以合作學習提升學習表現力。
3.在真實情境中培養問題解決能力。
4.以問題導向學習提升探究能力。

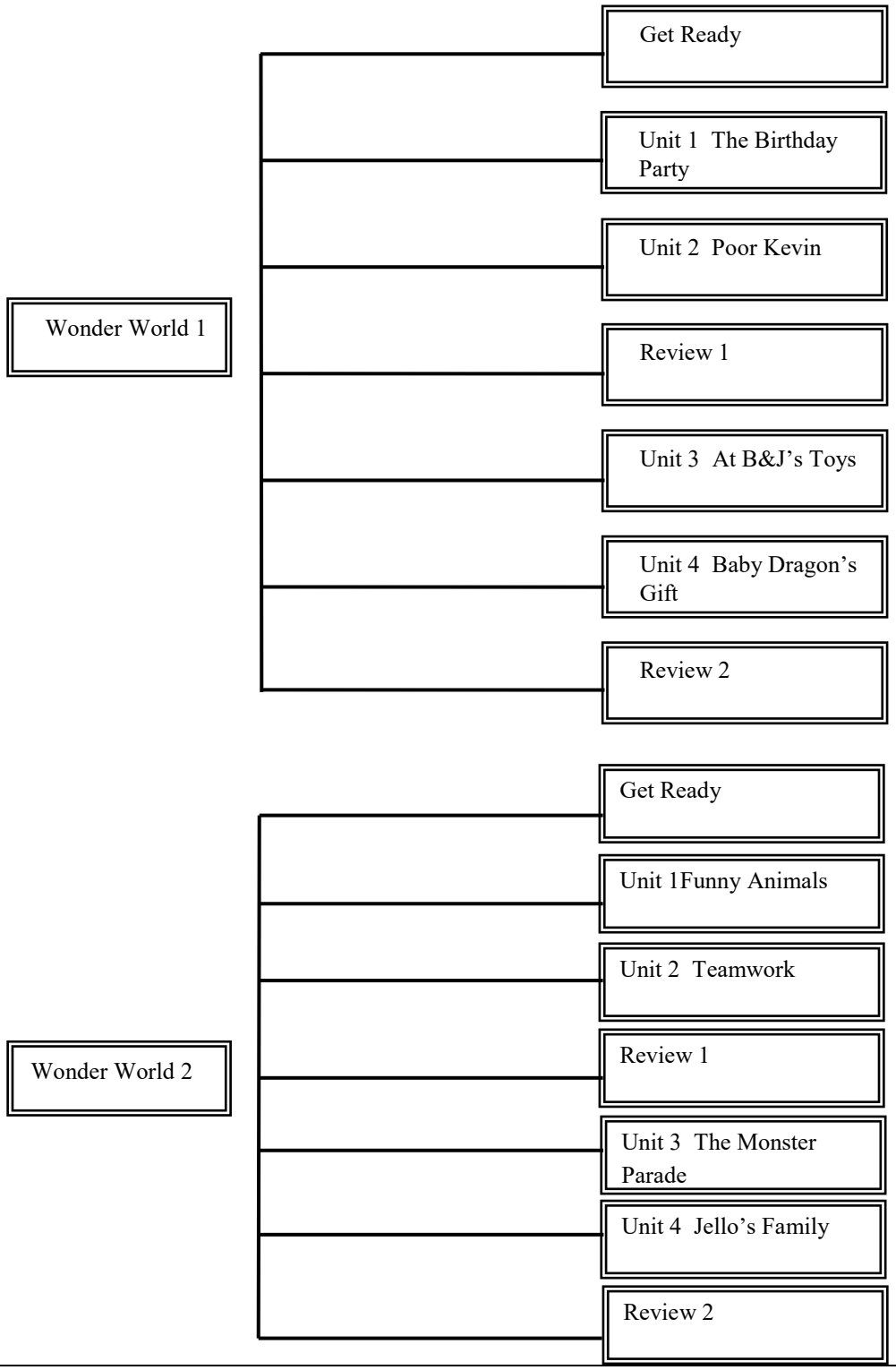
三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(2)語文領域英語文課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度【語文領域/英語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者:李淑貞　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-II-1 能聽辨 26 個字母。
1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-II-4 能聽辨句子的語調。
◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。
◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-II-1 能說出 26 個字母。
◎2-II-2 能唸出英語的語音。
◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
3-II-1 能辨識印刷體大小寫字母。
◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。
◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成老師交代的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-II-1 字母名稱。
Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。
◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-II-3 片語及句子的重音。
◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</td></tr>
</table>

		◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
課程架構表	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】	

<table>
<tr><td></td><td>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【原住民教育】
原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
【科技教育】
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：
1.能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠。

三下：
1.能將各課的主題故事，如：動物、能力、家人與職業等，運用在生活對話中。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠韻文。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr></table></td></tr>
</table>

	三年級	康軒	Wonder World 1、2 冊

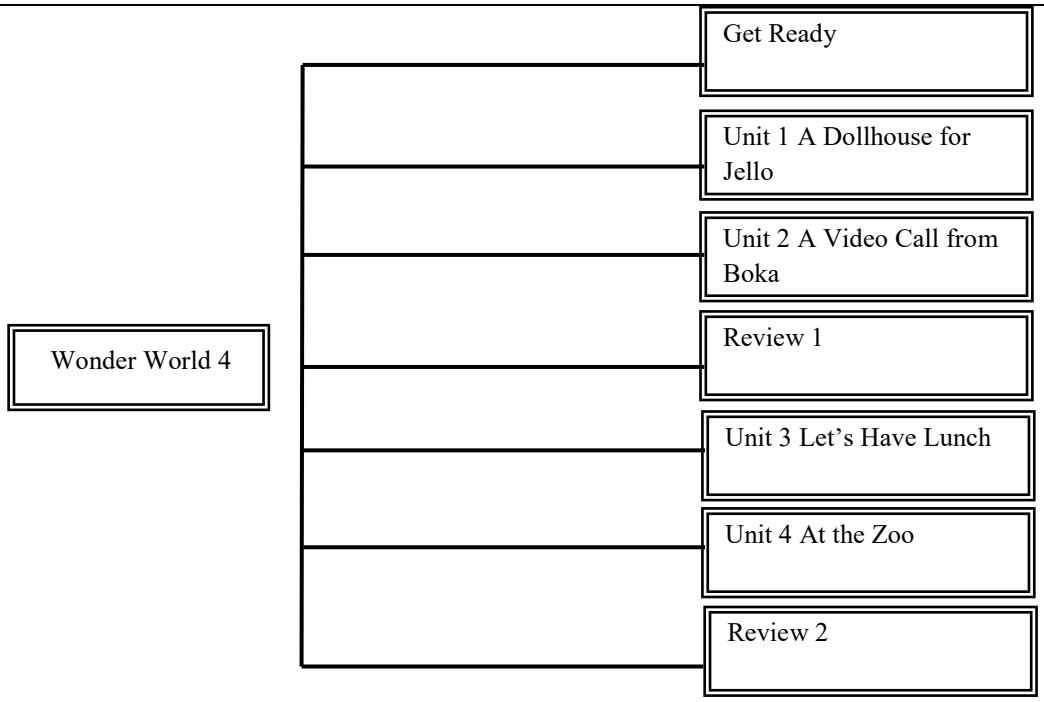
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。
3. 閱讀策略：
(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。
(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。
4. 寫作策略：
(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。
(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。
(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。

三、教學評量
活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度【語文領域/英語文】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。		

		◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成老師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
	學習內容	Aa-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節性習俗。
課程架構表	課程架構表： Wonder World 3 Get Ready Unit 1 The Big Wind Unit 2 Going Back Review 1 Unit 3 Be Honest Unit 4 Earthquake Drill Review 2	

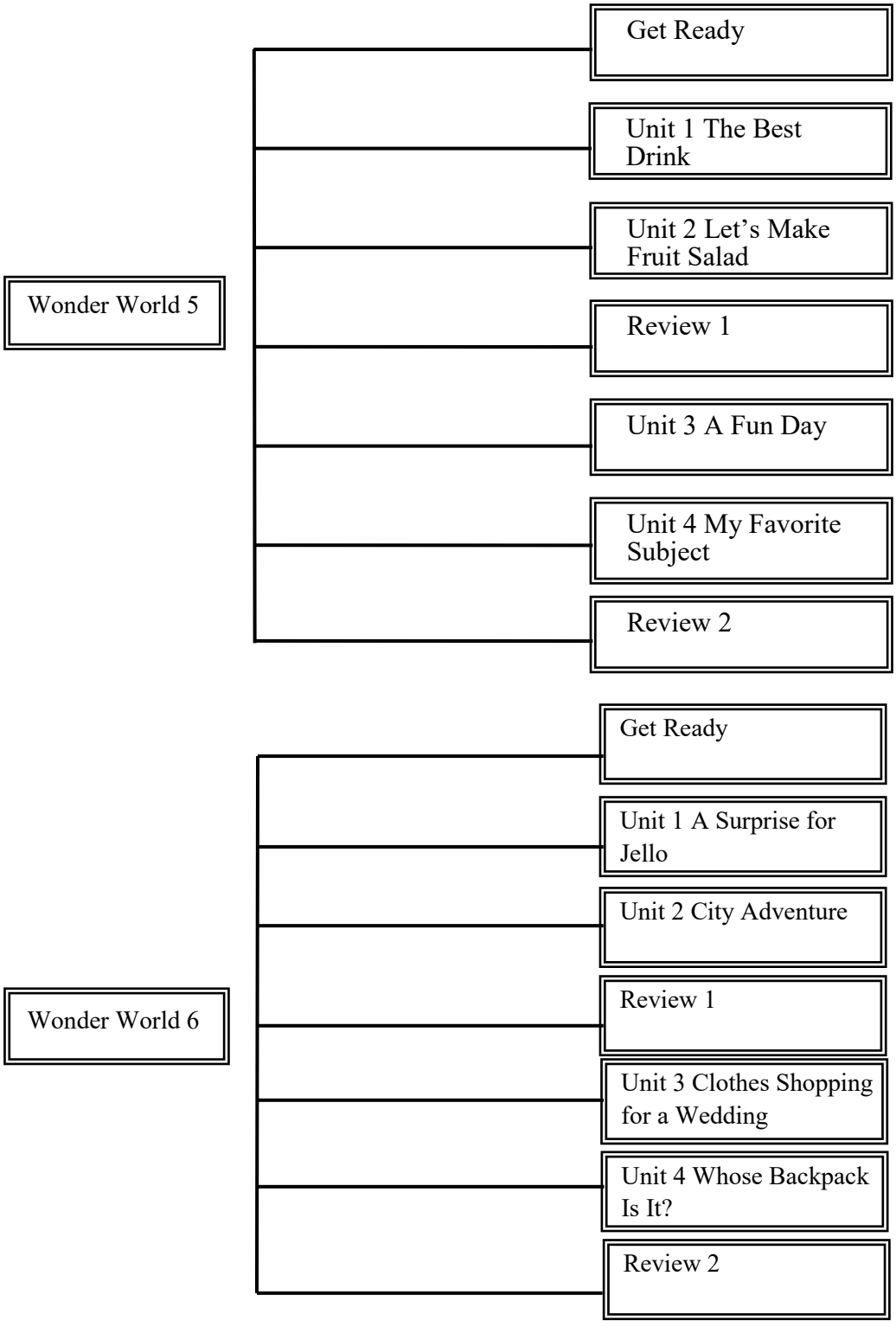
	
融入之議題	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	○上： 1.能詢問他人及回答天氣情況。

<table>
<tr><td></td><td>2.能詢問他人及正確表達時間。
3.能詢問他人及回答文具名稱。
4.能詢問他人及說出物品的位置。
5.能說出萬聖節相關用語。
○下：
1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。
2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。
3.能詢問及回答想吃的食物。
4.能詢問及回答喜歡的動物。
5.能說出端午節相關用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 3、4 冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。
3. 閱讀策略：
(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。
(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。
4. 寫作策略：
(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。
(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。
(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。

三、教學評量
活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。</td></tr>
</table>

桃園市桃園區同德國民小學113學年度五年級【語文領域/英語文】課程計畫			
每週節數	2節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 的簡易短文之主要內容。 ＊3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	
	學習內容	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫	

		180 字詞）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。
	課程架構表：  	

<table>
<tr><td>融入之議題</td><td>【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
【國際教育】
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E5 探索自己的價值觀。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>○上：
1.能詢問他人及回答喜愛的飲料。
2.能詢問他人需要的水果及數量。
3.能詢問他人及回答今天星期幾。
4.能詢問他人及回答最喜歡的科目。
5.能說出中國新年相關用語。
○下：
1. 能詢問及說出要去的地點。
2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。
3. 能詢問及說出衣物價錢。
4. 能詢問及說出物品的所有人。
5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 5、6 冊</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

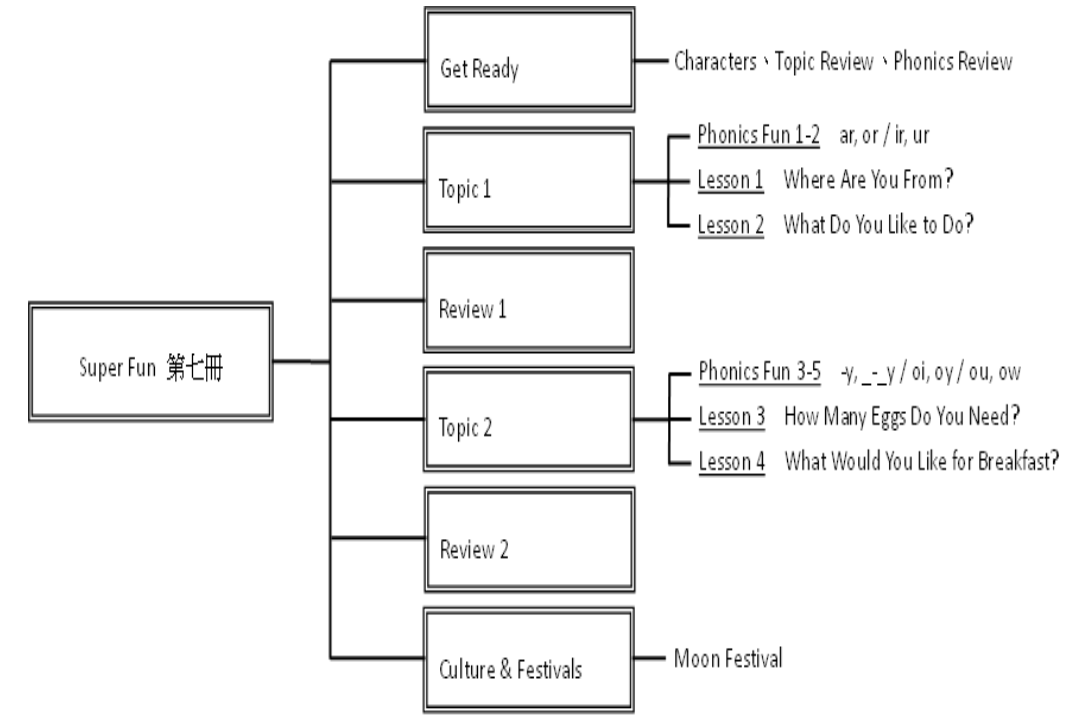
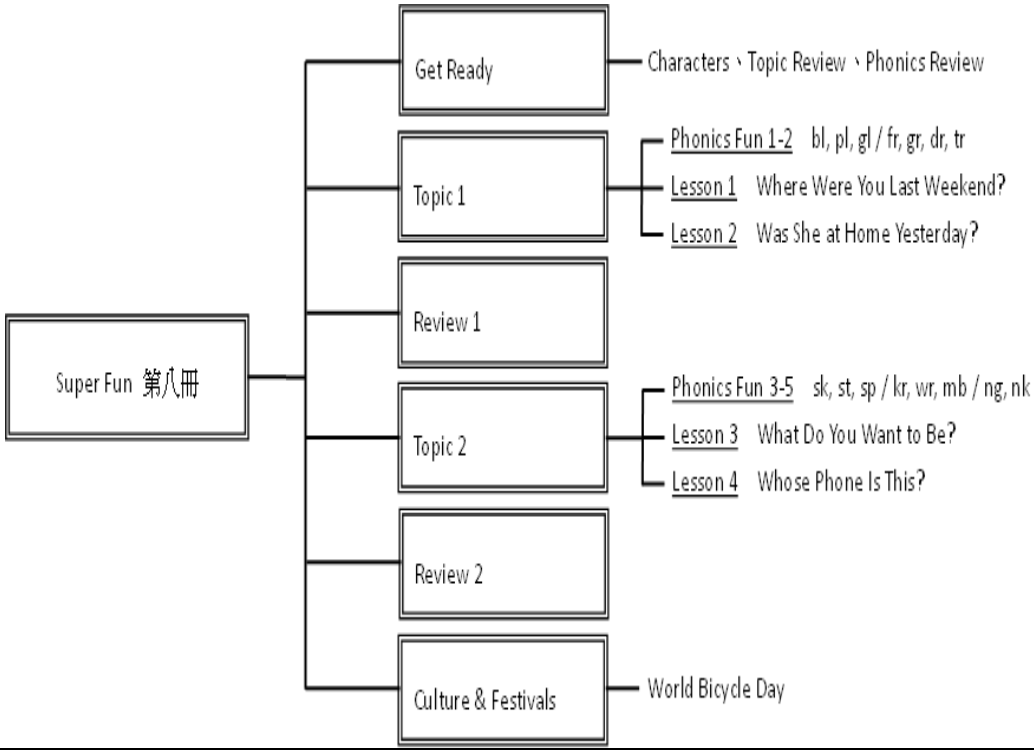
	（三）教學資源 9、教科用書及自編教材 10、　數位媒材及網路資源 11、　圖書館（室）及圖書教室 12、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度六年級【語文領域/英語文】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者：張智惠	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。 2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展， 培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用 3. 情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 4. 透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 5. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： **應用字彙**：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書		

	寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 **認識字彙**：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 **音韻字彙**：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。	
學習重點	學習表現	英語領域 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 *1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。

		5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意意並嘗試使用。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合活動領域 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-Ⅲ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 健康領域 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社會領域 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化 的多樣性。
	學習內容	英語領域 ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 *Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域

		Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cc-Ⅲ-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-Ⅲ-2 與不同族群相處 的態度和禮儀。 Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、 欣賞與關懷。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多健康與生活領域 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。

	課程架構表：  
融入之議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 環境教育

	*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 *環 E3 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
學習目標	六上： 1. 能聽辨、唸讀字母 Aa-Zz 及字母所組成的音組，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 六下： 1. 能聽辨、唸讀字母 Aa-Zz 及字母所組成的音組，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 4. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 5. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.Phonics Fun **第七冊：**發音教學內容包含「母音發音拼讀」、「代表單字」及「韻文吟唱」，教師可將此頁面作為進入單元主題前的暖身活動，讓學生熟悉母音群發音與代表單字。 **第八冊：**發音教學內容包含「複合子音發音拼讀」、「代表單字」及「韻文吟唱」，教師可將此頁面作為進入單元主題前的暖身活動，讓學生熟悉長複合子音發音與代表單字。 2. Theme Page 以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。

3. Story Time
將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。
4. Pattern
透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀兩組主題句型，增進溝通互動能力。
5. Theme Words
以真實照片切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。
6. Practice
以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。
7. My Notes
說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。
8. Fun Facts
提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	何嘉仁	七、八冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.啟發學生自主學習
以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。
2.提升學生溝通互動能力
教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。
3.結合素養導向教學
引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。
4.整合跨領域學習內容
教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。
5.實施多元化教學評量

	各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。 三、教學評量 1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

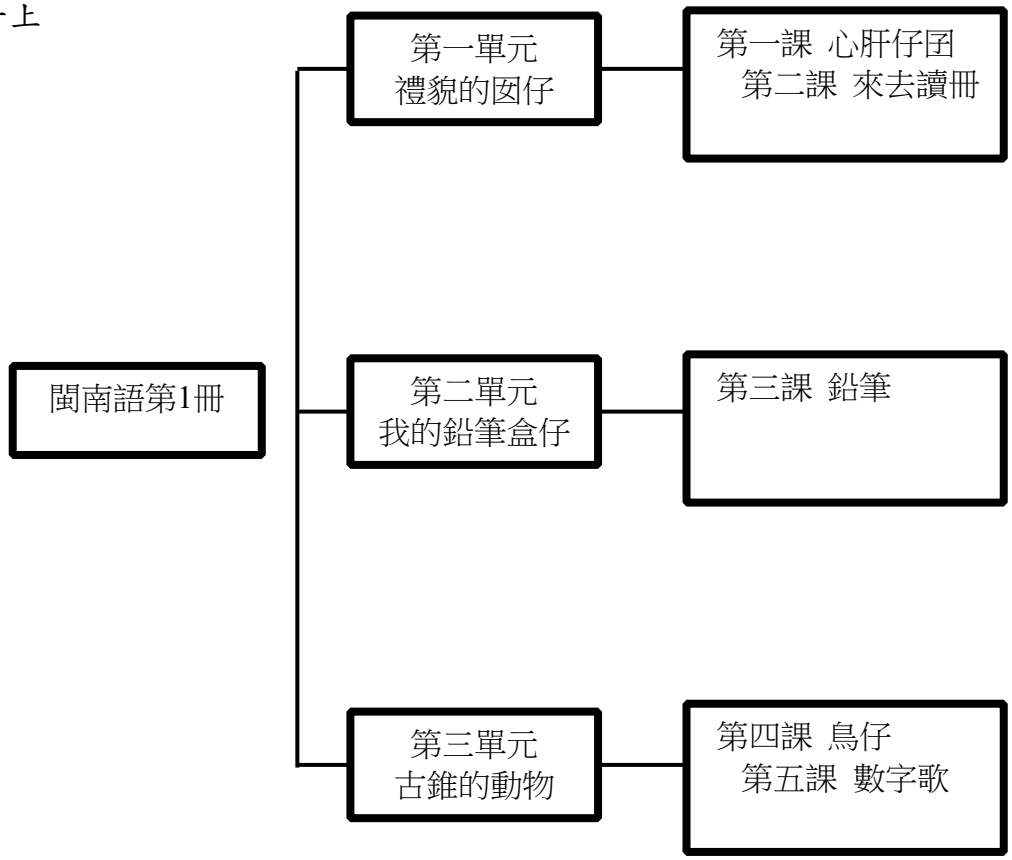
伍、領域/科目課程計畫

(三)語文領域本土語文課程計畫

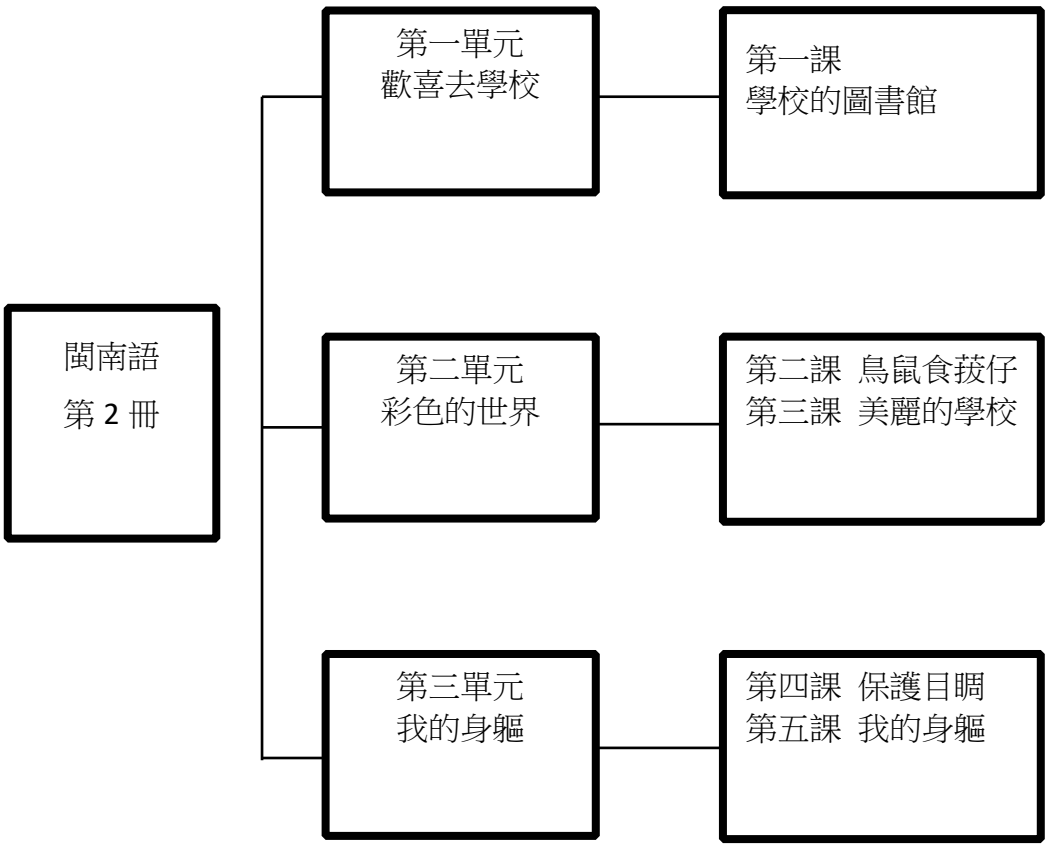
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度一年級【語文領域/本土語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。
2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
◦Ab-Ⅰ-1 語詞運用。
◦Ab-Ⅰ-2 句型運用。
Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。
◦Ac-Ⅰ-2 生活故事。
Ba-Ⅰ-1 身體認識。
Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
◦Bb-Ⅰ-3 數字運用。
◦Bg-Ⅰ-1 生活應對。
◦Bg-Ⅰ-2 口語表達。</td></tr>
</table>

課程架構表

一上


閩南語第1冊
第一單元
禮貌的囡仔
第二單元
我的鉛筆盒仔
第三單元
古錐的動物
第一課 心肝仔囝
第二課 來去讀冊
第三課 鉛筆
第四課 鳥仔
第五課 數字歌

一下


閩南語
第 2 冊
第一單元
歡喜去學校
第二單元
彩色的世界
第三單元
我的身軀
第一課
學校的圖書館
第二課 鳥鼠食菝仔
第三課 美麗的學校
第四課 保護目睭
第五課 我的身軀

融入之議題	一上： 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 一下： 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【閱讀素養教育】

	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	一上： 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15.能正確書寫漢字數字一~十。 16.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18.能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20.能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23.能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。 一下： 1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 9.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 11.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 12.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 13.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。

<table>
<tr><td></td><td>14.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
15.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。
16.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>真平</td><td>一、二冊</td></tr></table>2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。
（二）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。
（三）引導式教學：
課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。
（四）強調學生參與度：
本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生</td></tr>
</table>

	聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度二年級【語文領域/本土語文】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動		■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動		■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與		■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有來唱囡仔歌、來聽囡仔古、咱來認捌字、貼紙、國語對照、圖卡、小白板，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。			
學習重點	學習表現		1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。	

		Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。
課程架構表	二上 閩南語 第 3 冊	第一單元 我的心情 第一課　歡喜的代誌 第二單元 歡迎來阮兜 第二課 狗蟻 in 兜 第三課 露螺 第三單元 美麗的世界 第四課 玉蘭花 第五課 蟲的世界
	二下 閩南語 第 4 冊	第一單元 來食好食物 第一課 來買菜喔 第二課 歡喜食甲飽 第二單元 奇妙的大自然 第三課 月娘變魔術 第四課 西北雨 第三單元 利便的交通 第五課 騎鐵馬

融入之議題	二上： 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 二下： 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
學習目標	二上： 1.讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5.能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13.能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14.能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 17.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 18.從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 19.能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 20.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 21.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。

<table>
<tr><td></td><td>22.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。
23.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。
24.能運用句型「（人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。
25.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
26.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。
27.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。
28.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。
29.能學會與意思接近與意思相反的字詞。

二下：
1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。
2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。
3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。
4.能運用句型「（啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
7.能運用句型「（啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。
9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
10.能運用句型「（啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
11.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。
12.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
13.能運用句型「（啥物人）＋講＋今仔日是（啥物天氣）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
14.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。
15.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
16 能運用句型「（啥物人）＋坐（啥物交通工具）＋去（佗位）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
17.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。
18.能學會與意思接近與意思相反的字詞。
19.能夠孰悉本學期所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>真平</td><td>三、四冊</td></tr></table>2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。</td></tr>
</table>

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

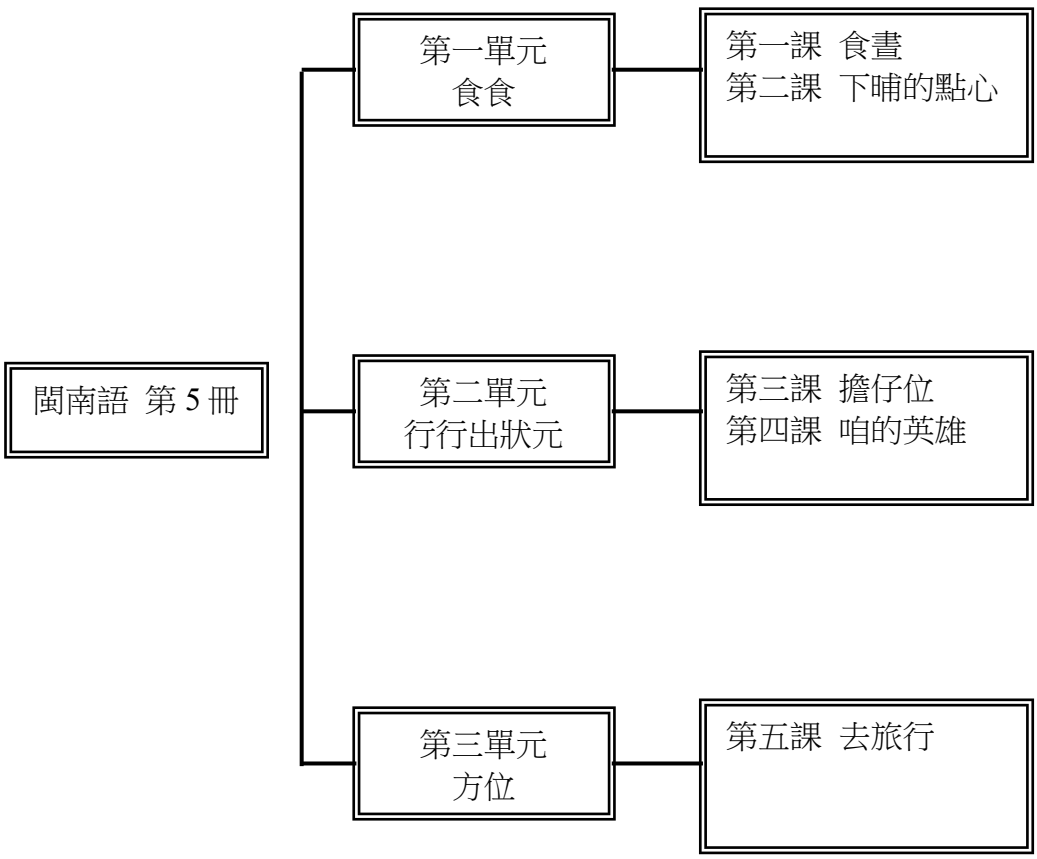
二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。
（二）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。
（三）引導式教學：
課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。
（四）強調學生參與度：
本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量
1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

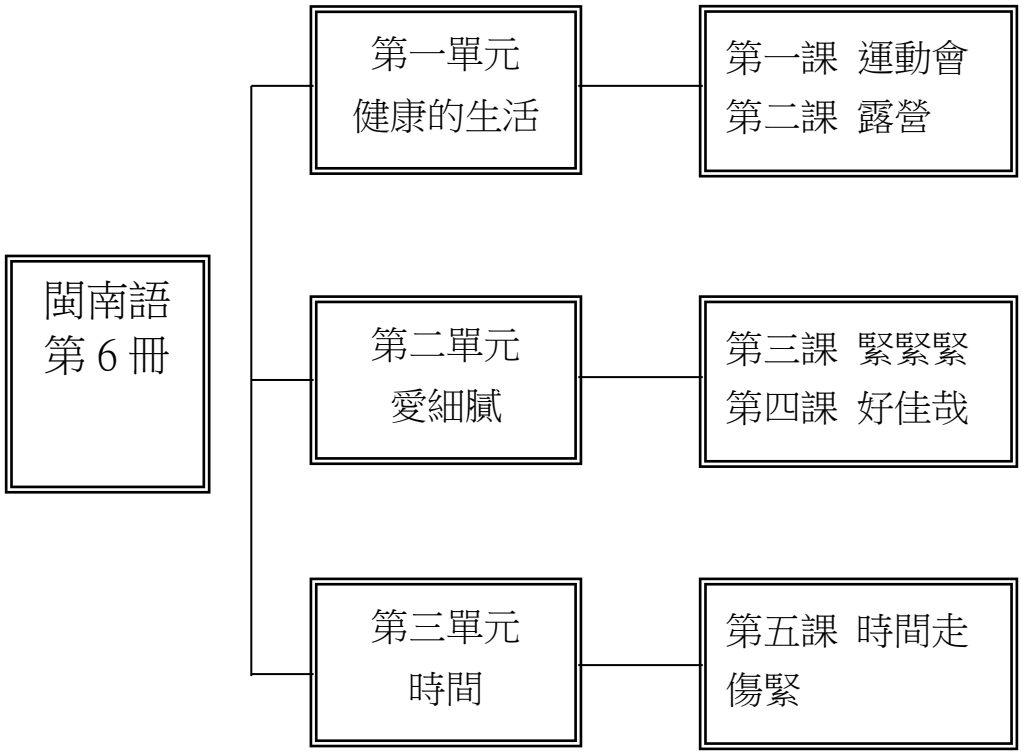
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。		
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		

課程架構表

三上


閩南語 第 5 冊
第一單元
食食
第一課 食晝
第二課 下晡的點心
第二單元
行行出狀元
第三課 擔仔位
第四課 咱的英雄
第三單元
方位
第五課 去旅行

三下


閩南語
第 6 冊
第一單元
健康的生活
第一課 運動會
第二課 露營
第二單元
愛細膩
第三課 緊緊緊
第四課 好佳哉
第三單元
時間
第五課 時間走傷緊

融入之議題	三上： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 三下： 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【生涯發展教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
學習目標	三上： 1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6.能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。 10.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。

<table>
<tr><td></td><td>11.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。
12.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
13.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。

三下：
1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。
2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。
3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。
4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。
5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。
7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。
9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。
10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。
11.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。
12.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。
13.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。
14.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。
15.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>真平</td><td>五、六冊</td></tr></table>2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。</td></tr>
</table>

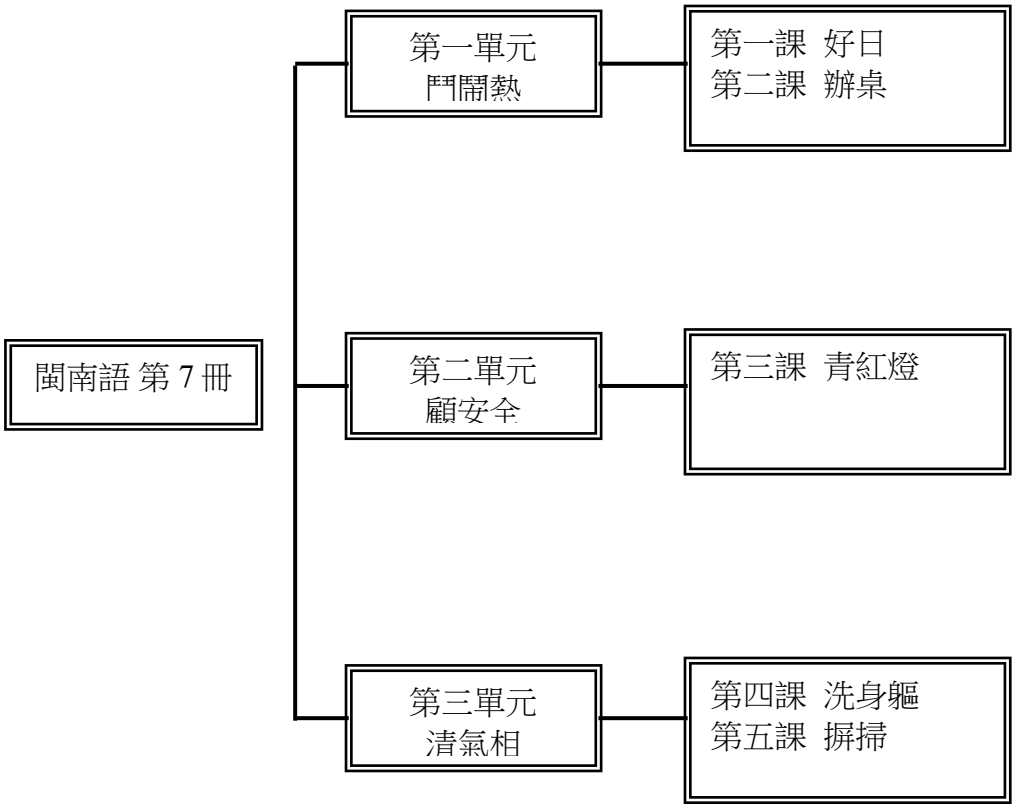
	（二）圖像教學法： 本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。 （三）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度四年級【語文領域/本土語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接		

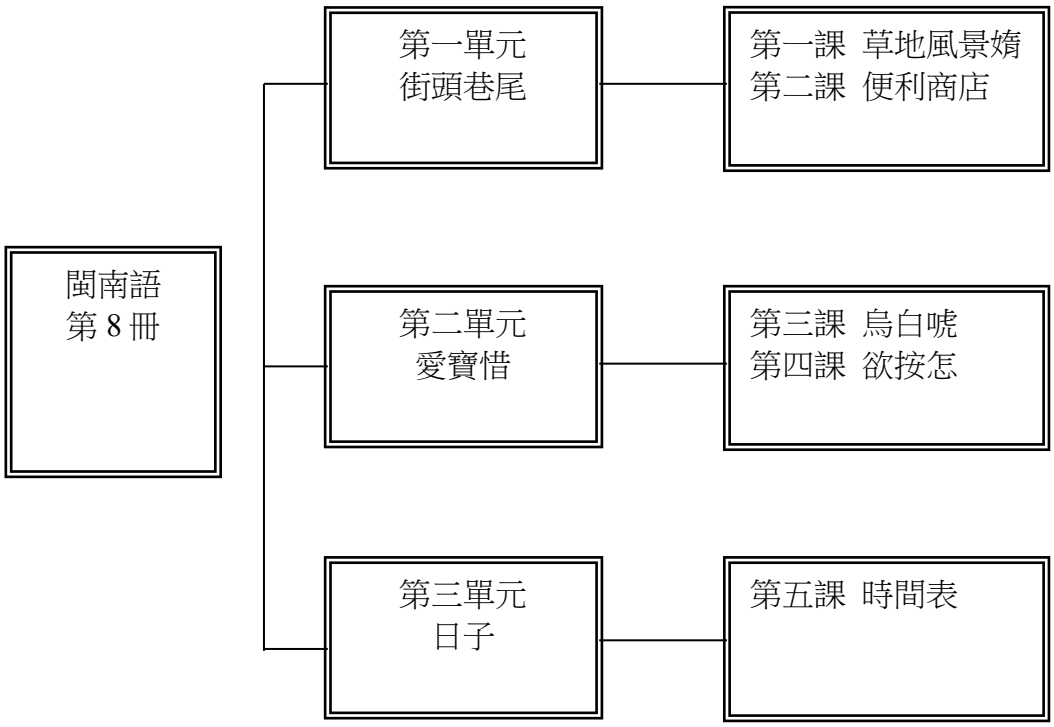
	各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。

課程架構表

四上


閩南語 第 7 冊
第一單元
鬥鬧熱
第一課 好日
第二課 辦桌
第二單元
顧安全
第三課 青紅燈
第三單元
清氣相
第四課 洗身軀
第五課 摒掃

四下


閩南語
第 8 冊
第一單元
街頭巷尾
第一課 草地風景媠
第二課 便利商店
第二單元
愛寶惜
第三課 烏白唬
第四課 欲按怎
第三單元
日子
第五課 時間表

融入之議題	四上： 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 四下： 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯發展規劃教育】

	涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
學習目標	四上： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞進行作答。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。 四下： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。 4.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。 5.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 6.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 7.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 8.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。 9.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 10.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。 11.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 12.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 13.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 14.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 16.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 19.能進行「……有……有……」的句型練習。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 22.能正確念讀鼻音韻尾，並完成其後的拼音練習。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域—本土語文（閩南語文）」編寫。

2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。

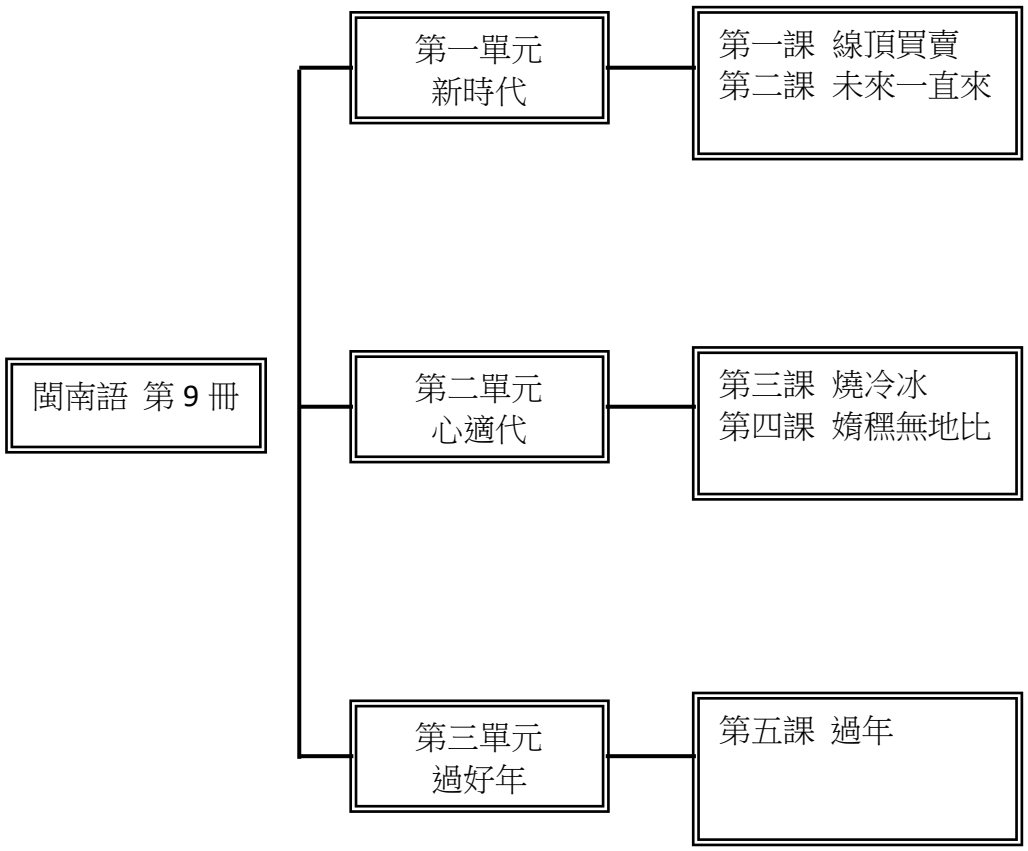
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

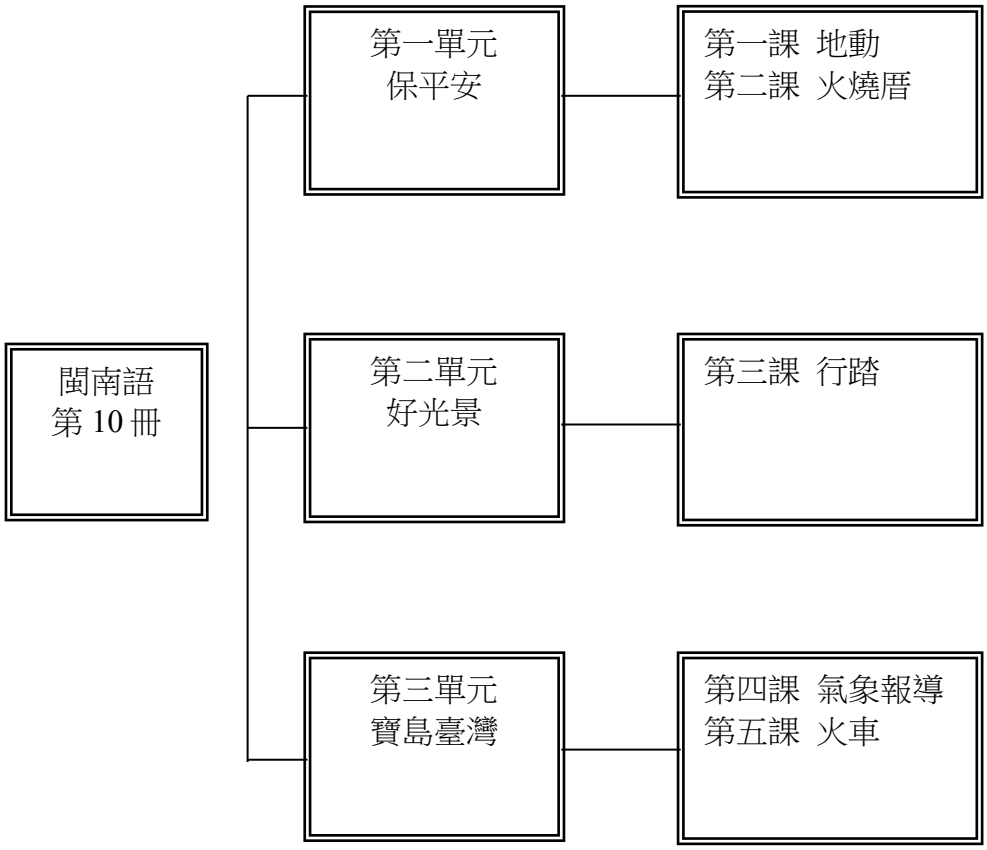
二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
（二）圖像教學法：
本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。
（三）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。
（四）引導式教學：
課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。
（五）強調學生參與度：
本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量
1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量

	包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區同德國民小學113學年度五年級【語文領域/本土語文】課程計畫			
每週節數	1節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	
	學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。	

		◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
課程架構表	五上  	

	五下 
融入之議題	五上： 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【性別平等教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 五下： 【防災教育】】 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
學習目標	五上： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出課文大意及課文主旨。 3.能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 5.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 7.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。

	8.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 9.能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。 10.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 11.能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 12.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 13.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 14.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 15.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。 16.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。 五下： 1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 3.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 4.能透過閩南語詞的認識，知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 5.能熟念地震時自我保護的動作。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 7.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 8.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 9.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。 10.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 11.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 12.能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 13.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 14.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 15.能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。 16.能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。 17.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 18.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。 2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。 3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。 4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>真平</td><td>九、十冊</td></tr></table>**2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。** （三）教學資源 1.教科用書及教師備課用書 2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

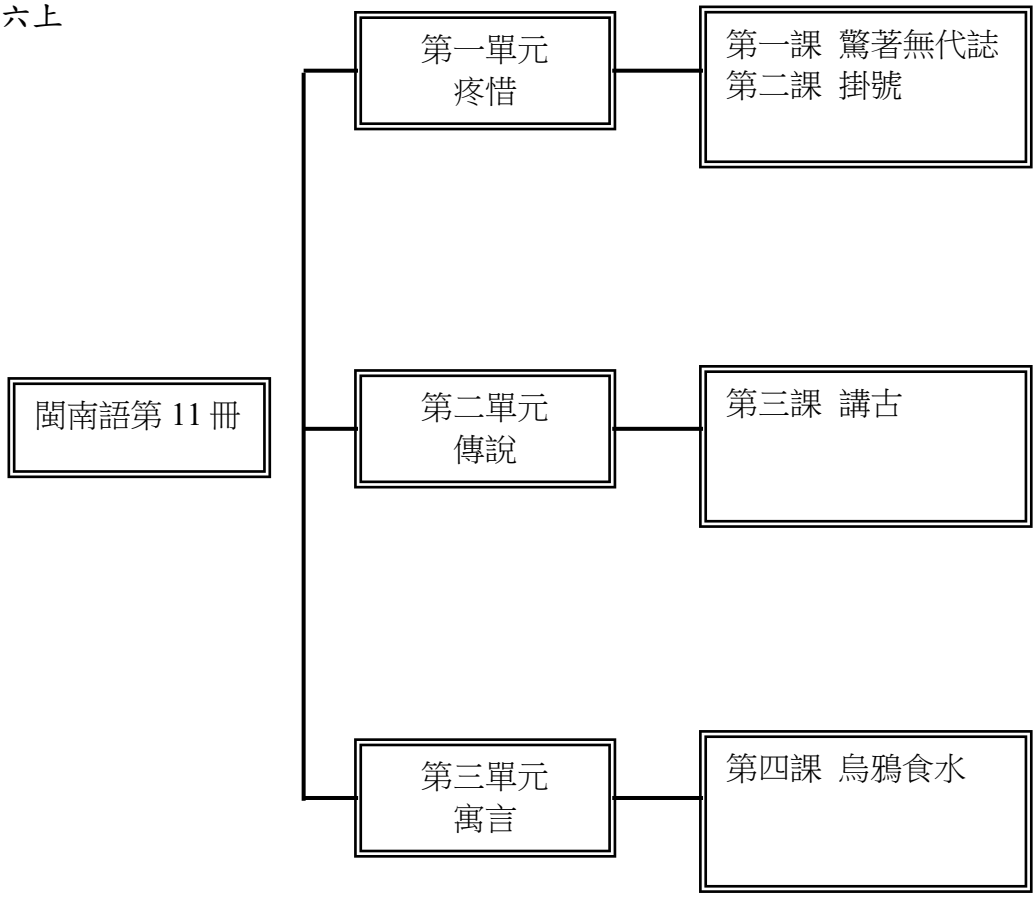
	二、教學方法 （一）直接教學法： 本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 （二）圖像教學法： 本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。 （三）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市桃園區同德國民小學113學年度六年級【語文領域/本土語文】課程計畫			
每週節數	1節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	

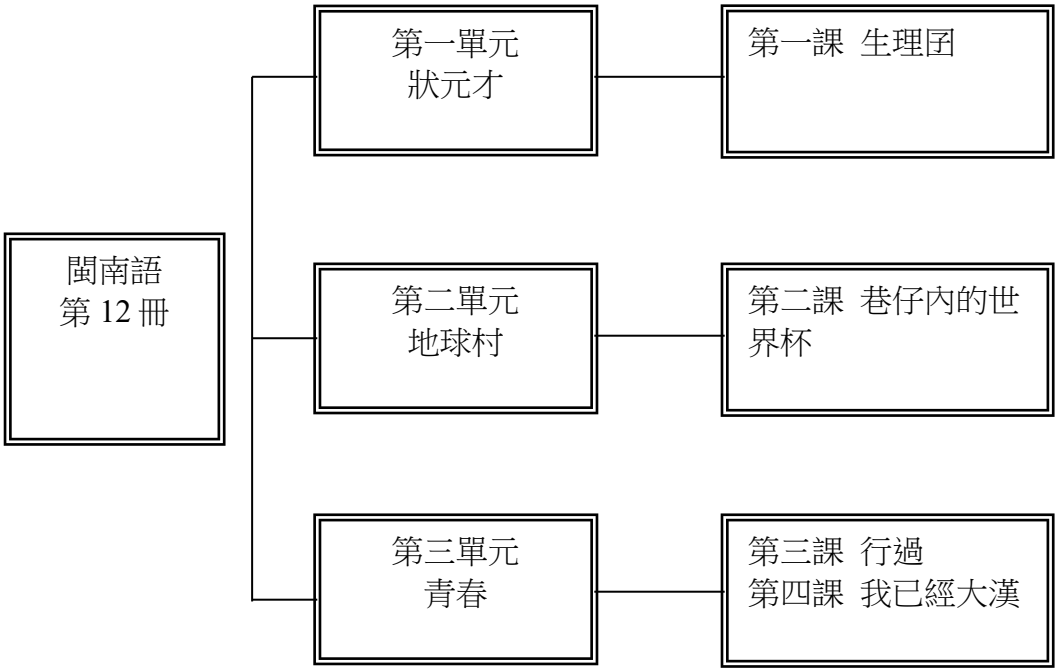
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。
	學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。

課程架構表

六上


閩南語第 11 冊
第一單元
疼惜
第一課 驚著無代誌
第二課 掛號
第二單元
傳說
第三課 講古
第三單元
寓言
第四課 烏鴉食水

六下


閩南語
第 12 冊
第一單元
狀元才
第一課 生理囝
第二單元
地球村
第二課 巷仔內的世界杯
第三單元
青春
第三課 行過
第四課 我已經大漢

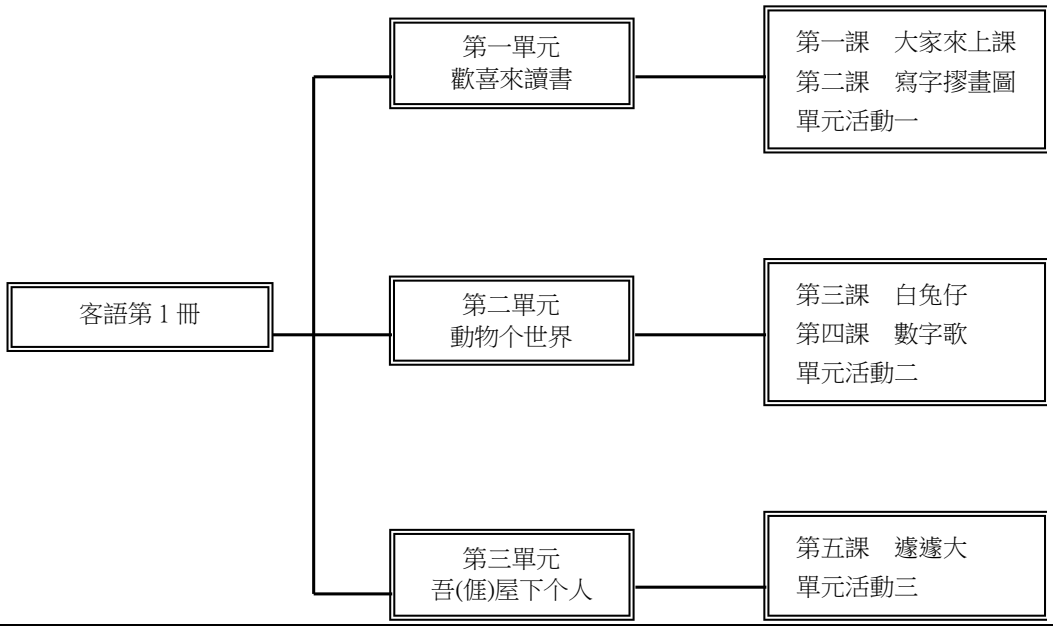
融入之議題	六上： 【閱讀素養教育】 閱 E2　認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【環境教育】 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 六下： 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【閱讀教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
學習目標	六上： 1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。 3.能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 5.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。 6.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 7.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 8.能說出課本所列十個數字的文讀，並於生活中運用。 9.能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。 10.能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 11.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。 12 能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。 13.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 14.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 15.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 16.能說出課本所列的兩句俗語。 17.能夠複習本學期所學的語詞與句型。 六下： 1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。 2.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。

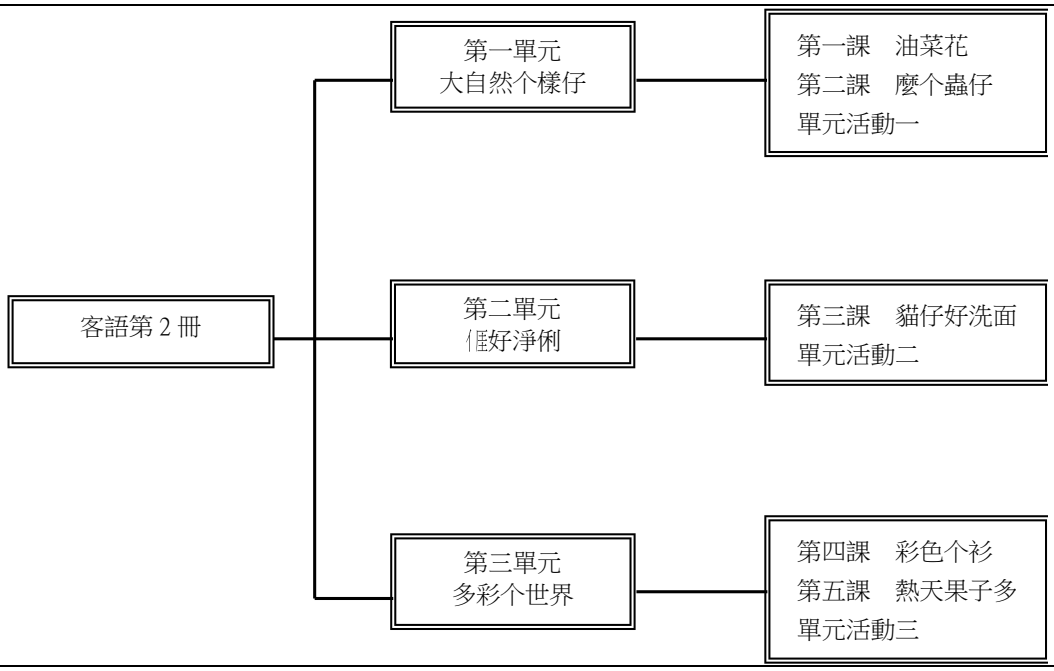
<table>
<tr><td></td><td>3.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。
4.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。
5.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。
6.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。
7.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。
8.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。
9.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。
10.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。
11.能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。
12.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。
13.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。
14.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材依主題設計，每一課主題皆可相互呼應，前後連貫，並且能向外延伸。內容呼應核心素養三面九項教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>真平</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>2.以桃園市桃園區在地化課程為輔。
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
（二）圖像教學法：
本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。
（三）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和</td></tr>
</table>

	社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市學年桃園區同德國民小學 113 學年度【**語文領域/本土語文**】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。
1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。
1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。
2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。
2-I-2 能表現言說客語的興趣。
2-I-3 能說出日常生活的客語詞。
3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。
3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。
4-I-1 能認識客語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ab-I-1 客語淺易漢字。
Ab-I-2 客語淺易語詞。
Ac-I-1 客語淺易生活用語。
Ad-I-1 客語淺易短文。
Ad-I-2 客語淺易歌謠。
Ae-I-1 客語簡易情意表達。
Ba-I-2 親屬稱謂。
Bb-I-1 簡易表達。
Bb-I-2 招呼用語。
Bc-I-1 生活起居。
Bc-I-2 校園生活。
Be-I-1 時間與天氣。
Be-I-2 生活空間與景物。
Ca-I-1 客家傳統節日。
Cc-I-1 客家生活飲食。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：
 
</td></tr>
</table>

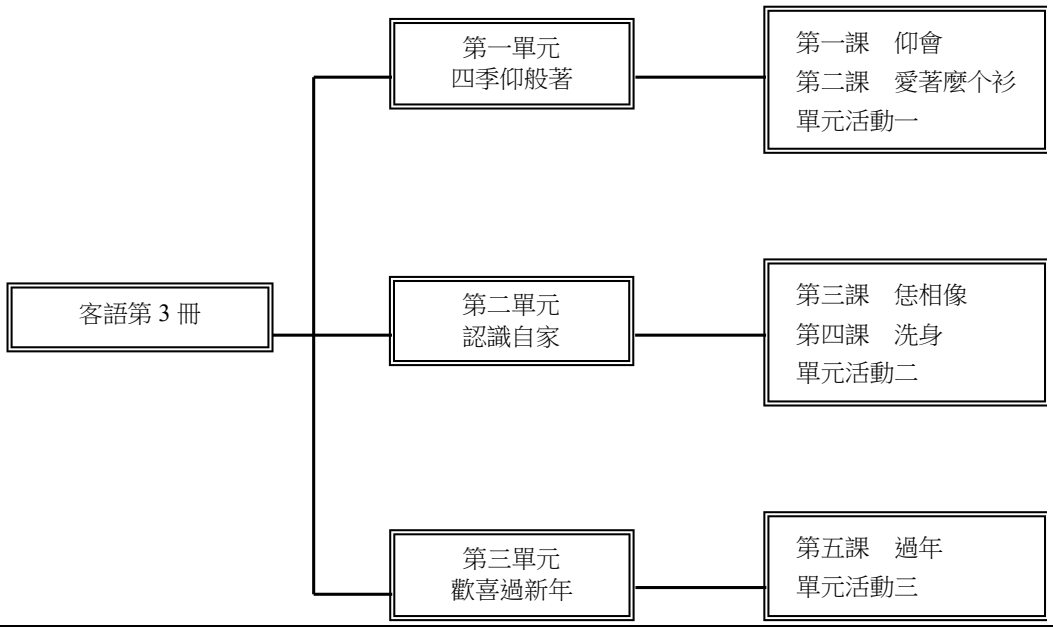
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。
戶 E7 參加學校校外教學，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E9 學習互相尊重的精神。
【性別平等教育】
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 EJUI 尊重生命。
【家庭教育】
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
【閱讀素養教育】
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</td></tr>
</table>

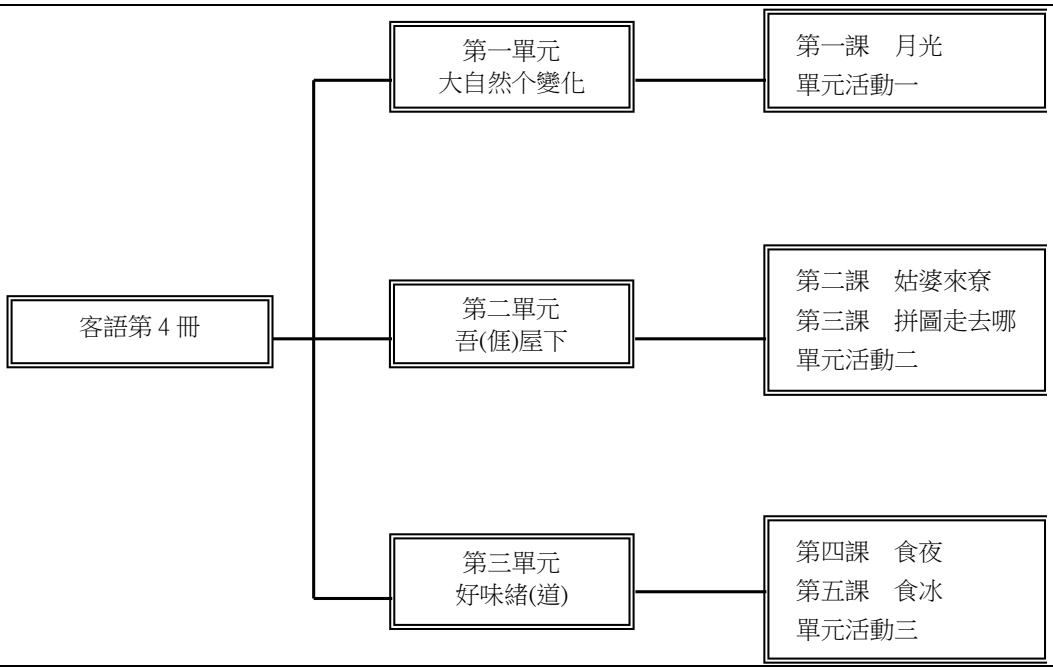
<table>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：
1.聽懂各種問候語說法。
2.養成主動與人打招呼的生活禮儀。
3.聽懂並說出各種常見的學用品。
4.發現自己的行為對環境的影響，養愛物惜物的習慣。
5.聽懂常見的動物名稱。
6.覺察動物生命的美與價值，關懷動物的生命。
7.聽懂並說出數字一到十。
8.察覺人與動物的關係，體會保護動物棲息的重要。
9.聽懂並說出家庭的親屬稱謂。
10.發現家庭對自己的影響，懂得親情的可貴。

一下：
1.聽懂各種花卉的客語名稱，並說出正確的客家用語。
2.培養學生對日常生活的敏銳觀察力。
3.聽懂並說出各種昆蟲的客語說法。
4.了解昆蟲的習性與特性。
5.認識客家傳統的掃墓習俗，培養慎終追遠的觀念。
6.聽懂各種清潔用品的客語說法，了解這些用品各有不同的功能。
7.了解個人的良好衛生習慣，有助於身體健康。
8.透過故事情境認識客家油桐花。
9.學習觀察自然環境並愛護大自然。
10.聽懂各種顏色的客語說法，並說出正確的客家用語。
11.能用客語正確的說出常見的水果名稱。
12.透過故事情境來認識客家仙草。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 1 上
康軒版國小客語 1 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

	1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市學年桃園區同德國民小學 113 學年度【**語文領域/本土語文**】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。		

		2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。 4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。
	學習內容	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ac-I-1 能客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 簡易表達。 Bb-I-2 招呼用語。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。
課程架構表	課程架構表：  	

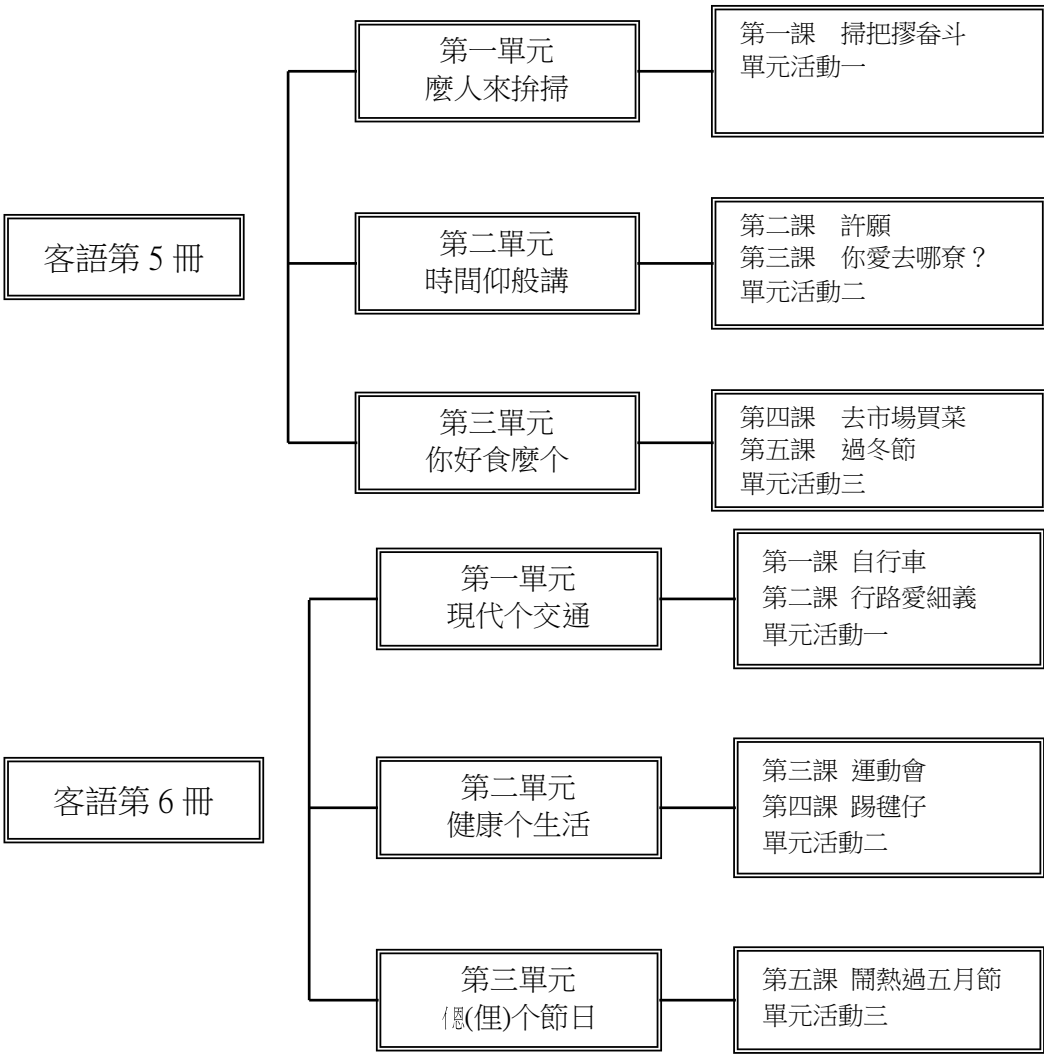
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【生涯規劃教育】
涯 E1 培養規劃與運用時間的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【性別平等教育】
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E6 察覺與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</td></tr>
</table>

學習目標	二上： 1.藉由描述四季變化的課文情境，學習四季的客語語詞。 2.讓學生了解四季與氣候的變化，並培養對季節變化的感受。 3.讓學生熟悉各種日常各種服裝的名稱。 4.能養成平日配合天氣變化而換穿適合衣著的習慣，並懂得不同身分，在不同場合，應穿著合宜的服裝的禮節。 5.透過故事情境認識客家藍衫的特色與價值。 6.認識客家藍衫的象徵意義。 7.透過描述面容五官的課文情境，學習描述自己的臉部器官。 8.培養學生懂得觀察自己與別人的異同，養成欣賞別人、愛自己的態度。 9.讓學生熟悉身體各部位的語詞，並能愛護自己的身體，也尊重別人的身體。 10.藉課文情境，培養衛生觀念，並能在日常生活中踐行每日洗澡的好習慣。 11.透過故事情境認識新竹內灣及客家野薑花粽。 12.聽懂各種過年活動的客語說法。 13.能了解過年文化，進而體會年節的民俗風情。 14.透過故事情境認識客家年節準備的相關習俗。 15.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家傳統念謠的能力。 二下： 1.能用客語正確的說出自然現象的語詞並運用在日常生活中。 2.透過講述上古時代「女媧補天」的故事，讓學生了解「天穿日」的由來，並引導學生了解相關習俗、活動，以及與客家精神相關事物的連結。 3.利用接待姑婆的課文情境，學習房屋隔間的客家話說法。 4.藉由課文情境，能養成維護居家整潔的習慣。 5.將本課習得的各類家具語詞運用在日常生活中。 6.藉由鄰居新居落成宴客的故事情境，介紹客家相關禮俗及具特色的飲食文化。 7.透過故事情境認識客家特色美食－客家粢粑，並培養學生愛物惜福、知足感恩的情操。 8.將本課習得的常見餐具名稱運用在日常生活中。 9.藉由課文對各類點心的描述，學習各種常見點心的客家話說法。 10.讓學生體會食物對生理及心理的重要，並培養良好的飲食習慣。 11.透過故事情境認識客家莊風貌，並培養學生愛鄉愛土及愛惜文化的觀念。 12.透過故事情境認識美濃黃蝶與鐵刀木，讓學生了解環境的變遷，並學習尊重生命與愛護環境。 13.透過生動趣味的情境描述，搭配輕快成韻的念謠內容，引起學生學習興趣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小客語 2 上 康軒版國小客語 2 下 1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年 2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年 4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年

	5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年 6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年 7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年 8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年 9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年 10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 二年級 | 康軒 | 三、四冊 （三）教學資源 5、教科用書及自編教材 6、數位媒材及網路資源 7、圖書館（室）及圖書教室 8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市學年桃園區同德國民小學 113 學年度【**語文領域/本土語文**】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識			

	傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。
	學習內容	◎Ae-II-1 客語情意表達。 ◎Cc-II-2 客家展演藝術。 Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Ad-II-3 客語簡短故事。 Ae-II-1 客語情意表達。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-II-1 客家社區關懷。 Be-II-1 時間與氣候。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Ca-II-1 客家祖先祭拜。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cb-II-1 客家源流故事。 Cc-II-1 客家傳統飲食。 Cc-II-2 客家展演藝術。

		Cd-II-1 社區人文景觀。
課程架構表	課程架構表： 
融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1.運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。 2.認識韻符與調號，拼讀客語語音。 3.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。 4.能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。 5.能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。 6.能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。 7.能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。 8.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 9.學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。 10.能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。 11.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 12.了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。 13.能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。 三下： 1.聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。 2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。 3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。 5.聽懂並說出各種運動項目的客語說法。 6.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 7.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。

<table>
<tr><td></td><td>8.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。
9.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。
10.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。
11.透過故事情境認識客家粄粽的特色。
12.能夠認識客語拼音。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 3 上
康軒版國小客語 3 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

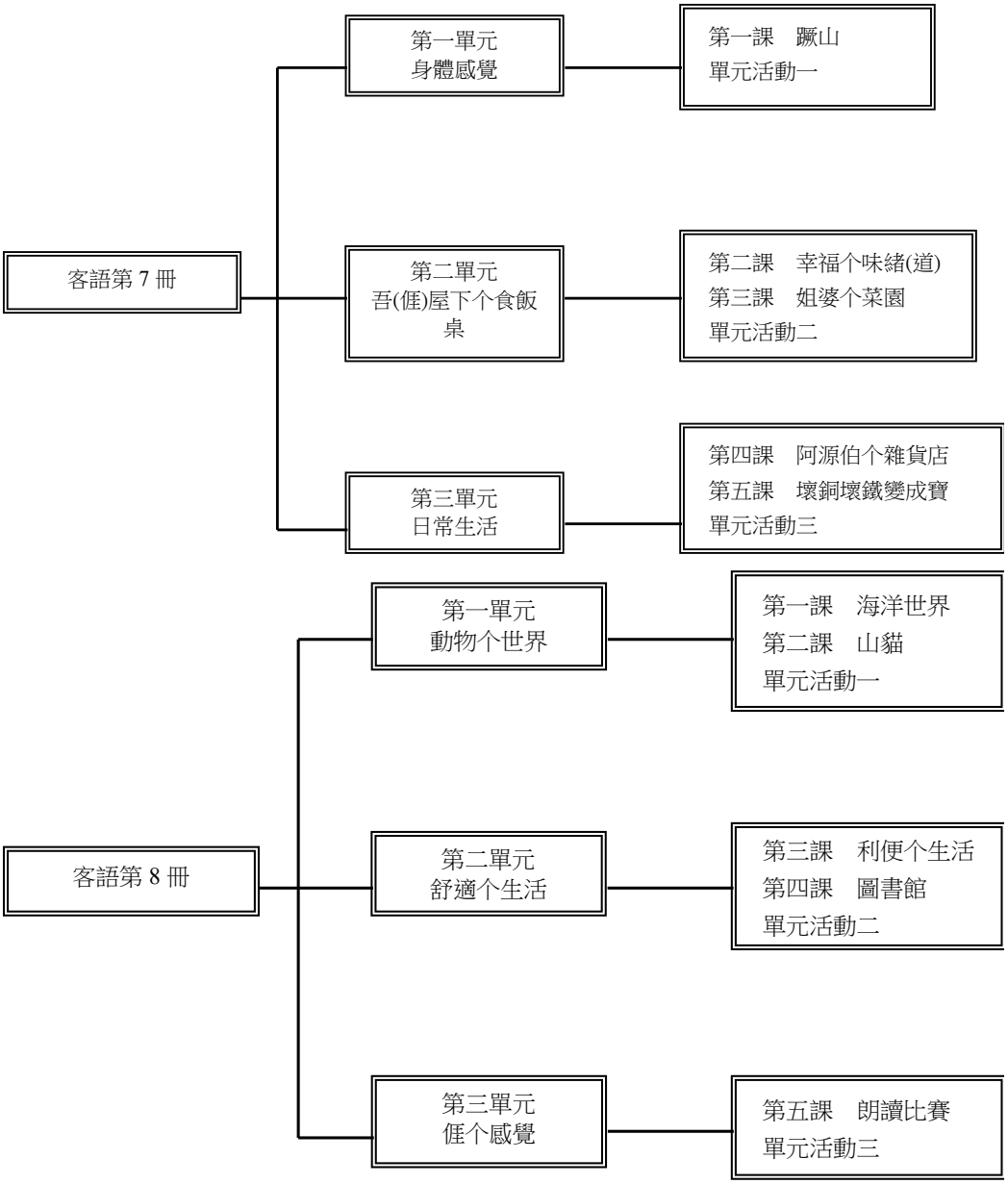
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三）教學資源
9、教科用書及自編教材
10、　數位媒材及網路資源
11、　圖書館（室）及圖書教室
12、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量</td></tr>
</table>

	3.習作評量 4.口頭評量

桃園市學年桃園區同德國民小學 113 學年度【**語文領域/本土語文**】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。		
	學習內容	◎Ae-II-1 客語情意表達。 Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Ae-II-1 客語情意表達。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-II-1 客家社區關懷。		

		Be-II-2 社區環境與景觀。 Cb-II-1 客家源流故事。 Cc-II-1 客家傳統飲食。 Cd-II-2 社區生態保育。
課程架構表	課程架構表：  	
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【多元文化教育】	

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
學習目標	四上： 1.認識身體感覺的客語詞，學習表達自己的感受。 2.培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。 3.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。 4.認識味道、口感的客語詞，理解味道、口感與食物的關係。 5.認識常見蔬菜的客語說法，了解蔬菜與身體健康的關係。 6.認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。 7.認識常見商店的客語詞，了解常見商店的功能與差異。 8.認識垃圾分類的客語詞，了解垃圾分類的重要性。 9.養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。 10.瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 11.認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 四下： 1.認識海洋生物的客語詞及特性。 2.認識臺灣特有種的客語詞。 3.透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。 4.了解並探討動物禁忌與傳說的原因，培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。 5.認識電器產品的客語詞及功能，並了解各項電器在日常生活中的使用方式。 6.認識休閒場所的客語名稱。 7.了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。 8.透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。 9.認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。 10.能用客語正確的說出情緒感受的詞語，並運用在日常生活中。 11.學習合宜的表達互動與情緒處理。

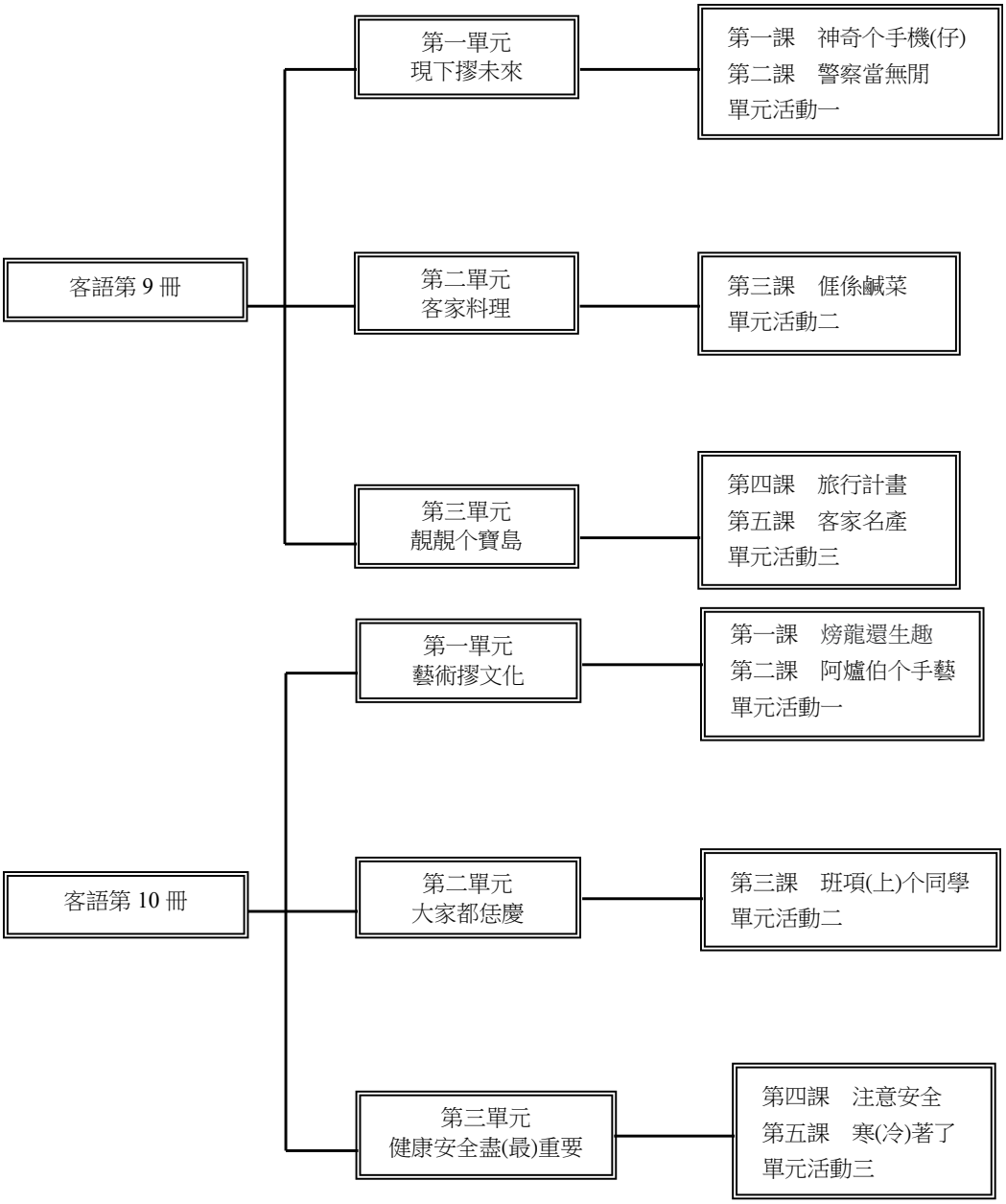
<table>
<tr><td></td><td>12.能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。
13.能聽辨客語語音、腔調的差異。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 4 上
康軒版國小客語 4 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table>
（三）教學資源
13、　教科用書及自編教材
14、　數位媒材及網路資源
15、　圖書館（室）及圖書教室
16、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量</td></tr>
</table>

每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客語文字敘寫短文。		
	學習內容	◎Ae-III-1 客語情意表達。 ◎Ba-III-2 社交稱謂。 ◎Bc-III-2 學習活動。 Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Ad-III-2 客語詩歌。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。		

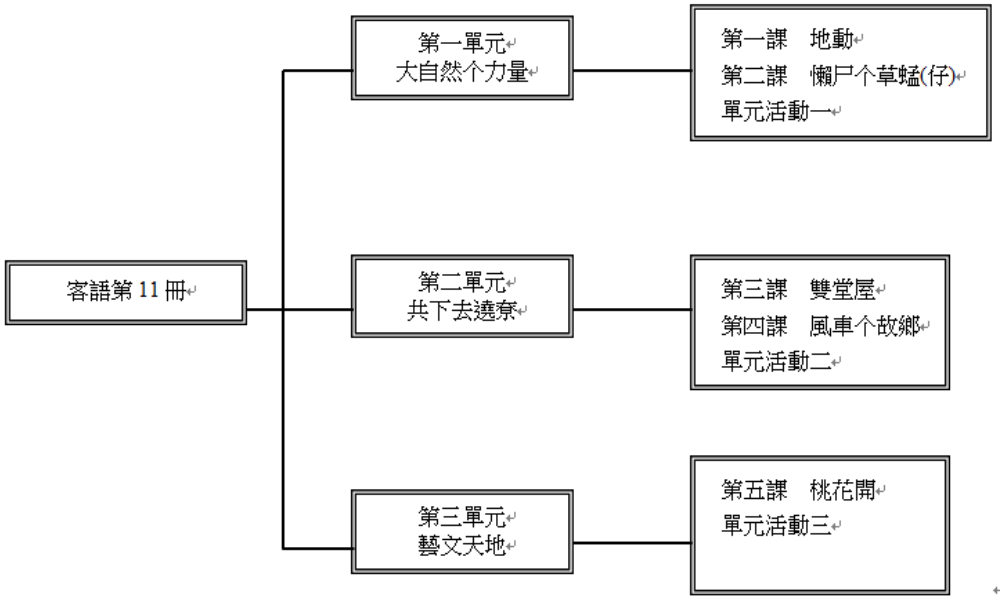
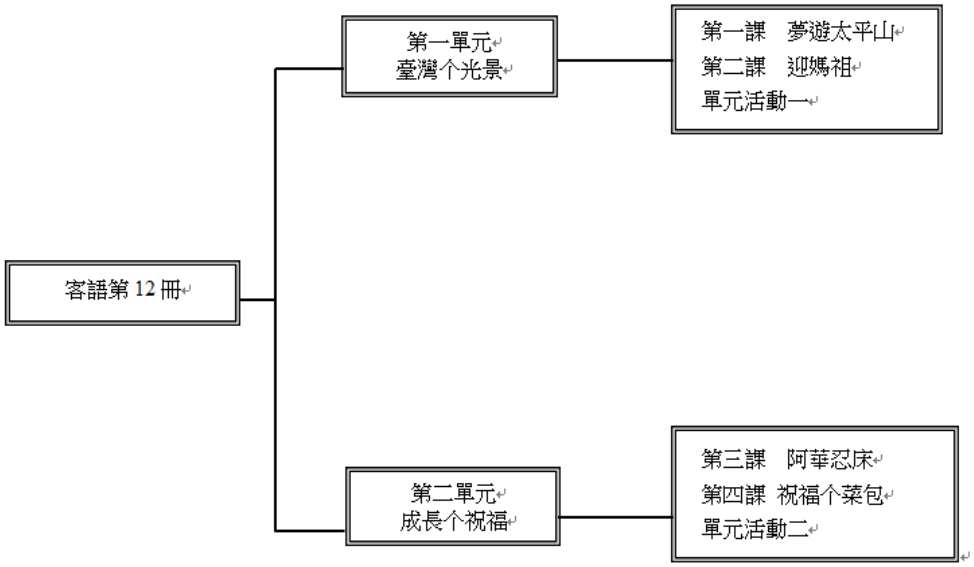
		Ca-III-2 客家地方慶典。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cc-III-3 客家生活工藝。
課程架構表	課程架構表：  	
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	

	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
學習目標	五上： 1.理解科技產品的客語說法，善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。 2.理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。 3.透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。 4.理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。 5.透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 6.理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。 7.理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。 8.透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化。 五下： 1.認識地方特色活動的客語名稱，透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。 2.認識傳統手藝客語名稱，了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。 3.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程，了解油紙傘對客家人的象徵意義，培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。 4.認識客語稱讚詞，將習得的稱讚語詞運用在日常生活中。 5.透過故事情境認識客家生育禮俗的特色與文化，了解做膾的含義與特色，感恩長輩對子女的關愛與期望。 6.認識常見傷害的客語詞，了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。 7.認識身體病痛的客語名稱，藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。 8.透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程，了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵，培養學生對鄉土文化的認知。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小客語 5 上 康軒版國小客語 5 下 1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年 2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年 4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年 5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年 6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年 7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年 8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年

	9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年 10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 康軒 | 九、十冊 （三）教學資源 17、 教科用書及自編教材 18、 數位媒材及網路資源 19、 圖書館（室）及圖書教室 20、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市學年桃園區同德國民小學 113 學年度【**語文領域/本土語文**】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。			

	4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。
	學習內容	◎Ae-III-1 客語情意表達。 ◎Cc-III-2 客家展演藝術。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Ad-III-2 客語詩歌。 Ad-III-3 客語故事。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-2 學習活動。 Be-III-1 時間與節氣。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。 Cd-III-2 家鄉生態保育。 Ce-III-1 客家族群的遷徙。 Ce-III-2 客家人在全球的分布。
課程架構表	課程架構表：	

	一、課程架構圖：  一、課程架構圖： 
融入之議題	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【環境教育 】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	六上： 1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2.教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。 3.引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。 4.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 5.讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。 6.引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 7.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。

<table>
<tr><td></td><td>8.讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。
9.引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。
10.藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。
11.讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。
12.引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。
13.透過課文描寫荷蘭風車及迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀。
14.讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。
15.引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。

六下：
1.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
2.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
3.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
4.希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
5.透過課文對祝福个菜包，讓學生延伸學習祝福語。
9.能聽懂並說出祝福的客語說法。
10.精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小客語 6 上
康軒版國小客語 6 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
21、　教科用書及自編教材
22、　數位媒材及網路資源
23、　圖書館（室）及圖書教室
24、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 聽說讀寫是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

越南語第一冊及第二冊課程計畫

核心素養		**總綱**	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	**學習表現**	**學習態度**	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。

	學習內容	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等)。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。

越南語第三冊及第四冊核心素養及學習重點參考表

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。

學習重點	**學習表現**	**語言能力-聽說讀寫**	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內容	**語言要素**	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素） Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素) Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

越南語第五冊及第六冊核心素養及學習重點參考表

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。

學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅱ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅱ-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句
		文化要素	Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範 Bb-Ⅱ-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物 Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同

越南語第七冊核心素養及學習重點參考表

核心素養		**總綱**	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作
		領綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
	學習表	**學習態度**	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。

學習重點	**現**		2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習內容	**語言要素**	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。 Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。

印尼語第五冊及第六冊核心素養及學習重點參考表

核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進。 B1 符號運用與 溝通表達。 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
		課綱	新 -E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新 -E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新 -E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新 -E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	學習表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習	語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。

	內容		Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。

泰語第三冊及第四冊核心素養及學習重點參考

冊別			第三、四冊
核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的母音。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的母音。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的母音。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的母音語拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如招呼語、感謝語等)。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。

	容		Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等（亦包含輩份、性別的因素）。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民母國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民母國的學校生活與我國的異同。

泰語第五冊及第六冊核心素養及學習重點參考表

冊別			第五六冊
核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-2 新住民語言的聲調標記 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。

			Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。

菲律賓語第三、四冊核心素養及學習重點參考表

冊別			第三、四冊
核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進。 A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達。 B3 藝術涵養與美感素養。 C1 道德實踐與公民意識。 C2 人際關係與團隊合作。 C3 多元文化與國際理解。
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、

	容		感謝語等）。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素) Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式（包 括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

菲律賓語第五、六冊核心素養及學習重點參考表

冊別			第五、六冊
核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-Ⅱ-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。
	學習內	語言要素	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。

	容	文化要素	Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非 語言）與我國的異同。

馬來語第五冊及第六冊核心素養及學習重點參考表

核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。

臺灣手語教材學期課程核心素養與學習重點（參考用）

【第一冊 上學去】

單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
			學習內容	學習表現	
一	起床囉！	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。 Ba-I-2 日常起居。 Ba-I-3 生活自理。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。 Bc-I-4 輔助科技。	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	
二	老師好	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。 A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-1 自我介紹。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別、感謝等社交用語。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。	品德教育： 品 E1 良好生活習慣與德行。

單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
			學習內容	學習表現	
			Bc-I-2 與聾人互動的禮節。		
三	我的朋友	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。	多元文化教育： 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
四	我的書包	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-2 數字和數量。 A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-2 日常起居。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-1 能以臺灣手語表達簡單的數量。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	多元文化教育： 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
			學習內容	學習表現	
			Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。		
五	上課了	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 Bb-I-2 學校生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	

臺灣手語教材學期課程核心素養與學習重點（參考用）

【第二冊 上學去】

單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
			學習內容	學習表現	
一	我的家人	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 Ba-I-2 日常起居。 Bb-I-1 家庭生活。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。	家庭教育： 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
			學習內容	學習表現	
			Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。	3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	
二	吃晚餐	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-3 生活自理。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	家庭教育：家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 環境教育：環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
三	家庭活動	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 Ba-I-2 日常起居。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	家庭教育：家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
四	去洗澡	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。	性別平等教育：性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

單元	名稱	領域 核心素養	學習重點		議題融入
			學習內容	學習表現	
		手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-3 生活自理。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-4 輔助科技。	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	
五	說晚安	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度， 認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-3 時間和日期。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。 Ba-I-2 日常起居。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別、感謝等社交用語。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	家庭教育：家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

伍、領域/科目課程計畫

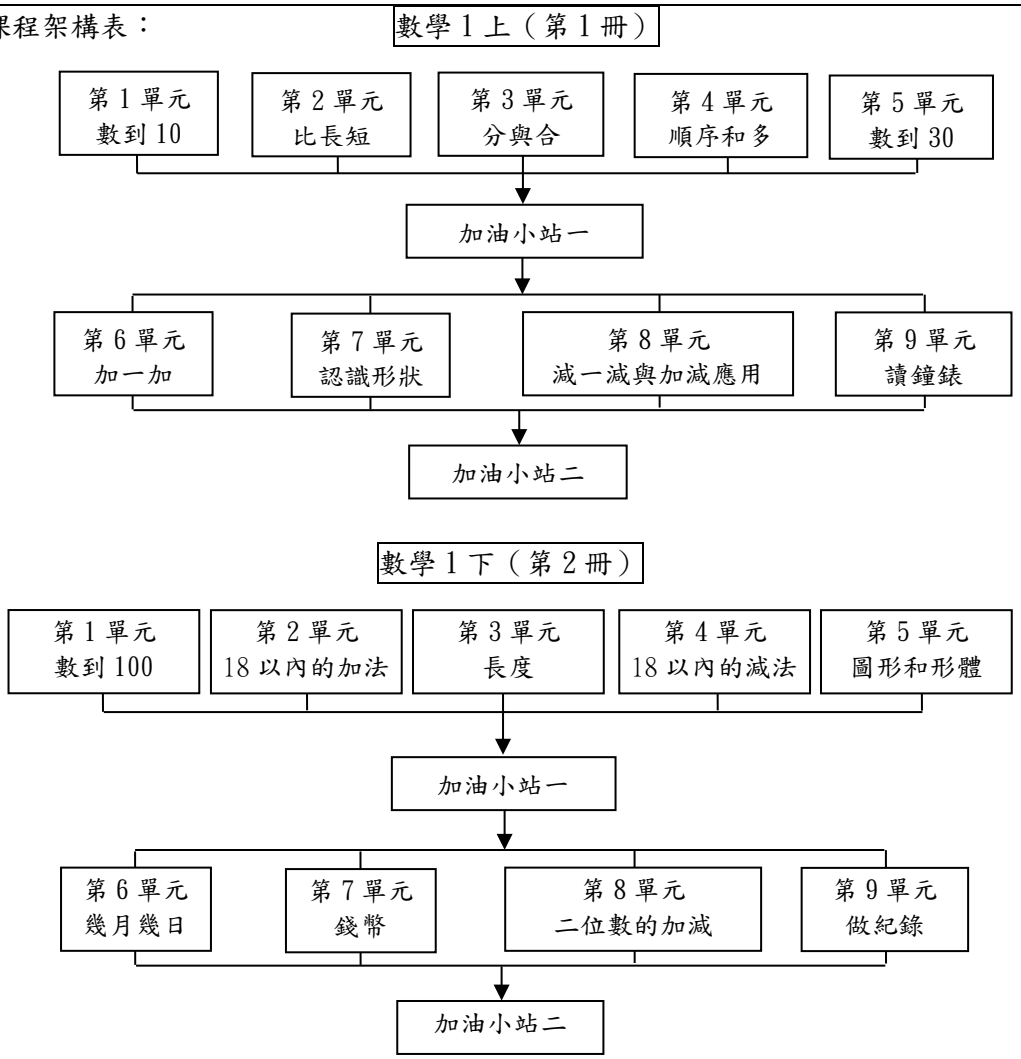
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(4)數學領域課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度一年級【數學領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、
□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
一上數學共安排了「數到 10」、「比長短」、「分與合」、「順序和多少」、「數到 30」、「加一加」、「認識形狀」、「減一減與加減應用」、「讀鐘錶」九大單元和兩個「加油小站」。一下課程共安排了「數到 100」、「18 以內的加法」、「長度」、「18 以內的減法」、「圖形和形體」、「幾月幾日」、「錢幣」、「二位數的加減」、「做紀錄」九大單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。
期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">一上
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。

一下
d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</td></tr>
</table>

		n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	一上 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 一下 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-1 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。

	課程架構表： 
融入之議題	一上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（ 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育】。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 一下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育】環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】

	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	一上 1. 透過具體物的操作，進行 1～10 的說、讀、寫活動，並能進行 1～10 的唱數、做數活動。 2. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 3. 能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。 4. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 5. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。 6. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。 7. 透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。 8. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 9. 在情境中經驗、察覺加法交換律。 10. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 11. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 12. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 13. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 14. 能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。 15. 認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。 一下 1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。 2. 認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。 3. 能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題 4. 在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 5. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。 6. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。 7. 認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 8. 查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。 9. 藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。 10. 透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。 11. 透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。 12. 將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

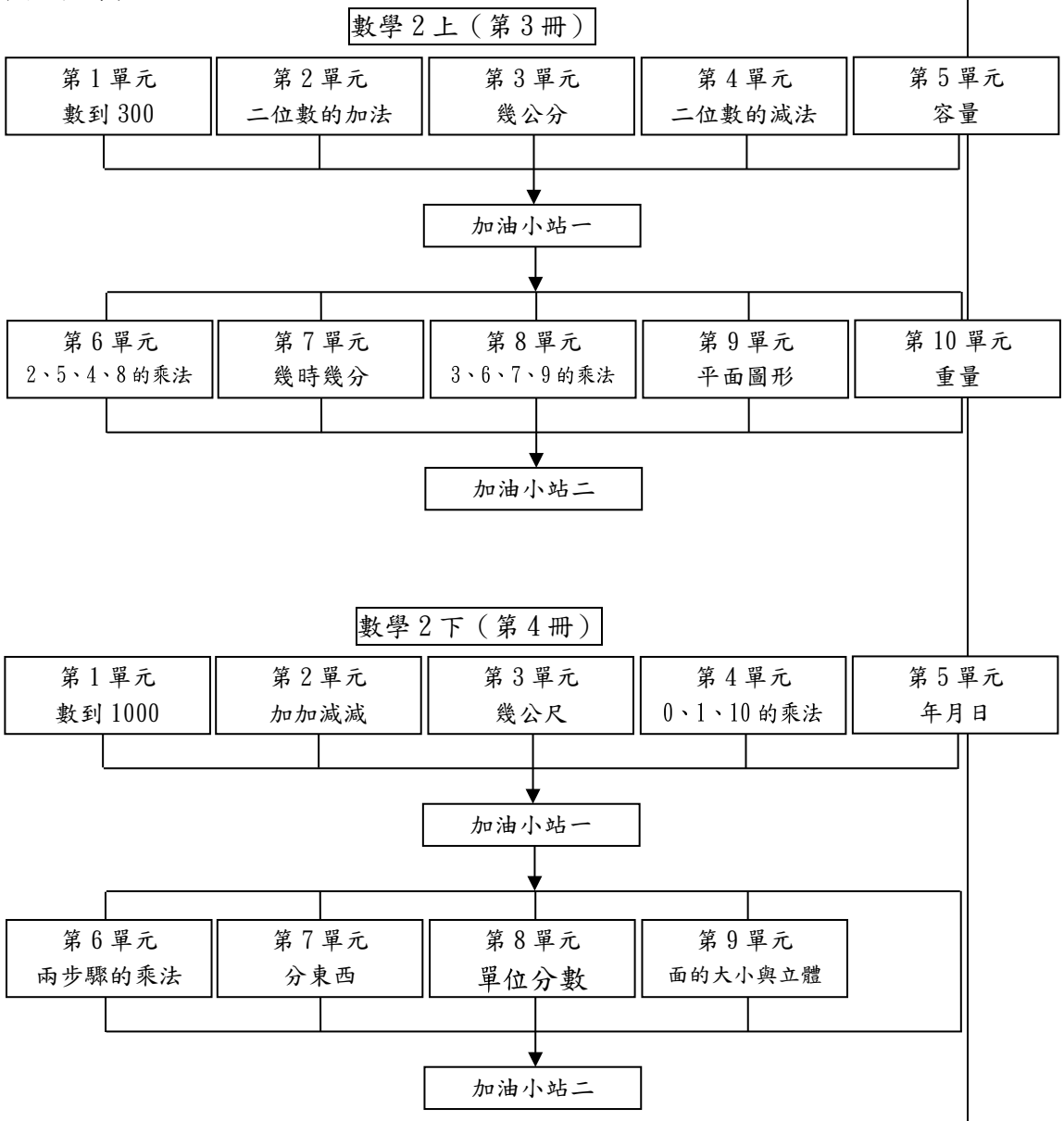
說明	㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 ㈡教材來源 1.教育部審定版之教材： 年級 / 出版社 / 冊數 一年級 / 南一 / 第一、二冊 2.自編教材、校本特色教材。 ㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.數位媒材及網路資源等。 3.專科教室及其相關的教學設備與物品。 4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 5.其他。 二、教學方法 1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教

	學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度二年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 二上數學課程共安排了「數到 300」、「二位數的加法」、「幾公分」、「二位數的減法」、「容量」、「2、5、4、8 的乘法」、「幾時幾分」、「3、6、7、9 的乘法」、「平面圖形」、「重量」十大單元和兩個「加油小站」。二下課程共安排了「數到 1000」、「加加減減」、「幾公尺」、「0、1、10 的乘法」、「年月日」、「兩步驟的乘法」、「分東西」、「單位分數」、「面的大小與立體」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。			
學習重點	學習表現	二上 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈		

		現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 二下 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
	學習內容	二上 D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。

		N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 二下 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（ N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和

		乘法模式的關連。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4）。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。
	課程架構表：  	

融入之議題	二上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 二下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	二上 1. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列及兩數的大小比較，並能用＞、＜符號表示。 2. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 3. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題，並能做二位數的加法估算。 4. 在具體操作情境中，理解＞、＝、＜的意義與認識遞移律，並能用＞、＝、＜的符號來表示。 5. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 6. 認識 1 公分，能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算，並能透過具體操作，用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 7. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題，並能做二位數的減法估算。 8. 能理解加減互逆，能運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與加、減法的解題，並做二位數加法和減法的應用。 9. 認識容器、容量，經驗容量、液量的概念，並進行容量、液量的直接比較、間接比較與個別單位比較。 10. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2、5、4、8 與 3、6、7、9 的整數倍問題、熟悉 2、5、4、8 與 3、6、7、9 的乘法算式和口訣，並利用乘法解決生活中的問題。 11. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘，並認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 12. 以每小格 1 分鐘與每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻，並能透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。 13. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點與正三角形、正方形和長方形的邊長關係。 14. 認識平面圖形的內部、外部與其周界，並認識其周長、實測周長。 15. 認識重量，進行兩物重量的直接比較、重量的間接比較以及個別單位比較。 二下

<table>
<tr><td></td><td>1.透過具體操作活動，認識1000以內的數詞序列與進行1000以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用500元和1000元的錢幣。
2.在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。
3.能做三位數的加減估算。
4.認識1公尺，以1公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。
5.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決0和1的整數倍問題。
6.能在具體情境中，認識理解十十乘法表及應用。
7.能在具體情境中，認識乘法交換律。
8.能理解十十乘法，並用於解決十幾乘以一位數的問題。
9.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。
10.查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。
11.能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。
12.能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法的關連。
13.在透過對分成2、4、8份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。
14.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。
15.找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。</td></tr>
</table>

	2. 數位媒材及網路資源等。 3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。 4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 5. 其他。 二、教學方法 1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度三年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊

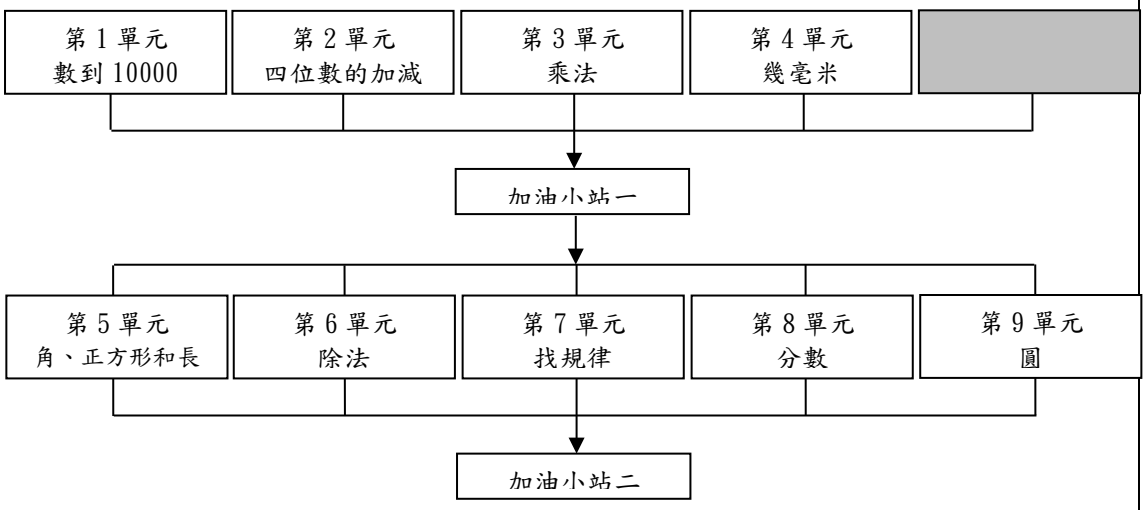
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 三上數學課程共安排了「數到 10000」、「四位數的加減」、「乘法」、「幾毫米」、「角、正方形和長方形」、「除法」、「找規律」、「分數」和「圓」九大單元和兩個「加油小站」。三下課程共安排了「除法」、「公升和毫升」、「時間」、「兩步驟的計算」、「面積」、「公斤和公克」、「分數的加減」、「乘除的應用」、「小數」、「報讀表格」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。	

學習重點	學習表現	三上 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 三下 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。

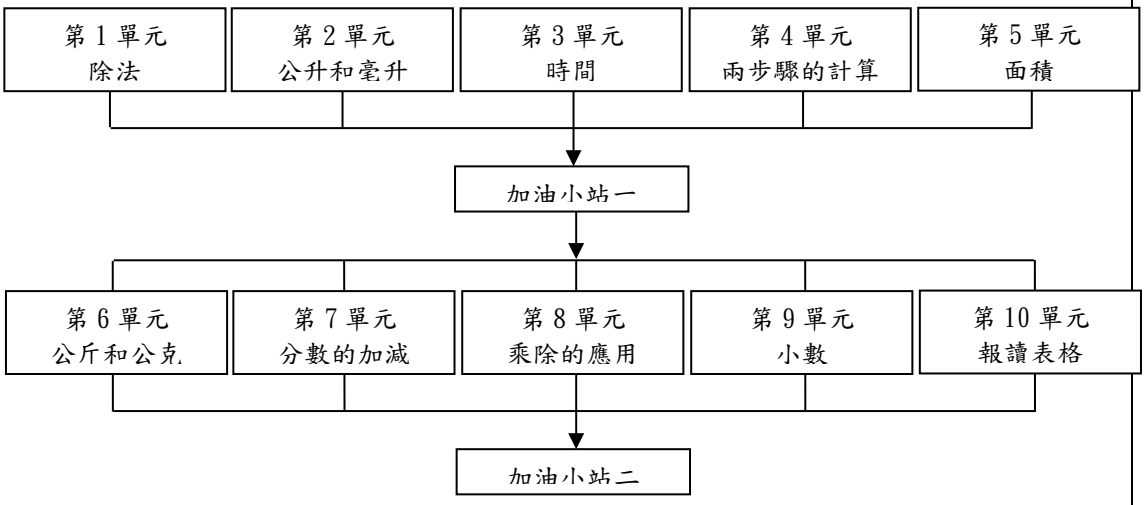
	學習內容	三上 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 三下 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。

課程架構表：

數學 3 上（第 5 冊）



數學 3 下（第 6 冊）



融入之議題	三上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

	涯 E8 對工作／教育】環境的好奇心。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 溝通合作與和諧人際關係。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上 1.透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 2.透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3.能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4.能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5.能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7.認識毫米（㎜）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8.透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9.認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問

題。
12.透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。
13.在具體情境中，能以分母在12以內的分數表示其中的部分量。
14.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於2的分數。
15.辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。

三下
1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。
2.透過分具體物活動，解決商是否加1的問題。
3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。
4.認識1公升，以公升為單位進行實測和估測；認識1毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。
5.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。
6.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。
7.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。
8.能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。
9.能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。
10.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。
11.認識秤面刻度間的結構。
12.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。
13.乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。
14.能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。
15.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數

三年級	南一	第五、六冊

2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

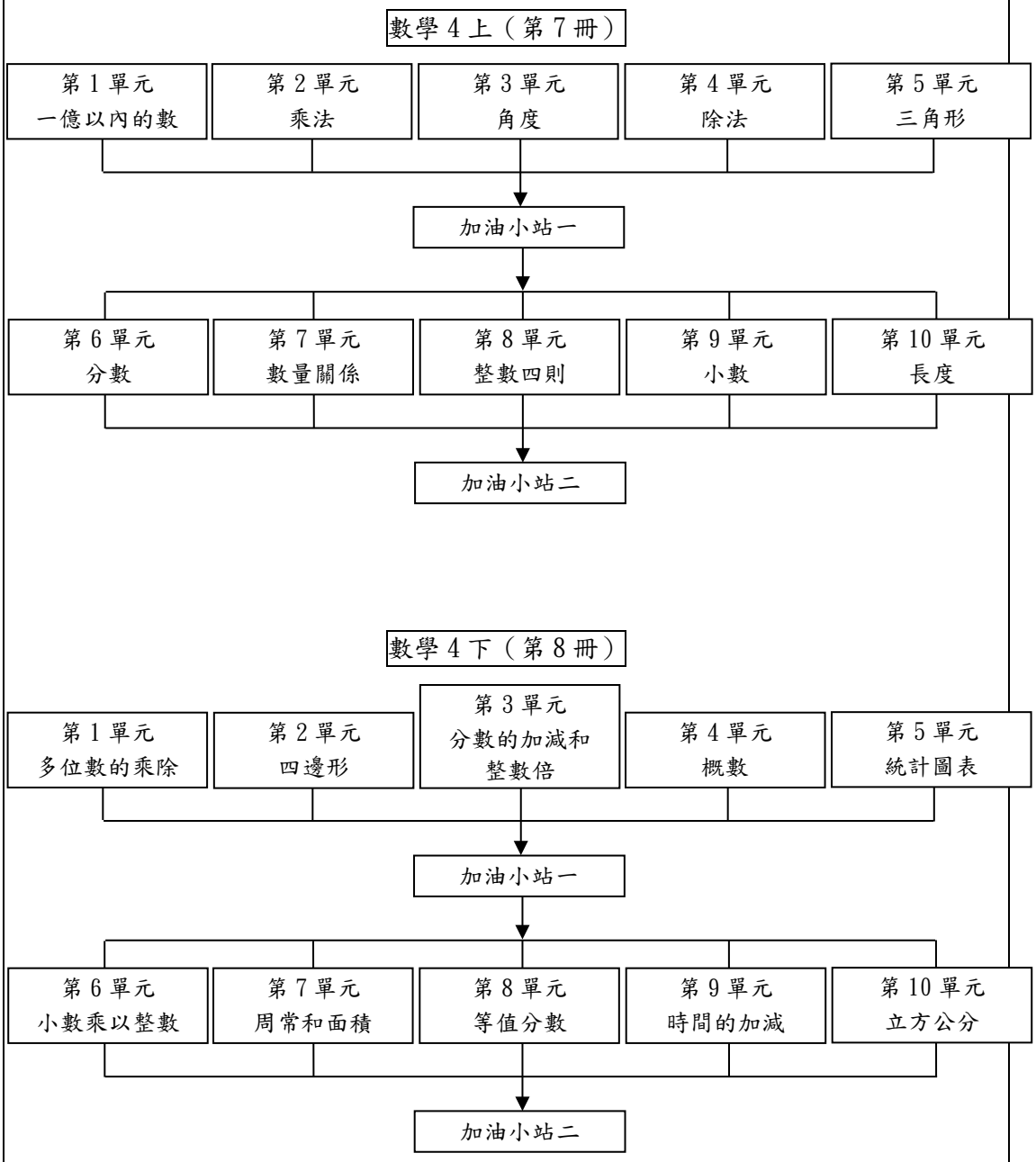
採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。
4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市桃園區同德國民(中)小學 **113** 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 四上數學課程共安排了「一億以內的數」、「乘法」、「角度」、「除法」、「三角形」、「分數」、「數量關係」、「整數四則」、「小數」和「長度」十大單元和兩個「加油小站」。四下課程共安排了「多位數的乘除」、「四邊形」、「分數的加減和整數倍」、「概數」、「統計圖表」、「小數乘以整數」、「周長和面積」、「等值分數」、「時間的加減」、「立方公分」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。			
學習重點	學習表現	四上 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。		

		s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 四下 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。
	學習內容	四上 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。

		N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 四下 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，

		並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
	課程架構表：  	
融入之議題	四上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 四下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】

	能 E2 了解節約能源的重要。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	四上 1.能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2.能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題；理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。 3.能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 4.能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。 5.能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。 6.認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。 7.能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。 8.能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 9.能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。 10.能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 11.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。 12.能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 13.能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 14.能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 15.認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。 四下 1.能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。 2.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題。 3.能在具體情境中，能解決分數的整數倍、應用問題。 4.理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。 5.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 6.能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 7.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。 8.理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；

<table>
<tr><td></td><td>由平行的概念，認識簡單平面圖形。
9.能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。
10.能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。
11.認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。
12.能在具體平分的情境中，理解等值分數；能在具體情境中，進行分數的大小比較；能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。
13.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。
14.能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。
15.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5.其他。

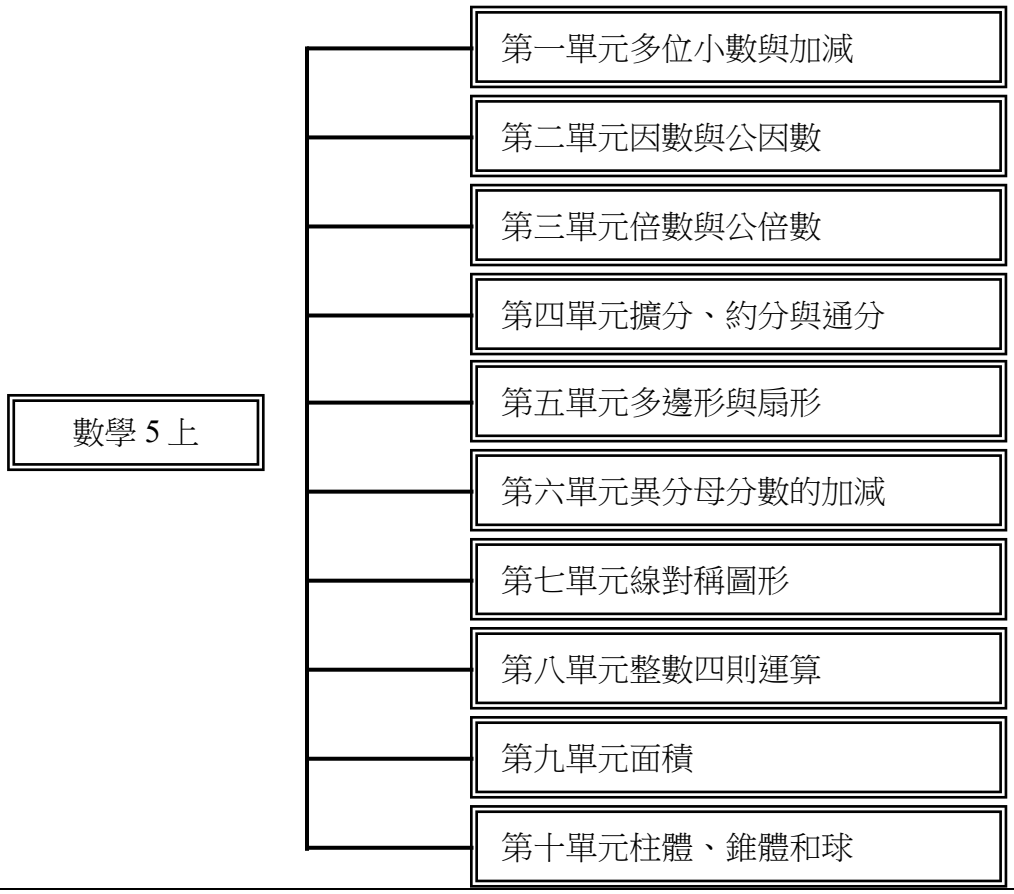
二、教學方法
1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。</td></tr>
</table>

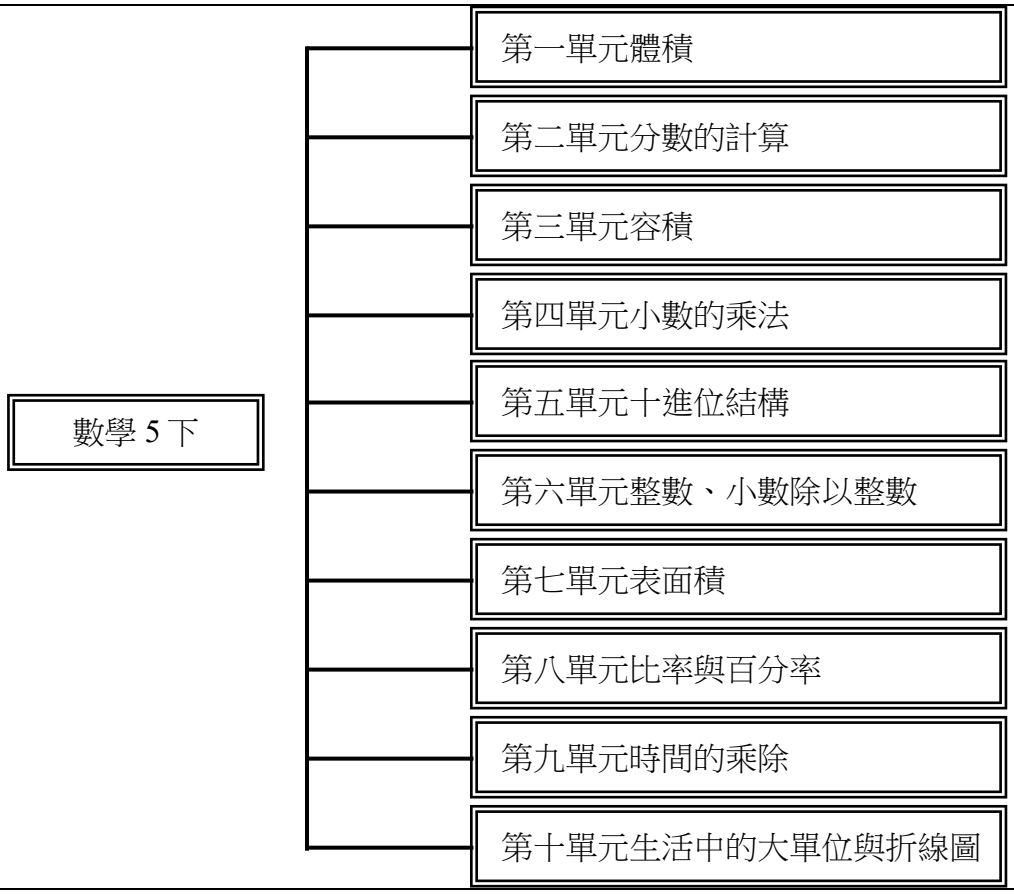
	2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

桃園市桃園區同德國民小學113學年度五年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。		

		n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。
	學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題

		轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面

		與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
	課程架構表： 	

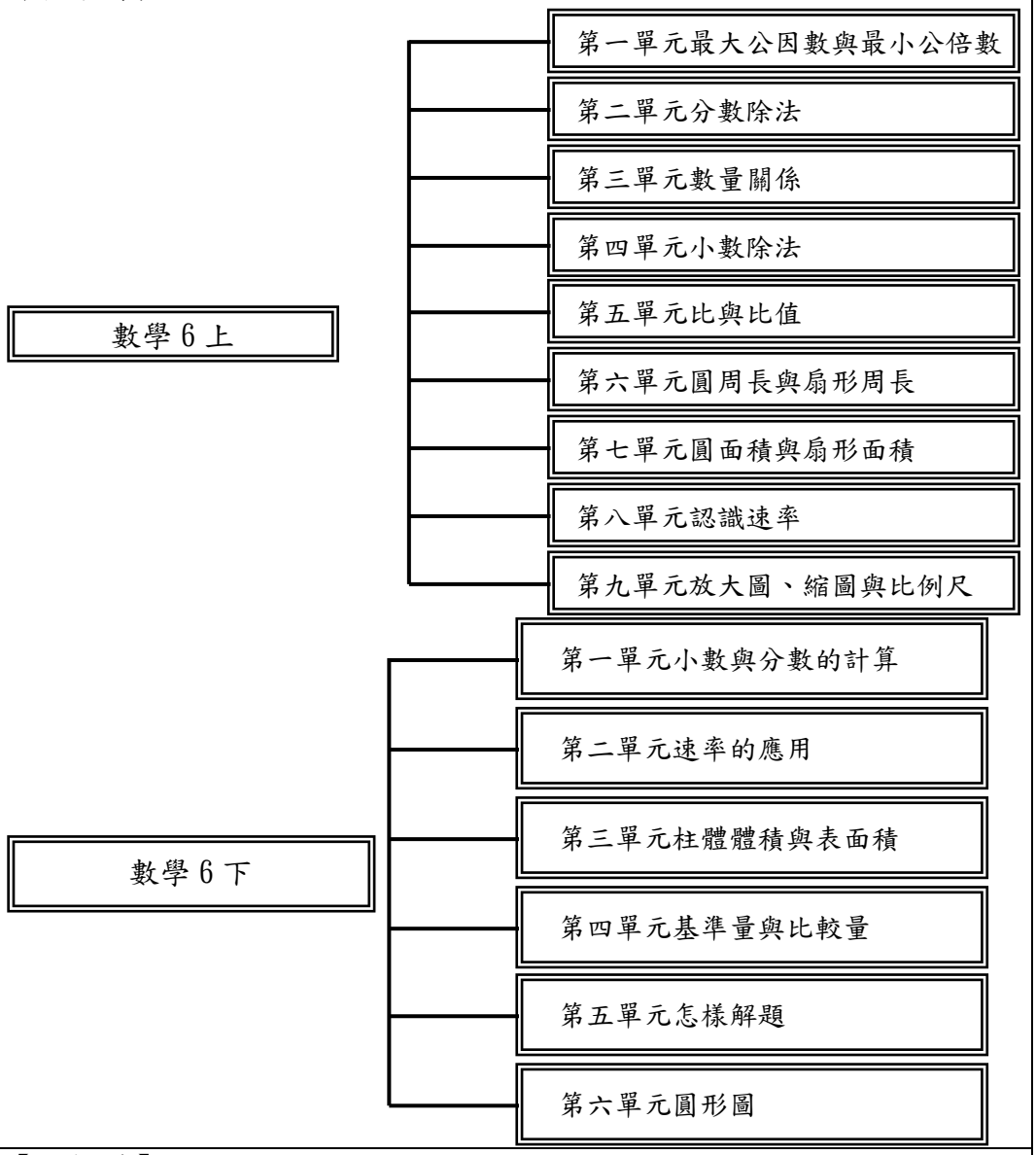
	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上： 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

	2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 五下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 5 上 1.林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。 2.教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。 3.國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國家教育研究院。 康軒版國小數學 5 下 1.林素微、許慧玉、陳嘉皇、張淑怡、鄭英豪、謝闓如(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：幾何、代數思維與統計。五南圖書出版股份有限公司。 2.李源順、陳建誠、劉曼麗、謝佳叡(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：數與計算。五南圖書出版股份有限公司。 3.林原宏、袁媛、游自達(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：量與實測。五南圖書出版股份有限公司。 4.楊壬孝(1989)。國中小學生分數概念的發展。行政院國家科學委員會專題研究計劃成果報告(NSC-78-0111-S003-06A)。台北市，國立臺灣師範大學數學系。 5.黃文達(2003)。收錄於林福來等(2003)，國科會「青少年數學概念學習研究」專題研究計劃成果報告。台北市，國立臺灣師範大學數學系。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

	年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 康軒 | 九、十冊 （三）教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.課堂問答 5.分組報告 6.實際操作 7.作業習寫

桃園市桃園區同德國民小學113學年度六年級【數學領域/科目】課程計畫				
每週節數	4節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 ■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比		

		率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或

		面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
課程架構表	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】	

	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【能源教育】 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	六上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直尺、三角板找出圓的圓周長和直徑；使用圓規畫出綁繩子的羊可以活動的範圍；使用直尺測量對應邊、量角器測量對應角)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、自然科學、社會)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 六下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直尺畫圓形百分圖；使用直尺及量角器畫圓形圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(藝術、社會、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 6 上 1.Good, Phillip I. and Hardin, James W.(2003). Common Errors in Statistics (and How to Avoid Them). Wiley. . ISBN 0-471-46068-0. 2.Wilkinson, Leland.(2005). The Grammar of Graphics, 2nd edition. Springer. ISBN 0-387-24544-8. 3.Stevens, S. S. (1957). On the psychophysical law. Psychological Review 64(3):153–181. PMID 13441853. 4.User:Schutz.(2007).Example of a pie chart, along with a bar plot showing the same data and indicating that the pie chart is not the best possible chart for this particular dataset. “http://en.wikipedia.org/wiki/File:Piecharts.svg” for Wikipedia on 28 August 2007.

5.楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。
6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。
7.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
8.臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。
9.教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。
10.教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。

康軒版國小數學 6 下
1.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/教材資源/教案設計/解題取向與引導取向.doc
2.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/reference-subtopic.asp?t＝數學教育名詞釋疑＆subt＝教學
3.Mayer, R.E. (1978). Educational Psychology: A cognative approach. Boston, MA: Little, Brown and Company.
4.林珮如(1992)：國小數學因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。
5.臺灣省國民學校教師研習會(1998)：國民小學數學科心課程概說(高年級)。臺灣省國民學校教師研習會。.
6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
7.陳清義(1996)：國小五年級學生因數、倍數問題學習瓶頸之研究。臺北市立師範學院(臺灣)初等教育研究所碩士論文。
8.Close, G.S.(1982)Children’s Understanding of Angles at the Primary/Secondary Transfer Stage. Lond South Bank Polytechnic。
9.Dickson, L., Brown, M., and Gibson, O. (1984) Children’s Learning Mathematics: A Teacher’s Guide(Recent Research. London: Holt, Rinehart and Winston).
10.Shuard, H.(1986) Primary Mathematics Today and Tomorrow. Londow: Longman。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

	二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業 5.實際測量 6.分組報告 7.分組討論 8.作業習寫 9.實測操作

伍、領域/科目課程計畫

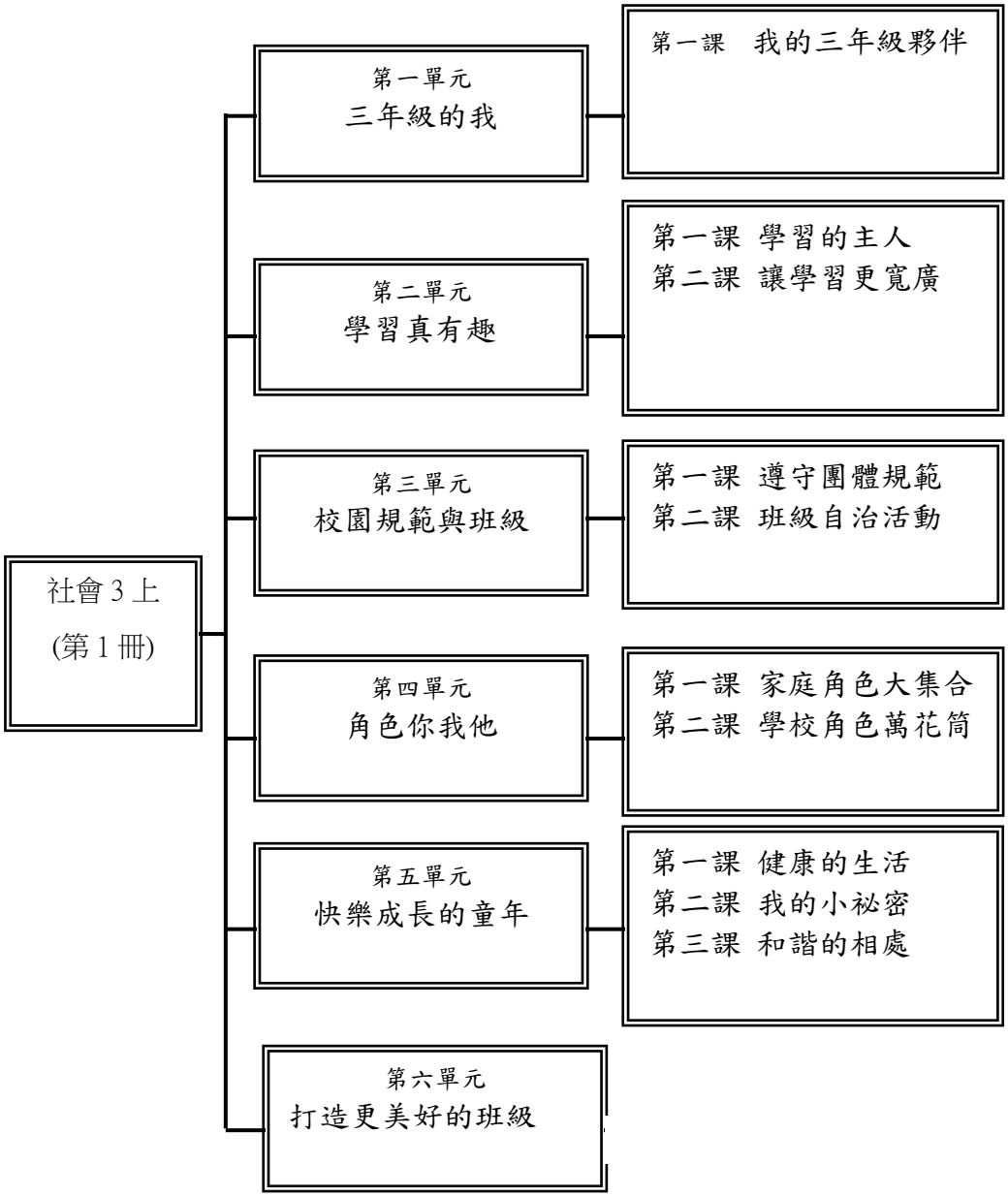
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

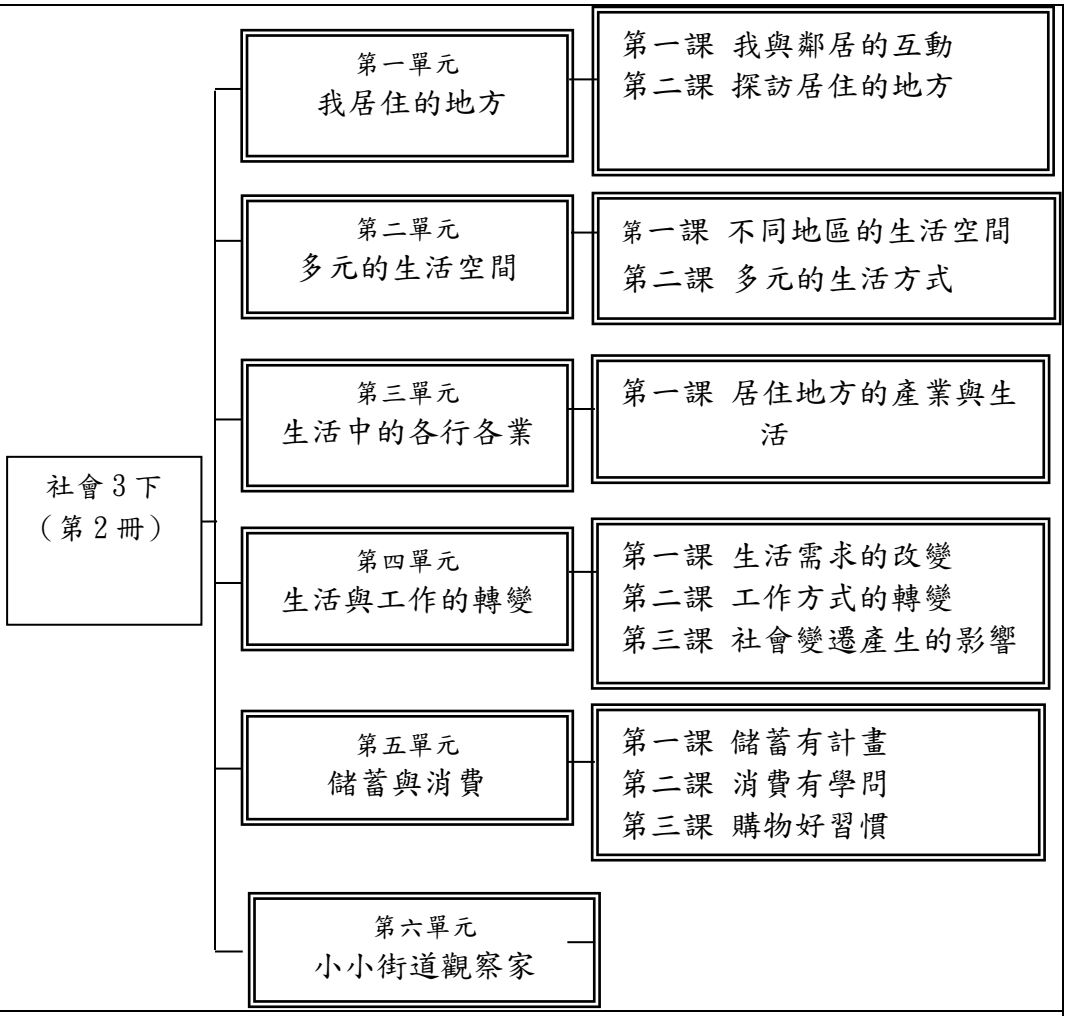
(5)社會領域課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區桃園國民小學 113 學年度三年級【社會領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、
■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。
3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
下學期
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加</td></tr>
</table>

		以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。

課程架構表：


社會 3 上
(第 1 冊)
第一單元
三年級的我
第一課 我的三年級夥伴
第二單元
學習真有趣
第一課 學習的主人
第二課 讓學習更寬廣
第三單元
校園規範與班級
第一課 遵守團體規範
第二課 班級自治活動
第四單元
角色你我他
第一課 家庭角色大集合
第二課 學校角色萬花筒
第五單元
快樂成長的童年
第一課 健康的生活
第二課 我的小祕密
第三課 和諧的相處
第六單元
打造更美好的班級

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


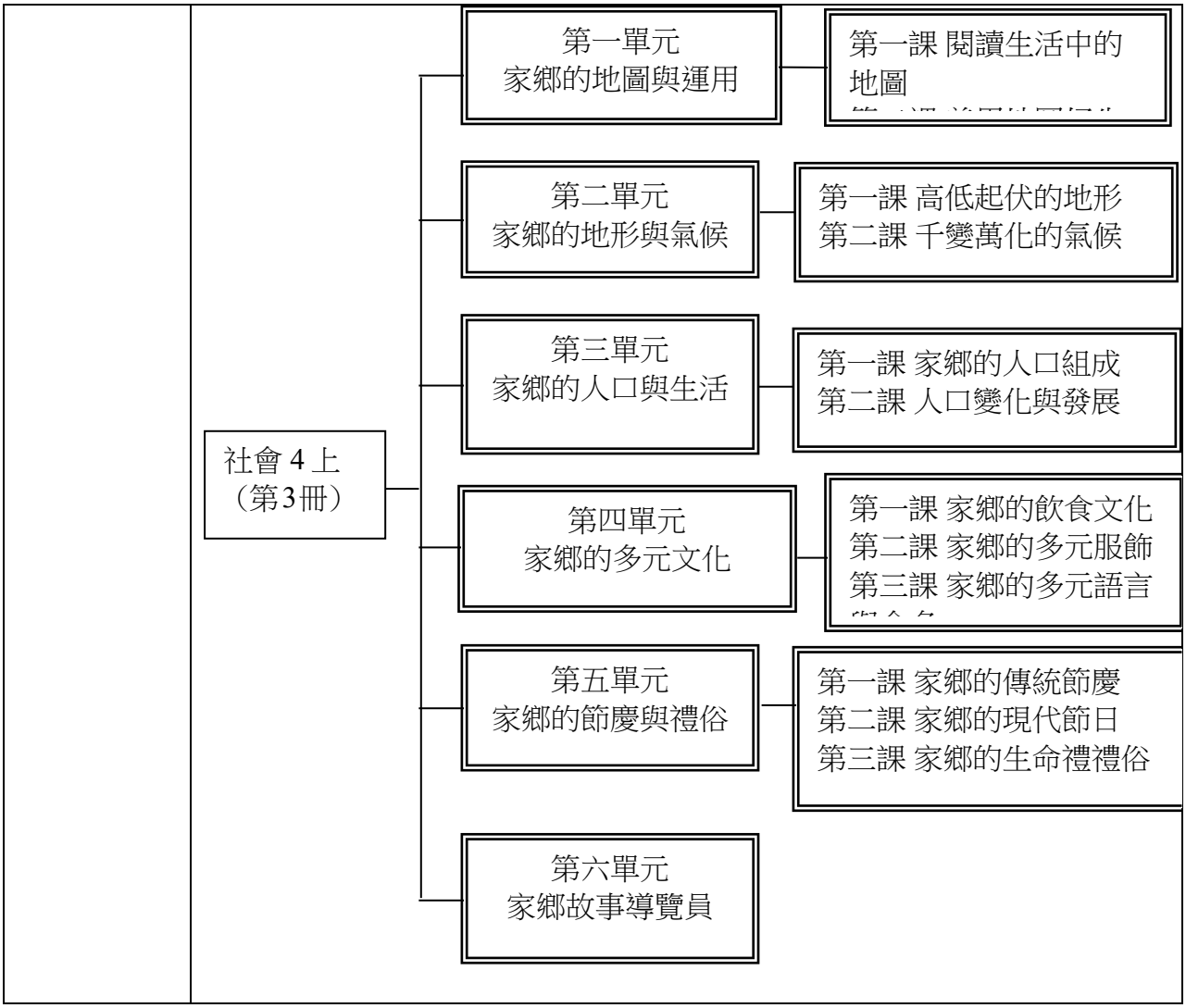
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>
上學期
【性別平等教育】
性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
【人權教育】
人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人E10 認識隱私權與日常生活的關係。
【環境教育】
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【法治教育】
法E4 參與規則的制定並遵守之。
【安全教育】
安E8 了解校園安全的意義。
【家庭教育】
</td>
</tr>
</table>

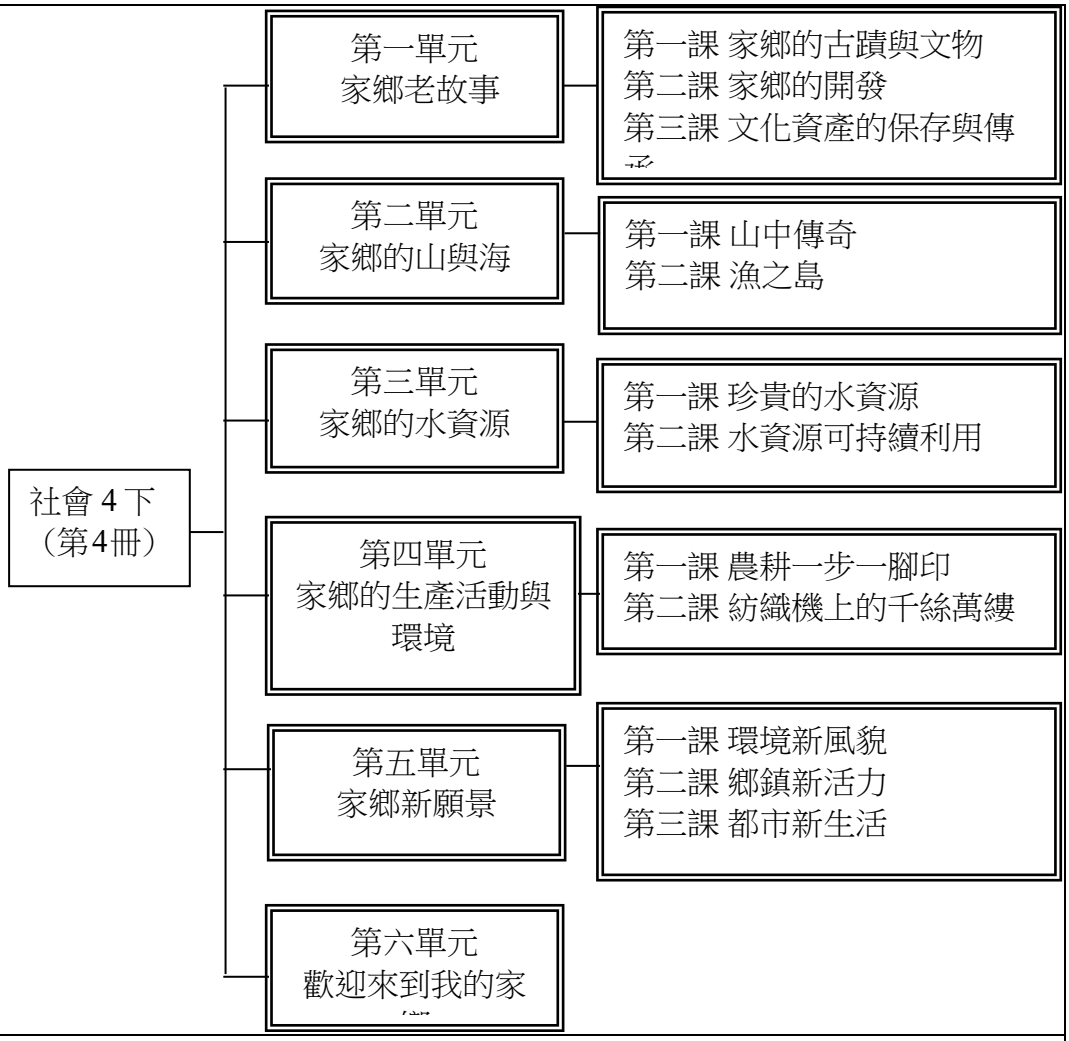
	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 **下學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
學習目標	**上學期** 1.透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異。 2.以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。 3.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4.認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。 5.了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6.探究讓班級變得更美好的方式，並能付諸實踐。 **下學期** 1.透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2.透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 3.透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經

	濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4.透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5.透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6.透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.A3 紙、B4 紙、圖畫紙 2.有效學習評估學習單 3.社區地圖、Google Map 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口語評量 平時上課表現 角色扮演 習作評量 實作評量

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學113學年度四年級【社會領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
下學期
1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具
3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的</td></tr>
</table>

		可能做法。 備責任感。
	學習內容	**上學期** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 **下學期** Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
課程架構	課程架構表：	


社會 4 上
（第3冊）
第一單元
家鄉的地圖與運用
第一課 閱讀生活中的地圖
第二單元
家鄉的地形與氣候
第一課 高低起伏的地形
第二課 千變萬化的氣候
第三單元
家鄉的人口與生活
第一課 家鄉的人口組成
第二課 人口變化與發展
第四單元
家鄉的多元文化
第一課 家鄉的飲食文化
第二課 家鄉的多元服飾
第三課 家鄉的多元語言
第五單元
家鄉的節慶與禮俗
第一課 家鄉的傳統節慶
第二課 家鄉的現代節日
第三課 家鄉的生命禮禮俗
第六單元
家鄉故事導覽員

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>上學期
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【原住民族教育】
原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
下學期
【人權教育】</td>
</tr>
</table>

	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。
學習目標	**上學期** 1.能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2.能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3.能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4.感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5.理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6.能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。 **下學期** 1.藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。 2.理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。 3.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對

<table>
<tr><td></td><td>水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。
4.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。
5.利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。
6.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。
2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table>2.以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。

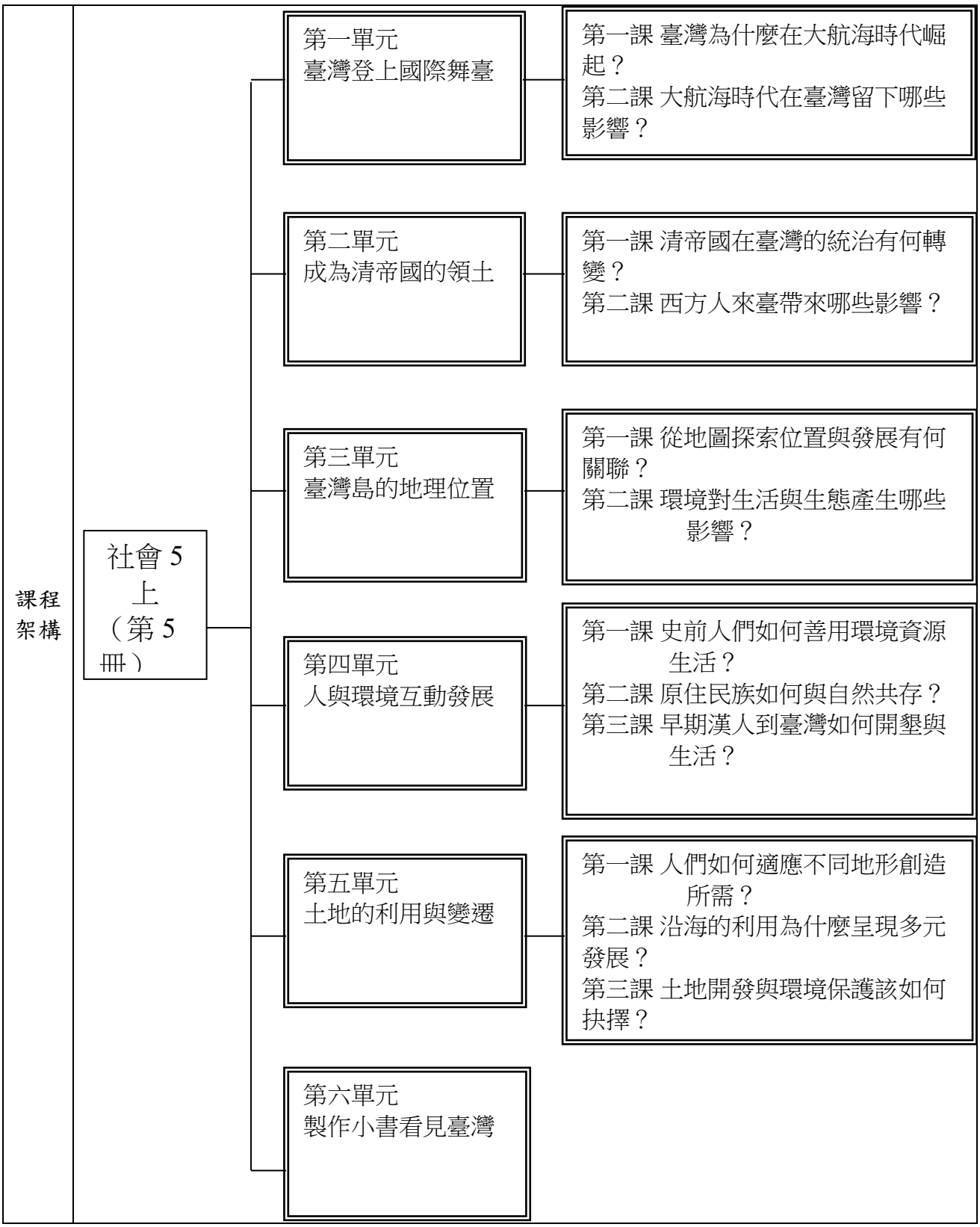
（三）教學資源
1、教科用書、桃園市桃園區在地化課程教材及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板）
5、A4 紙、四開/八開圖畫紙或海報紙、彩色筆。</td></tr>
</table>

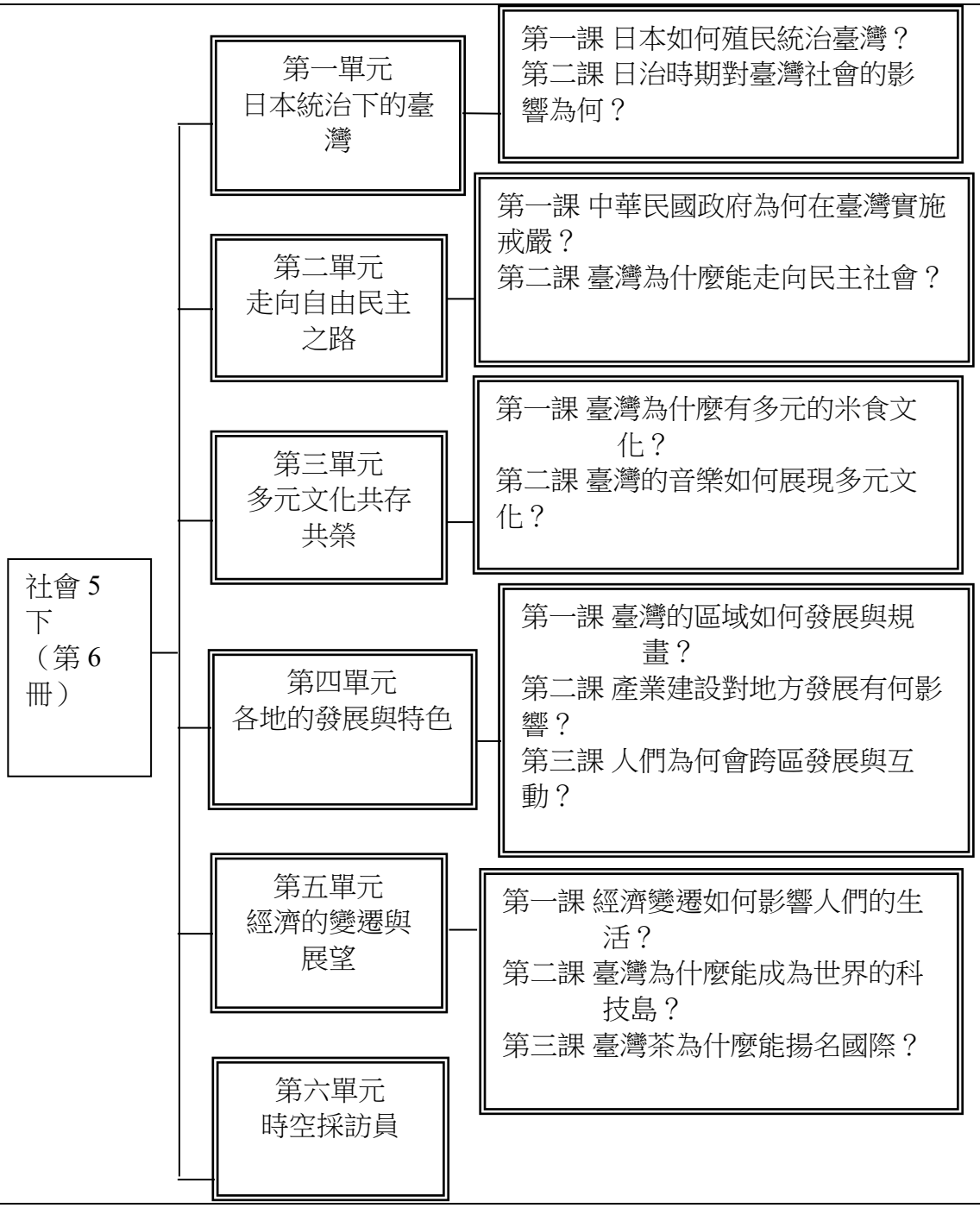
	6、家鄉交通圖、家鄉觀光導覽圖、校園平面圖。 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 4.教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 5.教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 6.為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 三、教學評量 1.學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學 習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表 現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其 在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度五年級【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。		

		2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 **下學期** 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 **下學期**

		Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。


課程架構
社會 5 上（第 5 冊）
第一單元
臺灣登上國際舞臺
第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？
第二課 大航海時代在臺灣留下哪些影響？
第二單元
成為清帝國的領土
第一課 清帝國在臺灣的統治有何轉變？
第二課 西方人來臺帶來哪些影響？
第三單元
臺灣島的地理位置
第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？
第二課 環境對生活與生態產生哪些影響？
第四單元
人與環境互動發展
第一課 史前人們如何善用環境資源生活？
第二課 原住民族如何與自然共存？
第三課 早期漢人到臺灣如何開墾與生活？
第五單元
土地的利用與變遷
第一課 人們如何適應不同地形創造所需？
第二課 沿海的利用為什麼呈現多元發展？
第三課 土地開發與環境保護該如何抉擇？
第六單元
製作小書看見臺灣



融入議題	**上學期** 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

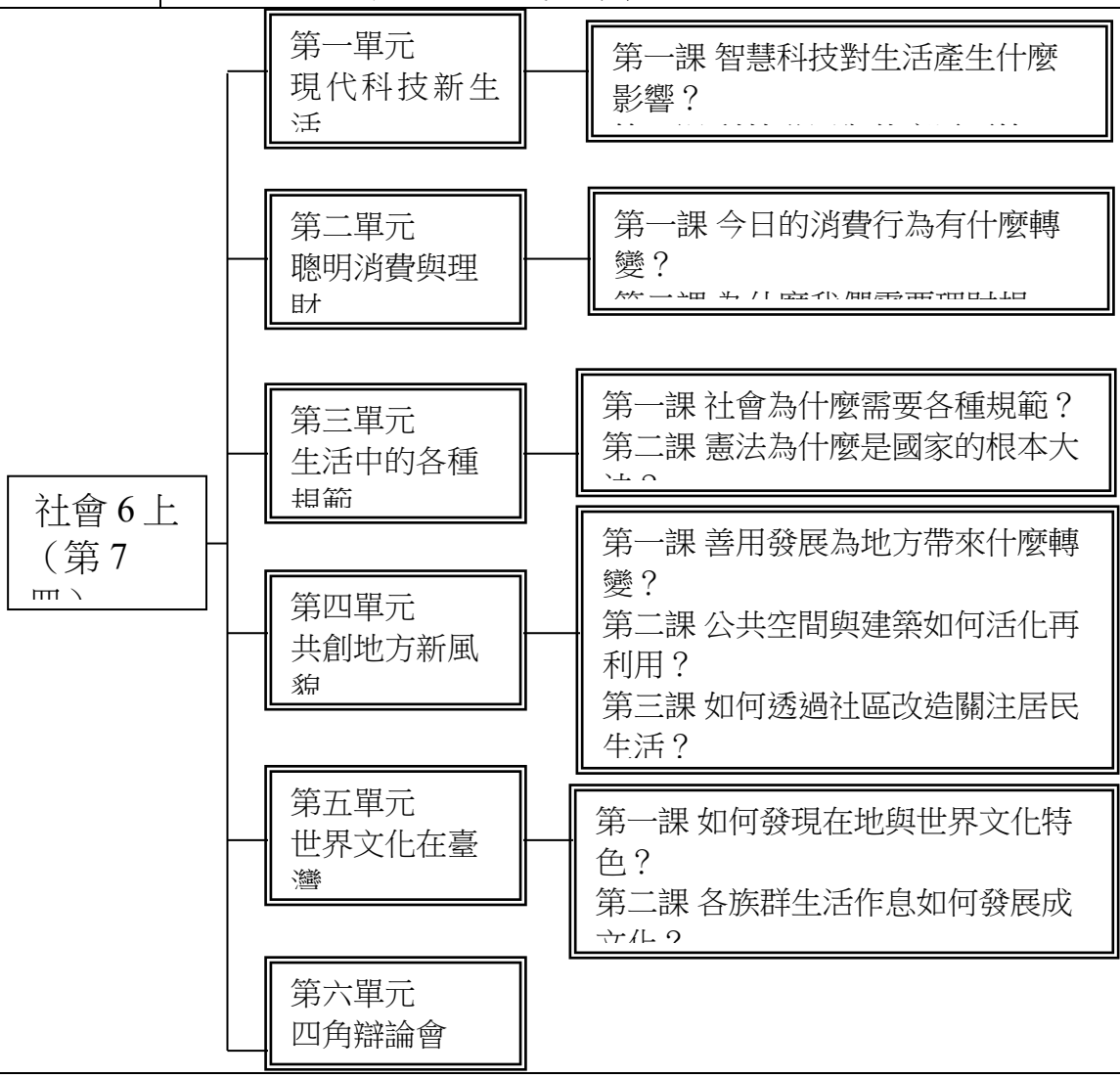
	多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
學習目標	**上學期** 1.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 4.了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 5.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。 **下學期** 1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3.藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 4.認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。

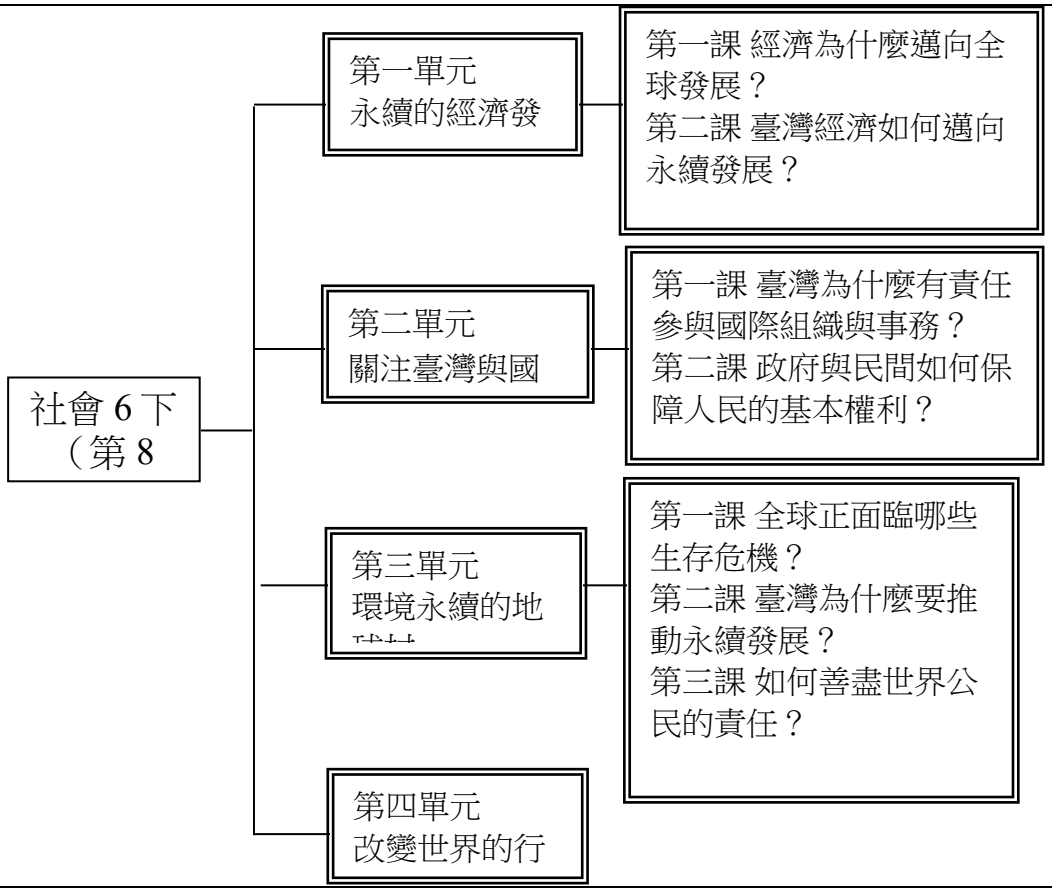
	5.理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。 6.透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 2.以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。 （三）教學資源 1.課本。 2.海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 平時上課表現 習作評量 實作評量

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度六年級【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	1.建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀日亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。 2.肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題的能力。		

	3.強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。 4.重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。 5.闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 **下學期** 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

		3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
	學習內容	**上學期** Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。

		Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
課程架構		



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

【法治教育】

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E7 認識責任。

【科技教育】

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

【資訊教育】

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【能源教育】

能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。

【家庭教育】

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

【生涯規劃教育】

涯 E5 探索自己的價值觀。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	**上學期** 1.認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2.敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3.多元文化、人權、環境教育與金球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。 4.文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。 5.與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 6.生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 7.良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 8.良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 **下學期** 1.認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 2.探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。 3.了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

	六 年級：翰林 （三）教學資源 1.A4 紙、白紙、海報紙。 2.影片 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 習作評量 實作評量

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

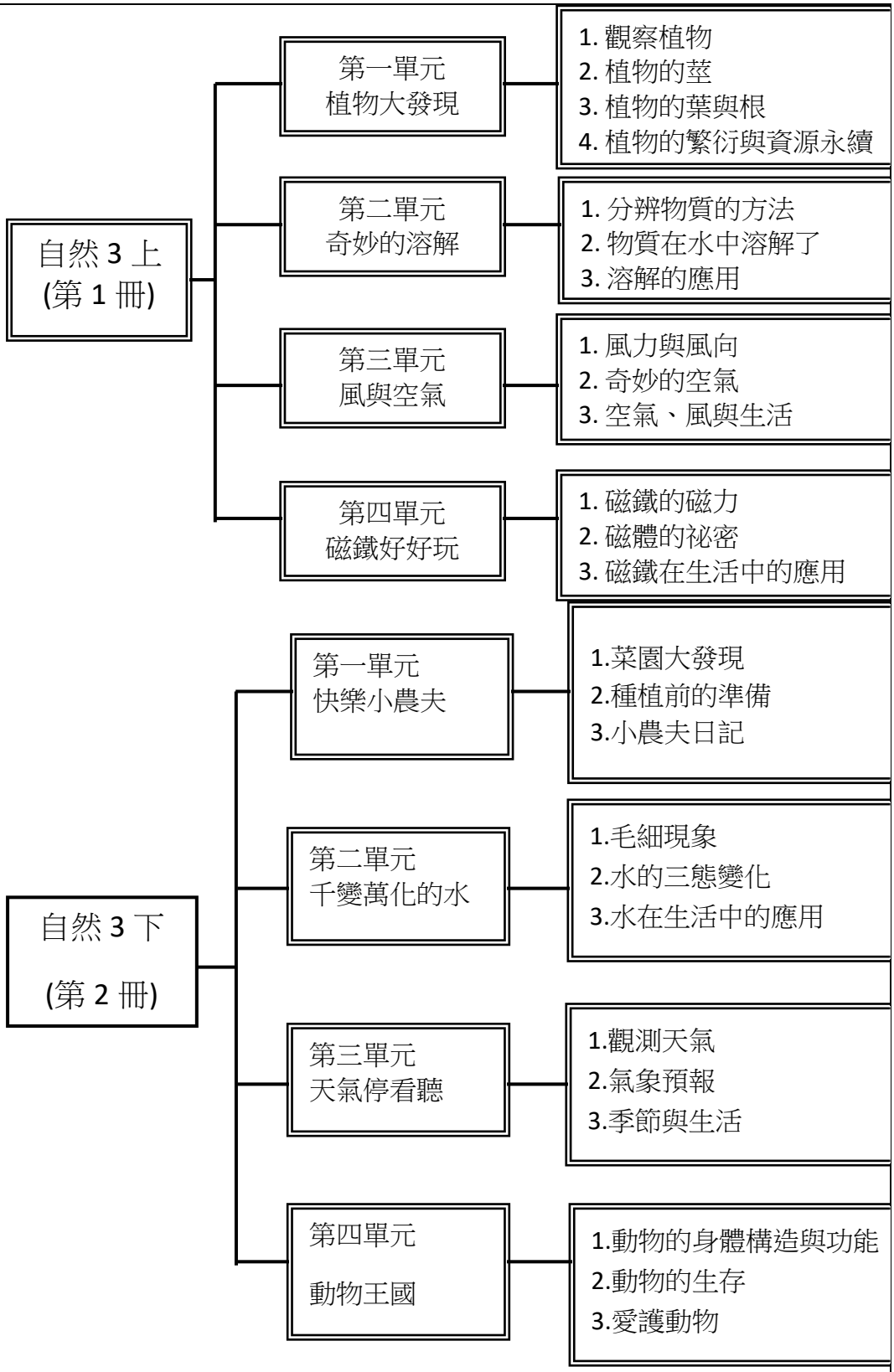
(6)自然科學領域課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度三年級【自然科學領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。
5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。
6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。
7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。
8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。
9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</td></tr>
</table>

		an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 **下學期** ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。

		po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	**上學期** INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 **下學期** INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。

		INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。


自然 3 上
(第 1 冊)
第一單元
植物大發現
1. 觀察植物
2. 植物的莖
3. 植物的葉與根
4. 植物的繁衍與資源永續
第二單元
奇妙的溶解
1. 分辨物質的方法
2. 物質在水中溶解了
3. 溶解的應用
第三單元
風與空氣
1. 風力與風向
2. 奇妙的空氣
3. 空氣、風與生活
第四單元
磁鐵好好玩
1. 磁鐵的磁力
2. 磁體的祕密
3. 磁鐵在生活中的應用
自然 3 下
(第 2 冊)
第一單元
快樂小農夫
1.菜園大發現
2.種植前的準備
3.小農夫日記
第二單元
千變萬化的水
1.毛細現象
2.水的三態變化
3.水在生活中的應用
第三單元
天氣停看聽
1.觀測天氣
2.氣象預報
3.季節與生活
第四單元
動物王國
1.動物的身體構造與功能
2.動物的生存
3.愛護動物

融入之議題	**上學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **下學期** 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
學習目標	**上學期** 1.觀察植物，並認識植物各部位構造和名稱。 2.能分辨草本莖、木本莖、藤本莖；了解植物的葉片於莖上的生長方式。 3.認識植物葉的構造，葉的葉形、葉緣與葉脈有不同特徵；認識軸根和鬚根。 4.認識植物的花，花可以發育成果實，果實裡面有種子。 5.學習測量與記錄植物的方法。 6.察覺植物的妙用，以及珍惜植物資源的重要。 7.能運用五官觀察與認識物質的特徵及特性。 8.能知道溶解的定義。 9.能知道有的物質能溶在水中，有的物質不能溶在水中。 10.能知道不同物質在等量的水中有不同的溶解量。 11.能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。

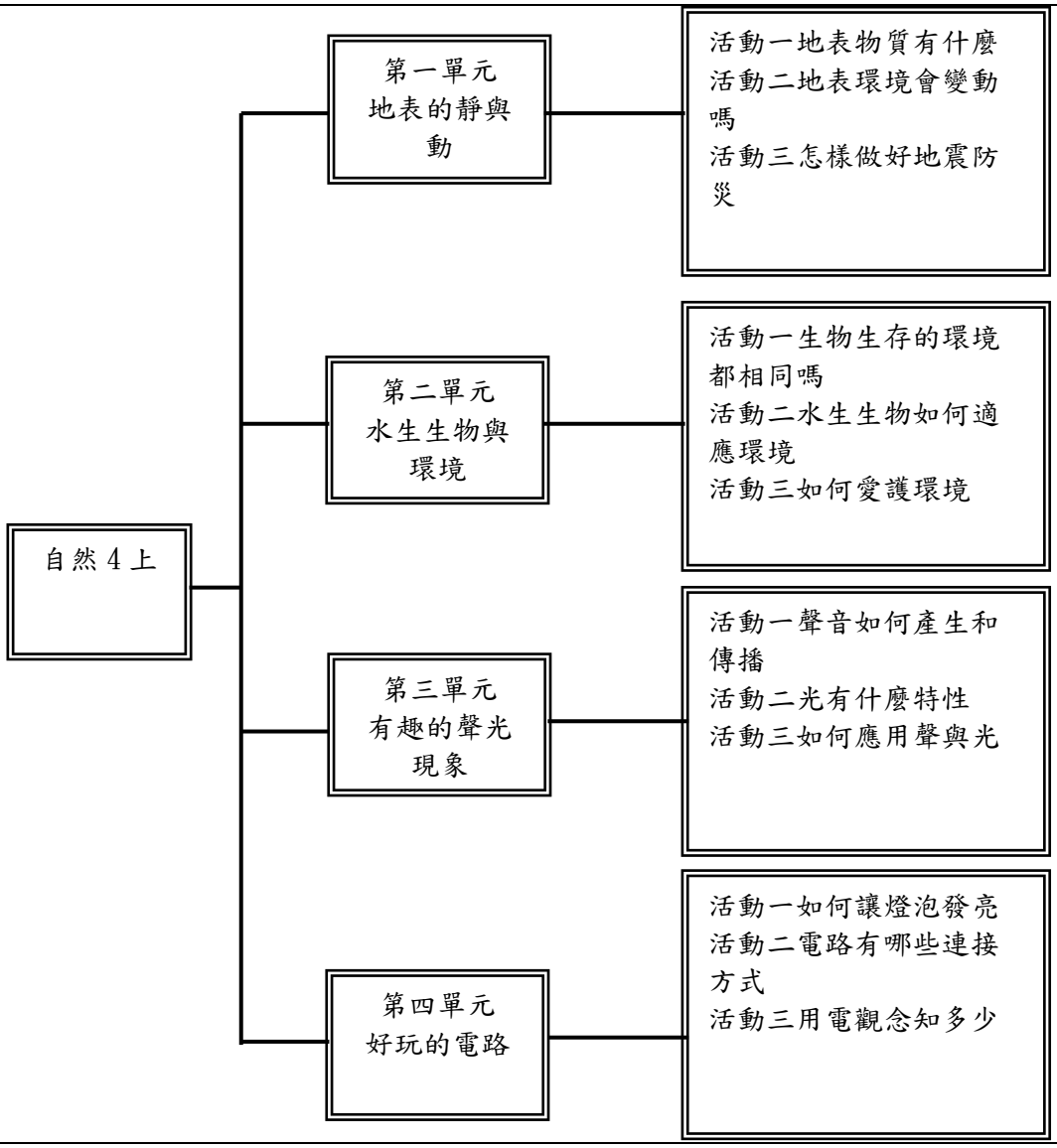
	12.能知道生活中應用溶解的例子。 13.觀察風力與風向。 14.自製風力風向計，並實際觀測。 15.透過觀察與操作了解空氣的性質。 16.認識生活中與空氣與風有關的現象或應用。 17.了解研究或製作一樣東西的過程與方法。 18.認識磁鐵的磁力，知道磁力可以隔著物品吸附鐵製品。 19.知道磁極的位置，了解磁極的磁力最強。 20.知道同極相斥、異極相吸的特性。 21.了解磁極可以指出方向。 22.知道日常生活中磁鐵的應用。 **下學期** 1.為了加深兒童對植物成長過程的了解，而安排兒童親自種菜，希望兒童透過蒐集蔬菜的種植資料，知道種菜前需要做哪些準備工作。 2.希望透過實際種植，明瞭植物體的生長階段，得知生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 3.透過兒童在種植期間發現的現象，例如：植株有向光性、種子缺水無法發芽、種植密集長不大、蟲害等，進而培養兒童解決問題的能力。 4.透過觀察、蒐集資料、提問、假設、操作、歸納與驗證假設等探究過程，讓兒童能從中發現毛細現象以及水的三態變化。 5.察覺水在生活中的重要性，找出節約用水的方法，進而懂得珍惜水資源。 6.透過觀測、測量、記錄與實作等方式進行，兒童能學會觀測天氣的變化、氣溫計的使用方法及製作簡易雨量器，並進行操作與紀錄。 7.了解天氣對生活的息息相關，並能運用科技查詢氣象預報，以便於天氣變化時，做好因應措施。 8.藉由氣象署的資料，了解臺灣四季溫度變化，對生活與環境的影響，進而體會四季之美。 9.透過觀察、蒐集資料與記錄等過程，能辨識動物的身體構造與功能。 10.了解生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 11.透過對於保育的認知，培養珍愛生命的關懷心與行動力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.活動編寫原則從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。 2.為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。 3.加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。 4.能提升兒童的問題解決能力。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 實驗器材、電子教科書或簡報、實驗影片 二、教學方法 **上學期** 1.從觀察活動中認識植物的構造與外形特徵，知道植物的重要性。

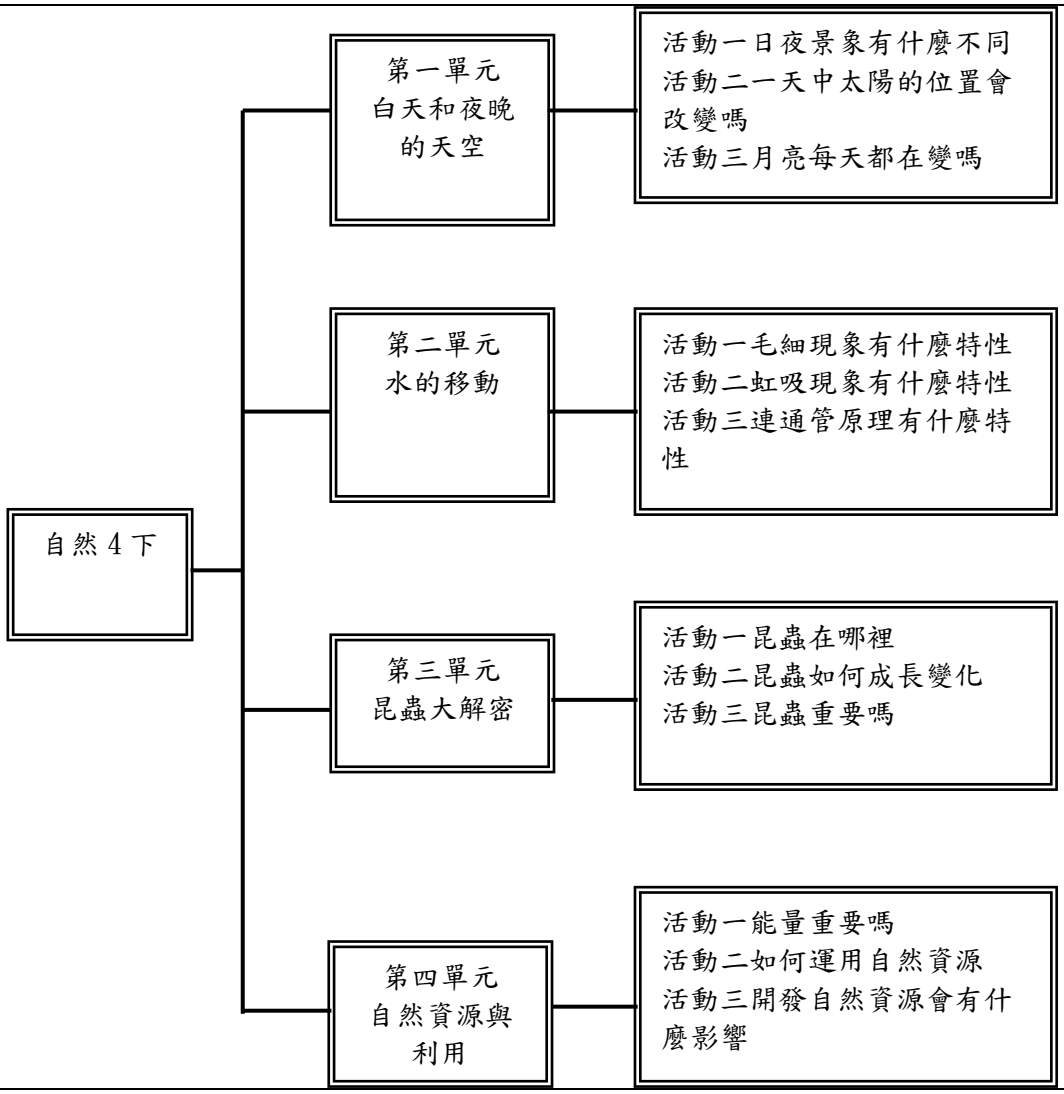
	2.透過觀察與操作，了解物質溶解於水中的現象，察覺能運用五官與科學方法，記錄並分析資料。 3.藉由觀察與體驗，知道空氣與風的特性，能觀測風力、風向，並且能應用空氣特性進行遊戲。 4.了解科學探究的過程與方法。透過實際操作，能了解與應用磁鐵的特性。 **下學期** 1.由生活經驗引入，認識蔬菜從農田生長到餐桌上成為菜餚的過程。 2.藉由實際種植體驗蔬菜成長歷程與困難，以培養解決問題的能力。 3.透過探究活動，了解毛細現象與水的三種形態變化，連結至生活中珍惜水資源。 4.引導學生觀察日常生活中的天氣變化，學會如何運用科技預先掌握天氣變化，做出合適的因應。 5.藉由查詢臺灣各地一年的溫度變化資料，察覺四季溫度變化與生活息息相關，並能從中體會四季更迭之美。 6.透過觀察、資料蒐集、討論與紀錄等方式，了解動物的身體構造與功能的關係。 7.從動物的生存中觀察動物從出生到死亡的過程，並透過對於保育的認知，培養珍愛生命的關懷與行動力。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 紙筆評量 習作評量 實驗操作 觀察記錄 專題報告

桃園市學年桃園區同德國民小學 113 學年度四年級【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立			

	學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。	
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。

		INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構表	課程架構表：	


自然 4 上
第一單元
地表的靜與動
活動一地表物質有什麼
活動二地表環境會變動嗎
活動三怎樣做好地震防災
第二單元
水生生物與環境
活動一生物生存的環境都相同嗎
活動二水生生物如何適應環境
活動三如何愛護環境
第三單元
有趣的聲光現象
活動一聲音如何產生和傳播
活動二光有什麼特性
活動三如何應用聲與光
第四單元
好玩的電路
活動一如何讓燈泡發亮
活動二電路有哪些連接方式
活動三用電觀念知多少

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【防災教育】
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。
防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</td>
</tr>
</table>

	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1.藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2.藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3.藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。 4.藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 四下： 1.察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2.察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 3.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。 4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒國小自然科學 4 上 1.徐珮馨（民 109）。臺灣地形全知道。世一文化。 2.潘昌志（民 109）。地震 100 問：最強圖解× 超酷實驗 破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 3.吳佐晰（民 109）。回家的路。農村發展及水土保持署臺北分署。 4.世一文化編輯群（民 110）。臺灣地形小百科。世一文化。 5.木原實／著（林謹瓊譯）（民 110）。快問快答，災害求生指南：地震來了怎麼辦。采實文化。 6. Anita Ganeri ／著（沈昌鎮譯）（民 111）。神奇酷地理 5：翻天覆地的地震。小天下。 7.臺北市政府消防局防災科學教育館：https://fsm.119.gov.taipei/ 8.申慧媛（民 108）。給小學生的環境自然課（鄭筱穎譯）。臺北市：采實文化。 9.InfoVisual 研究所／著（童小芳譯）（民 111）。SDGs 系列講堂 牽動全球的水資源與環境問題：建立永續循環的水文化，解決刻不容緩的缺水、淹水與汙染問題。臺灣東販。 10.陳怡君、鄭淑華（民 112）。植物，你好呀！：輕鬆認識 50 種常見植物。五南圖書。 11.汪浩雲（民 112）。海洋科學探險隊 1 魚會尿床嗎？：發現水中生物的祕

	密。小宇宙文化。 12.米萊童書（民112）。這就是生物3：上天下海探索生命。南門書局。 13.臺北市立動物園：https://www.zoo.gov.taipei/ 14.國立海洋生物博物館：https://www.nmmba.gov.tw/ 15.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民109）。神奇酷科學9：驚天動地的聲音。小天下。 16.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民112）。這就是物理6：光。南門書局。 17.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民112）。這就是物理10：聲音。南門書局。 18.段張取藝（民112）。瘋狂想像漫畫物理大百科8：如果世界沒有光。快樂文化。 19.段張取藝（民112）。瘋狂想像漫畫物理大百科3：如果世界沒有聲音。快樂文化。 20.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 21.國立臺灣科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 22.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20 堂化學課。親子天下。 23.廖進德（民109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 24.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民109）。神奇酷科學14：改變世界的電。小天下。 25.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民112）。這就是物理1：電。南門書局。 26.段張取藝（民112）。瘋狂想像漫畫物理大百科7：如果世界沒有電。快樂文化。 27.國立自然科學博物館：https://www.nmns.edu.tw/ 康軒國小自然科學4下 1.PatrickMoore、ChrisNorth（鍾沛君譯）（民102）。仰望夜空：全世界最想知道的362個宇宙奧祕。貓頭鷹出版社。 2.RoyalObservatoryGreenwich、RadmilaTopalovic、TomKerss（李明芝譯）（民109）。觀星：跟著英國格林威治皇家天文臺看星星。五南出版。 3.AlexandraLoske、RobertMassey（林潔盈譯）（民109）。Moon月亮：藝術、科學、文化，從精彩故事與超過170幅珍貴影像認識人類唯一登陸的外星球。積木出版。 4.渡部潤一（張資敏譯）（民109）。趣味宇宙。晨星出版。 5.侯東政（民109）。0負擔天文課：輕薄短小的109堂課，變身一日太空人。清文華泉事業有限公司。 6.JamesR.Hansen（林曉欽譯）（民110）。登月先鋒：尼爾・阿姆斯壯的一生。啟明出版。 7.林根幹（民101）。急速上手科學魔術。青鳥文化。 8.許良榮（民105）。玩出創意：120個創新科學遊戲。五南文化。 9.BomBomStory（徐月珠譯）（民106）。漫畫大英百科（物理化學5）：水。三采文化。 10.陳乃綺（民109）。Penny教師的科學村1：外星人學畫畫（認識千變萬化的「水」）。快樂文化。

11.羅伯・比提、山姆・匹特（張雅芳譯）（民109）。STEAM科學了不起：70個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰資訊出版。
12.黃仕傑（民101）。昆蟲臉書。遠見天下文化出版股份有限公司。
13.Jean-HenriCasimirFabre（張力譯）。昆蟲記：宏觀微小世界（民103）。五南圖書。
14.DarlyneMurawski,NancyHonovich（陸維濃譯）。國家地理終極昆蟲百科（民103）。大石國際文化。
15.廖智安（民103）。昆蟲，就該這樣養！【陸棲篇】。晨星出版。
16.林義祥（民104）。嘎嘎教師的昆蟲觀察記。晨星出版。
17.丸山宗利（民105）。昆蟲真不可思議：比人類世界還精采的蟲兒日常生活（游韻馨譯）。晨星出版。
18.張永仁（民106）。烈嶼昆蟲生物資源。內政部營建署金門國家公園管理處。
19.黃仕傑（民109）。甲蟲日記簿2：熱血阿傑的觀察與繁殖飼養筆記。紅樹林出版社。
20.林義翔（民110）。昆蟲小百科。世一出版社。
21.奧本大三郎（民110）。我的第一套法布爾教師的昆蟲教室。小天下出版社。
22.FRANCOISMICHEL（陳秋玲譯）（民94）。能源停看聽。鄉宇文化。
23.達芬妮・高達（陳郁雯譯）（民107）。【我的60個趣味大發現4】能源保衛站。小光點出版社。
24.菲利浦・邦廷（謝維玲譯）（民109）。呼叫！地球需要你。水滴文化。
25.哈瑞特・羅素（柯倩華譯）（民109）。能源好朋友。小天下出版社。
26.蜜雪兒・洛德（褚士瑩譯）（民109）。我們製造的垃圾。小熊出版社。
27.克里斯・巴特華斯（黃聿君譯）（民109）。我家能源從哪兒來。三民。
28.王革華、艾德生（民110）。新能源概論。五南。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。

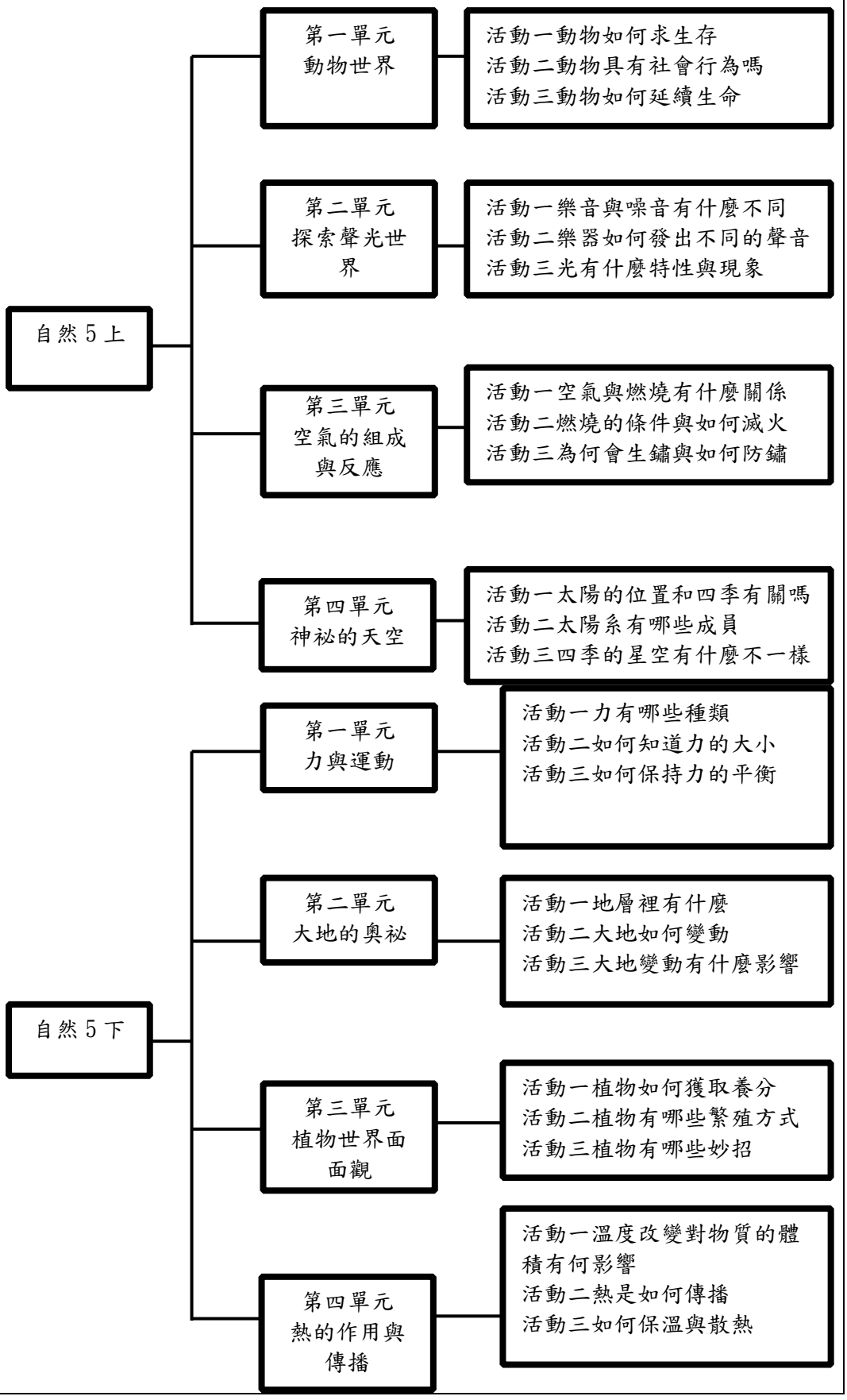
	6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市桃園區同德國民小學113學年度五年級【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。			
學習重點	學習表現	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。		

		ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。

		INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。

課程架構表：


自然5上
第一單元 動物世界
活動一動物如何求生存
活動二動物具有社會行為嗎
活動三動物如何延續生命
第二單元 探索聲光世界
活動一樂音與噪音有什麼不同
活動二樂器如何發出不同的聲音
活動三光有什麼特性與現象
第三單元 空氣的組成與反應
活動一空氣與燃燒有什麼關係
活動二燃燒的條件與如何滅火
活動三為何會生鏽與如何防鏽
第四單元 神祕的天空
活動一太陽的位置和四季有關嗎
活動二太陽系有哪些成員
活動三四季的星空有什麼不一樣
自然5下
第一單元 力與運動
活動一力有哪些種類
活動二如何知道力的大小
活動三如何保持力的平衡
第二單元 大地的奧祕
活動一地層裡有什麼
活動二大地如何變動
活動三大地變動有什麼影響
第三單元 植物世界面面觀
活動一植物如何獲取養分
活動二植物有哪些繁殖方式
活動三植物有哪些妙招
第四單元 熱的作用與傳播
活動一溫度改變對物質的體積有何影響
活動二熱是如何傳播
活動三如何保溫與散熱

融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	五上： 1.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。 五下： 1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然 5 上 1.MartinKnowelden（錢艾譯）（民 103）。放走刺蝟的 8000 個理由：動物求生的機密策略。大石國際文化。 2.JuliaRothman（王翎譯）（民 105）。自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象。遠流出版。 3.KatieScott、JennyBroom（王心瑩譯）（民 105）。動物博物館。大家出版。 4.RichardDawkins（趙淑妙譯）（民 107）。自私的基因。天下文化。 5.SteveParker（郭品纖譯）（民 107）。人體百科：最全面的人體導覽書。楓書坊文化。 6.KonradLorenz（游復熙譯）（民 108）。所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話。天下文化。 7.廣澤瑞子（林姿妘譯）（民 108）。趣味生物。晨星出版。 8.模王高手擬態生物圖鑑編輯部（蔣詩綺譯）（民 108）。模王高手擬態生物圖鑑：動物在哪裡？絕對難倒你！83 種擬態生物大集合。瑞昇文化。 9.MarcMartin（鄭玥綺譯）（民 110）。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。

	10.邢豔編著（民100）。有關物理的100個常識。驛站文化。 11.山田弘（顏誠廷譯）（民103）。圖解物理學。易博士出版社。 12.JohnPowell（柴婉玲、全通翻譯社譯）（民107）。好音樂的科學。大寫出版。 13.TrevorCox（楊惠君譯）（民107）。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。 14.早稻田大學本庄高等學院實驗開發班（陳朕疆譯）（民108）。比教科書有趣的14個科學實驗Ⅱ：滿足好奇心！開拓新視界！。臺灣東販。 15.國立清華大學（民109）。吉娃斯愛科學2：光的折射。三采文化。 16.HarrietBlackford（郭雅欣譯）（民111）。彩虹是什麼？。快樂文化。 17.110年度全國住宅火災統計分析報告。 18.倪簡白譯（民101）。法拉第的蠟燭科學。臺北市：臺灣商務印書館。 19.高士峯、沈哲平（民105）。防災救命：地震、火災、颱風都不怕！新北市：光現出版。 20.研プラス（李彥樺譯）（民107）。中小學生必讀科學常備用書3：NEW全彩圖解觀念化學。小熊出版。 21.尾嶋好美（陳政疆譯）（民110）。放學後的理科教室：33個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。 22.交通部中央氣象局（民112）。天文日曆、天文百問、氣象天文常識。 23.日本NewtonPress（黃經良譯）（民110）。太陽系大圖鑑：伽利略科學大圖鑑6。人人出版。 24.臺北市立天文科學教育館編輯（民112）。2023天文年鑑。 25.臺北市立天文科學教育館編輯（民111）。2022天文觀測特刊。 康軒版國小自然5下 1.羅維理（民105）。七堂簡單物理課（張明哲、倪安宇譯）。天下文化。 2.小峯龍男（民105）。3小時讀通牛頓力學（龔恬永譯）。世茂出版。 3.桑子研（民106）。3小時讀通基礎物理：力學篇（李漢庭譯）。世茂出版。 4.市村均、學研PLUS（李彥樺譯）（民107）。中小學生必讀科學常備用書：NEW全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。 5.莎拉・赫頓（民107）。酷物理：給孩子的神奇物理知識（郭雅欣譯）。遠流出版。 6.唐・雷蒙斯（民108）。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。 7.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20堂物理課（上）。親子天下。 8.廖進德（民109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 9.DamaraStrong、HelenBrown（民111）。全腦開發遊戲書：有趣的科學（楊雪倫譯）。五南書局。 10.呂特根、塔布克、塔沙（王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯）（民107）。觀念地球科學1～4套書。天下文化。 11.目代邦康、笹岡美穗（王妲婕譯）（民107）。一看就懂！有趣的地層

學。臺灣東販。
12.黃美傳（民107）。一看就懂臺灣地理。遠足文化。
13.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民108）。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。
14.申東京（尹嘉玄譯）（民108）。地震跑跑跑？！從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科（小野人STEAM繪萌館系列2）。野人文化。
15.徐珮馨（民109）。臺灣地形全知道。世一文化。
16.潘昌志（民109）。地震100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。
17.Gomdorico（徐月珠譯）（民101）。科學實驗王18植物的器官。三采出版社。
18.彭鏡毅（民101）。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。
19.黃麗錦（民101）。野花999。天下遠見出版股份有限公司。
20.賴麗娟（民101）。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。
21.我愛科學編委會（民102）。我愛科學：植物世界。幼福出版社。
22.花草遊戲編輯部（民103）。365天種花寶典。麥浩斯出版。
23.克萊兒・沃克・萊斯利（洪慈敏譯）（民105）。孩子的自然觀察筆記。采實文化。
24.克萊兒・沃克・萊斯利（吳國慶譯）（民105）。天天都是自然課。電腦人文化。
25.凱西・威利斯（周沛郁譯）（民106）。植物博物館。大家出版。
26.張碧員（民107）。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。
27.Gomdorico.（民99）。科學實驗王10—熱能的流動（徐月珠譯）。三采文化。
28.StudioAnimal（民100）。科學料理王2—地下廚房的魔鬼訓練（徐月珠譯）。三采文化。
29.胡凡勳、盧鴻華（民104）。熱傳遞學。高立圖書。
30.艾力克斯・弗斯等（民106）。小小科學人：100科學大發現（張容瑱譯）。小天下。
31.克萊夫・吉福德、安娜・維特曼（民106）。原來科普這麼有趣（陳偉民、畢馨云譯）。小天下。
32.PaulG.Hewitt（民107）。觀念物理3：物質三態・熱學（師明睿譯）。天下文化。
33.東方編輯小組（民109）。光音熱大魔術。臺灣東方。
34.OmBooks出版（民109）。天天在家玩科學（許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯）。商周出版。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室

	4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2.關注學習表現的習作與課本的定位。 3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

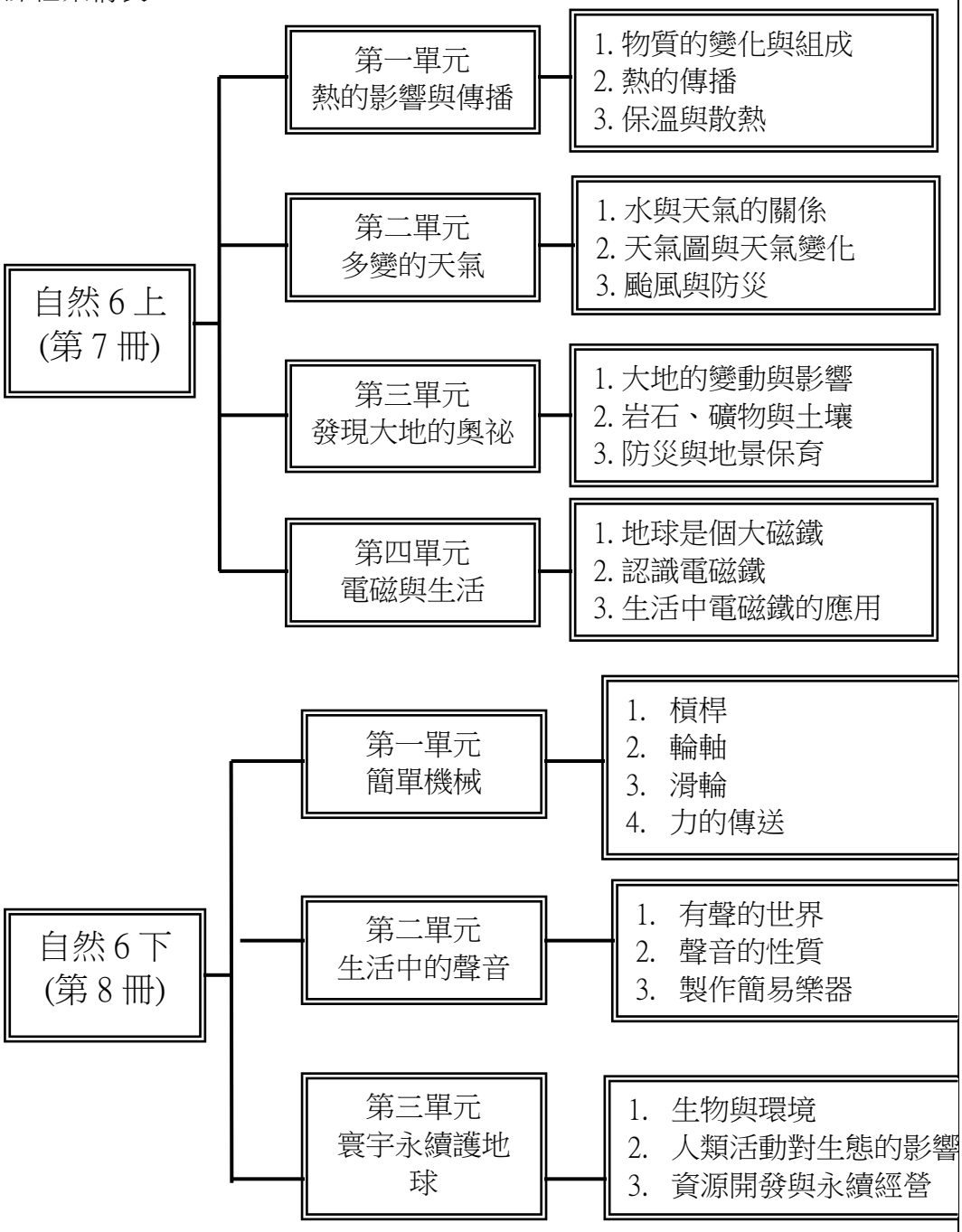
桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度六年級【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動		■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動		■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與		■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	1.與生活結合，達到學以致用之目的。 2.培養科學探究、創新思考與解決問題的能力。 3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。 4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。			
學習重點	學習表現		ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	

		an-III-2 察覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。

		INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。

		INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。

課程架構表：


自然 6 上
(第 7 冊)
第一單元
熱的影響與傳播
1. 物質的變化與組成
2. 熱的傳播
3. 保溫與散熱
第二單元
多變的天氣
1. 水與天氣的關係
2. 天氣圖與天氣變化
3. 颱風與防災
第三單元
發現大地的奧祕
1. 大地的變動與影響
2. 岩石、礦物與土壤
3. 防災與地景保育
第四單元
電磁與生活
1. 地球是個大磁鐵
2. 認識電磁鐵
3. 生活中電磁鐵的應用
自然 6 下
(第 8 冊)
第一單元
簡單機械
1. 槓桿
2. 輪軸
3. 滑輪
4. 力的傳送
第二單元
生活中的聲音
1. 有聲的世界
2. 聲音的性質
3. 製作簡易樂器
第三單元
寰宇永續護地球
1. 生物與環境
2. 人類活動對生態的影響
3. 資源開發與永續經營

融入之議題	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。

	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
學習目標	六上： 1.能依據物質受熱後的性質變化，來對物質進行分類。 2.能透過實驗操作，了解氣體、液體、固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。 3.能了解物質是由微小的粒子所組成，而且粒子會不斷的運動。 4.能透過實驗操作與探究活動，發現熱有不同的傳播方式，會由高溫處往低溫處傳播。 5.能從生活中的常見用品，發現物質功能和熱的關係。 6.能覺察生活中如何利用熱的傳播原理，來達成保溫與散熱的目的。 7.能了解及落實兼顧生活便利與環境永續的具體作法。 8.知道大氣中的水有不同的形態，形成不同的天氣現象如雲、霧、雨、雪、露、霜。 9.了解水在自然界中循環的過程，並體會水資源的重要性。 10.能解讀氣象報告中衛星雲圖、地面天氣圖的訊息及各種天氣符號所代表的意義。 11.知道氣團和鋒面形成的原因及所造成天氣變化。 12.從衛星雲圖和颱風路徑圖，認識颱風從形成到消散的過程。 13.知道颱風造成的影響，進而了解防颱準備的重要性。 14.培養對天氣變化的覺知與敏感度及解讀天氣訊息的能力。 15.經由觀察知道岩石可以依形成的原因分為沉積岩、火成岩和變質岩三大類。 16.了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應

	用。 17.知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。 18.藉由欣賞臺灣的地表景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。 19.透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。 20.認識臺灣的主要天然災害及防災避難概念，並落實於生活中。 21.知道自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 22.知道指北針的指針具有磁性，像是一個磁鐵。 23.透過指北針與磁鐵的指向，了解地磁的存在與特性。 24.發現通電的電線具有磁性，會使指北針的指向偏轉。 25.能實際製作並操作電磁鐵，了解電磁鐵的特性。 26.知道生活中應用電磁鐵的物品。 27.認識馬達的內部有電磁鐵的裝置，而生活中有許多電器產品具有馬達的構造。 28.能利用線圈和磁鐵製作會動的玩具。 29.認識生活中的電磁波及其影響。 六下： 1.槓桿包含支點、施力點和抗力點三個力點。 2.施力大小與施力臂、抗力臂的長短有關。 3.輪軸是一種槓桿的應用。 4.定滑輪與動滑輪可以組合使用，可兼具省時（操作方便）與省力的優點。 5.藉由滑輪組合可以傳送力。 6.腳踏車是許多簡單機械的組合與應用。 7.能分辨樂音和噪音的差異，並知道音量大小的單位就是分貝以及測量方式。 8.了解噪音的定義，並認識生活中常見的噪音，能知道噪音對人體的危害並知道落實噪音的防制。 9.能夠透過探究活動，尋找生活周遭噪音的來源，設計降低噪音的探究活動，減少噪音對生活的影響。 10.地球有多樣的水域和陸域生態系，認識外來種與外來入侵種生物。 11.環境破壞與氣候變遷對人類與生態的影響。 12.永續經營生活環境，避免自然資源的耗竭。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.活動編寫原則從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。 2.為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。 3.加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。 4.能提升兒童的問題解決能力。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 1.教學影片、平板 2.課本、習作、電子教科書或簡報 3.實驗器材 二、教學方法

	1.了解熱的傳播原理與應用，並進一步關注節能減碳和氣候變遷的議題，以培養學生具備環境永續的素養。 2.藉由解讀衛星雲圖和地面天氣圖，讓學生可以看懂氣象報告中圖像的資訊。明白颱風帶來的威脅和損害，並能採取行動做好防颱準備。 3.知道改變地貌景觀的原因、岩石與礦物的特徵及生活中的運用。認識常見災害及地震防災準備，建立正確的防災觀念，並讓學生透過災害對環境的破壞明白自然景觀和環境保育的重要性。 4.認識地磁的存在與特性，並藉由電磁鐵實作活動，充分了解電磁鐵的特性。從生活中應用電磁鐵的產品，知道馬達中有電磁鐵的裝置。認識生活中的電磁波及其影響。 5.透過觀察與操作，知道定滑輪與動滑輪可以組合使用，可兼具省時（操作方便）與省力的優點。 6.透過觀察與操作，了解藉由滑輪組合可以傳送力。 7.透過觀察與操作，能分辨樂音和噪音，並知道音量的測量以及如何防制噪音。 8.透過實際觀察，知道環境破壞與氣候變遷對人類與生態的影響及永續經營生活環境，避免自然資源的耗竭。 三、教學評量 口頭報告 小組互動表現 習作評量 實驗操作 課堂問答 觀察記錄

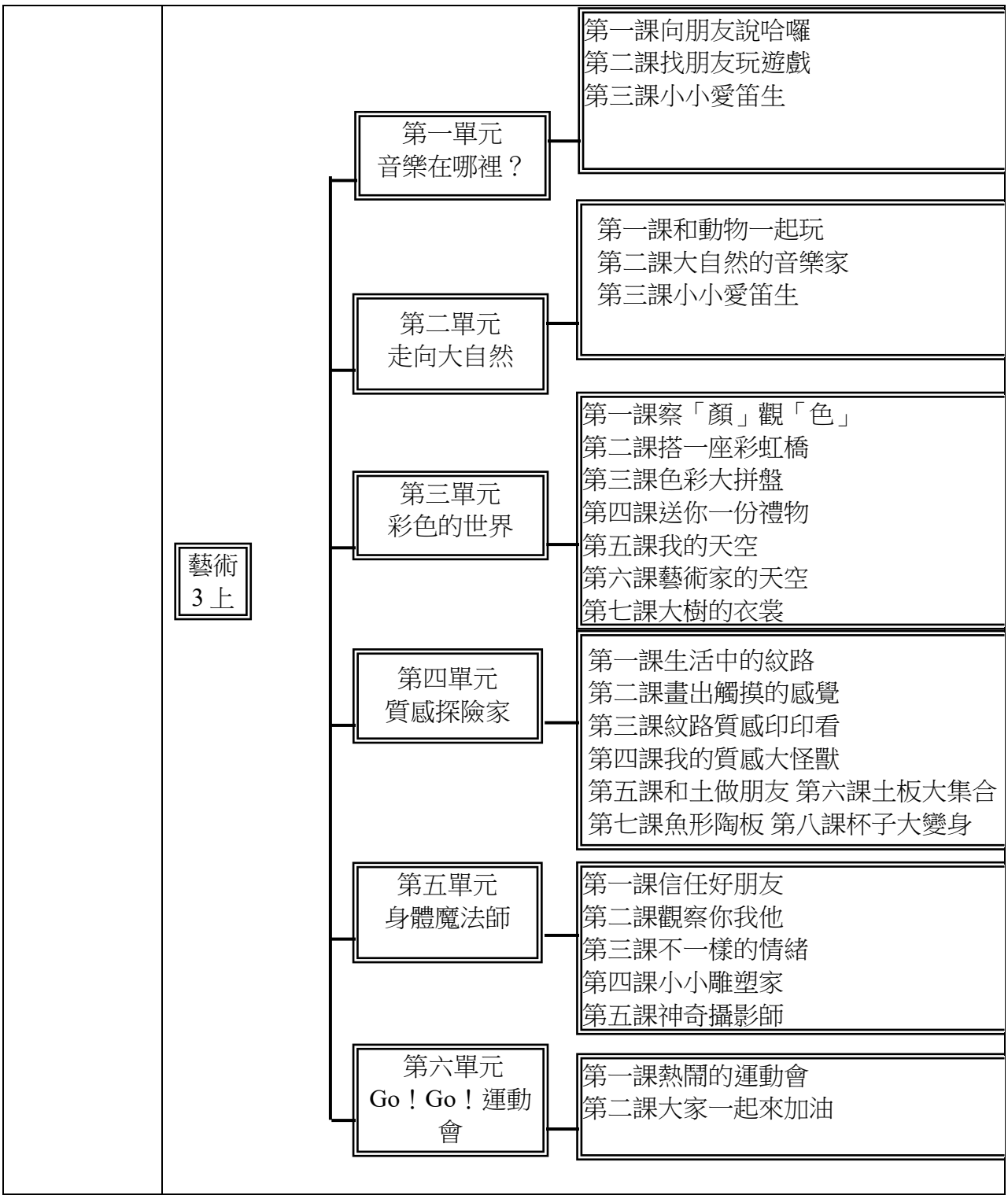
伍、領域/科目課程計畫

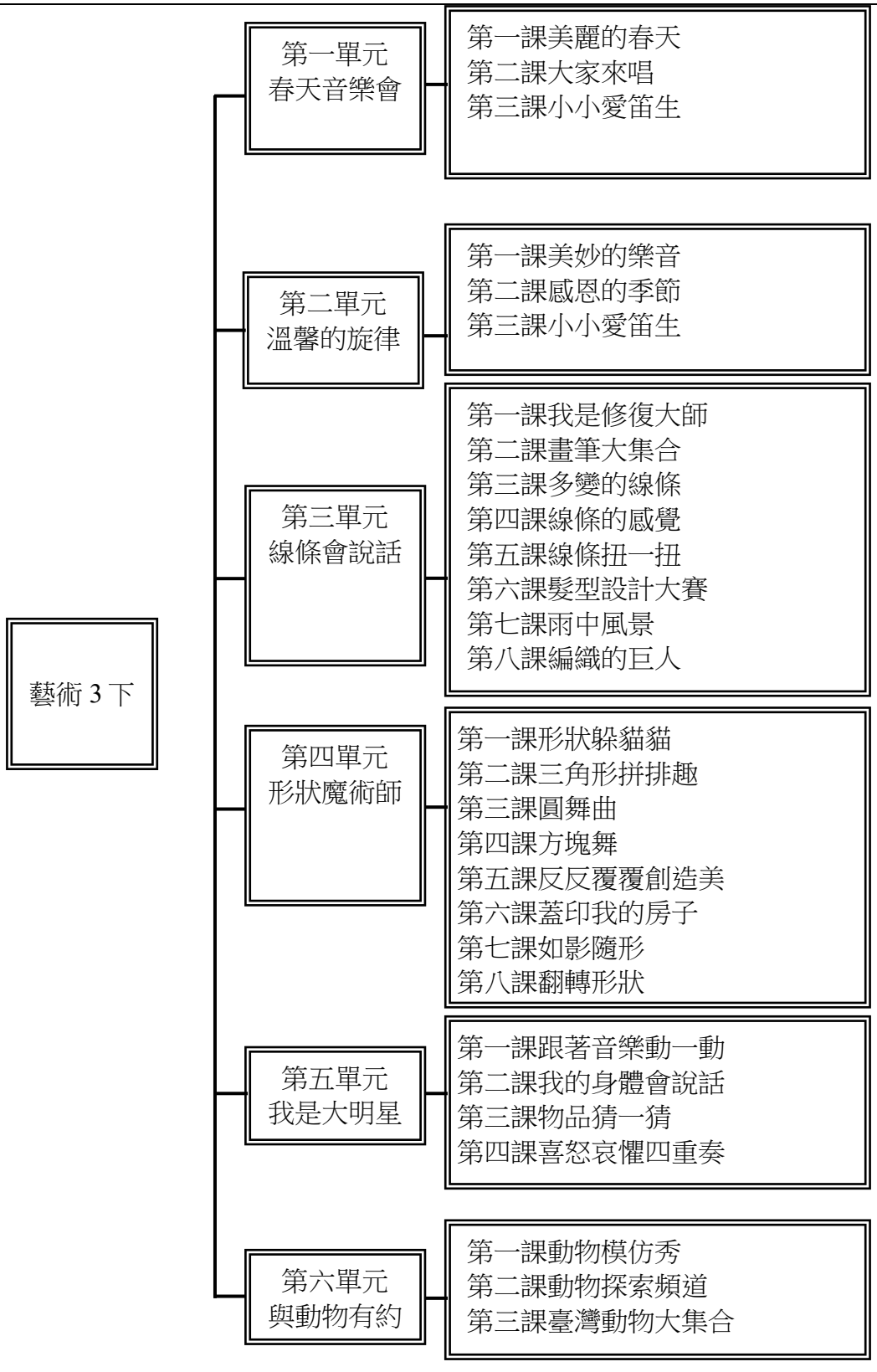
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(7)藝術領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年桃園區桃園國民小學 113 學年度【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。
表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。
表 A-II-3 生活事件與動作歷程。
表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。
表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。
表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。
表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。
表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。
音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</td></tr>
</table>

		音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構表	課程架構表：	


藝術
3 上
第一單元
音樂在哪裡？
第一課向朋友說哈囉
第二課找朋友玩遊戲
第三課小小愛笛生
第二單元
走向大自然
第一課和動物一起玩
第二課大自然的音樂家
第三課小小愛笛生
第三單元
彩色的世界
第一課察「顏」觀「色」
第二課搭一座彩虹橋
第三課色彩大拼盤
第四課送你一份禮物
第五課我的天空
第六課藝術家的天空
第七課大樹的衣裳
第四單元
質感探險家
第一課生活中的紋路
第二課畫出觸摸的感覺
第三課紋路質感印印看
第四課我的質感大怪獸
第五課和土做朋友 第六課土板大集合
第七課魚形陶板 第八課杯子大變身
第五單元
身體魔法師
第一課信任好朋友
第二課觀察你我他
第三課不一樣的情緒
第四課小小雕塑家
第五課神奇攝影師
第六單元
Go！Go！運動會
第一課熱鬧的運動會
第二課大家一起來加油

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和</td>
</tr>
</table>

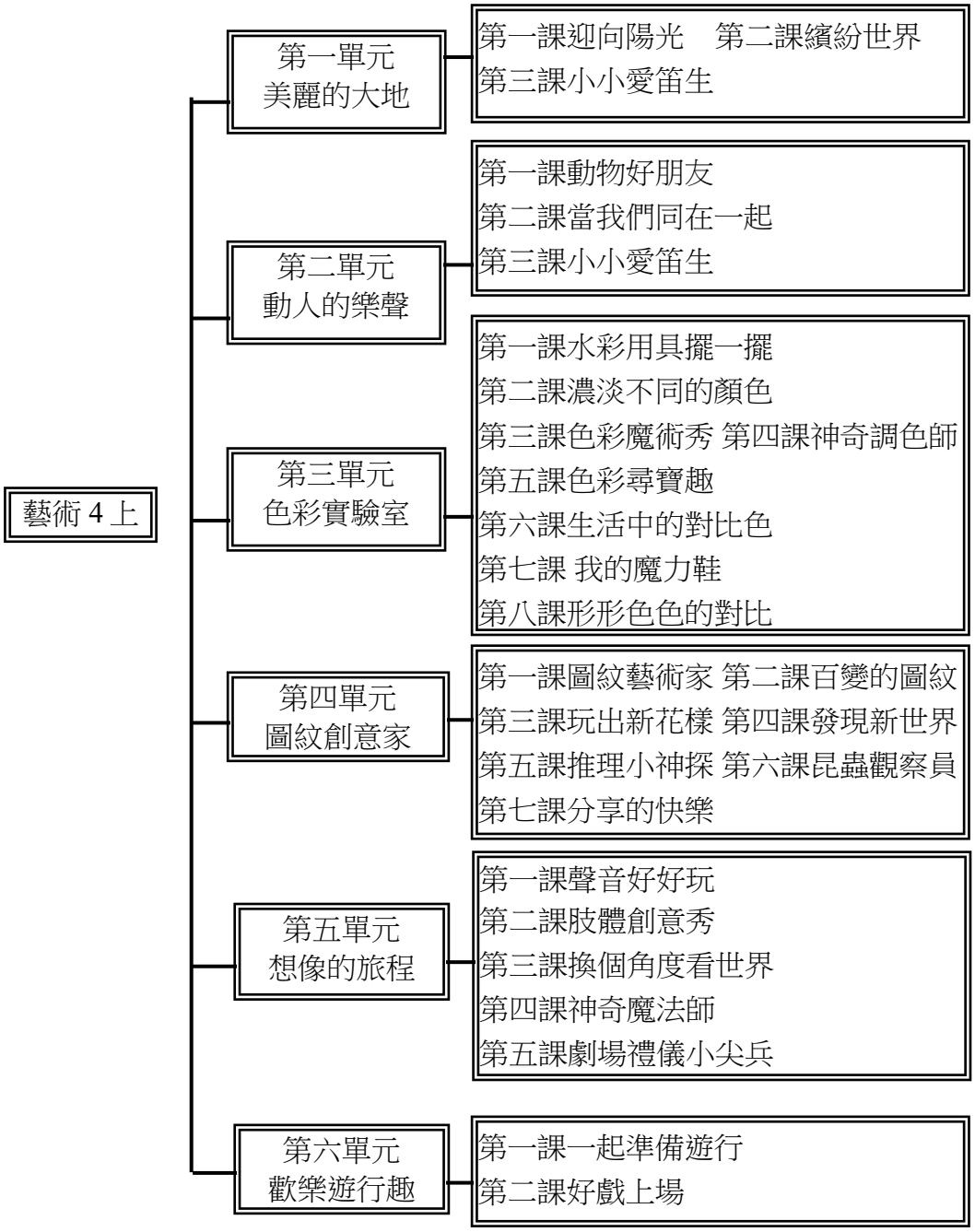
	價值的不同。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上： 1.透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3.透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4.透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5.善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12.嘗試用不同方式表現質感。 13.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16.培養觀察與模仿能力。 17.強化手眼協調與大小肢體控制力。 18.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20.訓練觀察力與想像力。 21.培養豐富的創作力。 三下： 1. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2. 感受三拍子的律動。 3. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。

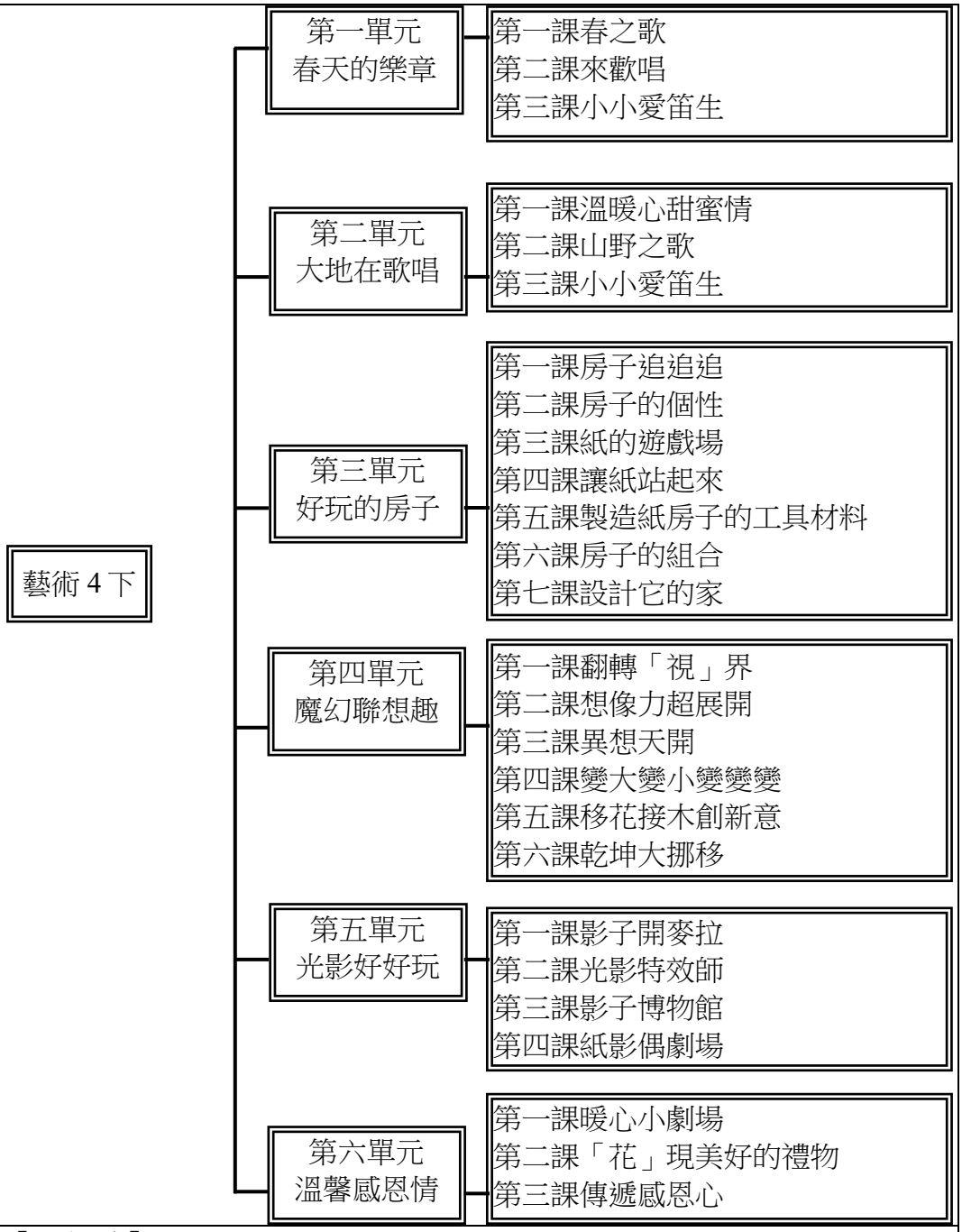
<table>
<tr><td></td><td>4.透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。
5.能透過觀察和討論發現線條的特性。
6.能理解不同工具特色並嘗試創作。
7.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。
8.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。
9.能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。
10.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。
11.觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來
12.將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。
13.以不同藝術技巧表現動物的特徵。
14.培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。
15.透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 3 上
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術 3 下
1. 直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2. 親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3. 臺灣原住民音樂之美文：吳榮順漢光文化事業有限公司出版民國八十八年
4. 水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
5. 世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
6. 圖騰藝術史文：岑家梧地景出版社民國八十五年
7. 小小紙藝家 4 文：張輝明三采文化民國八十八年
8. 童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
9. 戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
10. 我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
11. 學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
12. 古典名曲欣賞導聆 2 管弦樂曲文：林勝儀編譯美樂出版社民國八十八年
13. 名曲鑑賞入門文：張淑懿譯志文出版社民國七十四年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.小組討論 5.同儕互評

桃園市桃園區區同德國民小學 113 學年度四年級【藝術領域】課程計畫			
每週節數		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感	

		受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。

		視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
【性別平等教育】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</td></tr>
</table>

	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	四上： 1.唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 6.能調出不同色彩並進行創作。 7.能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 8.能運用色彩特性設計生活物件。 9.能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10.嘗試用不同方式表現圖紋。 11.透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12.了解藝術創作與圖紋的關係。 13.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14.能與他人分享自己的創意。 15.培養想像力與創意。 16.用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17.創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18.了解劇場禮儀。 19.認識遊行的意義及準備工作。 20.製作頭部與身體的裝扮道具。 21.培養參與藝術活動的興趣。 22.規畫活動，學習團隊合作。 四下： 1.演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。 12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。

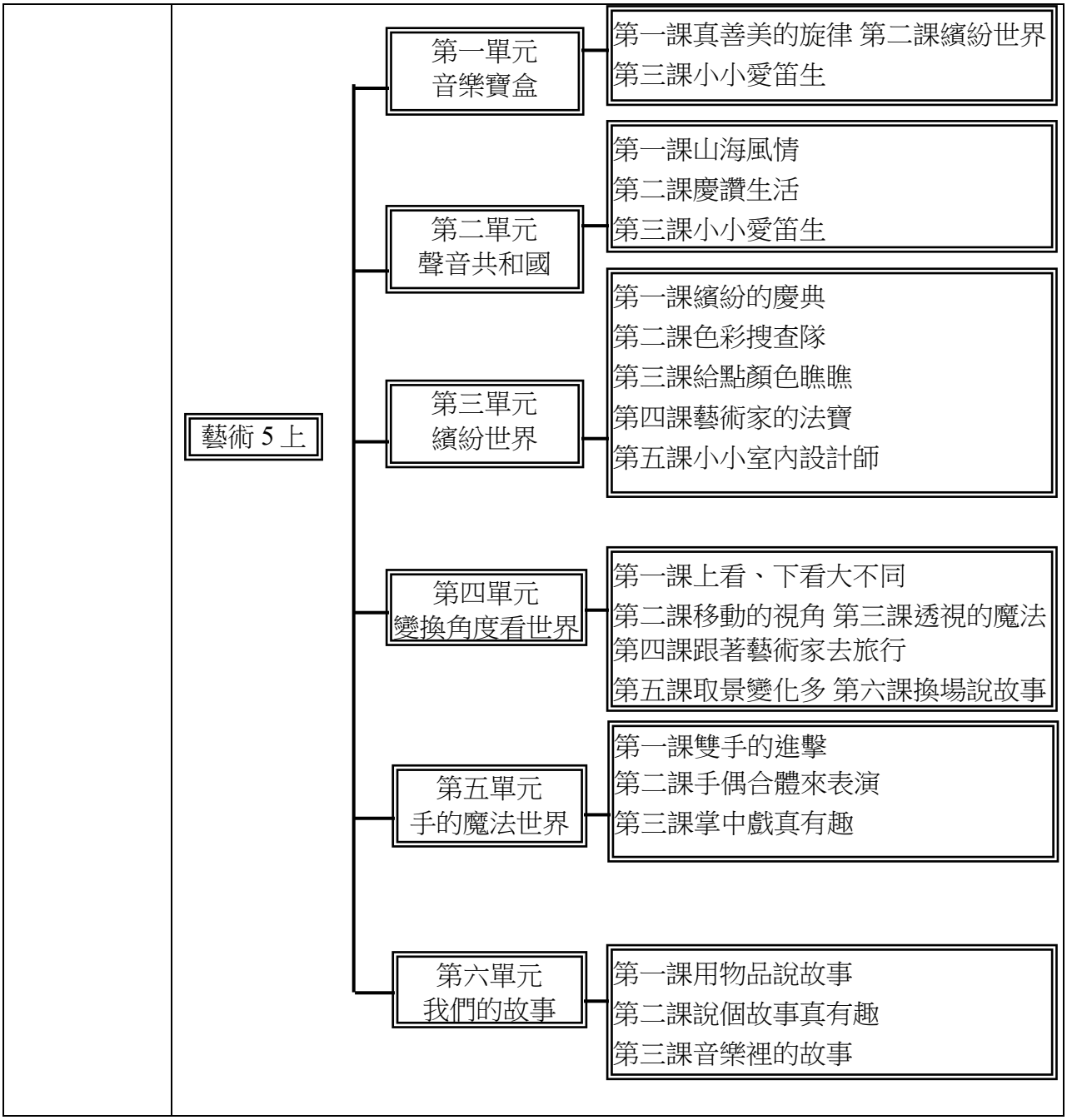
<table>
<tr><td></td><td>15.設計生活小物，添加生活趣味。
16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。
17.了解光影效果在藝術創作上的應用。
18.培養豐富的想像力與創作能力。
19.以多元藝術活動展現光影的變化。
20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。
21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。
22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 4 上
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術 4 下
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

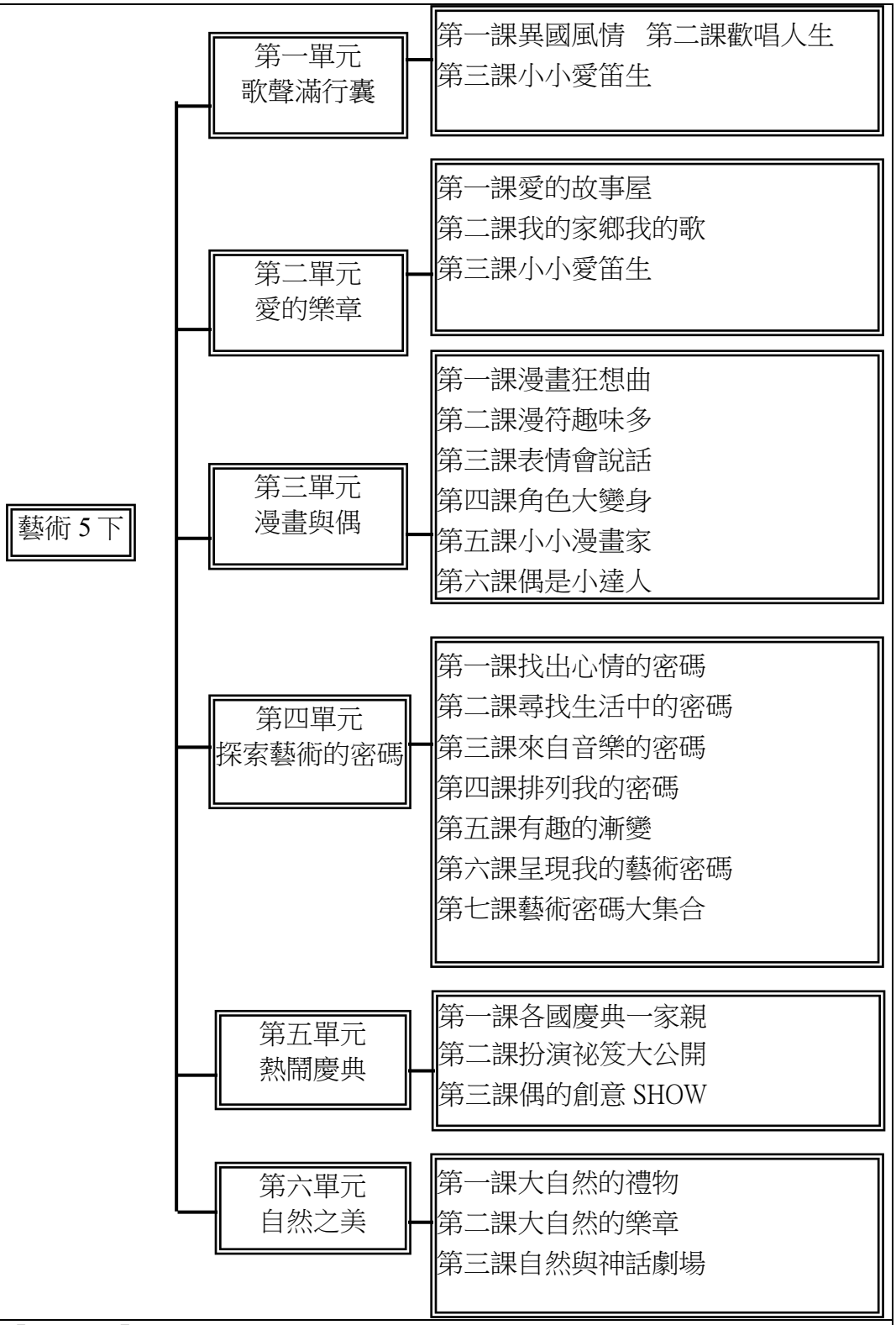
二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，</td></tr>
</table>

	提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.小組討論 5.同儕互評

桃園市學年桃園區同德國民小學 113 學年度五年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	
	學習內容	表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音		

		韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構表	課程架構表：	


藝術 5 上
第一單元
音樂寶盒
第一課真善美的旋律 第二課繽紛世界
第三課小小愛笛生
第二單元
聲音共和國
第一課山海風情
第二課慶讚生活
第三課小小愛笛生
第三單元
繽紛世界
第一課繽紛的慶典
第二課色彩搜查隊
第三課給點顏色瞧瞧
第四課藝術家的法寶
第五課小小室內設計師
第四單元
變換角度看世界
第一課上看、下看大不同
第二課移動的視角 第三課透視的魔法
第四課跟著藝術家去旅行
第五課取景變化多 第六課換場說故事
第五單元
手的魔法世界
第一課雙手的進擊
第二課手偶合體來表演
第三課掌中戲真有趣
第六單元
我們的故事
第一課用物品說故事
第二課說個故事真有趣
第三課音樂裡的故事

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td>
</tr>
</table>

	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E6 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	五上： 1.認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。 15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。 17.布袋戲的製作與表演。 18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。 五下： 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。

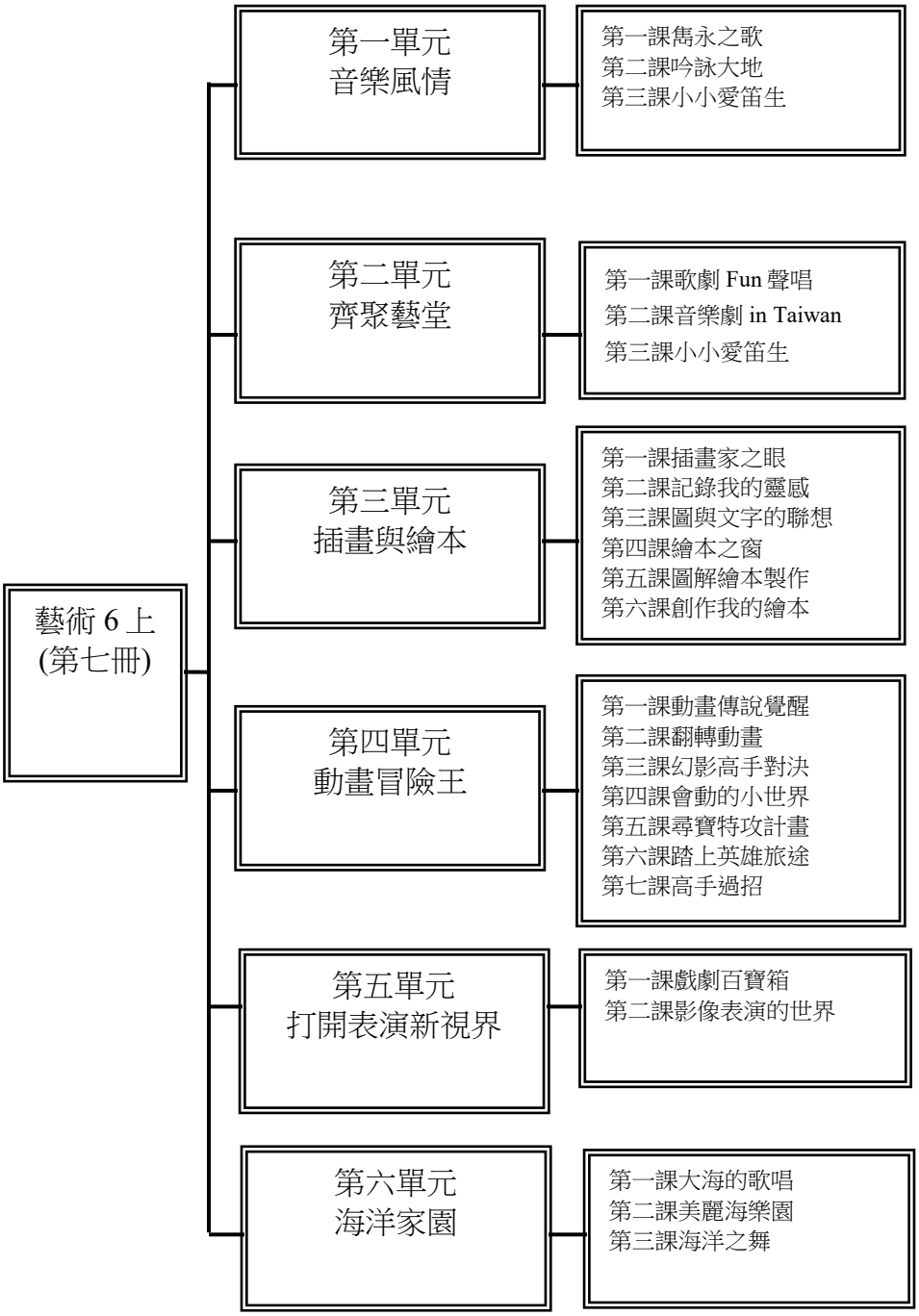
<table>
<tr><td></td><td>5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。
6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。
7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。
8.體驗平面角色立體化的過程。
9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。
10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。
11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。
12.認識慶典由來與表演藝術的關係。
13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。
14.透過聲音和肢體展現不同的角色。
15.學習大型戲偶的操作方法。
16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。
17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。
18.透過歌曲習唱，探索生活美感。
19.分工合作完成桌上劇場的演出。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 5 上
1.高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年
2.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
6.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術 5 下
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

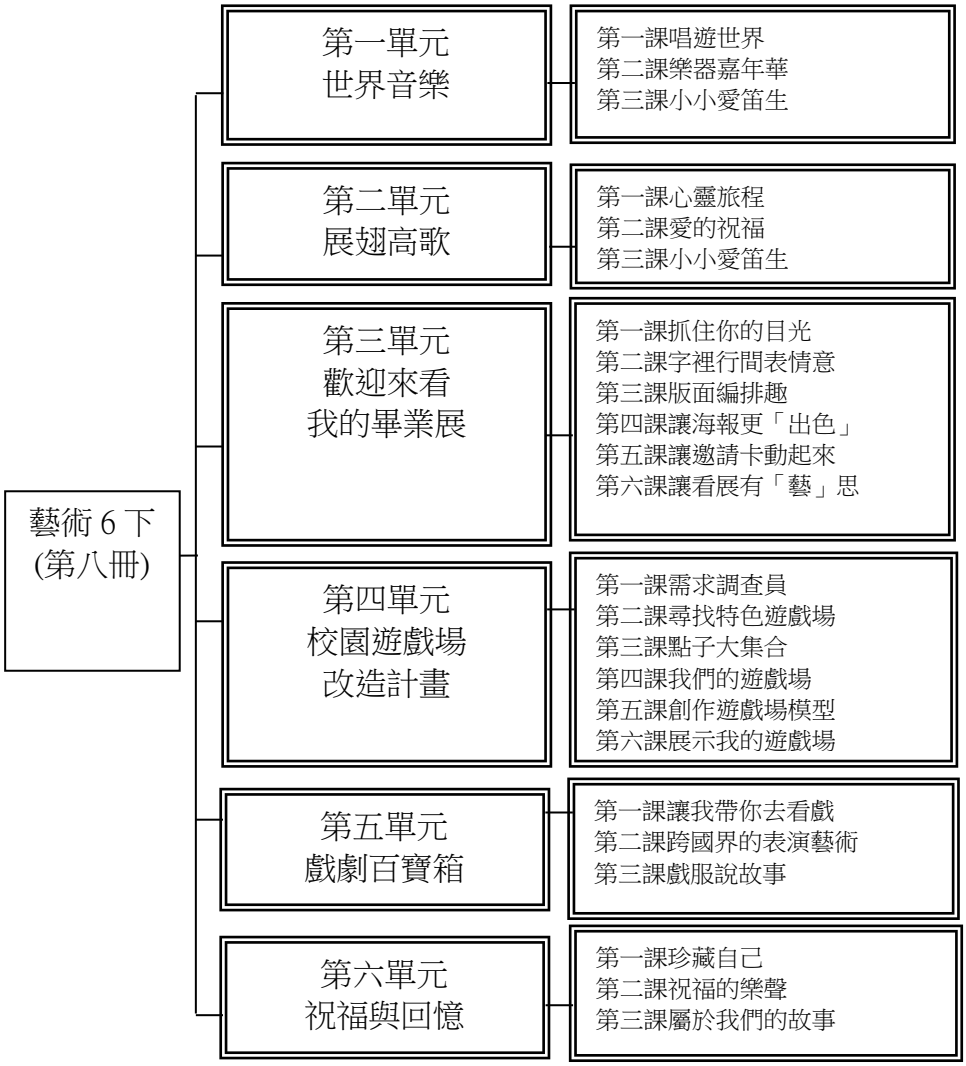
	9、教科用書及自編教材 10、 數位媒材及網路資源 11、 圖書館（室）及圖書教室 12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.同儕互評

桃園市桃園區同德國民小學113學年度六年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。			
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。		

		3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構表：


藝術 6 上
(第七冊)
第一單元
音樂風情
第一課雋永之歌
第二課吟詠大地
第三課小小愛笛生
第二單元
齊聚藝堂
第一課歌劇 Fun 聲唱
第二課音樂劇 in Taiwan
第三課小小愛笛生
第三單元
插畫與繪本
第一課插畫家之眼
第二課記錄我的靈感
第三課圖與文字的聯想
第四課繪本之窗
第五課圖解繪本製作
第六課創作我的繪本
第四單元
動畫冒險王
第一課動畫傳說覺醒
第二課翻轉動畫
第三課幻影高手對決
第四課會動的小世界
第五課尋寶特攻計畫
第六課踏上英雄旅途
第七課高手過招
第五單元
打開表演新視界
第一課戲劇百寶箱
第二課影像表演的世界
第六單元
海洋家園
第一課大海的歌唱
第二課美麗海樂園
第三課海洋之舞

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【性別平等教育】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【科技教育】
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
科 E6 操作家庭常見的手工具。</td>
</tr>
</table>

	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。
學習目標	六上： 1.演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 2.透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 3.認識國樂團。 4.認識嗩吶與小號。 5.欣賞並演唱歌曲〈啊！牧場上綠油油〉。 6.掌握直笛高音 Fa 的指法。 7.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 8.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 9.掌握直笛高音 Sol 的指法。 10.能習得繪製繪本的流程。 11.認識插畫的圖像特色。 12.學習並實踐繪本的製作。 13.能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 14.能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 15.能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 16.能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 17.能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 18.認識戲劇的種類。 19.了解戲劇組成的元素。 20.學習影像的表演及拍攝。 21.培養團隊合作的能力。 22.欣賞《天方夜譚》。 23.能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。 24.能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 25.介紹雲門舞集。 26.認識布的元素。 六下： 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。 2.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。 3.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。 4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 5.透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。

<table>
<tr><td></td><td>6.複習直笛二部合奏。
7.能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。
8.能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。
9.能描述版面設計構成要素。
10.能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。
11.能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。
12.透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。
13.能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。
14.能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。
15.認識舞臺形式。
16.欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。
17.了解舞臺服裝造型設計的概念。
18.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。
19.運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。
20.欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。
21.運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 6 上
1.臺灣民謠文：簡上仁眾文圖書股份有限公司民國八十一年
2.戲劇叢書 22——劇場遊戲指導手冊文：ViolaSpolin 書林出版民國八十七年
3.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
4.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年
康軒版國小藝術 6 下
1.高音直笛：蔣君儀翰軒文教公司
2.臺灣美術全集文：何政廣藝術家出版社民國八十一年
3.古典音樂新鮮人手冊文：陳必揚集雅文化出版有限公司民國八十六年
4.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
5.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年
6.教育戲劇理論與發展文：張曉華心理出版社民國九十三年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。</td></tr>
</table>

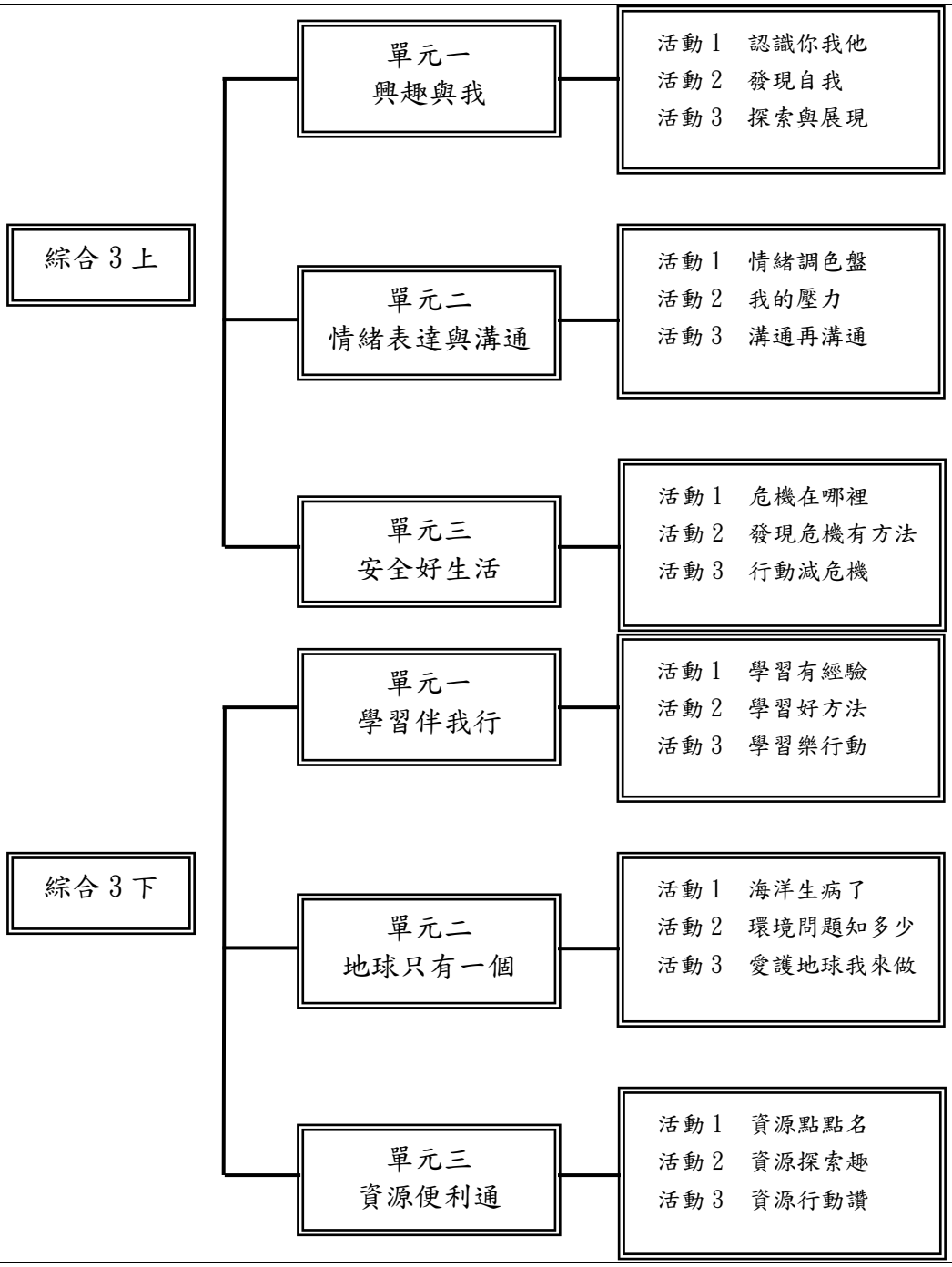
	三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.小組討論 5.同儕互評

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(8)綜合活動領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度三年級【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。
2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-II-1 自己能做的事。
Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。
Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
Ab-II-1 有效的學習方法。
Ab-II-2 學習行動。
Ad-II-1 情緒的辨識與調適。
Ad-II-2 正向思考的策略。
Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。
Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。
Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。
Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。
Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。
Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。
Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規畫教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。</td>
</tr>
</table>

	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭暴力防治教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
學習目標	三上： 1. 單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2. 單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3. 單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。 三下： 1. 單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 2. 單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 3. 單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 3 上 1. 文章：畫出真正有效的心智圖—心智圖法的四大運用原則。 2. 影片：第二屆臺灣心智圖大賽自我介紹示範。 3. 書籍：艾班妮德波荷佩（民 108）。培養多元智能正向教養必修課用 8 種智能探索孩子的特質，讓他發揮天賦（張喬玟譯）。臺南市：地平線文化。 4. 文章：與其問興趣，何不鼓勵嘗新？ 5. 網站：芯福里情緒教育推廣協會－課程教案。 6. 文章：康健雜誌—壓力需管理，紓壓術帶你遠離風暴。 7. 書籍：天野祐吉（民 107）。零用錢大作戰：廣告達人寫給小學生的溝通技巧書（米雅譯）。臺北市：信誼基金出版社。

8.文章：新北市兒童安全宣導手冊。
9.網站：靖娟兒童安全文教基金會。
10.網站：教育部校園安全暨災害防救通報處理中心。

康軒版國小綜合活動3下
1.書籍：山口佐貴子（民107）。你的大腦很愛這麼記！：回想力擴增10倍的完整82項腦科學記憶訣竅。臺北市：方言文化。
2.網站：Swack Lin—右腦開發圖像記憶法。
3.網站：CIRN國民中小學課程與教學資源整合平臺教學圖書館—學習策略。
4.網站：MBA智庫百科—曼陀羅思考法。
5.新聞：南太平洋「塑膠垃圾帶」竟比墨西哥還大。
6.新聞：海漂垃圾充斥，海龜誤食敗血亡。
7.新聞：衝浪勝地成垃圾海岸，廢棄物綿延沙灘數百公尺。
8.影片：含糖飲料的秘密－腎臟病防治基金會。
9.網站：7-11、全家服務項目。
10.網站：中華郵政。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

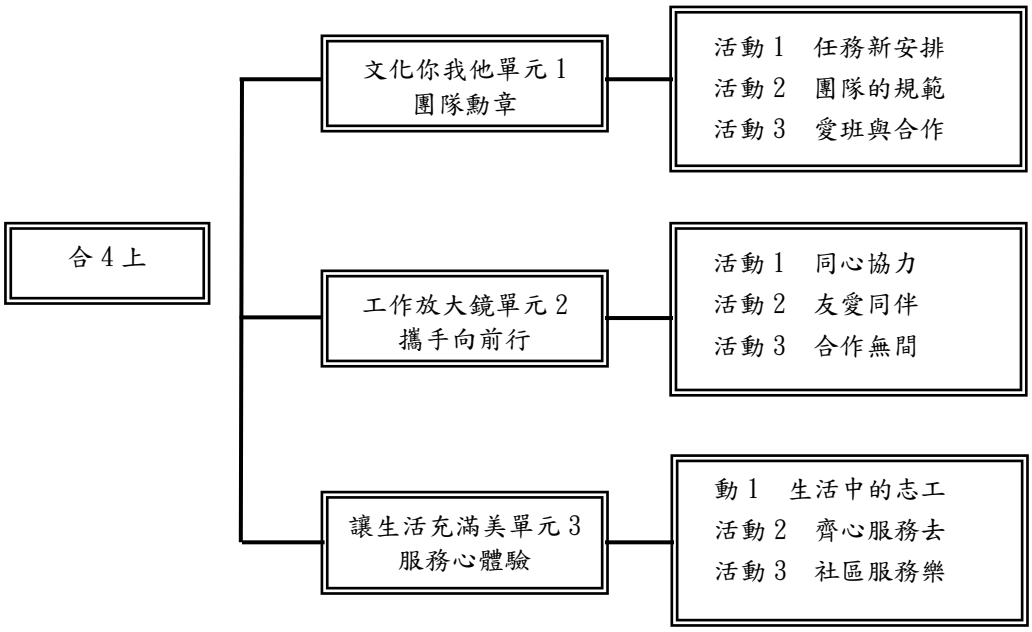
年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

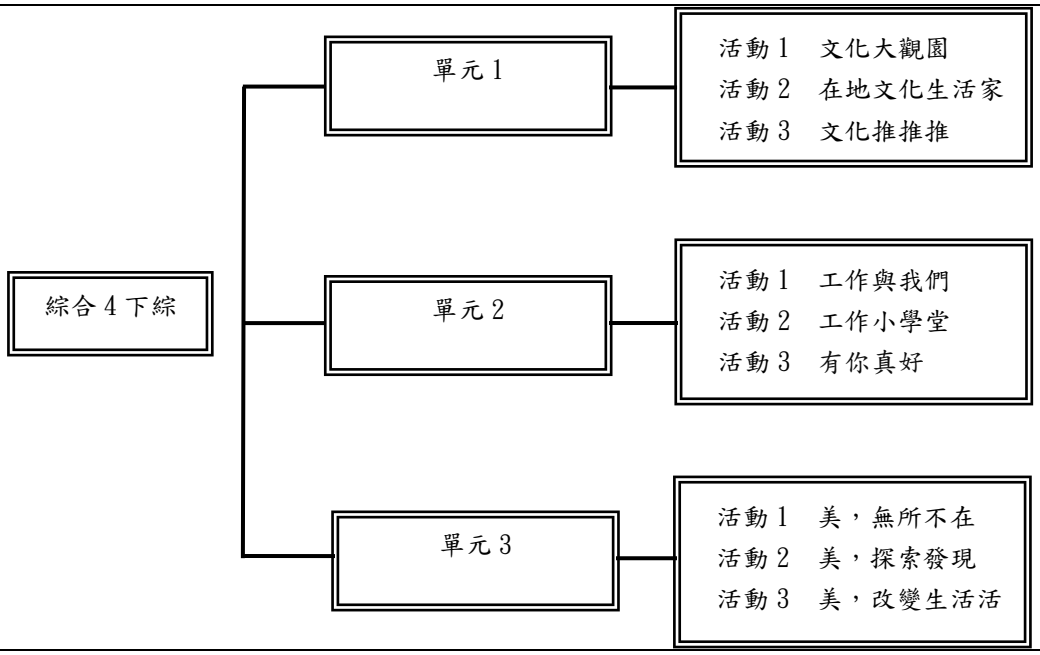
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程

	中。 6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.實踐評量 4.自我評量 5.高層次紙筆評量

桃園市桃園區同德國民小學113學年度四年級【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。 2.本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。			
學習重點	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。		

		3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
	學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
課程架構表	課程架構表：  	

	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾.性侵害.性霸凌的概念及其求助管道。

學習目標	四上： 1.單元一「團隊勳章」：學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。 2.單元二「攜手向前行」：在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。 3.單元三「服務心體驗」：嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。 四下： 1.單元一「文化你我他」：參與文化活動，省思文化與生活的關係，認同並肯定多元的文化。 2.單元二「工作放大鏡」：了解工作的意義，探索自己對未來工作的期待，對各類工作者抱持感謝的心。 3.單元三「讓生活充滿美」：尊重與欣賞他人對美感的不同看法，將美與創新的思維結合，落實在生活中。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 4 上 1.影片：央廣新聞—食農教育正夯，都會小農夫綠屋頂春耕。 2.影片：雁行理論—團隊合作的啟發。 3.新聞：民視新聞—科學再發現：分工合作各司其職，螞蟻雄兵帝國嘆為觀止。 4.網站：親子天下—關懷他人，讓你更有韌性。 5.繪本：陳致元（民 95）。一個不能沒有禮物的日子。新竹市：和英文化。 6.影片：衛生福利部多元志工服務微電影—從心快樂的服務。 7.影片：國家教育研究院—服務學習的真諦品德教育。 8.影片：品德教育影片—服務。 9.新聞：清潔日志工動起來，景行里公園改造有成。 10.新聞：社區環境清潔日，共同打造美麗家園。 康軒版國小綜合活動 4 下 1.網站：文化部全國藝文活動資訊系統網。 2.網站：交通部觀光署—節慶活動。 3.書籍：梁曉林（民 108）。節日習俗的故事 29 篇。新北市：大智文化。 4.網站：104 工作世界。 5.繪本：昆汀・葛利本（民 107）。我的興趣可以變成我未來的工作。臺北市：大穎文化。 6.動畫：心靈環保兒童生活教育動畫－貢獻就是好工作。 7.文章：全聯護訊第一三九期—防疫工作的第一次接觸。 8.影片：一束鮮花開始改變。 9.網站：臺灣藝術教育網—美感教育。 10.網站：整座校園就是陶藝館—潘潘校園裝置藝術工坊。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。
7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。
8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。

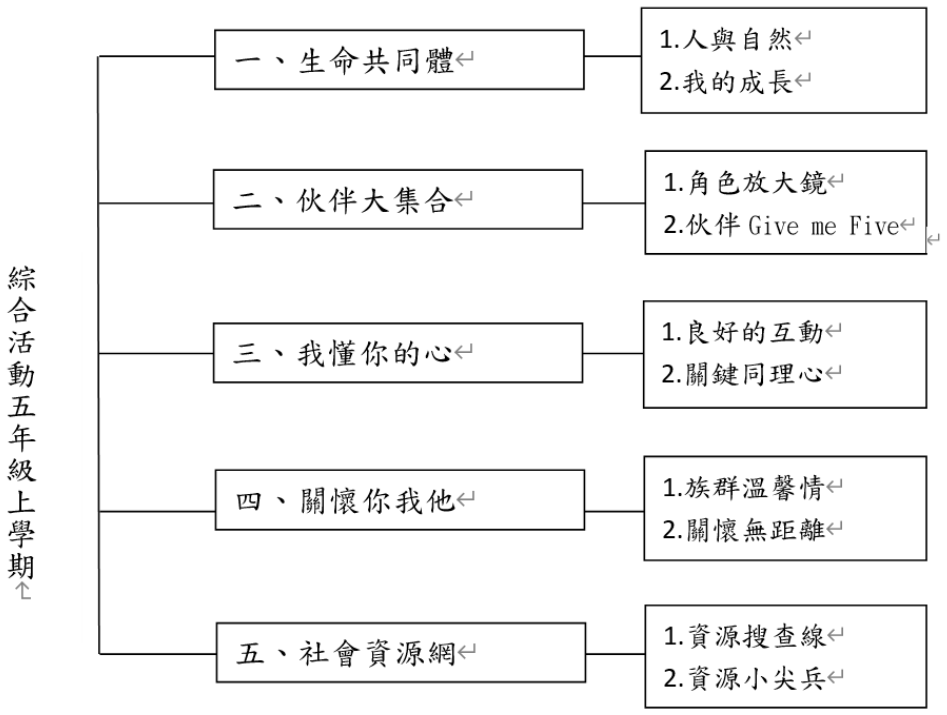
三、教學評量
1.自我評量
2.實作評量
3.實踐評量
4.口語評量

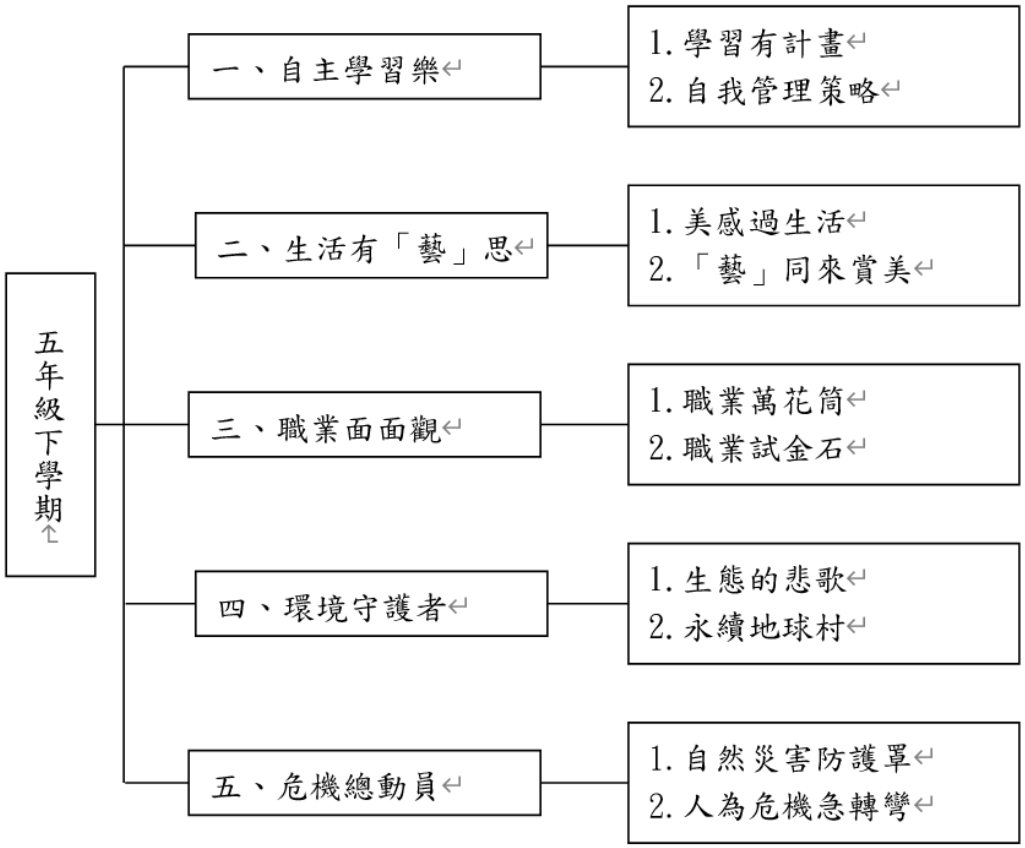
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度五年級【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。

五上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「生命共同體」、「伙伴大集合」、「我懂你的心」、「關懷你我他」、「社會資源網」等五個單元。

五下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「自主學習樂」、「生活有「藝」思」、「職業面面觀」、「環境守護者」、「危機總動員」等五個單元。

活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">五上
1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
五下
III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。
III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">五上
Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。
Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。
Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</td></tr>
</table>

			Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 五下 Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	
	課程架構表： 五上  五下			

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>五上
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。
品 E6 同理分享。
品 EJU1 尊重生命。
【生涯規畫教育】
涯 E1 了解個人的自我概念。
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E5 探索自己的價值觀。</td></tr>
</table>

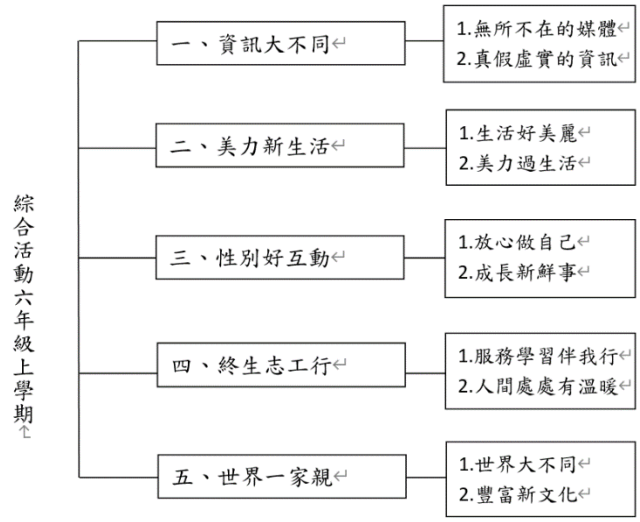
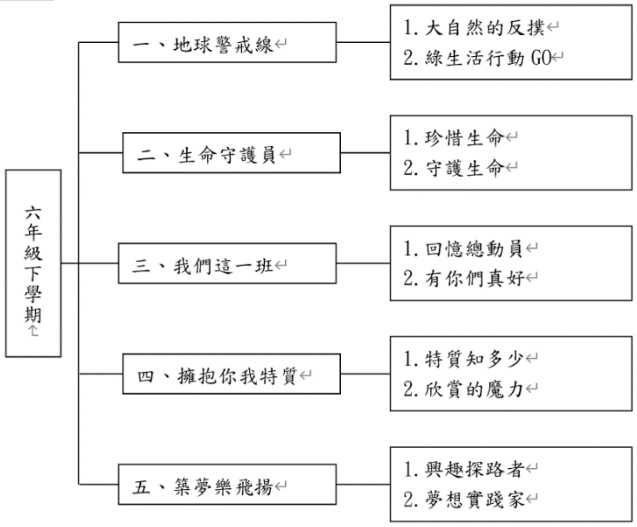
	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 五下 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工， 不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	五上 1.分享與自然界互動的經驗與感受。 2.實踐關懷大自然生命宣言。 3.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 4.尊重與珍惜生命。 5.藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 6.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。 7.提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。

	8.透過實踐，能省思自己為團體做的事情。 9.覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。 10.能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 11.利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 12.了解尊重與關懷不同族群的方法。 13.尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 14.認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 15.省思運用社會資源與支援系統的適切性。 五下 1.分析完成自主學習目標需具備的能力。 2.分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 3.找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 4.透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 5.藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。 6.藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 7.覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。 8.透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 9.觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。 10.知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 11.能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。 12.說出自然環境中潛藏的危機。 13.針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。 14.演練運用各項資源降低或避免危險的策略。 15.檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。 2.國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。 3.綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。 4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。 5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。 ㈡教材來源 1.教育部審定版之教材： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 南一 | 第五、六冊 2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

	㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.教具、數位媒材及網路資源等。 3.圖書館（室）及圖書設備。 4.專科教室。 5.社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。 6.其他。 二、教學方法 1.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。 2.多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2.在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4.評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。

桃園市桃園區同德國民小學113學年度六年級【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。 六上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「資訊大不同」、「美力新生活」、「性別好互動」、「終生志工行、「世界一家親」等五個單元。 六下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「地球警戒線」、「生命守護員」、「我們這一班」、「擁抱你我特質」、「築夢樂飛揚」等五個單元。 活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課		

	程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。	
學習重點	學習表現	六上 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際 關係。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 六下 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展，實踐尊重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	六上 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 六下 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。

		Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
	課程架構表： 六上  六下 
融入之議題	六上 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。品 E6 同理分享。 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 六下 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。

	涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
學習目標	六上 1.能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。 2.蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。 3.反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。 4.觀察並記錄生活中的美。 5.透過規畫與設計，展現美感與創意。 6.透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。 7.藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。 8.探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。 9.探討青春期常見的情感表達議題。 10.發現身邊需要被幫助的人事物。 11.積極參與社會服務學習。 12.能從志工服務中了解志工與生活的關係。 13.了解不同文化的優勢與特色。 14.探討不同文化人相處之衝突與差異。 15.省思尊重並關懷和自己不同文化的人。 六下 1.能了解全球氣候變遷對人類與生物的影響。 2.能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。 3.能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。 4.能以正向生命故事鼓勵自己及他人。 5.關懷處於困境中的生命。 6.能在自己能力有限時，尋求支援。 7.能在團體中扮演與他人合作的角色。 8.能在團體活動中發現問題與提出解決策略。 9.能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。 10.能接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。 11.面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。 12.能以欣賞的眼光，找出他人的優點（態度或行為表現）。 13.透過觀察自己，了解自己優點與興趣。 14.分析職業達人的能力，了解從事職業所具備的能力。 15.了解過去和現在的職業演變及職業消失或存在的原因。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。 2.國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。 3.綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。 4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另

外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

5. 考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	第七、八冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室。
5. 社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
6. 其他。

二、教學方法

1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。
2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。
3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。
4. 評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。

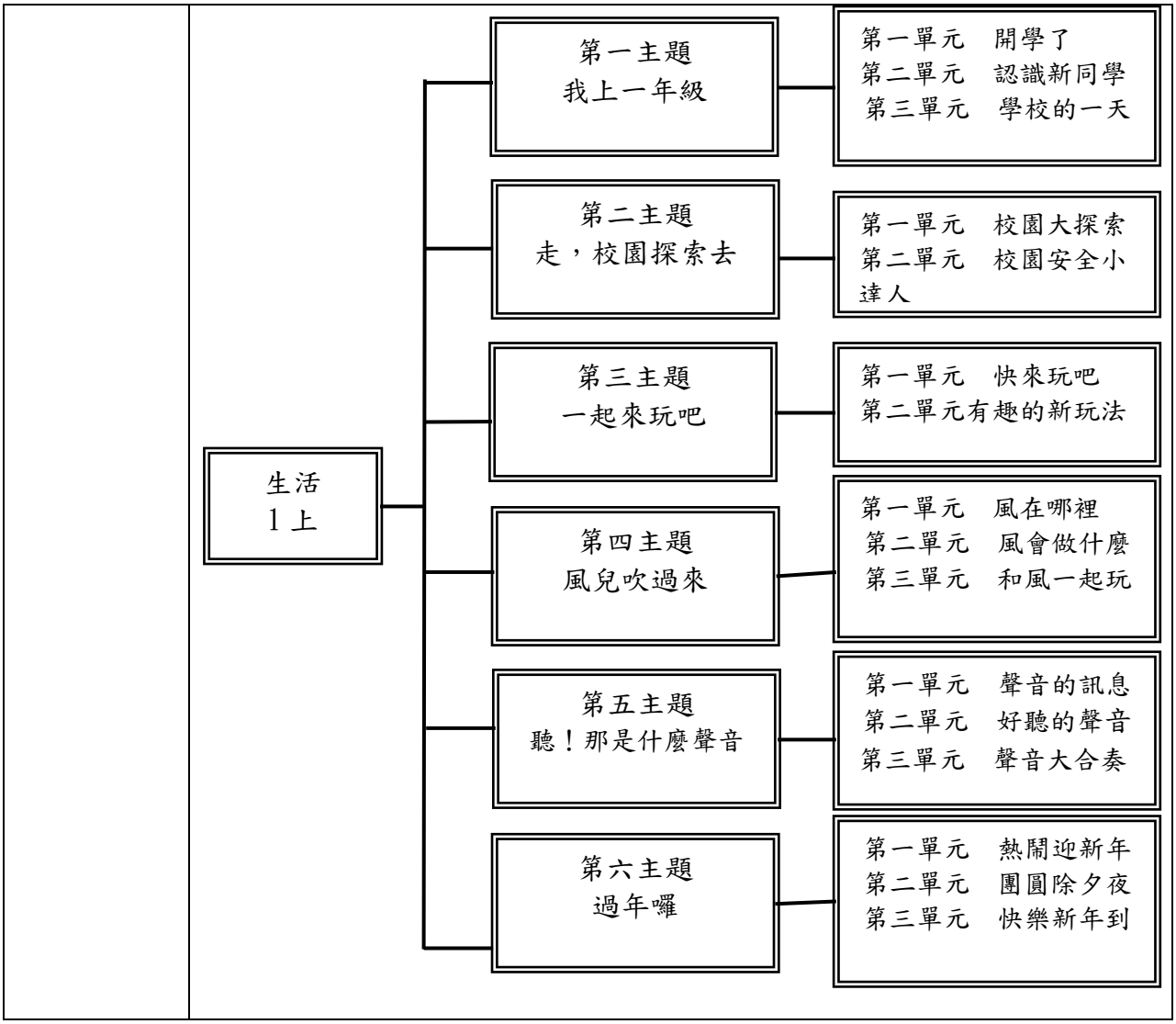
伍、領域/科目課程計畫

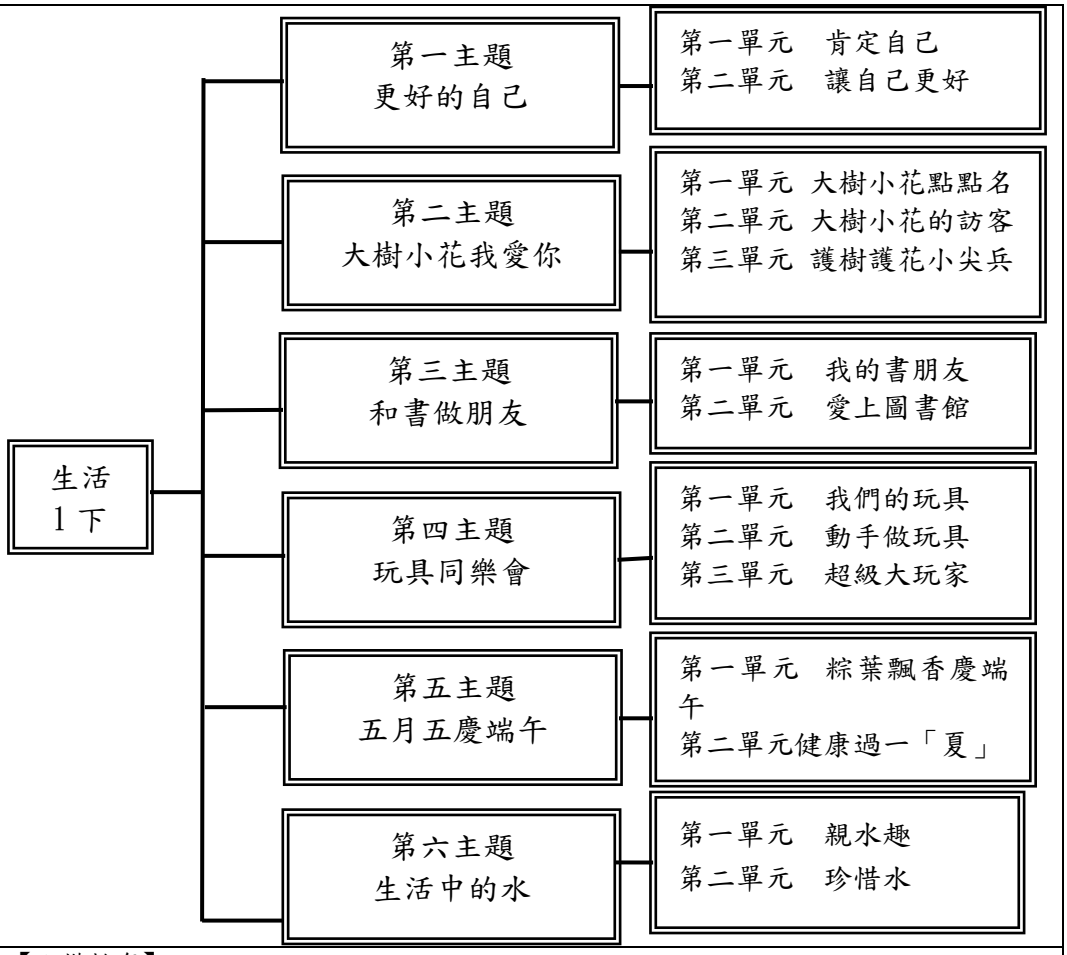
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(9)生活課程領域課程計畫

<table>
<tr><th colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度一年級【生活領域】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、
■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、
■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、
■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-Ⅰ-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-Ⅰ-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</td></tr>
</table>

		4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-Ⅰ-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 A-Ⅰ-3 自我省思。 B-Ⅰ-1 自然環境之美的感受。 B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-1 生活習慣的養成。 E-Ⅰ-2 生活規範的實踐。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-Ⅰ-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
	課程架構表：	


生活
1上
第一主題
我上一年級
第一單元　開學了
第二單元　認識新同學
第三單元　學校的一天
第二主題
走，校園探索去
第一單元　校園大探索
第二單元　校園安全小達人
第三主題
一起來玩吧
第一單元　快來玩吧
第二單元有趣的新玩法
第四主題
風兒吹過來
第一單元　風在哪裡
第二單元　風會做什麼
第三單元　和風一起玩
第五主題
聽！那是什麼聲音
第一單元　聲音的訊息
第二單元　好聽的聲音
第三單元　聲音大合奏
第六主題
過年囉
第一單元　熱鬧迎新年
第二單元　團圓除夕夜
第三單元　快樂新年到

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E8 了解校園安全的意義。
安 E10 關注校園安全的事件。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
</table>

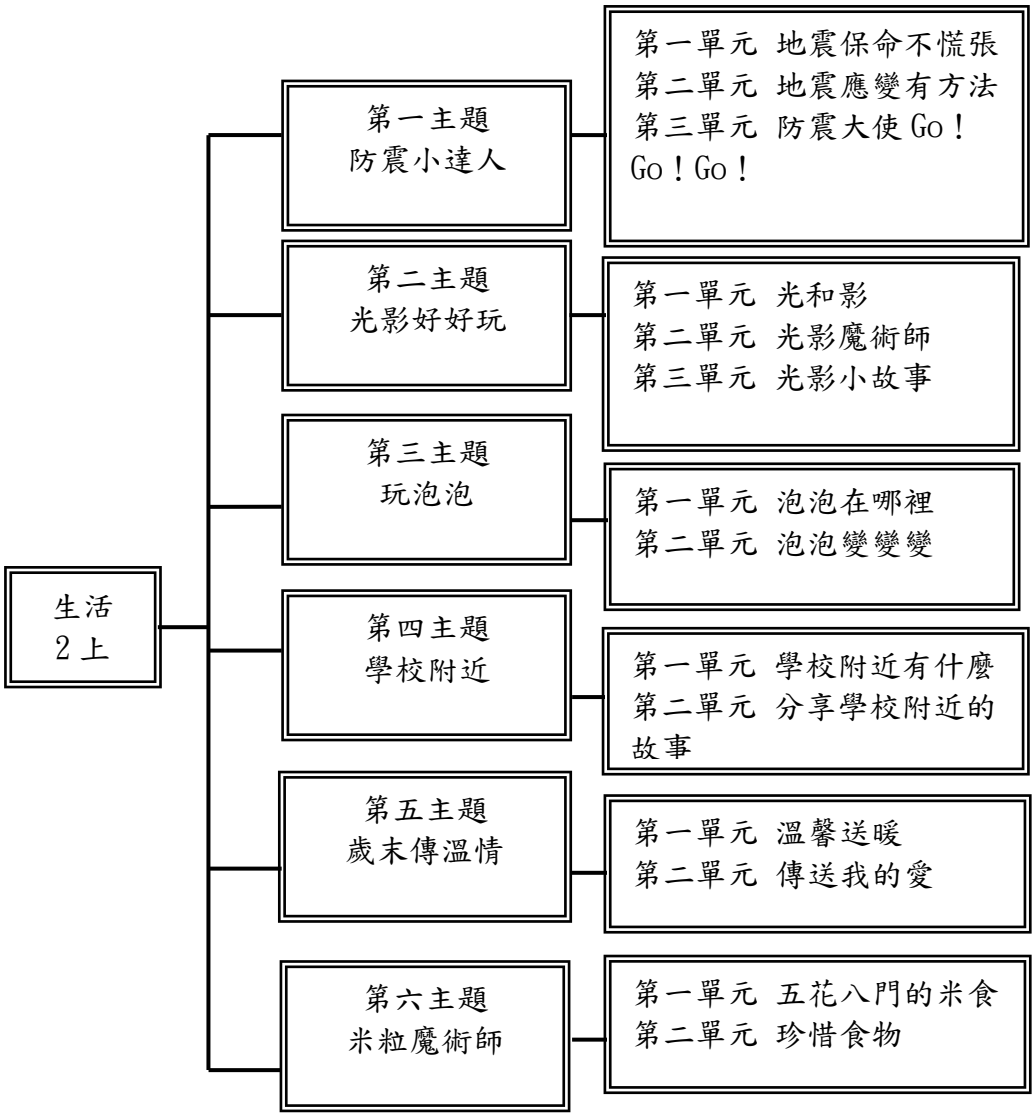
	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	1 上： 1. 以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。 2. 透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。 3. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。 4. 了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。 5. 察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。 6. 以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。 7. 願意主動去接觸校園人、事、物。 8. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。 9. 知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。 10. 運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。 11. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。 12. 發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。 13. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。 14. 以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。 15. 分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。 16. 覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。 17. 連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。 18. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。 19. 以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。 20. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 21. 利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。 22. 練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。

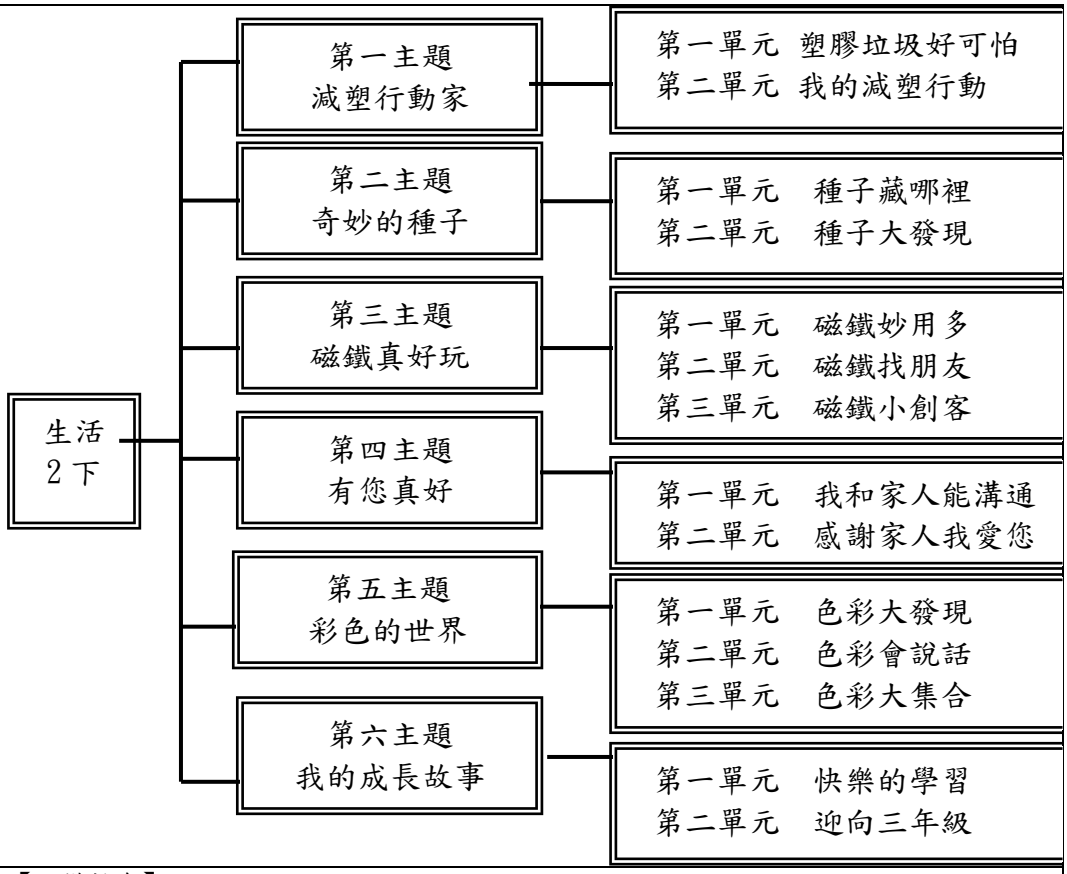
	23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。 27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。 28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。 1下： 1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。 2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。 3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。 5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。 6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。 8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。 9.聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。 10.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 11.發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。 12.製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。 13.透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。 14.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。 15.能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。 16.能發現製作玩具的問題，提出解決方法。 17.能分享自己創作的作品並增加生活趣味。 18.能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。 19.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。 20.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。 21.察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。 22.知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。 23.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。 24.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。 25.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。 26.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小生活1上 康軒版國小生活1下 教育大市集－國小館：https://market.cloud.edu.tw/elementary 品德教育資源網：https://ce.naer.edu.tw/ 維基百科—風：https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A2%A8 維基百科－聲音：https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%A3%B0%E9%9F%B3 噪音管制資訊網：https://ncs.epa.gov.tw/ncs/ 漫談聲音：http://www.bud.org.tw/Ma/Ma23.htm 維基百科—春節：https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%98%A5%E7%AF%80 台灣四季小百科：鄭元春等著東方出版社民國七十八年。

	台灣景觀植物介紹：http://tlpg.hsiliu.org.tw/plant 兒童觀光資訊網—端午節： https://child.taiwan.net.tw/0000000050.htm 自來水博物館： https://waterpark.water.gov.taipei/cp.aspx?n=0873D01E4124E52B （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>1年級</td><td>康軒</td><td>1、2冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.重述重點 2.連結 3.觀察 4.記錄 5.自我提問(六何法) 6.推論 7.圖解(心智圖) 8.資料蒐集 9.分析 10.詮釋 11.歸納 12.摘要 13.創作 14.發表 15.評估 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量

桃園市桃園區同德國民小學113學年度二年級【生活領域】課程計畫			
每週節數	6節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。 2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。 3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。 4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。 5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。	
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。

		B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
	課程架構表：  	

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【防災教育】
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
防 E7 認識校園的防災地圖。
防 E8 參與學校的防災疏散演練。
【性別平等教育】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。</td>
</tr>
</table>

	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	2 上： 1.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 2.分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。 3.實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。 4.學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。 5.應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。 6.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。 7.透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。 8.在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。 9.應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。 10.探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。 11.利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。 12.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。 13.利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。 14.以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。 15.能思考更認識學校附近場所的方法並執行。 16.經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。 17.經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。 18.能體會與認識耶誕節節慶活動的涵義。 19.能主動的感謝他人。 20.透過活動，願意關懷生活周遭的人、事、物。 21.使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。

	22.了解米食在日常生活中的重要性。 23.探索並認識各種常見的米製品。 24.能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。 25.體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。 2下： 1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。 2.藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。 3.透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 4.了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。 5.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 6.自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。 7.運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。 8.從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 9.發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。 10.透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。 11.經親自動手試驗，辨識磁鐵特性。 12.運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。 13.運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。 14.從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，與人討論解決方法，並嘗試改良磁鐵遊戲。 15.從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。 16.透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。 17.體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。 18.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。 19.身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。 20.引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 21.觀察並體驗色彩的混合情形。 22.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 23.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 24.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 25.察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。 26.找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。 27.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小生活2上 康軒版國小生活2下

地震防災 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=16
避震避難逃生要領影片(消防署)https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=66
彰化縣臺灣穀堡 https://www.ricecastle.com.tw/
大甲稻米文化館 http://www.tachia.org.tw/page/about/index.aspx?kind=110
關山米國學校 https://tour.taitung.gov.tw/zh-tw/attraction/details/459
點亮台灣點亮海洋(從校園減塑邁向淨零綠生活)https://lightuptheocean.org/
農業資訊各類圖鑑 https://jwj_cheng.hackpad.tw/--cyKD7DI67Pu
磁鐵 https://zh.wikipedia.org/wiki/磁鐵

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
2年級	康軒	3、4冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.重述重點
2.連結
3.觀察
4.記錄
5.自我提問(六何法)
6.推論
7.圖解(心智圖)
8.資料蒐集
9.分析
10.詮釋
11.歸納
12.摘要
13.創作
14.發表
15.評估

三、教學評量

1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆評量

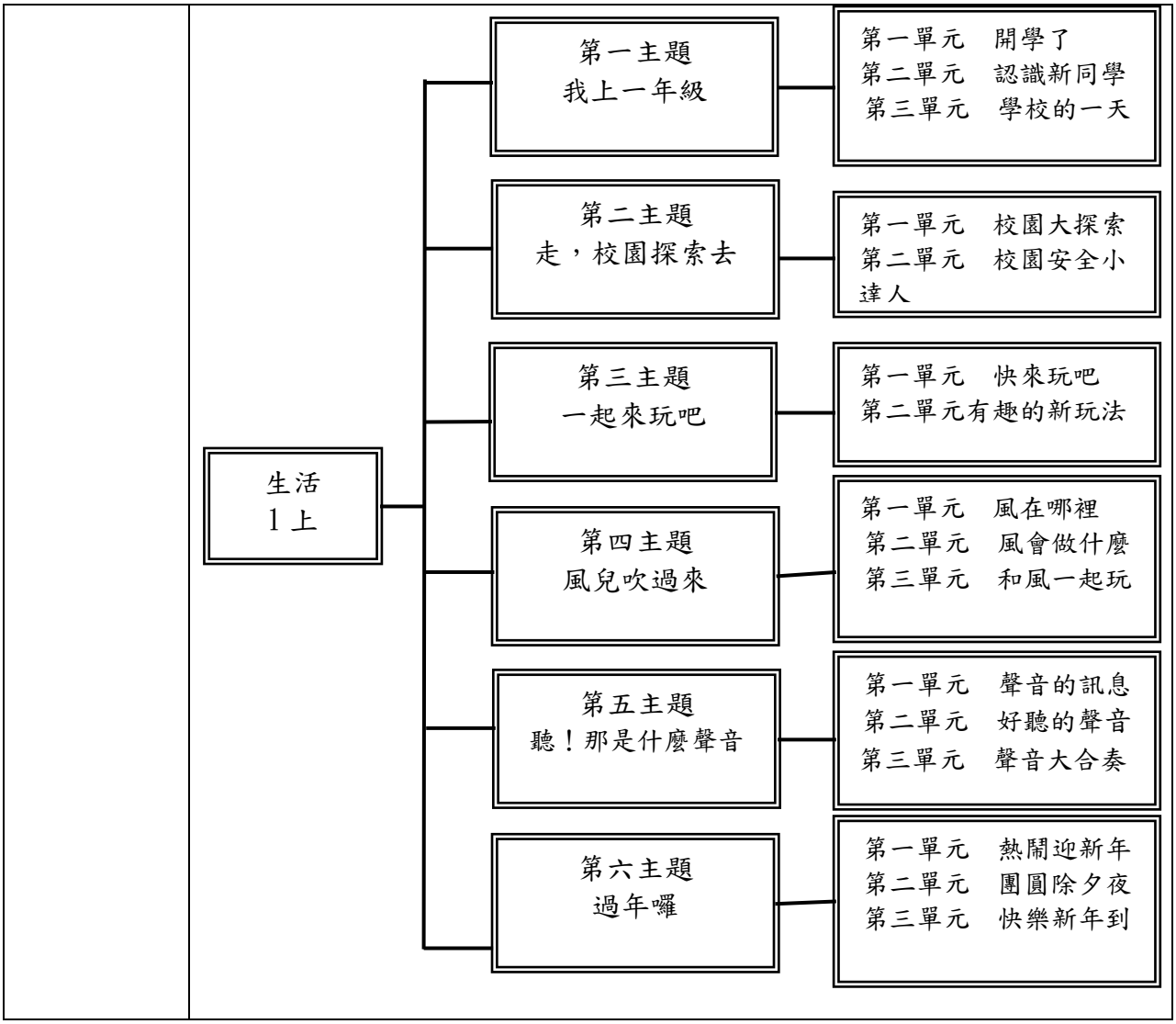
伍、領域/科目課程計畫

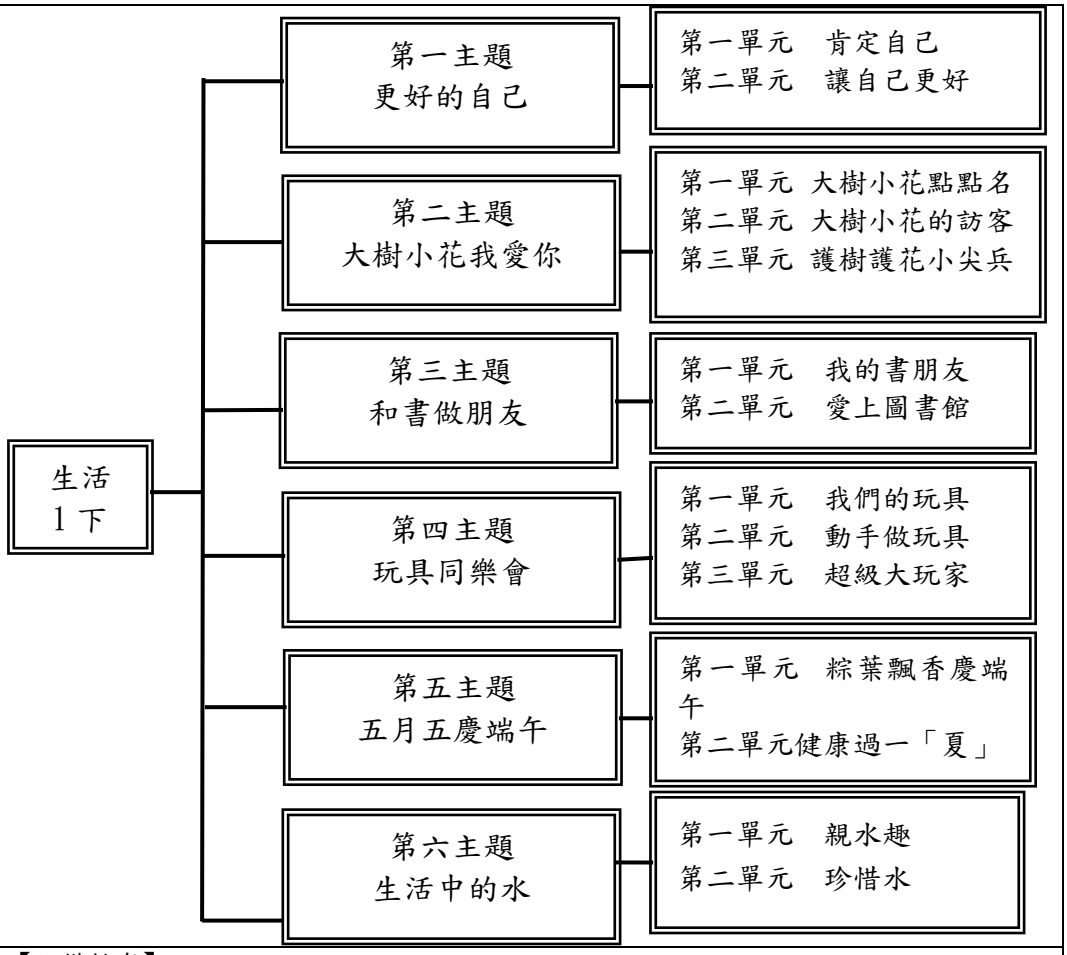
一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(9)生活課程 課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度一年級【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
■3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-Ⅰ-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-Ⅰ-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起</td></tr>
</table>

		豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-Ⅰ-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 A-Ⅰ-3 自我省思。 B-Ⅰ-1 自然環境之美的感受。 B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-1 生活習慣的養成。 E-Ⅰ-2 生活規範的實踐。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-Ⅰ-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
	課程架構表：	


生活
1上
第一主題
我上一年級
第一單元　開學了
第二單元　認識新同學
第三單元　學校的一天
第二主題
走，校園探索去
第一單元　校園大探索
第二單元　校園安全小達人
第三主題
一起來玩吧
第一單元　快來玩吧
第二單元有趣的新玩法
第四主題
風兒吹過來
第一單元　風在哪裡
第二單元　風會做什麼
第三單元　和風一起玩
第五主題
聽！那是什麼聲音
第一單元　聲音的訊息
第二單元　好聽的聲音
第三單元　聲音大合奏
第六主題
過年囉
第一單元　熱鬧迎新年
第二單元　團圓除夕夜
第三單元　快樂新年到

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E8 了解校園安全的意義。
安 E10 關注校園安全的事件。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
</table>

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	1 上： 1. 以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。 2. 透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。 3. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。 4. 了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。 5. 察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。 6. 以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。 7. 願意主動去接觸校園人、事、物。 8. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。 9. 知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。 10. 運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。 11. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。 12. 發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。 13. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。 14. 以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。 15. 分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。 16. 覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。 17. 連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。 18. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。 19. 以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。 20. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 21. 利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。 22. 練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。

	23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。 27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。 28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。 1下： 1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。 2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。 3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。 5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。 6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。 8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。 9.聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。 10.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 11.發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。 12.製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。 13.透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。 14.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。 15.能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。 16.能發現製作玩具的問題，提出解決方法。 17.能分享自己創作的作品並增加生活趣味。 18.能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。 19.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。 20.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。 21.察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。 22.知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。 23.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。 24.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。 25.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。 26.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小生活1上 康軒版國小生活1下 教育大市集－國小館：https://market.cloud.edu.tw/elementary 品德教育資源網：https://ce.naer.edu.tw/ 維基百科—風：https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A2%A8 維基百科－聲音：https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%A3%B0%E9%9F%B3 噪音管制資訊網：https://ncs.epa.gov.tw/ncs/ 漫談聲音：http://www.bud.org.tw/Ma/Ma23.htm 維基百科—春節：https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%98%A5%E7%AF%80 台灣四季小百科：鄭元春等著東方出版社民國七十八年。

台灣景觀植物介紹：http://tlpg.hsiliu.org.tw/plant
兒童觀光資訊網—端午節：
https://child.taiwan.net.tw/0000000050.htm
自來水博物館：
https://waterpark.water.gov.taipei/cp.aspx?n=0873D01E4124E52B

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
1年級	康軒	1、2冊

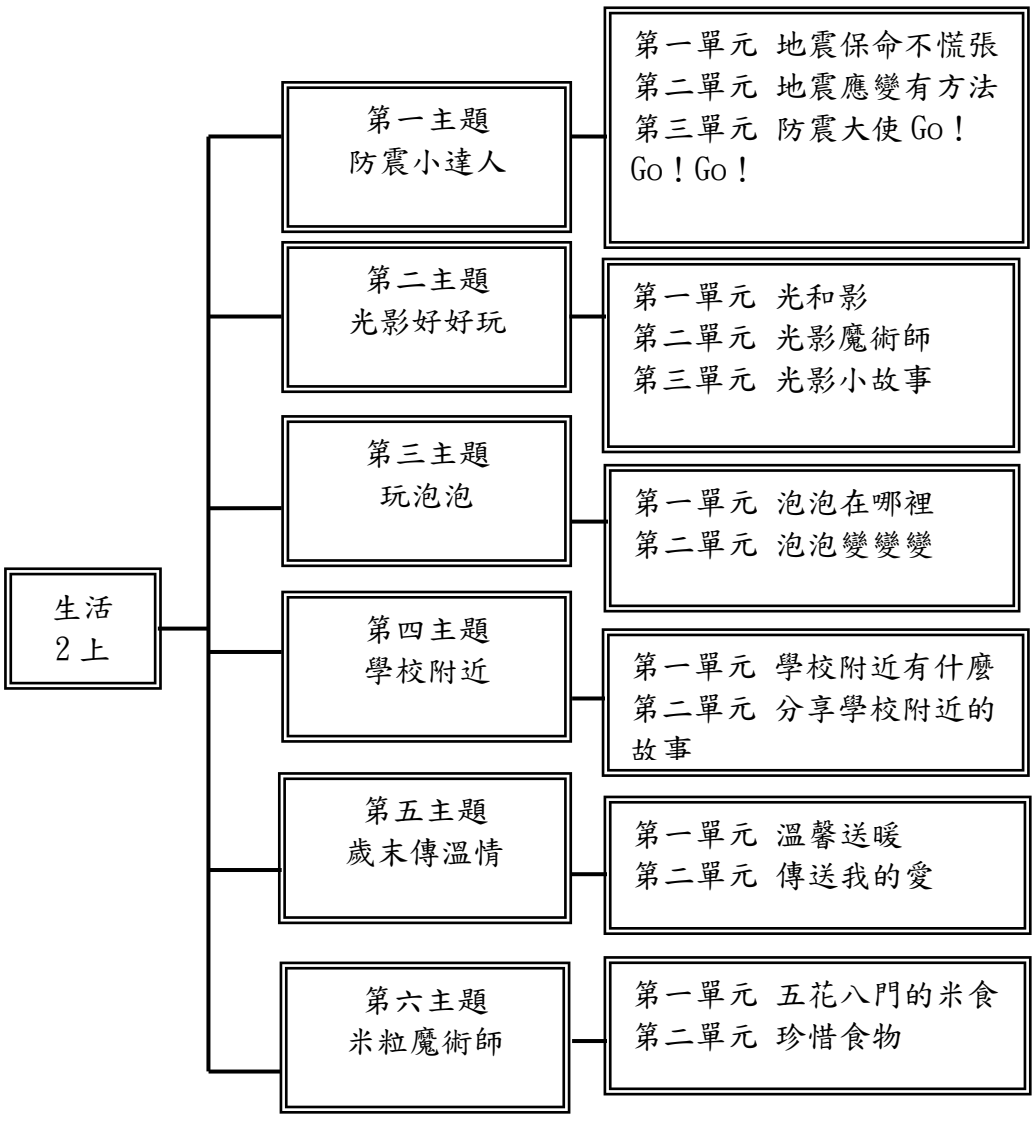
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

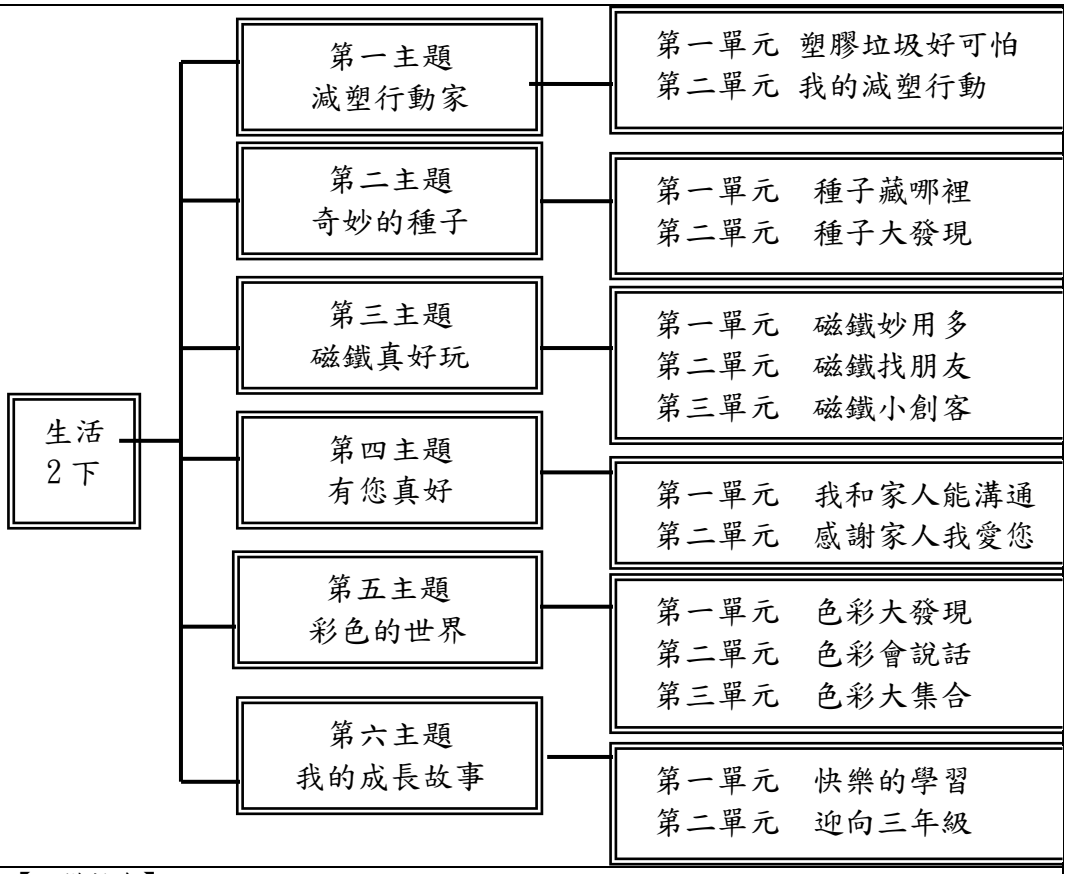
二、教學方法
1.重述重點
2.連結
3.觀察
4.記錄
5.自我提問(六何法)
6.推論
7.圖解(心智圖)
8.資料蒐集
9.分析
10.詮釋
11.歸納
12.摘要
13.創作
14.發表
15.評估

三、教學評量
1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆評量

桃園市桃園區同德國民小學113學年度二年級【生活課程】課程計畫			
每週節數	6節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、	

		■3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。 2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。 3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。 4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。 5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。	
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。

		A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【防災教育】
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
防 E7 認識校園的防災地圖。
防 E8 參與學校的防災疏散演練。
【性別平等教育】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。
【品德教育】</td></tr>
</table>

	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	2 上： 1.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 2.分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。 3.實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。 4.學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。 5.應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。 6.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。 7.透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。 8.在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。 9.應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。 10.探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。 11.利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。 12.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。 13.利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。 14.以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。 15.能思考更認識學校附近場所的方法並執行。 16.經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。 17.經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。 18.能體會與認識耶誕節節慶活動的涵義。 19.能主動的感謝他人。

	20.透過活動，願意關懷生活周遭的人、事、物。 21.使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。 22.了解米食在日常生活中的重要性。 23.探索並認識各種常見的米製品。 24.能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。 25.體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。 2下： 1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。 2.藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。 3.透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 4.了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。 5.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 6.自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。 7.運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。 8.從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 9.發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。 10.透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。 11.經親自動手試驗，辨識磁鐵特性。 12.運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。 13.運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。 14.從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，與人討論解決方法，並嘗試改良磁鐵遊戲。 15.從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。 16.透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。 17.體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。 18.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。 19.身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。 20.引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 21.觀察並體驗色彩的混合情形。 22.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 23.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 24.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 25.察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。 26.找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。 27.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

康軒版國小生活 2 上
康軒版國小生活 2 下
地震防災 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=16
避震避難逃生要領影片(消防署)https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=66
彰化縣臺灣穀堡 https://www.ricecastle.com.tw/
大甲稻米文化館 http://www.tachia.org.tw/page/about/index.aspx?kind=110
關山米國學校 https://tour.taitung.gov.tw/zh-tw/attraction/details/459
點亮台灣點亮海洋(從校園減塑邁向淨零綠生活)https://lightuptheocean.org/
農業資訊各類圖鑑 https://jwj_cheng.hackpad.tw/--cyKD7DI67Pu
磁鐵 https://zh.wikipedia.org/wiki/磁鐵

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
2 年級	康軒	3、4 冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.重述重點
2.連結
3.觀察
4.記錄
5.自我提問(六何法)
6.推論
7.圖解(心智圖)
8.資料蒐集
9.分析
10.詮釋
11.歸納
12.摘要
13.創作
14.發表
15.評估

三、教學評量

1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆評量

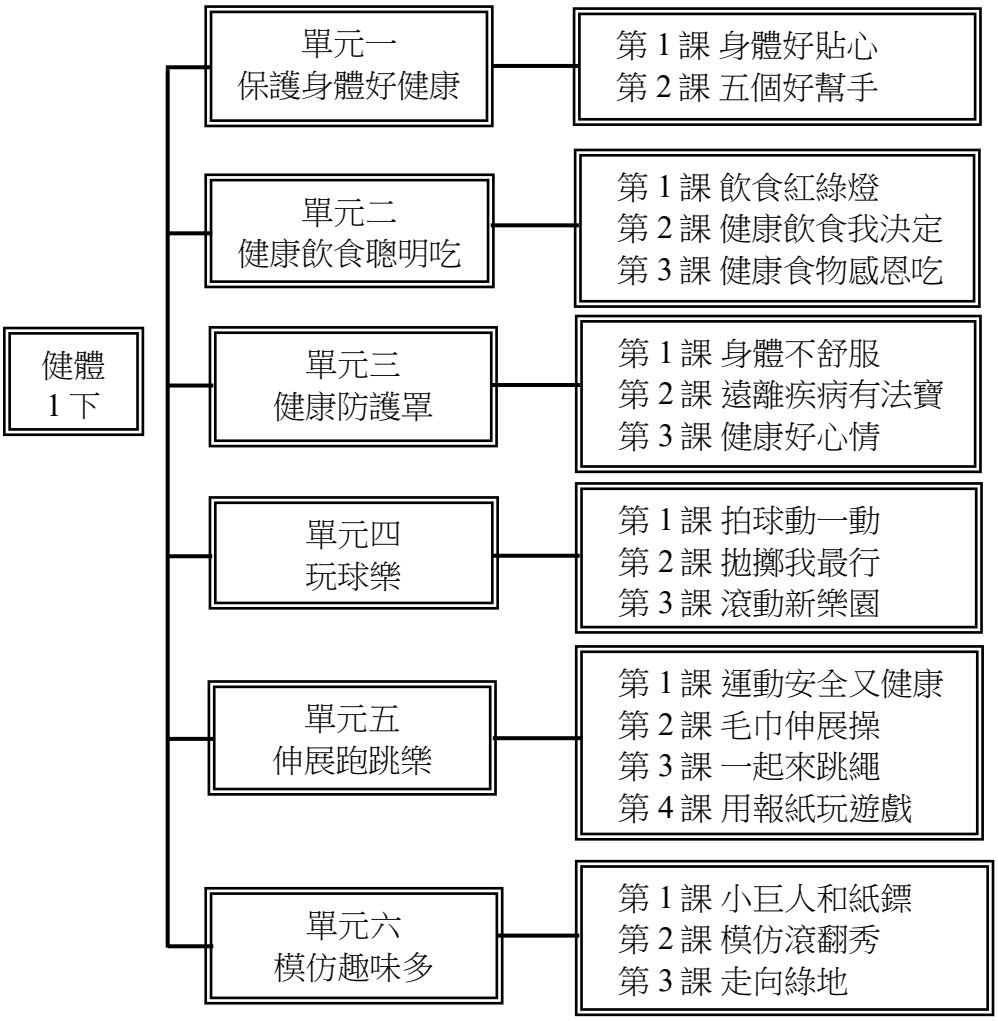
伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(10)健康與體育領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學113學年度一年級【健康與體育領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題
□A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-I-1 認識基本的健康常識。
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
2b-I-1 接受健康的生活規範。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。
3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
4c-I-1 認識與身體活動相關資源。
4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。
4d-I-1 願意從事規律身體活動。
4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-I-1 體適能遊戲。
Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</td></tr>
</table>

		Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構表	健體 1 上	單元一 健康又安全 第 1 課 校園好健康 第 2 課 危險！不能那樣玩 第 3 課 就要這樣玩 單元二 小心！危險 第 1 課 上下學安全行 第 2 課 保護自己 單元三 健康超能力 第 1 課 乾淨的我 第 2 課 飲食好習慣 第 3 課 好好愛身體 單元四 跑跳動起來 第 1 課 安全運動王 第 2 課 伸展好舒適 第 3 課 健康起步走 第 4 課 和繩做朋友 單元五 玩球趣味多 第 1 課 球兒滾呀滾 第 2 課 傳接跑跑跑 第 3 課 一線之隔 單元六 全身動一動 第 1 課 擊掌好朋友 第 2 課 大樹愛遊戲 第 3 課 和風一起玩



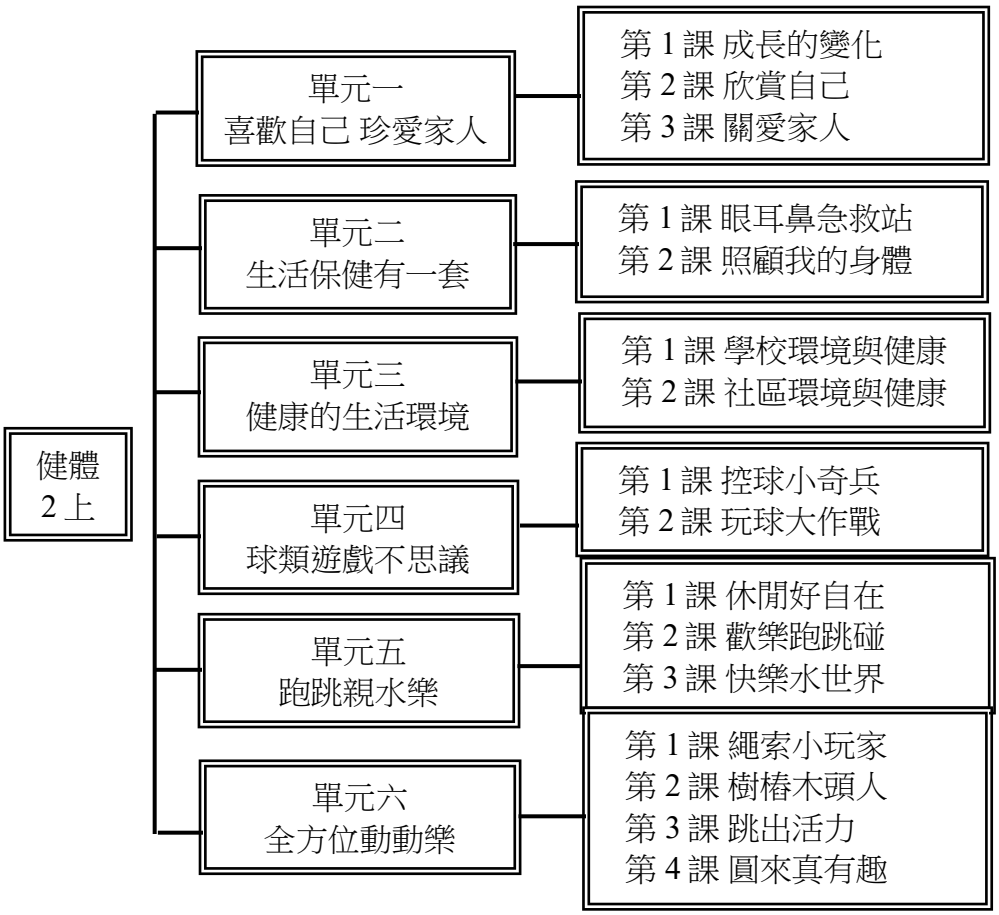
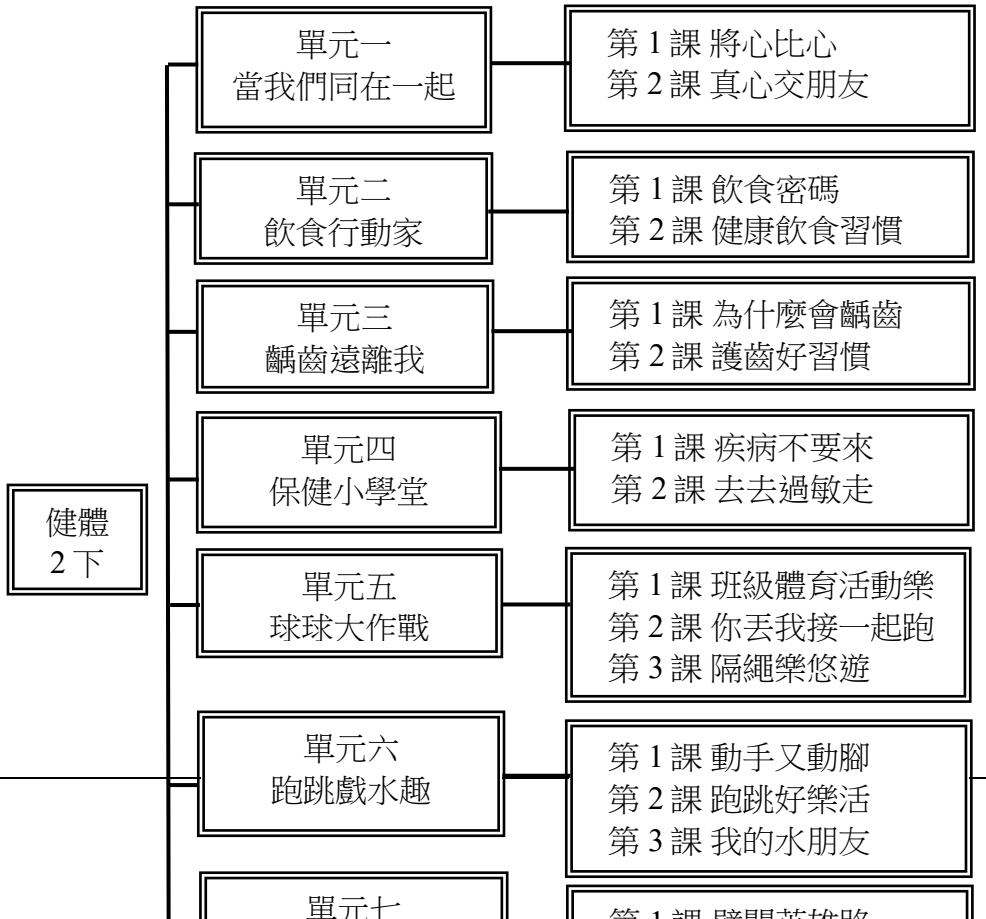
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

<table>
<tr><td></td><td>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU7 欣賞感恩。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：
1.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。
2.知道如何拒絕不安全的身體碰觸。
3.保持整潔與衛生，維持身體健康。
4.拋球、接球、傳球準確性控球。
5.安全做運動。
6.伸展身體，讓身體更柔軟。
7.用好玩的方式走和跑。
8.學習武術的敬禮和出拳。
9.模仿大樹和飄浮的感覺。
一下：
1.認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。
2.選擇健康食物，學會珍惜食物。
3.知道生病時要注意的事，了解自己和別人的心情並能調適心情。
4.用拍、拋、擲、滾的方式玩球。
5.安全做運動。
6.用毛巾做伸展操。
7.學習跳躍過繩。
8.用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。
9.用紙鏢練習進攻與防守。
10.發揮創意模仿各種動物。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 1 上
康軒版國小健體 1 下
1.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw
2.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.互評 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作 10.運動撲滿

桃園市學年桃園區同德國民小學113學年度二年級【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。		

		3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。

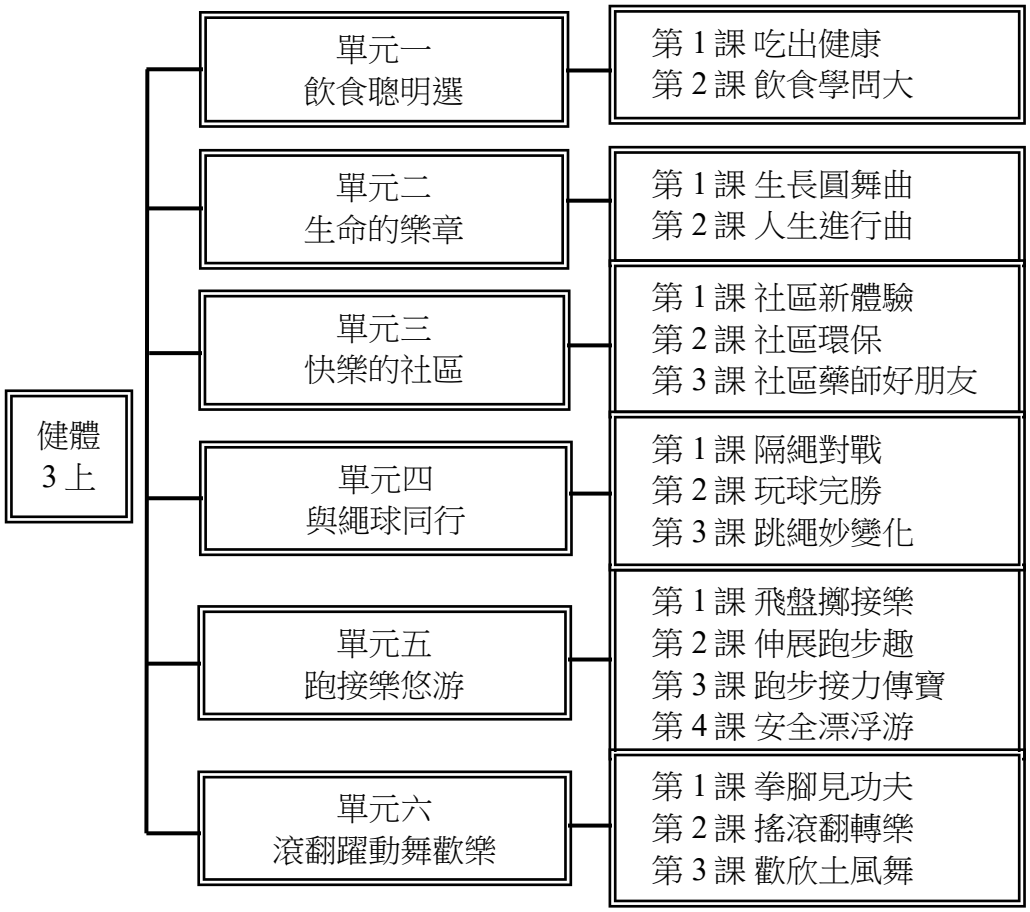
課程架構表	課程架構表：  健體 2上 單元一 喜歡自己 珍愛家人 第 1 課 成長的變化 第 2 課 欣賞自己 第 3 課 關愛家人 單元二 生活保健有一套 第 1 課 眼耳鼻急救站 第 2 課 照顧我的身體 單元三 健康的生活環境 第 1 課 學校環境與健康 第 2 課 社區環境與健康 單元四 球類遊戲不思議 第 1 課 控球小奇兵 第 2 課 玩球大作戰 單元五 跑跳親水樂 第 1 課 休閒好自在 第 2 課 歡樂跑跳碰 第 3 課 快樂水世界 單元六 全方位動動樂 第 1 課 繩索小玩家 第 2 課 樹樁木頭人 第 3 課 跳出活力 第 4 課 圓來真有趣  健體 2下 單元一 當我們同在一起 第 1 課 將心比心 第 2 課 真心交朋友 單元二 飲食行動家 第 1 課 飲食密碼 第 2 課 健康飲食習慣 單元三 齲齒遠離我 第 1 課 為什麼會齲齒 第 2 課 護齒好習慣 單元四 保健小學堂 第 1 課 疾病不要來 第 2 課 去去過敏走 單元五 球球大作戰 第 1 課 班級體育活動樂 第 2 課 你丟我接一起跑 第 3 課 隔繩樂悠遊 單元六 跑跳戲水趣 第 1 課 動手又動腳 第 2 課 跑跳好樂活 第 3 課 我的水朋友 單元七 跳吧！武吧！跳 第 1 課 劈開英雄路

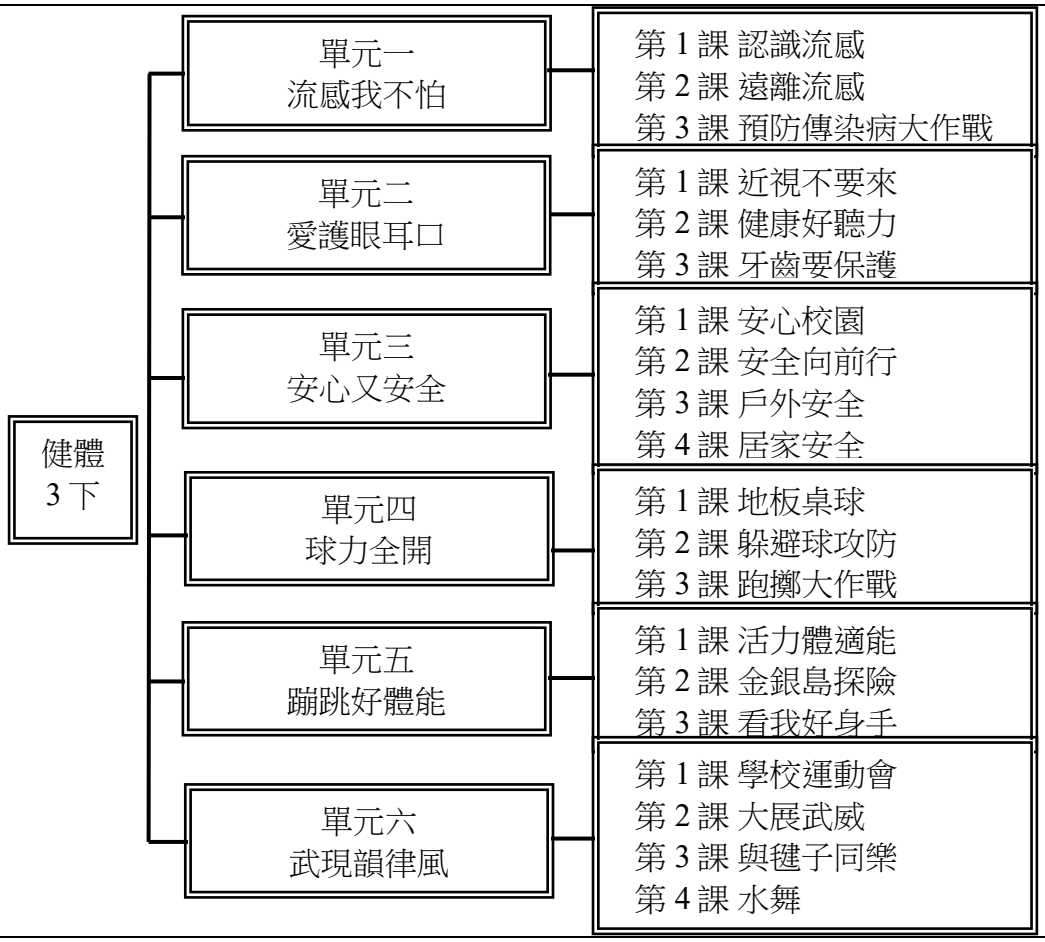
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
學習目標	二上： 1.欣賞自己並關心家人。 2.學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。 3.愛護環境，學會運用健康資源。 4.滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。 2.玩飛盤和溯溪的入門遊戲。 3.繞物跑步和跳躍力練習。 4.在水裡玩遊戲。 5.用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。 6.單腳、雙腳練跳繩。 7.模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。 二下： 1.學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2.認識六大類食物。 3.學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4.認識常見疾病，學會預防與自我照護。 5.認識班級體育活動。 6.認識跑壘與傳接球的規則。 7.徒手拍球過繩，擊中繩後目標。 8.玩爬、跳、跑、投的遊戲。

<table>
<tr><td></td><td>9.在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。
10.學習武術站立姿勢和劈掌動作。
11.用單槓和繩索練習平衡和懸垂。
12.合作齊跳繩。
13.創作水滴造型。
14.用彩帶舞出波浪。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 2 上
康軒版國小健體 2 下
1.健康九九網站菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
2.董氏基金會-華文戒菸網 https://www.e-quit.org/index.aspx
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。
三、教學評量
1.發表
2.問答
3.演練
4.實作
5.互評
6.自評
7.總結性評量
8.觀察
9.操作
10.運動撲滿</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度三年級【健康與體育領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養</td></tr>
</table>

		■ B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。	
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。

		Cb-II-2 學校運動賽會。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E7 探究運動基本的保健。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
【海洋教育】
海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
【國際教育】
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：
1.攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。
2.學習健康成長的方法，認識人生各階段。</td></tr>
</table>

	3.正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4.健康社區與改善社區汙染環境。 5.擊球過繩、滾球與拋球。 6.玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7.運動前後伸展身體。 8.正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9.武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10.在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11.歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。 三下： 1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2.學習預防近視、中耳炎。 3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 7.學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 8.探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 9.運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。 10.認識拔河安全，參與學校運動會。 11.轉換武術步伐，秀出連環招式。 12.用手和腳玩毽子。 13.學跳鴨子舞和水舞。

<table>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 3 上
1.衛生福利部國民健康署——我的餐盤
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=1622&pid=9514
2.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home
3.澧食公益飲食文化教育基金會 https://www.fullfoods.org
康軒版國小健體 3 下
1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx
2.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw
3.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw
4.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
9、教科用書及自編教材
10、 數位媒材及網路資源
11、 圖書館（室）及圖書教室
12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

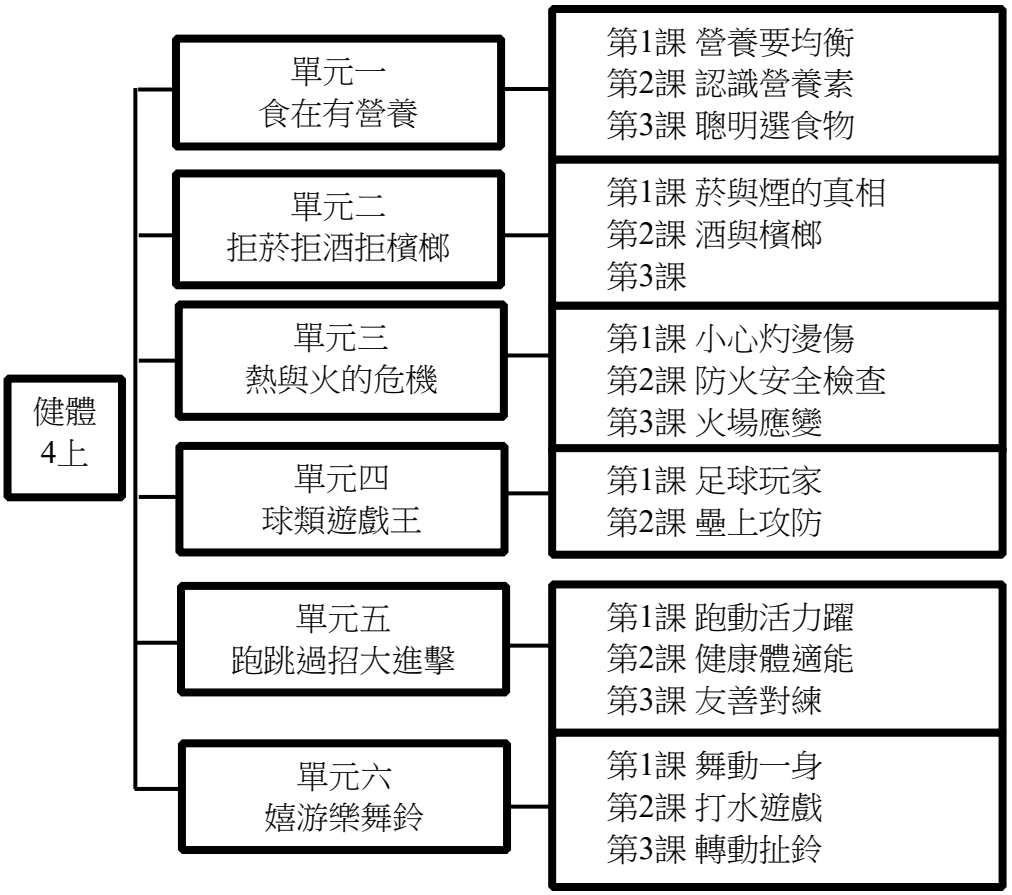
三、教學評量
1.發表
2.問答
3.演練
4.實作
5.互評
6.自評
7.總結性評量
8.觀察
9.操作
10.運動撲滿</td></tr>
</table>

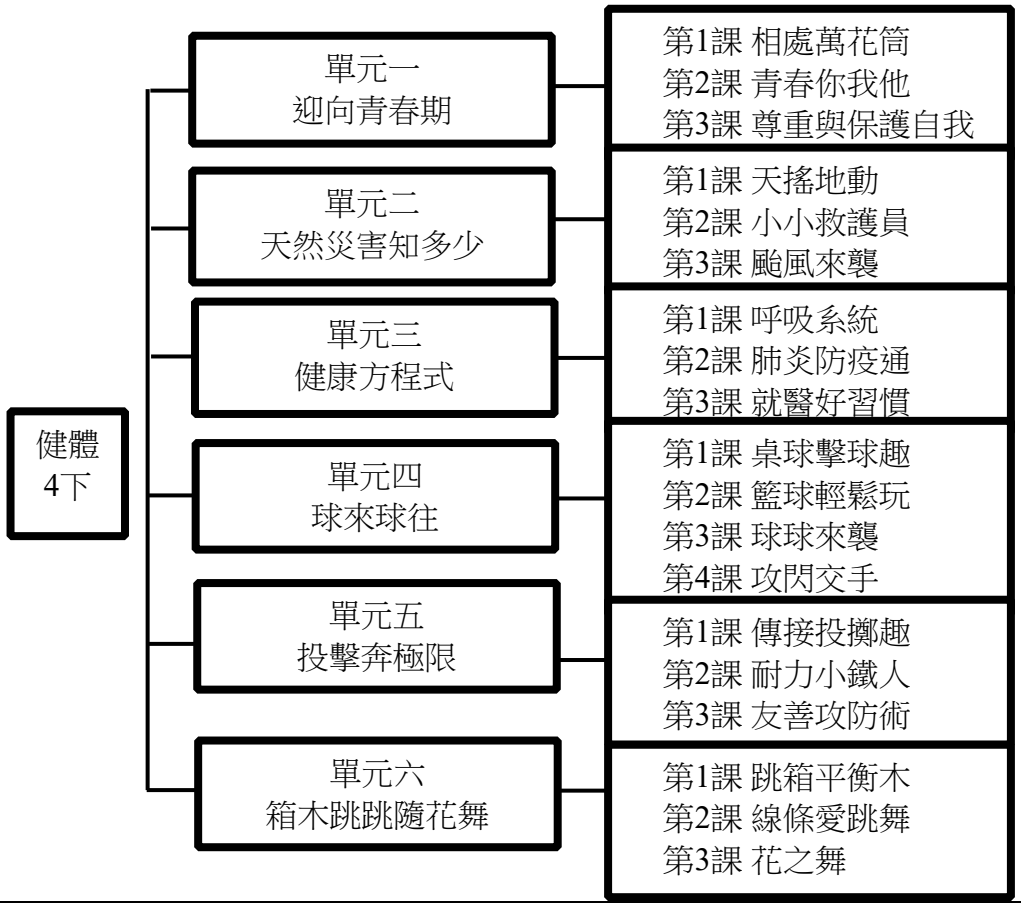
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度四年級【健康與體育領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、</td></tr>
</table>

		□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 □C3.多元文化與國際理解
課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。	
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。

		4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Ab-Ⅱ-2 體適能自我檢測方法。 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Cb-Ⅱ-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-Ⅱ-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-Ⅱ-1 自我價值提升的原則。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。

課程架構表：


健體
4上
單元一
食在有營養
第1課 營養要均衡
第2課 認識營養素
第3課 聰明選食物
單元二
拒菸拒酒拒檳榔
第1課 菸與煙的真相
第2課 酒與檳榔
第3課
單元三
熱與火的危機
第1課 小心灼燙傷
第2課 防火安全檢查
第3課 火場應變
單元四
球類遊戲王
第1課 足球玩家
第2課 壘上攻防
單元五
跑跳過招大進擊
第1課 跑動活力躍
第2課 健康體適能
第3課 友善對練
單元六
嬉游樂舞鈴
第1課 舞動一身
第2課 打水遊戲
第3課 轉動扯鈴


健體
4下
單元一
迎向青春期
第1課 相處萬花筒
第2課 青春你我他
第3課 尊重與保護自我
單元二
天然災害知多少
第1課 天搖地動
第2課 小小救護員
第3課 颱風來襲
單元三
健康方程式
第1課 呼吸系統
第2課 肺炎防疫通
第3課 就醫好習慣
單元四
球來球往
第1課 桌球擊球趣
第2課 籃球輕鬆玩
第3課 球球來襲
第4課 攻閃交手
單元五
投擊奔極限
第1課 傳接投擲趣
第2課 耐力小鐵人
第3課 友善攻防術
單元六
箱木跳跳隨花舞
第1課 跳箱平衡木
第2課 線條愛跳舞
第3課 花之舞

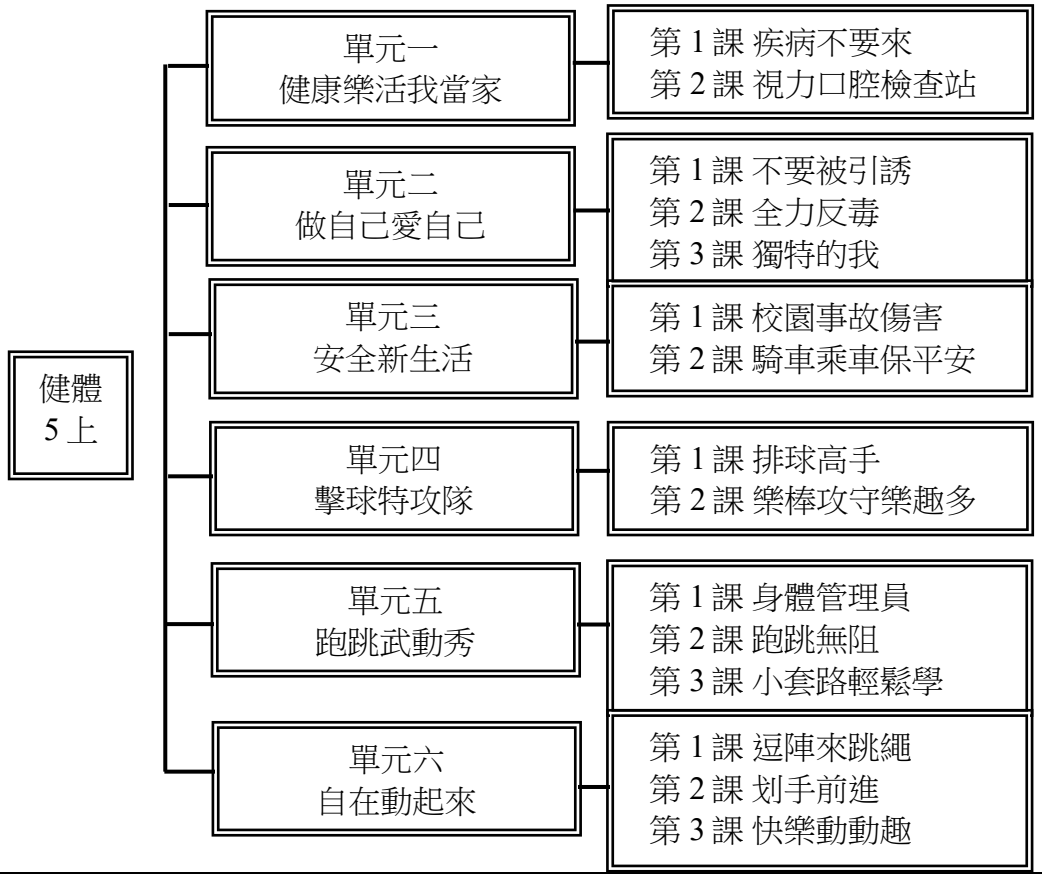
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	四上： 1.認識營養素及其食物來源和功能。 2.了解如何選購健康又安全的食物。 3.了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。 4.認識灼燙傷，演練灼燙傷的急救處理方法。 5.檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。 6.學習足球、足壘球的攻防概念。 7.認識田徑選手，分享運動員的故事。 8.掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。 9.結合線梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。 10.檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。 11.變化步伐與移位，進行武術攻防對練。 12.肢體創作點、線、面造型，學跳丟丟銅仔土風舞。 13.漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。 14.練習扯鈴的運鈴技巧。 四下： 1.知道和家人與朋友和睦相處的方法。 2.認識青春期的自己，做好自我調適。 3.知道如何尊重他人、保護自己。 4.知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。 5.了解出血、扭傷時的緊急處理方法。 6.認識並保護呼吸系統。

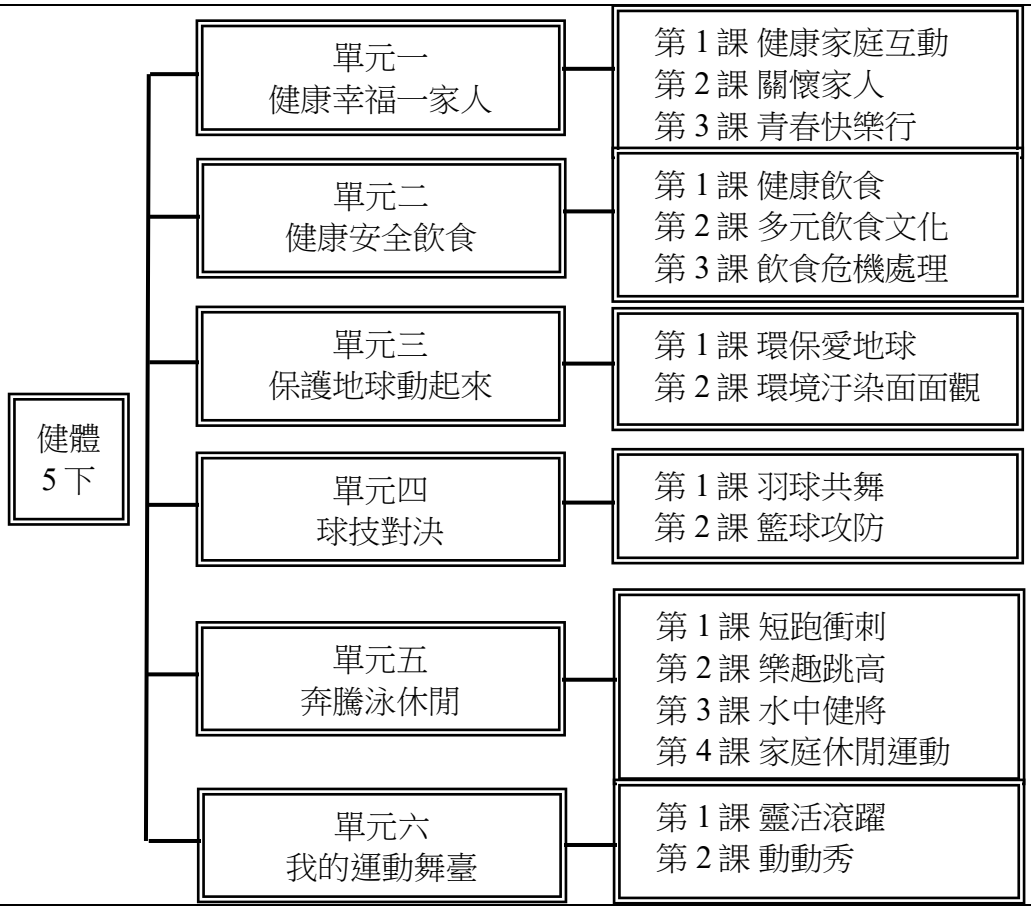
	7.認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。 8.學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。 9.學習籃球的運球和傳球技能。 10.熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。 11.掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。 12.練習壘球擲遠動作。 13.配合步伐轉換，進行武術攻防對練。 14.和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。 15.用身體做出直線和曲線造型；學跳花之舞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 康軒版國小健體 4 上 1.衛生福利部食品藥物管理署「食品藥物消費者專區」食品營養成分資料庫 https://consumer.fda.gov.tw/Food/TFND.aspx?nodeID=178&rand=1763056506 2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4 3.中華民國兒童燙傷基金會——燙傷百寶箱 https://www.cbf.org.tw/ugC_Know01.asp 康軒版國小健體 4 下 1.內政部消防署全球資訊網：地震防災 https://www.nfa.gov.tw/kid/index.php?code=list&ids=275 2.中央氣象局數位科普網：兒童區 https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/index.php/kids 3.衛生福利部食品藥物管理局——用藥安全手冊 https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9522 (二) 教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 四年級 | 康軒 | 七、八冊 (三) 教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表

	2.實作 3.演練 4.自評 5.總結性評量 6.觀察 7.操作 8.運動撲滿

桃園市桃園區同德國民小學113學年度五年級【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。		
學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-Ⅲ-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-Ⅲ-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 2b-Ⅲ-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-Ⅲ-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-Ⅲ-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	

		3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-Ⅲ-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-Ⅲ-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-Ⅲ-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-Ⅲ-2 體適能自我評估原則。 Ba-Ⅲ-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-Ⅲ-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-Ⅲ-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-Ⅲ-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-Ⅲ-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Bd-Ⅲ-1 武術組合動作與套路。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-Ⅲ-1 水域休閒運動進階技能。 Ce-Ⅲ-1 其他休閒運動進階技能。 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-Ⅲ-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-Ⅲ-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Ea-Ⅲ-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-Ⅲ-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-Ⅲ-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-Ⅲ-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。

		Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-Ⅲ-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。 Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。
	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E10 關注校園安全的事件。
安 E12 操作簡單的急救項目。
安 E14 知道通報緊急事件的方式。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
安 E8 了解校園安全的意義。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【法治教育】
法 E8 認識兒少保護。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</td></tr>
</table>

	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	五上： 1.認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。 2.了解危害視力、口腔健康的生活習慣，維護眼睛和牙齒的健康。 3.了解成癮物質對健康的危害，並堅定拒絕成癮物質。 4.認識自己，並能自我悅納。 5.了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。 6.了解騎自行車的安全守則，以及搭乘遊覽車的安全須知。 7.學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。 8.學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。 9.掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。 10.規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。 11.結合不同步椿和手部動作，進行演武活動。 12.結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。 13.在水中漂浮、閉氣、打水、划手前進，熟練游泳基本技能。 14.進行肢體創作，學跳土風舞。 15.培養學生具備正確法律知識，建立積極之法治態度。 16.了解面對家暴事件及性侵害的正向心態及危機處理的辦法。 17.知道求助的步驟、管道及相關的社區資源。 五下： 1.學習關愛家人、與家人溝通。 2.適切與老年人互動，照顧失智長者。 3.了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。 4.認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。 5.學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。 6.覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。 7.認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。 8.演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。 9.掌握短跑、跳高的訣竅。 10.練習捷泳划手、換氣，模擬溯溪情境體驗。 11.玩飛盤、毽子，享受休閒運動。

<table>
<tr><td></td><td>12.變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。
13.模擬運動情境進行肢體創作；學跳《阿露娜》土風舞。
14.能以樂觀的態度面對及處理生活中發生的任何事件。
15.了解青春期身體的改變並接受不同的自己。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體5上
1.衛生福利部疾病管制署——傳染病介紹
https://www.cdc.gov.tw/Category/List/YO8ijNELGNv7z-E1M3oBtQ

2.衛生福利部疾病管制署——結核病
https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/j5_xY8JbRq3IzXAqxbnAvQ

3.衛生福利部疾病管制署——人類免疫缺乏病毒（愛滋病毒）感染
https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/3s96eguiLtdGQtgNv7Rk1g

4.衛生福利部國民健康署之健康九九網站——菸害防制館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/4

5.法務部反毒霸本營（民眾版）——預防毒品六招
https://antidrug.moj.gov.tw/cp-150-2612-1.html

康軒版國小健體5下
1.衛生福利部國民健康署—認識失智症
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=871&pid=4875

2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——青少年好漾館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/256

3.衛生福利部國民健康署—每日飲食指南手冊
https://www.hpa.gov.tw/Pages/EBook.aspx?nodeid=1208

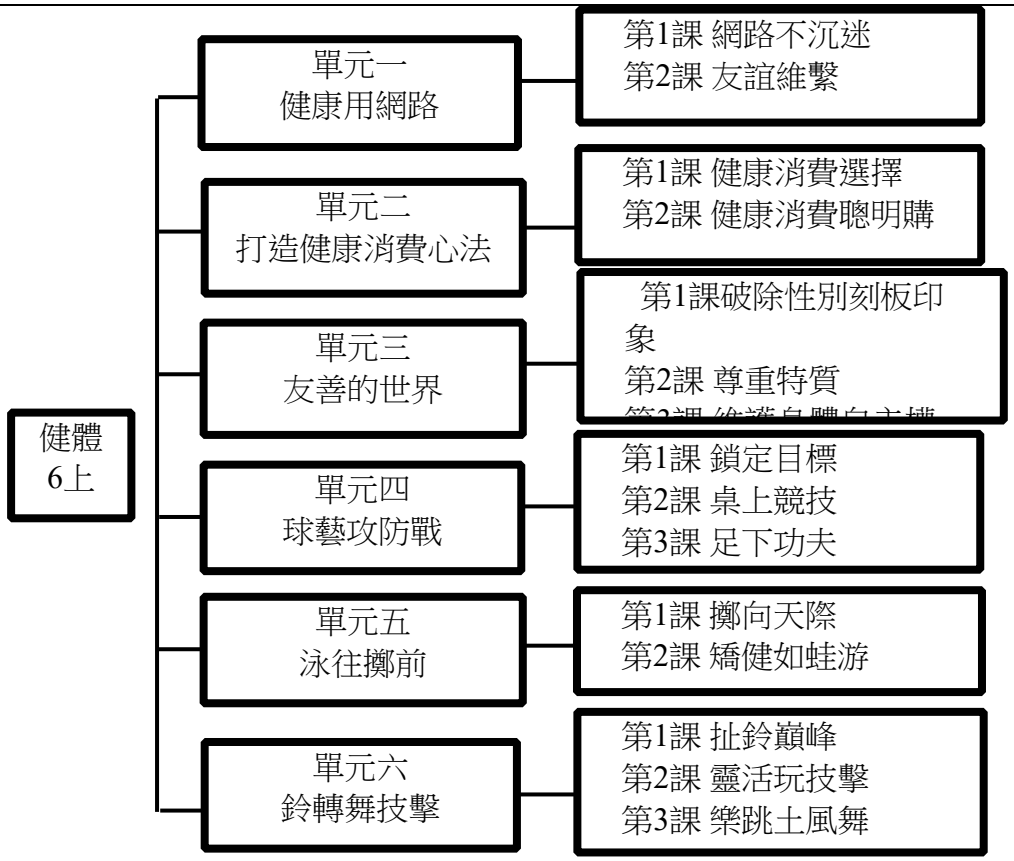
4.衛生福利部國民健康署—中高年級（3-6年級）學童期營養手冊
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=485&pid=8345

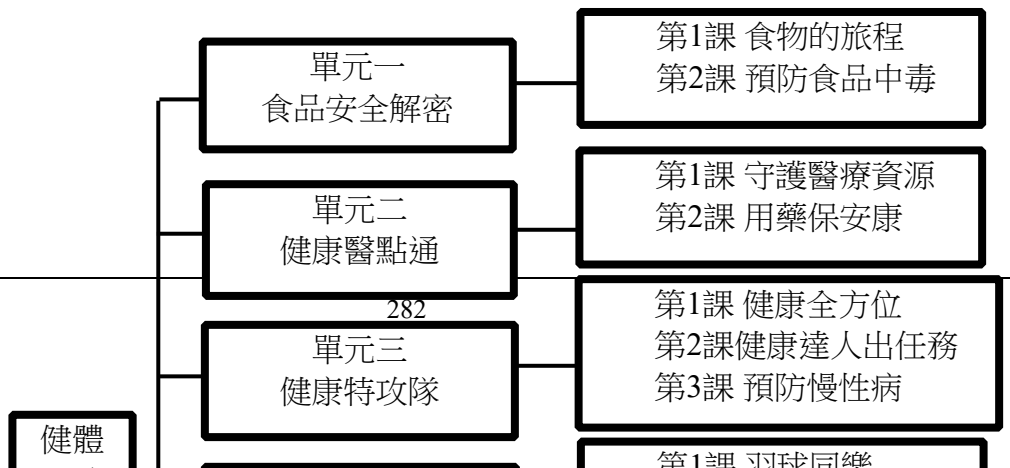
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>
（三）教學資源
13、 教科用書及自編教材
14、 數位媒材及網路資源
15、 圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	16、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 　　健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.實踐 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作 10.運動撲滿

桃園市桃園區同德國民小學113學年度六年級【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。		
學習重點	學習表現	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。	

		4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。
	學習內容	Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-Ⅲ-2 技擊組合動作與應用。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-Ⅲ-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-Ⅲ-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。 Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構	課程架構表：	


健體
6上
單元一
健康用網路
第1課 網路不沉迷
第2課 友誼維繫
單元二
打造健康消費心法
第1課 健康消費選擇
第2課 健康消費聰明購
單元三
友善的世界
第1課破除性別刻板印象
第2課 尊重特質
單元四
球藝攻防戰
第1課 鎖定目標
第2課 桌上競技
第3課 足下功夫
單元五
泳往擲前
第1課 擲向天際
第2課 矯健如蛙游
單元六
鈴轉舞技擊
第1課 扯鈴巔峰
第2課 靈活玩技擊
第3課 樂跳土風舞


單元一
食品安全解密
第1課 食物的旅程
第2課 預防食品中毒
單元二
健康醫點通
第1課 守護醫療資源
第2課 用藥保安康
單元三
健康特攻隊
第1課 健康全方位
第2課健康達人出任務
第3課 預防慢性病

融入之議題	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。

<table>
<tr><td></td><td>【環境教育】
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1.運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。
2.運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。
3.獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。
4.公開提倡綠色消費的信念和行動。
5.運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。
6.運用 4F 思考法省思性別刻板印象。
7.理解並演練遭遇性騷擾、性侵害的因應方式。
8.理解預防網路兒少性剝削的方法。
9.了解並表現擲球、助走滾球、推桿擊球的動作技能。
10.了解並演練桌球、足球比賽的進攻和防守策略。
11.在活動中表現擲遠技能，發展個人運動潛能。
12.了解並表現蛙泳腿部的動作技能。
13.表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。
14.表現技擊進攻和防守動作。
15.表演《野豌豆》土風舞、《洛哈地》土風舞。
六下：
1.認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。
2.運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。
3.認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。
4.學習正確用藥行為，避免藥物中毒。
5.覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。
6.認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。
7.學習羽球平擊球、小球、高遠球與移位步伐動作，進行羽球比賽。
8.演練籃球防守基本動作和攻防策略。
9.挑戰 4x100 公尺接力、異程接力和障礙跑。
10.體驗攀岩活動，欣賞運動賽事。
11.演練技擊攻防動作。
12.掌握蛙泳動作要領，檢核個人游泳與自救能力。
13.學習跳《十七世紀行列舞》、《綠谷紅衫舞》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 6 上
康軒版國小健體 6 下
1.淨零綠生活 https://greenlife.epa.gov.tw
2.教育部性別平等教育全球資訊網
https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.總結性評量 6.觀察 7.操作 8.運動撲滿

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
■集中式特教班		1	10
■分散式資源班	■身心障礙類	1	56
	■資賦優異類	1	8

(一)集中式特殊教育班

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)			
科目	課程安排節數	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
國語文	6 節	10	A 組：自閉*2、智障*1、腦麻*2 B 組：自閉*2、智障*3
英語	2 節	5	自閉*2、智障*1、腦麻*2
數學	4 節	10	A 組：自閉*2、智障*1、腦麻*2 B 組：自閉*2、智障*3
社會	3 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
自然	2 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
藝術	1 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
綜合	3 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
音樂	2 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
健康	1 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
體育	2 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
生活管理	1 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
溝通訓練	1 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
功能性動作訓練	2 節	10	智障*4、自閉*4、腦麻*2
職業教育	2 節	2	智障*1、自閉*2

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)依據學生能力採用「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)學生課程及教材盡量保持彈性，依照每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經由個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)對於在特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依照其

	個別狀況先參照原學習階段之領域/科目的學習重點，再採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)考量身心障礙學生的個別需要，使用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，運用多種不同教學法，例如：工作分析、多感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學與區分性教學(個別化教學)，配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)依照身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，期待激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)考量學生需求，安排安全、安心且無障礙的學習環境。 (二)對於個別學生狀況與需求，調整所需物理環境，例如：教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等。 (三)依照學生需求提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)根據學生之個別化教育計畫內容實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標進行總結性評量。 (二)評量主要採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量等多元評量的方式，以期充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)依照各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求進行評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）。 (四)對於特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，進行內容難易度、題型、題數增刪等調整，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

桃園市桃園區同德國民小學113學年度 國語領域課程計畫A			
每週節數	6節	設計者	黃音綺
教學對象/年級/障礙類別	沈○立/四年級/腦麻；曾○琪/四年級/腦麻； 林○緯/五年級/自閉；洪○甲/五年級/自閉；曹○珈/五年級/智障		

核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱		
領綱學習重點	學 習 表 現	
	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的日常生活短文、故 事、短劇。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要複述。 2-Ⅱ-3 與人對話時能把握說話內容的重點，並做適當的回應。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體動作輔助基本口語表達。 4-Ⅱ-6 能抄寫日常生活常用的生字、語詞、句子。 5-Ⅱ-6 理解功能性文本的結構，找出文本中的人、地、事物、時間。 5-Ⅲ-6 理解功能性文本的結構，找出文 本中的人、地、事物、時間、如何。 特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-Ⅲ-3 提示下轉移注意力。 特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。	
	學 習 內 容	
	Ab-Ⅱ-1 1,200~1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 1,200~2,200 個常用字的使用。 Ad-Ⅱ-2 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮 區與相關之功能性文本篇章的大意與簡單 結構。 Ad-Ⅲ-2 家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮 區相關之功能性文本篇章的大意與簡單結構。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。	
本學年學習重點	1. 能使用不同媒材理解短篇故事。 2. 能以適當的語句表達說話內容。 3. 能理解功能性讀本，對內容進行簡單分析。 4. 能抄寫生活中常見的語詞。 5. 能維持專注力於課堂中。 6. 能自我激勵自己的好表現。	
評量方式	1. 採動態評量、檔案評量、實作評量等多元評量方式。 2. 評量方式：指認圖卡、口頭回答、紙筆測驗。	
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班	
113 學年度 第一學期		

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	新學年新希望 （語詞、閱讀理解、表達）	6
2	一起做早餐 （語詞、閱讀理解、表達）	5
3	窗外的小麻雀 （語詞、閱讀理解、表達）	5
4	新年快樂 （語詞、閱讀理解、表達）	6
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	小花狗 （語詞、閱讀理解、表達）	6
2	找春天 （語詞、閱讀理解、表達）	5
3	送什麼呢 （語詞、閱讀理解、表達）	5
4	鉛筆和橡皮擦 （語詞、閱讀理解、表達）	5
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學 113 年度 國語領域課程計畫 B			
每週節數	6 節	設計者	黃音綺
教學對象/年級/障礙類別	徐○盛/一年級/智障；林○傑/一年級/自閉； 趙○忻/二年級/智障；徐○翔/二年級/智障；安○呈/二年級/自閉		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學 習 表 現		
	1-I-1 能聆聽他人的發言。 2-I-2 複誦所聽聞的簡要內容。 4-I-1-2 認識家庭、學校與村里社區常用物品的圖片。 4-I-5 能描寫日常生活常用的生字、語詞。 5-I-6 理解功能性文本的結構，找出文本中的人、地、事物。 特學 1-Ⅰ-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。		
	學 習 內 容		

	Ab-I-5 家庭、學校與村里社區常用圖片的認讀與使用。 Ad-I-2 家庭、學校與村里社區相關之功能性文本篇章的大意與簡單結構。 Be-I-1 自我及家庭介紹。 特學 A-Ⅰ-3 提示或指導語。 特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。
本學年學習重點	7. 能使用不同媒材獲取生活中的訊息。 8. 能口說、使用肢體、使用輔具表達想法。 9. 能指認或描寫生活中常見的語詞。 10.能理解生活中例行事件內容。 11.能維持適當的專注力。 12.能從好表現中享受成功的喜悅。
評量方式	3. 採動態評量、檔案評量、實作評量等多元評量方式。 4. 評量方式：指認圖卡、口頭回答、溝通輔具表達、紙筆測驗。
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	新學年新希望 （語詞、閱讀理解、表達）	6
2	一起做早餐 （語詞、閱讀理解、表達）	5
3	窗外的小麻雀 （語詞、閱讀理解、表達）	5
4	新年快樂 （語詞、閱讀理解、表達）	6
		總計 22 週

113 年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	小花狗 （語詞、閱讀理解、表達）	6
2	找春天 （語詞、閱讀理解、表達）	5
3	送什麼呢 （語詞、閱讀理解、表達）	5
4	鉛筆和橡皮擦 （語詞、閱讀理解、表達）	5
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度 英語課程計畫

每週節數	2節	設計者	黃音綺
教學對象/年級/障礙類別	沈○立/四年級/腦性癱瘓、曾○琪/四年級/腦性麻痺 林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學習表現		
	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅱ-1 能聽辨日常生活中常用英文字 詞的字母。 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-3 能說出日常生活中的簡易字詞。 2-Ⅲ-9 能說出日常生活中的簡易句子。 3-Ⅱ-1 能指認日常生活中常用英文語詞的字母。 3-Ⅲ-2 能辨認校園內簡易的英文標示。 4-Ⅱ-1 能描寫日常生活中常用英文語詞的字母。 4-Ⅲ-1 能抄寫日常生活中所學的簡易字詞。 6-Ⅱ-2 能參與課堂中的學習活動。 6-Ⅲ-4 會在日常生活中注意到學過的常見英文字母。 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。		
	學習內容		
	Aa-Ⅱ-2 日常生活中常用英文語詞字母的辨識及描寫。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學生活化的簡易字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段日常生活中簡易字詞及句子的溝通。 B-Ⅲ-2 國小階段日常生活中簡易字詞及句子的溝通。 C-Ⅱ-2 日常生活中常見的國際主要節慶，如：新年、聖誕節及母親節等。 C-Ⅲ-2 日常生活中常見的國際主要節慶，如：新年、聖誕節及母親節等。		
本學年學習重點	1. 能辨識與書寫音文字母。 2. 能說出與書寫生活中常見的英文字詞。 3. 能以簡單句型進行對話溝通。 4. 能認識國外的主要節慶習俗。		
評量方式	5. 採動態評量、檔案評量、實作評量等多元評量方式。 6. 評量方式：指認圖卡、口頭回答、溝通輔具表達、紙筆測驗。		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		

113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	字母觀察員 （單字、句型、文化認識）	6
2	字母聯想王 （單字、句型、文化認識）	5
3	The birthday party （單字、句型、文化認識）	5
4	聖誕節 （單字、句型、文化認識）	6
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	字母比一比 （單字、句型、文化認識）	5
2	字母捉迷藏 （單字、句型、文化認識）	5
3	Go to the farm （單字、句型、文化認識）	5
4	母親節 （單字、句型、文化認識）	6
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度 數學(A組)領域課程計畫			
每週節數	____4____節	設計者	程子庭
教學對象/年級/障礙類別	沈○立/四年級/腦麻；曾○琪/四年級/腦麻； 林○緯/五年級/自閉；洪○甲/五年級/自閉；曹○珈/五年級/智障		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參考 4~6 年級數學課程內容。		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	n-II-1 理解一千以內數的位值結構，並據以作為各種運算與 估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大或更小的數。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大或更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決二步驟之常見應用問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-III-1 理解三角形、正方形與長方形的面積計算。 r-II-4 認識加法和乘法的關係並能應用。 r-Ⅲ-1 認識加法和乘法的關係並能應用。		
	學 習 內 容		
	N-3-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法一次進、退位。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題。連乘之應用解題。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、 估測、計算機計算與科技產品單位換算。 N-3-17 時間：「時」、「分」。報讀、實測、量感與估測。時間單位的換算。		
本學年學習重點	1. 透過具體的操作活動，進行1000以內各數的說、讀、聽、寫。 2. 1000以內各數的大小比較。 3. 直接比較兩物件的長度(長短、高 矮)。 4. 了解減法的意義並能進行簡單的計算。 5. 了解加法的意義並能進行簡單的計算。		

	6. 能認識日曆、月曆。 7. 能了解面積的概念。
評量方式	紙筆測驗、動態評量、實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	認識 1000 以內的數	4
2	1000 以內位值問題	3
3	1000 以內兩數比較大小	2
4	單元評量	1
5	比較長短	2
8	容量的單位及比較	3
9	認識加法及簡單計算	5
10	期末評量	2
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	認識形狀	3
2	面積概念	2
3	長方形及正方形面積列式	2
4	面積應用	1
5	單元評量	1
6	認識月曆-學會看日曆	2
7	判讀月曆資訊(年月日及星期)	1
8	我會看時鐘	2
10	認識減法及簡單計算	5
11	期末評量	2
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 數學領域課程計畫			
每週節數	____4____節	設計者	程子庭
教學對象/年級/障礙類別	徐○盛/一年級/智能障礙、林○傑/一年級/自閉症 徐○翔/二年級/智能障礙、安○呈/二年級/自閉症、趙○忻/二年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	參考 1~4 年級數學課程內容	
領綱學習重點	學 習 表 現	
	n-I-1 理解 1~100 的數值。 n-I-2 加法和減法的意義、符號與應用。 n-I-7 認識長度的概念。 s-I-1 認識幾何圖形。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	
	學 習 內 容	
	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算 N-1-5 長度具體操作活動 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊 D-1-1 基本顏色的分類。	
本學年學習重點	1. 能認識100以內的數及處理生活中的數量問題。 2. 能做簡單分類(顏色、形狀等)。 3. 能知道日常時間用語及判斷整點時刻。 4. 能了解加法的意義並做簡單計算(畫圈方式等)。 5. 認識長度的概念。	
評量方式	紙筆測驗、指認、動態評量、實作評量	
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班	

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	100 以內的數列排序	4
2	100 以內的數與量	5

3	單元評量	1
4	比較長短認識	2
5	認識顏色	3
6	認識加法、學習畫圈計算	5
7	期末評量	2
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	認識形狀	3
2	分辨形狀及顏色	5
3	單元評量	1
4	認識月曆-能知道今天的日期	2
5	了解日常時間用語-今天明天昨天	2
6	我會看時鐘-整點、半點	2
7	幾何圖形	2
8	總複習	2
9	期末評量	2
		總計 21 週

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學113學年度 特教班 社會領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">____3____節</td><td>設計者</td><td>程子庭</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="4">徐○盛/一年級/智障；林○傑/一年級/自閉；趙○忻/二年級/智障；徐○翔/二年級/智障；安○呈/二年級/自閉；沈○立/四年級/腦麻；曾○琪/四年級/腦麻；林○緯/五年級/自閉；洪○甲/五年級/自閉；曹○珈/五年級/智障</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="4">參考1~2年級生活課程內容及3~6年級社會課程內容</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="4">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="4">生活
2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
社會
2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣在群體中的角色扮演，尊重人我差異
2c-Ⅱ-1 澄清及尊重自己的角色與義務，並具備責任感
3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並思考解決方法
2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演
2c-Ⅱ-1 尊重人我差異，避免對他人產生偏見
3c-Ⅱ-1 專注聆聽並適切表達自己的看法或感受
2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色
3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，或與他人討論。
3c-Ⅲ-2 在師長協助下發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
3c-Ⅲ-3 主動或在協助下與他人合作分擔群體的事務。
3d-Ⅱ-1 關注台灣環保相關議題。</td></tr>
<tr><td colspan="4">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="4">生活
B-I-1 自然環境之美的感受。
B-I-2 社會環境之美的體認。
C-I-4 事理的應用與實踐。
社會
Ac-Ⅱ-1 人類有生存、學習、表意、隱私、身體自主及不受 歧視等權利與遵守規範、尊重他人或維護公共利益等責任
Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道
Bb-Ⅱ-1 人類的生活空間與生活方式具有地區性的差異
Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變</td></tr>
</table>

	Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對社會與環境有不同的影響 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流影響在地的生活與文化 Bb-Ⅲ-1 了解不同生活圈中，生活環境與生活方式會有差異。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
本學年學習重點	1. 認識住家、家庭與社區。 2. 了解古今的交通工具差異。 3. 認識台灣不同的族群與歷史。 4. 了解並維持良好生活作息。 5. 了解各個節慶與節日。 6. 了解自己的權益及利益並能尊重他人、自我保護。 7. 了解文化接觸與交流。 8. 依照個人的生活習慣選擇對地球友善的方式。
評量方式	口頭測驗、指認、觀察評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	生活中的飲食/認識食物來源、選擇、購買	2
2	時光穿梭/比較古今之交通工具差異	3
3	時光穿梭/比較古今之服飾差異	2
4	族群融合(上)/自然與人文環境之相互影響	3
5	族群融合(下)/彼此尊重包容文化	3
6	傳統的生活作息	2
7	現代的生活作息	2
8	現代的節日	2
9	傳統節慶	3
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	權益與義務(上)/尊重他人的權益	2
2	權益與義務(中)/自我保護	3
3	權益與義務(下)/遵守社會規範	2
4	我們居住的地方(上)/ 各地區生活方式的特色	2
5	我們居住的地方(下)/ 人口分布與自然及人文環境	2

6	文化與交流	4
7	環保新生活	3
8	一起愛地球	3
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 特教班 自然科學領域課程計畫			
每週節數	____2___節	設計者	程子庭
教學對象/年級/障礙類別	徐○盛/一年級/智能障礙、林○傑/一年級/自閉症 徐○翔/二年級/智能障礙、安○呈/二年級/自閉症、趙○忻/二年級/智能障礙 沈○立/四年級/腦性麻痺、曾○琪/四年級/腦性麻痺 林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參考 1~2 年級生活課程內容及 3~6 年級自然課程內容		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 自然科學 ah-Ⅱ-1 透過（視/聽/觸覺）認識生活週遭的事物。 ai-Ⅱ-1 對自然的現象，透過老師的引導，讓學生有新發現。 ti-Ⅱ-1 能在提示下觀察日常生活的規律性，認識自然環境的現象。 ai-Ⅲ-1 透過（視/聽/觸覺）探索了解現象發生的原因。 （INc-Ⅱ-6 水有三態變化） ai-Ⅲ-1 透過（視/聽/觸覺）探索了解現象發生的原因。 po-Ⅱ-1 在協助下從日常生活、學習活動、自然環境，進行探索與觀察。		
	學 習 內 容		
	生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 自然科學 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後		

	代和適應環境有關。 INb-Ⅲ-7 有些植物會產生特化的構造和功能以適應環境。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用會對環境和人類產生影響。 INg-Ⅱ-3 保護環境的方法：垃圾減量、資源回收、節約能源。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 INg-Ⅱ-1 珍惜使用自然環境中的各種資源。
本學年學習重點	1. 認識台灣特有種植物及植物的部位、生存環境。 2. 能正確使用家庭用品。 3. 認識生活周遭常見的交通設施標誌及工具。 4. 能檢視自己的身體健康狀態。 5. 學會資源回收分類並盡量減少使用一次性餐具。 6. 認識昆蟲的特徵、分類及成長變化。 7. 認識台灣的天然資源。
評量方式	口頭測驗、指認、觀察評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	我愛我的家/認識我家外觀、地址、附近商家	2
2	風的奇幻之旅/生活中的空氣與風	3
3	水之妙用/水在生活中的應用	2
4	認識植物的花、果實和種子	2
5	我是小園丁(上)/ 蔬菜的形狀與顏色	2
6	我是小園丁(下)/ 食用蔬菜的植物部位	2
7	交通安全我最行/認識社區常見的交通號誌、斑馬線	2
8	生活好幫手(上)認識社區常見交通工具	2
9	生活好幫手(下)/使用家庭用品的安全	3
10	總複習	2
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	健康智慧王	3
2	環保新生活	3
3	愛護大自然	3
4	認識台灣特有的植物	2
5	認識昆蟲的特徵、分類	2
6	認識昆蟲的成長變化	2
7	福爾摩沙我的家(上)/ 認識台灣的自然環境	2

8	福爾摩沙我的家(下)/ 認識台灣的天然資源	2
9	總複習	2
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 藝術領域課程計畫			
每週節數	____1____節	設計者	程子庭
教學對象/年級/障礙類別	徐○盛/一年級/智能障礙、林○傑/一年級/自閉症 徐○翔/二年級/智能障礙、安○呈/二年級/自閉症、趙○忻/二年級/智能障礙 沈○立/四年級/腦性麻痺、曾○琪/四年級/腦性麻痺 林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參考 1~2 年級生活領域課程內容及 3~6 年級美勞課程內容		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 藝術與人文 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。		
	學 習 內 容		
	生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 藝術與人文 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		
本學年學習重點	1.能使用各式媒材進行創作。 2.在創作時有自己的創意(想法)、配色及設計。		
評量方式	動態評量、實作評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		
113 **學年度 第一學期**			

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	使用蠟筆創作作品/我的家	3
2	使用貼紙創作作品/我喜歡的東西	3
3	使用黏土創作作品/形狀	5
4	團體創作/聖誕花圈	6
5	立體創作/春聯	5
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	撕紙，利用黏貼完成圖畫	4
2	利用色鉛筆完成創作作品	4
3	使用黏土創作作品	4
4	團體創作/端午節香包	5
5	尋找圖片文字剪貼創作/畢業卡片	4
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 音樂課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	黃音綺
教學對象/年級/障礙類別	徐○盛/一年級/智能障礙、林○傑/一年級/自閉症 徐○翔/二年級/智能障礙、安○呈/二年級/自閉症、趙○忻/二年級/智能障礙 沈○立/四年級/腦性痲痺、曾○琪/四年級/腦性麻痺 林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學 習 表 現		
	1-Ⅰ-1 認識自己並探索興趣喜好。 2-Ⅰ-1-1 運用感官知覺探索家庭、學校與村里社區等環境。 3-Ⅰ-3 樂於嘗試新的事物，體會學習的樂趣和成就感。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材進行表演。 2-Ⅱ-1 聽完音樂後會回應聆聽的感受。 2-Ⅲ-5 能欣賞不同的藝術與文化。 3-Ⅲ-1 能參加班級音樂性活動的展演		
	學 習 內 容		
	A-Ⅰ-2 日常生活中事物變化現象的觀察。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法的嘗試。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。 音 A-Ⅱ-3 繪畫、肢體動作及遊戲等回應方式。		

	音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：肢體即興、節奏即興、曲調創作探索等 音 P-Ⅲ-1 班級音樂性活動的展演。
本學年學習重點	1. 能欣賞不同媒介演奏表演的藝術曲目。 2. 能遵守參與藝術活動的基本禮儀。 3. 能以不同媒介表演節目。 4. 能嘗試接觸各種藝術活動。
評量方式	7. 採動態評量、實作評量等多元評量方式。 8. 評量方式：指認圖卡、口頭回答、溝通輔具表達、實作測驗。
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	聲音的訊息 （欣賞、表演、興趣探索）	6
2	好聽的聲音 （操作、興趣探索）	5
3	聲音大合奏 （操作、興趣探索）	5
4	熱鬧迎新年 （欣賞、表演、興趣探索）	6
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	我們的玩具 （操作、興趣探索）	5
2	動手做玩具 （操作、興趣探索）	5
3	粽葉飄香慶端午 （操作、興趣探索）	5
4	健康過一「夏」 （操作、興趣探索）	6
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 綜合活動領域課程計畫			
每週節數	____2____節	設計者	程子庭
教學對象/年級/障礙類別	徐○盛/一年級/智能障礙、林○傑/一年級/自閉症 徐○翔/二年級/智能障礙、安○呈/二年級/自閉症、趙○忻/二年級/智能障礙 沈○立/四年級/腦性痲痺、曾○琪/四年級/腦性麻痺		

	林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	參考低年級的生活課程內容及 3~6 年級綜合課程內容	
領綱學習重點	學 習 表 現	
	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 綜合活動 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	
	學 習 內 容	
	生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 綜合活動 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Ca-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	

本學年學習重點	1. 能覺察自己在班級中的行為表現；覺察自己在家庭中的行為表現；比較自己在班級與家庭中行為表現的異同；探討自己在班級與家庭生活中的適當行為。 2. 能盡力與他人(師長)合作，並了解團隊合作的好處；從合作的經驗中，體會團隊合作有助於達成共同目的；能主動協助同儕或師長。 3. 能積極參與班級事務，主動幫助他人；透過活動感受助人與被幫助的價值與感受。 4. 認識校園環境及同學；了解學校的生活作息。
評量方式	口頭測驗、指認、觀察評量、實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	我要去上學/學校的一天及作息、認識個人工作區	4
2	社交魔法師養成計劃/認識、選擇適合自己的社交技巧	4
3	興趣探險之旅/了解自我的興趣及喜好	4
4	我是家事小幫手/ 認識家事種類、工具應用	5
5	協作冒險營/體驗合作的意義	5
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	我愛我的家/家庭樹狀圖、家人與我、說出心中的感謝	5
2	認識四季/四季的變化更迭	5
3	社區購物我最讚/認識學校周遭環境	6
4	我所在的地球/尊重生命、環境保護	5
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 健康領域課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	黃音綺
教學對象/年級/障礙類別	徐○翔/一年級/智能障礙、安○呈/一年級/自閉症、趙○忻/一年級/智能障礙 沈○立/三年級/腦性麻痺、曾○琪/三年級/腦性麻痺 林○緯/四年級/自閉症、洪○甲/四年級/自閉症、曹○珈/四年級/智能障礙 邱○謙/六年級/智能障礙、鄭○勳/六年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	

參照校訂課程名稱	
領綱學習重點	學 習 表 現
	1-Ⅰ-1-1 認識自己的外在特徵。 1-1Ⅰ-2 知道每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2c-Ⅰ-1 表現適當的團體互動行為。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的基本方法。 2a-Ⅱ-1 認識健康受到個人、家庭、學 校等因素之影響。 1a-Ⅲ-2 認識生活行為對個人與群體健康的影響。 2b-Ⅲ-1 認識健康生活的規範與態度。
	學 習 內 容
	Aa-Ⅰ-1 自我生長發育情況的觀察。 Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ea-Ⅱ-1 常見食物與營養的種類和需求。 Aa-Ⅲ-2-1 人生各階段的成長與轉變。 Ba-Ⅲ-2-1 校園事故傷害的預防。
本學年學習重點	1. 能認識自己的身體變化。 2. 能認識照顧自己身體的方法。 3. 能認識傳染疾病與執行防疫生活。 4. 能認識在校園或社區安全活動。
評量方式	9. 採動態評量、實作評量等多元評量方式。 10.評量方式：指認圖卡、口頭回答、溝通輔具表達、實作測驗。
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	成長的變化 （知識、生活運用）	6
2	欣賞自己 （知識、生活運用）	5
3	眼耳鼻急救站 （知識、生活運用）	5
4	照顧我的身體 （知識、生活運用）	6
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	預防傳染病大作戰	5

	（知識、生活運用）	
2	安心校園 （知識、生活運用）	5
3	安全向前行 （知識、生活運用）	5
4	戶外安全 （知識、生活運用）	6
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 體育課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	黃音綺
教學對象/年級/障礙類別	徐○盛/一年級/智能障礙、林○傑/一年級/自閉症 徐○翔/二年級/智能障礙、安○呈/二年級/自閉症、趙○忻/二年級/智能障礙 沈○立/四年級/腦性痲痺、曾○琪/四年級/腦性麻痺 林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學 習 表 現		
	2c-Ⅰ-1 表現適當的團體互動行為。 3a-Ⅰ-2 能於引導下，操作簡易的健康技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽的簡易規則。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動的興趣。 3c-Ⅲ-3 表現動作和展演的基本能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中發展個人運動潛能。		
	學 習 內 容		
	Cb-Ⅰ-2 常見班級性體育活動。 Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調。 Ib-Ⅰ-1 簡易唱、跳與模仿性律動遊戲。 Cb-Ⅱ-1 安全規則的遵守、運動增進 身體發展的基本知識。 Cb-Ⅱ-3 學校運動會的認識與參與。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的簡易遊戲。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動基本技能。 Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作。		
本學年學習重點	5. 能獨立或在肢體協助下伸展肢體。 6. 能獨立或在肢體協助下體驗不同的體育活動(跑、跳、丟擲、拋接) 7. 能認識常見的休閒活動。 8. 能在體驗不同的活動中說出有興趣的項目。		

評量方式	11.採動態評量、實作評量等多元評量方式。 12.評量方式：口頭回答、溝通輔具表達、實作測驗。
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	控球小奇兵 （興趣探索、實作體驗）	6
2	玩球大作戰 （興趣探索、實作體驗）	5
3	休閒好自在 （興趣探索、實作體驗）	5
4	歡樂跑跳碰 （興趣探索、實作體驗）	6
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	地板桌球 （興趣探索、實作體驗）	5
2	跑擲大作戰 （興趣探索、實作體驗）	5
3	活力體適能 （興趣探索、實作體驗）	5
4	看我好身手 （興趣探索、實作體驗）	6
		總計 21 週

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一二	國語文	抽離 6 節	3	智障 1 人、自閉 1 人、 疑似自閉 1 人
三	國語文	抽離 5 節	2	智障 2 人
四	國語文	抽離 5 節	4	學障 4 人
五	國語文	抽離 5 節	5	學障 3 人、自閉 2 人
六	國語文	抽離 5 節	6	學障 2 人、智障 3 人、 情障 1 人
一二	數學	抽離 4 節	3	智障 1 人、自閉 1 人、 疑似自閉 1 人
三	數學	抽離 4 節	2	智障 2 人
四	數學	抽離 4 節	4	學障 4 人
五	數學	抽離 4 節	5	學障 3 人、自閉 2 人
六	數學	抽離 4 節	6	A 組:學障 1 人、情障 1 人 B 組:智障 3 人、學障 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	一、針對本校資源班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解、替代及重整的方式來調整。 二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。 三、本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整。
【學習歷程】方面	一、依本校資源班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 二、視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	一、硬體環境：

	1.考量無障礙之動線設計，資源班位於一樓鄰近電梯與廁所；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。 2.分別教室兩側規劃設有觸控式螢幕與一台內有30片平板的平板車,可依教學活動需求使用,強調科技輔助的融入教學,並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3.教室設有冷氣,溫度合宜,提供舒適的學習環境,並設有學生圖書、遊戲教具等,提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。 二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會。
【學習評量】方面	一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。 二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評量過程中，學生得以獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示，達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。 三、調整試題：以重製試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整試場。 四、普通班與資源班成績的合適比例及方式，於IEP會議中訂定，並提交特推會審議。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

桃園市桃園區同德國民小學113學年度1-2年級特殊需求領域目標融入國語領域學習課程課程計畫			
每週節數	_____6____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	黃○迪/1年級/自閉症　　林○叡/1年級/疑似自閉 李○頡/2年級/智能障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照一、二年級國語領域課程(翰林)		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。		

	4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
	學 習 內 容
	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。
本學年學習重點	1.能運用注音符號輔助，寫出不會的字詞。 2.能在聆聽時，表現出適當的行為及反應。 3.能用清楚的口語複述生活中聽到的重要訊息。 4.能正確認讀、書寫課本內的常用字。 5.能理解簡單的造字原理。 6.能正確照樣造句。 （特學 1-I-1、1-I-8、1-I-14 融入）
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量
排課方式	■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	首冊第一課手拉手、首冊第二課排一排(一年級) 第一課好心情、第二課踩影子(二年級)	1-3 週
2	首冊第三課來數數、首冊第四課找一找(一年級) 第三課謝謝好朋友、統整活動一(二年級)	4-5 週
3	首冊第五課雨來了、首冊第六課山坡上的學校(一年級) 第四課水草下的呱呱、第五課沙灘上的畫(二年級)	6-7 週
4	首冊第七課值日生、首冊第八課運動會(一年級) 第六課草叢裡的星星、統整活動二(二年級)	8-9 週
5	首冊第九課做卡片、首冊來閱讀-紙飛機(一年級) 來閱讀一：小蜻蜓低低飛、第一至六課統整複習(二年級)	10-11 週
6	第一課小小羊、第二課奶奶家(一年級) 第七課不一樣的故事、第八課美食分享日(二年級)	12-13 週
7	第三課種花、統整活動一(一年級) 第九課好味道、統整活動三(二年級)	14-15 週
8	第四課請問、第五課七彩的滑梯(一年級) 第十課加加減減、第十一課奇怪的門(二年級)	16-17 週
9	第六課秋千、第七課你好(一年級) 第十二課詠鵝、統整活動四(二年級)	18-19 週
10	統整活動二、來閱讀-妹妹寫的字(一年級) 來閱讀二：不簡單的字、第七課至十二課統整複習(二年級)	20-22 週

		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課小花狗、第二課找春天(一年級) 第一課種子旅行真奇妙、第二課第一次旅行(二年級)	1-2 週
2	第三課和春天一樣、統整活動一(一年級) 第三課不怕去探險、統整活動一(二年級)	3-4 週
3	第四課送什麼呢、第五課窗外的小麻雀(一年級) 第四課一場雨、第五課笑容回來了(二年級)	5-6 週
4	第六課毛毛蟲過河、統整活動二(一年級) 第六課好好的說話、統整活動二(二年級)	7-8 週
5	來閱讀一:魯班造傘、第一至六課統整複習(一年級) 來閱讀一：大家來抱抱、第一至六課統整複習(二年級)	9-10 週
6	第七課借筆、第八課數不完的泡泡(一年級) 第七課孵蛋的男孩、第八課點亮世界的人(二年級)	11-12 週
7	第九課兩張卡片、統整活動三(一年級) 第九課色彩變變變、統整活動三(二年級)	13-14 週
8	第十課發芽、第十一課鉛筆和橡皮擦(一年級) 第十課醜小鴨、第十一課蜘蛛救蛋(二年級)	15-16 週
9	第十二課上臺說故事、統整活動四(一年級) 第十二課玉兔搗藥、統整活動四(二年級)	17-18 週
10	來閱讀二：山頂、第七課至十二課統整複習(一年級) 來閱讀二：三隻小豬、第七課至十二課統整複習(二年級)	19-21 週
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度3年級特殊需求領域目標融入國語領域學習課程課程計畫			
每週節數	_____5____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	王○睿/3年級/智能障礙　　張○綺/3年級/智能障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照三年級國語領域課程(翰林)		
領綱學習重點	學習表現		
	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		
	學習內容		
	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		
本學年學習重點	1.能運用注音符號輔助拼讀不會的字詞。 2.能運用注音符號檢索字典，查找字詞。 3.聆聽過程中，能表現出適當的行為。 4.聆聽後，能說出所聽訊息的重點。 5.課堂中有需求時能主動且清楚地說出自己的需求。 6.能根據主題在眾人面前分享自己的經驗。 7.能正確認讀、書寫課本中的常用國字。 8.能學會使用不同閱讀理解策略來增進文意理解的能力。 9.能正確回答語課文相關的問題。		

	10.能使用正確的文法造句。 11.能使用連接詞語造出句子。 (包含特學 1-Ⅱ-3、特學 1-Ⅱ-6、特學 1-Ⅱ-8、特學 1-Ⅱ-12 融入)
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量
排課方式	■抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) □外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課時間是什麼、第二課明天再寫	1-3 週
2	第三課提早五分鐘、統整活動一	4-5 週
3	第四課猴子的數學、第五課便利貼的妙用	6-7 週
4	第六課小鉛筆大學問、統整活動二	8-9 週
5	愛閱讀一:靈光一現、第一至六課統整複習	10-11 週
6	第七課風的味道、第八課寄居蟹找新家	12-13 週
7	第九課阿塑壹古道、統整活動三	14-15 週
8	第十課秋千上的婚禮、第十一課一路平安	16-17 週
9	第十二課不一樣的團圓、統整活動四	18-19 週
10	愛閱讀二:老鼠嫁女兒、第七至十二課統整複習	19-22 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課拔不起來的筆、第二課還差一點	1-2 週
2	第三課用膝蓋跳舞的女孩、統整活動一	3-4 週
3	第四課靜靜的淡水河、第五課茶香鹿谷	5-6 週
4	第六課月世界之旅、統整活動二	7-8 週
5	愛閱讀一:熱愛閱讀的法布爾、第一至六課統整複習	9-10 週
6	第七課做泡菜、第八課行人的守護者	11-12 週
7	第九課就愛兩兩在一起、統整活動三	13-14 週
8	第十課飛行員和小王子、第十一課畫龍點睛	15-16 週
9	第十二課掉進一個兔子洞、統整活動四	17-18 週
10	愛閱讀二:巨人傳說、第七至十二課統整複習	19-21 週
		總計 21 週

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市桃園區同德國民小學113學年度4年級 領域學習課程-(國語文)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">_____5____節</td><td>設計者</td><td>葉依潔</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="4">林○彥/4年級/學習障礙　　蘇○民/4年級/智能障礙
李○鎧/4年級/學習障礙　　陳○翔/4年級/學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="4">參照四年級國語領域課程(翰林)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="4">學習表現</td></tr>
<tr><td colspan="4">1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。
4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用
5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
學習內容
Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本
Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。
Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。
Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。
Ab-Ⅱ-6 2000 個常用語詞的使用。
Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。
Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。
Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="4">1.能運用注音符號輔助不會書寫的生字。
2.能正確唸讀出課文中多音字詞的讀音。
3.聆聽過程中，能表現出適當的行為。
4.聆聽後，能說出所聽訊息的重點。
5.能根據主題在眾人面前分享自己的經驗。
6.能正確認讀、書寫課本中的常用國字。
7.能學會使用不同閱讀理解策略來增進文意理解的能力。
8.能正確回答語課文相關的問題。
9.能使用正確的文法造句。
10.能用文字記錄自己想要表達的內容。
(包含特學1-Ⅱ-6、特學1-Ⅱ-8、特學1-Ⅱ-9、特學1-Ⅱ-13融入)</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="4">採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量</td></tr>
<tr><td>排課方式</td><td colspan="4">■抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式)
□外加</td></tr>
<tr><td colspan="5">113學年度 第一學期</td></tr>
<tr><td>序次</td><td colspan="3">單元名稱/內容</td><td>預計週數</td></tr>
</table>

1	第一課美麗島、第二課請到我的家鄉來	1-3 週
2	第三課鏡頭下的家鄉、統整活動一	4-5 週
3	第四課飛行夢、第五課月光下	6-7 週
4	第六課又遠又近的月亮、統整活動二	8-9 週
5	愛閱讀一:通訊方式大不同、第一至六課統整複習	10-11 週
6	第七課松鼠先生的麵包、第八課平凡的大俠	12-13 週
7	第九課王子折箭、統整活動三	14-15 週
8	第十課海中的熱帶雨林、第十一課美食島	16-17 週
9	第十二課海的禮讚、統整活動四	18-19 週
10	愛閱讀二:一起去看海、第七至十二課統整複習	20-22 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	第一課稻間鴨、第二課會呼吸的房子	1-2 週
2	第三課石虎兄妹、統整活動一	3-4 週
3	第四課阿里棒棒、第五課快樂兒童日	5-6 週
4	第六課阿公的秘密、統整活動二	7-8 週
5	愛閱讀一:玫瑰.書.閱讀日、第一至六課統整複習	9-10 週
6	第七課棒球英雄夢、第八課夢幻全壘打	11-12 週
7	第九課單車遊日月潭、統整活動三	13-14 週
8	第十課孫悟空三借芭蕉扇、第十一課最後一片葉子	15-16 週
9	第十二課閱讀課、統整活動四	17-18 週
10	愛閱讀二:拔一條河、第七至十二課統整複習	19-21 週
		總計 21 週

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市桃園區同德國民小學113學年度5年級特殊需求領域目標融入國語領域學習課程課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">_____5____節</td><td>設計者</td><td>葉依潔</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="4">謝○叡/5年級/自閉症　　蔡○瀅/5年級/學習障礙
李○恩/5年級/學習障礙　　周○祐/5年級/疑似學習障礙
蔡○運/5年級/自閉症</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="4">參照五年級國語領域課程(南一)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="4">學習表現</td></tr>
<tr><td colspan="4">1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2700字，使用2200字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。</td></tr>
<tr><td colspan="4">學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ab-Ⅲ-1 2700個常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅲ-2 2200個常用字的使用。。
Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。
Ab-Ⅲ-5 4500個常用語詞的認念。
Ab-Ⅲ-6 3700個常用語詞的使用。
Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。
Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。
Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="4">1.聆聽過程中，能透過多媒體的資訊，理解文句所表達的情感及意義。
2.能根據不同的主題或情境，連結舊經驗，提出自己的感受與想法。
3.能根據老師的提問，做出合理的回應
4.能正確認讀、書寫課本中的常用國字。
5.能運用字辭典或數位辭典擴充詞彙及分辨詞義
6.能透過摘要策略，簡述課文的內容及大意
7.能使用正確的文法造句。
8.能用文字記錄自己想要表達的內容。
(包含特學1-Ⅲ-1、特學1-Ⅲ-5、特學1-Ⅲ-9融入)</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="4">採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量</td></tr>
<tr><td>排課方式</td><td colspan="4">■抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式)
□外加</td></tr>
</table>

113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課幸福筆記本、第二課做人做事做長久	1-3 週
2	第三課孔雀錯了、語文天地一	4-5 週
3	第四課特別的海、第五課漫遊花東	6-7 週
4	第六課護送螃蟹過馬路、語文天地二	8-9 週
5	第一至六課統整複習	10-11 週
6	第七課為高第的魔法建築、第八課嘗嘗我的家鄉味	12-13 週
7	第九課小小力量將世界照亮、語文天地三	14-15 週
8	第十課男生說，女生說、第十一課耶誕禮物	16-17 週
9	第十二課漫遊詩情、語文天地四	18-19 週
10	第七至十二課統整複習	20-22 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課為一本書留一種味道、第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	1-2 週
2	第三課色香味的陽光、語文天地一	3-4 週
3	第四課縣官審石頭、第五課高明說話術	5-6 週
4	第六課讀書報告-佐賀的超級阿嬤、語文天地二	7-8 週
5	第一至六課統整複習	9-10 週
6	第七課魔術師爸爸、第八課八歲，一個人去旅行	11-12 週
7	第九課紅鼻子醫生、語文天地三	13-14 週
8	第十課沉默的動物園、第十一課地下護衛軍	15-16 週
9	第十二課金字塔之謎、語文天地四	17-18 週
10	第七至十二課統整複習	19-21 週
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度6年級特殊需求領域目標融入國語領域學習課程課程計畫			
每週節數	_____5____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	王○富/6年級/學習障礙　　李○年/5年級/智能障礙 黃○綺/6年級/智能障礙　　游○絜/5年級/智能障礙 洪○呈/6年級/學習障礙　　邱○廣/6年級/情緒障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照六年級國語領域課程(康軒)		
領綱學習重點	學習表現		
	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他的發言，並簡要紀錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2700字，使用2200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷的差別。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。		
	學習內容		
	Ab-Ⅲ-1 2700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2200個常用字的使用。。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3700個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		
本學年學習重點	1.聆聽過程中，能透過多媒體的資訊，理解文句所表達的情感及意義。 2.能根據不同的主題或情境，連結舊經驗，提出自己的感受與想法。 3.能根據老師的提問，做出合理的回應 4.能正確認讀、書寫課本中的常用國字。 5.能運用字辭典或數位辭典擴充詞彙及分辨詞義 6.能透過摘要策略，簡述課文的內容及大意 7.能使用正確的文法造句。 8.能用文字記錄自己想要表達的內容。 (包含特學1-Ⅲ-1、特學1-Ⅲ-5、特學1-Ⅲ-9融入)		

評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量
排課方式	■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課跑道、第二課朱子治家格言選	1-3 週
2	第三課談遇見更好的自己、學習地圖一	4-5 週
3	第四課臺灣美食詩選、第五課最好的味覺禮物、	6-7 週
4	第六課珍珠奶茶、學習地圖二&閱讀階梯一	8-9 週
5	第一至六課統整複習	10-11 週
6	第七課大小剛好的鞋子、第八課狐假虎威	12-13 週
7	第九課空城計、學習地圖三	14-15 週
8	第十課耶誕節、第十一課下午茶風波	16-17 週
9	第十二課柯林的魔法、學習地圖四&閱讀階梯二	18-19 週
10	第七至十二課統整復習	20-22 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課過故人莊、第二課把愛傳下去	1-2 週
2	第三課山村車軼寮、統整活動一	3-4 週
3	第四課巨人的階梯、第五課馬達加斯加，出發！	5-6 週
4	第六課沉睡的天空之城、統整活動二	7-8 週
5	閱讀階梯一、第一至六課統整複習	9-10 週
6	第七課油條報紙文字夢、第八課雕刻一座小島	11-12 週
7	第九課童年夏日棉花糖、統整活動三	13-14 週
8	第十課追夢的翅膀、第十一課祝賀你，孩子	15-16 週
9	閱讀階梯二、第七至十一課統整複習	17-18 週
		總計 18 週

桃園市同德國民小學 113 學年度一年級 特殊需求領域目標融入數學領課程計畫			
每週節數	____4____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	黃○迪/一年級/自閉症　林○睿/一年級/疑似自閉症 石○熙/一年級/疑似智障		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

參照校訂課程名稱	一年級數學領域課程（南一）
領綱學習重點	**學 習 表 現**
	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 ㊟n-I-2-1 理解加法和減法的意義。 ㊟n-I-2-2 熟練基本加法和減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 特學 1-Ⅰ-5 提示下維持專注。 特學 1-Ⅰ-7 透過練習增加學習印象。 特學 2-Ⅰ-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。
	學 習 內 容
	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加拿走型」、「併加分解型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元。以操作活動為主。數 錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。報讀與說明已處理好之分類。觀察分類的模式。

	特學 A-Ⅰ-3　提示或指導語。 特學 A-Ⅰ-4　增加學習印象的方法。 特學 B-Ⅰ-1　學習規範和行為。 特學 C-Ⅰ-2　學習活動或工具的示範。
本學年學習重點	1. 透過教具操作與視覺提示下，認識 100 以內的數及「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。 2. 透過教具操作，認識常見的錢幣幣值，並做 1 元與 10 元錢幣的換算。 3. 透過教具操作、圖示、圖解的方法來理解加法、減法的意義，列式計算解決生活中的問題。 4. 認識生活常見的幾何形體，並能進行圖形的命名。 5. 認識年曆、日曆、月曆，並能利用年曆和月曆報讀日期及幾月幾日星期幾，理解今天、明天、昨天的用語及相互關係。 6. 透過教具操作來認識時間的常用語，報讀時間(整點、半點的時刻)與日期。 7. 能將日常生活中的事物或指定的物件按照類別與數量進行分類，並製作成統計表。 8. 能透過提示進行反覆練習，專注於數學學習活動中
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【數到 10】 內容： 1. 學習唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量 2. 以具體的量、聲音、圖像 和數字，進行 10 以內數的 說、讀、聽、寫活動 3. 認識 0	2 週
2	單元：【比長短】 內容： 1. 認識長度 2. 直接比較兩物件的長度 (長短、高矮、厚薄)	2 週

	3. 能用直尺畫出直線 **<特需融入-視動協調>**學習使用尺兩點連線	
3	單元：【分與合】 內容： 1. 透過操作，解決 10 以內數的分解問題 2. 透過操作，解決 10 以內數的合成問題 3. 透過操作，解決 10 的分解與合成 **<特需融入-學習策略>**具體物操作、圖解來促進理解	2 週
4	單元：【順序和多少】 內容： 1. 在具體情境中，知道 10 以內的數詞序列 2. 能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係 3. 比較 10 以內兩個量的多少 **<特需融入-學習策略>**邊數邊畫記來維持注意力與提升計數的正確性	2 週
5	單元：【數到 30】 內容： 1. 30 以內數與量的數數與表徵 2. 用序數描述 30 以內數的順序與位置 3. 比較 30 以內量的多少與數的大小 **<特需融入-學習策略>**邊數邊畫記來維持注意力與提升計數的正確性	2 週
6	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習單元 1~5 的內容。 2. 考試策略的運用	1 週
7	單元：【加一加】 內容： 1. 解決 10 以內量的合成問 題(併加型、添加型) 2. 認識加法算式 3. 能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果 4. 了解 0 的加法概念 **<特需融入-學習策略>**具體物操作、圖解來促進理解	2 週
8	單元：【認識形狀】	2 週

	內容： 1. 使用標準名稱描述簡單平面圖形 2. 能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類 3. 能用平面圖形做造型設計	
9	單元：【減法與加減應用】 內容： 1. 解決 10 以內量的分解問 題(拿走型、比較型) 2. 認識減法算式 3. 以算式記錄 10 以內的減法問題和結果 4. 了解 0 的減法概念 5. 能透過情境判斷加減問題 **<特需融入-學習策略>**具體物操作、圖解來促進文字題型的理解	3 週
10	單元：【讀鐘錶】 內容： 1. 觀察事件的發生，區分其 先後順序 2. 觀察事件發生的長短，建 立時間的初步概念 3. 能認識鐘面上的長針和 短針，並報讀鐘面上的整 點、半點時刻 4. 能使用日常時間用語（如:上午、中午、下午和 晚上） **<特需融入-學習策略>**具體物操作(撥時鐘)，來促進報讀時刻的能力	2 週
11	單元：【統整活動/期末評量】 內容： 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	2 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【數到 100】 內容： 1. 100 以內數與量的數數與表徵 2. 進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動 3. 認識「個位」、「十位」 的位名和位值，並進行位 值單位的換算 4. 比較 100 以內量的多少與數的大小 **<特需融入-學習策略>** 1. 具體物操作、圖解來促進文字題型的理解	3 週

	2. 顏色的視覺區辨、錢幣表數的方式來提升位值的概念	
2	單元：【18 以內的加法】 內容： 1. 透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算 2. 認識加法交換律 3. 熟練基本加法算 4. 經驗加法算式的規律 **<特需融入-學習策略>**具體物操作、圖解來促進文字題型的理解	2 週
3	單元：【長度】 內容： 1. 能複製和記錄物件的長度，並做間接比較 2. 能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較 3. 能利用個別單位做長度的合成分解活動	2 週
4	單元：【18 以內的減法】 內容： 1. 熟練 18 以內的減法計算 2. 解決比較型的減法計算 3. 能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題 4. 經驗減法算式的規律 **<特需融入-學習策略>**具體物操作、圖解來促進文字題型的理解	2 週
5	單元：【圖形和形體】 內容： 1. 認識形狀大小一樣的圖形 2. 仿製簡單平面圖形(三角 形、正方形、長方形、圓形) 3. 依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設	1 週
6	單元：【考試策略】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
7	單元：【幾月幾日】 內容：	2 週

	1. 認識及報讀日曆、月曆和年曆 2. 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係 3. 能比較同一年中不同日期的先後順序	
8	單元：【錢幣】 內容： 1. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算 2. 計數 100 元以內的錢幣組合 3. 使用 1 元、5 元、10 元和 50 元的錢幣進行買賣活動 **<特需融入-學習策略>**具體物操作、圖解來促進文字題型的理解	3 週
9	單元：【兩位數的加減】 內容： 1. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題 2. 解決 100 以內的加法計算解決 100 以內的減法計算 **<特需融入-學習策略>**具體物操作、圖解來促進文字題型的理解	3 週
10	單元：【做紀錄】 內容： 1. 能將同一資料依不同特徵做分類 2. 能做紀錄並報讀統計表	1 週
11	單元：【考試策略】 內容： 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
總計 21 週		

桃園市同德國民小學113學年度二年級 特殊需求領域目標融入數學領課程計畫			
每週節數	_____4____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	李○頡/二年級/智能障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	二年級數學領域課程（南一）		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 調n-I-2-2 熟練基本加法和減法並能流暢計算。 調n-I-3-2 應用加法的計算或估算於日常應用解題。 調n-I-3-3 應用減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 調n-I-7-1 理解長度及其常用單位，並做實測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 調n-I-4-1 理解乘法的意義。 調n-I-4-2 熟練十十乘法。 調n-I-4-3 初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 特學1-Ⅰ-5 提示下維持專注。 特學1-Ⅰ-7 透過練習增加學習印象。 特學1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學1-Ⅰ-12 簡要說出常見字詞的意思 特學2-Ⅰ-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學3-Ⅰ-2 運用多感官學習 特學3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。		
	學 習 內 容		
	N-2-1 一千以內的數： 含位值積木操作活 動。結合點數、位值表徵、位值表。 位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題： 100 元、500 元。以操作活動 為主兼及計算。容許多元策略，協助 建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-2 加減算式與直式計算： 用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計		

	算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須能說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題： 加減應用問題。加數、被加數、 減數、被減數未知之應用解題。連結 加與減的關係。 N-2-4 解題： 簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-11 長度： 「公分」「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作： 測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 N-2-12 容量、重量、面積： 以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻： 以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 N-2-14 時間： 「年」、「月」、「星期」、 「日」。認識表列時間單位之關係與約定 S-2-1 物體之幾何特徵： 以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形 與立體形體），並連結幾何概念（如 長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體： 以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長： 以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動 S-2-5 面積： 以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位） N-2-6 乘法： 乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-8 解題： 兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：

	分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 特學 A-Ⅰ-3　提示或指導語。 特學 A-Ⅰ-4　增加學習印象的方法。 特學 A-Ⅰ-7　語句、短文或文章的理解方法。 特學 B-Ⅰ-1　學習規範和行為。 特學 C-Ⅰ-3　多感官的學習訊息。 特學 C-Ⅰ-2　學習活動或工具的示範。
本學年學習重點	1. 透過教具操作與視覺提示下，認識 1000 以內數詞序列及各數的說、讀、聽、寫、做，並解決 1000 以內數之化聚與量的比較。 2. 透過教具操作、圖示、圖解的方法來理解加法、減法的意義，列式計算解決生活中的問題。 3. 認識生活中長度、重量、容量常用的度量單位，並理解單位間的關係 4. 認識並運用生活中與時間相關之概念(年、月、日、時) 5. 透過教具操作來認識簡單的平面圖形與立體形體的幾何特徵。 6. 透過教具操作、圖示、圖解的方法來理解乘法的意義，並利用乘法來解決生活中有關乘法的問題 7. 透過提示進行反覆練習，維持專注於數學學習活動中
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【數到 300】 內容： 1. 利用累(減)1、10 方式，認識 300 以內的數 2. 複習定位板用法並認識「百位」的位名。 3. 我會換算：利用定位板及操作後，進行 300 以內數的位值單位、錢幣換算。 4. 誰大誰小：透過生活情境，進行 300 以內兩量大小比較，並用>、<來表示兩量大小關係 **<特需融入-學習策略>**具體物操作（錢幣）加強位值的概念	3 週
2	單元：【二位數的加法】 內容：	2 週

	1. 操作錢幣，熟悉加法直式計算。 2. 透過併加型和添加型情境，用直式計算解決二位數不進位的加法問題。 3. 透過比較型、添加型情境，用直式解決二位數一次進位和連續進位的加法問題。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	
3	單元：【二位數的減法】 內容： 1. 操作錢幣，熟悉減法直式計算。 2. 透過拿走型情境，用直式計算解決　二位數(不)退位的減法問題。 3. 透過生活情境、在具體操作後，認識加減互逆的關係並進行加減法驗算。 4. 在生活情境中，透過線段圖的說明，協助提升加減法應用題題意理解。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
4	單元：【幾公分】 內容： 1. 透過操作，使用不同物品測量同一長度物體 2. 認識一公分：觀察同學的尺和自己的尺有哪些相同或不同的地方，並利用白色積木和公分刻度尺，認識一公分。 3. 量一量：生活中的用品各是幾公分呢？ 4. 使用刻度尺畫出指定長度。 5. 透過生活情境、具體操作，解決以公分為單位的長度加減法問題。	2 週
5	單元：【容量】 內容： 1. 倒水活動、哪個裝得多：透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容易的容量、液量。 2. 液量保留概念：具體操作後，協助理解相同的液量不因容器不同而改變液量。 3. 液量的間接比較和個別單位比較：判別兩個不同容器液量多寡時，可將其分別倒入相同杯子中，由液面的高低或數量來判斷	2 週
6	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習單元 1~5 的內容。	2 週

	2. 考試策略的運用	
7	單元：【乘法】 內容： 1. 「倍」的概念：在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2. 認識乘法 2、5、4、8：透過單位量 2、5、4、8 的連加，認識乘法概念，解決並用乘法算式紀錄。 3. 認識被乘數、乘數和積。 4. 能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 **<特需融入-記憶策略>**歌頌方式加強對乘法表的背誦	3 週
8	單元：【乘法應用題】 內容： 1. 複習「倍」的概念：在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2. 認識乘法 3、6、7、9：透過單位量 3、6、7、9 的連加，認識乘法概念，解決並用乘法算式紀錄。 3. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。 4. 能在具體物輔助下，利用乘法解決生活中的簡單問題。 5. 利用乘法解決生活中的簡單問題。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 **<特需融入-記憶策略>**歌頌方式加強對乘法表的背誦	2 週
9	單元：【幾點幾分】 內容： 1. 藉由教具鐘的操作，讀畫時刻。 **<特需融入-學習策略>**顏色區分長短針，提升報讀時刻的正確性	2 週
10	單元：【重量】 1. 學習直觀以雙手拿取不同重量的物品，實際比較物品輕重 2. 認識天平：觀察天平沒放東西、東西輕重時的不同處。 3. 實際測量生活周遭物品，了解重量保留概念。透過具體情境理解 A>B，B>C，所以 A>C。	1 週
11	單元：【統整活動/期末評量】 內容： 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
		總計 22 週

113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【數到1000】 內容： 1. 透過累加1、10或100的活動，認識1000以內的數詞序列。 2. 操作古氏積木、錢幣卡，進行1000以內數的位值單位換算。 3. 超級比一比： 輪流抽取利用數字卡，把結果記錄在定位板上，透過觀察及討論找出比大小時的規則。 4. 認識大於、小於和等於的符號及意義。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	3週
2	單元：【加加減減】 1. 複習二位數的加減法計算(含進位及退位) 2. 在生活情境中，解決三位數和三位數的加減法問題【不進(退)位、十位進(退)位、百位進(退)位、兩次進(退)位】，並用直式計算。 3. 學習用兩步驟解決三個數的連(減)、加減混和問題。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	3週
3	單元：【幾公尺】 內容： 1. 認識生活中的物體長度，知道公尺的使用時機。 2. 透過具體活動的操作，了解公尺與公分的關係(1公尺=100公分)。 3. 學習利用定位板進行公分和公尺的換算 4. 長度的加減計算。 **<特需融入-學習策略>**具體物操作、畫圖來促進對單位換算的理解	2週
4	單元：【乘法一】 內容： 1. 認識0和1的乘法 2. 九九乘法表的秘密： 認識九九乘法表的排列規則，找出被乘數、乘數和積的關係。 3. 乘法直式紀錄： 說明乘法直式的紀錄方式。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2週
5	單元：【考試策略】 內容： 1. 複習期中考範圍	1週

	2. 考試策略的運用	
6	單元：【年月日/平面圖形】 內容： 1. 查看年曆、月曆、日曆，比較之間的差異。 2. 認識時間單位「年」、「月」、「星期」、「日」、「大月」、「小月」、「平年」、「閏年」。 3. 時間專家： (1)看月曆，點數出幾月幾日到幾月幾日，共有幾天。 (2)進行年、月的換算。 4. 圖形的構成要素： 找出各種平面圖型的邊、角和頂點。能說出邊、角和頂點的定義。 5. 認識正三角形、正方形的要素： 「三個邊都一樣長的三角形」。「正方形的四個邊都一樣長」。「長方形的上下 2 個邊一樣長，左右兩個邊一樣長」。 6. 平行和垂直： 藉由具體例證了解「平行」和「垂直」的意義。	3 週
7	單元：【乘法二】 內容： 1. （乘、加）、（乘、減）、（加、乘）、（減、乘）兩步驟計算練習。 2. 大買場購物： 使用賣場 DM，配合購物情境進行上述兩步驟解題練習。 3. 練習依據老師給的算式出（乘、加）、（乘、減）、（加、乘）、（減、乘）應用問題給同學計算。	2 週
8	單元：【分東西】 內容： 1. 分分看： 操作實物，透過生活情境理解 「分裝」、「平分」的意義，能依據題意分裝、平分物品。 2. 能用減法及乘法算式紀錄「包含除」及「等分除」問題的解題過程。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2.5 週
9	單元：【面的大小與立體】 內容： 1. 認識平面 2. 學習面的「直接」、「間接」比較，可以透過描一描或相同的物件進行比較，ex：小白積木。 3. 認識正方體和長方體：	1.5 週

	透過生活中的具體例證來分辨正方體和長方體 4. 複習第六單元「平面圖形」，找出正方體和長方體的面、邊及頂點，歸納出正方體和長方體的構成要素。	
10	單元：【考試策略】 內容： 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
總計 21 週		

桃園市同德國民小學113學年度三年級 特殊需求領域目標融入數學領課程計畫			
每週節數	_____4____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	王○睿/三年級/智能障礙　　張○綺/三年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	三年級數學領域課程		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	n-II-1 理解一億以內數的位值結構， 並據以做為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 調n-II-6-1 理解同分母分數的 加、減、整數倍的意義、計算與 應用。 調n-II-6-2 認識等值分數的意義 並應用於認識簡單異分母分數 之比較與加減的意義 調n-II-7-1 理解小數的意義與位 值結構,並能做加、減直式計算 與應用。 調n-II-7-2 理解小數的意義與位 值結構，並能做整數倍的直式計算與應用。 調n-II-8-1 能在數線標示整數並 做比較與加減。 調n-II-8-2 能在數線標示分數並 做比較與加減。 調n-II-8-3 能在數線標示小數並 做比較與加減。 調n-II-9-1 理解長度、角度、面積、 容量、重量的常用單位與換算。 調n-II-9-2 具備長度、角度、面積、 容量、重量之量感與估測能力。 調n-II-9-3 能做長度、角度、面積、 容量、重量的計算和應用解題。 調n-II-10-2 將時間的加減運算 應用於日常的時間加減問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與 周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。		

	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格、長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。
	學 習 內 容
	N-3-1 一萬以內的數： 含位值積木操作活 動。結合點數、位值表徵、位值表。 位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算： 含加、減法多重進、 退位。 N-3-7 解題： 兩步驟應用問題（加減與除、 連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-3 乘以一位數： 乘法直式計算。教師用 位值的概念說明直式計算的合理性。 被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法： 除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題 方法，理解如何用乘法解決除法問 題。熟練十十乘法範圍的除法，做為 估商的基礎。 N-3-5 除以一位數： 除法直式計算。教師用 位值的概念說明直式計算的合理性。 被除數為二、三位數。 N-3-6 解題： 乘除應用問題。乘數、被乘數、 除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係。 N-3-10 一位小數： 認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、 加減（含直式計算）與解題。 N-3-11 整數數線： 認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-9 簡單同分母分數： 結合操作活動與整 數經驗。簡單同分母分數比較、加、 減、整數倍的意義。牽涉之分數與運 算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減、 乘。知道「和等於 1」的

	意義。 N-3-12 長度： 「毫米」。實測、量感、估測 與計算。單位換算。 N-3-15 容量： 「公升」、「毫升」。實測、 量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量： 「公斤」、「公克」。實測、 量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間： 「日」、「時」、「分」、 「秒」。實測、量感、估測與計算。 時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積： 「平方公分」。實測、量感、 估測與計算。 S-3-1 角與角度： 以具體操作 為主。初步認識角和角度。角度的直 接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形： 以邊與角的特徵來 定義正方形和長方形。 S-3-3 圓： 「圓心」、「圓周」、「半徑」 與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作： 以操作活動為主。 平面圖形的分割與重組。初步體驗展 開圖如何黏合成立體形體。知道不同 之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 D-3-1 一維表格與二維表格： 以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。
本學年學習重點	1. 透過教具操作與視覺提示下，認識 10000 以內數詞序列及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 透過教具操作、圖示、圖解的方法來理解乘除法意義，列式計算解決生活中的乘除法問題(三位數乘除一位數) 3. 透過教具操作、數線、圖示的方法，理解分數與小數的意義，列式計算以解決生活中的小數與分數問題 4. 認識生活中不同測量單位(長度、容量、時間、重量)其各單位間的關係，來進行相關之實測與計算。 5. 透過具體物的操作組合、圖形繪製來認識平面圖形(正方形、長方形、圓形)的組成要素與理解面積的意義並透過操作計數的方

	式算出圖形面積。 6. 認識並運用生活中常見的表格。 7. 透過提示進行反覆練習，維持專注於數學學習活動中
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【數到 10000/加和減(一)】 內容： 1. 認識 10000 以內的數 2. 認識數線 3. 透過累加/累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列 4. 認識千元鈔票，認畫數 10000 以內的錢數 5. 透過定位板的操作，認識千位的位值和位名，進行 10000 以內的位值單位換算。 6. 10000 以內兩數的大小比較，能用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 **<特需融入-社交技巧>**桌遊：大富翁遊戲 1. 能解決四位數加四、三、二位數連續進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 2. 能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 3. 能在具體情境中，解決四位數的加法、減法問題。 **<特需融入-視覺搜尋與注意力>** 購物我最行：運用超商 DM 練習查價、比價、採買限額商品	3 週
2	單元：【乘法】 內容 1. 能理解二位數、三位數乘以一位數的直式計算。 2. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數的乘法問題。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
3	單元：【角、正方形和長方形】 內容： 1. 認識角和直角的定義。 2. 透過操作，認識角和直角並能比較其大小。 3. 能理解正方形和長方形的構成要素。	2 週

4	單元：【幾毫米】 內容： 1. 認識毫米（mm）的意義。 2. 認識毫米（mm）的測量方法。 3. 能進行公分和毫米間的單位換算及計算。 **<特需融入-視動協調>** 練習拿尺畫線、連接圖形	2 週
5	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
6	單元：**【除法】** 內容： 1. 透過分裝和平分活動，理解除法的意義。 2. 能解決生活中有關的除法問題。 3. 認識奇數和偶數。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	3 週
7	單元：**【加和減(二)】** 內容： 1. 能在具體情境中，解決三個數連加、連減的問題。 2. 能在具體情境中，解決加減混合的問題。 3. 能進行三位數的加減法估算活動。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 **<特需融入-視覺搜尋與注意力>** 購物我最行：運用超商 DM 練習查價、比價、採買限額商品	2 週
8	單元：**【分數】** 內容： 1. 在透過對圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 2. 在透過對圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解單位分數意義。 3. 能由圖形的分割知道同一個分數有兩種以上的表示方式。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法	2 週
9	單元：**【周界和周長】** 內容： 1. 認識平面圖形的內部、外部。 2. 認識平面圖形的周界。 3. 能理解如何求測周長。	2 週
10	單元：**【圓】** 內容： 1. 認識圓的外形。 2. 認識圓的性質。	2 週

	3. 了解如何使用圓規畫製圓形。 **<創意數學>**圓的世界：透過畫大小的圓來拼湊創作圖案	
11	單元：【統整活動/期末評量】 內容： 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【乘法】 內容： 1. 整十倍和整百倍的乘法練習 2. 三位數乘以一位數的直式計算 3. 能在具體情境中，解決兩步驟問題 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
2	單元：【公升和毫公升】 內容： 1. 能認識容量單位「公升」、「毫公升」(簡稱毫升) 2. 學習容量的實測、估測與單位計算。 3. 容量的比較	2 週
3	單元：【時間】 內容： 1. 認識 24 時制 2. 了解日、時、分、秒的關係，並進行換算 3. 時間的加減計算 4. 認識平年和閏年 **<特需融入-學習策略>**圖解法釐清題意	2 週
4	單元【面積】 內容 1. 認識面積和平方公分 2. 計算平方公分板上圖形的面積 3. 切割與拼湊圖形，了解面積不變的意義與計算複雜圖形的面積	1.5 週
5	單元【除法】 內容： 1. 熟練三位數除以一位數的直式計算。 2. 能在具體情境中，解決兩步驟的除法問題。 3. 理解除法餘數的意義，解決具體生活情境中的問題。 **<創意數學>**利用平面圖型拼湊/切割出指定圖案	2.5 週

	<特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	
6	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
7	單元：【公斤和公克】 內容： 1. 認識重量單位 2. 認識秤與報讀重量 3. 認識重量單位「公斤」、「公克」及其關係 4. 能進行相關的重量實測、估測與重量的單位換算計算。	2 週
8	單元：【分數的加減】 內容： 1. 能在具體情境中，初步認識分數，了解分數的意義與寫法 2. 解決同分母分數的比較與加減問題。 **<特需融入-學習策略>**圖解、具體物操作，了解分數的意義與比較分數的大小	2 週
9	單元【乘法和除法】 1. 藉由具體操作了解乘法和除法的關係 2. 熟練乘除法的直式計算 3. 利用乘除互逆的關係，解決被乘數或乘數未知的問題。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
10	單元：【小數】 內容： 1. 認識一位小數 2. 認識「十分位」，進行位值換算的活動 3. 在具體的生活情境中，熟悉小數的使用 4. 能進行一位小數的加減計算與比大小	2 週
11	單元：【報讀表格】 內容： 1. 認識直接對應（一維）表格與交叉對應（二維）表格。 2. 熟練報讀交叉對應（二維）表格 **<特需融入-學習策略>**找關鍵字、分類整理數據繪製表格	1 週

	<特需融入-社交活動>點餐高手-練習畫記二維表格並計算總額	
12	單元：【統整活動/期末評量】 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
總計 21 週		

桃園市同德國民小學113學年度四年級特殊需求領域目標融入數學領課程計畫			
每週節數	_____4____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	林○彥/四年級/學習障礙　　蘇○民/四年級/智能障礙 林○倫/四年級/學習障礙　　林○迎/四年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	四年級數學領域課程（南一）		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計 算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 調n-II-6-1 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與 應用。 調n-II-6-2 認識等值分數的意義並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義 調n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減直式計算與應用。 調n-II-7-2 理解小數的意義與位值結構，並能做整數倍的直式計算與應用。 調n-II-8-2 能在數線標示分數並做比較與加減。 調n-II-8-3 能在數線標示小數並做比較與加減。 調n-II-9-1 理解長度、角度、 容量、重量的常用單位與換算。 調n-II-9-3 能做長度、角度、容量、重量的計算和應用解題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 調n-II-9-3 能做面積的計算和應用解題。 調n-II-9-4 認識體積 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格、長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤		
	學 習 內 容		

	N-4-1 一億以內的數： 位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建 立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-4 解題： 對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條 件捨去。含運用概數做估算。近似符 號「≈」的使用。 N-4-2 較大位數之乘除計算： 處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用 位值的概念說明直式計算的合理性。 兩步驟問題併式： 調R-4-1-1 四則混合計算的約定（由左往右 ）。 調R-4-1-2 四則混合計算的約定（ 先乘除後加減 ）。 調R-4-1-3 四則混合計算的約定（括號先算 ）。 同分母分數：一般同分母分數教學 （包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。 調N-4-5-1 假分數和帶分數之變換。 調N-4-5-2 同分母分數的比較大小。 調N-4-5-3 同分母分數的加、減計算。 調N-4-5-4 同分母分數的整數倍。 N-4-6 等值分數： 由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數： 位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數： 連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度： 「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 S-4-1 角度： 「度」。量角器 的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。 「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-5 垂直與平行： 以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 N-4-13 解題：

	日常生活的時間加減問題。跨 時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 S-4-7 三角形： 以邊與角的特徵認識特殊三 角形並能作圖。如正三角形、等腰三 角形、直角三角形、銳角三角形、鈍 角三角形。 S-4-8 四邊形： 以邊與角的特徵（含平行） 認識特殊四邊形並能作圖。如正方 形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 N-4-11 面積： 「平方公尺」。實測、量感、 估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」: 以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正立方體。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長： 理解 邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-4 體積：以具體操作為主。 在活動中認 識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條 圖： 報讀與說明生活中的長條圖與折 線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。
本學年學習重點	1. 透過位值概念輔以畫記認識大數，進行大數的讀寫與進行位值單位的換算及加減計算。 2. 理解四則運算符號的意義，以兩步驟解決生活情境中的整數四則混和計算問題。 3. 理解各種分數間(假分數、帶分數、等值分數)的意義，並進行計算或簡單分數與小數間的互換與計算 4. 認識兩位小數並熟練其加、減與整數倍的計算，來解決生活中的問題 5. 理解各種度量單位量間的關係並進行加減計算(長度、容量、重量、時間) 6. 透過具體物操作活動了解平面圖形的構成要素及特質。 7. 理解面積與體積在幾何上的意義並能依不同幾何形體進行計算

	8. 認識與應用生活中常見的統計圖 9. 透過提示進行反覆練習與錯誤覺察，並維持專注於數學學習活動中
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【一億以內的數】 內容： 1. 認識 1000 萬以內的數 2. 認識十進位的位值系統與命名到億位 3. 能進行大數位值單位的換算 **<特需融入-學習策略>**練習畫記策略，輔助讀寫大數	2 週
2	單元：【乘法】 內容： 1. 能進行二位數乘以三位數的直式計算（步驟拆解） 2. 能在具體情境中，解決二位數乘以三位數的乘法問題。 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 **<特需融入-輔助科技應用>**計算機輔助計算	2.5 週
3	單元：【除法】 內容： 1. 能做四位數除以一位式的除法直式計算 2. 能進行三位數除以兩位數的除法直式計算（步驟拆解） 3. 能在具體情境中，解決四位數除以一、二位數的除法問題 **<特需融入-輔助科技應用>**計算機輔助計算 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2.5 週
4	單元：【角度】 內容： 1. 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 2. 使用量角器量角和畫角 3. 角度的估測和計算 **<特需融入-視動協調>**練習拿尺、量角器畫角	1.5 週

5	單元：【三角形】 內容： 1. 認識三角形的組成要素 2. 能命名不同類型的三角形 3. 繪製三角形	1.5
6	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
7	單元：【分數】 內容： 1. 認識真分數、假分數和帶分數 2. 假分數和帶分數的互換 3. 將簡單分數標記在數線上 4. 用分數表示整數相除的結果 **<特需融入-學習策略>**圖解與具體操作了解分數間的關係與假分數帶分數的互換	2 週
8	單元：【容量和重量的計算】 內容： 1. 解決生活情境中公升和毫公升的加減計算 2. 解決生活情境中公升和毫公升的乘法計算 3. 解決生活情境中公斤和公克的加減計算 4. 解決生活情境中公斤和公克的乘法計算 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
9	單元：【整數四則】 內容： 1. 能掌握四則混和運算規則，進行整數四則混和的計算 2. 用有括號的算式解決加（減）、乘或加（減）、除的混合問題。 3. 加（減）乘或除的混合計算問題 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
10	單元：【小數】 內容： 1. 認識二位小數與比大小 2. 二位小數的換算 3. 兩位小數的加減計算	2 週
11	單元：【長度】 內容： 1. 認識長度單位公里、公尺間的關係和單位換算。	2 週

	2. 解決生活情境中有關之長度加減乘除的計算與換算問題	
12	單元：【統整活動/期末評量】 內容： 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【統計圖表】 內容： 1. 閱讀生活中常見圖表並依題目回答問題。 2. 報讀長條圖與折線圖。 3. 依據文字資料訊息將數據轉換成圖表。	2 週
2	單元：【分數的加減和整數倍】 內容： 1. 將分數以圖形表示並比較數值大小。 2. 將整數換成假分數表示。 3. 將帶分數換成假分數表示。 4. 進行同分母分數的加法運算。 5. 進行同分母分數的減法運算。 6. 進行真分數與假分數的乘法倍數運算。 **<特需融入-學習策略>**圖解法、解題步驟練習	2 週
3	單元【概數】 內容： 1. 認識真實數值與概略數值。 2. 認識無條件進入法並透過定位板操作。 3. 認識無條件捨去法並透過定位板操作。 4. 認識四捨五入法並透過定位板操作。 5. 依據文字訊息與指定條件取出概數。	2 週
4	單元：【四邊形】 內容： 1. 透過實際操作，認識平行與垂直的不同。 2. 認識平面圖形的構成要素。 3. 能透過工具畫出直角與平行。	2 週
5	單元：【小數乘以整數】 內容： 1. 運用直式計算小數乘以一位整數的計算。 2. 運用直式計算小數乘以兩位整數的計算。 3. 依據文字訊息列出算式並正確運算。 **<特需融入-輔助科技應用>**計算機輔助計算	2 週
6	單元：【統整活動/期中評量】	1 週

	內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	
7	單元：【周長和面積】 內容： 1. 透過測量了解正方形與長方形的周長公式。 2. 透過拼組積木認識平方公分。 3. 運用邊長計算正方形與長方形的面積。 4. 進行平方公尺與平方公分進行單位換算。	2 週
8	單元：【一億以上的數】 內容： 1. 透過定位板認識一兆以上的位名。 2. 唸讀、書寫一億以上的數值。 3. 認識進位結構與規則。 4. 以萬、億或兆為單位進行加減運算。	1.5 週
9	單元：【時間的加減】 內容： 1. 進行時間單位日與時的單位換算。 2. 進行時間單位時與分的單位換算。 3. 運用直式進行時間的加法運算。 4. 運用直式進行時間的減法運算。 5. 計算某個時刻到另一個時刻經過的時間。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 **<特需融入-輔助科技應用>**計時器的輔助時間管理	1.5 週
10	單元：【等值分數】 內容： 1. 透過分數板活動認識等值分數。 2. 透過閱讀直尺刻度，將小數轉換成分數。 3. 透過分數板比較分數的數值大小。	2 週
11	單元：【立方公分】 內容： 1. 透過觀察比較物體的大小。 2. 運用積木堆疊出指定的正方體或長方體。 3. 點數積木計算出物體的體積。 **<特需融入-視動協調>練**習搭建指定形狀的積木形體	2 週
12	【統整活動/期末評量】 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
		總計 21 週

桃園市同德國民小學113學年度五年級 特殊需求領域目標融入數學領課程計畫			
每週節數	_____5____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	謝○叡/五年級/自閉症　　蔡○運/五年級/自閉症 李○恩/五年級/學習障礙（有自閉症手冊）周○祐/五年級/學習障礙 蔡○瀅五年級/學習障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	五年級數學領域課程(康軒)		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 ㊟n-Ⅲ-3-1 能進行因數、公因數、最大公因數的計算與應用。 ㊟n-Ⅲ-3-2 能進行倍數、公倍數、最小公倍數的計算與應用。 ㊟n-Ⅲ-4-1 理解約分、擴分、通分的意義 ㊟n-Ⅲ-4-2 能應用約分、擴分、通分的方法進行異分母分數的加減。 ㊟n-Ⅲ-6-2 能進行分數乘法和除法的計算。 ㊟n-Ⅲ-9-1 理解比率的意義與應用 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 特學1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。 特學1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點 特學4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。 特輔3-1 在協助下操作所使用的輔具 特輔3-2 獨立操作所使用的輔具。		

	學 習 內 容
	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。 調N-5-3-1 因數、公因數、最大公因數的意義。 調N-5-3-2 倍數、公倍數、最小公倍數的意義。 異分母分數： 調N-5-4-1 用約分、擴分處理等值分數並做比較。 調N-5-4-2 運用通分做異分母分數的加減。 調N-5-4-3 養成利用約分化簡分數計算的習慣。 調N-5-5-2 利用約分進行分數乘法計算 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱 軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。

	檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量： 公噸。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。 特輔 G-11 其他輔具功能與操作（計算機）
本學年學習重點	1. 學習運用四則運算性質與解題策略，進行整數、小數的四則計算，解決生活情境的問題 2. 學習利用因數與倍數的概念，進行異分母分數的四則運算，以解決生活中的問題 3. 理解平面圖形的幾何性質(邊、角、線對稱)，並藉由切割重組計算出平面圖形的面積 4. 認識常見的立體形狀，運用記憶策略記憶體積與表面積計算公式進行體積和面積的計算 5. 學習日常生活中量的常用單位，及其換算 6. 透過提示進行反覆練習與錯誤覺察，並維持專注於數學學習活動中 7. 學習使用計算機，處理大數的計算
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【多位小數與加減】 內容： 1. 認識多位小數及其位值並做化聚 2. 能做多位小數的大小比較與加減	2.5 週

	3. 能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數 **<特需融入-學習策略>**練習畫記策略	
2	單元：【因數與公因數】 內容： A組學生： 1. 能了解整除的意義 2. 能了解因數的意義及找法 3. 能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數 4. 複習除法計算 B組學生： 1. 利用整除的概念判斷因數 2. 練習多位數除以一位數或兩位數除法	2.5週
3	單元：【倍數與公倍數】 內容： A組學生： 1. 能了解倍數的意義及找法 2. 能判別2、5、10的倍數 3. 能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數 4. 複習乘法計算 B組學生： 1. 利用除法確認因數與倍數的關係 2. 以背誦九九乘法表的方式，解決2-9的倍數問題	2週
4	單元：【擴分約分與通分】 內容： A組學生： 1. 透過不同的平分方式理解擴分。 2. 透過情境理解約分的意義 3. 認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小 4. 能在具體等分情境中，理解整數相除用分數表示的意涵 B組學生： 1. 透過同乘或同除某數來完成異分母分數的通分 **<特需融入-學習策略>**透過畫圖方式理解擴分與約分的等值分數及異分母的比大小	2週
5	單元：【多邊形與扇形】 內容： 1. 能將多邊形進行命名 2. 能理解三角形的內角和為180度，四邊形的內角和為360度 3. 認識扇形和圓心角 4. 認識「幾分之幾圓」的扇形，並求出圓心角的度數與畫出圓心角的度數。 **<特需融入-視動協調>**練習拿尺、量角器畫圓心角	2週

6	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
7	單元：【異分母的加減】 內容： 1. 內容：利用通分概念，進行異分母分數加法計算。 2. 利用通分概念，進行異分母分數減法計算。 2. 運用異分母分數計算記憶法，處理異分母分數的加減。(B組) **<特需融入-學習策略>**透過畫圖方式理解異分分母的加減計算	2 週
8	單元：【線對稱圖形】 內容： 1. 理解線對稱圖形的意義，判斷線對稱圖形 2. 繪製與剪出線對稱圖形 **<特需融入-視動協調>** 利用形狀積木拼出線對稱圖案、剪紙活動（剪紙藝術）	2 週
9	單元：【整數四則運算】 內容： A組學生： 1. 熟練乘法及除法運算 2. 在具體情境中，解決多步驟的四則混合問題 3. 能依四則運算規則處理四則混合的計算 B組學生： 1. 練習四位數乘、除兩位數字的計算 2. 透過分段多步驟來處理整數的四則運算 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 **<特需融入-輔助科技應用>**計算機輔助計算	3 週
10	單元：【面積】 內容： 1.對圖形進行命名，並找出圖形的底和高 2.在面積公式的提示下計算出單一圖形的面積 3. 將複合圖形分解為數個已學過的幾何圖形，如三角形，平行四邊形、梯形等，再透過面積公式，求出複合圖形的面積。 **<特需融入-視動協調>**萬象花片、七巧板遊戲，學習切割複合圖形	2 週
11	單元：【統整活動/期末評量】 內容： 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【長方體與正方體的體積】 內容： 1. 認識長方體與正方體的構成要素 2. 蒐集生活中正方體及長方體物品，並沿著部分邊剪裁，製成展開圖。	2.5 週

	3. 透過 1 立方公分的堆疊，理解正方體及長方體的體積公式。 4. 經由提示將複合型體看成數個正方體與長方體的「和」與「差」。 **<特需融入-視動協調>**製作正方體與長方體，以及利用兩個形體進行組裝創作	
2	單元：【分數的計算】 內容： A 組學生： 1.進行帶分數的整數倍計算。 2.運用圖示理解整數分數倍的意義並進行整數的分數倍計算。 3. 學習透過約分簡化分數的計算。 B 組學生： 1. 透過畫圖處理分數的整數倍計算 2. 解決簡單異分母的分數乘以整數、分數計算 **<特需融入-學習策略>**運用畫圖提升對分數倍數計算的理解	2.5 週
3	單元【容積】 內容： 1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係，及換算。 **<特需融入-動作機能訓練>**學習利用積木搭建有蓋/無蓋的方形容器 學習將容器裡的液體倒入各式容器而不滴灑。	2 週
4	單元：【小數的乘法】 內容： 1. 在位值線的輔助下，進行小數的整數倍與整數的小數倍直式計算。 2. 透過移動小數點的方式解決小數的乘除法問題 3. 在位值線的輔助下，進行小數的小數倍計算。 **<特需融入-學習策略>**運用顏色、記號輔助計算過程，提高運算的正確度 **<特需融入-輔助科技應用>**計算機輔助計算	2 週
5	單元：【一億以上的數】 內容： 1. 透過定位板認識一兆以上的位名。 2. 唸讀、書寫一億以上的數值。 3. 認識進位結構與規則。 4. 以萬、億或兆為單位進行加減運算。 **<特需融入-學習策略>**練習畫記策略，輔助讀寫大數	2 週
6	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
7	單元：【整數小數除以整數】 內容： 1.熟練整數除以整數（餘數為 0）。 2.透過位值輔助線，協助進行小數的除法直式計算。 3.在位值輔助線下，進行整數除以整數且商數為一位小數的問題。 4.透過單位小數，理解小數除以整數的問題。 5.將分數中的分子除以分母，並使用小數來表示數值。	2 週

	<特需融入-學習策略>進行分段的方式處理多位數的除法	
8	單元：【表面積】 內容： 1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。 **<特需融入-學習策略>** 學習圖解與設定解題步驟來完成立體圖形的表面積計算	1.5 週
9	單元：【比率與百分率】 內容： 1. 能列舉比率及百分率在生活中實例。 2. 能在教師引導下，進行小數與百分率、分數與百分率等 2 種換算。 3.在圖示下，運用比率概念解決總量和部份量的問題。 4.能理解打折的意義，練習處理購物情境中的折扣問題。 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 **<特需融入-輔助科技應用>**計算機輔助計算	1.5 週
10	單元：【時間的乘除】 內容： A 組學生： 1.進行日、時、分、秒間的時間單位換算 2.利用直式輔助時間乘除計算（在上方標註二項時間單位） 3.會用時間的單位換算解決時間的乘除混合問題。 B 組學生： 1. 能處理生活中常見的日、時/ 時、分間的時間單位換算 2.能透過記憶背誦的方式背出時間的換算，如 2 日是 48 小時、3 小時是 180 分 **<特需融入-輔助科技應用>**計算機輔助計算	2 週
11	單元：【生活中的大單位與折線圖】 內容： 1.進行重量大單位公噸和公斤的單位換算。 2.進行面積大單位平方公里、公頃、公畝、平方公尺的單位換算。 3.舉生活例子說明重量與面積的大單位實例 4.能報讀、繪製折線圖 **<特需融入-學習策略>**記憶策略，利用單位換算路線圖來學習單位換算。	1 週
12	【統整活動/期末評量】 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
		總計 21 週

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市同德國民小學113學年度六年級 特殊需求領域目標融入數學領課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">_____4____節</td><td>設計者</td><td>李映儒</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="4">王○富/六年級/學習障礙　　黃○綺/六年級/智能障礙
游○絜/六年級/智能障礙　　李○年/六年級/智能障礙
洪○呈/六年級/學習障礙　　邱○廣/六年級/情緒行為障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="4">六年級數學領域課程(康軒)</td></tr>
<tr><td rowspan="4">領綱學習重點</td><td colspan="4">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="4">n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
調n-Ⅲ-6-1 理解分數乘法和除法的意義。
調n-Ⅲ-6-2 能進行分數乘法和除法的計算與應用。
調n-Ⅲ-7-2 能進行小數乘法和除法的做式計算與應用。
r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。
s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。
d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論
特學 1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。
特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</td></tr>
<tr><td colspan="4">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="4">N-6-1 20 以內的質數和質因數：小於20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。
調N-6-2-1最大公因數與最小公倍數。
調N-6-2-2 質因數法與短除法。
調N-6-3-1整數除以分數、分數除以分數。</td></tr>
</table>

	㊣N-6-3-2理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 ㊣N-6-4-1整數除以小數、小數除以小數意義。 ㊣N-6-4-2 直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 ㊣S-6-4-1理解柱體體積與表面積。 ㊣S-6-4-1 利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。理解簡單複合形體體積。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 ㊣N-6-7-1速度：比和比值的應用。速度的意義 ㊣N-6-7-3能做單位換算（大單位到小單位)。含「距離＝速度×時間」公式。 ㊣N-6-7-4 用比例思考協助解題。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 ㊣N-6-9-1由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題。包含較複雜的模式（如座位排列模式） ㊣N-6-9-2由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題。包含較複雜的計數： 乘法原理、加法原理或其混合 ㊣N-6-9-3 由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題。含較複雜之情境： 如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。 特輔G-11 其他輔具功能與操作（計算機）
本學年學習重點	1. 能理解質數，並學會求正整數最大公因數與最小公倍數的計算方式，解決生活情境的問題。 2. 能使用四則運算的方法，解決生活情境中多步驟的小數、分數的計算問題 3. 能運用幾何形體的性質及公式，輔以計算機使用解決簡單的面積、表面積及體積問題。 4. 能了解比、比值與正比的意義，輔以計算機使用來解決生活中的應用問題(速度、比例尺、匯率) 5. 能透過具體情境，運用等式紀錄解題過程及結果，以解決生活中

	的問題。 6. 能透過討論與觀察列表中的訊息，找出變化的規律，以列式解決生活情境問題。 7. 認識生活中常見的統計圖表的意義，並練習整理生活中的資料，繪製成相關圖表(如：長條圖、折線圖、圓形圖)
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	■抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【最大公因數與最小公倍數】 內容： A 組學生 1. 認識質數、合數 2. 認識質因數和質因數分解 3. 使用質因數分解、短除法找出各組數的最大公因數、最小公倍數 B 組學生 1. 利用整除的概念判斷因數 2. 認識質因數和質因數分解 3. 以背誦九九乘法表的方式，解決 2-9 的倍數問題	2.5
2	單元：【分數的除法】 內容： A 組學生 1. 認識最簡分數 2. 分數除法的應用與解題 (1)學習同分母與異分母分數的除法 (2)分數除法的應用 (3)被除數、除數、商的關係 B 組學生 1. 利用分數板練習畫圖表示同分母的除法 2. 練習用分數板的教具操作學習等值分數，將異分母化為同分母 3. 利用分數除法口訣，解決簡單易分母的分數除法。	2.5 週
3	單元：**【數量關係】**	2 週

	內容： A組學生： 1. 了解加法的數量關係（和不變） 2. 了解減法的數量關係（差不變） 3. 了解除法的數量關係（商不變） 4. 了解乘法的數量關係（積不變） B組學生： 1. 熟練整數的四則運算 2. 學習使用計算機輔助計算，了解乘除和加減之間互逆的關係。	
4	單元：**【小數的除法】** 內容： A組學生 1. 利用直式處理整數、小數除以小數有關的除法問題 2. 四捨五入法取概數 3. 小數除法的應用問題解題 B組學生： 1. 學習使用計算機輔助計算生活情中的小數除法問題 2. 學習四位數除以一位或兩位數（商為小數） **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 **<特需融入-輔助科技應用>**計算機輔助計算	2週
5	單元：【比與比值】 內容： A組學生： 1. 能利用比值相等關係，找出等量的比 2. 透過生活實例中兩數的對應表，了解正比與非正比的關係 3. 比、比值與正比的應用問題 B組學生： 1. 以比的關係說明兩數的關係 2. 能輔以計算機使用解決生活中相關的等比問題(兌獎、換匯) **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 **<特需融入-輔助科技應用>**計算機輔助計算	2週
6	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍	1週

	2. 考試策略的運用	
7	單元：【圓周長和扇形周長】 內容： A組學生 1. 複習圓及圓的組成要素 2. 能用圓周率求出圓周長 3. 藉由扇形是幾分之幾元的概念求扇形周長 B組學生 1. 能背誦圓周率為3.14 2. 能在公式輔助下求出圓周長 3. 能透過圓心角，知道扇形是幾分之幾圓 4. 學習在圓周長公式的提示下，輔以計算機計算扇形的周長（單位分數）	2.5週
8	單元：【圓面積和扇形面積】 內容： A組學生 1. 能用圓周率及圓周長反推半徑、直徑 2. 圓面積的公式與應用 3. 藉由扇形是幾分之幾元的概念求扇形面積 B組學生 1.學習在面積公式的提示下，輔以計算機計算圓形的面積 2. 能在提示下，以除法的方式計算扇形的面積，例：90度圓心角的扇形面積是圓面積除以四 3. 能命名扇形、圓形，利用這些圖形創作複合圖案	2.5週
9	單元：【認識速率】 內容： A組學生 1. 複習分和秒、時和分、日和時的單位換算 2. 了解同距離或同時間下的快慢比較 3. 能依題意求出秒速、分速、時速的換算 B組學生 1. 了解生活中速率的意義，如車子的時速 2. 在提示下處理生活情境中的速率問題	2週
10	單元：【放大圖、縮圖和比例尺】 內容：	2週

	A組學生 1. 透過觀察與倍數關係認識、繪製縮圖與放大圖 2. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響 3. 在生活情境中，能藉由比例尺，估算縮圖、實際的長度或距離 B組學生 1. 了解比例尺的意義 2. 學習繪製縮圖和放大圖形	
11	【統整活動/期末評量】 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1週
		總計22週
113學年度 第二學期		
1	單元：【小數與分數的計算】 內容： A組學生 1. 複習整數、分數、小數的簡單計算問題 2. 能依照四則運算的規則進行計算 3. 能在具體情境中，解決整數、分數、小數的加、減、乘及除的問題 B組學生 1. 學習分數、小數的四則運算規則 2. 提升整數四則計算的能力 3. 學習多步驟處理文字應用題 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2週
2	單元：【速率的應用】 內容： A組學生 1. 了解速率的意義 2. 藉由速率、時間、距離的關係解決相關的速率生活應用用題 B組學生 1. 了解常見交通工具的速率，學習用速率來描述交通工具的速度。 2. 藉由速率、時間、距離的關係，解決相關的速率生活應用問題	2週
3	單元：【柱體體積和柱體表面積】 內容： A組學生	2週

	1. 透過實際操作，認識柱體 2. 理解柱體的邊和邊、面和面、邊和面間的垂直與平行關係 3. 能計算柱體體積和表面積 B組學生 1. 學會對柱體進行命名 2. 學習將展開圖拚合組回成柱體 3. 透過面積公式、體積公式，在步驟引導下輔以計算機計算柱體的體積與表面積。	
4	單元：【統整活動/期中評量】 內容：1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	2週
5	單元：【基準量與比較量】 內容： A組學生 1. 認識基準量和比較量 2. 能從基準量和比較量來計算比值內容 3. 透過線段圖及大量操作了解基準量、比較量、比值間的關係 B組學生 1. 在具體物操作下，發現兩數間量的關係 2. 提升數學的乘除計算能力 3. 理解乘除間的關係	3週
6	單元：【怎樣解題】 內容： A組 1. 透過布題的討論與觀察，在讀題後畫下重要句，解決生活中常用的數量關係問題 2. 透過實際操作具體物、畫圖及列表理解題意，並能解決生活中常用的數量關係問題 B組 1. 在具體物操作下，發現數量變化的規律 2. 學習透過畫圖理解題意，進而解決問題 **<特需融入-學習策略>**文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	3週
7	單元：【圓形圖】 內容：	2週

	1. 認識圓形圖並能根據資料繪製圓形圖 2. 能根據圓形圖的內容說明其所表示的意義。 **<特需融入-輔助科技應用>**學習用電腦透過 word 的表格繪製圓形圖	
8	【統整活動/畢業評量】 1. 複習畢業考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
9	【畢業祝福】 1. 學習中心的學習回顧 2. 祝福與展望	1 週
總計 18 週		

(三)分散式資源班(資賦優異類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數(抽離/外加)	學生人數	概況(學生資優類別/人數、組別等)
三	國語文	抽離 5 節	5	一般智能 4 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對各類資賦優異學生得採「加深」、「加廣」、「濃縮」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)資賦優異學生之課程及教材應保持彈性，得視每位資賦優異學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別輔導計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能優異的學生依其採用加深、加廣及濃縮的方式調整原學習階段之該領域/科目的學習重點，再根據

	調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依資賦優異學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度引導其進行批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考策略；採區分性教學(個別化教學)、多元趕觀、合作學習、實作體驗、專題探究、服務學習等教學方法，並配合講述、發問、多媒體應用、操作、實驗等不同的策略及活動進行教學。 (二)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，教學過程兼顧不同層次認知歷程與知識類型，規劃主題探討、專題研究或創作，批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考活動，以情意培養為導向，提升其與自我、與他人、與社會及與自然互動之能力。
【學習環境】方面	(一)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，宜在該領域/科目學習時提供其具有挑戰性、豐富的探索、討論及創作的環境，在校園設計學習角、學習中心或提供個別學習桌，並得利用校外環境進行參觀、踏查、田野調查或訪談。 (二)提供尊重、互動、接納及支持的社會心理環境，以激發學生的學習動機，以及增進展現創意思考潛能的行為。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別輔導計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類資賦優異學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)特定領域/科目學習功能優異的學生，需從提高目標層次並引導自我設定目標的獨立學習或自我評鑑為評量依據，亦以多元智能的觀點，提供符合其學習風格與優勢智能的彈性措施，避免重複練習造成之浪費與厭倦感。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

(四)巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、

	提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

(五)巡迴輔導班(資賦優異類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對各類資賦優異學生得採「加深」、「加廣」、「濃縮」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)資賦優異學生之課程及教材應保持彈性，得視每位資賦優異學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別輔導計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能優異的學生依其採用加深、加廣及濃縮的方式調整原學習階段之該領域/科目的學習重點，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依資賦優異學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度引導其進行批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考策略；採區分性教學(個別化教學)、多元趕觀、合作學習、實作體驗、專題探究、服務學習等教學方法，並配合講述、發問、多媒體應用、操作、實驗等不同的策略及活動進行教學。 (二)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，教學過程兼顧不同層次認知歷程與知識類型，規劃主題探討、專題研究或創作，批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考活動，以情意培養為導向，提升其與自我、與他人、與社會及與自然互動之能力。
【學習環境】方面	(一)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，宜在該領域/科

	目學習時提供其具有挑戰性、豐富的探索、討論及創作的環境，在校園設計學習角、學習中心或提供個別學習桌，並得利用校外環境進行參觀、踏查、田野調查或訪談。 (二)提供尊重、互動、接納及支持的社會心理環境，以激發學生的學習動機，以及增進展現創意思考潛能的行為。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別輔導計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類資賦優異學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)特定領域/科目學習功能優異的學生，需從提高目標層次並引導自我設定目標的獨立學習或自我評鑑為評量依據，亦以多元智能的觀點，提供符合其學習風格與優勢智能的彈性措施，避免重複練習造成之浪費與厭倦感。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

本校無

本校無

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)								健康 (1)	體育 (2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 8/30 | 8/31	首冊第壹單元 聆聽故事一　第一課手拉手 【品德教育】	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝 【家庭教育】	無	第一課 大家來上課 1 【品德教育】	阿美語 一.相見歡 打招呼	越南語 第一課 我的名字	起床囉！	第 1 單元數到 10 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題我上一年級 第一單元開學了 6 【品德教育】	第一單元健康又安全 1 第一課校園好健康 【性別平等教育】	第四單元跑跳動起來 2 第一課安全運動王 【安全教育】
二 9/1 | 9/7	首冊第壹單元 第二課排一排 【品德教育】	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝 【家庭教育】	無	第一課 大家來上課 1 【品德教育】	阿美語 一.打招呼	越南語 第一課 我的名字	起床囉！	第 1 單元數到 10 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題我上一年級 第二單元認識新同學 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元健康又安全 1 第二課危險！不能那樣玩 【安全教育】 【人權教育】	第四單元跑跳動起來 2 第二課伸展好舒適 【性別平等教育】
三 9/8 | 9/14	首冊第壹單元 聆聽故事二　第三課來數數 【品德教育】	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝	無	第一課 大家來上課 1	阿美語 一.打招呼	越南語 第一課 我的名	起床囉！	第 1 單元數到 10 4 【人權教育】	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天	第一單元健康又安全 1 第二課危險！	第四單元跑跳動起來 2 第三課健康起

	【閱讀素養教育】	【家庭教育】		【品德教育】	歌謠律動	字		【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	不能那樣玩 【安全教育】 【人權教育】	步走 【性別平等教育】
四 9/15 ｜ 9/21	首冊第壹單元 第四課找一找 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囝 【家庭教育】	無	第二課 寫字摎畫圖 1 【環境教育】	阿美語 二. 你是誰	越南語 第一課 我的名字	起床囉！	第 2 單元比長短 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元健康又安全 1 第三課就要這樣玩 【安全教育】 【人權教育】	第四單元跑跳動起來 2 第三課健康起步走 【性別平等教育】
五 9/22 ｜ 9/28	首冊第貳單元 聆聽故事三　第五課雨來了 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 【品德教育】	無	第二課 寫字摎畫圖 1 【環境教育】	阿美語 二. 你是誰 歌謠 律動	越南語 第二課 請坐	起床囉！	第 2 單元比長短 2 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 第 3 單元分與合 2 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 6 【環境教育】 【戶外教育】	第一單元健康又安全 1 第三課就要這樣玩 【安全教育】 【人權教育】	第四單元跑跳動起來 2 第三課健康起步走 【性別平等教育】

								【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
六 9/29 ｜ 10/5	首冊第貳單元 第六課山坡上的學校 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 【品德教育】	無	第二課 寫字摎畫圖 1 【環境教育】	阿美語 文化影片欣賞	越南語 第二課 請坐	老師好	第 3 單元分與合 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 6 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第二單元小心！危險 1 第一課上下學安全行 【安全教育】	第四單元跑跳動起來 2 第四課和繩做朋友 【安全教育】
七 10/6 ｜ 10/12	首冊第貳單元 聆聽故事四　第七課值日生 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 【品德教育】	無	單元活動一 1 【環境教育】	阿美語 三.教室用語	越南語 第二課 請坐	老師好	第 4 單元順序和多少 4 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人 6 【安全教育】 【戶外教育】	第二單元小心！危險 1 第一課上下學安全行 【安全教育】	第五單元玩球趣味多 2 第一課球兒滾呀滾 【安全教育】
八 10/13 ｜ 10/19	首冊第貳單元 第八課運動會 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 【品德教育】	無	第三課 白兔仔 1 【環境教育】	阿美語 三.教室用語	越南語 第二課 請坐	老師好	第 5 單元數到 30 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧 6 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】	第二單元小心！危險 1 第一課上下學安全行 【安全教育】	第五單元玩球趣味多 2 第二課傳接跑跑跑 【安全教育】

								育】 【戶外教育】			
九 10/20 ｜ 10/26	首冊第貳單元 第九課做卡片統整活動二 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】	無	第三課 白兔仔 1 【環境教育】	阿美語 三.教室用語	複習一	老師好	第 5 單元數到 30 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法 6 【人權教育】	第二單元小心！危險 1 第二課保護自己 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元玩球趣味多 2 第二課傳接跑跑跑 【安全教育】
十 10/27 ｜ 11/2	首冊來閱讀 紙飛機 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】	無	第三課 白兔仔 1 【環境教育】	阿美語 童謠	複習一	我的朋友	加油小站一 4 【科技教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第三主題一起來玩吧 有趣的新玩法 6 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	第二單元小心！危險 1 第二課保護自己 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元玩球趣味多 2 第二課傳接跑跑跑 【安全教育】
十一 11/3 ｜ 11/9	第一冊第壹單元：一起玩 第一課一起走 【人權教育】 【安全教育】 【品德教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】	無	第四課 數字歌 1 【環境教育】	阿美語 童謠	越南語 第三課 我的家	我的朋友	第 6 單元加一加 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 6 【環境教育】 【戶外教育】	第三單元健康超能力 1 第一課乾淨的我 【品德教育】	第五單元玩球趣味多 2 第三課一線之隔 【安全教育】

十二 11/10 | 11/16	第一冊第壹單元：一起玩 第二課大風吹 【人權教育】 【性別平等教育】 【品德教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】 【家庭教育】	無	第四課數字歌 1 【環境教育】	阿美語 四.數數	越南語 第三課我的家	我的朋友	第 6 單元加一加 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼 6 【環境教育】 【能源教育】	第三單元健康超能力 1 第一課乾淨的我 【品德教育】	第五單元玩球趣味多 2 第三課一線之隔 【安全教育】
十三 11/17 | 11/23	第一冊第壹單元：一起玩 第三課火車過山洞 【人權教育】 【品德教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境教育】	無	第四課數字歌 1 【環境教育】	阿美語 四.數數歌謠律動	越南語 第三課我的家	我的朋友	第 7 單元認識形狀 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 6 【戶外教育】	第三單元健康超能力 1 第一課乾淨的我 【品德教育】	第五單元玩球趣味多 2 第三課一線之隔 【安全教育】
十四 11/24 | 11/30	第一冊第壹單元：一起玩 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境教育】	無	單元活動二 1 【生命教育】	阿美語 原住民卡通	越南語 第三課我的家	我的書包	第 7 單元認識形狀 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過 第三單元和風一起玩 6 【戶外教育】	第三單元健康超能力 1 第一課乾淨的我 【品德教育】	第五單元玩球趣味多 2 第三課一線之隔 【安全教育】

十五 12/1 ｜ 12/7	第一冊第貳單元：問問題 第四課請問 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境教育】	無	第五課 遽遽大 1 【家庭教育】	阿美語 五.認識身體五官	越南語 第四課 爺爺您好	我的書包	第 8 單元減一減與加減應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息 6 【戶外教育】	第三單元健康超能力 1 第二課飲食好習慣 【家庭教育】	第六單元全身動一動 2 第一課拳掌好朋友 【人權教育】
十六 12/8 ｜ 12/14	第一冊第貳單元：問問題 第五課七彩的滑梯 【環境教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物 5.數字歌 【閱讀素養】	無	第五課 遽遽大 1 【家庭教育】	阿美語 五.認識身體五官	越南語 第四課 爺爺您好	我的書包	第 8 單元減一減與加減應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音 6 【人權教育】 【資訊教育】	第三單元健康超能力 1 第二課飲食好習慣 【家庭教育】	第六單元全身動一動 2 第二課大樹愛遊戲 【人權教育】
十七 12/15 ｜ 12/21	第一冊第貳單元：問問題 第六課秋千 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	三、古錐的動物 5.數字歌 【閱讀素養】	無	第五課 遽遽大 1 【家庭教育】	阿美語 五.認識身體五官 律動	越南語 第四課 爺爺您好	我的書包	第 8 單元減一減與加減應用 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏 6 【人權教育】	第三單元健康超能力 1 第二課飲食好習慣 【家庭教育】	第六單元全身動一動 2 第二課大樹愛遊戲 【人權教育】

								【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
十八 12/22 ｜ 12/28	第一冊第貳單元：問問題 第七課回音 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	三、古錐的動物5.數字歌 【閱讀素養】	無	單元活動三 1 【環境教育】	阿美語 傳統歌謠	越南語 第四課爺爺您好	上課了	第9單元讀鐘錶 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年 6 【家庭教育】 【多元文化教育】	第三單元健康超能力 1 第三課好好愛身體 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 2 第二課大樹愛遊戲 【人權教育】
十九 12/29 ｜ 1/4	第一冊第貳單元：問問題 統整活動二 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物5.數字歌 【閱讀素養】	無	老阿伯鬚赤赤／頭放雞 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	阿美語 傳統歌謠+舞	複習二	上課了	第9單元讀鐘錶 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 6 【家庭教育】 【多元文化教育】	第三單元健康超能力 1 第三課好好愛身體 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 2 第三課和風一起玩 【人權教育】

二十 1/5 ｜ 1/11 期末考	第一冊來閱讀 妹妹寫的字 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】 期末考	傳統念謠～一放雞 【閱讀素養】	無	搞麼个？ 1	阿美語 文化影片欣賞	複習二	上課了	加油小站二 4 【海洋教育】 期末考	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 6 【家庭教育】	第三單元健康超能力 1 第三課好好愛身體 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 2 第三課和風一起玩 【人權教育】
二十一 1/12 ｜ 1/18	課程複習	歡喜來過節～農曆過年 【多元文化】	無	出任務囉！ 1	阿美語 評量	總複習	總複習	總複習	第六主題過年囉 第三單元快樂新年到 6 【家庭教育】 【多元文化教育】	第三單元健康超能力 1 第三課好好愛身體 【性別平等教育】	第六單元全身動一動 2 第三課和風一起玩 【人權教育】
二十二 1/19 ｜ 1/20	休業式	休業式	無	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)						數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)							健康 (1)	體育 (2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原					
一 2/9 ｜ 2/15	第二冊第壹單元：交朋友 第一課小花狗 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【安全教育】	無	第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】	阿美語 相見歡傳統歌謠	越南語 第一課我們的校園很美麗	我的家人	第 1 單元數到100 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己 6 【品德教育】	第一單元保護身體好健康 1 第一課身體好貼心 【安全教育】	第四單元玩球樂 2 第一課拍球動一動 【人權教育】

	育】			【戶外教育】				【閱讀素養教育】	【生涯規劃教育】 【人權教育】		
二 2/16 ｜ 2/22	第二冊第壹單元：交朋友 第二課找春天 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【安全教育】	無	第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	阿美語 傳統歌謠	越南語 第一課我們的校園很美麗	我的家人	第 1 單元數到 100 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	第一單元保護身體好健康 1 第二課五個好幫手 【安全教育】	第四單元玩球樂 2 第一課拍球動一動 【人權教育】
三 2/23 ｜ 3/1	第二冊第壹單元：交朋友 第三課和春天一樣 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【安全教育】	無	第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	阿美語 書寫符號母音 aie 單詞 圖片	越南語 第一課我們的校園很美麗	我的家人	第 2 單元 18 以內的加法 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 6 【環境教育】	第一單元保護身體好健康 1 第二課五個好幫手 【安全教育】	第四單元玩球樂 2 第二課拋擲我最行 【人權教育】
四 3/2 ｜ 3/8	第二冊第壹單元：交朋友 統整活動一 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【安全教育】	無	第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	阿美語 書寫符號母音 ou 單詞 圖片	越南語 第一課我們的校園很美麗	我的家人	第 2 單元 18 以內的加法 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 6 【環境教育】	第一單元保護身體好健康 1 第二課五個好幫手 【安全教育】	第四單元玩球樂 2 第二課拋擲我最行 【人權教育】

								【戶外教育】			
五 3/9 | 3/15	第二冊第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界　2.鳥鼠食菽仔 【環境教育】	無	第二課 麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	阿美語 書寫符號 cdf 單詞圖片	越南語 第二課 鉛筆盒裡有什麼？	我的家人	第 3 單元長度 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第二單元大樹 小花的訪客 6 【環境教育】	第一單元保護身體好健康 1 第二課五個好幫手 【安全教育】	第四單元玩球樂 2 第三課滾動新樂園 【人權教育】
六 3/16 | 3/22	第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小麻雀 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界　2.鳥鼠食菽仔 【環境教育】	無	第二課 麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	阿美語 童謠	越南語 第二課 鉛筆盒裡有什麼？	吃晚餐	第 4 單元 18 以內的減法 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵 6 【環境教育】	第二單元健康飲食聰明吃 1 第一課飲食紅綠燈 【品德教育】	第四單元玩球樂 2 第三課滾動新樂園 【人權教育】
七 3/23 | 3/29	第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過河 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界　2.鳥鼠食菽仔 【環境教育】	無	單元活動一 1 【環境教育】 【安全教育】	阿美語 書寫符號 hkl 單詞圖片	越南語 第二課 鉛筆盒裡有什麼？	吃晚餐	第 4 單元 18 以內的減法 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第二單元健康飲食聰明吃 1 第一課飲食紅綠燈 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 2 第一課運動安全又健康 【安全教育】

八 3/30 | 4/5	第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界　2.鳥鼠食菝仔 【環境教育】	無	第三課貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	阿美語 書寫符號 mnp 單詞 圖片	越南語 第二課 鉛筆盒裡有什麼？	吃晚餐	第 5 單元圖形和形體 4 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第二單元健康飲食聰明吃 1 第二課健康飲食我決定 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 2 第二課毛巾伸展操 【品德教育】
九 4/6 | 4/12	第二冊第貳單元：怎麼辦 來閱讀魯班造傘 【科技教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界　3.美麗的學校 【戶外教育】	無	第三課貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	阿美語 書寫符號 rst 單詞圖片	複習一	吃晚餐	第 5 單元圖形和形體 4 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 加油小站一	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第二單元健康飲食聰明吃 1 第二課健康飲食我決定 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 2 第三課一起來跳繩 【品德教育】
十 4/13 | 4/19	課程複習 期中考	二、彩色的世界　3.美麗的學校 【戶外教育】	無	第三課貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	阿美語 書寫符號 wx 單詞圖片	複習一	家庭活動	評量週	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第二單元健康飲食聰明吃 1 第二課健康飲食我決定 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 2 第三課一起來跳繩 【品德教育】

十一 4/20 | 4/26	第二冊第參單元：好朋友的筆 第七課 借筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界　3.美麗的學校 【戶外教育】	無	單元活動二 1 【戶外教育】	阿美語 書寫符號資ㄚng 單詞圖片	越南語 第三課 外公外婆，您們好嗎？	家庭活動	第6單元幾月幾日 4 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具 6 【品德教育】	第二單元健康飲食聰明吃 1 第三課健康食物感恩吃 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 2 第四課用報紙玩遊戲 【品德教育】
十二 4/27 | 5/3	第二冊第參單元：好朋友的筆 第八課數不完的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界　3.美麗的學校 【戶外教育】	無	第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	阿美語 文化欣賞	越南語 第三課 外公外婆，您們好嗎？	家庭活動	第6單元幾月幾日 4 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具 6 【品德教育】	第二單元健康飲食聰明吃 1 第三課健康食物感恩吃 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 2 第四課用報紙玩遊戲 【品德教育】
十三 5/4 | 5/10	第二冊第參單元：好朋友的筆 第九課兩張卡片 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 4.保護目睭 【品德教育】	無	第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	阿美語 書寫符：，ˆ 單詞圖片	越南語 第三課 外公外婆，您們好嗎？	家庭活動	第7單元錢幣 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家 6 【品德教育】	第三單元健康防護罩 1 第一課健身體不舒服 【品德教育】	第五單元伸展跑跳樂 2 第四課用報紙玩遊戲 【品德教育】
十四 5/11 | 5/17	第二冊第參單元：好朋友的筆 統整活動三 【生涯規劃教育】	三、我的身軀 4.保護目睭 【品德	無	第四課彩色个衫 1 【安全	阿美語 復習書寫符號	越南語 第三課 外公外婆，您	去洗澡	第7單元錢幣 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午 6	第三單元健康防護罩 1 第一課健身體不舒服	第六單元模仿趣味多 2 第一課小巨人和紙鏢

	【閱讀素養教育】	教育】		教育】【性別平等教育】		們好嗎？		【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	【生命教育】【多元文化教育】	【品德教育】	【人權教育】
十五 5/18 | 5/24	第二冊第肆單元：我做到了 第十課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 4.保護目睛 【品德教育】	無	第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	阿美語 復習書寫符號	越南語 第四課今天吃什麼？	去洗澡	第 8 單元二位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午 6 【多元文化教育】	第三單元健康防護罩 1 第一課健身體不舒服 【品德教育】	第六單元模仿趣味多 2 第二課模仿滾翻秀 【人權教育】
十六 5/25 | 5/31	第二冊第肆單元：我做到了 第十一課鉛筆和橡皮擦 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 4.保護目睛 【品德教育】	無	第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	阿美語 我的家人	越南語 第四課今天吃什麼？	去洗澡	第 8 單元二位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 6 【多元文化教育】	第三單元健康防護罩 1 第二課健遠離疾病有法寶 【品德教育】	第六單元模仿趣味多 2 第二課模仿滾翻秀 【人權教育】
十七 6/1 | 6/7	第二冊第肆單元：我做到了 第十二課誰能上臺 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】	無	第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	阿美語 我的家人	越南語 第四課今天吃什麼？	去洗澡	第 8 單元二位數的加減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 6	第三單元健康防護罩 1 第二課健遠離疾病有法寶 【品德教育】	第六單元模仿趣味多 2 第三課走向綠地 【人權教育】

								【戶外教育】 第 9 單元做紀錄			
十八 6/8 ｜ 6/14	第二冊第肆單元：我做到了 統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 第二冊第肆單元：我做到了 來閱讀山頂 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】	無	單元活動三 1 【戶外教育】	阿美語 我的家人	越南語 第四課 今天吃什麼？	說晚安	第 9 單元做紀錄 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 加油小站二	第六主題生活中的水 第一單元親水趣 6 【海洋教育】 【環境教育】	第三單元健康防護罩 1 第二課健遠離疾病有法寶 【品德教育】	第六單元模仿趣味多 2 第三課走向綠地 【人權教育】
十九 6/15 ｜ 6/21 期末考	課程複習 期末考	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】	無	火焰蟲／（揚）蝶仔 1 【戶外教育】	阿美語 童謠	複習二	說晚安	評量週	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	第三單元健康防護罩 1 第三課健康好心情 【生命教育】	第六單元模仿趣味多 2 第三課走向綠地 【人權教育】
二十 6/22 ｜ 6/28	期末考檢討 第二冊總複習	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】	無	搞麼个？出任務囉！ 1 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	阿美語 復習評量	複習二	說晚安	總複習	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	第三單元健康防護罩 1 第三課健康好心情 【生命教育】	第六單元模仿趣味多 2 第三課走向綠地 【人權教育】

二十一 6/29 | 6/30	休業式	傳統念謠～阿財天頂跋落來【閱讀素養】	無	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-22/週										
	語文(7)						數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)							健康 (1)	體育 (2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 8/30 | 8/31	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第一課好心情 【人權教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【品德教育】	無	第一課 仰會 1 【環境教育】	阿美語 相見歡 傳統歌謠	越南語 下雨天	起床囉！	第1單元數到10 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第一課成長的變化 【生涯規劃教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第一課控球小奇兵 【人權教育】
二 9/1 | 9/7	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第二課踩影子 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【品德教育】	無	第一課 仰會 1 【環境教育】	阿美語 復習書寫符號	越南語 下雨天	起床囉！	第1單元數到10 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第二課欣賞自己 【生涯規劃教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第一課控球小奇兵 【人權教育】

三 9/8 | 9/14	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第三課謝謝好朋友 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【品德教育】	無	第一課 仰會 1 【環境教育】	阿美語 你好嗎?	越南語 下雨天	起床囉！	第1單元數到10 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第二課欣賞自己 【生涯規劃教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第一課控球小奇兵 【人權教育】
四 9/15 | 9/21	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 統整活動一 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【品德教育】	無	第二課 愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	阿美語 你好嗎?	越南語 下雨天	起床囉！	第2單元比長短 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題防震小達人 第三單元防震大使Go！Go！Go！ 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第一課控球小奇兵 【人權教育】
五 9/22 | 9/28	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【品德教育】	無	第二課 愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	阿美語 你好嗎?	越南語 下雨天	起床囉！	第2單元比長短 2 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 第3單元分與合	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰 【品德教育】

								2 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
六 9/29 ｜ 10/5	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】 【生命教育】 【海洋教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 【家庭教育】	無	第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	阿美語 文化篇 欣賞	越南語 看書	老師好	第 3 單元分與合 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰 【品德教育】
七 10/6 ｜ 10/12	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星 【環境教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 【家庭教育】	無	單元活動一 1	阿美語 我是學生	越南語 看書	老師好	第 4 單元順序和多少 4 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰 【品德教育】
八 10/13 ｜ 10/19	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 【家庭	無	第三課恁相像 1 【人權教育】	阿美語 我是學生	越南語 看書	老師好	第 5 單元數到 30 4 【人權教育】 【品德教育】	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 6	第二單元生活保健有一套 1 第一課眼耳鼻急救站	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰

	【品德教育】 【環境教育】	教育】		【品德教育】				【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	【安全教育】	【品德教育】
九 10/20 | 10/26	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】	無	第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	阿美語 我是學生	越南語 看書	老師好	第 5 單元數到 30 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6 【環境教育】	第二單元生活保健有一套 1 第一課眼耳鼻急救站 【安全教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第一課休閒好自在 【品德教育】
十 10/27 | 11/2	第三冊第壹、貳單元 複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】	無	第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	阿美語 請起立	越南語 看書	我的朋友	加油小站一 4 【科技教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6 【環境教育】	第二單元生活保健有一套 1 第一課眼耳鼻急救站 【安全教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第一課休閒好自在 【品德教育】
十一 11/3 | 11/9 期中考	期中考 課程複習	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】	無	第四課洗身 1 【性別平等教育】	阿美語 請起立	越南語 打鼓	我的朋友	評量週 第 6 單元加一加 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	期中考週 第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變 6 【環境教育】	第二單元生活保健有一套 1 第二課照顧我的身體 【品德教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第二課歡樂跑跳碰 【品德教育】

								【戶外教育】			
十二 11/10 | 11/16	第三冊第參單元：美食點點名 第七課神不一樣的故事 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】	無	第四課洗身 1 【性別平等教育】	阿美語 文化欣賞	越南語 打鼓	我的朋友	第 6 單元加一加 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 6 【環境教育】	第二單元生活保健有一套 1 第二課照顧我的身體 【品德教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第二課歡樂跑跳碰
十三 11/17 | 11/23	第三冊第參單元：美食點點名 第八課美食分享日 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界 4.玉蘭花 【生命教育】	無	第四課洗身 1 【性別平等教育】	阿美語 請起立	越南語 打鼓	我的朋友	第 7 單元認識形狀 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第二單元生活保健有一套 1 第二課照顧我的身體 【品德教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第二課歡樂跑跳碰 【品德教育】
十四 11/24 | 11/30	第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道 【家庭教育】 【多元文化教育】【閱讀素養教育】	三、美麗的世界 4.玉蘭花 【生命教育】	無	單元活動二 1	阿美語 你是誰	越南語 打鼓	我的書包	第 7 單元認識形狀 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6 【性侵害犯罪防治教育】 【環境教育】 【安全教育】	第三單元健康的生活環境 1 第一課學校環境與健康 【環境教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第三課快樂水世界 【海洋教育】

								【戶外教育】	【多元文化教育】 【戶外教育】		
十五 12/1 ｜ 12/7	第三冊第參單元：美食點點名統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命教育】	無	第五課過年 1 【性別平等教育】	阿美語 你是誰	越南語 打鼓	我的書包	第8單元減一減與加減應用4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第三單元健康的生活環境 1 第一課學校環境與健康 【環境教育】	第五單元跑跳親水樂 2 第三課快樂水世界 【海洋教育】
十六 12/8 ｜ 12/14	第三冊第肆單元：語文真有趣第十課加加減減 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界5.蟲的世界 【生命教育】	無	第五課過年 1 【性別平等教育】	阿美語 你是誰	越南語 舅舅家	我的書包	第8單元減一減與加減應用4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第三單元健康的生活環境 1 第一課學校環境與健康 【環境教育】	第六單元全方位動動樂 2 第一課繩索小玩家 【品德教育】
十七 12/15 ｜ 12/21	第三冊第肆單元：語文真有趣第十一課奇怪的門	三、美麗的世界5.蟲的世界	無	第五課過年 1 【性別	阿美語 認識動物	越南語 舅舅家	我的書包	第8單元減一減與加減應用4 【性別平等教	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環	第六單元全方動動樂 2 第一課繩索小

	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【生命教育】		平等教育】				育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	境與健康 【品德教育】	玩家 【品德教育】
十八 12/22 | 12/28	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界5.蟲的世界 【生命教育】	無	單元活動三 1	阿美語 認識動物	越南語 舅舅家	上課了	第9單元讀鐘錶 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】	第六單元全方位動動樂 2 第二課樹樁木頭人 【品德教育】
十九 12/29 | 1/4	第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界5.蟲的世界 【生命教育】	無	嘴嘟嘟／水打一雙鞋 1 【人權教育】 【環境教育】	阿美語 傳統歌謠	越南語 舅舅家	上課了	第9單元讀鐘錶 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】	第六單元全方位動動樂 2 第三課跳出活力 【品德教育】

								育】 【戶外教育】			
二十 1/5 | 1/11 期末考	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 期末考	來唱囡仔歌——蠓仔 【品德教育】	無	搞麼个？ 1	阿美語 傳統歌謠+舞	越南語 舅舅家	上課了	加油小站二 4 【海洋教育】 評量週	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】	第六單元全方位動動樂 2 第四課圓來真有趣 【品德教育】
二十一 1/12 | 1/18	課程複習	來聽囡仔古——水仙花的由來 【品德教育】	無	出任務囉！ 1 【人權教育】	阿美語 復習評量	越南語 總複習	上課了 總複習	課程複習	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物 6 【環境教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】	第六單元全方位動動樂 2 第四課圓來真有趣 【品德教育】
二十二 1/19 | 1/20	休業式	休業式	無	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-21/週										
	語文(7)						數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)									
		本土語文				新住民語文	臺灣手語			健康 (1)	體育 (2)
		閩南	閩東	客	原						
一 2/9 | 2/15	第四冊第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙 【環境教育】	一、來食好食物 1.來買菜喔 【品德	無	第一課月光 1 【戶外教育】	阿美語 相見歡傳統歌謠	越南語 我現在念二年級	我的家人	第 1 單元數到1000 4 【人權教育】 【科技教育】	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 6	第一單元當我們同在一起 1 第一課將心比心	第五單元球球大作戰 2 第一課班級體育活動樂

	【閱讀素養教育】	教育】						【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【環境教育】 【能源教育】	【品德教育】	【人權教育】
二 2/16 ｜ 2/22	第四冊第壹單元：出去走一走 第二課第一次旅行 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 1.來買菜喔 【品德教育】	無	第一課 月光 1 【戶外教育】	阿美語 我們是女生	越南語 我現在念二年級	我的家人	第 1 單元數到1000 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	第一單元當我們同在一起 1 第一課將心比心 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第二課你丟我接一起跑 【人權教育】
三 2/23 ｜ 3/1	第四冊第壹單元：出去走一走 第三課不怕去探險 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 1.來買菜喔 【品德教育】	無	第一課 月光 1 【戶外教育】	阿美語 我們是女生	越南語 我現在念二年級	我的家人	第 2 單元加加減減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	第一單元當我們同在一起 1 第一課將心比心 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第二課你丟我接一起跑 【人權教育】
四 3/2 ｜ 3/8	第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【品德教育】	無	單元活動一 1 【多元文化教育】 【環境教育】	阿美語 我們是女生	越南語 我現在念二年級	我的家人	第 2 單元加加減減 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	第一單元當我們同在一起 1 第二課真心交朋友 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第二課你丟我接一起跑 【人權教育】

五 3/9 ｜ 3/15	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨 【生命教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【品德教育】	無	第二課姑婆來寮 1 【家庭教育】	阿美語 我的狗	越南語 我現在念二年級	我的家人	第 3 單元幾公尺 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	第一單元當我們同在一起 1 第二課真心交朋友 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第三課隔繩樂悠遊 【人權教育】
六 3/16 ｜ 3/22	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【品德教育】	無	第二課姑婆來寮 1 【家庭教育】	阿美語 文化篇欣賞	越南語 下課了	吃晚餐	第 3 單元幾公尺 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	第二單元飲食行動家 1 第一課飲食密碼 【品德教育】	第五單元球球大作戰 2 第三課隔繩樂悠遊 【人權教育】
七 3/23 ｜ 3/29	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課好好的說話 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 【品德教育】	無	第二課姑婆來寮 1 【家庭教育】	阿美語 我的狗	越南語 下課了	吃晚餐	第 4 單元 0、1、10 的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	第二單元飲食行動家 1 第一課飲食密碼 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第一課動手又動腳 【戶外教育】

八 3/30 ｜ 4/5	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【品德教育】	無	第三課 拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	阿美語 我的狗	越南語 下課了	吃晚餐	第 4 單元 0、1、10 的乘法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多 6 【科技教育】	第二單元飲食行動家 1 第一課飲食密碼 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第一課動手又動腳 【戶外教育】
九 4/6 ｜ 4/12	第四冊第貳單元：怎麼做才好來閱讀一：大家來抱抱 【性侵害犯罪防治教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【品德教育】	無	第三課 拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	阿美語 我的老師在這裡	越南語 下課了	吃晚餐	第 5 單元年月日 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 6 【科技教育】	第二單元飲食行動家 1 第二課健康飲食習慣 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第二課跑跳好樂活 【品德教育】
十 4/13 ｜ 4/19 期中考	期中考 課程複習	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【品德教育】	無	第三課 拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	阿美語 我的老師在這裡	越南語 下課了	家庭活動	評量週 加油小站一 4 【人權教育】	期中考週 第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客 6 【科技教育】	第二單元飲食行動家 1 第二課健康飲食習慣 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第二課跑跳好樂活 【品德教育】
十一 4/20 ｜ 4/26	第四冊第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩	二、奇妙的大自然 4.西北雨	無	單元活動二 1 【多元	阿美語 我的老師在這	越南語 喂！阿姨好	家庭活動	第 6 單元兩步驟的乘法 4 【品德教育】	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通	第三單元齲齒遠離我 1 第一課為什麼	第六單元跑跳戲水趣 2 第三課我的水

	【科技教育】 【閱讀素養教育】	【品德教育】		文化教育】	裡			【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	6 【家庭暴力防治教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	會齲齒 【品德教育】	朋友 【海洋教育】
十二 4/27 | 5/3	第四冊第參單元：好奇動手做 第八課點亮世界的人 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】	無	第四課 食夜 1 【家庭教育】	阿美語 文化欣賞	越南語 喂！阿姨好	家庭活動	第 6 單元兩步驟的乘法 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭暴力防治教育】 【家庭教育】 【生命教育】	第三單元齲齒遠離我 1 第二課護齒好習慣 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第三課我的水朋友 【海洋教育】
十三 5/4 | 5/10	第四冊第參單元：好奇動手做 第九課色彩變變變 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】	無	第四課 食夜 1 【家庭教育】	阿美語 認識山川	越南語 喂！阿姨好	家庭活動	第 7 單元分東西 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭教育】 【品德教育】 【人權教育】	第三單元齲齒遠離我 1 第二課護齒好習慣 【品德教育】	第六單元跑跳戲水趣 2 第三課我的水朋友 【海洋教育】
十四 5/11 | 5/17	第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】	無	第四課 食夜 1 【家庭教育】	阿美語 認識山川	越南語 喂！阿姨好	去洗澡	第 7 單元分東西 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	第三單元齲齒遠離我 1 第二課護齒好習慣 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧 2 第一課劈開英雄路 【安全教育】

								育】 【戶外教育】			
十五 5/18 ｜ 5/24	第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	三、利便的交通5.騎鐵馬 【品德教育】	無	第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	阿美語 這是什麼	越南語 喂！阿姨好	去洗澡	第8單元單位分數 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元保健小學堂 1 第一課疾病不要來 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧 2 第一課劈開英雄路 【安全教育】
十六 5/25 ｜ 5/31	第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、利便的交通5.騎鐵馬 【品德教育】	無	第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	阿美語 這是什麼	越南語 你今年幾歲？	去洗澡	第8單元單位分數 4 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五主題彩色的世界 第二單元色彩會說話 6 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元保健小學堂 1 第一課疾病不要來 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第二課平衡好身手 【安全教育】
十七 6/1 ｜ 6/7	第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥 【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】	三、利便的交通5.騎鐵馬 【品德教育】	無	第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	阿美語 這是什麼	越南語 你今年幾歲？	去洗澡	第9單元面的大小與立體 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合 6 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元保健小學堂 1 第一課疾病不要來 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第二課平衡好身手 【安全教育】
十八 6/8 ｜ 6/14	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四 【人權教育】 【品德教育】	三、利便的交通5.騎鐵馬 【品德	無	單元活動三 1 【環境教育】	阿美語 歌謠+舞	越南語 你今年幾歲？	說晚安	第9單元面的大小與立體 4 【人權教育】 【科技教育】	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 6	第四單元保健小學堂 1 第二課去去過敏走	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第三課跳繩同

	【生命教育】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	教育】						【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	【品德教育】	樂 【生涯規劃教育】
十九 6/15 ｜ 6/21 期末考	期末考 課程複習	來聽囡仔古～ 雷公佮爍爛婆 【品德教育】	無	一張臺／碗公摎碗 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	阿美語 歌謠+舞	越南語 你今年幾歲？	說晚安	評量週 加油小站二 4 【人權教育】 【海洋教育】 期末考	期末考週 第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第四單元保健小學堂 1 第二課去去過敏走 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第四課水滴的旅行 【環境教育】
二十 6/22 ｜ 6/28	總複習檢討	來聽囡仔古～ 雷公佮爍爛婆 【品德教育】	無	搞麼个？出任務囉！ 1 【家庭教育】	阿美語 復習評量	越南語 總複習	說晚安	檢討週	檢討週	第四單元保健小學堂 1 第二課去去過敏走 【品德教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第四課水滴的旅行 【環境教育】
二十一 6/29 ｜ 6/30	休業式	休業式	無	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語								
			閩南	閩東	客	原										

一 8/30 | 8/31	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、食食畫 1.食畫 【品德教育】	無	第一課掃把撩畚斗 1 【環境教育】	阿美語 相見歡 傳統歌謠	越南語 新同學	起床囉！	第 1 單元數到 10000 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-1】校園大探索、【活動1-2】植物的身體	單元一興趣與我活動 1 認識你我他 2 【生涯規畫教育】	1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育】	3-1 察「顏」觀「色」 1 【人權教育】	5-1 信任好朋友 1 【人權教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 【品德教育】
二 9/1 | 9/7	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫 【品德教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【國際教育】	一、食食畫 1.食畫 【品德教育】	無	第一課掃把撩畚斗 1 【環境教育】	阿美語 復習書寫符號	越南語 新同學	起床囉！	第 1 單元數到 10000 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動2-1】植物的葉、【活動2-2】植物的莖	單元一興趣與我活動 1 認識你我他 2 【生涯規畫教育】	1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育】	3-2 搭一座彩虹橋 1 【品德教育】	5-1 信任好朋友 1 【性別平等教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 【品德教育】

三 9/8 | 9/14	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【品德教育】	一、食食1.食畫 【品德教育】	無	第一課掃把撩畚斗 1 【環境教育】	阿美語 復習	越南語 新同學	起床囉！	第1單元數到10000 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元三年級的我 第二課三年級的改變 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動2-2】植物的莖、 【活動2-3】植物的根	單元一興趣與我活動2發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育】	3-3 色彩大拼盤 1 【人權教育】	5-1 信任好朋友 1 【性別平等教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝 【人權教育】
四 9/15 | 9/21	第壹單元：運用時間 統整活動一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【閱讀素養教育】	一、食食1.食畫 【品德教育】	無	單元活動一 1 【戶外教育】 【安全教育】	阿美語 復習	越南語 新同學	起床囉！	第2單元四位數的加減 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元三年級的我 第二課三年級的改變 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	【活動3-1】植物的花、 【活動3-2】果實和種子	單元一興趣與我活動2發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲 1 【人權教育】	3-4 送你一份禮物 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝 【人權教育】

五 9/22 | 9/28	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【家庭教育】	一、食食1.食畫 【品德教育】	無	第二課 許願 1 【人權教育】	阿美語 我的媽媽	越南語 新同學	起床囉！	第2單元四位數的加減 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人 【人權教育】 【環境教育】	【活動3-2】果實和種子、【活動3-3】植物與生活	單元一興趣與我活動3探索與展現2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲 1 【人權教育】	3-5 藝術家的天空 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化 【品德教育】
六 9/29 | 10/5	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【品德教育】	一、食食2.下晡的點心 【戶外教育】	無	第二課 許願 1 【人權教育】	阿美語 文化欣賞	越南語 我的興趣	老師好	第3單元乘法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人 【人權教育】 【環境教育】	【活動1-1】物體受力後的變化	單元一興趣與我活動3探索與展現2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲 1 【人權教育】	3-5 藝術家的天空 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化 【品德教育】

									養教育】								
七 10/6 | 10/12	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【品德教育】	一、食食 2.下晡的點心 【戶外教育】	無	第二課許願 1 【人權教育】	阿美語 我的媽媽	越南語 我的興趣	老師好	第 3 單元乘法 4 【人權教育】【科技教育】【家庭教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第二單元學習真有趣 第二課讓學習更寬廣 【人權教育】【環境教育】	【活動1-1】物體受力後的變化、【活動1-2】怎麼表示力的大小和方向	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2 【生命教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 我的天空 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂 【品德教育】
八 10/13 | 10/19	第貳單元：解決問題 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【閱讀素養教育】	一、食食 2.下晡的點心 【戶外教育】	無	第三課你愛去哪寮？ 1 【性別平等教育】【人權教	阿美語 我的媽媽	越南語 我的興趣	老師好	第 4 單元幾毫米 4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	第三單元校園規範與班級自治 第一課遵守團體規範 【人權教育】	【活動2-1】磁鐵好好玩、【活動2-2】	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2 【生命教	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 我的天空 1 【人權教育】	5-3 不一樣的情緒 1 【人權教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂 【品德教

					育】				【閱讀素養教育】【戶外教育】	【法治教育】【安全教育】	磁鐵的兩極	育】				育】	育】
九 10/20 | 10/26	愛閱讀一：靈光一現 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Review 11 【閱讀素養教育】	一、食食2.下晡的點心 【戶外教育】	無	第三課你愛去哪寮？1 【性別平等教育】【人權教育】	阿美語　紅色的書	越南語　我的興趣	老師好	第4單元幾毫米4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第三單元校園規範與班級自治 第一課遵守團體規範 【人權教育】【法治教育】【安全教育】	【活動2-2】磁鐵的兩極【活動2-3】磁鐵的妙用、【活動3-1】生活中不同的力	單元二情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤2 【生命教育】	1-3小小愛笛生1 【人權教育】	4-1生活中的紋路1 【人權教育】	5-3不一樣的情緒1 【人權教育】	健康1 第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	體育2 第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 【安全教育】
十 10/27 | 11/2	第壹、貳單元複習週一 【家庭教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Review 11 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元3.擔仔位 【生涯規劃】	無	第三課你愛去哪寮？1 【性別平等教育】【人權教育】	阿美語　紅色的書	越南語　我的興趣	我的朋友	加油小站一4 【人權教育】【科技教育】	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動 【人權教育】【法治教育】【安	【活動3-1】生活中不同的力、【活動3-2】	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力2 【生命教育】	2-1和動物一起玩1 【環境教育】	4-2畫出觸摸的感覺1 【人權教育】	5-4小小雕塑家1 【性別平等教育】	健康1 第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	體育2 第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 【安全教育】

										全教育】	傳動的力						
十一 11/3 | 11/9 期中考	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 期中考	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【環境教育】 期中考	二、行行出狀元 3.擔仔位 【生涯規劃】	無	單元活動二 1 【能源教育】 【環境教育】	阿美語 紅色的書	越南語 校園走一走	我的朋友	評量週 第 5 單元 角、正方形和長方形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動（第一次段考） 【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】 期中考	【活動1-1】地球上的物質 期中考	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2 【生命教育】	2-1 和動物一起玩 1 【戶外教育】	4-3 紋路質感印印看 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【性別平等教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第二課人生進行曲 【家庭教育】	體育 2 第五單元悠游 第三課跑步接力傳寶 【品德教育】
十二 11/10 | 11/16	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家 【海洋教育】 【戶外教育】 【閱讀	Unit 3 At B&J’s Toys 1 【品德教育】	二、行行出狀元 3.擔仔位 【生涯規劃】	無	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	阿美語 文化欣賞	越南語 校園走一走	我的朋友	第 5 單元 角、正方形和長方形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	第四單元我角色你他 第一課家大角色合 庭集 【家庭教育】	【活動1-2】空氣占有空間、 【活動2-1】空	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2 【生命教育】	2-1 和動物一起玩 1 【環境教育】	4-4 我的質感大怪獸 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗 【環境教育】	體育 2 第五單元悠游 第三課跑步接力傳寶 【品德教

	素養教育】							【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】		氣流動形成風						育】
十三 11/17 | 11/23	第參單元：走進大自然 第九課 阿塱壹古道 【環境教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 At B&J’s Toys 1【品德教育】	二、行行出狀元 3.擔仔位【生涯規劃】	無	第四課去市場買菜 1【性別平等教育】【家庭教育】	阿美語 我的家人	越南語 校園走一走	我的朋友	第 6 單元除法 4【人權教育】【科技教育】【家庭教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元角色你我他 第二課學校角色萬花筒【家庭教育】	【活動2-1】空氣流動形成風、【活動2-2】空氣的壓縮	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2【生涯規畫教育】【人權教育】	2-2 大自然的音樂家 1【環境教育】	4-5 和土做朋友 1【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1【性別平等教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保【環境教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶【品德教育】
十四 11/24 | 11/30	第參單元：走進大自然 統整活動三【閱讀素養教育】【生涯規	Unit 3 At B&J’s Toys 1【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 4.咱的英雄【生涯規劃】	無	第四課去市場買菜 1【性別平等教育】【家	阿美語 我的家人	越南語 校園走一走	我的書包	第 6 單元除法 4【人權教育】【科技教育】	第四單元角色你我他 三課社會變變變角色【家庭教	【活動2-3】好玩的空氣、【活動	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2【生涯規畫教育】	2-2 大自然的音樂家 1【戶外教育】	4-6 土板大集合 1【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1【性別平等教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保【環	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游【海

	劃教育】【戶外教育】				庭教育】				【家庭教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	育】	3-1】空氣的重要、【活動3-2】空氣乾淨健康好	【人權教育】				境教育】	洋教育】
十五 12/1 | 12/7	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 【原住民族教育】【多元文化教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Gift 1 【科技教育】	二、行行出狀元 4.咱的英雄 【生涯規劃】	無	第五課過冬節 1 【家庭教育】【多元文化教育】	阿美語 我的家人	越南語 校園走一走	我的書包	第 7 單元找規律 4 【人權教育】【品德教育】【資訊教育】	第五單元快樂成長的童年 第一課健康活力的童年 【性別平等教育】【人權教育】	【活動1-1】廚房中常用的材料	單元三安全好生活活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】【防災教育】	2-2 大自然的音樂家 1 【環境教育】	4-7 魚形陶板 1 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋教育】
十六 12/8 | 12/14	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】【家庭教育】【生涯	Unit 4 Baby Dragon’s Gift 1 【品德教育】	二、行行出狀元 4.咱的英雄 【生涯規劃】	無	第五課過冬節 1 【家庭教育】【多元文化教育】	阿美語 早餐	越南語 踢足球	我的書包	第 7 單元找規律 4 【人權教育】【品德教育】【資訊教	第五單元快樂成長的童年 第二課我的小祕密 【性別平等教育】【人權教	【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解	單元三安全好生活活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】【防災教	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-8 杯子大變身 1 【性別平等教育】	5-5 神奇攝影師 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境教	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 【品德教

	規劃教育】								育】	育】	在水中嗎	育】				育】	育】
十七 12/15 | 12/21	第肆單元：美好的祝福 第十二課大團圓 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Culture & Festivals | Merry Christmas! 1 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 4.咱的英雄 【生涯規劃】	無	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	阿美語 早餐	越南語 踢足球	我的書包	第 8 單元分數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元快樂成長的童年 第二課我的小祕密、第三課和諧的相處 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-3】溫度對溶解的影響	單元三安全好生活活動 2 發現危機有方法 2 【安全教育】 【防災教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課師好朋友 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 【品德教育】
十八 12/22 | 12/28	第肆單元：美好的祝福 統整活動四 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Unit 4 Baby Dragon’s Gift 1 【品德教育】	三、方位 5.去旅行 【閱讀素養】	無	單元活動三 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	阿美語 早餐	越南語 踢足球	上課了	第 9 單元圓 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	第五單元健康快樂的童年 第三課和諧的相處 【性別平等教育】 【人權教育】	【2-1】廚房中材料的滋味	單元三安全好生活活動 2 發現危機有方法 2 【安全教育】 【防災教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課師好朋友 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 【安全教育】

									育】								
十九 12/29 | 1/4	愛閱讀二：老鼠嫁女兒 【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】	Unit 4 Baby Dragon's Gift 1 【閱讀素養教育】	三、方位 5.去旅行 【閱讀素養】	無	羊咩咩 1 【家庭教育】【多元文化教育】	阿美語 傳統歌謠+舞	越南語 踢足球	上課了	第 9 單元圓 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第六單元美打造更美好的班級 【人權教育】	【活動2-2】顏色變變變	單元三安全好生活活動 3 行動減危機 2 【安全教育】【防災教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 【安全教育】
二十 1/5 | 1/11 期末考	第參、肆單元複習週二 【品德教育】【家庭教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【多元	Review 2 1 【閱讀素養教育】 期末考	三、方位 5.去旅行 【閱讀素養】	無	搞麼个？ 1	阿美語 傳統歌謠+舞	越南語 踢足球	上課了	加油小站二 4 【人權教育】【科技教育】 評量週	第六單元美打造更美好的班級 【人權教育】期末考	【活動3-1】讓我來認辨期末考	單元三安全好生活活動 3 行動減危機 2 【安全教育】【防災教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 3 【人權教育】【國際教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 3 【人權教育】【國際教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 3 【人權教育】【國際教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 【品德教育】

	文化教育】 期末考															
二十一 1/12 | 1/18	第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	檢討週	三、方位 5.去旅行 【閱讀素養】	無	出任務囉！ 1	阿美語 復習評量	越南語 總複習	上課了	檢討週	檢討週	檢討週	單元三安全好活動 3 生活行動減危機 2 【安全教育】 【防災教育】	6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	健康 1 第三單元社區 第三課社好師友 區藥朋 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 【品德教育】
二十二 1/19 | 1/20	休業式	休業式	休業式	無	休業式	休業式	休業式	總複習	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語								
			閩南	閩東	客	原										
一 2/9 | 2/15	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、健康的生活1.運動會 【安全教育】	無	第一課自行車1 【戶外教育】	阿美語 傳童歌謠	越南語 歡迎來作客	我的家人	第1單元除法4 【人權教育】【科技教育】【家庭教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元我居住的地方 第一課我與鄰居的互動 【人權教育】	【活動1-1】觀察蔬菜、【活動1-2】種菜前的準備	單元一學習伴我行活動1學習有經驗2 【閱讀素養教育】	1-1 美麗的春天1 【性別平等教育】【人權教育】	3-1 我是修復大師1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-1 跟著音樂動一動1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	健康1 第一單元流感我不怕 第一課認識流感 【品德教育】	體育2 第四單元球力全開 第一課地板桌球 【品德教育】
二 2/16 | 2/22	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 【生命教	Unit 1 Funny Animals 1 【戶外教育】	一、健康的生活1.運動會 【安全教	無	第一課自行車1 【戶外教育】	阿美語 復習書寫	越南語 歡迎來作客	我的家人	第1單元除法4 【人權教育】	第一單元我居住的地方 第一課我與鄰居的互動	【活動1-2】種菜前的準	單元一學習伴我行活動1學習有經驗2	1-1 美麗的春天1 【性別平等教育】	3-2 畫筆大集合1 【人權教育】	5-1 跟著音樂動一動1 【性別平等教育】	健康1 第一單元流感我不怕 第一課認	體育2 第四單元球力全開 第一課地板桌球

	育】【閱讀素養教育】		育】			符號			【科技教育】【家庭教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	【人權教育】	備、【活動1-3】動手種菜GO	【閱讀素養教育】	【人權教育】	【閱讀素養教育】	【人權教育】【法治教育】	識流感【品德教育】	【品德教育】
三 2/23 | 3/1	第六冊第壹單元：人物組曲第三課 用膝蓋跳舞的女孩【生涯規劃教育】	Unit 1 Funny Animals 1【戶外教育】	一、健康的生活1.運動會【安全教育】	無	第一課自行車1【家庭教育】	阿美語 復習書寫符號	越南語 歡迎來作客	我的家人	第2單元公升和毫升4【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教	第一單元我居住的地方第二課探訪居住的地方【人權教育】【原住民教育】	【活動2-1】種子發芽了、【活動2-2】解決菜長成的問題	單元一學習伴我行活動2學習好方法2【閱讀素養教育】	1-1 美麗的春天1【性別平等教育】【人權教育】	3-3 多變的線條1【人權教育】【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話1【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	健康1第一單元流感我不怕第二課遠離流感【品德教育】	體育2第四單元球力全開第一課地板桌球【品德教育】

									育】								
四 3/2 | 3/8	第壹單元：人物組曲 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【品德教育】	一、健康的生活1.運動會 【安全教育】	無	第二課行路愛細義 1 【安全教育】	阿美語 我今年十歲	越南語 歡迎來作客	我的家人	第3單元時間4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元我居住的地方 第二課探訪居住的地方 【人權教育】	【活動2-2】解決蔬菜成長的問題	單元一學習伴我行活動2學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】 【人權教育】	3-4 線條的感覺 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	健康 1 第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 【品德教育】
五 3/9 | 3/15	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Funny Animals 1 【閱讀素養教育】	一、健康的生活2.露營 【環境教育】	無	第二課行路愛細義 1 【法治教育】	阿美語 我今年十歲	越南語 歡迎來作客	我的家人	第3單元時間4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元多元的生活空間 第一課不同地區的空間利用 【環境教育】 【海洋教育】	【活動3-1】採收蔬菜、 【活動3-2】蔬菜的一生	單元一學習伴我行活動2學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【原住民族教育】	3-5 線條扭一扭 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	健康 1 第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 【品德教育】

									【閱讀素養教育】【戶外教育】		、【活動1-1】物質的變化						
六 3/16 － 3/22	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【人權教育】【戶外教育】	一、健康的生活 2.露營 【環境教育】	無	第二課行路愛細義 1 【安全教育】	阿美語 文化欣賞	越南語 參加喜宴	吃晚餐	第 4 單元兩步驟的計算 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第二單元多元的生活空間 第二課多元的生活方式與交流 【環境教育】【海洋教育】【原住民教育】	【活動1-1】物質的變化、【活動1-2】熱讓溫度改變了	單元一學習伴我行活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】【人權教育】	3-6 髮型設計大賽 1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	健康 1 第一單元流感我不怕 第三課預防傳染病大作戰 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 【品德教育】
七 3/23 － 3/29	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界之旅 【生命教育】	Unit 2 Teamwork 1 【人權教育】【戶外教育】	一、健康的生活 2.露營 【環境教育】	無	單元活動一 1 【戶外教育】	阿美語 我今年十歲	越南語 參加喜宴	吃晚餐	第 4 單元兩步驟的計算 4	第二單元多元的生活空間 第二課多元的生活方式與交流	【活動2-1】溫度上升了	單元一學習伴我行活動 3 學習樂行動 2 【生涯規	1-3 小小愛笛生 1 【性別平等教育】【人權教	3-7 雨中風景 1 【人權教育】【閱讀素	5-3 物品猜一猜 1 【性別平等教育】【人權教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來	體育 2 第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰 【人

	【閱讀素養教育】								【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	【環境教育】【海洋教育】		劃教育】	育】	養教育】	【法治教育】	【品德教育】	權教育】
八 3/30 | 4/5	第貳單元：臺灣風景畫統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【品德教育】	一、健康的生活 2.露營 【環境教育】	無	第三課運動會 1 【安全教育】	阿美語 你的家在哪裡	越南語 參加喜宴	吃晚餐	第 5 單元面積 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【戶外教育】	第三單元生活中的各行各業第一課為居住地方的產業和生活 【生涯規劃教育】【原住民教育】	【活動2-1】溫度上升了、【活動2-2】溫度下降了	單元二地球只有一個 活動 1 海洋生病了 2 【環境教育】【海洋教育】	1-3 小小愛笛生 1 【性別平等教育】【人權教育】	3-8 編織的巨人 1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-3 物品猜一猜 1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰 【人權教育】

九 4/6 | 4/12	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩3.緊緊緊 【生涯發展】【安全教育】	無	第三課運動會1 【安全教育】	阿美語　你的家在哪裡	越南語　參加喜宴	吃晚餐	第5單元面積4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【戶外教育】	第三單元生活中的各行各業第二課職業甘苦談 【生涯規劃教育】	【活動2-2】溫度下降了、【活動3-1】水的三態變化	單元二地球只有一個活動2環境問題知多少2 【海洋教育】【戶外教育】	2-1 美妙的樂音1 【人權教育】【多元文化教育】	4-1 形狀躲貓貓1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏1 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	健康1 第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力 【品德教育】	體育2 第四單元球力全開第三課跑擲大作戰 【人權教育】
十 4/13 | 4/19 期中考	第壹、貳單元複習週一 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】 期中考	Review 1 1 【閱讀素養教育】 期中考	二、愛細膩3.緊緊緊 【生涯發展】【安全教育】	無	第三課運動會1 【品德教育】	阿美語　你的家在哪裡	越南語　參加喜宴	家庭活動	評量週　加油小站一4 【人權教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第三單元生活中的各行各業、第四單元 生活與工作的轉變第二課職業甘苦談、第一課生活需求的改變(第一次段考) 【生涯規劃教育】【科技教育】【資訊教育】 期中考	【活動3-2】溫度改變對物質的影響 期中考	單元二地球只有一個活動2環境問題知多少2 【海洋教育】【戶外教育】	2-1 美妙的樂音1 【人權教育】【多元文化教育】	4-2 三角形拼排趣1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏1 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	健康1 第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力 【品德教育】	體育2 第五單元蹦跳好體能 第一課活力體適能 【品德教育】

十一 4/20 | 4/26	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【家庭教育】	二、愛細膩3.緊緊緊 【生涯發展】 【安全教育】	無	第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	阿美語 認識疏菜	越南語 周末去哪裡	家庭活動	第6單元公斤和公克 4 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元生活與工作的轉變 第一課生活需求的改變 【科技教育】 【資訊教育】	【活動1-1】你看過哪些動物、【活動1-2】動物的身體構造	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-1 美妙的樂音 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-3 圓舞曲 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 【品德教育】	體育 2 第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 【品德教育】
十二 4/27 | 5/3	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者 【人權教育】 【安全教育】 【國際教育】	Culture & Festivals | Mother’s Day 1 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、愛細膩3.緊緊緊 【生涯發展】 【安全教育】	無	第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	阿美語 文化欣賞	越南語 周末去哪裡	家庭活動	第6單元公斤和公克 4 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元生活與工作的轉變 第二課工作方式的轉變 【科技教育】 【資訊教育】	【活動1-3】動物的身體構造與功能、【活動2-1】動物在哪裡	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-4 方塊舞 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 【品德教育】	體育 2 第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 【品德教育】

								【閱讀素養教育】【戶外教育】		生活						
十三 5/4 | 5/10	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起 【環境教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【家庭教育】	二、愛細膩4.好佳哉 【安全教育】	無	第四課踢毽仔 1 【人權教育】【安全教育】	阿美語 我知道的蔬菜	越南語 周末去哪裡	家庭活動	第7單元分數的加減 4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第四單元生活與工作的轉變 第三課社會變遷產生的影響 【科技教育】【資訊教育】	【活動2-2】動物生長需要食物、【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 2 【環境教育】【戶外教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】【多元文化教育】	4-5 反反覆覆創造美 1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 【品德教育】	體育 2 第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 【品德教育】
十四 5/11 | 5/17	第參單元：生活小智慧 統整活動三 【家庭教育】【多元文化教育】【品德教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【品德教育】	二、愛細膩4.好佳哉 【安全教育】	無	單元活動二 1 【人權教育】【生涯規劃教育】	阿美語 你從哪裡來	越南語 周末去哪裡	去洗澡	第7單元分數的加減 4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第五單元消費與儲蓄 第一課儲蓄有計畫 【環境教育】	【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 2 【環境教育】【戶外教	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】【多元文化教育】	4-6 蓋印我的房子 1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第一課安心校園 【人權教育】	體育 2 第五單元蹦跳好體能 第三課看我好身手 【品德教育】

	【環境教育】 【閱讀素養教育】							【閱讀素養教育】		活動3-1】動物如何保護自己、【活動3-2】愛護動物小尖兵	育】					
十五 5/18 ｜ 5/24	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩4.好佳哉 【安全教育】	無	第五課熱鬧過五月節 1 【多元文化教育】	阿美語 你從哪裡來	越南語 周末去哪裡	去洗澡	第8單元乘除的應用4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五單元消費與儲蓄 第二課消費有學問 【環境教育】	【活動1-1】今天天氣如何、【活動1-2】天氣和生活連結、【活動2-1】氣溫的測量	單元三資源便利通 活動1資源點點名2 【家庭教育】	2-3小小愛笛生 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-7如影隨形 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第一課安心校園 【人權教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第一課學校運動會 【戶外教育】

十六 5/25 | 5/31	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課畫龍點睛 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【性別平等教育】	二、愛細膩 4.好佳哉 【安全教育】	無	第五課熱鬧過五月節 1 【多元文化教育】	阿美語 你從哪裡來	越南語 放學回家	去洗澡	第 8 單元乘除的應用 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五單元消儲蓄與消費 第三課購慣物好習慣 【環境教育】	【活動2-1】氣溫的測量、【活動2-2】雲量和雨量的觀測	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名 2 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-8 翻轉形狀 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第一課學校運動會 【戶外教育】
十七 6/1 | 6/7	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課掉進一個兔子洞 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【性別平等教育】	三、時間 5.時間走傷緊 【生涯發展】	無	第五課熱鬧過五月節 1 【多元文化教育】	阿美語 復習	越南語 放學回家	去洗澡	第 9 單元小數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元小小街道觀察家 【環境教育】	【活動2-2】雲量和雨量的觀測、【活動2-3】風向和風力的觀測	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 2 【生涯規劃教育】	6-1 動物模仿秀 1 【環境教育】 【生命教育】	6-1 動物模仿秀 1 【環境教育】 【生命教育】	6-1 動物模仿秀 1 【環境教育】 【生命教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第二課大展武威 【品德教育】

十八 6/8 | 6/14	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello’s Family 1 【品德教育】	三、時間5.時間走傷緊 【生涯發展】	無	單元活動三 1 【多元文化教育】	阿美語 傳統歌謠+舞	越南語 放學回家	說晚安	第9單元小數4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第六單元小小街道觀察家 【環境教育】	【活動2-3】風向和風力的觀測、【活動2-4】我是天氣小主播、【活動3-1】天氣預報	單元三資源便利通活動2資源探索趣2 【生涯規劃教育】	6-2動物探索頻道1 【環境教育】【生命教育】	6-2動物探索頻道1 【環境教育】【生命教育】	6-2動物探索頻道1 【環境教育】【生命教育】	健康1 第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	體育2 第六單元武現韻律風 第三課與毽子同樂 【品德教育】
十九 6/15 | 6/21 期末考	愛閱讀二：巨人傳說 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】 第參、肆單元 複習週 期末考	Unit 4 Jello’s Family 1 【閱讀素養教育】 Review 2 1 【閱讀素養教育】 期末考	三、時間5.時間走傷緊 【生涯發展】	無	搖搖雜雜 1 【品德教育】	阿美語 傳統歌謠+舞	越南語 放學回家	說晚安	第10單元報讀表格4 【人權教育】【環境教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】 加油小站二 4	第六單元小小街道觀察家(第二次段考) 【環境教育】 評量週	【活動3-1】天氣預報、【活動3-2】四季的天氣	單元三資源便利通活動3資源行動讚2 【生命教育】	6-3臺灣動物大集合1 【環境教育】【生命教育】	6-3臺灣動物大集合1 【環境教育】【生命教育】	6-3臺灣動物大集合1 【環境教育】【生命教育】	健康1 第三單元安心又安全 第三課戶外安全 【安全教育】	體育2 第六單元武現韻律風 第四課水舞 【國際教育】

									評量週							
二十 6/22 | 6/28	檢討週	檢討週	三、時間 5.時間走傷緊 【生涯發展】	無	搞麼个？出任務囉！ 1 【家庭教育】	阿美語 復習評量	越南語 放學回家	說晚安	檢討週	檢討週	檢討週	單元三資源便利通活動 3 資源行動讚 2 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】【生命教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第四課居家安全 【安全教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第四課水舞 【國際教育】
二十一 6/29 | 6/30	休業式	休業式	休業式	無	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文			新住民語文									
			閩	客	原										
一 8/30 | 8/31	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 【環境教	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 1.好日 【多元文化教	第一課 蹶山 1 【環境教育】【戶	歌謠	越南語 中秋節	第 1 單元一億以內的數 4 【人權	第一單元家鄉的地圖與運用 第 1 課：閱	【活動 1-1】地表環境	單元一團隊動章 活動 1 任務新安排	1-1 迎向陽光 1 【人	3-1 水彩用具擺一擺 1 【	5-1 聲音好好玩 1 【人	健康 1 第一單元食在有營養 第一課	體育 2 第四單元球類遊戲王 第一課

	育】【戶外教育】		育】	外教育】			教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	讀生活中的地圖【科技教育】	有什麼、【活動	2【人權教育】	權教育】	人權教育】	權教育】	營養要均衡【品德教育】	足球玩家【品德教育】
二 9/1 | 9/7	第七冊第壹單元：我愛家鄉第二課 請到我的家鄉來【家庭教育】【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 1【環境教育】	一、鬥鬧熱 1.好日【多元文化教育】	第一課蹓山 1【環境教育】【戶外教育】	山和溪	越南語 中秋節	第 1 單元一億以內的數 4【人權教育】【品德教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第一單元家鄉的地圖與運用第 1 課：閱讀生活中的地圖【科技教育】	活動 1-2】地表物質大不同、【活動 2-1】變動的大地【環境教育】【閱讀素養教育】	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排 2【人權教育】	1-1 迎向陽光 1【人權教育】	3-2 濃淡不同的顏色 1【品德教育】	5-1 聲音好好玩 1【性別平等教育】	健康 1 第一單元食在有營養第一課營養要均衡【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王第一課足球玩家【品德教育】

三 9/8 | 9/14	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 1.好日 【多元文化教育】	第一課 蹶山 1 【環境教育】 【戶外教育】	山和溪	南秋越語 中節	第 1 單元一億以內的數 2 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 第 2 單元乘法 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教	第一單元家鄉的地圖與第 2 課善用地圖生活 【科技教育】	活動 2-1】變動的大地、【活動 2-2】人類對大地的影響 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊動章 活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教育】	3-3 色彩魔術秀 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	健康 1 第一單元有第二課認識營養素 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲第一課足球玩家 【品德教育】

							育】【閱讀素養教育】【戶外教育】							
四 9/15 | 9/21	第七冊第壹單元：我愛家鄉統整活動一 【家庭教育】【閱讀素養教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱1.好日 【多元文化教育】	單元活動一1 【戶外教育】	山和溪	越南語 中秋節	第2單元乘法4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第二單元家鄉的地形與氣候第1課高低起伏的地形 【環境教育】	【活動2-2】人類對大地的影響、【活動3-1】地震了3 【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	單元一團隊動章 活動2團隊的團規範2 【法治教育】	1-2繽紛世界1 【人權教育】	3-4神奇調色師1 【人權教育】	5-1聲音好好玩1 【人權教育】	健康1 第一單元食在有營養第二課認識營養素 【品德教育】	體育2 第四單元球類遊戲王第二課壘上攻防 【品德教育】

五 9/22 | 9/28	第七冊第貳單元：天空的奇想 第四課 飛行夢 【科技教育】【生涯規劃教育】 【國際教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】	一、鬥鬧熱1.好日 【多元文化教育】	第二課個人幸福與小確幸(道德)1 【家庭教育】【品德教育】	看圖識字	南秋越語 中節	第3單元角度4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第二單元家鄉的地形與氣候第1課起伏的地形 【環境教育】	【活動3-2】地震防災準備、【活動1-1】認識生物生存的環境3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教	單元一團隊動章 活動2團隊的團規範2 【法治教育】	1-2繽紛世界1 【人權教育】	3-5色彩尋寶趣1 【品德教育】	5-2肢體創意秀1 【人權教育】	健康1 第一單元食在有營養第三課選明聰食物 【品德教育】	體育2 第四單元球類遊戲王第二課壘上攻防 【品德教育】

									育】【戶外教育】						
六 9/29 ｜ 10/5	第七冊第貳單元：天空的奇想 第五課 月光下 【家庭教育】【生命教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】【品德教育】【閱讀素養教育	一、鬥鬧熱 2.辦桌 【環境教育】	第二課幸福个味緒(道)1 【家庭教育】【品德教育】	文化欣賞	南越語 胡伯伯	第3單元角度4 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第二單元家鄉的地形與氣候第2課萬千氣候變化的 【環境教育】	【活動1-1】認識生物生存的環境、【活動1-2】拜訪水域環境3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【防災教育】	單元一團隊動章 活動3愛班與合作2 【品德教育】【生涯規畫教育】	1-2繽紛世界1 【人權教育】	3-6生活中的對比色1 【人權教育】	5-2肢體創意秀1 【性別平等教育】	健康1 第一單元食在有營養第三課聰明選食物 【品德教育】	體育2 第四單元球類遊戲王第二課壘上攻防 【品德教育】

								【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
七 10/6 | 10/12	第七冊第貳單元：天空的奇想 第六課 又遠又近的月亮 【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌 【環境教育】	第二課 个幸福个味緒(道) 1 【家庭教育】【品德教育】	看圖識字	越南語 胡伯伯	第 4 單元除法 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第二單元家鄉的地形與氣候 第 2 課 千變萬化的氣候 【環境教育】	【活動 2-1】認識水生植物 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【防災教育】【生涯	單元一團隊動章 活動 3 愛班與合作 2 【品德教育】【生涯規畫教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 我的魔力鞋 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】【性別平等教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第一課活動跑力躍 【品德教育】

									規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
八 10/13 ｜ 10/19	第七冊第貳單元：天空的奇想 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌 【環境教育】	第三課婆婆个菜園 1 【家庭教育】【戶外教育】	太陽來出了	越南語 伯伯	第 4 單元除法 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第三單元家鄉的人與家鄉人口組成 【人權教育】	【活動 2-1】認識水生植物、【活動 2-2】認識水生動物 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】	單元二向前行 1 攜手活動同心協力 2 【品德教育】	1-3 小小愛生 1 【人權教育】	3-8 形形色色的對比 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔第一課菸與煙的真 【資訊教育】【性別平等教育】	體育 2 第五單元跑跳大進擊第一課活動力躍 【品德教育】

									【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
九 10/20 ｜ 10/26	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同 【科技教育】【閱讀素養教育】	Culture & Festivals ｜ Halloween, Review 1 1 【國際教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌 【環境教育】	第三課婆婆个菜園 1 【家庭教育】【戶外教育】	太陽出來了	越南語　胡伯伯	第5單元三角形 4 【人權教育】【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第三單元家鄉的人口與人口變遷 2課生活課程第1家鄉人口組成、發展與變化 【人權教育】	【活動2-2】認識水生動物、【活動3-1】環境提供豐富資源 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】	單元二向前行活動1同心協力 2 【品德教育】	2-1動物好朋友 1 【人權教育】	4-1圖紋藝術家 1 【人權教育】	5-3換個角度看世界 1 【人權教育】	健康1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔第一課菸與煙的真相 【資訊教育】【性別平等教育】	體育2 第五單元跑跳過招大進擊第一課活動力躍 【品德教育】

									【資訊教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】					
十 10/27 | 11/2	第七冊第壹、貳單元 複習週一【環境教育】【戶外教育】【家庭教育】【閱讀素養教育】【科技教育】	Review 11 【閱讀素養教育】	二、顧安全3.青紅燈 【安全教育】	第三課個婆姐菜園1 【家庭教育】【戶外教育】	太陽出來了	越南語　胡伯伯	加油小站1 4	第三單元的家鄉人口與生活課人口變化與發展 【人權教育】	【活動3-2】愛護水域環境3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊	單元二向前行動1攜手同心協力2 【品德教育】	2-1動物好朋友1 【環境教育】	4-2百變的圖紋1 【人權教育】	5-3換個角度看世界1 【人權教育】	健康1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔第二課檳榔與酒 【資訊教育】【性別平	體育2 第五單元跑過招大進擊第一課活動跑力躍 【品德教育】

									教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】					等教育】	
十一 11/3 | 11/9 期中考	期中考複習	Unit 3 Be Honest 1 期中考複習 【品德教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】	單元活動二 1 【戶外教育】	看圖識字	越南語 水上木偶	評量週 第 6 單元分數 4 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第三單元家鄉的人口與人口變化與發展 期中考複習	【活動 1-1】聲音的產生、【活動 1-2】聲音的大小 3 期中考複習 【性別平等教育】【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	單元二攜手向前行活動 2 友愛同伴 2 【生命教育】	2-1 動物好朋友 1 【環境教育】	4-3 玩出新花樣 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒檳榔第三課向菸、檳酒、檳榔說不 【法治教育】【性別平	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊第二課健康體適能 【戶外教育】

														等教育】	
十二 11/10 | 11/16	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包 【性別平等教育】 【生命教育】	Unit 3 Be Honest 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】	第四課 阿源伯雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	文化欣賞	越南語 水上木偶	第7單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第四單元家鄉的多元文化 第1課家鄉的飲食文化 【人權教育】	【活動1-3】聲音的傳播、 【活動2-1】生活中的光 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二向前行 攜手合作無間 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	2-2 當我們同在一起 1 【環境教育】	4-4 發現新世界 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、檳酒、檳榔說不 【法治教育】 【性別平等教育】	體育 2 第五單元跑跳大進擊 第二課過招體適能 【戶外教育】

十三 11/17 | 11/23	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】	第四課阿源伯雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	看圖識字	越南語 水上木偶	第 7 單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第四單元家鄉的多元文化 第 2 課家鄉的多元服飾 【人權教育】	【活動 2-2】光如何行進、 【活動 2-3】光的反射 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	2-2 當我們同在一起 1 【環境教育】	4-5 推理小神探 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與危機 第一課小心灼燙傷 【安全教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 【品德教育】
十四 11/24 | 11/30	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 4.洗身軀 【家庭教育】	第四課阿源伯雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	下雨了	越南語 水上木偶	第 8 單元整數四則 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教	第四單元家鄉的多元文化 第 3 課家鄉的多元語言與命名 【人權教育】	【活動 2-3】光的反射、 【活動 3-1】生活中的聲與光、 【活動 3-2】聲光活動 3 【性別平等教育】 【科技	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2 【品德教育】 【性別平等教育】	2-2 當我們同在一起 1 【戶外教育】	4-6 昆蟲觀察員 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與危機 第一課小心灼燙傷 【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 【品德教育】

							育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		教育】【安全教育】【閱讀素養教育】						
十五 12/1 | 12/7	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】	三、清氣相 4.洗身軀 【家庭教育】	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	下雨了	南越語 水上木偶	第 8 單元整數四則 4 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第五單元家鄉的節慶與家鄉傳統文化 【多元教育】【原住民族教育】	【活動 3-2】聲光活動、【活動 1-1】燈泡亮了 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元三心服務體驗活動 1 生活中的志工 2 【品德教育】【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-6 昆蟲觀察員 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的機第二課防火檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉遊樂舞第一課舞動身 【海洋教育】

十六 12/8 | 12/14	第七冊第肆單元：海洋世界 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、清氣相 4.洗身軀 【家庭教育】	第五課銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	下雨了	越南語 奶果	第 9 單元小數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第 1 課家鄉的節慶傳統、第 2 課家鄉的現代節日 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 1-2】電路與開關 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗活動 1 生活中的志工 2 【品德教育】 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-7 分享的快樂 1 【性別平等教育】	5-5 劇場禮儀小尖兵 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游鈴樂舞一課第一動身 【海洋教育】
十七 12/15 | 12/21	第七冊第肆單元：海洋世界 第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 4.洗身軀 【家庭教育】	第五課銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	生活百句	越南語 奶果	第 9 單元小數 4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第 2 課家鄉的現代節日 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民	【活動 2-1】電池的串並聯和 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教	單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游鈴樂舞一課第一動身 【海洋教育】

							育】	族教育】	育】【閱讀素養教育】	育】					
十八 12/22 | 12/28	第七冊第肆單元：海洋世界 第十二課寧靜的音樂會 【環境教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 5.摒掃 【品德教育】	單元活動三 1	生活百句	越南語 奶果	第 10 單元長度 4 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第五單元家鄉的節慶俗與第 3 課家鄉的生命禮俗 【人權教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 3 【人權教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴第二課打水遊戲 【海洋教育】
十九 12/29 | 1/4	第七冊第肆單元：海洋世界 統整活動四 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、清氣相 5.摒掃 【品德教育】	耕種人 1	傳童歌謠+舞	越南語 奶果	第 10 單元長度 4 【性別平等教育】【人權教育】【品德	第六單元家鄉故事導覽 【環境教育】	【活動 3-1】認識小馬達 3 【人權教育】【科技教育】	單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教	6-1 一起準備遊行 1 【人權教	6-1 一起準備遊行 1 【人權教	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴第二課打水遊戲 【

							教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		【能源教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	育】	育】		【安全教育】【防災教育】	海洋教育】
二十 1/5 | 1/11 期末考	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海【生命教育】【家庭教育】【閱讀素養教育】 期末考	Review 21 【閱讀素養教育】 檢討週	三、清氣相 5.摒掃【品德教育】	搞麼个？1	傳統歌謠+舞	越南語 奶果	加油小站 24 評量週	第六單鄉導元家事員故覽【環境教育】 評量週	【活動3-2】用電安全3【科學閱讀】3 評量週【人權教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元三心服務體驗活動3社區服務樂2 【生命教育】	6-1一起準備遊行1【人權教育】【國際教育】	6-1一起準備遊行1【人權教育】【國際教育】	6-1一起準備遊行1【人權教育】【國際教育】	健康1 第三單元熱與危火的機第三課火場變【安全教育】【防災教育】	體育2 第六單元嬉游樂舞鈴第二課打戲【海洋教育】 水遊【海洋教育】

二十一 1/12 ｜ 1/18	總複習	總複習	三、清氣相 5.摒掃【品德教育】	出任務囉！ 1	複習評量	南越語 奶果	檢討週	第六單元故事員 【品桃園】 桃園區-古往今來景福宮-承先啟後桃仔園 【品桃園】 桃園區-古往今來景福宮-第一章-歷史沿革、第二章-地理位置	檢討週	單元三服務體驗活動 3 社區服務樂 2 【生命教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的機變 第三課應變場 【安全教育】 【防災教育】	體育 2 第六單元嬉樂舞轉鈴 游鈴三課扯鈴 【品德教育】

二十二 1/19 | 1/20	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文			新住民語文									
			閩	客	原										
一 2/9 | 2/15	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾 1.好厝邊 【戶外教育】	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	歌謠	越南語 節慶	第1單元多位數的乘除 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉老故事 第一課家鄉的古蹟與文物 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】	【活動1-1】白天的景象、 【活動1-2】夜晚的景象、 【活動2-1】太陽和影子 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶	單元一文化你我他 活動1文化大觀園 2 【多元文化教育】	1-1 春之歌 1 【戶外教育】	3-1 房子追追追 1 【人權教育】	5-1 影子開麥拉 1 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 【品德教育】

							【戶外教育】		外教育】						
二 2/16 － 2/22	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【環境教育】 【能源教育】	一、街頭巷尾 1.好厝邊 【戶外教育】	第一課 海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	白色的雲	越南語 節慶	第1單元多位數的乘除 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉老故事 第一課 家鄉的古蹟與文物 【品桃園】 桃園區-古往今來景福宮-第三章-神祇與陳設	【活動2-1】太陽和影子、 【活動2-2】一天中太陽位置的變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一 文化你我他 活動1 文化大觀園 2 【多元文化教育】	1-1 春之歌 1 【人權教育】	3-2 房子的個性 1 【人權教育】	5-1 影子開麥拉 1 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第一課 相處萬花筒 【品德教育】 從「經」開始、健康喜悅（月經課程融入）	體育 2 第四單元球來球往 第一課 桌球擊球趣 【品德教育】

三 2/23 ｜ 3/1	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾 1.好厝邊 【戶外教育】	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	白色的雲	越南語 節慶	第2單元四邊形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉老故事 第二課的家鄉開發 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】	【活動2-2】一天中太陽位置的變化、 【活動3-1】我知道的月亮 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一 文化你我他 活動2 在地文化生活家 2 【人權教育】	1-1 春之歌 1 【人權教育】	3-3 紙的遊戲場 1 【人權教育】	5-2 光影特效師 1 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】 月經同理課程/月經貧窮與平權	體育 2 第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 【人權教育】
四 3/2 ｜ 3/8	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【品德教育】	一、街頭巷尾 1.好厝邊 【戶外教育】	第二課山貓 1 【環境教育】 【戶外教育】	白色的雲	越南語 節慶	第2單元四邊形 2 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀	第一單元家鄉老故事 第三課文化資產的保存與傳承 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶	【活動3-2】月亮的位置改變了 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】	單元一 文化你我他 活動2 在地文化生活家 2 【人權教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】	3-4 讓紙站起來 1 【科技教育】	5-2 光影特效師 1 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 【人權教育】

							素養教育】 第3單元分數加減數和整數倍 2 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	外教育】【品桃園】桃園區-古往今來景福宮-第四章-信仰與生活	【戶外教育】					】	】
五 3/9 | 3/15	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 【海洋教育】【原住民族教育】【生命教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【閱讀素養教育】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】	第二課 山貓 1 【環境教育】【戶外教育】	祈使句	越南語 節慶	第3單元分數加減數和整數倍 4 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教	第二單元家鄉的山海奇 第一課 山與中傳 【環境教育】	【活動3-3】月相變化 3 【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【閱讀素養】【戶	單元一 文化你我他 活動3 文化推推 2 【多元文化教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】	3-5 製造紙房子的工具材料 1 【科技教育】	5-2 光影特效師 1 【人權教育】【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第二課 青春你我他 【品德教育	體育 2 第四單元球來球往 第三課 球來襲 【品德教育

							育】【閱讀素養教育】		外教育】					】	】
六 3/16 | 3/22	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日 【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】【多元文化教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【安全教育】【國際教育】【多元文化】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】	第二課 山貓 1 【環境教育】【戶外教育】	文化欣賞	越南語 人物	第4單元概數4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的山與海 第二課 漁之島 【海洋教育】	【活動1-1】大自然中水的移動、【活動1-2】水在細縫中的流動 3 【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養】	單元一 文化你我他 活動3 文化推推推 2 【多元文化教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】	3-6 房子的組合 1 【科技教育】	5-3 影子博物館 1 【人權教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第二課 青春你我他 【品德教育】【性別平等教育】	體育 2 第四單元球來球往 第四課 交手 【品德教育】
七 3/23 | 3/29	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【閱讀	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教	單元活動一 1 【環境教育】	祈使句	越南語 人物	第4單元概數4 【科技教育】【品德	第三單元家鄉水資源 第一課 珍貴的水資源	【活動1-2】水在細縫中的流動、【活動	單元二 工作放大鏡 活動1 工作與我們	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 設計它的家 1 【科	5-3 影子博物館 1 【人權教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第三課	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課

	【環境教育】【戶外教育】【多元文化教育】	素養教育】	育】				教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	【海洋教育】【環境教育】	1-3】生活中的毛細現象、【活動2-1】虹吸現象的條件3【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養】	2【家庭教育】		技教育】		尊重與自保護我【性別平等教育】	傳接投擲趣【品德教育】
八 3/30 | 4/5	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【品德教育】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】	第三課利便个生活 1 【環境教育】【安全教育】	祈使句	越南語 人物	第5單元統計圖表 4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第三單元家鄉水資源第一課珍貴的水資源 【海洋教育】【環境教育】	【活動2-1】虹吸現象的條件、【活動3-1】水平的現象 3 【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動1工作與我們 2 【家庭教育】	1-3小小愛生 1 【人權教育】	3-7設計它的家 1 【科技教育】	5-4紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第一單元迎春三尊重保護我【性別平等教育】	體育 2 第五單元投擊極限一奔第一課傳接投擲趣【品德教育】

九 4/6 | 4/12	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日【資訊教育】【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜3.烏白唬【環境教育】	第三課便利個生活1 【環境教育】【安全教育】	在野地裡	越南語人物	第5單元統計圖表4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第三單元家鄉水資源第二課資源可持續利用 【環境教育】	【活動3-2】奇妙的連通管3 【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養】	單元二工作放大鏡活動2 工作小學堂2 【生涯規劃教育】	2-1溫暖心甜蜜情1 【人權教育】	4-1翻轉「視」界1 【人權教育】	5-4紙影偶劇場1 【人權教育】	健康1 第二單元天災害多少第一課天搖地動【安全教育】	體育2 第五單元投擊奔極限第一課傳接投擲趣【品德教育】
十 4/13 | 4/19 期中考	期中考複習	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜3.烏白唬【環境教育】	第三課便利個生活1 【環境教育】【安全教育】	在野地裡	越南語人物	評量週 加油小站1 4	第三單元家鄉水資源第二課資源可持續利用 【環境教育】	【活動3-3】連通管的生活應用3 【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養】	單元二工作放大鏡活動2 工作小學堂2 【生涯規劃教育】	2-1溫暖心甜蜜情1 【人權教育】	4-2想像力超展開1 【人權教育】	5-4紙影偶劇場1 【人權教育】	健康1 第二單元天災害多少第一課天搖地動【安全教育】	體育2 第五單元投擊奔極限第一課傳接投擲趣【品德教育】

十一 4/20 ｜ 4/26	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【科技教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】	第四課 圖書館 1 【戶外教育】	在野地裡	越南語 戲劇	第6單元小數以整數乘數 4 【人權教育】【科技教育】【能源教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第四單元鄉家的生活環境 第一課一耕一腳步印 【環境教育】	【活動1-1】常見的小動物、【活動1-2】拜訪昆蟲 3 【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動2 工作小學堂 2 【生涯規劃教育】	2-1溫暖心甜蜜情 1 【人權教育】	4-3異想天開 1 【人權教育】	5-4紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第二單元天災多少小小護員 【安全教育】	體育 2 第五單元投擲極限二力奔耐力鐵人 【安全教育】

十二 4/27 | 5/3	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】	第四課圖書館1 【戶外教育】	文化欣賞	越南語戲劇	第6單元小數乘以整數4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉的生產與活動環境第一課耕一腳印 【環境教育】	【活動1-3】多樣的昆蟲3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡活動3有你真好2 【生涯規劃教育】	2-2山野之歌1 【人權教育】	4-4變小變大變變1 【戶外教育】	5-4紙偶劇場1 【人權教育】	健康1 第二單元天災害多少小小救護員 【安全教育】	體育2 第五單元投擊奔極限第二耐力鐵人 【安全教育】
十三 5/4 | 5/10	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【品德教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】	第四課圖書館1 【戶外教育】	簡單生活會話	越南語戲劇	第7單元周長和面積4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元家鄉的生產與活動環境第二課機千縷紡織上的千絲萬縷 【環境教	【活動2-1】飼養昆蟲的準備、 【活動2-2】昆蟲日記3 【環境教育】	單元二工作放大鏡活動3有你真好2 【生涯規劃教	2-2山野之歌1 【人權教育】	4-5移木接花創新意1 【多元文化教	5-4紙偶劇場1 【人權教育】	健康1 第二單元天災害多少三課來颱風襲 【安	體育2 第五單元投擊奔極限第三課攻友善防術 【品

							【閱讀素養教育】【戶外教育】	育】	【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】	育】		育】		全教育】	德教育】
十四 5/11 | 5/17	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch! 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】	單元活動二1 【戶外教育】	簡單生活會話	越南語戲劇	第7單元周長積和面積4 【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	第五單元家鄉景色新課程第二織機千萬紡上的絲縷、第一課新環境貌 【環境教育】	【活動2-3】昆蟲的成長與變化、【活動3-1】小昆蟲大影響3 【環境教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】	單元三活動1生活美滿，無所不在2 【人權教育】	2-2山歌之1 【人權教育】	4-5移木意接花新創1 【多元文化教育】	5-4紙偶劇影場1 【人權教育】	健康1 第二單元天然災害多知少第三課風來颱襲 【安全教育】	體育2 第五單元投擊奔極限第三課攻善友防術 【品德教育】

								【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】						
十五 5/18 | 5/24	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【環境教育】	二、愛寶惜4.怎欲按【環境教育】	第五課比賽朗讀 1 【生命教育】【家庭教育】	簡單生活會話	越南語 戲劇	第8單元等值分數 4 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第五單元家鄉新景願二課鄉活力 【環境教育】【戶外教育】	【活動1-1】我們需要能量、【活動1-2】不同形式的能量 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災	單元三活美1無在讓生滿動不充活2所美【人權教育】	2-3小小笛愛生 1 【人權教育】	4-6乾坤大挪移 1 【戶外教育】	5-4紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第三單元健康程式一課第呼吸系統 【品德教育】	體育 2 第六單元木箱跳跳隨花舞一課平衡木箱跳 【品德教育】

									教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】						
十六 5/25 ｜ 5/31	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課最後一片葉子 【原住民族教育】【多元文化教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】	第五課比賽 1 【生命教育】【家庭教育】	看圖識字	越南語 水果	第8單元等值分數 4 【人權教育】【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第五單元家鄉景新課第三市新生活【環境教育】【戶外教育】	【活動1-3】生活中的能源、【活動2-1】自然資源 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯	單元三活生活美2 讓充滿動2，探現 美索發2 【人權教育】	2-3小小愛生 1 【人權教育】	4-6乾坤大挪移 1 【戶外教育】	5-4紙影偶劇場 1 【人權教育】【品德教育】	健康 1 第三單元健康程式課方第一系呼吸統 【品德教育】	體育 2 第六單元木箱跳跳隨花舞第一課平跳箱木衡 【品德教育】

									規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】						
十七 6/1 ｜ 6/7	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課閱讀課 【多元文化教育】	Culture & Festivals：Dragon Boat Festival 1 【閱讀素養教育】	三、日子5.時間表 【品德教育】【生涯發展規劃教育】	第五課朗讀比賽 1 【生命教育】【家庭教育】	看圖識字	越南語 水果	第9單元時間的加減4 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	【活動2-1】自然資源、【活動2-2】自然資源的運用 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教	單元三生活美滿2 讓充滿活動，探索發現美 2 【人權教育】	6-1暖心小劇場 1 【人權教育】【生命教育】	6-1暖心小劇場 1 【人權教育】【生命教育】	6-1暖心小劇場 1 【人權教育】【生命教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第二課防肺炎疫通 【品德教育】	體育 2 第六單元箱跳隨花舞 第一課平衡木跳箱 【品德教育】

									育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】					
十八 6/8 ｜ 6/14	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四 愛閱讀 二：拔一條河 【閱讀素養教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【品德教育】	三、日子5.時間表 【品德教育】【生涯發展規劃教育】	單元活動三 1 【多元文化教育】	歌謠+舞	越南語 水果	第9單元時間的加減2 【科技教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】 第10單元立方公分 2 【人權教育】【環境教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	【活動2-2】自然資源的運用、【活動3-1】開發及應用自然資源的影響 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全	單元三生活美讓生活充滿美，探索發現 2 【人權教育】	6-1暖心小劇場 1 【人權教育】	6-1暖心小劇場 1 【人權教育】	6-1暖心小劇場 1 【人權教育】	健康 1 第三單元健康方程式第二課防肺炎疫通 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞第二課線條愛跳舞 【品德教育】

							【閱讀素養教育】		教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外						
十九 6/15 ｜ 6/21 期末考	第八冊第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】【多元文化教育】【品德教育】【閱讀素養教育】 期末考	Unit 4 At the Zoo 1 【閱讀素養教育】 期末考	三、日子5.時間表 【品德教育】【生涯發展規劃教育】	阿啾箭，尾砣砣／電視機 1	歌謠+舞	越南語 水果	第10單元立方公分 4評量週 加油小站2 〈數學探索〉 4 期末考 【人權教育】【環境教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第六單元歡迎來到我的家 期末考 【人權教育】 ※期末考	【活動3-2】環保行動3【科學閱讀】 3 期末考 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】	單元三生活美學 讓生活充滿美感動3 改變生活 2 【科技教育】	6-2 「花」現美好的禮物 1 【人權教育】【環境教育】	6-2 「花」現美好的禮物 1 【人權教育】【環境教育】	6-2 「花」現美好的禮物 1 【人權教育】【環境教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第二課防肺炎疫通 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 【品德教育】

									【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】						
二十 6/22 ｜ 6/28	檢討週	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、日子5.時間表 【品德教育】【生發規劃教育】	搞麼个？出任務囉！ 1	複習評量	越南語 總複習	檢討週	第六單元歡迎來到我的家鄉 【品桃園】 桃園區-古往今來景福宮-第五章-建築特色	檢討週	檢討週	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】【多元文化教育】【品德教育】	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】【多元文化教育】【品德教育】	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】【多元文化教育】【品德教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第三課好習慣 【品德教育】	體育 2 第六單元箱跳跳舞 第三課木隨花之舞 【品德教育】
二十一 6/29 ｜ 6/30	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	【品桃園】 桃園區-古往今來景福宮-第六章-學習任務	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週																
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩	客	原										
一 0830 — 0831	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本5 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 2 【閱讀素養教育】	一、新時代1.線項買賣 【資訊教育】	第一課神奇个手機（仔）1 【資訊教育】	阿美語 歌謠	越南語 美麗的S形	第一單元多位小數與加減4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課為臺灣什麼在大航海時代崛起？ 【海洋教育】 【多元文化教育】	【活動1-1】動物的覓食、 【活動1-2】動物適應環境的策略3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶	一、生命共同體 1.人與自然2 【生命教育】 【環境教育】	1-1 真善美的旋律1 【人權教育】	3-1 繽紛的慶典1 【人權教育】	5-1 雙手的進擊1 【人權教育】	健康1 第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 【品德教育】	體育2 第四單元擊球特攻隊 第一課球高手排球 【品德教育】

									外教育】						
二 9/1 | 9/7	第壹單元 品格小學堂 第一課幸福筆記本 5 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【生命教育】	一、新時代1.線頂買賣 【資訊教育】	第一課个奇神手機（仔） 1 【資訊教育】	阿美語 我的朋友	越南語 美麗的S形	第一單位與多位數加減 4 【人權教育】【品德教育】	第一單元登際第一臺灣什麼時代大航海時代起？ 【海洋教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動1-2】動物適應環境的策略、【活動1-3】動物自我保護的方法 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【法治教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶	一、生命共同體 1.人與自然 2 【生命教育】【環境教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】	3-2 繽紛的慶典 1 【人權教育】	5-1 雙手的進擊 1 【品德教育】	健康 1 第一單元健康我當家 第一課病不來要 【品德教育】	體育 2 第四單元擊球隊特攻第一課高手排 【品德教育】

									外教育】						
三 9/8 ｜ 9/14	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、新時代1.線頂買賣 【資訊教育】	第一課奇妙個人手機（仔） 1 【資訊教育】	阿美語 我的朋友	越南語 美麗的S形	第二單元因數與公因數 4 【人權教育】【安全教育	第一單元臺灣登上國際舞臺第二課海洋在大時代留下哪些臺灣影響？ 【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動2-1】動物如何互相溝通、【活動2-2】動物如何分工合作 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【法治教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶	一、生命共同體 1.人與自然 2 【生命教育】 【環境教育】	1-1 真善美的旋律 1 【國際教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】	5-2 手偶合體演來表 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康我樂活當家 第一課疾病不要來 【品德教育】	體育 2 第四單元擊球特攻隊 第二課攻守棒樂趣多 【品德教育】

									外教育】						
四 9/15 | 9/21	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【閱讀素養教育】	一、新時代1.線頂買賣 【資訊教育】	第二課當警察無閒 1	阿美語 我的朋友	越南語 美麗的S形	第二單元因數與公數 4 【人權教育】【安全教育】	第一單元臺灣登上國際舞臺第二大航海時代臺灣在留下哪些影響？ 【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動3-1】動物的繁殖、【活動3-2】代代相傳 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【法治教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	一、生命共同體 2.我的成長 2 【生命教育】【環境教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】	3-3 給點顏色瞧瞧 1 【人權教育】【品德教育】	5-2 手偶合體演來表演 1 【人權教育】	健康1 第一單元健康我當家 第一課疾病不要來 【品德教育】	體育2 第四單元擊球隊攻特攻第二課棒球趣多樂守 【品德教育】

五 9/22 ｜ 9/28	第壹單元小學生活 品格天地 堂一 語文5 【人權教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【環境教育】	一、新時代1.線頂買賣 【資訊教育】	第二課當警察無閒1	阿美語 老師告訴我們	越南語 美麗的S形	第三單元倍數與公倍數4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元成為帝國領土一課臺灣在清帝國的統治轉變？第有何海洋的清在【多元文化教育】	【活動3-2】代代相傳、 【活動1-1】樂音與噪音3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	一、生命共同體2.我的成長2 【生命教育】 【環境教育】	1-2藝術的瑰寶 【人權教育】	3-4藝術家的法寶1 【品德教育】	5-2手偶合體表演來1 【人權教育】	健康1 第一單元健康我當家第一課疾病不要來 【品德教育】	體育2 第四單元擊球隊攻守特攻第二課樂趣多 【品德教育】

									育】					
六 9/29 ｜ 10/5	〈讀寫練功房〉故事三則 5 【品德教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、新時代2.未來一直來 【家庭教育】	第二課當警察無閒 1	阿美語文化篇	南越語多加件外套	第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】【安全教育】	第二單元成為清帝國的領臺一課在清帝國統治臺灣的第一課何方神來？二課帶著哪些有趣的西洋影響？【海洋教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動1-1】樂音與噪音、【活動2-1】樂器的構造與發聲 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【生命教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素	二、伙伴大集合 1.角色大放鏡 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【品德教育】	5-2 手偶合體演來表 1 【人權教育】	健康1 第一單元健康我當家第一課疾病不要來 【品德教育】	體育2 第四單元擊球攻守特攻隊第二課棒趣多樂 【品德教育】

									養教育】						
七 10/6 | 10/12	第貳單元自然筆記第四課特別的海5 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let's Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】	一、新時代2.未來一直來 【家庭教育】	單元活動一1	阿美語 老師告訴我	越南語 多加一件外套	第四單元擴分、約分與通分4 【品德教育】	第二單元清帝國為西方臺灣人帶來哪些影響？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-2】音箱的功用3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、伙伴大集合1.角色大放鏡2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	1-3小小愛笛生1 【人權教育】	3-5小小室內設計師1 【人權教育】	5-3掌中戲真有趣1 【人權教育】	健康1 第一單元健康我當家 第二課視力檢查站 【品德教育】	體育2 第五單元跑武動秀第一課管理員身體 【安全教育】

八 10/13 ｜ 10/19	第貳單元自然筆記第五課漫遊花東 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】	一、新時代2.未來一直來 【家庭教育】	第三課係鹹菜 1	阿美語 老師告訴我	越南語 多加一件外套	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育	第三單元臺灣島的地理位置第一課從地圖探索與發現位置關係 【海洋教育】	【活動2-3】自製樂器、【活動3-1】光的折射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、伙伴大集合 2.伙伴Give me five 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	1-3小小愛笛生 1 【人權教育】	3-5小小室內設計師 1 【人權教育】	5-3掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第二課口腔檢查站 【品德教育】	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 【品德教育】
九 10/20 ｜ 10/26	第貳單元自然筆記第六課護送螃蟹過馬路 5	Review 1 2 【閱讀素養教育】	一、新時代2.未來一直來 【家庭教	第三課係鹹菜 1	阿美語 簡單生活會話	越南語 多加一件外套	第五單元多邊形與扇形 4	第三單元臺灣島的地理位置第一課從地圖	【活動3-1】光的折射、【活動3-2】放	二、伙伴大集合 2.伙伴Give me five	2-1山海風情 1 【人	4-1上看、下看不同 1 【	5-3掌中戲真有趣 1 【	健康 1 第一單元健康樂活我當家	體育 2 第五單元跑跳武動秀

	【環境教育】【品德教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】		育】				【人權教育】【安全教育】	探索位置與發展有何關聯？【海洋教育】	大鏡3【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【生命教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	2【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	權教育】	人權教育】	多元文化】	第二課口查視力檢站【品德教育】	第二課無跑跳阻【品德教育】
十 10/27 | 11/2	第貳單元自然筆記語文天地二 5 【環境教育】【閱讀素養教育】	Review 1 2 【閱讀素養教育】	二、心適代3.燒冷冰【多元文化】	第三課偓係鹹菜 1	阿美語 簡單生活會話	越南語 多加一件外套	第五單元多邊扇形 4 【人權教育】【安全教育】	第三單元臺灣島的地理位置第二課環境對生活與產生哪些生態產生哪些影響？（期中考）	【活動3-3】美麗的色光 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】	三、我懂你的心 1.良好的互動 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德	2-1 山海風情 1 【人權教育】	4-2 移動的視角 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化】	健康 1 第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳武動第二課跑跳無阻【品德

								【海洋教育】【環境教育】	【生命教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	教育】【生涯規劃教育】			【法治教育】【家庭暴力防治教育】	教育】
十一 11/3 | 11/9 期中考	評量週-複習各單元	Review 1 2 【閱讀素養教育】	二、心適代3.燒冷冰【多元文化】	單元活動二 1	阿美語 間單生活會話	越南語 到市走場一走	複習各單元	第四單元人與環境互動第一課史前人們如何善用環境資源生活？【海洋教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動1-1】燃燒需要空氣 3 【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教	評量週 三、我懂你的心 1.良好的互動 2.關鍵同理心 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教	2-1 山海風情 1 【多元文化】	4-3 透視的魔法 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 【資訊教育】【法治教育】【家庭暴力防治	體育 2 第五單元跑跳武動秀第三課小套路輕鬆學 【品德教育】

									育】	育】				教育】	
十二 11/10 | 11/16	第參單元 用心看世界 第七課高法 第的魔建築 5 【多元文化教育】 【戶外教育】 【國際教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、心適代3.燒冷冰 【多元文化】	第四課旅行計畫 1	阿美語 文化篇	越南語 到市場走一走	第六單元異分數減母的分境 4 【環境教育】 【家庭教育】	第四單元人與環境互動發展課 第一前人如何用環源 史們二課善資 境？住民何生 活？、如自然 第原族存？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-2】氧氣與燃燒的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我懂你的心 2.關鍵心同理心 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-2 慶生活 1 【多元文化】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第二單元做自己愛自己 全【資訊教育】 【法治教育】	體育 2 第五單元跑動秀小套路 第三課輕鬆學 【品德教育】

十三 11/17 | 11/23	第參單元 用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味 5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【閱讀素養教育】	二、心適代3.燒冷冰 【多元文化】	第四課旅行計畫 1	阿美語 下課了	南語 市場走一走	第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第四單元人與環境互動第二課原住民族與共存？ 【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-1】燃燒的條件、 【活動2-2】火災預防與滅火 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我懂你的心 2.關鍵同理心 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-2 慶讚生活 1 1 【人權教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第二單元做自己 第二課愛自己全力反毒 【資訊教育】 【法治教育】	體育 2 第五單元跑動武術 第三課跑步秀出小套路 輕鬆學 【品德教育】
十四 11/24 | 11/30	第參單元 用心看世界 第九課小小力量將世界照亮 5 【人權教育】 【品德教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【閱讀素養教育】	二、心適代4.婿穩無地比 【多元文化】	第四課旅行計畫 1	阿美語 下課了	南語 市場走一走	第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第四單元人與環境互動第三課早期人到臺灣如何與海漢墾生活？ 【多元	【活動2-2】火災預防與滅火、 【活動3-1】生鏽的原因 3 【性別	四、關懷你我他 1.族群溫馨情 2 【性別平等教育】 【人權教育】	2-2 慶讚生 1 【多元文化】	4-5 取景變化多 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第二單元做自己 第三課愛自己的特別我	體育 2 第五單元跑動武術 第三課跑步秀出小套路 輕鬆學 【品

	【生命教育】 【多元文化教育】 【國際教育】							文化教育】 【原住民族教育】 賞桃園材一小故教第一章區事多	平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【品德教育】 【生涯規劃教育】				【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【性侵害犯罪防治教育】	德教育】
十五 12/1 ｜ 12/7	第參單元用心看世界 語文天地三 〈讀寫練功房〉極地逐光 5 【生命教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【國際	Unit 4 My Favorite Subject 2 【生涯規劃教育】	二、心適代4.嫡穉無地比 【多元文化】	第五課名客家產 1	阿美語 下課了	越南語 到市場走一走	第八單數運算四則整數 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元人與環境發展課三期漢臺灣早到如何與生活？ 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動3-1】生鏽的原因、 【活動3-2】防鏽的方法、 【活動1-1】不同季節位太陽的變化 3 【性別平等教育】	四、關懷你我他 1.族群溫馨情 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 換場說故事 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第二單元做自己 第三課的獨特我 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【性	體育 2 第六單元自動起來 一課來逗陣跳繩 【品德教育】

	教育】								【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【多元文化教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】					侵害犯罪防治教育】	
十六 12/8 | 12/14	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說 5 【性別平等教育】 【品德教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、心適代4.嫡穩無地比 【多元文化】	第五課客家名產 1	阿美語 看圖識字	越南語 問路	第八單元整數四則運算 4 【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【戶外教育】	第五單元土地的利用與變遷 第一課如何適應不同的創造所需？ 【海洋教育】【環境教	【活動1-1】不同季節太陽位置的變化 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【多元	四、關懷你我他 2.關懷無距離 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育	健康 1 第二單元做自己愛自己 第三課的獨特我 【性別平等教育】	體育 2 第六單元自動起來一課在陣來逗跳繩 【品德教育

								育】	文化教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	涯規劃教育】			【生涯規劃教育】【性侵害犯罪防治教育】	】
十七 12/15 ｜ 12/21	第肆單元作家風華第十一課耶誕禮物5 【家庭教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【閱讀素養教育】	二、心適代4.婿穩無地比 【多元文化】	第五課名家家產 1	阿美語 看圖識字	越南語 問路	第九單元面積 4 【品德教育】【生涯規劃教育】	第五單元土地的利用變遷與第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 【海洋教育】【環境教育】	【活動1-1】不同季節太陽位置的變化、【活動2-1】太陽是恆星 3 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【多元文化教育】【閱讀	四、關懷我懷你他 2.關懷無距離 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	健康 1 第三單元安全活新生第一課校園傷害故 【安全教育】	體育 2 第六單元自在動起來第二課划手前進 【海洋教育】

									素養教育】【戶外教育】【國際教育】						
十八 12/22 | 12/28	第肆單元作家風華第十二課漫遊詩情5【環境教育】【戶外教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2【閱讀素養教育】	三、過好年5.過年【性別平等】【環境教育】	單元活動三1	阿美語 看圖識字	越南語 問路	第九單元面積4【品德教育】【生涯規劃教育】	第五單元土地的利用變遷第二課開發與環境保護該如何抉擇？【海洋教育】【環境教育】賞桃教園材第二章永續生態	【活動2-2】太陽系的組成、【活動3-1】星星與星座3【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	五、社會資源網1.資源搜查線2【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	6-1用物品說故事6-2說個故事真有趣1【人權教育】	6-1用物品說故事6-2說個故事真有趣1【人權教育】	6-1用物品說故事6-2說個故事真有趣1【人權教育】	健康1第三單元安全活新生一課事第校園傷害故【安全教育】	體育2第六單元自在來動第二課划手前進【海洋教育】

十九 12/29 | 1/4	第肆單元 作家風華 語文天地 四 5 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年 【性別平等】 【環境教育】	哥哥牛掌黃仔面黃 1	阿美語 歌謠	越南語 問路	第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第六單元製作看小書臺灣見 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【活動3-1】星星與星座、 【活動3-2】四季的星空 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	五、社會資源網 1.資源線搜查 2 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第三單元新生二車保平安騎車 【安全教育】	體育 2 第六單元自動起來 第二課前進 【海洋教育】
二十 1/5 | 1/11 期末考	〈閱讀充電站〉島嶼原生種的揭祕筆記 〈閱讀充電站〉小兔彼得的誕生——波特小姐 5 【性別平等教育】	Review 2 期末考 【閱讀素養教育】	三、過好年 5.過年 【性別平等】 【環境教育】	搞麼个？ 1	阿美語 歌謠	越南語 問路	第十單元柱體、錐體和球 4 期末考 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第六單元製作看小書臺灣見（期末考） 【多元文化教育】 【閱讀素	【活動3-3】認識北極星 【科學閱讀】 期末考 【環境教育】 【科技教育】 【資訊	五、社會資源網 2.資源小尖兵 2 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【人權教育	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【人權教育	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【人權教育	健康 1 第三單元新生二車保平安騎車 【安全	體育 2 第六單元自動起來 第三課動動快樂 【品德教

	【環境教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】期末考							養教育】	教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	劃教育】	】	】	】	教育】	育】
二十一 1/12 ｜ 1/18	複習各單元	檢討週	檢討週	出任務囉！ 1	阿美語 復習評量	越南語 問路	複習各單元	賞桃教材第三章產業觀光	檢討週	檢討週	6-3 音樂裡的故事 1【多元文化】	6-3 音樂裡的故事 1【多元文化】	6-3 音樂裡的故事 1【多元文化】	健康 1 第三單元安全生活課 新第二車保平安 騎車【安全教育】	體育 2 第六單元自在來課 動起三樂動 快動趣【品德教育】
二十二 1/19 ｜ 1/20	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩	客	原										
一 2/9 | 2/15	第壹單元感受生活第一課穿越時空的味道 5 【家庭教育】 【品德教育】	Get Ready 2 【國際教育】	一、保平安1.地動 【防災教育】	第一課 燈籠還生趣 1	阿美語 歌謠	越南語 拜訪村長	第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？ 【人權教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	【活動1-1】力的分類、 【活動1-2】地球引力、 【活動1-3】認識摩擦力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、自主學習樂 1.學習有計畫 2 【生涯規劃教育】	1-1 異國風情 1 【多元文化教育】 【品德教育】	3-1 漫畫狂想曲 1 【人權教育】	5-1 各國慶典一家親 1 【多元文化教	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第一課健康家庭互動 【家庭教育】 【家庭暴力防治教育】	體育 2 第四單元球技對決 第一課羽球共舞 【品德教育】

二 2/16 ｜ 2/22	第壹單元感受生活第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 5 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安1.地動 【防災教育】	第一課 榕龍還生趣 1 【環境教育】	阿美語 我發燒了	南語 拜訪村長	第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第一單元日本統治下的臺灣 第一課 日本如何殖民統治臺灣？ 【人權教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	【活動1-3】認識摩擦力、 【活動2-1】物體形狀變化與受力大小的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、自主學習樂 1.學習有計畫 2.自我管理策略 2 【生涯規劃教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-2 漫符趣味多 1 【人權教育】	5-1 各國慶典一家親 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第一課 家庭互動 【家庭教育】 【家庭暴力防治教育】	體育 2 第四單元球技對決 第一課 球共舞 【品德教育】
三 2/23 ｜ 3/1	第壹單元感受生活第三課色香味的陽光 5 【品德教育】 【戶外教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安1.地動 【防災教育】	第一課 榕龍還生趣 1	阿美語 我發燒了	南語 拜訪村長	第二單元分數的計算 4 【生涯規劃教育】	第一單元日本統治下的臺灣 第一課 日本如何殖民統治臺灣？ 【人權教育】 【海洋	【活動2-1】物體形狀變化與受力大小的關係、 【活動2-2】運動狀態與力的關係	一、自主學習樂 2.自我管理策略 2 【生涯規劃教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第二課 懷家關人 【家庭教育】	體育 2 第四單元球技對決 第二課 籃球攻防 【品德

								教育】【原住民族教育】	3【性別平等教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】					【生命教育】【家庭暴力防治教育】	教育】
四 3/2 | 3/8	第壹單元感受生活語文天地一 5 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安1.地動 【防災教育】	第二課阿爐伯个手藝 1	阿美語 我發燒了	越南語 拜訪村長	第二單元分數的計算 4 【生涯規劃教育】	第一單元日本統治下的臺灣第一課日本政府如何殖民統治臺灣？、第二課日治時期對臺灣社會的影響為何？【人權教育】【海洋教育】【原住民	【活動2-2】運動狀態與力的關係、【活動2-3】時間、距離與速度的關係 3【性別平等教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素	一、自主學習樂 2.自我管理策略 2 【生涯規劃教育】	1-2歡唱人生 1 【人權教育】	3-3表情會說話 1 【人權教育】	5-2扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人第二課關懷家人【家庭教育】【生命教育】【家庭暴力防治教	體育 2 第四單元球技對決第二課球攻籃防【品德教育】

								族教育】	養教育】					育】	
五 3/9 | 3/15	〈讀寫練功房〉打赤腳 5 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】	一、保平安 2.火燒厝 【防災教育】	第二課 阿爐伯個手藝 1 【戶外教育】	美語 簡單生活會話	南語 拜訪村長	第三單元 容積 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第一單元 日本統治下的臺灣、第二單元 向民主之路 第二課 時代臺灣的社會影響 第一課 民政府在實施戒嚴？ 第二課 華中國為何？ 第一課 臺灣的為何？ 【人權教育】 【海洋教育】	【活動3-1】力的平衡 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、生活有「藝」思 1.美感生活過 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-4 角色大變身 1 【人權教育】 【性別平等教育】	5-2 扮演公祕笈大開 1 【人權教育】 【多元文化教育】	健康 1 第一單元 幸福一家人 第三課 青春快樂行 【品德教育】 【性侵害犯罪防治教育】	體育 2 第四單元 球技對決 第二課 籃球攻防 【品德教育】

六 3/16 | 3/22	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭 5 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	一、保平安 2.火燒厝 【防災教育】	第二課阿爐伯个手藝 1	美語文化篇	南語超逝市	第三單元容積 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第二單元自主第一課走向民主之路 第二課政府在實施嚴？、第二課為什麼臺灣能向社會？ 【人權教育】	【活動1-1】地表環境的組成、【活動1-2】岩石的構成 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	二、生活有「藝」思 1.美感過生活 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-5 小小漫畫家 1 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第三課快樂青春行 【品德教育】 【性侵害犯罪防治教育】	體育 2 第四單元球技對決 第二課籃球攻防 【品德教育】

七 3/23 ｜ 3/29	第貳單元智慧之鑰第五課高明說話術5【品德教育】【生涯規劃教育】【家庭教育】	Unit 2 City Adventure 2【資訊教育】	一、保平安2.火燒厝【防災教育】	單元活動一1	阿美語 簡單生活會話	越南語 逛超市	第四單元小數的乘法4【生涯規劃教育】	第二單元走向自由民主之路第二課臺灣為什麼能走向民主社會？【人權教育】賞桃園材教第四章人文古蹟	【活動1-3】礦物的特徵、【活動1-4】岩石與礦物的應用3【性別平等教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	二、生活有「藝」思2.「藝」同來賞美2【性別平等教育】【人權教育】	1-3小小愛笛生1【人權教育】	3-6偶是小達人1【人權教育】	5-2扮演祕笈大公開1【人權教育】	健康1第一單元健康幸福一家人第三課青春快樂行【品德教育】【性侵害犯罪防治教育】	體育2第五單元奔騰泳休閒第一課短跑衝刺【品德教育】

八 3/30 ｜ 4/5	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告—佐賀的超級阿嬤 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	一、保平安2.火燒厝 【防災教育】	第三課班項(上)個同學 1	阿美語 簡單生活會話	越南語 逛超市	第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】	第三單元多元文化共榮第一課臺灣有什麼多元的米食文化？ 【多元文化教育】	【活動2-1】風化與土壤、【活動2-2】大地形貌改變了 3 【性別平等教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	二、生活有「藝」思 2.「藝」同來賞美 2 【性別平等教育】【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小達人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【品德教育】	健康 1 第二單元健康飲食 第一課健康飲食 【品德教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺 【品德教育】
九 4/6 ｜ 4/12	第貳單元智慧之鑰 語文天地二 5 【閱讀	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】	二、好光景3.行踏 【環境教育】	第三課班項(上)個同學 1 【品	阿美語 運動	越南語 逛超市	第五單元十進位結構 4 【品德教育】	第三單元多元文化共榮第二課臺灣的	【活動2-2】大地形貌改變了、【活動	三、職業面面觀 1.職業萬花筒 2	2-1 愛的故事屋 1 【人	4-1 找出心情的密碼 1 【人	5-3 偶的創意SHOW 1 【品	健康 1 第二單元健康飲食	體育 2 第五單元奔騰泳休閒

	素養教育】			德教育】			【生涯規劃教育】	音樂如何展現多元文化？【多元文化教育】	2-3】河流地形、【活動2-4】海岸地形3【性別平等教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	【性別平等教育】【生涯規劃教育】	權教育】	權教育】	德教育】	第一課健康飲食【品德教育】	第二課樂趣跳高【品德教育】
十 4/13 | 4/19 期中考	評量週-複習各單元	Review 1 Culture & Festivals Earth Day 2【國際教育】【資訊教	二、好光景3.行踏【環境教育】	第三課班項(上)个同學 1	阿美語 運動	越南語 逛超市	評量週	第四單元各地的發展與特色第一課臺灣的區域如何發展	【活動3-1】大地變動的災害、【活動3-2】大地變動	評量週 三、職業面面觀 1.職業萬花筒 2	2-1 愛的故事屋 1【人權	4-2 尋找生活中的密碼 1【戶	5-3 偶的創意SHOW 1【人權	健康 1 第二單元健康安全飲食	體育 2 第五單元奔騰泳休閒第二課樂趣跳高

		育】						與規畫？【海洋教育】	的避難防災3【性別平等教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	【性別平等教育】【生涯規劃教育】	教育】	外教育】	教育】	第一課飲食【品德教育】	【品德教育】
十一 4/20 | 4/26	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸5 【家庭教育】【生命教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	二、好光景3.行踏 【環境教育】	單元活動二1	阿美語 運動	越南語 迎親	第六單元整數、小數除以整數4 【品德教育】【生涯規劃教	第四單元各地的發展與特色第二課產業建設對地方發展有何影響？【海洋教育】	【活動1-1】光合作用、【活動1-2】進行光合作用的構造3【性別平等教	三、職業面面觀2.職業試金石2【性別平等教育】【生涯規	2-1愛的故事屋1【人權教育】	4-3來自音樂的密碼1【人權教育】	5-3偶的創意SHOW1【環境教育】【品德教育	健康1第二單元健康飲食第二課多元飲食文化【資訊教育】	體育2第五單元奔騰泳休閒第三課水中健將【海洋

							育】	【閱讀素養教育】	育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	劃教育】			】	【多元教育文化教育】【國際教育】	教育】
十二 4/27 | 5/3	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行 5 【品德教育】【安全教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	二、好光景 3.行踏 【環境教育】	第四課注意安全 1	阿美語 文化篇	越南語 迎親	第七單元表面積 4 【品德教育】	第四單元各地的發展與特色 三課為跨展人們會發互何區與動？ 【原住民族教育】	【活動1-2】進行光合作用的構造、【活動1-3】不同形態的根、莖、葉 3 【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】	三、職業面面觀 2.職業試金石 2 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【人權教育】	4-4 排列我的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	健康 1 第二單元健康安全飲食 第三課食危機處理 【安全教育】	體育 2 第五單元奔騰閒泳休閒第三課水中健將 【海洋教育】

									【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
十三 5/4 | 5/10	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生 5 【品德教育】【生命教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	三、寶島臺灣 4.氣象報導 【環境教育】	第四課安意注全 1 【安全教育】	阿美語　簡單生活會話	越南語　迎親	第七單元表面積 4 【品德教育】	第五單元經濟的變遷與展望 第一課經濟變遷如何影響人們的生活？ 【環境教育】	【活動2-1】繁殖器官的功能、【活動2-2】營養器官的繁殖 3 【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教	四、環境守護者 1.生態悲歌 2 【環境教育】【能源教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【原住民族教育】【多元文化教育】	4-5 有趣的漸變 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	健康 1 第二單元健康安全飲食 第三課食危飲機處理 【安全教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒第三課水中健將 【海洋教育】

								育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
十四 5/11 ｜ 5/17	第參單元愛的協奏曲 語文天地三 5 【閱讀素養教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】	三、寶島臺灣4.氣象報導 【環境教育】	第四課安全注意 1	阿美語　簡單生活會話	越南語　迎親	第八單元比率與百分率 4 【品德教育】	第五單元經濟的變遷與展望 第二課臺灣為什麼能成為世界的科技島？ 【人權教育】	【活動2-2】營養器官的繁殖、【活動3-1】神奇的植物、【活動3-2】植物的妙用 3 【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀	四、環境守護者 1.生態的悲歌 2.永續地球村 2 【環境教育】【能源教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【原住民族教育】	4-6 呈現我的藝術密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	健康 1 第三單元保護地球起來 第一課保愛環球地球 【環境教育】	體育 2 第五單元奔騰閒泳休閒 第四課家庭休閒運動 【家庭教育】

									素養教育】【戶外教育】						
十五 5/18 | 5/24	〈讀寫練功房〉飛翔的雲雀 5 【人權教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	三、寶島臺灣 4.氣象報導 【環境教育】	第五課寒(冷)著了 1	阿美語　簡單生活會話	南語　越語　迎親	第八單元比率與百分率 4 【品德教育】	第五單元經濟的變遷與第三課臺灣茶為什麼能揚名國際？ 【環境教育】	【活動3-2】植物的妙用、【活動1-1】溫度改變時氣體體積的變化、【活動1-2】溫度改變時液體體積的變化 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【能源教育】【法治教育】【安全	四、環境守護者 2.永續地球村 2 【環境教育】【能源教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【品德教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來　第一課保愛環保地球 【環境教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒第四課休閒家庭運動 【家庭教育】

									教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
十六 5/25 | 5/31	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園 5 【國際教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	三、寶島臺灣 4.氣象報導 【環境教育】	第五課寒(冷)著了 1 【品德教育】	阿美語 看圖說話	南越語 過新年	第九單元時間的乘除 4 【戶外教育】	第六單元時空採訪員【多元文化教育】【閱讀素養教育】	【活動1-3】溫度改變時固體體積的變化、【活動2-1】熱的傳導 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【能源教育】【法治教育】【安全教育】【生涯	四、環境守護者 2.永續地球村 2 【環境教育】【能源教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【品德教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍 【品德教育】

									規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
十七 6/1 ｜ 6/7	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍 5 【國際教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	三、寶島臺灣 5.火車 【環境教育】	第五課寒(冷)著了 1	阿美語　看圖說話	南越語　過新年	第九單元時間的乘除 4 【戶外教育】	第六單元時空採訪員【多元文化教育】【閱讀素養教育】	【活動2-2】熱的對流、【活動2-3】熱的輻射 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【能源教育】【法治教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教	五、危機總動員 1.自然災害防護罩 2 【環境教育】【安全教育】【防災教育】【資訊教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】【環境教育】【科技教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】【環境教育】【科技教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】【環境教育】【科技教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第一課活潑靈活滾躍 【品德教育】

									育】【戶外教育】						
十八 6/8 ｜ 6/14	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎 5 【國際教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】	三、寶島臺灣 5.火車 【環境教育】	單元活動三 1	阿美語　看圖說話	南越語　過新年	第十單元中的生活大位與圖折線4 【環境教育】	第六單元時空採訪【多元文化教育】【閱讀素養教育】	【活動2-3】熱的輻射、【活動3-1】保溫大作戰 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【能源教育】【法治教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	五、危機總動員 1.自然災害防護罩 2 【環境教育】【安全教育】【防災教育】【資訊教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	健康 1 第三單元保地球起來 第二課汙染面面觀 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第一課活潑滾躍 【品德教育】

									【戶外教育】						
十九 6/15 | 6/21 期末考	第肆單元文明時光機 語文天地四 〈閱讀充電站〉伯樂老師的一堂課 〈閱讀充電站〉故宮奇幻之夜 5 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育】	三、寶島臺灣 5.火車 【環境教育】	拍拍手，唱唱歌 1	阿美語 歌謠+舞	越南語 過新年	評量週	第六單元時空採訪員【多元文化教育】【閱讀素養教育】期末考	【活動3-2】散熱 科學閱讀 期末考 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	五、危機總動員 2.人為危機急轉彎 2 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀 【品德教育】

二十 6/22 ｜ 6/28	複習各單元	檢討週	三、寶島臺灣 5.火車 【環境教育】	搞麼个？出任務囉！ 1	阿美語 復習評量	越南語 過新年	總複習	賞桃園教材第五章學習任務	檢討週	五、危機總動員 2.人為危機急轉彎 2 【環境教育】【安全教育】【防災教育】【資訊教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】 【原住民族教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀 【品德教育】
二十一 6/29 ｜ 6/30	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩	客	原										

一 0830 | 0831	單元主題引導／第一課跑道 1 【人權教育】	發音 Phonics 1 - ar / or 【閱讀素養教育】	一、疼惜 1.驚著無代誌 【閱讀素養教育】	第一課地動 1	阿美語 歌謠	越南語 送花	第一單元最大公因數與最小公倍數 4 【人權教育】【品德教育】	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響? 【能源教育】【科技教育】【資訊教育】	一、熱的影響傳播 1.物質的變化與組成 【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 2 【性別平等教育】【生涯規劃教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	1-1 雋永之歌 1 【家庭教育】	3-1 插畫家之眼 1 【環境教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	第一單元健康用網路 1 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第一課鎖定目標 【品德教育】
二 9/1 | 9/7	第一課跑道 5 【人權教育】	Culture & Festivals - Moon Festival 【環境教育】【閱讀素養教育】【國際教育】	一、疼惜 1.驚著無代誌 【閱讀素養教育】	第一課地動 1	阿美語 唱歌和跳舞	越南語 送花	第一單元最大公因數與最小公倍數 4 【人權教育】【品德教育】	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響/第二課科技發展為	一、熱的影響傳播 1.物質的變化與組成	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 2 【性別平等教育】【生涯規劃教	1-1 雋永之歌 1	3-2 記錄我的靈感 1 【人權教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	第一單元健康用網路 1 第一課網路不沉迷 【資訊教	第四單元球藝攻防戰 2 第一課鎖定目標 【品德教

								什麼需要管理【能源教育】【科技教育】【資訊教育】	【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	育】【資訊教育】【閱讀素養教育】			育】	育】
三 9/8 ｜ 9/14	第一課跑道／第二課朱子治家格言選5 【人權教育】 【生命教育】	發音 Phonics 2 － ir / ur 【閱讀素養教育】	一、疼惜 1. 驚著無代誌 【閱讀素養教育】	第一課地動 1	阿美語 唱歌和跳舞	越南語 送花	第二單元分數除法 4 【生命教育】【多元文化教育】	第一單元現代科技新生活 第二課科技發展為什麼需要管理 【環境教育】【家庭教育】	一、熱的影響與傳播 2. 熱的傳播 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教	一、資訊大不同 1. 無所不在的媒體 2. 真假虛實的資訊 2 【性別平等教育】【生涯規劃教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	1-1 雋永之歌 1	3-3 圖與文字的聯想 1 【人權教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【品德教育】	第一單元健康用網路 1 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第一課鎖定目標 【品德教育】

									育】					
四 9/15 ｜ 9/21	第二課朱子治家格言選／第三課談遇見更好的自己 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教	Topic 1 - Family Sharing Day 【國際教育】 【閱讀素養教育】	一、疼惜 1.驚著無代誌 【閱讀素養教育】	第二課懶尸个草蜢(仔) 1	阿美語 歌和跳舞	越南語 送花	第二單元分數除法 4 【生命教育】 【多元文化教育】	第二單元聰明消費與理財第一課今日消費有什麼變？ 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	一、熱的影響與傳播 2.熱的傳播 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	一、資訊大不同 2.真假虛實的資訊 2 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	1-2 吟詠大地 1 【多元文化教育】	3-4 繪本之窗 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	第一單元健康用網路 1 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第二課桌上競技 【品德教育】

五 9/22 ｜ 9/28	第三課談遇見更好的自己／學習地圖一 5 【生涯規畫教育】 【生命教育】 【人權教育】	國家 L1Where Are You From? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	一、疼惜 1.驚著無代誌 【閱讀素養教育】	第二課懶尸个草蜢(仔) 1	阿美語　簡單生活會話	越南語　送花	第三單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】	第二單元聰明消費與理財 第一課今日消費有什麼轉變？／第二課為什麼需要規畫？ 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	一、熱的影響與傳播 3.保溫與散熱 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	一、資訊大不同 2.真假虛實的資訊 2 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	1-2 吟詠大地 1 【品德教育】	3-5 圖解繪本製作 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	第一單元健康用網路 1 第二課友誼維繫 【資訊教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第二課桌上競技 【品德教育】
六 9/29 ｜ 10/5	學習地圖一／第四課臺灣美食詩選 5 【生命教育】	國家 L1Where Are You From? 【國際教育】 【閱讀素	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	第二課懶尸个草蜢(仔) 1	阿美語　簡單生活會話	越南語　買玩具	第三單元數量關係 4 【人權教育】 【品	第二單元聰明消費與理財 第二課為什麼我們需	二、多變的天氣 1.水與天	二、美力新生活 1.生活好美麗 2 【性別	1-2 吟詠大地 1 【環境教育】	3-6 創作我的繪本 1 【環境	5-2 影像表演的世界 1 【人權教育】	第一單元健康用網路 1 第二課友誼維繫	第四單元球藝攻防戰 2 第二課桌上競技

	【資訊教育】【閱讀素養教育】【國際教育】	養教育】					德教育】	要理財規畫？【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】	氣的關係【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	平等教育】【人權教育】		教育】		【資訊教育】	【品德教育】
七 10/6 | 10/12	第四課臺灣美食詩選 5 【閱讀素養教育】【國際教育】	休閒活動 L2 What Do You Like to Do? 【閱讀素養教育】	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	單元活動一 1	阿美語　簡單生活會話	越南語　買玩具	第四單元小數除法 4 【多元文化教育】	第三單元生活中的各種規範第一課社會為什麼要各種規範？【法治教育】	二、多變的天氣 1.水與氣的關係【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	二、美力新生活 1.生活好美麗 2 【性別平等教育】【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 創作我的繪本 1 【品德教育】	5-2 影像表演的世界 1 【人權教育】	第二單元打造健康消費心法 1 第一課消擇健康選費【環境教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第三課功夫下足【品德教育】

八 10/13 ｜ 10/19	第五課最好的味覺禮物 5 【家庭教育】	休閒活動 L2 What Do You Like to Do? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	第三課雙堂屋 1 【多元文化教育】 【環境教育】	阿美語 現在幾點	越南語 買玩具	第四單元小數除法 4 【多元文化教育】	第三單元生活中的各種規範第一課社會為什麼需要各種規範？/第二課憲法為什麼是國家的大法？ 【法治教育】	二、多變的天氣 2.天氣圖與氣變化 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、美力新生活 2.美力過生活 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 創作我的繪本 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	第二單元打造消費健康心法 1 第一課健康消費選擇 【環境教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第三課功夫足下 【品德教育】
九 10/20 ｜ 10/26	第五課最好的味覺禮物／第六課珍珠奶茶 5 【家庭教	Review 1 【閱讀素養教育】	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	第三課雙堂屋 1 【多元文化教育】 【環	阿美語 現在幾點	越南語 買玩具	第五單元比與比值 4 【環境教育】 【能	第三單元生活中的各種規範第二課憲法為什麼是	二、多變的天氣 2.天氣圖	二、美力新生活 2.美力過生活 2 【性別	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-1 動畫傳說覺醒 1 【多元	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育	第二單元打造消費健康心法 1 第一課健康消	第五單元泳往擲前 2 第一課擲向天際

	育】【國際教育】			境教育】			源教育】	國家的根本大法？【法治教育】	天變與氣化【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	平等教育】【人權教育】		文化教育】		費選擇【環境教育】	【品德教育】
十 10/27 ｜ 11/2	第六課珍珠奶茶／學習地圖二 5 【國際教育】【資訊教育】	Review 1 【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】	一、疼惜 2.掛號 【家庭教育】	第三課雙堂屋 1 【多元文化教育】【環境教育】	阿美語　現在幾點	越南語　買玩具	期中考前複習	第四單元共創新方貌 地風第一課善用資源方為帶來什麼轉變？【多元文化教育】	二、多變的天氣 3.颱風與災防【環境教育】【資訊教育】【安全教育】【防	三、性別好互動 1.放心做自己 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-2 翻轉動畫 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	第二單元打造健康消費心法 1 第一課健康消費選擇【環境教育】	第五單元泳往擲前 2 第一課向天擲際【品德教育】

									災教育】【閱讀素養教育】						
十一 11/3 | 11/9 期中考	評量週-複習各單元	發音 Phonics 3 - -y / _-_y 【閱讀素養教育】	二、傳說3.講古 【多元文化教育】	第四課個人風車故鄉 1	阿美語 打電話	南越語 土地公	期中前複習+期中考	第四單創新共方地風貌第一課資地來轉善用為帶慶什變？ 【多元文化教育】	三、發現大地的奧祕 1.大地的變動與影響 【環境教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	評量週 三、性別好互動 1.放心做自己 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	2-1 歌劇Fun聲唱 1 【多元文化教育】	4-3 幻影高手對決 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【性別平等教育】	第二單元打造健康消費心法 1 第二課健康消明聰購 【人權教育】	第五單元泳往擲前 2 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】

十二 11/10 | 11/16	第七課大小剛好的鞋子 5 【人權教育】 【生命教育】	發音 Phonics 4 - oi / oy 【閱讀素養教育】	二、傳說3.講古 【多元文化教育】	第四課車個故鄉 1	阿美語 打電話	越南語 土地公	第六單元周長與圓形 4 【安全教育】 【國際教育】	第四單元創新地方風貌 第二課公共空間與建築如何再活化利用？ 【環境教育】	三、發現大地的奧祕 1.大地的變動與影響 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、性別好互動 2.成長新鮮事 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-1歌劇Fun聲唱 1 【多元文化教育】	4-4會動的小世界 1 【科技教育】	5-2影像表演的世界 1 【性別平等教育】	第二單元打造健康消費心法 1 第二課消明健康聰購 【人權教育】	第五單元泳往擲前 2 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】
十三 11/17 | 11/23	第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威 5 【人權教育】 【生命教育】	發音 Phonics 5 - ou / ow 【閱讀素養教育】	二、傳說3.講古 【多元文化教育】	第四課車個故鄉 1	阿美語 簡單生活會話	越南語 土地公	第六單元周長與圓形 4 【安全教育】 【國際教育】	第四單元創新地方風貌 第二課公共空間與建築如何再活化利用？/第三課如何透	三、發現大地的奧祕 2.岩石、礦物與土壤	三、性別好互動 2.成長新鮮事 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德	2-2音樂劇in Taiwan 1 【多元文化教	4-4會動的小世界 1 【科技教育】	5-2影像表演的世界 1 【品德教育】	第三單元友善的世界 1 第一課破除性別刻板印象 【性別	第五單元泳往擲前 2 第二課矯健如蛙游 【海洋教

								區關民造居活？【環境教育】	【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養教育】	教育】【生涯規劃教育】	育】			平等教育】從開始健康喜悅月經課程融入/月經同理/月經平群與平權	育】
十四 11/24 | 11/30	第八課狐假虎威／第九課空城計 5 【人權教育】【閱讀素養教育】	Topic 2 - Eat Healthy Food 【閱讀素養教育】【戶外教育】	二、傳說 3.講古 【多元文化教育】	單元活動二 1	美語　阿語 簡單生活會話	越南語 土地公	第七單元圓面積與扇形面積 4 【環境教育】【家庭教育】	第四單元創新共方地風貌第三課透如何社區關過改造居民注生活？【環境教育】	三、現地的奧秘 2.岩石、礦物與土壤 【性別平等教育】	四、終生志工行 1.人間處處有溫暖 2 【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan 1 【多元文化教育】	4-5 尋寶特攻計畫 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	第三單元友善的世界 1 第一課破除性別刻板印象 【性別平等教育	第六單元鈴轉舞技擊 2 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】

									【科技教育】【閱讀素養教育】				】	
十五 12/1 － 12/7	第九課空城計／學習地圖三5 【閱讀素養教育】【人權教育】	可數食物 L3 How Many Eggs Do You Need? 【閱讀素養教育】	二、傳說3.講古 【多元文化教育】	第五課桃花開1	阿美語　看圖說話	南語　土地公	第七單元圓面積與扇形面積4 【環境教育】【家庭教育】	第五單元世界在臺灣第一課如何發現世界文化特色？ 【多元文化教育】【國際教育】	三、發現大地的奧祕 3.防災與地景保育 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【安全教育】	四、終生志工行 1.人間處處有溫暖2 【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】	2-2音樂劇in Taiwan1 【人權教育】	4-6踏上英雄旅途1 【人權教育】	5-2影像表演的世界1 【人權教育】【品德教育】	第三單元友善的世界1 第二課尊重特質 【性別平等教育】	第六單元鈴轉技擊2 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】

十六 12/8 ｜ 12/14	學習地圖三／第十課耶誕節 5 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】	可數食物 L3 How Many Eggs Do You Need? 【閱讀素養教育】	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	第五課桃花開 1	阿美語 看圖說話	越南語 鳳阿姨	第八單元認識速率 4 【品德教育】 【安全教育】	第五單元世界文化在臺灣 第二課各族群生活作息如何發展成文化？ 【多元文化教育】	四、磁與電生活 1.地球是個大磁鐵 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】	四、終生志工行 1.人間處處有溫暖 2.服務學習伴我行 2 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【品德教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 高手過招 1 【人權教育】 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【人權教育】 【品德教育】	第三單元友善的世界 1 第三課維護自主體權 【性別平等教育】	第六單元鈴轉技擊 2 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】
十七 12/15 ｜ 12/21	第十課耶誕節／第十一課下午茶風波 5 【家庭教育】 【生命教育】	不可數食物 L4 What Would You Like for Breakfast? 【閱讀素養教育】	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	第五課桃花開 1	阿美語 看圖說話	越南語 鳳阿姨	第八單元認識速率 4 【品德教育】 【安全教育】	第五單元世界文化在臺灣 第二課各族群生活作息如何發展成文化？／第三課世界宗教如何傳播與發展？	四、磁與電生活 1.地球是個大磁鐵 【性別平等教育】 【科	四、終生志工行 2.服務學習伴我行 2 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【品德教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】 【人權教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】 【人權教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】 【人權教育】	第三單元友善的世界 1 第三課維護自主體權 【性別平等教	第六單元鈴轉技擊 2 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】

								【多元文化教育】	技教育】【資訊教育】					育】	
十八 12/22 | 12/28	第十一課下午茶風波 5 【生命教育】	不可數食物 L4What Would You Like for Breakfast? 【閱讀素養教育】【戶外教育】	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	單元活動三 1	阿美語　文化篇	越南語　鳳阿姨	第八單元認識速率 4 【品德教育】【安全教育】	第五單元世界在臺灣第三課世界宗教如何傳播與發展？ 【人權教育】	四、電磁與生活 2.認識電磁【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】	五、世界一家親 1.世界大不同 2 【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】【國際教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】【品德教育】【人權教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】【品德教育】【人權教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】【品德教育】【人權教育】	第三單元友善的世界 1 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	第六單元鈴轉舞技擊 2 第二課靈活玩技擊 【品德教育】
十九 12/29 | 1/4	第十二課祕密花園 5 【生命教育】【閱讀素養教育】	Review 2 【家庭教育】【閱讀素養教育】	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	語詞運用 1	阿美語　歌謠	越南語　鳳阿姨	第九單元放大縮圖與比例尺 4 【人權教育】【品德教	第六單元四角會辯論會 【人權教育】	四、電磁與生活 2.認識電磁【性別平	五、世界一家親 1.世界大不同 2 【人權教育】【品德教育】【多元	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 1 【環境教育】【人	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 1 【環境教育】【人	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 1 【環境教育】【人	第三單元友善的世界 1 第三課維護身體自主權 【性	第六單元鈴轉舞技擊 2 第二課靈活玩技擊 【品德

							育】		等教育】【科技教育】【資訊教育】	文化教育】【國際教育】	權教育】	權教育】	權教育】	別平等教育】	教育】
二十 1/5 | 1/11 期末考	第十二課祕密花園／學習地圖四 5 期末考 【生命教育】【閱讀素養教育】	Review 2 【家庭教育】【閱讀素養教育】 期末考	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	天公落水 1	阿美語　歌謠舞	越南語　鳳阿姨	期末考前複習	第六單元四角會辯論會辯論會期末考 【人權教育】	四、電磁與生活 3.生活中電磁鐵的應用 【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】 期末考	五、世界一家親 2.豐富新文化 2 【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】【國際教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	第三單元友善的世界 1 第三課維護自主體權 【性別平等教育】	第六單元鈴轉擊舞技 2 第三課樂跳土風舞 【品德教育】

二十一 1/12 ｜ 1/18	複習各單元	Final Review 【閱讀素養教育】	三、寓言 4.烏鴉食水 【環境教育】	搞麼个？出任務囉！ 1	阿美語　復習評量	總複習	考前複習+期末考	第六單元四角會辯論會 四角會辯論會 【人權教育】	四、電與生活 3.生活中的電磁應用 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】	五、世界一家親 2.豐富新文化 2 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	第三單元友善的世界 1 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	第六單元鈴轉舞技擊 2 第三課樂跳土風舞 【品德教育】
二十二 1/19 ｜ 1/20	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式 【科技教育】 【資訊教育】	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1) 本土語文			新住民語文					音樂 (1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										

一 2/9 | 2/15	單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！ 4 【環境教育】	發音 Phonics 1 - bl / pl / cl / gl 【閱讀素養教育】	一、狀元才1.生理囝 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第一課夢遊太平山 1	阿美語 歌謠	越南語 上網學越南話	第一單元小數與分數的計算 4 【性別平等教育】 【多元文化教育】	第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展？ 【環境教育】 【人權教育】	一、簡單機械1.槓桿 【科技教育】 【閱讀素養教育】	一、地球警戒線 1.大自然的反撲 2 【環境教育】	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】 【國際教育】	3-1 抓住你的目光 1 【人權教育】	5-1 讓我帶你去看戲 1 【人權教育】	第一單元食品安全解密 1 第一課食物的旅程 【品德教育】	第四單元好球開打 2 第一課羽球同樂 【品德教育】
二 2/16 | 2/22	第一課馬達加斯加，出發！／第二課沉睡的天空之城 5 【環境教育】 【戶外教育】	發音 Phonics 2 - fr / gr / dr / tr 【閱讀素養教育】	一、狀元才1.生理囝 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第一課夢遊太平山 1	阿美語 拜訪爺爺	越南語 上網學越南話	第一單元小數與分數的計算 4 【性別平等教育】 【多元文化教育】	第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展？ 第二課臺灣經濟如何永續發展？ 【環境教育】 【人權教育】	一、簡單機械1.槓桿 【科技教育】 【閱讀素養教育】	一、地球警戒線 1.大自然的反撲 2 【環境教育】	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】 【國際教育】	3-2 字裡行間表情意 1 【人權教育】	5-1 讓我帶你去看戲 1 【人權教育】	第一單元食品安全解密 1 第一課食物的旅程 【品德教育】	第四單元好球開打 2 第一課羽球同樂 【品德教育】

三 2/23 ｜ 3/1	第二課沉睡的天空之城 3 【環境教育】 【戶外教育】	Topic 1 - Wonderful Time 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、狀元才1.生理囝 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第一課夢遊太平山 1	阿美語 拜訪爺爺	越南語 上網學越南話	第一單元小數與分數的計算 4 【性別平等教育】 【多元文化教育】	第一單元永續的經濟發展 第二課臺灣經濟如何永續發展？ 【環境教育】 【人權教育】	一、簡單機械 2.輪軸 【科技教育】	一、地球警戒線 2.綠生活行動GO 2 【環境教育】	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】 【國際教育】	3-3 版面編排趣 1 【人權教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【國際教育】 【人權教育】	第一單元食品安全解密 1 第一課食物的旅程 【品德教育】	第四單元好球開打 2 第一課羽球同樂 【品德教育】
四 3/2 ｜ 3/8	第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城 5 【環境教育】 【戶外教育】 【能源教育】	過去時間 L1 Where Were You Last Sunday? 【閱讀素養教育】	一、狀元才1.生理囝 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第二課迎媽祖 1	阿美語 拜妨爺爺	越南語 上網學越南話	第二單元速率的應用 4 【生涯規劃教育】	第二單元關注臺灣與國際社會 第一課臺灣為有什麼責任參與國際組織事務？ 【人權教育】	一、簡單機械 3.滑輪 【科技教育	一、地球警戒線 2.綠生活行動GO 2 【環境教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】 【多元文化教育】	3-4 讓海報更「出色」 1 【科技教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【人權教育】 【國際教育】	第一單元食品安全解密 1 第二課預防食品中毒 【安全教育】	第四單元好球開打 2 第二課快攻密守 【品德教育】
五 3/9 ｜ 3/15	第三課走進太陽之城／學習地圖一 5	過去時間 L1 Where Were You Last Sunday?	一、狀元才1.生理囝 【生涯規劃教	第二課迎媽祖 1	阿美語 我會畫圖	越南語 上網學越	第二單元速率的應用 4 【生	第二單元關注臺灣與國際社會	一、單機械 3.滑輪	二、生命守護員 1.珍惜生命	1-2 樂器嘉年華 1	3-5 讓邀請卡動起來 1 【	5-2 跨國界的表演藝術 1	第一單元食品安全解密 1	第四單元好球開打 2 第二課

	【環境教育】 【能源教育】	【閱讀素養教育】	育】 【家庭教育】			南話	涯規劃教育】	第一課臺灣為什麼有責任參與國際組織事務？ 第二課政府與民間如何保障人民的基本權利？ 【人權教育】	【科技教育】	2 【環境教育】 【生命教育】	【人權教育】 【多元文化教育】	科技教育】	【人權教育】 【國際教育】	第二課食品中毒預防 【安全教育】	快攻密守 【品德教育】
六 3/16 ｜ 3/22	單元主題引導／第四課送友人 5 【生涯規畫教育】	地點 L2 Where Was She Yesterday? 【閱讀素養教育】	二、地球村 2.巷仔內的世界杯 【國際教育】	第二課迎媽祖 1	阿美語　文化篇	越南語　越南老師	第三單元柱體與錐體表面積 4 【性別平等教育】 【多元文化教育】	第二單元關注臺灣與社會 第二課政府與民間如何保障人民的基本權利？ 【人權教育】	一、簡單機械 4.力的傳送 【科技教育】	二、生命守護員 1.珍惜生命 2.守護生命 2 【環境教育】 【生命教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】 【多元文化教育】	3-5 讓邀請卡來動起來 1 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	第一單元食品安全解密 1 第二課預防食中毒 【安全教育】	第四單元好球開打 2 第二課快攻密守 【品德教育】

七 3/23 — 3/29	第四課送友人／第五課蚵鄉風情 5 【生涯規畫教育】 【人權教育】 【家庭教育】	地點 L2 Where Was She Yesterday? 【閱讀素養教育】	二、地球村 2.巷仔內的世界杯 【國際教育】	單元活動一 1	阿美語 我會畫圖	南越語 南越語老師	第三單元柱體體積與表面積 4 【性別平等教育】 【多元文化教育】	第三單元環境永續的地球村第一課全球正面臨哪些生存危機？ 【人權教育】 【環境教育】	二、生活中的音聲 1.有聲的世界 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	二、生命守護員 2.守護生命 2 【環境教育】 【生命教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 讓看展有「藝」思 1 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	第二單元健康醫點通 1 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第一課接力與跑障礙 【品德教育】
八 3/30 — 4/5	第五課蚵鄉風情 3 【人權教育】 【家庭教育】	Review 1 【閱讀素養教育】	二、地球村 2.巷仔內的世界杯 【國際教育】	第三課阿華忍床 1	阿美語 我會畫圖	南越語 南越語老師	第三單元柱體體積與表面積 4 【性別平等教育】 【多元文化教	第三單元環境永續的地球村第一課全球正面臨哪些生存危機？ 【人權教育】 【環	二、生活中的音聲 1.有聲的世界 【環境教育】	三、我們這一班 1.回憶總動員 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】 【環境教育】	4-1 需求調查員 1 【人權教育】 【資訊教育	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【國際教育	第二單元健康醫點通 1 第一課守護醫療資源 【資訊教	第五單元鍛鍊好體能 2 第一課接力與跑障礙 【品德教

							育】	境教育】	【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	教育】【生涯規劃教育】		】	】	育】	育】
九 4/6 ｜ 4/12	第六課童年・夏日・棉花糖 5 【多元文化教育】【閱讀素養教育】	Review 1 【閱讀素養教育】	二、地球村 2.巷仔內的世界杯 【國際教育】	第三課忍耐華阿床 1	阿美語　簡單會話	南越語　南越語老師	中前習期考複	第三單元環境永續的地球村第二課臺灣為什麼要永續發展？【人權教育】【環境教育】	二、生活中的音聲 2.音聲的質性【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	三、我們這一班 1.回憶總動員 2【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】【環境教育】	4-2 尋找特色遊戲場 1 【人權教育】【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	第二單元健康醫點通 1 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第一課接力與跑障礙 【品德教育】

十 4/13 | 4/19 期中考	評量週- 複習各 單元	Review 1 【閱讀素養教育】	三、青春 3.行過 【閱讀教育】	第三課 忍耐阿華床 1	阿美語 簡單會話	南公婆台越語 外外來灣	前習考 複期中考	第三單元 境環永續的地球 村 第二課 臺灣為什麼要永續發展？ 【人權教育】【環境教育】	二、生活中的音聲 2.聲音的性質 【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	評量週 三、我們這一班 2.有你真好 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】	4-3 點子大集合 1 【人權教育】【資訊教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	第二單元 健康醫點通 1 第一課 守護醫療資源 【資訊教育】	第五單元 鍛鍊好體能 2 第一課 接力與跑障礙 【品德教育】
十一 4/20 | 4/26	學習地圖二／一個晴朗的早晨 5 【閱讀素養教育】	發音 Phonics 3 - sk / sp / st 【閱讀素養教育】	三、青春 3.行過 【閱讀教育】	第四課 祝福個菜包 1	阿美語 簡單會話	南公婆台越語 外外來灣	第五單元 怎樣解題 4 【品德教育】【生涯規劃教育】	第三單元 境環永續的地球 村 第三課 如何善盡世界公民的責任？ 【人權教育】【環境教育】	二、生活中的音聲 3.自製簡易樂器 【環境教育】【科技教	三、我們這一班 2.有你真好 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-4 我們的遊戲場 1 【人權教育】【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】【科技教育】	第二單元 健康醫點通 1 第二課 用藥保安康 【安全教育】	第五單元 鍛鍊好體能 2 第二課 攀岩知多少 【資訊教育】

								育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	劃教育】					
十二 4/27 | 5/3	一個晴朗的早晨／單元主題引導／第七課我的少年夢 5 【閱讀素養教育】【生涯規畫教育】【環境教育】	發音 Phonics 4 - kn / wr / mb 【閱讀素養教育】	三、青春3.行過 【閱讀教育】	第四課个祝福菜包 1	阿美語　文化篇	南越語　公婆台外外來灣	第五單元怎樣解題 4 【品德教育】【生涯規劃教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	二、生活中的音樂 3.自製簡易樂器 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	四、擁抱你我特質 1.特質知多少 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-5 創作遊戲場模型 1 【人權教育】【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】【科技教育】	第二單元健康醫點通 1 第二課保用藥安康 【安全教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第三課好武藝功夫 【安全教育】

十三 5/4 | 5/10	第七課我的少年夢 4 【生涯規畫教育】 【環境教育】	發音 Phonics 5 - ng / nk 【閱讀素養教育】	三、青春 3.行過 【閱讀教育】	第四課祝福个菜包 1	阿美語 看圖識字	南語 外公外婆來台灣	第五單元怎樣解題 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 1.生物與環境 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、擁抱你我特質 1.特質知多少 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-5 創作遊戲場模型 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】 【性別平等教育】	第三單元健康特攻隊 1 第一課全方位健康 【生命教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第三課武藝好功夫 【安全教育】
十四 5/11 | 5/17	第八課如何張開追夢的翅膀 4 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Topic 2 - My Dream 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	三、青春 4.我已經大漢 【生命教育】	單元活動二 1	阿美語 看圖識字	南語 給外婆的一封信	第五單元怎樣解題 4 【品德教育】 【生涯規	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 1.生物與	四、擁抱你我特質 1.特質知多少 2.欣賞的魔力 2 【性別	2-3 小小愛笛生 1 【人權教	4-6 展示我的遊戲場 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】	第三單元健康特攻隊 1 第二課健康達人出任務	第六單元舞動世界逍遙游 2 第一課水中好手

							劃教育】		境環【環境教育】【海洋教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	育】	【資訊教育】	【性別平等教育】	【生命教育】	【海洋教育】
十五 5/18 | 5/24	第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者 4 【生涯規畫教育】【閱讀素養教育】	職業 L3 What Do You Want to Be? 【閱讀素養教育】	三、青春 4.我已經大漢 【生命教育】	語詞運用 1	阿美語 看圖識字	越南語 給外婆的一封信	考前複習	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續地球 2.人類活動對生態的影響【環境教育】	四、擁抱你我特質 2.欣賞的魔力 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教	6-1 珍藏自己 1 【品德教育】【人權教育】	6-1 珍藏自己 1 【品德教育】【人權教育】	6-1 珍藏自己 1 【品德教育】【人權教育】	第三單元健康特攻隊 1 第二課健康達人出任務 【生命教育】	第六單元舞動世界遨遊 2 第一課水中好手 【海洋教育】

									【海洋教育】【資訊教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	育】					
十六 5/25 ｜ 5/31 畢業考	評量週-複習各單元	物品 L4 Whose Phone Is This? 【閱讀素養教育】 期末考	三、青春 4.我已經大漢 【生命教育】	鳳凰花開、客家本色 1	阿美語 看圖說話	南越語 給外婆的一封信	畢業考	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】 期末考	三、寰宇永續地球 3.資源開發與永續經營【環境教育】【海洋教	五、築夢樂飛揚 1.興趣探路者 2 【科技教育】【生涯規劃教育】 期末考	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	第三單元健康特攻隊 1 第二課健康達人出任務 【生命教育】	第六單元舞動世界逍遙游 2 第一課水中好手 【海洋教育】

									育】【能源教育】【資訊教育】【戶外教育】期末考						
十七 6/1 ｜ 6/7	第九課成為人生的開拓者 2 【生涯規畫教育】	物品 L4 Whose Phone Is This? 【閱讀素養教育】 【人權教育】	三、青春 4.我已經大漢 【生命教育】	送孟浩然之廣陵 1	阿美語　看圖說話	越南語　給外婆的一封信	第六單元圓形圖 4 【品德教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續地球 3.資源開發與永續經營【環境教育】【海洋教育】【能源教育】	五、築夢樂飛揚 1.興趣探路者 2 【科技教育】【生涯規劃教育】	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	第三單元健康特攻隊 1 第三課預防慢性病 【生命教育】	第六單元舞動世界逍遙 2 第二課舞出國際風 【國際教育】

									【資訊教育】【戶外教育】						
十八 6/8 ｜ 6/14	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113 學年度選用版本	翰林	真平	◎	康軒	部編	部編	部編	南一	康軒	康軒

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	112 學年度選用版本	翰林	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	南一	康軒	康軒
	113 學年度選用版本	翰林	真平	◎	康軒	部編	部編	部編	南一	康軒	康軒

三年級	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
	111 學年度選用版本	翰林		真平	◎	康軒	部編	部編	◎	南一	◎	◎	◎	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	南一	◎	◎	◎	康軒	康軒
	113 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	◎	康軒	部編	部編	部編	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒

四年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							

	110 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	◎	◎	◎	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	翰林	翰林	康軒	康軒	康軒
	113 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	翰林	翰林	康軒	康軒	康軒

五年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	109 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	◎	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
	110 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	◎	南一	◎	◎	◎	康軒	康軒
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒
	113 學年度選用版本	南一	康軒	真平	康軒	部編	部編	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	康軒

六年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	108 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	◎	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
	109 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	◎	南一	◎	◎	◎	康軒	南一

	110 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	◎	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	康軒	何嘉仁	真平	康軒	部編	部編	康軒	翰林	翰林	康軒	南一	康軒
	113 學年度選用版本	康軒	何嘉仁	真平	康軒	部編	部編	康軒	翰林	翰林	康軒	南一	康軒

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)

本校無

（本校無）

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市桃園區同德國民小學113學年度彈性學習課程規劃表

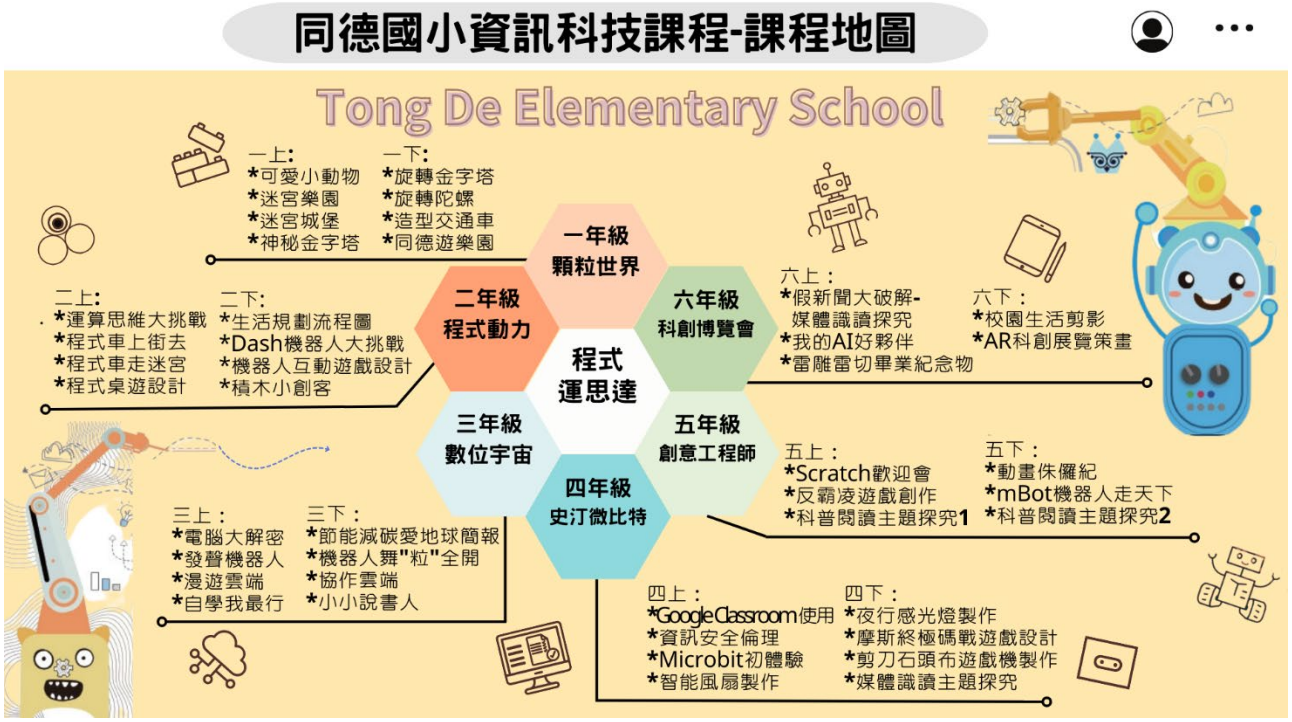
項次 年級		主題/專題探究課程			社團活動	特殊需求	其他類課程 自主學習暨補救教學	學習節數
		文美展風雅	多元學習吧	程式運思達（科技）				
一年級	普通班	今日學子/(上)22(下)21	We Play/(上)22(下)21	顆粒世界/(上)22(下)21				(上)66 (下)63
	分散式身障資源班					學習策略/(上)22(下)21 社會技巧/(上)22(下)21 生活管理/(上)22(下)21		(上)66 (下)63
	特教班					生活管理/(上)22(下)21 功能性動作訓練/(上)22(下)21 溝通訓練/(上)22(下)21		(上)66 (下)63
二年級	普通班	今日學子/(上)22(下)21	We Live/(上)22(下)21	程式動力/(上)22(下)21				(上)66 (下)63
	分散式身障資源班					社會技巧/(上)22(下)21 學習策略/(上)22(下)21		(上)44 (下)42
	特教班					生活管理/(上)22		

						(下)21 功能性動作訓練 /(上)22 (下)21 溝通訓練 /(上)22 (下)21		(上)66 (下)63
三年級	普通班	明日文青 /(上)22 (下)21	We Read /(上)44 (下)42	數位宇宙 /(上)22 (下)21				(上)88 (下)84
	分散式身障資源班					社會技巧 /(上)22(下)21 學習策略 /(上)22(下)21 功能性動作訓練 /(上)22(下)21		(上)66 (下)63
	創造力資優班					情意發展 /(上)22(下)21 創造力 /(上)66(下)63		(上)88 (下)84
	特教班							
四年級	普通班	明日文青 /(上)22 (下)21	We Flow /(上)44 (下)42	史汀微比特 /(上)22 (下)21				(上)88 (下)84
	分散式身障資源班					社會技巧 /(上)22(下)21 學習策略 /(上)22(下)21 功能性動作訓練 /(上)22 (下)21		(上)66 (下)63
	特教班					生活管理 /(上)44		(上)88 (下)84

						(下)42 功能性動作訓練 /(上)22 (下)21 溝通訓練 /(上)22(下)21		
五年級	普通班	未來文豪 /(上)44 (下)42	We View /(上)44 (下)42	創意工程師 /(上)22 (下)21			自主學習暨補救教學 /(上)22 (下)21	(上)132 (下)126
	分散式身障資源班					社會技巧 /(上)22(下)21		(上)22 (下)21
	特教班					生活管理 /(上)44 (下)42 功能性動作訓練 /(上)22 (下)21 溝通訓練 /(上)22 (下)21 職業教育 /(上)44 (下)42		(上)132 (下)126
六年級	普通班	未來文豪 /(上)44 (下)36	We Create /(上)44 (下)36	科創博覽會 /(上)22 (下)18			自主學習暨補救教學 /(上)22 (下)18	(上)132 (下)108
	分散式身障資源班					社會技巧 /(上)22(下)18 學習策略 /(上)22(下)18 輔助科技應用 /(上)22(下)18		(上)66 (下)54
	特教班							

桃園市桃園區同德國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/課程		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、科技、科技整合	顆粒世界	程式動力	數位宇宙	史汀微比特	創意工程師	科創博覽會



二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)一年級

【今日學子】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期 一年級 彈性學習課程【今日學子】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	一年級教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**【家庭教育】:** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【性平教育】:** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【性侵害防治教育】**他人性自主之尊重			
學習重點 學習表現	**語文領域-國語文:** 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 國 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 **生活課程:** 生活 1-I-1 探索並分享對自己及 相關人、事、物的感受與想法。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。 **健體領域:** 健體 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 健體 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。			
學習重點 學習內容	**語文領域-國語文:** 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 **生活課程:** 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 **健體領域:** 健體 Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 健體 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。			
學習目標	**認知:** 1. 學會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。 2. 清楚知道自己與他人的身體界線及身體的隱私部位。 3. 能用圖畫展現出唐詩的意境。 **技能:** 1. 能用注音符號輔助流暢朗讀唐詩與繪本。 2. 能自己走到圖書館、能習得運動會項目的技能。			

	態度: 1. 能專心聆聽文本的內容。 2. 在圖書館能表現合宜的行為。 3. 能尊重他人的感受與想法。			
評量方式	口語發表、課堂參與、生活實踐、作品評量、遊戲評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921	閱讀廣角鏡探索圖書館-跨生活領域 家庭教育	1. 繪本導讀:<莉莉的第一張借書證> (1)書中角色討論分享。 (2)自我經驗分享。 (3)圖書館使用方式及相關禮儀。 2. 認識圖書館在校園內的相對位置。	1.說出圖書館的禮儀。 2.自己走到圖書館。	口語發表 30%課堂參與 30% 生活實踐 40%
5 0922-0928 6 0929-1005 7 1006-1012 8 1013-1019	閱讀探照燈學習多元趣-配合運動會	1. 繪本導讀:<恐龍小學運動會> (1)書中角色討論分享。 (2)了解運動會的意義與流程。 2.運動會練習 3.學習團隊合作與運動精神	1.說出運動的精神。 2.確實參與運動會的練習項目。	口語發表 30%課堂參與 30% 實際操作 40%
9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109 12 1110-1116	閱讀時光機古今任你遊	1.唐詩導讀: <春曉>、<登鸛雀樓>、<相思>、<塞下曲> (1)帶領學生朗讀唐詩。 (2)教師逐句解說唐詩。 (3)教師解釋唐詩意義和意境。 2.「詩中有畫」:教師指導學生畫出唐詩的意境。	1. 暢讀出唐詩詩句。 2. 用圖畫畫出唐詩的意境。	口語發表 30%課堂參與 30% 作品評量 40%
13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214 17 1215-1221 18 1222-1228	閱讀任意門中外翱翔樂-跨健體領域 性平教育 性侵害犯罪防治教育	1.繪本導讀:<身體的界線> (1) 書中角色討論分享。 (2)了解自己與他人的身體界線。 (3)尊重他人的身體界線。 2. 「NO TOUCH」:利用 Hiteach 進行身體界線小遊戲，表達自己的身體界線。 3. 配合健體課本內容，了解身體的隱私部位。	1 說出自己的身體界線。 2. 了解身體自主權，能重視自己的感受，勇敢拒絕不合理的觸碰。	口語發表 20%課堂參與 20% 遊戲評量 30% 生活實踐 30%
19 114 年 1229-0104	閱讀百寶袋閱讀理解行-	1.唐詩導讀: <靜夜思>、<雜詩>、<尋隱者不遇 >、<鹿砦 >	1. 流暢讀出唐詩詩	口語發表 30%課堂參與

20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	跨生活領域 家庭教育	(1)帶領學生朗讀唐詩。 (2)教師逐句解說唐詩。 (3)教師解釋唐詩意義和意境。 2.「卡片傳情」:教師指導學生製作給故鄉家人的卡片。	句。 2.了解寫卡片的基本格式。 3.實際製作出給家人的卡片。	30% 作品評量 40%

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第二學期 一年級 彈性學習課程【今日學子】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	一年級教師群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**【家庭教育】:** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【性平教育】:** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【性侵害防治教育】**他人性自主之尊重 **【環境教育】** 環 E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			
學習重點	學習表現	**語文領域-國語文:** 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 **生活課程:** 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 **健體領域:** 健體 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 健體 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。		
	學習內容	**語文領域-國語文:** 國 Ad-I-2 篇章的大意。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 **生活課程:** 生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 **健體領域:** 健體 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		

		健體 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。		
學習目標		**認知** 1. 認識圖書館(室)的功能。 2. 認識文本中與日常生活相關的文化內涵。 **技能** 1. 能說出篇章大意。 2. 能處理並解決危害身體界線的情境。 **態度** 1. 能感受自然環境之美。 2. 認真參與生活中的禮儀規範並願意遵守。		
評量方式		口語發表、課堂參與、生活實踐、作品評量、親子闖關、學習單、小組表演、問思討論		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308	閱讀廣角鏡探索圖書館-跨生活課程 家庭教育	1. 「和書做朋友」:教師帶領學生到圖書館借閱書籍。 2. 「好書報馬仔」:回家和家人分享借閱的書籍。	1. 借閱一本書。 2. 朗讀繪本給家人聽。	實作評量 30% 口語表達 30% 生活實踐 40%
5 0309-0315 6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405	閱讀任意門中外翱翔樂-跨生活課程 家庭暴力防治教育	1. 繪本導讀:< 象爸爸著火了> (1)書中角色討論分享。 (2)了解家暴的定義和求助管道。 2. 幸福家庭改編劇:小組討論如何改編繪本故事內容。 3. 「我想要有個幸福的家」學習單。	1. 說出家暴求助的管道。 2. 上台演示幸福家庭改編劇。 3. 完成學習單。	口語表達 30% 小組表演 30% 學習單 40%
9 0406-0412 10 0413-0419 11 0420-0426	閱讀探照燈學習多元趣- 家庭教育 跨生活課程 跨語文領域 跨健體領域	1. 繪本導讀:< 出發吧!勇敢闖關救公主!> (1)藉由繪本內容讓學生了解闖關的意義及進行方式。 (2)教師說明親職日的闖關內容及規則。 2. 小組設計闖關海報。 3. 親職日親子闖關活動。	1. 分享繪本內容。 2. 說出闖關的內容及規則。 3. 完成闖關海報。 4. 和爸媽共同挑戰各個關卡。	口語發表 20%小組合作 20% 作品評量 20% 親子闖關 40%
12 0427-0503	閱讀時光機古今任你遊-	1. 唐詩導讀: <登樂遊原 >、<渡漢江>、<憫農詩 >、< 竹里館	1. 流暢背誦出唐詩	口語發表

13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524 16 0525-0531 17 0601-0607	跨生活課程 環境教育	>、<哥舒歌>、<江雪>、<鳥鳴澗>、<新嫁娘>。 (1)帶領學生朗讀唐詩。 (2)教師逐句解說唐詩。 (3)教師解釋唐詩意義和意境。 2..「敲敲打打念唐詩」:小組上台發表，搭配簡易樂器背誦唐詩。	詩句。 2. 搭配樂器上台唱頌。	30%課堂參與30% 小組合作40%
18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628 21 0629-0630	閱讀百寶袋 閱讀理解行- 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育	1. 繪本導讀:<你可以說不> (1)運用六何法討論書中內容。 (2)了解遇到危險情境時自我保護的方法。 2. 「擊退大野狼」情境劇演練。 3. 「擊退大野狼」計畫:摘要出課程中習得的自我保護方法。	1. 根據六何法說出繪本大意。 2. 上台演示情境劇。 3. 摘要自我保護方法。	問思討論 40% 小組表演 30% 口語表達 30%

一年級【We Play】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程【We Play】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	劉怡珮
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣　品 E2 自尊尊人與自愛愛人 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 安 E7探究運動基本的保健。 安 E8了解校園安全的意義。			
學習重點	學習表現	【英語文】 [桃小英] 1-Ⅰ-4 能聽懂簡易的教室用語。 3-Ⅰ-1 能辨識 26 個字母相對應的字詞。		

		【生活】 1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
	學習內容	【英語文】 Aa-Ⅰ-1 字母名稱。 Aa-Ⅰ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅰ-1 字母對應的發音。 【生活】 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 B-I-1 自然環境之美的感受。
學習目標		**認知:** 1. 學會尊重自己與尊重他人。 2. 認識良好生活習慣。 **技能:** 1. 能辨識故事繪本中主要單字的字首字母，並能唸出正確發音。 2. 能理解並說出繪本段落大意。 **態度:** 1.能專心聆聽繪本的內容。 2.能學會欣賞、分享與互助，與同儕進行良好互動。 3.認真參與生活中的禮儀規範並願意遵守。
評量方式		口頭發表、紙筆學習單、遊戲闖關

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928 6 0929-1005	小小時尚家 生命教育	1.故事閱讀 ： 閱讀繪本 ” THAT’ S NOT FUNNY BUNNY” 2.學習單: 為自己設計一件衣服並發表。 3.彩繪字母 Bb（bunny） 4.學生上台發表自己設計的服裝，並進行全班票選最特別的服裝。 5.教師歸納本單元重點。	1. 完成學習單(自己繪製的服裝)並上台分享 2. 完成字母彩繪 Bb 學習單	口語表達 5% 實作評量 10% 課堂參與 10%
7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109	虎虎生風 戶外教育	1.故事閱讀 ： 閱讀繪本 ” FLY, TIGER, FLY” 2.學習單: 請學生設計並製作老虎小風箏並發表。 3.彩繪字母 Tt（tiger） 4.到操場試飛老虎小風箏。 5.教師歸納本單元重點。	1. 完成老虎小風箏 2. 完成字母彩繪 Tt 學習單	口語表達 5% 實作評量 10% 課堂參與 10%
12 1110-1116 13 1117-1123 14	玩具總動員 品德教育	1.故事閱讀 ： 閱讀繪本 ” OTTO THE CAT ” 2.彩繪字母 Cc（cat） 3.玩具分享日。 4.學生發表分享的過程與心得。	1. 完成字母彩繪 Cc 學習單 2. 與同學分享玩具	口語表達 5% 實作評量 10% 課堂參與 10%

1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214		5.教師歸納本單元重點。	並能上台分享心得	
17 1215-1221 18 1222-1228 19 114年 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	耐心小天使 生命教育	1.故事閱讀 ： 閱讀繪本 ” HOORAY FOR TODAY” 2.學習單: 彩繪貓頭鷹 3.彩繪字母Zz（zebra） 4. 學生分享等待的經驗(做什麼事情應該等待?例如去公園玩溜滑梯，排隊洗手等)。 5.教師歸納本單元重點。	1. 完成彩繪貓頭鷹及字母彩繪Zz學習單	口語表達5% 實作評量10% 課堂參與10%

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第二學期 一年級 彈性學習課程【We Play】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	劉怡珮
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品E1 良好生活習慣 品E2 自尊尊人與自愛愛人 【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【性平教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【環境教育】 環 E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
學習重點	學習表現	【英語文】 [桃小英] 1-Ⅰ-4 能聽懂簡易的教室用語。 3-Ⅰ-1 能辨識26個字母相對應的字詞。 【生活】 1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。		
	學習內容	【英語文】 Aa-Ⅰ-1 字母名稱。 Aa-Ⅰ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅰ-1 字母對應的發音。 【生活】		

		D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 B-I-1 自然環境之美的感受。
學習目標		**認知:** 1. 認識自己與他人的身體界線及身體的隱私部位。 2. 學會尊重自己與尊重他人。 **技能:** 1.能辨識故事繪本中主要單字的字首字母，並能唸出正確發音。 2.能理解並說出繪本段落大意。 3.能理解英語的生活及課堂用語。 **態度:** 1.能感受自然環境之美。 2.能專心聆聽文本的內容 3.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動
評量方式		口頭發表、紙筆學習單、遊戲闖關

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308 5 0309-0315	象我多采多姿 Colorful Me 生命教育	1.故事閱讀 : 閱讀繪本 ” Elmer” 2.學習單: 以拼貼(撕貼)色紙的方式完成自己創作的大象 3.彩繪字母 Ee (elephant) 4.學生上台發表自己的大象作品。 5.教師歸納本單元重點。	1. 完成自己的大象作品並上台分享 2. 完成字母彩繪 Ee 學習單	口語表達 5% 實作評量 10% 課堂參與 10%
6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412 10 0413-0419	夢幻甜點店 生命教育 品德教育	1.故事閱讀 : 閱讀繪本 ” LITTLE BUNNY’S BALLOON” 2.學習單: 請學生設計並繪出自己的生日蛋糕並發表。 3.彩繪字母 Gg (giraffe) 4.學生上台發表自己設計的生日蛋糕。 5.教師歸納本單元重點。	1. 完成繪製自己的生日蛋糕學習單 2. 完成字母彩繪 Gg 學習單	口語表達 5% 實作評量 10% 課堂參與 10%
11 0420-0426 12 0427-0503 13 0504-0510 14 0511-0517	勇敢說不 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育	1.故事閱讀 : 閱讀繪本 ” My body belongs to me” 2.認識身體不同部位的名稱(以 flashcard 呈現) 3.請學生畫出自己的身體，認識	完成學習單(畫出自己的身體)	口語表達 5% 實作評量 10% 課堂參與 10%

15 0518-0524		自己的身體部位名稱，並能辨識他人不適當的行為，勇敢拒絕! 討論遇到不適當的狀況時如何尋求幫助。 4.請學生發表。 5.教師歸納本單元重點。		
16 0525-0531 17 0601-0607 18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628 21 0629-0630	動物嘉年華 生命教育 環境教育	1.故事閱讀 ： 閱讀繪本 ” The little butterfly that could” 2.學習單:小蝴蝶先後遇到什麼動物，依順序排列圖卡。 3.彩繪字母 Dd（dragonfly） 4.學生上台分享曾經遇到的困難及如何克服(例如:學騎腳踏車)。 5.教師歸納本單元重點。	1.完成學習單(排列動物圖卡或寫上順序)並著色及 完成字母彩繪 Dd 學習單 3.發表曾經遇到的困難及如何克服	口語表達 5% 實作評量 10% 課堂參與 10%

一年級【顆粒世界】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程【顆粒世界】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	林麗育 黃瓊瑩
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【科技教育】： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生命教育】： 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【資訊教育】： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。			
學習重點 學習表現	生活課程: 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 數學領域：			

		n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	生活課程： A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 數學領域： S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
學習目標		認知 1. 觀察生活中每一個物件的形體，理解該物件的結構組成。 2. 閱讀蒐集知識，認識世界上不同的建築物。 態度 3. 關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 4. 動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 5. 樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 技能 6. 運用結構與解構的概念，透過組合與拆解樂高積木創作作品。 7. 運用不同特性的積木零件組合拼接構成，設計可以實際操作遊戲的迷宮。 8. 觀察並計算形狀與長寬，透過堆疊創建出有內部空間的立體金字塔。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	可愛小動物 生命教育 科技教育	1.從「組合和拆解」樂高積木的操作中認識「結構與解構」的概念。 2.桌子和椅子：四點支撐一個平台，組成另一個結構，達到新的功能。 3.可愛小動物：由桌腳支撐的概念延伸到四隻腳的動物、兩隻腳的動物、沒有腳的動物，再建構與統整「結構與解構的概念」，並融合美感和生命教育。 4.可愛動物組合。 5.展示與分享可愛動物組合。	實際拆組積木、 完成小動物作品並介紹特色	互動討論與口語介紹5% 實際操作10% 作品成果10%
7 8 9 10	迷宮樂園 科技教育	1.常用樂高積木零件名稱與功能的認識和應用。 2.用顆粒數來計算距離、高度和寬度。 3.區分山洞與隧道、凹與凸、平坦與顛頗的差異並操作積木表現出來。	說出積木零件名稱、 完成迷宮樂園作品並介紹特	互動討論與口語介紹5% 實際操作10% 作品成果10%

11		4.認識迷宮與設計迷宮。 5.展示與分享迷宮樂園。	色	
12 13 14 15 16	迷宮城堡 生命教育 資訊教育 科技教育	1.四季之樹：從生活觀察中描述一棵樹的基本結構和外型，運用自己的身體連想並認知樹的結構與造型，進而操作積木創造一棵立體的樹。 2.設計迷宮：將隧道、斜坡等機關安排在迷宮設計裡面，再裝飾「樹木」增加迷宮的隱蔽性。 3.建築物： (1)積木的「橋樑」功能，運用磚塊堆砌的原理建築堅固的牆。 (2)運用減法和抽出概念鑲嵌出牆面的門和窗。 (3)運用斜面磚設計出屋頂和騎樓的裝飾。 4.迷宮城堡：應用學習過的經驗，將「建築物」與「樹」設計到迷宮裡面，成為更進階的迷宮城堡。 5.展示與分享迷宮城堡。	堆砌出隧道、斜坡等組合方式、 完成迷宮城堡作品並介紹特色	互動討論與口語介紹5% 實際操作10% 作品成果10%
17 18 19 20 21 22	迷宮金字塔 資訊教育 科技教育	1.金字塔： (1)金字的幾何外型：三角形、正方形。 (2)金字塔的堆砌方式：運用基本磚，以階梯式由外向內逐層堆高、減法原理(數學)與漸層表現(美學)作出金字塔外型。 2.金字塔內部是空的，金字塔越大，內部空間越大。 3.室內空間設計：金字塔內部有階梯、床板、地下室通道的設計。 4.神秘金字塔：利用通道與窗戶展示神秘金字塔的內部。 5.展示與分享神秘金字塔。	堆砌出階梯狀的積木、 完成迷宮金字塔作品並介紹特色	互動討論與口語介紹5% 實際操作10% 作品成果10%

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第二學期 一年級 彈性學習課程【顆粒世界】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	林麗育 黃瓊瑩
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
融入議題		【科技教育】： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】： 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【資訊教育】： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【戶外教育】： 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
學習重點	學習表現	生活課程: 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 數學領域： n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	生活課程: A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 數學領域： S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	
學習目標		認知 1. 觀察生活中一個物件的形體，理解該物件的結構組成。 2. 閱讀蒐集知識，認識生活中不同的交通工具。 3. 理解陀螺轉動的基本原理和所需物件。 態度 4. 關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 5. 動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 6. 樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 7. 啟發好奇心和培養探究的精神，並不斷地改創已經學習到的經驗。 技能 8. 運用基本元素組合製作陀螺，並熟練轉動的操作。 9. 運用特殊零件，組合在一個靜態的物件上，使之成為動態的物體。 10.熟練每個樂高零件的基本功能，並操作應用在創新作品上。	
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。	

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	旋轉金字塔 資訊教育 科技教育	1.特殊零件「圓轉盤」、「圓薄板」的組合與應用。 2.會旋轉的小玩具：運用圓轉盤和圓薄板設計「會旋轉的小玩具」。 3.旋轉金字塔：將圓轉盤和圓薄板組合在學習過的金字塔建築上，安裝為金字塔上的特殊機關，成為「旋轉金字塔」。 4.機器人：設計守衛城堡和金字塔的機器人偶，並加裝組合圓轉盤和圓薄板，成為「旋轉機器人」。 5.展示與分享作品。	使用圓轉盤組合積木、 完成旋轉金字塔作品並介紹特色	互動討論與口語介紹5% 實際操作10% 作品成果10%
6 7 8 9 10	旋轉陀螺 科技教育	1.陀螺：認識陀螺的基本零件「中心軸」、「圓板」、「小圓板或齒輪」並組合成會旋轉的陀螺。 2.比一比：探討與實驗陀螺要如何轉得快？轉得久？來遊戲比賽吧！ 3.造型陀螺：運用各種不同積木組合出造型陀螺。 4.百變陀螺：運用科技零件輔助，借助外力帶動陀螺旋轉。 有基地台的陀螺：設計陀螺的維修基地台，使陀螺和基地台成為一體。 5.展示與分享作品。	使用旋轉零件組合積木、 完成旋轉陀螺作品並介紹特色	互動討論與口語介紹5% 實際操作10% 作品成果10%
11 12 13 14 15	造型交通車 科技教育 安全教育	1.四輪交通車：輪子與輪軸的組合、四輪車的底板結合成會行駛的四輪車。 2.各種四輪車造型：房車、休旅車、貨車、卡車、賽車等創意造型。 3.比一比：創作造型車，誰的車開得快？開得穩？誰的車子最酷炫？ 4.交通車大展：將自己的造型車開上大街展示分享。做出交通號誌，說出必須注意的交通安全。 5.展示與分享作品。	完成交通車作品並介紹特色、 說出街道上的交通安全	互動討論與口語介紹5% 實際操作10% 作品成果10%
16	同德遊樂園	1.遊樂園裡有什麼：旋轉木馬、	完成遊樂	互動討論與

17 18 19 20 21	科技教育 戶外教育	旋轉咖啡杯、溜滑梯、迷宮隧道、停車場……等。 2. 分組合作：四個小朋友一組，分工合作組合「同德遊樂園」。 3. 分享時光：介紹自己的遊樂園。 4. 遊樂園展覽。 5. 公開票選最喜愛作品展示與頒獎。	園作品並介紹特色	口語介紹 5% 實際操作 10% 作品成果 10%

（二）

二年級【今日學子】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期 二年級 彈性學習課程【今日學子】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	二年級團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級:能在一般生活情境中,懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【性別平等】 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。			
學習重點	學習表現	生活課程: 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 語文領域-國語文: 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		
	學習內容	生活課程: B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		

		語文領域-國語文： Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。
學習目標		**認知：** 1. 認識圖書館的功能與規範，遵守圖書借閱禮儀。 **技能：** 1. 閱讀作家相關作品，提出感受與問題，與人進行討論互動。 2. 挑選並閱讀報紙自然環境主題，運用 IPAD 拍攝校園美景，製作小卡。 3. 選擇一本好書描述圖畫書的大意，樂於與人分享閱讀心得。 **態度：** 1. 能專心聆聽文本的內容。 2. 在圖書館能表現合宜的行為。 3. 能尊重他人的感受與想法。
評量方式		1.實作評量：認識圖書館 2.紙筆評量：學習單 3.口語評量：描述圖畫書

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928 6 0929-1005	愛上圖書館 閱讀素養教育	活動內容： 1.透過影片“圖書館不 NG”複習圖書館禮儀 2.透過繪本介紹“狐狸愛上圖書館”，認識圖書館的功能與規範。 3.介紹圖書分類並引導學生反覆練習 4.到圖書館找一本自己喜愛的書並練習索書號	1.認識圖書館遵守規範檢核表	1.口語發表 10% 2.實際演練 15%
7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109 12 1110-1116	和書做朋友 閱讀素養教育 性平教育	1.教師介紹一本好書《奧力佛是個娘娘腔》，學生預測這本書的內容，運用六何法策略找出主旨，說明推薦這本好書的理由。 2.全班至圖書館借閱自己想推薦的好書 3.閱讀後，結合摘要策略製作好書分享海報 4.學生分組上台發表	1.熟悉借書流程並借閱書籍 2.小組報告	1.實作表現 15% 2.口語表達 10%
13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214	閱讀探照燈 閱讀素養教育 科技教育	1.引導學生從報紙中找尋自然環境的內容，練習剪報方式與技巧，懂得圖文並茂的重要性。 2. 收集同德美景，運用 IPAD 拍攝，根據拍攝作品，分享簡單的作品說明。	製作圖文並茂作品。	1.行動表現 10 % 2.成果分享 15 %

17 1215-1221		3. 配合校刊徵稿，將文本習得的方式，製作成圖文並茂作品。 4.完成圖文作品，展示張貼並與同學分享，優良作品投稿校刊。		
18 1222-1228 19 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	認識名作家 閱讀素養教育	1.學生收集作家林哲璋的相關作品，教師用 3W 策略提問，並請學生上臺報告。 2.完成講座前《提問單》 3.進行《與作家林哲璋有約》講座 4.完成講座後《回饋單》，並與同學分享。	1.認識作家模擬記者提問單 2.與作家有約回饋單	1. 口語表達 10% 2.參與度評量 5% 3. 成果分享 10%

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程【今日學子】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	二年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【性別平等】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【交通安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">生活課程：
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。

語文領域-國語文：
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">生活課程：
A-I-3 自我省思。
B-I-3 環境的探索與愛護。
D-I-3 聆聽與回應的表現。

語文領域-國語文：
Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。
Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">認知
1. 認識文本中與日常生活相關的文化內涵。
技能
1.參與並挑選報紙內容，分類報紙中的訊息與觀點。
2.探索不同國家對婦女節的慶祝活動，從繪本中覺察家庭工作分配的公平性，聆聽並回應同學發表的想法。
3.呈現唐詩多元的表現方式，感受創作的樂趣。
態度
4.探索桃園市圖書館新總館設施，進行社區資源利用，實踐圖書禮儀態度。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">1. 紙筆評量：學習單、剪報
2. 口語評量：上台報告找碴結果</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1
0211-0215
2
0216-0222
3
0223-0301
4
0302-0308
5
0309-0315</td><td>閱讀百寶袋
閱讀素養教育</td><td>1. 熟背唐詩，了解唐詩內容，張貼於各班公佈欄。
2. 學生製作各班闖關海報，或拍攝闖關說明影片。
3. 配合親職日，學生與家長至各班進行闖關任務。
闖關活動:唐詩吟唱、童詩朗讀、畫中有話(猜成語)、唐詩排列(跳格子)。</td><td>1.闖關海報製作或影片拍攝。
2.完成闖關任務及闖關學習單</td><td>1.行動表現5%
2.學習單10%
3.口語表達10%</td></tr>
<tr><td>6
0316-0322
7
0323-0329</td><td>閱讀任意門
科技教育
性平教育
家庭教育</td><td></td><td>1.運用4F策略說出想法
2.家庭分配學習單</td><td>1.學習單15%
2.口語表達10%</td></tr>
</table>

8 0330-0405 9 0406-0412 10 0413-0419 11 0420-0426		1.介紹三月八日國際婦女節的由來 運用 IPAD 查詢關於世界各國婦女節的慶祝活動。 2.導讀繪本《馬拉拉的魔法鉛筆》運用 4F 策略思考馬拉拉的想法、做的事以及對讀者想法的衝擊。 3.引導學生思考過去女性人權與目前女性人權的差異，討論家務分配的方式與公平性。		
12 0427-0503 13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524 16 0525-0531	讀報列車 生命教育	1.學生認識報紙版面（報頭、精選提要、文章標題、文章內容、圖片） 2.學生如何正確讀出報紙內容（由右至左、上到下），並輪流上台讀報。 3.學生認識報紙中生命教育相關內容，提取訊息並找出大意，加以欣賞。 4.學生分享自己最喜歡的生命教育報紙內容，並製作圖文並茂的剪報作品。	1.朗讀一篇文章 2.圖文並茂的剪報	1.口語表達 10% 2.剪報製作 15%
17 0601-0607 18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628 21 0629-0630	走訪藝文總圖 戶外教育 交通安全教育	走訪總圖 1.回顧借書禮儀： （1）安靜不喧嘩 （2）不可飲食 （3）愛惜圖書 （4）閱畢歸回原位 （5）借書流程 2.實際參訪行前說明 （1）行進路線規劃 （2）參訪流程介紹 （3）攜帶物品規範 （4）練習借閱一本書籍 3.進行參訪總圖 4.參訪後心得分享 （1）分組討論 （2）上台發表	1.圖書館禮儀檢核表 2.總圖參訪小組心得分享	1.行動表現 15% 2.成果分享 10%

二年級【We Live】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程【We Live】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	鄭得棋

核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
融入議題	【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行 【家庭教育】 家 E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)	
學習重點 學習表現	語文領域-英語文: 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 生活課程: [生] 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 [生] 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 [生] 6-I-3 察覺生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守。	
學習內容	語文領域-英語文: B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-I-1 國內外的打招呼方式 生活課程: [生] A-I-3 自我省思。 [生] E-I-1 生活習慣的養成 [生] E-I-4 對其他人的感謝與服務	
學習目標	**認知:** 1 認識國內外基本的打招呼方式，應用於生活中 **技能:** 2 覺察人與人互動的禮儀，表現出合宜的打招呼方式 3 養成並遵守禮儀規範，實踐對其他人的感謝 **態度:** 1. 能專心聆聽繪本的內容。 2. 能學會欣賞、分享與互助，與同儕進行良好互動。	
評量方式	口說評量、紙本評量	

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907	和而不同，尊重多元 家庭教育	1. 故事閱讀: (1) 閱讀繪本 “Say Hello”	經驗分享	口語表達 10%

3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928 6 0929-1005	品德教育	(2) 分享自己的經驗（遇過其他文化的人，親戚在其他國家，自己家裡是否也有特別的打招呼方式等等） 2.完成學習單，了解不同打招呼方式 3.組隊互相練習用各國語言打招呼		經驗分享 15%
7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109		1.故事閱讀: (1) 閱讀繪本 “Lonely Planet – Love around the world” (2) 分享出自己家庭互相表達關心的方式，並討論為何各國會有不同的禮儀。 2.分組討論:為什麼要體諒其他人？基本禮儀可以如何減少人與人之間的摩擦？希望其他人如何對待自己？ 3.針對以上討論結果，請學生以組別為單位上台發表。	上台發表 討論結果	上課參與 5% 小組討論 10% 成果發表 10%
12 1110-1116 13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214	和諧共處，多元共生 品德教育	1.故事閱讀: (1) 閱讀繪本 "All Are Welcome" (2) 分享自己有什麼跟別人不一樣的地方 2.分組（隨機分 4 人），請同學輪流找出組員獨特之處，用正面的方式形容。	經驗分享	分組討論 10% 個人分享 15%
17 1215-1221 18 1222-1228 19 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	以禮相待，心意得體 品德教育	1.故事閱讀: (1) 閱讀繪本 “The Berenstain Bears forget their manners” (2) 分享自己希望其他人對待自己的方式 2.分組討論: 每組選出書中一個禮貌行為，例如表達感謝，不插嘴，不取笑他人等等。針對此行為討論出它的重要性，別人對於自己的感想在有做與沒做時的差別 3.上台報告: 禮貌行為重要性	上台報告禮貌行為重要性	上課參與 5% 小組討論 10% 成果發表 10%

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第二學期 二年級 彈性學習課程【We Live】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	鄭得棋
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】品E1 良好的生活習慣與德行			
學習重點	學習表現	語文領域-英語文: 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 生活課程: [生]1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 [生]3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 [生]6-I-3 察覺生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守。		
	學習內容	語文領域-英語文: B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-I-1 國內外的打招呼方式 生活課程: [生]A-I-3 自我省思。 [生]E-I-1 生活習慣的養成 [生]E-I-4 對其他人的感謝與服務		
學習目標	**認知:** 1認識國內外基本的打招呼方式，應用於生活中 **技能:** 2 覺察人與人互動的禮儀，表現出合宜的打招呼方式 3養成並遵守禮儀規範，實踐對其他人的感謝 **態度:** 1.能專心聆聽繪本的內容。 2.能學會欣賞、分享與互助，與同儕進行良好互動。			
評量方式	口說評量、紙本評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215	Say	1.故事閱讀:	角色扮演	小組討論

2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308 5 0309-0315	“Please” – "請"你跟我這樣做 品德教育	(1) 閱讀繪本 “Please, Mr. Panda” (2) 全班討論何時該用"請"(有求於他人時) 2.分組 3.每個組別給一個情境，分別演出有說"請"跟沒有說"請"的劇情，後續發展自行決定		10% 成果發表 15%
6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412 10 0413-0419	Say "Thank you" – 我有一顆"感恩"的心 品德教育	1.故事閱讀: (1) 閱讀繪本 “Thank You, Omu!” (2) 全班討論自己如果有付出時，希望別人如何表達感謝 2.繼上個單元(說"請")，分組討論自己印象深刻自己因為說"請"受到幫助，心懷感恩的時候 3.全班各發學習單，寫上"感謝的家人，朋友，同學，陌生人等"	經驗分享	小組討論 10% 個人分享 15%
11 0420-0426 12 0427-0503 13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524	Say Sorry – 我該向你說"對不起" 品德教育	1.故事閱讀: (1) 閱讀繪本 “The Berenstain Bears Say Sorry” (2) 全班討論自己如果因為他人的行為受委屈，受傷，不開心等，會不會希望對方有悔意? 做錯事時，自己要如何表達悔意? 2.說對不起只是希望對方知道自己知錯了，沒有惡意，事後還需要盡量補償對方。發出情境卡，上面寫學生常犯的錯。 3.各組想出各個錯誤的受害者，能夠補償的方式，以及受害者的想法。演出情境。 EX: 如果在教室嬉鬧撞到同學，同學受傷身體會不舒服，可能要帶同學去保健室	情境演出	小組討論 10% 成果發表 15%
16 0525-0531 17 0601-0607 18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628 21	Be Kind – 勿以"善"小而不為 品德教育	1.故事閱讀: (1) 閱讀繪本 “One Smile” (2) 全班討論自己是否有主動做貼心的行為，如幫忙做家事 2.分組討論書中內容，為什麼要做善事，做善事時自己的感受 3.想像別人對自己的善良，分享自己平常如何受他人照顧。	經驗分享	小組討論 10% 成果發表 15%

0629-0630				

二年級【程式動力】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 【程式動力】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	黃瓊瑩、 陳美娟
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習表現	生活課程： 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 語文領域-英語文： 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 數學領域： n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。		
	學習內容	生活課程： A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。		

		語文領域-英語文： Ac-I-2 簡易的教室用語。 數學領域： N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。		
學習目標		認知 1. 理解故事內容的發展排序，用最少步驟提出解決問題的方法。 2. 認識程式晶片卡的指令類別，依序排出程式車的路徑。 3. 能利用平板拍攝人物，建立多元使用媒體的概念。 態度 1. 領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務。 2. 動手實作程式車與桌遊設計，分享創作的樂趣。 3. 融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 技能 1. 運用程式車與生活情境結合，分組設計桌上遊戲。 2. 覺知問題、嘗試不同的解決策略，分組設計出一組程式桌遊地圖。 3. 使用平板學會多媒體掃碼，上傳作品成果至指定地點。		
評量方式		1.紙筆測驗：素養導向命題學習單 2.實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果 3.檔案評量：拍照上傳作品圖檔		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921	學校的一天-問題大挑戰 資訊教育 (媒體識讀)	1.邏輯思維啟發: 「在學校的一天-問題大挑戰」運算思維與媒體識讀故事討論分享 2.運算思維遊戲- *「排出程式卡大PK」用最少步驟排出順序 *「掃地機器人大清潔」用最少指令完成清掃任務 3.多元媒體的認識與運用: 了解多元媒體；使用平板拍攝，學會簡易掌鏡構圖與繪圖 4.成果分享與發表	說出事件排序、 完成解決問題步驟學習單、 使用平板拍攝與繪圖	口語表達5% 學習單15% 成果展現5%
5 0922-0928 6 0929-1005 7 1006-1012	程式車上街去 資訊教育 安全教育	1.勇往直前：設計指令卡讓程式車至目的地 2.程式車出任務：設計路徑，使用指令感應卡操作 3.魔法星星：能設計不同的路徑規畫，並說出二者差異 4.尋找捷徑：判斷兩點之間的最短	小組報告程式指令、 按步驟完成程式車操作關卡、 依序排出程式卡拍照上傳分享	口語表達 5% 闖關任務達成 15% 成果上傳與分享 5%

8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102		路徑尋找捷徑。並搭配指令卡 5. 宅急便：能比較兩種不同路徑的差異，並說明優缺點 6. 各組排出的指令用平板拍照掃描上傳在大螢幕，各組口頭報告規畫的路徑，並說出街道上的交通安全 7. 穿梭小巷：結合路障，精熟不同程式卡的靈活運用		
11 1103-1109 12 1110-1116 13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214	程式車走迷宮 資訊教育	1. 程式車彩繪：各組程式車黏上彩色筆，設計程式路徑讓程式車在海報上畫圖 2. 金幣地圖 1：排出指令，讓程式車蒐集到最多的金幣 3. 金幣地圖 2：讓程式車蒐集到最多的金幣，把所有金幣加起來 4. 英文圈字遊戲：用程式車在英文圈字地圖上走出動物名稱 5. 英文動物迷宮：設計程式車路徑，走過動物名稱用英文唸出來 6. 各組排出的指令用平板拍照掃描上傳在大螢幕	小組報告程式指令、 操作程式車、 規劃程式卡拍照上傳分享	口語表達 5% 闖關任務達成 15% 成果上傳與分享 5%
17 1215-1221 18 1222-1228 19 114 年 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	程式桌遊設計 科技教育	1. 程式桌遊：「Robot City v2 機器人蓋城市」各組桌遊比賽 2. 3. 設計程式桌遊 1：各組討論桌遊規則，共同規畫程式桌遊遊戲，並繪製地圖 4. 設計程式桌遊 1：規畫程式桌遊遊與遊戲 5. 展示各組設計的桌遊，進行遊戲比賽	小組以程式卡排序進行桌遊、 小組繪製桌遊地圖、 各組分享互動自製的桌遊	口語表達 5% 互動討論 5% 自製桌遊的完成度 15%

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【程式動力】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	黃瓊瑩、 陳美娟
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育：			

		科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
學習重點	學習表現	生活課程： 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語文領域-英語文： 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 數學領域： n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
	學習內容	生活課程： D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 語文領域-英語文： Ac-I-2 簡易的教室用語。 數學領域： N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。
學習目標		認知 1. 認識程式的指令類別，依照任務修改程式塊。 2. 規劃機器人的程式路徑，偵錯與修改程式指令。 3. 使用多元媒體拍攝積木作品，掌握構圖技巧並上傳分享。 態度 1. 領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務。 2. 動手實作會轉動的積木主題，分享創作的樂趣。 3. 融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 技能 1. 測量機器人行走路線的距離，修改程式塊距離與方向。 2. 使過平板結合 Dash 機器人的 app 程式設計教學，編排簡易的程式塊，讓機器人行走、做指令動作。 3. 運用平板的程式設計與生活情境結合，分組與機器人互動遊戲。 4. 運用多元媒才結合積木與齒輪，做出會活動的機關作品。
評量方式		1.紙筆測驗：素養導向命題學習單 2.實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果

	3.檔案評量：拍照上傳作品圖檔			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308 5 0309-0315	Dash & Dot 機器人任務大挑戰 資訊教育	1.使用 Dash 機器人配合平板 Go App 教學，操控機器人行進 2.使用 Dash 機器人配合平板 Path App 教學，規劃機器人路徑 3.使用 Dash & Dot 機器人配合 Blockly App 教學，學會程式塊編輯 4.機器人出任務: 編排程式塊，讓機器人行走、做指令動作 5.各組設計的任務指令用平板截圖掃描上傳在大螢幕	小組報告程式指令、操作機器人、設計程式截圖上傳	口語表達 5% 闖關任務達成 15% 成果上傳5%
6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412 10 0413-0419 11 0420-0426	設計機器人購物遊戲 資訊教育 科技教育	1.蒐集資料: 討論要購物的超市商品三項，蒐集商品價錢資訊 2.測量與規劃商品的排放路徑: 分組規劃測量路線後 3. 使用 Dash 機器人配合平板 Blockly App 教學，讓機器人行經這些商品卡片 4.各組將商品的價錢加起來，並進行報告 5.成果拍照掃描上傳在大螢幕，分享與回饋 6.完成機器人程式路徑學習單	小組報告程式指令、操作機器人、設計程式截圖上傳、完成學習單	口語表達 5% 成果上傳 5% 學習單 15%
12 0427-0503 13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524 16 0525-0531 17 0601-0607 18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628	積木小創客實作 科技教育 資訊教育 (媒體識讀)	1.翹翹板：使用插銷零件，設計翹翹板 2.彈珠台：運用彈簧零件與積木結合，製作簡易的彈珠台 3.簡易升降機：運用繩子零件，製作簡易的升降機 4.轉動風車：在基本的齒輪轉動架構上，設計風車 5.簡易投石器：創建個人的簡單投石器，進行投紙團比賽 6.神奇魔爪：創建個人的大手怪，進行抓物品比賽 7.以會轉動的物品為主題，進行作品創造 8.運用多元媒體；使用平板拍攝作品，掌握構圖技巧，將作品上傳	運用多元媒材組合出會活動的機關作品、拍攝作品並上傳分享、發表作品特色	口語表達 10% 作品完成度 30% 作品拍攝 10%

21 0629-0630		與同學分享 9.展示積木作品成果並進行介紹		

(三)三年級
【明日文青】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期
三年級 彈性學習課程【明日文青】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者　三年級教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
【性別平等】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
【性侵害防治教育】他人性自主之尊重
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習表現
(語文領域-國語文)
2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。
2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。
5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。
5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。
5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。
5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。
(綜合活動)
綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。
綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
綜 2-1I-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">(語文領域-國語文)
Ad-Ⅱ-1 意義段。
Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。
Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。
Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。
(社會領域)
Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。
Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</td></tr>
</table>

		(藝術與人文領域) 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 (綜合活動) 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。
學習目標		1. 認識圖書館的書籍，並懂得分類法的代表意義，進而主動查詢與借閱。 2. 透過論語賞析，帶領孩子學習待人處世的道理。 3. 藉由閱讀國內外節慶的故事介紹，拓展學生的視野與文化深度。 4. 透過文本的閱讀，從中學習提取訊息、理解文意，訓練口語表達的能力。 5. 認識身體界線，並學會尊重他人的身體自主權。 6. 透過創作體驗，認識節慶文化並表達人文關懷。
評量方式		口語表達、互動討論、課堂參與、生活實踐

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921	探索圖書館	1. 教師介紹十大分類法並引導學生反覆練習。 2. 了解索書號的意義。 3. 全班分組至圖書館利用索書號找出一本指定分類的書籍。	分組找出所屬類別的書籍。	實際操作 5% 互動討論 5% 課堂參與 10%
5 0922-0928 6 0929-1005 7 1006-1012 8 1013-1019	古今任你遊	1. 每週朗讀 2 篇論語。 2. 解析論語內容。 3. 每週背誦指定論語內容，並完成認證。	能理解並背誦指定論語。	口語流暢度 10% 課堂參與 10%
9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109 12 1110-1116 13 1117-1123 14 1124-1130	閱讀探照燈 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育	1. 文本導讀〈你不可以隨便摸我〉。 2. 分組討論繪本內容。 3. 播放〈身體界線與身體自主權〉影片。 4. 繪製「身體界線」學習單。 5. 進行身體界線遊戲—口香糖。 6. 小組上台進行心得發表。	能完成「身體界線」學習單及上台發表分享。	口語表達 5% 互動討論 5% 課堂參與 5% 作品呈現 5%
15 1201-1207 16 1208-1214 17 1215-1221 18 1222-1228	學習多元趣 家庭教育	1. 文本導讀〈聖誕樹復活了〉引起學習動機，並進行延伸討論。 2. 指導學生上網查詢聖誕節日以及過節方式。 3. 製作聖誕節卡片，並進行感恩祝福。	能完成卡片並發表感恩祝福。	口語表達 5% 實際操作 5% 課堂參與 5% 作品呈現 5%

19 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	閱讀任意門 戶外教育	1. 導讀遊記文章。 2. 體驗在地農村文化。 3. 完成一篇遊記。	完成一篇遊記。	口語表達 5% 互動討論 5% 課堂參與 5% 作品呈現 5%

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程【明日文青】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關 係的互動(親子、手 足、祖孫及其他親 屬等)。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習表現	學習表現 (語文領域-國語文) 2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。 (綜合活動) 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2-1I-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。		
	學習內容	(語文領域-國語文) Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 (社會領域) Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		

		Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 (藝術領域) 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 (綜合活動) 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。
學習目標		1. 認識圖書館的科技運用，並發揮創意設計心目中的未來圖書館。 2. 透過讀報教育，認識報紙版面，並拓展新視野。 3. 藉由閱讀多元文化文本，認識並尊重多元文化。 4. 透過文本的閱讀，從中學習提取訊息、理解文意，訓練口語表達的能力。 5. 認識家庭暴力之意涵並能在虛擬情境中模擬應對之道。 6. 認識性侵害之意涵，透過戲劇表演，模擬應對之道。
評量方式		口語表達、互動討論、課堂參與、生活實踐

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301	探索圖書館	1. 透過簡報認識臺灣的特色圖書館。 2. 了解圖書館的新型科技。 3. 小組討論，並分享使用圖書館的個人經驗。 4. 口頭發表心中圖書館的未來外觀構造、內部設施與功能	能簡述特色圖書館，並說出心中圖書館的未來樣貌	口語表達 5% 實際操作 5% 課堂參與 10%
4 0302-0308 5 0309-0315 6 0316-0322 7 0323-0329	閱讀時光機	1. 教師介紹國語日報（版面配置以及各版內容）。 2. 教師引導學生學習讀報方式， 運用六何法紀錄。 3.練習進行剪報，並完成心得。	能順利完成一張圖文並茂的剪報繪製。	口語表達 5% 實際操作 5% 課堂參與 5% 作品呈現 5%
8 0330-0405 9 0406-0412 10 0413-0419 11 0420-0426 12 0427-0503 13 0504-0510	閱讀探照燈 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育	1. 文本導讀〈蝴蝶朵朵〉。 2. 分組討論繪本內容。 3. 播放性侵害防治相關影片。 4. 分組討論「勇敢說不」情境劇。 5. 排演「勇敢說不」的情境劇。 6. 進行「勇敢說不」角色扮演。	能分組進行戲劇表演。	口語表達 5% 互動討論 5% 課堂參與 10%
14 0511-0517 15 0518-0524	學習多元趣 家庭教育	1. 共讀〈象爸爸著火了〉繪本引起學習動機，並進行延伸討論。	能完成「防止家庭暴力」	口語表達 5% 課堂參與 10% 作品呈現 5%

16 0525-0531 17 0601-0607		2. 觀看「防止家庭暴力」相關影片，並完成學習單。 3. 認識家防中心服務內容。	學習單。	
18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628 21 0629-0630	世界大不同 國際教育	1. 導讀〈不一樣的分享日〉引起學生學習興趣。 2. 教師搭配 ipad 進行教學，並讓學生們透過實地操作，找到臺灣以及其他國家之美食文化。 3. 學生透過 ipad 介紹不同國家之美食特色。 4. 舉辦各國美食分享會	能認識各國飲食文化，並舉辦各國美食分享會。	口語表達 5% 互動討論 5% 課堂參與 5% 分享會呈現 5%

三年級【We Read】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程【We Read】課程計畫				
每週節數		2 節	設計者	英語團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
學習重點	學習表現	【英語文】 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 【綜合活動】 2d-1I-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 【藝術領域】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。		
	學習內容	【英語文】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動】		

		Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 【藝術領域】 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。			
學習目標		了解課堂中所介紹的繪本故事內容，覺察生活美感的普遍性與多樣性，將課堂上所學的內容應用於教師指派的任務中。 能投入於小組練習並樂於分享作品。			
評量方式		口頭報告、紙筆學習單、同儕評分、實作評量			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928 6 0929-1005		情緒掃描器 閱讀素養教育	1. 教師繪本故事教學 （1）繪本故事導讀： The feeling book （2）繪本影片 Read aloud. 2.完成自學任務 3.依照老師指派任務，組內練習英語口說與完成繪本口說錄音。 4.教師給予小組回饋	完成小組錄音	實作評量 10% 學習態度 10%
7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109		身體的情緒 家庭教育 閱讀素養教育	1.教師繪本故事教學 (1）繪本故事導讀： Just a little sick (2)繪本影片 Read aloud. 2.自學學習單 3.老師指派任務，組內完成繪本故事內容排序並進行英語對話練習。 4. 小組上台發表故事重組內容。 5. 教師歸納本單元重點。	完成重組故事並上台分享	實作評量 10% 學習態度 10%
12 1110-1116 13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214		顏色調色盤 閱讀素養教育	1. 教師繪本故事教學 （1）繪本故事導讀： The mouse paint (2）繪本影片 Read aloud. 2. 完成自學學習單 3.依照老師指派任務，小組錄影操作混色實驗並配上英語旁白。 4. 教師給予小組回饋	完成學習單、朗讀顏色混色結果	實作評量 10% 學習態度 10% 檔案評量 10%
17 1215-1221 18 1222-1228 19 1229-0104		顏色解碼中 品德教育 閱讀素養教育	1.教師繪本故事教學 (1）繪本故事導讀： The color monster (2)繪本影片 Read aloud. 2. 閱讀繪本後，完成學習單。	完成學習單	實作評量 10% 學習態度 10% 檔案評量 10%

20 0105-0111		3.學生設計自己的 color monster。 4. 教師歸納本單元重點。		
21 0112-0118				
22 0119-0120				

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程【We Read】課程計畫				
每週節數		2 節	設計者	英語團隊
核心素養	A 自主行動	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。		
學習重點	學習表現	【英語文】 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 【自然科學領域】 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 【社會領域】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 【綜合活動】 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。		
	學習內容	【英語文】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【自然科學領域】 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關 【社會領域】 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 【綜合活動】 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。		
學習目標		了解課堂中所介紹的繪本故事內容，將故事所學的內容融入生活中		

	認識動物、家庭與職業，並將課堂上所學的內容應用於教師指派的任務中。 能投入於小組練習並樂於分享作品。			
評量方式	口頭報告、紙筆學習單、同儕評分、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308 5 0309-0315	動物星球-動物知多少 閱讀素養教育	1. 教師繪本故事教學 （1）繪本故事導讀： Dear zoo （2）繪本影片 Read aloud. 2. 完成自學任務 3.老師指派任務，學生仿寫繪本內容，製作成 8 格小書。 4. 上台發表信中內容，其他學生給予回饋。 5. 教師歸納本單元重點。	完成寫信並上台分享	實作評量 10% 學習態度 10%
6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412 10 0413-0419	動物星球-活靈活現 閱讀素養教育	1. 教師繪本故事教學 （1）繪本故事導讀： Hop-Skip-Jump-a-roo Zoo （2）繪本影片 Read aloud. 2. 完成自學任務 3.老師指派任務，學生完成繪本故事內容仿寫（What can ___ do?）並進行英語對話練習。 4. 學生故事仿寫內容。 5. 教師歸納本單元重點。	完成仿寫內容與對話練習	實作評量 10% 學習態度 10% 檔案評量 10%
11 0420-0426 12 0427-0503 13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524	群聚生活-家庭樹 家庭教育 閱讀素養教育	1. 教師繪本故事教學 （1）繪本故事導讀： Me And My Family Tree （2）繪本影片 Read aloud. 2. 完成自學任務 3.老師指派任務學生將聽到的內容依序排出並依據內容畫出家族樹。 4. 張貼各組畫出的家族樹。 5. 教師歸納本單元重點。	完成家庭樹學習單	實作評量 10% 學習態度 10% 檔案評量 10%
16 0525-0531 17 0601-0607 18 0608-0614 19 0615-0621	群聚生活-多元職業 多元文化教育 閱讀素養教育	1. 教師繪本故事教學 （1）繪本故事導讀： Clothesline Clues to Jobs People Do （2）繪本影片 Read aloud. 2.教師依據將繪本出現的職業與	完成學習單並進行發表	實作評量 10% 學習態度 10%

20 0622-0628		穿搭進行提問，學生回答。 3.學生畫出自己未來想從事的職業服裝。 4.學生上台分享自己的設計。 5.教師歸納本單元重點。		
21 0629-0630				

三年級【數位宇宙】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【數位宇宙】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	施桂婷 岩美秀
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 安全教育： 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點 學習表現	科技教育課程: 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 k-Ⅱ-2 概述科技發展與創新的歷程。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 科議 s-Ⅱ-2 識別生活中常見的手工具與材料 資訊教育課程： 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性			

		資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣 藝術領域： 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法 語文領域-國語文： 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力
	學習內容	科技教育課程: 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係 科議 P-Ⅱ-1 基本的造型概念 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係 資訊教育課程： 資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹 資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗 藝術領域： 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合 語文領域-國語文： Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主
學習目標		認知 1.理解科技與生活的關係，使用搜尋器找到資料並分享。 2.認識機器人的功能、影響和造型。 3.瞭解網路資源使用的規範，建立資訊安全的基本概念。 態度 1.培養良好的健康數位習慣，建立安全上網概念。 2.動手實作發聲機器，分享創作的樂趣。 3.融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 技能 1.操作 Windows 基本功能，應用於文書處理。 2.覺知問題、嘗試不同的解決策略，分組設計出發聲機器。 3.使用瀏覽器軟體，搜尋網路資料，分類整理資料地點。
評量方式		1.紙筆測驗：學習單 2.實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果 3.檔案評量：上傳作品圖檔

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907	*電腦大解密 安全教育	1.認識科技與生活的關係 2.學習常見的電腦設備，透過電腦學習科技	發表健康的數位習慣、完成解決問	口語表達5% 互動討論5% 學習單15%

3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928 6 0929-1005	科技教育 資訊教育 (媒體識讀)	3.建立良好的健康數位習慣與安全上網概念 4.練習Windows基本操作 5.學習中英文輸入 6.學習單成果發表與分享	題步驟學習單	
7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109 12 1110-1116	*實作-發聲機器人 科技教育 資訊教育	1.發聲機器設計 2.WEDO2.0 介紹 3.使用鍵盤與電腦或平板螢幕做多工控制或互動 4.作品成果展示與分享	組裝積木、WEDO2.0 程式塊操作、完成學習單	口語表達 5% 目標任務達成 15% 成果上傳 5%
13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214 17 1215-1221 18 1222-1228	*漫遊雲端1 安全教育 資訊教育 (媒體識讀)	1.介紹瀏覽器軟體 2.學習使用Google Chrome 網路瀏覽器搜尋資料，分類整理資料 3.運用Google應用服務解決生活問題 4.建立資訊安全的基本概念 5.學習單成果發表與分享	小組報告搜尋到的資安資料、完成資訊安全學習單	口語表達 5% 目標任務達成 15% 成果上傳 5%
19 114 年 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	*自學我最行 科技教育 資訊教育	1.認識及登入數位學習平台(教育雲、因材網、學習吧、均一、PaGamO、等學習網站) 2.使用數位學習平台「教育雲網站」，知道從科目與年級分類中可選擇合適的單元觀看教學影片 3.認識「Google Blockly 網站」，進入關卡跟隨網站提示一步步操作，透過堆疊積木的方式進行運算思維練習 4.認識「Code.org 網站」，進入第一關，堆疊積木寫程式前往「全民資安素養網-兒童版」，觀看學習內容 5.學習單成果發表與分享	登入系統、體驗數位學習	口語表達 5% 目標任務達成 15% 成果上傳 5%

<table>
<tr><td colspan="4">【數位宇宙】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>施桂婷
岩美秀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">科技教育：
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
資訊教育：
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
環境教育：
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
生命教育：
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">科技教育：
科議s-Ⅱ-1繪製簡易草圖以呈現構想
科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品
科議c-Ⅱ-3體會合作問題解決的重要性
資訊教育：
資議t-Ⅱ-1體驗常見的資訊系統
資議t-Ⅱ-2體驗資訊科技解決問題的過程
資議a-Ⅱ-1感受資訊科技於日常生活之重要性
資議t-Ⅱ-3認識以運算思維解決問題的過程
資議p-Ⅱ-1認識以資訊科技溝通的方法
資議p-Ⅱ-2描述數位資源的整理方法
藝術領域：
藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題
語文領域-國語文：
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力
5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">科技教育：
科議P-Ⅱ-1基本的造型概念
科議A-Ⅱ-1日常科技產品的介紹
科議S-Ⅱ-1科技對個人及社會的影響</td></tr>
</table>

		資訊教育： 資議D-Ⅱ-1常見的數位資料儲存方法 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹 資議T-Ⅱ-2網路服務工具的基本操作 資議A-Ⅱ-1簡單的問題解決表示方法 資議D-Ⅱ-2系統化數位資料管理方法的簡介 藝術領域： 視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能 視E-Ⅱ-3點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 語文領域-國語文： Bc-Ⅱ-1邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本 Bc-Ⅱ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明
學習目標		認知 1.操作瀏覽器，探索網路世界，搜尋與取得需要的網路資源。了解網路上的圖片與文章使用的著作權規範。 2.運用 Google 應用服務，體驗雲端服務工具的應用方法。 3.認識程式的指令類別，依照任務修改程式塊。 4.規劃機器人的程式路徑，偵錯與修改程式指令。 態度 1.覺知環境汙染的衝擊，理解如何保護環境。 2.動手實作會轉動的積木主題，分享創作的樂趣。 3.融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 4.蒐集愛護動植物相關題材，培養尊重生命的態度。 技能 1.使過平板結合 Wedo app 程式設計教學，編排簡易的程式塊，讓跳舞機器人依指令動作。 2.運用網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台。 3.使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，培養整合數位資源的能力。
評量方式		1.紙筆測驗 2.實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果 3.檔案評量：上傳作品圖檔

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215	*簡報小達人-節能減碳愛地球 環境教育 科技教育 資訊教育 (媒體識讀)	1. 認識Google簡報，建立Google簡報。 2. 套用主題並更換背景圖，讓簡報更漂亮。 3. 編輯簡報封面，輸入標題與子標題，設計主視覺圖。 4. 編輯新增投影片，修改背景，輸入標題、內文與插圖。 5.了解網路上的圖片與文章使用的著作權規範。 6.運用複製的方式增加投影片，插入圖片、文字方塊與箭頭圖案	製作環保主題簡報、小組報告節能減碳簡報	口語表達5% 互動討論5% 作品上傳15%
2 0216-0222				
3 0223-0301				
4 0302-0308				
5 0309-0315				
6 0316-0322				

7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412 10 0413-0419	*協作雲端 資訊教育 科技教育	1.認識 Google 雲端硬碟可以做什麼 2.練習使用雲端硬碟、設定共用。 3.了解在雲端硬碟中使用其他服務 4.練習使用 Google 協作平台 5.作品發表與分享	小組設定公用雲端、說出雲端的多功能服務	口語表達 5% 目標任務達成 15% 成果上傳 5%
11 0420-0426 12 0427-0503 13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524 16 0525-0531	*實作-舞"粒"全開 科技教育 資訊教育	1.設計舞蹈機器人草圖 2.使用樂高積木搭建舞蹈機器人 3.使用鍵盤與電腦或平板螢幕做多工控制或互動 4.作品成果展示與分享	小組報告機器人功能、機器人操作、程式設計截圖上傳	口語表達 5% 目標任務達成 15% 成果上傳 5%
17 0601-0607 18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628 21 0629-0630	*小小說書人 生命教育 科技教育 資訊教育	1.以愛護動植物為主題，蒐集故事內容 2.完成簡報內容 3.發表簡報 4.分組側錄同學的簡報，每組並推舉出最好的 1 個作品播放錄影檔給全班看 5.作品成果發表與分享	小組協作愛護動物主題簡報、將作品發布在雲端	口語表達 5% 作品成果發表 20%

(四)四年級

【明日文青】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期 四年級 彈性學習課程【明日文青】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	四年級教師
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 綜合活動 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。		
	學習內容	語文領域-國語文 Ad-II-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 綜合活動 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。		
學習目標	1.能透過文本，運用六合法寫出故事大綱或製作簡報，小組進行口頭發表。 2.能展現小組創意進場隊呼與動作，進行口頭發表與實作。 3.能認識並運用索書號，搜尋書籍，進而樂於閱讀。			
評量方式	形成性評量：課堂參與、互動討論、小組合作。 總結性評量：小組分享、實作評量、剪報、成果分享、學習單、實際應用。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928	閱讀百寶袋 男生女生配 性平教育	1.透過「灰王子」書名，預測故事內容發展。 2.故事欣賞(教師指導利用六合法提取故事大綱) 3.利用「頑皮公主不出嫁」故事，學生練習使用六合法完成故事大綱。 4.分組討論，小組上台發表。	運用六合法寫出故事大綱	課堂參與 40% 互動討論 40% 小組分享 20%

6 0929-1005				
7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102	閱讀探照燈 最強啦啦隊 家庭教育	1.觀摩-透過影片了解運動會班級進場隊呼。 2.分組討論四~八句的口號及動作。 3.各組上台分享討論創意，各組相互評分。 4.全班實作。	展現小組創意進場隊呼與動作	互動討論 40% 小組合作 30% 實作評量 30%
11 1103-1109 12 1110-1116 13 1117-1123 14 1124-1130	閱讀時光機-剪報高手	1.教師將全班分成數組，一同閱讀國語日報並進行剪報練習。 2.教師分享歷屆剪報高手之成果。 3.教師指導學生大意、心得之撰寫方式及剪報之技巧。 4.學生上台進行剪報分享。	製作剪報 口頭發表	互動討論 25% 課堂參與 25% 剪報繪製 25% 成果分享 25%
15 1201-1207 16 1208-1214 17 1215-1221 18 1222-1228	閱讀廣角鏡-圖書館尋寶	1.文本導讀「芽門採花籽與小小巫婆」引起學生興趣。 2.運用「寶藏密碼」學習單引起學生注意索書號，並依索書號找尋對應書籍。 3.運用電腦查找所需要的書籍並借閱圖書。	學習單 認識索書號 能從索書號找到書籍位置	課堂參與 40% 完成學習單 40% 實際應用 20%
19 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	閱讀任意門-悠遊景福宮 戶外教育	1.老師利用 YOUTUBE 影片揭開景福宮面紗。 2.利用 PPT 介紹景福宮歷史與建築特色。 3.學生上台分享參訪景福宮的相關經驗。 4.學生完成學習單。 5.學習單展示及分享。	口頭發表 學習單	課堂參與 40% 學習單撰寫 40% 成果分享 20%

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程【明日文青】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	四年級教師
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等教育】E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點 / 學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。			

點	現	綜合活動 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題 的經驗與觀察。
	學習內容	語文領域-國語文 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 綜合活動 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。
學習目標		1.能透過文本閱讀，提煉出心智圖或撰寫讀後心得，小組或個人進行口頭發表。 2.能展現創意設計廣告文宣、童詩創作，進行口頭發表與實作。 3.運用索書號搜尋書籍位置，並樂於擔任圖書歸位的志工服務。
評量方式		形成性評量：觀察文本、課堂參與、互動討論、小組合作。 總結性評量：詩歌書寫、海報製作、繪製心智圖、撰寫心得、實際演練、成果分享。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308 5 0309-0315	閱讀時光機-明日詩人 環境教育	1.文本閱讀：透過「乖樓梯」、「和雨賽跑」、「浪花疊羅漢」等圖像詩進行討論分享。 2.學習寫作方法一「詩歌特色大集合」：詩歌內容充滿想像，回顧過去看過的詩歌，有些詩排列的很特別，會用文字排列成圖像，讀起來更有趣。 3.寫作練習：完成一首圖像詩。 4.分組討論，個人創作。 5.優秀作品分享。	詩歌創作 個人口頭報告	觀察文本 40% 課堂參與 40% 詩歌書寫 20%
6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412	閱讀探照燈-廣告達人 家庭教育	1.全班共同討論園遊會攤位主題。 2.根據攤位主題，分組進行討論。 3.小組討論： (1)攤位名稱 (2)販售內容 (3)工作分配 4.宣傳海報製作。 5.張貼海報以進行宣傳。	文宣設計	課堂參與 70% 海報製作 30%
10 0413-0419 11 0420-0426	閱讀百寶袋-畫出你的心智圖	1.教師指導利用心智圖提取「快樂兒童日」大綱。 2.學生分組討論並繪製「歡慶節	繪製心智圖	觀察文本 40% 小組合作 40% 繪製心智圖 20

12 0427-0503		日」的心智圖。 3.小組上台分享心智圖。 4.教師回饋。		%
13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524	閱讀廣角鏡-圖書小志工 生命教育	1. 請學生完成「寶藏密碼」學習單引起學生注意索書號，並依索書號找尋對應書籍。 2.教師利用索書號示範各項書籍分類。 3.教師借書給各組進行練習。 4.進行一節志工服務，協助校內圖書歸位。	實際於圖書館進行圖書分類	小組參與 70% 實際演練 30%
16 0525-0531 17 0601-0607 18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628 21 0629-0630	閱讀任意門-讀懂故事 性平教育	1.教師以範文「愛的禮物」介紹讀書心得寫法。 2.寫作練習：選擇一篇喜歡的故事，閱讀後完成一篇心得報告。 3.優秀作品分享。	撰寫讀書心得	課堂參與 40% 撰寫心得 40% 成果分享 20%

【We Flow】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 四年級彈性學習課程【We Flow】課程計畫				
每週節數		2 節	設計者	英語團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【性平教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【戶外教育】 戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		
學習重點	學習表現	【英語文】 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。		

		【綜合活動】 1d-II-1 覺察情緒的變化， 培養正向思考的態度。 2a-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 【藝術領域】 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
	學習內容	【英語文】 ◎ 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎ 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎ 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-3 人際溝通的態度 與技巧 【藝術領域】 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。
學習目標		1. 能了解課堂中所介紹的繪本故事內容，並回答問題。 2. 能將課堂上所學的內容應用於教師指派的任務中。 3. 能投入於小組練習並樂於分享作品。
評量方式		口頭報告、學習單、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928 6 0929-1005	千變萬化 生命教育	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀 「The Weather Girls」 2. 教師引導學生說出生活中發現的顏色，請學生分享四季代表的顏色。 3. 分成小組，每一組學生畫出四季能從事的活動。 4. 各小組上台分享作品。	上台 分享 作品	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109	池塘探秘 環境教育	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀 「Over and Under the Pond」 2. 小組討論會在池塘出現的生物，以及生物生長環境。 3. 教師帶入環境保育議題與學生討論。 4. 分組製作環境保育英語海報。	製作環境保育英語海報	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%

12 1110-1116 13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214	與眾不同 性別平等	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀「Eraser」 2. 請學生說出各文具的用途，以及在故事中不同文具的個性。 3. 教師介紹不同形容個性的英語字詞。 4. 請學生自我介紹，再分享對同學的認識及觀察(例如：This is my friend, Jenny. She is outgoing.) 5. 完成學習單。	完成學習單	口語表達 5% 互動討論 5% 學習單 15%
17 1215-1221 18 1222-1228 19 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	時間大師 戶外教育	1. 教師先分享一天的日常行程，學生和小組成員分享自己的日常。 2. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀 「What's the time, Mr.Wolf?」 3. 分組使用平板查資料規劃一日遊的行程。 4. 小組上台發表一日遊計畫書。	上台發表計畫書	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 四年級彈性學習課程【We Flow】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識●C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			
學習重點 學習表現	【英語文】 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 【綜合活動】			

		3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
	學習內容	【英語文】 ◎ 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎ 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎ 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 【綜合活動】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
學習目標		1. 能了解課堂中所介紹的繪本故事內容。 2. 能將課堂上所學的內容應用於教師指派的任務中。 3. 能投入於小組練習並樂於分享作品。
評量方式		口頭報告、實作評量、影片製作

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308 5 0309-0315	能源糾察隊	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀 「George's Energy Adventure」 1. 與學生討論生活中所使用的能源。 2. 分配各小組一個能源主題，小組使用平板查資料製作成簡報。 3. 各組上台分享。	簡報發表	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412 10 0413-0419	安全小尖兵 安全教育	1. 教師提問校園安全注意事項 2. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀 「Officer Buckle and Gloria」 3. 小組設計校園安全注意事項宣導情境短劇。 4. 拍攝校園安全宣導影片。 5. 影片發表。	製作與發表校園安全宣導影片	口語表達 5%互動討論 5%成果發表 15%
11 0420-0426 12 0427-0503 13 0504-0510	旅行小夥伴 戶外教育	1. 教師繪本故事教學 （1）繪本故事導讀： the tanglongs （2）繪本影片 read aloud 2. 學習單，畫出一個自己的旅行動物夥伴，他的特點、技能和個性。 3. 老師指派任務，查詢一個世界	規劃旅行、劃出旅行夥伴並上台發表	實作評量 15% 學習態度 10%

14 0511-0517 15 0518-0524		上最想去的國家公園，規劃旅行路線，及動物夥伴可以幫上什麼忙。 4. 每人上台分享報告。 5. 教師歸納本單元重點。		
16 0525-0531 17 0601-0607 18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628 21 0629-0630	料理小當家	1. 教師繪本故事教學 （1）繪本故事導讀： 「The dinosaur who discovered hamburger」 （2）繪本影片 read aloud. 2. 自學學習單，寫出自己喜歡的5種食物 ，並查詢不能和哪些食物混合。 3. 小組討論，挑選每人喜歡的一種食物做組合，並命名。 4. 小組實際做出食物，並錄影吃下後的心得，在課堂上播放。 5. 教師歸納本單元重點。	完成實驗並錄製心得影片	實作評量 10% 學習態度 5% 檔案評量 10%

【史汀微彼特】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【史汀 Microbit】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	張智惠
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 安全教育： 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。			

<table>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="4">安 E9 學習相互尊重的精神。
能源教育：
能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯 。
能 E2 了解節約能源的重要。
能 E4 了解能源的日常應用。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">科技教育課程:
科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。
科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。
科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品
科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性
資訊教育課程：
資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統
資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法
資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法
語文領域-英語文課程：
1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞
1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語
藝術領域：
藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">科技教育課程:
科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念
科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念
科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係
資訊教育課程：
資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗
資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法
資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗
語文領域-英語文課程：
Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語
Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語
藝術領域：
視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">包含認知、態度、技能：
1.學會聆聽課堂間的雙語以學習電腦課程。
2.瞭解 Microbit 微型電腦，應用於製作智能電風扇的程式設計。
3.發展正確能源價值觀，養成節約能源的思維、習慣和態度。
4.使用 Microbit 套件編寫樂曲旋律，與程式設計結合。
5.領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務與報告。
6.覺知問題、嘗試不同的解決策略，規劃出創作主題。
7. 認識網路與資訊倫理、了解網路謠言與霸凌。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">1.實作評量：口語表達、互動討論、實際操作、作品成果
2.檔案評量：程式與圖形設計的檔案、自主學習上傳平台</td></tr>
<tr><td colspan="2">週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
</table>

1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914	Google Classroom 使用 資訊教育	1.Gmail 收發信實務 2.帳密登入並觀看教師提供教材內容 3.Google Meet 使用 4.利用 Google 文件副本繳交作業 5.截圖工具使用 6.Google 文件插入(貼上)圖片與換段落 7.文字基本格式應用	收發信件、作品截圖上傳	口說報告 5% 互動討論 5% 作業上傳 10%
4 0915-0921 5 0922-0928	資訊安全與倫理 資訊教育 (媒體識讀) 安全教育	1.虛擬網路的概念：登入均一平台認識網路與資訊倫理、了解網路謠言與霸凌 2.網路安全基本觀念：登入均一平台避免網路沉迷，制定上網時間表，利用 Google Classroom 分享作品 3.使用中小學資安素養網 https://eteacher.edu.tw/ 協助學生蒐集相關參考訊息	說出資訊倫理、做出上網時間表並上傳雲端	口說報告 5% 互動討論 5% 作業上傳 10%
6 0929-1005 7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109 12 1110-1116 13 1117-1123	Microbit 初體驗 資訊教育 科技教育	1.Microbit 微型電腦:微型電腦、編輯器、程式語言的主要類型、程式積木的形狀顏色與功能介紹。使用課室英語輔助英語融入 2.Microbit 微型電腦的生活應用與產品製作資料蒐集。 3.心動 99：運用程式顯示數字與文字，重複顯示圖示。WebUSB 配對並下載 4.計步器製作：以 Microbit 元件製作計步器，並作實測與分享 5.演奏旋律：Microbit 基本元件喇叭、觸摸感測器、音效，演奏旋律或音階的應用 6.音樂演奏旋律的修正與分享 7.教師利用 Google Classroom 分享學生創作的作品程式圖 8.作品展示與發表、回饋	搜尋微型電腦資訊並發表、 寫出 Microbit 程式並上傳雲端	口說報告 5% 作品上傳 20%
14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214 17 1215-1221	智能風扇製作 資訊教育 科技教育 能源教育	1. Microbit 智能風扇與能源利用：導入能源利用概念來製作智能電風扇。教師分享規劃設計圖範例，學生實際繪製。使用課室英語輔助英語融入 2.溫度感測器: 以 Microbit 元件製作感應溫度器，應用於教室內與戶外 3.信號引腳與馬達：以 Microbit	寫出智能風扇程式、完成作品並上傳雲端	口頭報告 5% 互動討論 5% 計畫圖 10% 作品上傳 5%

18 1222-1228 19 114 年 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120		元件製作 4.基本概念:重複無限次概念的使用與練習 5.邏輯關係:關係運算、如果-那麼的程式介紹與應用 6.顯示溫度感測值的設定與修正 7.測試與修改作品後，將智能電風扇規劃創作圖上傳到 Google Classroom 以分享 8.作品展示與發表、回饋		

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【史汀 Microbit】課程計畫				
每週 節數		一節	設計者	張智惠
核心 素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入 議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育: 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。			
學習 重點	學習表現	科技教育課程: 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 科議 s-Ⅱ-2 識別生活中常見的手工具與材料 資訊教育課程： 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 語文領域-英語文課程：		

		1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語 藝術領域： 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題
	學習內容	科技教育課程: 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹 科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念 資訊教育課程： 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗 語文領域-英語文課程： Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語 藝術領域： 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能
學習目標		包含認知、態度、技能： 1.動手利用 Microbit 程式設計，解決生活中的問題。 2.領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務與報告。 3.覺知問題、嘗試不同的解決策略，規劃出適切的解決方案。 4.設計程式，與生活中的遊戲結合，了解程式應用於生活的密切。 5.學會簡報共作技巧，探究媒體識讀主題。 6.能夠運用所知辨別媒體真偽，不散播未經查證訊息。
評量方式		1.實作評量：口語表達、互動討論、實際操作、作品成果 2.檔案評量：主題簡報、程式與圖形設計的檔案

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308 5 0309-0315 6 0316-0322	夜行感光燈製作 資訊教育 科技教育	1.Microbit 基本元件的應用-光線感測器的製作。使用課室英語輔助英語融入 2.座標與燈光 3.迴圈-技術重複執行 4.夜行感光燈情境與流程規劃 5.光線控制 LED 亮度光線控制 LED 亮燈的設定與修正 6.將程式設計圖上傳到 Google Classroom 以分享，作品展示與發表、回饋	寫出夜行感光燈程式、完成作品並上傳雲端	口頭報告 5% 互動討論 5% 作品上傳平台 15%
7 0323-0329 8 0330-0405	摩斯終極碼戰遊戲設計 資訊教育 科技教育	1.Microbit 基本元件的應用-藍芽的程式設計與應用。使用課室英語輔助英語融入 2.廣播的程式設計與應用	寫出摩斯密碼程式、完成作品並上傳雲端	口頭報告 5% 互動討論 5% 作品上傳平台 15%

9 0406-0412 10 0413-0419 11 0420-0426 12 0427-0503		3.文字的程式設計與應用 4.摩斯密碼遊戲設計介紹與資料蒐集，摩斯終極碼戰情境與流程規劃 5.廣播發送文字與接收廣播文字的程式設計與應用 6.將程式設計圖上傳到 Google Classroom 以分享。摩斯終極碼戰遊戲展示與發表、回饋		
13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524 16 0525-0531	剪刀石頭布遊戲機製作 資訊教育、科技教育	1.Microbit 基本元件的應用-剪刀石頭布遊戲機製作情境與與流程規劃 2.程式設計與應用-玩家 1 按下按鈕出拳、玩家 2 隨機出拳、玩家 3 判斷結果 3.教師回饋與學生交流，並修正遊戲 4.剪刀石頭布遊戲機展示與發表、回饋	寫出猜拳程式、完成作品並上傳雲端	口頭報告 5% 互動討論 5% 作品上傳平台 15%
17 0601-0607 18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628 21 0629-0630	媒體識讀主題探究 資訊教育（媒體識讀） 閱讀素養教育	1.分析假新聞：教師以假新聞作為素材，介紹如何破解假新聞。學生分組搜尋網路新聞 2.使用Canva選定主題，各組以5W1H分析新聞內容，討論真偽 3.製作簡報內容: 學習分組共作技巧 4.分組報告簡報內容與分享	媒體識讀主題簡報製作、分組報告主題	互動討論 5% 分組報告 5% 主題簡報 15%

(五)五年級

【未來文豪】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期 五年級 彈性學習課程【未來文豪】課程計畫				
每週節數	二節		設計者	五年級教師
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等】 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【人權議題】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【閱讀素養】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【安全教育（交通安全）】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。			
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		

		社會領域 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 **綜合活動** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	**語文領域-國語文** Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **社會領域** Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多 議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 **綜合活動** Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
學習目標		1.透過多元文本，理解性別平等的涵義，展現對性別不同的尊重與包容。 2.認識作家的創作與生平，拓展學生視野與文化深度。 3.同儕間進行交流合作，並向全班/校分享二至三項議題，可能展現的行動公民學習力。 4.運用網路進行資料蒐集，探究社會/自然議題發生的原因及影響，並規劃合適的解決方法，實際採取行動。 5.運用閱讀策略，擷取文本篇章的大意、主旨、結構或寓意。 6.展現維護生態環境的情懷，並實踐友善環境保護之行動。
評量方式		作業評量、口頭發表、互動討論、實作評量、成果分享、生活實踐

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831	探照燈－運動會	1. 教師說明運動會活動內容及競賽項目。 2. 教師帶領學生進行健康操團練及團體競賽練習。 3. 體育老師協助訓練運動會競賽項目，包括個人項目及團體項目。 4. 教師與學生討論運動會進場表演，並進行排練。	1. 展現運動家團結合作精神，積極參與各項運動項目。	實作評量 5% 成果分享 5%
2 0901-0907				
3 0908-0914				

4 0915-0921		5. 運動會當日，學生展現團隊精神，認真參與各項運動項名。		
5 0922-0928 6 0929-1005 7 1006-1012 8 1013-1019	廣角鏡－探索總圖 戶外教育 閱讀素養	1. 文本導讀：<我在圖書館的一天・鍾文音>，引起學生的學習興趣並加以延伸討論。 2. 教師利用官網呈現桃園總圖之風貌，並利用課堂時間帶領學生前往桃園總圖，同時進行導覽活動。 3. 協同總圖志工培訓學生，以小組為單位進行分區導覽的工作。 4. 教師採用「PBL」的方式，引導學生分組討論、規劃拍攝導覽影片及剪輯工作分配。 5. 小組成員分工合作，實際至總圖拍攝 2-3 分鐘的分區導覽影片。 6. 各組上台發表其拍攝短片之成果，同學仔細觀賞並給予回饋。	1. 拍攝 2-3 分鐘的微電影短片。	口語表達 5% 實作評量 5% 成果分享 5%
9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109	時光機－讀報・新聞議題〈SDGs〉 性別平等 人權議題 生命教育	1. 教師播放〈馬拉拉・改變世界的力量〉短片，並介紹 SDGs 中的「性別平等議題」，引起學生興趣並加以延伸討論。 2. 請小組成員利用平板搜尋性別平等相關議題的國內、外新聞事件。 3. 教師利用「ORID」引導小組成員針對所搜尋的新聞議題進行討論，並試著找出可改善現狀的替代方案。 4. 小組成員以繪製海報或製作 PPT 的形式，向全班分享其討論成果。	1. 小組繪製海報或製作 PPT，向全班分享討論成果。	口語表達 5% 互動討論 5% 作業評量 5% 成果分享 5%
12 1110-1116	百寶袋－主題式剪報 安全教育 生命教育	1. 教師分享〈只是開玩笑有這麼嚴重嗎？〉、〈路殺與我們的距離〉、〈兒童安全過路口〉等短片，導入「生命教育」及「交通安全」的議	1. 利用六何法完成剪報。	口語表達 5% 作業評量 5% 成果分享 5%

13 1117-1123 14 1124-1130		題，引起學生興趣並加以延伸討論。 2. 請學生自網路、報紙上搜尋一篇有關於「交通安全」或是「生命教育」的文章。 3. 教師利用「六何法」引導學生分析文章，並逐步回答學習單上的問題。 4. 教師指導學生撰寫文章的大意及心得，並彙整學習單上的內容製作成剪報。 5. 學生於班上展示剪報成果，並與同儕分享。		
15 1201-1207 16 1208-1214 17 1215-1221	任意門－與作家有約 閱讀素養	1. 文本導讀：〈青少年的四個大夢．陳幸蕙〉引起學生興趣，並透過「4F」的方式加以延伸討論。 2. 教師廣泛介紹陳幸蕙、桂文亞、侯文詠等作家的生平故事及相關作品。 3. 請學生任選一本陳幸蕙的作品閱讀，閱讀後寫下心得。 4. 教師指導學生擬出採訪問題，並完成「提問作家」一欄表。 5. 教師安排作家蒞臨，學生聆聽「與作家有約」的講座。 6. 請學生完成－閱讀 T 形圖 (1)閱讀書目 (2)印象最深刻的內容及心得 (3)提問作家 (4)觀後感想	1. 能擬出採訪問題，並向作家提問。（各班彙整訪問題目，從中擷取較優者）	口語表達 5% 作業評量 5% 成果分享 10%
18 1222-1228	探照燈－環保小尖兵 〈SDGs〉 環境教育 家庭教育	1. 教師撥放影片〈海灘垃圾〉、〈吃魚？吃垃圾？〉介紹 SDGs 中的環境議題，透過多文本的閱讀，引起學生的興趣並加以延伸討論。 2. 多文本閱讀：〈SDGs 系列講堂 零廢棄社會:告別用過即	1. 實際到環保站進行回收物分類，以拍攝照片或縮時影片記錄成	口語表達 5% 互動討論 5% 生活實踐 10%

19 1229-0104		丟的生活方式.邁向循環經濟時代〉、〈減塑生活:與塑膠和平分手.為海洋生活找回無塑藍海〉、〈垃圾與它們的產地:為什麼 99%的東西半年後都被丟棄?〉、〈世界原來離我們這麼近：SDGs 愛地球行動指南〉、〈塑膠島〉 3. 環保探照燈－教師介紹「0422 世界地球日」，讓學生思考生活中有哪些行為或措施是友善地球的展現？我們還可以怎麼行動來改善環境問題？教師利用「PBL」的策略，引導學生進行討論。 4. 由導師帶領學生到環保站實際探查，了解實際的回收分類流程及聆聽環保講座。 5. 在環保站人員帶領下，學生實際操作將站內回收物分門別類。 6. 請學生回家後，與家人一同找出家中貼有環保、節能標章的家電。並將家中回收物進行分類，以拍照或縮時影片的形式記錄成果。 7. 最後請學生以 PPT 展示家中的回收情況。（改善前與改善後的差異）	果，並於班上發表。	
20 0105-0111				
21 0112-0118				
22 0119-0120				

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程【未來文豪】課程計畫				
每週節數	二節		設計者	五年級教師
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識□C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 【C】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。			

		家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社會領域 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 綜合活動 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
	學習內容	語文領域-國語文 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會領域 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合活動 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		1.以簡報的方式，分享社會議題的研究成果。 2.透過多元文本，理解性別平等的涵義，展現對性別不同的尊重與包容。 3.運用線上資源，進行資料蒐集、判斷，以提升多元文本的閱讀能力。 4.展現對不同文化內容的尊重與欣賞並激發出對跨文化的觀察力與反思力。

	5.同儕間協同合作，以達到完成專題研究之目標，展現團隊合作力 。 6.透過多元文本，進行品德教育的劇本創作並實際演出，展現學生的創新力與表達能力。			
評量方式	作業評量、口頭發表、互動討論、實作評量、成果分享、生活實踐			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215	廣角鏡－圖書館大探索線 閱讀素養	1. 文本閱讀：＜圖書資訊利用教育 http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw/＞引起學生興趣，並加以延伸討論。 2. 教師介紹圖書館中的館藏分類號及如何運用線上查詢系統借閱書籍。 3. 請學生事前於家中利用「電子資源整合查詢系統」借閱一本教師指定書籍，並抄下藏書編碼。 4. 利用搜尋到的藏書編碼，實際到圖書館找出事先線上借閱的書籍，並現場完成借閱。 5. 教師引導學生逐步完成學習單－「圖書館大探索」上的問題。	1. 完成學習單－「圖書館大探索」。	作業評量 5% 實作評量 5%
2 0216-0222				
3 0223-0301				
4 0302-0308	探照燈－園遊會 家庭教育	1. 教師說明園遊會主題及籌備內容。 2. 學生以小組為單位，並就園遊會主題進行討論、分配工作。 3. 學生製作所需道具、宣傳單、看板等。 4. 教師帶領學生布置場地，透過園遊會活動進行團體學習。	1. 小組分工合作使園遊會活動順利執行。	互動討論 5% 實作評量 10% 成果分享 5%
5 0309-0315				
6 0316-0322				
7 0323-0329	時光機－男女同?不同?〈SDGs〉 性別平等 家庭教育	1. 教師分享：〈男人上下班，女人到處跑□歐洲如何從交通打造性別平權城市？〉、〈戰火下的小花· Deborah Ellis, Nora Twomey〉介紹SDGs中的性平議題，並利用4F說明職場上存在的性別差異現象。藉此引起學生興趣並加以延伸討論。 2. 文本閱讀：〈校園現場·性	1. 體驗交換刻板性別工作並發表感想（約1分鐘）。	互動討論 5% 實作評量 5% 口頭發表 5%
8 0330-0405				

9 0406-0412		別觀察，蘇芊玲、蕭昭君〉 3. 教師引導學生討論校園事務及家庭勞務分工中的性別刻板印象，並將結果歸納分類並製作成「T形圖」。 4. 男女學生在校體驗交換刻板性別工作，並於體驗後發表約1分鐘的感想。 5. 教師統整男女雙方的意見，將「性別平等」的議題再次提出，並讓學生能充分理解性別平等的意涵。		
10 0413-0419				
11 0420-0426	百寶袋－讀報．科學發想	1. 文本閱讀：〈像科學家一樣做專題研究：從「發想」到「發表」的探究實作指引〉透過文本閱讀，教師利用「PBL」引導學生探索研究的方向。 2. 學生利用報章雜誌或是上網搜尋科學方面議題，以作為專題研究素材。 3. 小組決定研究題目及研究方法後，著手進行科學專題研究。 4. 將研究成果用PPT或海報的方式呈現，並向全班分享。	1. 小組以PPT或海報形式呈現科學專題研究成果，並向全班/校分享。	互動討論5% 實作評量10% 成果分享5%
12 0427-0503				
13 0504-0510				
14 0511-0517				
15 0518-0524	探照燈－品德劇場 閱讀素養 品德教育	1. 教師播放影片〈Snack Attack〉、〈Too Quick To Judge〉導入品德教育的觀念，同時透過多文本的閱讀，引起學生興趣並加以延伸討論。 2. 多文本閱讀：〈品德教育I〉〈品德教育II〉、〈品德教育廣角鏡〉、〈兒童劇坊：品德生活列車劇本選粹〉。 3. 品德劇場－教師透過「4F提問」介紹劇本創作的流程，引導學生構思劇本內容。 4. 請學生分組討論決定該組所要呈現的品德議題，同時進行3-5分鐘的劇本創作。 5. 各組成員依照劇本排練，並依序上台演出。	1. 小組進行3-5分鐘的劇本創作。	互動討論5% 實作評量10% 成果分享5%
16 0525-0531				
17 0601-0607				
18 0608-0614				

19 0615-0621	任意門一 文化大不同 國際教育	1. 文本閱讀：〈學校沒教，但一定要懂的地緣政治課：從地球儀開始的國際大局觀．田中孝幸〉引起學生興趣，並加以延伸討論。 2. 教師透過〈國際文化聽我說！Hey!International Culture〉系列短片介紹世界各國的文化特色，並利用「4F」從中找出其與台灣的文化差異性。 3. 小組抽籤決定，各組所要介紹的國家及其主題。 4. 小組成員利用平板搜尋他國與台灣的文化差異，包括風俗習慣、飲食、節慶、傳統服飾……等。 5. 小組成員統整討論結果，輪流上台報告。報告形式以口說闡述為主，輔以簡報呈現成果。	1. 小組成員輪流介紹各國與台灣的文化差異(風俗、飲食、節慶、傳統服飾等)。	作業評量 5% 互動討論 5% 口語表達 5%
20 0622-0628				
21 0629-0630				

【We View】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 五年級彈性學習課程【We View】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。			
學習重點 學習表現	【語文領域-英語文】 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 【社會領域】 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。			

	學習內容	【語文領域-英語文】 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合活動】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 【社會領域】 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
學習目標		含認知、技能、態度 1.專心聆聽他人想法，理解並尊重他人想法。 2.透過文本發現天氣異常問題。 3.經訪談及省思，實際行動減少浪費食物。 4.透過體驗活動理解水資源問題。 5.構思及拍攝出省水短片。 6.說出需求及想要的差異。
評量方式		口頭評量、實際評量、學習單撰寫、影片拍攝

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928 6 0929-1005 7 1006-1012	姓名探照燈-初見好同學  品德教育	《Chrysanthemum》 1.姓名意義分享 2.文本閱讀 3.討論主要概念 4.深化議題探究、解決問題 5.討論"無意"的行為是否有可能造成傷害	介紹自己 姓名意義 分享防止霸凌的方法	參與度(5%): 課程遊戲 互動問答 (10%) 分享內容 (10%)
8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109 12 1110-1116	氣候食物鏈-過剩的食物  環境教育	《cloudy with chance of meatballs》 1.玩遊戲介紹不同食物的英文名 2.文本閱讀，討論主要概念 3.學習單: 寫出跟環保相關的英文詩	參與遊戲 學習單	課程遊戲參與度(5%) 學習單(20%)
13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207	飲水思源面面觀  	《The Water Princess》 1 文本閱讀 2.議題深化 水的重要性 3.討論如何減少水資源浪費	分享台灣水源問題 討論省水妙招	參與度(10%) 課程遊戲、互動問答

16 1208-1214 17 1215-1221	環境教育			成果分享 (15%)
18 1222-1228 19 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	錢財有道-壓歲錢大作戰  *跨域-社會 家庭教育	《Cats and dogs learn about needs and wants》 1. 文本閱讀 2. 討論出需求與想要的差別 3. 分享自己曾經花錯錢的經驗	說出需求和想要的差別	參與度(15%) 互動問答 分享，發表討論結果(10%)

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 五年級彈性學習課程【We View】課程計畫				
s 每週節數	2 節		設計者	英語團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【【性別教育】 E2 覺知身體意象 對身心的影 響。 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。			
學習重點	學習表現	【語文領域-英語文】 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 【綜合活動】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 【社會領域】 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。		
	學習內容	【語文領域-英語文】 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合活動】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 【社會領域】		

	Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。			
學習目標	含認知、技能、態度 1.專心聆聽，正確理解並尊重他人想法。 2.實際做出推廣行動，讓更多同學餐與行動。 3.利用閱讀策略完成學習紀錄單。			
評量方式	口頭評量、實際評量、學習單撰寫			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308 5 0309-0315	街道上的那些小事  環境教育	《Last stop on market street》 1.介紹 SDGs 與永續城鄉 2.文本閱讀 3.尊重與同理心 聚焦在故事中老奶奶與男孩的對話	國際議題專題分享	口語表達 5% 互動討論 10% 成果分享 15%
6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412 10 0413-0419 11 0420-0426	國際萬花筒-氣候看世界  環境教育	《On the same day in March》 1.介紹全球的不同氣候帶(熱帶，溫帶，寒帶)， 2.介紹不同環境的氣候(荒漠，雨林，苔原等) 3.文本閱讀 4.學習單(選擇一個國家介紹)	完成學習單	完成學習單 25%
12 0427-0503 13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524 16 0525-0531 17 0601-0607	錢財有道-園遊會富豪 跨域 - 社會  家庭教育	1.討論賺錢、工作、與報酬 2.文本閱讀《Cats and dogs learn to earn》 3.文本閱讀 《Cats and dogs start a business》 4.回顧園遊會經驗	說出未來規劃方向	口語表達 5% 分析報告 10% 成果分享 15%
18 0608-0614 19 0615-0621 20 0622-0628	彩虹之光：擁抱自我，展現獨特之美	1.文本閱讀《My shadow is pink》 2.學生寫下三件自己覺得自豪的事情，並想一個配對的顏色 3.討論性別議題，以及突破性別框架的方式	在課堂中分享自己的答案內容，並作發表	實作評量 10% 能夠講出英文短句 5%

21 0629-0630	 性平教育			

【創意工程師】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【創意工程師】課程計畫				
每週 節數	一節		設計者	陳嘉佑 黃瓊瑩
核心 素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入 議題	科技教育： 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 人權教育： 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 閱讀素養教育: 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。			
學習重點	學習表現	科技教育課程: 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 資訊教育課程： 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 藝術領域： 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 語文領域-國語文：		

		2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
	學習內容	科技教育課程: 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 藝術領域： 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 語文領域-國語文： Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。
學習目標		包含認知、態度、技能： 1. 認識網路霸凌含意，透過軟體製作知識答題，進行知識搶答競賽，達寓教於樂目的。 2. 運用 Scratch 與 CyberPi 寫程式設計遊戲，提升程式設計能力。 3. 領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務與報告。 4. 覺知問題、嘗試不同的解決策略，規劃出創作主題。 5. 學會軟體繪圖技巧，分享創作的樂趣。 6. 學會簡報共作技巧，探究科普主題。
評量方式		1.實作評量：口語表達、互動討論、實際操作、作品成果 2.檔案評量：主題簡報、程式與圖形設計的檔案、自主學習上傳平台

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831	Scratch 歡迎會 資訊教育	1.心智圖基礎介紹與運用 2.Scratch 新手上路:角色、造型、背景、座標、程式方塊模組與遊戲建構流程介紹 3.星際大戰：運用 Scratch 程式設計星際大戰遊戲 4.星際怪物掉下：建立分身產生、移動與移除的觀念 5.星際怪物掉下：認識與運用有限迴圈 6.發射器移動：認識角色左右移動方向 7.遊戲計分與失血量：了解變數觀念與應用 8.星際怪物被消滅：了解座標位置	使用 X-mind 寫出心智圖並使用 Scratch 寫出程式	互動討論 5% 創意 5% 劇本製作 10% 目標任務達成 40%
2 0901-0907				
3 0908-0914				
4 0915-0921				
5 0922-0928				
6 0929-1005				
7 1006-1012				

8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109 12 1110-1116		的標示、傳遞與效果應用 9.爆炸效果：熟悉使用 Inkscape 來繪製角色 10.遊戲結束：了解使用分身建立、移動與移除來顯示遊戲結束效果 11.使用所學程式能力設計一個簡單的遊戲，並進行分享		
13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214 17 1215-1221 18 1222-1228	生活創作 資訊教育 科技教育	1.使用 CyberPi 設計音量分貝顯示器 2.使用 CyberPi 搭配 mbot2 shield 車輛移動功能，設計車輛光亮感測輔助 3.程式設計與建置:依劇本角色、背景與角色間互動逐一建置程式 4.遊戲設計與製作:自訂積木、條件迴圈、畫面 5.程式測試與調整:檢視程式是否切題並提出調整建議	使用 CyberPi 作為音量分貝顯示以及光亮感測輔助	互動討論 5% 程式測試 10% 目標任務達成 15%
19 114 年 1229-0104 20 0105-0111	科普閱讀主題探究 1 資訊教育、閱讀素養教育	1.選定科普閱讀文章 2.製作簡報內容:使用 PowerPoint 3.簡報內容提交	科普閱讀主題簡報製作	主題簡報 5%
21 0112-0118 22 0119-0120	網路霸凌知識搶答 資訊教育 (媒體識讀)	1.蒐集拒絕網路霸凌的資料 2.以反霸凌為主軸進行探究、分組討論並提供有效的對應方法 3.使用數位軟體 Quizizz，設計網路霸凌相關的知識答題，並進行搶答競賽	設計網路霸凌知識答題，並進行搶答	分組討論 2% 主題簡報 3%

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【創意工程師】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	陳嘉佑 黃瓊瑩
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。			

		科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育: 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學習重點	學習表現	科技教育課程: 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 資訊教育課程： 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 語文領域-國語文： 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 藝術領域： 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
	學習內容	科技教育課程: 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文： Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 藝術領域： 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
學習		包含認知、態度、技能：

目標	1. 動手實作機器人的程式與路徑設計，分享創作的樂趣。 2. 運用 Scratch 寫程式設計遊戲，提升程式設計能力。 3. 使用 X-mind 心智圖軟體進行主題劇本編寫，並與程式設計結合。 4. 領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務與報告。 5. 理解人工智慧的問題，嘗試不同的解決策略。 6. 學會軟體繪圖技巧，分享創作的樂趣。 7. 學會簡報共作技巧，探究科普主題。			
評量方式	1.實作評量：口語表達、互動討論、實際操作、作品成果 2.檔案評量：主題簡報、程式與圖形設計的檔案			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308 5 0309-0315 6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412	動畫生日快樂 Party 資訊教育 (媒體識讀) 科技教育	1.自媒體知多少、人工智慧知多少：分組討論未來人工智慧如何影響人類、以及如何防範人工智慧的犯罪行為 2.劇本編寫:使用 X-mind 心智圖軟體進行主題劇本編寫 3.建立角色:使用 Scratch 內建繪圖工具製作出各個場景的角色 4.依劇本的需要選擇合適的背景 5.語音錄製:使用 Scratch 音效功能，自行錄製角色音效 6.背景音樂:使用 Scratch 選擇合適的背景音樂 7.程式設計與建置:依劇本角色、背景與角色間互動逐一建置程式 8.程式測試與調整:檢視程式是否切題並提出調整建議 9.成果發表	使用 X-mind 寫出劇本心智圖 使用 Scratch 寫出動畫程式	互動討論 10% 目標任務達成 35%
10 0413-0419 11 0420-0426 12 0427-0503 13 0504-0510	簡報製作 資訊教育	1.建立簡報製作的程序與基本概念 2.使用心智圖先建構簡報架構與內容 3.複製心智圖至簡報軟體(ppt) 4.調整簡報呈現內容與格式 5.建立前言與大綱完成簡報製作	使用 X-mind 建構簡報內容 使用 ppt 製作出簡報最終樣貌	目標任務達成 20%
14 0511-0517 15 0518-0524	mBot 機器人走天下 資訊教育 科技教育	1.智能機器人啟動：認識與啟動 mBot 機器人車 2.機器人趴趴走程式設計：mBlock 程式積木的執行	使用 mblock 寫出程式、以 mBot 實體	互動討論 5% 目標任務達成 20%

16 0525-0531		3.超音波無人自動車：超音避障停止與轉彎再前進程式設計 4.循線與遇障競走:mBot 機器人偵測黑白線循線競走、循線避障轉彎再循線競走	測試與競賽	
17 0601-0607				
18 0608-0614				
19 0615-0621	科普閱讀主題探究 2 資訊教育、閱讀素養教育	1.選定科普圖書並建構心智圖:選定與閱讀圖書並建立心智圖架構，匯出到簡報。 2.keynote 進階探究:進階學習錄製音訊、即時影片、影像圖庫等等插入技巧 3.製作簡報內容:使用 keynote 分組共作簡報內容 4.分組報告簡報內容與分享	科普閱讀主題簡報製作、分組報告科普主題	分組報告 5% 主題簡報 5%
20 0622-0628				
21 0629-0630				

(六)六年級

【未來文豪】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小113學年第一學期
六年級 彈性學習課程【未來文豪】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者 六年級教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【資訊教育】
資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
【閱讀素養教育】
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
【家庭教育】:
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
【環境教育議題】:
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E15覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
【國際教育】:
國 E4 認識全球化與相關重要議題。
【安全教育】:
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【生命教育】:
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域-國語文
5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。
5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-lll-10 結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。
5-lll-6 熟習適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。
6-III-4 創作童詩及故事。
社會領域
2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。
2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。
3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料,並兼顧不同觀點或意見。
綜合活動</td></tr>
</table>

		2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。 藝術領域 藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	學習內容	語文領域-國語文 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-lll-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會領域 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗,會使其對社會事務的觀點與感受產生 差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響,造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合活動 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
學習目標		1.認識與接觸各種題材的作品，嘗試創彩自己的作品。 2.了解人類的行為與環境的關聯，提出環境現有的問題。 3.運用數位媒材蒐集、整理、分析資料，結合美感展現創作。 4.透過成果發表，表達個人情感，珍惜生態環境的態度。 5.欣賞他人觀點，尊重不同，能對同一主題提出多元觀點。 6.提出可能的問題解決策略，展現行動實際解決。
評量方式		口語表達、互動討論、實作評量、成果分享、生活實踐

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921	閱讀時光機-古典詩詞/新詩賞析 資訊教育 閱讀素養教育	1.文本閱讀 (1)查找詩詞中艱澀字詞的讀音及意義 (2)朗誦詩詞 (3)作者寫作背景討論分享 2.組內討論 (1)分析寫作特點及結構 (2)探究詩詞表達的思想感情	詩詞改寫並發表	口語表達 5% 問思討論 5% 小組合作 5% 學習單 10%

5 0922-0928 6 0929-1005		3.小組分工，完成學習單 (1)詩詞仿寫練習 (2)分配工作，完成學習單 4.詩詞仿寫發表會		
7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109	閱讀探照燈學習多元趣 資訊教育 閱讀素養教育 環境教育 戶外教育	1.文本閱讀:查找家鄉的名勝古蹟在書籍中的內容。 2.分組討論:各選一個景點，利用平板查詢資料並摘錄重點，並以此做簡報。 3. 上台分享:將小組的成果發表 4. 教師會饋及統整	完成景點摘要，並上台分享。	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
12 1110-1116 13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214	閱讀百寶袋閱讀理解行-時事觀點 資訊教育 閱讀素養教育 環境教育	1.文本閱讀:「生態環境時事新聞」討論 2.分組討論摘要出時事新聞的內容重點 3.從內容判斷,將內容轉換成要提問的問題 4.小組發表提問	使用提問策略，提出三個問題。	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
17 1215-1221 18 1222-1228 19 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	閱讀任意門中外翱翔樂 資訊教育 閱讀素養教育 家庭教育 安全教育 生命教育	語文領域跨社會領域，進行專題研究課程。 1.文本導讀〈給阿公的一封信〉探討台灣高齡社會，快速老化的人口結構，提出不同的解決方式。 2.深化議題分組探討，使用資訊或多元媒材進行資料收集，運用資訊媒材工具製作成簡報。 3.上台分享探究歷程與成果。 4.進行自評、同儕互評、教師評分，教師回饋與統整。	完成專題報告，並上台分享。	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%

桃園市桃園區同德國民小113學年第二學期 六年級 彈性學習課程【未來文豪】課程計畫				
每週節數	2節		設計者	六年級教師
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。			

		資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】: 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【閱讀素養教育】: 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】: 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【戶外教育】: 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【性平教育】 【性侵害犯罪防治教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-lll-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-lll-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-lll-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 社會領域 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料,並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。 綜合活動 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝術領域 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 自然科學領域 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體

		等察覺問題。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。
	學習內容	語文領域-國語文 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-lll-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會領域 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗,會使其對社會事務的觀點與感受產生 差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響,造成生活空間型態的差異與多元。 綜合活動 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 藝術領域 音 P-III-2 音樂與群體活動。 自然科學領域 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
學習目標		1.了解人類的行為與環境的關聯，歸納環境變遷因果關係。 2.運用數位媒材蒐集、整理，分析國際議題的觀點，提出自己的看法。 3.調整閱讀學習策略，製作專題報告。 4.觀察環境保護問題、展現資源再利用行動。 5.擴充閱讀視野、培養感恩之情，相互分享與抒發感受。 6.運用團隊合作力，完成畢業典禮創作。
評量方式		口語表達、互動討論、實作評量、成果分享、生活實踐

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301	閱讀時光機 古今任你遊 資訊教育 閱讀素養教育 國際教育	1.文本閱讀: (1)報紙「焦點人物」故事討論分享 (2)報紙「國際公民行動」議題討論分享 (3)雜誌「永續發展」議題 (4)雜誌「封面故事」討論分享 2.組內討論，聚焦特定議題	國際議題專題分享	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%

4 0302-0308 5 0309-0315		3.資料收集，利用T圖深化議題探究 4.小組分工分配報告內容 5.世界咖啡館發表會		
6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405 9 0406-0412	閱讀任意門 探討島嶼事件：性侵事件簿- 性平教育 性侵害犯罪防治教育	1.帶領學生閱讀天下網頁專題「大野狼在哪裡」，了解性侵事件概況，傾聽倖存者心聲。 2.了解兒少熟人性侵現況。 3.防狼觀念檢測，辨識熟人性侵迷思。 4.和學生討論台灣的「Me Too」風暴，播放新聞影片，分析任何人都可能遭受性騷擾，加害人不一定是陌生人，也有可能是熟識者、權勢者... 5.大野狼怎麼防:了解熟人對兒少性誘騙的手法。 6.守護身體界線的日常練習:聆聽podcast(爸媽煩什麼EP.63｜不喜歡就要說「不」！)，歸納保護自己的重點。 7.課後延伸閱讀:陳潔晧《不再沉默》 網路資源:大野狼在哪裡 https://site.parenting.com.tw/topic/SexualAssaultOfChildren-352	能說出保護自己的方法並上台分享。	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
10 0413-0419 11 0420-0426 12 0427-0503 13 0504-0510 14 0511-0517	閱讀百寶袋 閱讀理解行-專題探究 國際教育 資訊教育 閱讀素養教育	1.文本導讀「世界的孩子」，並介紹SDGS聯合國永續方案。 2.學生分組討論世界議題並尋找想要探究的主題。 3.師生共同討論專題訂定時間及範圍。 4.學生將查詢到的資料利用canva製作簡報。 5.與同學分享探究歷程與成果。	小組共同完成國際議題簡報分享	口語表達5% 實作評量10% 成果分享10%

15 0518-0524 16 0525-0531 17 0601-0607 18 0608-0614	閱讀探照燈 學習多元趣-畢業啟航-感恩禮讚 品德教育 戶外教育 生命教育	1. 文本閱讀分析： (1)「畢業生感言」範文討論分析 (2)小組模仿創作與分享 (3)感謝祝福海報/小語拼貼 (4) 珍重再見短片錄影 (5) 畢業歌曲練唱、分享 2. 愛校服務	小組展演畢業感言、海報、影片分享 參與小志工校內外環境整理	口語表達 5% 互動討論 5% 實作評量 5% 成果分享 10%

【We Create】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程【We Create】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達●B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育】E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】E1 了解我國與世界 其他國家的文化特質。 E5 體認國際文化的多樣性。 【性別平等】E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【環境保育】E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。			
學習重點	學習表現	英語文◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 健康與體育 2b- III -1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 社會 2a III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		
	學習內容	英語文◎Ab- III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac- III -3 簡易的生活用語。 Ad- III-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 健康與體育 Db- III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 社會 ◎Ab III-自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。			
學習目標	1. 透過教師在課堂中介紹的繪本故事內容，能理解議題，藉分組討論，讓學生對議題有更深入的了解與思考，並內化成實際行動。			

	2. 說出課堂中所學的字詞，應用在實際生活的對話中，能與同學運用繪本所學到的英文字詞與句子溝通。 3. 培養學生處理生活周遭問題的能力，使學生對學校及社區產生歸屬感與參與感。 4. 認同健康的生活規範、態度、價值觀，做出正確尊重同儕的行為。			
評量方式	個人與小組口頭發表、同儕評分、學習單完成度、海報實作分享 個人錄音作業表現、紙筆測驗			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831 2 0901-0907 3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928 6 0929-1005 7 1006-1012	從「我」比對世界  多元文化教育 國際教育	1. 聆聽 seven continents Geography song https://youtu.be/PzqdDdxr9VI?si=4Sn8Ub15VNxTxE3Y 2. 故事速覽:This is how we do it 將繪本內主題先提出，跟學生說明 2. 將故事內 7 個國家取出，學生分成 7 組，小組共讀分配到的故事部分 4. 文氏圖製作:小組依照分配到的國家會本內容，製作與台灣比對的文氏圖 5. 小組報告練習與修改 6. 小組報告	完成文氏圖上台報告內容	完成創作 10% 實作評量 15%
8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109 12 1110-1116 13 1117-1123	平等家庭：超越性別刻板印象的探索  性別平等教育 家庭教育	1. 教師繪本故事教學 2. 繪本故事導讀:piggy book 3. 提問 ● Was it fair that Mrs. Piggott did all the work? ● Should people only do the work that they are best at? ● What does a fair family look like? ● What can you do to divide the housework? ● What housework do you want to learn in the future? 4. 自學學習單: 繪製自己理想的家庭，討論家庭成員之間的分工和責任。 5. 小組討論: 談論家務分工是否應該由一個人負責，以及性別應如何影響這些分工。	完成學習單，上台分享內容	實作評量 15% 學習態度 10%
14				

1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214 17 1215-1221 17 1215-1221	友情的種子：共創零飢餓的未來  人權教育	1.繪本閱讀與內容擷取 教師給學生繪本 ppt 連結，學生自行閱讀，並完成學習單 2. 分析繪本故事《Maddi’s Fridge》中 Maddi 家中食物不足的情節。 3.引導學生思考，友情和關懷如何在解決飢餓問題中扮演重要角色。 4.邀請學生做出屬於他們自己的倡導行動徽章，以支持 SDGs02。	完成閱讀並撰寫學習單 設計出符合主題的徽章	學習單撰寫 10% 徽章設計製作繪製 10% 理念 5%
19 114 年 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	環境保育從生活做起  環境教育	1.教師繪本故事教學 繪本故事導讀: George Saves the World by Lunchtime 2.學習單 3.老師指派小組任務:準備故事的心得:平常生活中有那些地方可做環境保育? 4.複習重點	上台發表心得	實作評量 15% 學習態度 10%

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程【We Create】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 E9 認識生存權、 身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【能源教育】E1 認識並了解能 源與日常生活的關聯。 E3 認識能源的種類與形式。 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 【環境保育】E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。			
學習重點	學習表現	**英語文** ◎2- III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2- III-7 能作簡易的回答和描述。 **健康與體育** 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 **社會** 2a III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。		
	學	英語文		

	習內容	◎Ab- III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀 音、聽 音拼字）。 ◎Ac- III -3 簡易的生活用語。 Ad- III-2 簡易、 常用的 句型 結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-1 自己、家 人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 健康與體育 Db- III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 社會 ◎Ab III-自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
學習目標		1. 透過教師在課堂中介紹的繪本故事內容，能理解議題，藉分組討論，讓學生對議題有更深入的了解與思考，並內化成實際行動。 2. 說出課堂中所學的字詞，應用在實際生活的對話中，能與同學運用繪本所學到的英文字詞與句子溝通。 3. 培養學生處理生活周遭問題的能力，使學生對學校及社區產生歸屬感與參與感。 4. 認同健康的生活規範、態度、價值觀，做出正確尊重同儕的行為。
評量方式		個人與小組口頭發表、同儕評分、學習單完成度、海報實作分享 個人錄音作業表現、紙筆測驗

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0211-0215 2 0216-0222 3 0223-0301 4 0302-0308	災難下的行李  生命教育	1. 故事閱讀:The suitcase 2. 引導思考 回顧繪本故事中外來者和動物們的互動，引導學生思考不同物品對不同人的重要性。 3. 學習單撰寫與繪製 ： 學生思考在遇到災難時，應該攜帶哪些物品。鼓勵他們考慮到不同的需求和資源差異。 4. 學習單分享，同學間答案比較	完成學習單，同學間能比較內容差異	學習單 15% 學習態度 10%
5 0309-0315 6 0316-0322 7 0323-0329 8 0330-0405	災難下的城市的之旅：促進共融  生命教育	1. 故事閱讀:My name is not refugee 2. 繪本內容討論: 主人公如何在面對變遷時保持彈性和適應能力。 3. 繪本改編與表演 學生分組進行角色扮演，改編故事片段，模擬在多元文化和多樣性城市中的互動和溝通。 4. 短劇發表	完成短劇創作並發表	短劇創作 15% 課程參與 10%
9 0406-0412 10 0413-0419	石獻關愛： Kindness	1. 故事閱讀:**Lubna and Pebble** 2. 因材網 8-V-06-11-02 Facts About Refugees- Caring About	完成因材網學習任	因材網 5%

11 0420-0426 12 0427-0503	Rock  人權教育	Global Issues 3.設計 Kindness rock，完成設計草圖 4.將設計草圖繪製在石頭上，並拍照上傳 Padlet	務 設計符合鼓勵性質石頭	石頭創作: 學習單 5% 石頭彩繪 10% 課堂參與 5%
13 0504-0510 14 0511-0517 15 0518-0524 16 0525-0531 17 0601-0607 18 0608-0614	能源的重要性  能源教育	1.討論台灣的發電結構 2.教師繪本故事教學 Why should I save energy? 3.因材網 3-IV-02-09-01 4.台灣再生與非再生能源探討	完成因材網學習任務	因材網 5% 課程討論 10% 課堂態度 10%

【科創博覽會】課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【科創博覽會】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	陳嘉佑 黃瓊瑩
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
學習重點 學習表現	科技教育課程: 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 科議 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。 科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。			

		資訊教育課程： 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 藝術領域： 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 語文領域-國語文： 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
	學習內容	科技教育課程: 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 科議 N-Ⅲ-1 科技的基本特性。 資訊教育課程： 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 藝術領域： 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 語文領域-國語文： Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。
學習目標		包含認知、態度、技能： 1. 判斷新聞與訊息內容的真偽，整合資訊的數位閱讀能力，反思新聞影響。 2. 領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務。 3. 動手實作 AI 自動學習程式設計，並上傳分享。 4. 覺知問題、嘗試不同的解決策略，完成機器人的 AI 辨識任務。 5. 學會軟體繪圖技巧，與生活情境結合，設計出畢業紀念物品的圖形。 6. 運用軟體學習設計思考，做出將圖像產出為實物的科技創作物。
評量方式		1.實作評量：口語表達、互動討論、實際操作、作品成果 2.檔案評量：主題簡報、程式與圖形設計的檔案

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0830-0831	假新聞大破解-媒體識	1.破解假新聞:以假新聞作為素材，進而討論人權議題，發表面對網	媒體識讀主題簡報製作	互動討論5% 主題簡報5%

2 0901-0907	讀探究 資訊教育 (媒體識讀)	路假新聞應該具備的態度 2.媒體識讀探究:小組擇一網路新聞來探究真偽，運用之前所學設計專題做成簡報	與報告	
3 0908-0914 4 0915-0921 5 0922-0928 6 0929-1005 7 1006-1012 8 1013-1019 9 1020-1026 10 1027-1102 11 1103-1109 12 1110-1116	我的 AI 好夥伴 資訊教育、 科技教育	1.AI 基礎篇簡介: 分四個單元讓學生深入淺出的了解 AI 的歷史、AI 能做到哪些事、AI 進化隱藏著什麼秘密以及哪些是 AI 擅長做的事。 2.AI 自動學習程式設計 :經由 T_REX runner Scratch 程式設計，讓學生循序漸進學習 Scratch 的高階程式以及 AI 自動學習的精髓。 3.AI 識別模組導入:AI 識別模組裝、機構與功能簡介、以及 mblock AI 擴充介面連接測試。	單元測驗 程式設計與測試	單元習作 20% 互動討論 10% 程式設計與測試 30%
13 1117-1123 14 1124-1130 15 1201-1207 16 1208-1214 17 1215-1221 18 1222-1228 19 114 年 1229-0104 20 0105-0111 21 0112-0118 22 0119-0120	雷雕雷切畢業紀念物 資訊教育、 科技教育	1.校徽描繪：使用 Inkscape 來描繪校徽 2.校徽創意設計：使用 Inkscape 將校徽加以創意設計，做成杯墊 3.校徽杯墊作品產出：使用雷切雷雕產出校徽杯墊作品 4.畢業吊飾的設計理念文稿撰寫：使用 Canva、Pages、Keynote 等軟體進行設計理念文稿的共作 5.畢業吊飾圖形設計：可手繪再掃描修圖，或使用 Inkscape 熟悉的繪圖軟體(3 節) 6.作品實物產出：使用雷切雷雕將設計圖從圖像產出做成實物 7.作品成果展示與理念介紹、同儕回饋	描繪校徽設計圖、 以熟悉的軟體寫出設計理念、 設計創意吊飾圖形並上傳與介紹	口語表達 5% 設計檔案 15% 作品發表 20%

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【科創博覽會】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	陳嘉佑 黃瓊瑩
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 生涯規劃教育： 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。			
學習重點	學習表現	科技教育課程: 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。 資訊教育課程： 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 藝術領域： 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 語文領域-國語文： 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		
	學習	科技教育課程: 科議 N-Ⅲ-1 科技的基本特性。		

	內容	科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 藝術領域： 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 語文領域-國語文： Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
學習目標		包含認知、態度、技能： 1.介紹自己的特質與興趣，正向聆聽與尊重他人發表自我特質。 2.運用 AI 影像識別，設計生活中可應用的識別碼。 3.動手實作劇本與場景的設計，分享創作的樂趣。 4.覺知問題、嘗試不同的解決策略，分組規劃出行動方案。 5.學會軟體影音錄製與編輯技巧，與生活情境結合，設計出校園生活影片。 6.運用軟體學習設計思考，規劃展覽的布置。
評量方式		1.實作評量：口語表達、互動討論、作品成果 2.檔案評量：行動方案、場景設計的檔案

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 0212-0215	AI 影像識別 資訊教育、科技教育	1.AI 色塊辨識 1：皆由色塊讀取功能，設計此程式使其可以追綠球躲橘球 2.AI 色塊辨識 2: 設計一隻程式可以倒車進入停車場，並經由綠色和橘色識別板，讓車子可以分別倒車進入左右不同停車場。 3.AI 條碼辨識 1: 設計一隻程式讓識別條碼停止車輛前進。 4. AI 條碼辨識 2:經由不同識別條碼，讓車輛可以依行進路線，左右轉、加速或減速行駛以及終點站停止動作	小組共作程式、偕同測試以及程式修正	互動討論 10% 測試 20% 作品繳交 20%
2 0216-0222				
3 0223-0301				
4 0302-0308				
5 0309-0315				
6 0316-0322				
7 0323-0329				
8 0330-0405				
9 0406-0412				
10 0413-0419	校園生活剪影 資訊教育、科技教育、	1.選定影片題目 2.建立影片目錄檔 3.設計劇本：以 Word、ppt 或 x-mind 編寫劇本，設計行動方案	設計劇本、影片錄製與編輯	選定題目 5% 撰寫劇本 5% 設計檔案 20%
11 0420-0426				

12 0427-0503	生涯規劃教育	4.建立 mp3 背景音樂檔 5.拍攝生活剪影：拍攝劇本內容的影音媒材 6.威力導演影片剪輯 7.影片剪輯與匯整 8.繳交影片，並做成果分享與介紹		作品發表 10%
13 0504-0510				
14 0511-0517				
15 0518-0524				
16 0525-0531				
17 0601-0607	隱私大曝光-媒體識讀探究 資訊教育(媒體識讀)	1.登入抖音:抖音可以使用Google或FB登錄，雖方便但若以此方式登錄，無形中會暴露個資。 2.媒體識讀探究:如何避免使用抖音而洩漏個資。	媒體識讀主題簡報製作與報告	主題簡報 10%
18 0608-0614				

本校無

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
☐ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	☐未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(一)集中式特殊教育班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	備註
一	生活管理/溝通訓練/功能性動作訓練	1/1/1	
二	生活管理/溝通訓練/功能性動作訓練	1/1/1	
四	生活管理/溝通訓練/功能性動作訓練	1/1/2	
五	生活管理/溝通訓練/功能性動作訓練/職業教育	1/1/2/2	

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 彈性學習課程特殊需求領域-(生活管理)課程計畫			
每週節數	_____1___節	設計者	黃音綺
教學對象/年級/障礙類別	徐○盛/一年級/智能障礙、林○傑/一年級/自閉症 徐○翔/二年級/智能障礙、安○呈/二年級/自閉症、趙○忻/二年級/智能障礙 沈○立/四年級/腦性痲痺、曾○琪/四年級/腦性麻痺 林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學 習 表 現		

	特生 1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。 特生 1-sP-11 分類衣物並收納保管。 特生 1-sP-17 完整清潔身體各部位。 特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。 特生 2-sP-9 辨識家中潛在危險處並注意自身與門戶安全。 特生 2-sP-11 辨識並了解居家緊急事件與天然災害的因應措施，及其適宜的求助方式。 特生 3-sP-4 認識消費場所及完成消費行為。 特生 3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。
	學 習 內 容
	特生 B-sP-2 衣物的認識。 特生 B-sP-3 衣物的清潔與收納。 特生 C-sP-3 身體的清潔方式。 特生 C-sP-4 個人清潔用品的認識。 特生 F-sP-2 清潔用品的認識與使用。 特生 F-sP-4 垃圾分類與資源回收。 特生 G-sP-6 意外事件的認識。 特生 G-sP-7 天然災害的認識。 特生 K-sP-2 社區環境與資源的認識。 特生 K-sP-3 社區活動的參與。 特生 K-sP-5 購物的流程與技巧。
本學年學習重點	1.能透過實作分類與整理衣物。 2.能根據天氣預報搭與場合搭配服裝。 3.能認識與使用清潔用品，以及維持個人與環境整潔。 4.能認識環境中的危險與天然災害，以及應變方式。 5.能認識社區，與在社區中生活。
評量方式	口述(口頭、指認)、實作評量、行為觀察
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	魔幻衣櫥	5

	（衣物認識、衣物分類、衣物整理）	
2	決戰伸展台 （根據氣候穿衣、根據活動穿衣、展示自己的品味與欣賞他人的品味）	6
3	家事達人 （認識環境清潔用品、使用清潔物品、垃圾分類、資源回收）	5
4	購物地圖 （認識不同商品類型的商店、認識社區的商店）	6
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	猜猜做什麼 （認識個人清潔用品、選擇購買清潔用品）	5
2	魔鏡魔鏡~我最亮麗 （檢查儀容、整理儀容的方法）	6
3	避開危險救自己 （認識環境安危、認識天然災害、危險與災害應變措施）	5
4	社區小導航 （認識社區的公共設施、認識到達社區公共設施的方式）	6
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度 彈性學習課程特殊需求領域-（職業教育）課程計畫			
每週節數	_____2____節	設計者	黃音綺
教學對象/年級/障礙類別	林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特職1-Ⅰ-2 認識社區中常見的職業。 特職2-Ⅰ-1 簡要自我介紹。 特職2-Ⅰ-2 表達喜歡的職業名稱 特職3-Ⅰ-1 依照物品特性完成指定工作。 特職3-Ⅰ-2 表現完成指定工作所需的基本能力。 特職5-Ⅰ-1 在活動開始前確認工作指令。 特職5-Ⅰ-2 遵守指定活動的規範。 特職7-Ⅰ-1 維持職場基本禮節。		
	學 習 內 容		
	特職A-Ⅰ-1 工作資訊的認識與描述。 特職A-Ⅰ-2 自我介紹。 特職B-Ⅰ-1 基本工作安全規範的認識。 特職B-Ⅰ-2 簡易工具操作方式的認識。 特職C-Ⅰ-1 工作指令的確認與活動規範的遵守。 特職C-Ⅰ-2 與工作夥伴互動的禮節。		
本學年學習重點	1. 認識常見的職業與工作內容。 2. 透過職業活動實作探索興趣。 3. 增進溝通表達能力。 4. 從小組活動中提升人際互動的品質		
評量方式	口述(口頭、指認)、實作評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		
113學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數

1	職業認識(一) (餐飲)	5
2	魔法廚房 (食材認識、烘焙實作、清潔整理)	6
3	職業認識(二) (居家清潔)	4
4	家事達人 (物品清潔、物品分類、物品歸位)	6
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	職業認識(三) (Youtuber)	4
2	直播擂台 (檢視自我儀容、養成有效溝通與工作禮儀)	5
3	職業認識(四) (汽車美容)	5
4	一擦一擦亮晶晶 (認識清潔用品、環境清潔)	4
		總計 18 週

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 彈性學習課程特殊需求領域-（ 功能性動作訓練 ）課程計畫			
每週節數	_____2____節	設計者	程子庭
教學對象/年級/障礙類別	徐○盛/一年級/智能障礙、林○傑/一年級/自閉症 徐○翔/二年級/智能障礙、安○呈/二年級/自閉症、趙○忻/二年級/智能障礙 沈○立/四年級/腦性麻痺、曾○琪/四年級/腦性麻痺 林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照 1~6 年級健康與體育及生活課程內容設計		
領綱學習重點	學 習 表 現		

	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 3-1 參與生活作息。 特功 3-2 參與學習活動。
	學 習 內 容
	特功 A-1　左/右上肢的關節活動。 特功 A-2　左/右下肢的關節活動。 特功 A-3　軀幹的關節活動。 特功 B-2　前臂支撐下俯臥姿勢的維持。 特功 B-3　手掌支撐下俯臥姿勢的維持。 特功 B-8　站姿的維持。 特功 B-9　蹲姿的維持。 特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 E-2　腹部貼地的匍伏前進。 特功 E-3　腹部離地以手和膝蓋的爬行。 特功 E-4　扶物側走。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-3　物品的踢或推　。 特功 F-4　踢球。 特功 H-1　物品的抓握或放開。 特功 H-2 手指耙起小物。 特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。 特功 J-1　簡單或單一動作的模仿。 特功 J-2　複雜或連續二個以上動作的模仿　。 特功 J-3　指令下簡單或單一動作的執行。
本學年學習重點	1.　提升維持及改變身體姿勢的能力。 2.　維持或改善四肢與軀幹的關節活動能力。 3.　提升日常活動、學習活動的相關動作技能。
評量方式	實作評量、觀察評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	跳跳歡樂球 （進行球類活動的認識&各式玩法）	5
2	小小運動健將 （聽從老師口令做出指定動作）	5
3	班級闖關遊樂園 （在班級內設立關卡障礙挑戰）	4
4	巧手遊戲大挑戰 （精細動作訓練）	4
5	動感全能王 （跟隨音樂節奏擺動身體）	4
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我是一隻優雅貓 （伸展活動於墊上）	5
2	迷宮之旅 （手眼協調）	4
3	繽紛彩繪樂 （不侷限於手部的彩繪活動）	4
4	我是舞蹈高手 （跟著節奏動一動）	4
5	尋找寶藏 （觀察力與身體協調性）	4
		總計 21 週

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度
彈性學習課程特殊需求領域-（ 溝通訓練 ）課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1___節</td><td>設計者</td><td>程子庭</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">徐○盛/一年級/智能障礙、林○傑/一年級/自閉症
徐○翔/二年級/智能障礙、安○呈/二年級/自閉症、趙○忻/二年級/智能障礙
沈○立/四年級/腦性痲痺、曾○琪/四年級/腦性麻痺
林○緯/五年級/自閉症、洪○甲/五年級/自閉症、曹○珈/五年級/智能障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="4">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。
特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。
特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。
特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型。
特溝 1-sA-1 注意及分辨溝通情境中的多重訊息。
特溝 1-sA-4 解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。
特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。
特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。
特溝 4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">特溝 A-sP-1 眼神注視。
特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。
特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。
特溝 B-sP-5 日常生活用語。
特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。
特溝 B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。
特溝 B-sA-5 評論事物或分享想法的技巧。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">1. 在對話等連續言語時能有眼神注視、正確發音。
2. 在遊戲、活動中，溝通表達能正確發音。
3. 在安排的情境下，能以適當的語詞表達意見及回應教師</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">實作評量、觀察評量</td></tr>
</table>

排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

113 學年度 第一學期		
序次		**預計週數**
1	桌上遊樂園 （桌遊體驗）	5
2	走進繪本世界 （繪本教學）	4
3	身體語言 （團康活動）	4
4	生活停看聽 （日常情境對話）	4
5	看圖說說看 （順序圖卡、情境圖卡）	5
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	你說我聽 （察覺對話訊息）	5
2	情緒萬事通 （覺察自身情緒抒發）	4
3	生活停看聽 （日常情境對話）	4
4	桌上遊樂園 （桌遊&聽理解）	4
5	走進繪本世界 （繪本教學&創作）	4
		總計 21 週

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
二	學習策略	1	A組：謝0灝、楊0端、林O誼、諾安0洛
四	學習策略	1	B組：林O倫、林O迎、楊O廷、粘O睿
六	學習策略	1	C組：朱O瑞、蔡O鈳、呂O鴻、廖O鑫
一、二	學習策略	1	D組：丁O瑄、謝0灝、林O誼、諾安0洛
三、四	學習策略	1	E組：莊O妮、許O誠、楊O廷、李O鎧、陳O翔
一、三	學習策略	1	F組：石O熙、丁O瑄、莊O妮、張O允、許O誠
六	學習策略	1	G組: 朱O瑞、蔡O鈳、呂O鴻
一、三、四	動作機能訓練 生活管理	1	紀0甯、林O恩、謝O丞、洪O希
一至四	社會技巧	1	李O宇、謝O灝、張O允、許O暢
五、六	社會技巧	1	謝O叡、李O恩、蔡O運、邱O廣、馮O潔
六	輔助科技應用	1	王O富、黃O綺、游O絜、李O年

桃園市桃園區同德國民小學113學年度低中年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	李○宇/一年級/疑似情緒障礙 謝○灝/二年級/情緒障礙 張○允/三年級/自閉症 許○暢/四年級/情緒障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			

領綱學習重點	學 習 表 現
	【處己】 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 【處人】 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹 特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 【處環境】 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則學習內容 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。
	學 習 內 容
	特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺 特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析 特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。

	特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。
本學年學習重點	1.學習分辨自己與他人的正向與負向情緒與產生的原因 2.透過遊戲來學習與他人相處的方法，發展更佳的友誼關係 3.學習依遊戲規則進行遊戲 4.提升與他人合作完成任務的能力 5.學習以合適的說話態度及合宜的肢體互動與他人建立情誼 6.提升以合宜方式表達自己情緒的能力 7.學習遇到困難時用習得之策略解決問題與主動尋求他人的協助 8.提升透過藝術媒材來紓解與釋放壓力的能力
評量方式	1.以替代方式配合個別化的教育目標 2.多元評量(動態評量、實作評量等) 3.依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：哈囉新朋友 內容：學習「打招呼」與「自我介紹」	2 週
2	單元：守規矩學專心 內容：學習教室常規與團體規範的內容 學習成功「觀察」、「注意聽」的步驟 學習遵從裁判或領導者的指令	2 週
3	單元：和你一起玩 內容：學習「加入別人活動」的步驟與話語	2 週
4	單元：合作真有趣 內容：學習「合作」完成指定的任務	4 週
5	單元：認識情緒 內容：學習辨識各種的情緒與表達產生該情緒的原因	3 週
6	單元：放輕鬆 內容：學習透過一些藝術媒材的創作來紓解壓力與提升自信	3 週
7	單元：好行為大募集 內容：分享自己看到別人或是自己有做到的課堂好行為，進而見賢思齊。	3 週
8	單元：【統整活動-期末派對】 內容：1.期末的感恩與感謝 2.手做課程：感謝卡製作以來表達對他人的感謝	3 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數

1	單元：認識情緒 內容：學習辨識各種的情緒與表達產生該情緒的原因	4 週
2	單元：我變成噴火龍 內容：學習認識生氣的情緒與「處理憤怒」的方法	2 週
3	單元：合作真有趣 2 內容：1. 透過幾款合作性桌遊，讓學生學習如何在合作中發揮自己的長處幫小組獲取勝利 2. 了解競爭和共好的優缺	4 週
4	單元：好行為大募集 2 內容：分享自己看到別人或是自己有做到的課堂好行為，進而見賢思齊。	3 週
5	單元：我是勇者 內容：學習面對「困難」，有勇氣接受挑戰	2 週
6	單元：困難我不怕 內容：學習處理困難與尋求協助	2 週
7	單元：好行為大募集 2 內容：分享自己看到別人或是自己有做到的課堂好行為，進而見賢思齊。	2 週
8	單元：【統整活動-期末派對】 內容：1.期末的感恩與感謝 2. 手作課程：手作活動:手作禮物表示對同學的感謝	2 週
總計 21 週		

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市桃園區同德國民小學113學年度5-6年級 彈性學習課程特殊需求領域-
(社會技巧+輔助科技)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">_____1____節</td><td>設計者</td><td>李映儒、葉依潔</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="4">邱○廣/6年級/ 情緒行為障礙　　馮○潔/6年級/ 自閉症
蔡○運/5年級/ 自閉症　　謝○叡/5年級/ 自閉症
李○恩/5年級/ 自閉症</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="4">程式運思達:五年級創意工程師
六年級科創博覽會</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="4">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、社會技巧
【處己】
特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。
特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。
【處人】
特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
【處環境】
特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。
特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。
二、輔助科技應用
特輔 2-2 選擇適宜需求的輔具。
特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">一、社會技巧
特社A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。
特社A-Ⅲ-2 壓力的替代與紓解方法。
特社B-Ⅲ-2 話題的開啟與延續。
特社B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。
特社C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
二、輔助科技應用
特輔D-3 文字轉語音軟體功能與操作。
特輔D-4 電腦文書處理或寫作軟體功能與操作。
特輔D-8 語音輸入軟體功能與操作。
特輔E-4 打字拼音軟體功能與操作。</td></tr>
</table>

本學年學習重點	1.學習以合宜的方式來處理情緒 2.提升嘗試使用紓解壓力的方法來釋放壓力的能力 3.透過遊戲學習與他人相處的方法，發展更佳的友誼關係 4.學習遇到困難時用習得之策略解決問題與主動尋求他人的協助 5.學習口語、肢體與文字的互動以建立同儕間的情誼 6. 透過語音輸入或打字提升書寫與線上文字溝通的能力。 7.學習電腦文書處理，提升寫作與想法表達的能力。
評量方式	1.以分解、替代方式配合個別化的教育目標 2.多元評量(動態評量、實作評量等) 3.依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【情緒壓力鍋】 內容：1. 學習面對負面情緒時，可以使用的處理方法步驟 2. 討論自己可以運用哪些多媒體資源來紓解壓力	4 週
2	單元：【正能量超人】 內容：1.學習適當的去讚美他人，看見別人的長處與優點 2.練習使用 Canva 設計讚美卡並打字表達對他人的讚美	4 週
3	單元：【大家來同樂】 內容：1. 透過合作性桌遊、平板遊戲ＡＰＰ、switch 遊戲，讓學生學習在遊戲中培養情誼與學習如何在合作中發揮自己的長處幫小組獲取勝利 2. 了解競爭和共好的優缺	5 週
4	單元：【分享的樂趣】 內容：學習使用聊天軟體 line 分享影片、照片、文字訊息給同學	4 週
5	單元：【愛的大方送】 內容：討論感恩與感謝的重要性，學習透過文字分享感謝。	3 週
6	單元：【統整活動-大聲說出我的感謝】 內容：1. 學期課程回顧 2. 學習拍攝照片製作，利用美編軟體製作感謝卡，傳送感謝給同學。	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【情緒壓力鍋 2】 內容：1. 了解與面對失敗。 2. 學習面對負面情緒時，可以使用的處理方法步驟 3. 學習覺察他人負面情緒的原因，並適當表達自己的安慰與提供協助	4 週

2	單元：【大家來同樂 2】 內容：1. 透過合作性桌遊、平板遊戲ＡＰＰ、switch 遊戲，讓學生學習在遊戲中培養情誼與學習如何在合作中發揮自己的長處幫小組獲取勝利 2. 了解競爭和共好的優缺	5 週
3	單元：有朋友真好 內容：1. 學習透過了解朋友的喜好來促進和朋友的感情 2. 學習正確的交友方式，留意網路交友的陷阱	3 週
4	單元：【分享的樂趣 2】 內容：1 學習使用聊天軟體 line 分享影片、照片、文字訊息給同學 2 認知網路可能觸犯的法律問題	4 週
5	單元：【溫暖的回憶】 內容：1. 回憶這學期和同學一起上課的點滴並製作「回憶相簿」影片 2. 透過影片編輯 APP 學習一起在影片上文字美編	3 週 G6-1 週
6	單元：【統整活動-大聲說出我的感謝 2】 內容：1. 學習利用手機/平板拍攝感謝影片 2. 傳送感謝影片給同學、師長。	2 週 G6-1 週
		五年級總計 21 週 六年級總計 18 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度6年級 彈性學習課程特殊需求領域-(輔助科技應用)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	王○富/六年級/學習障礙　黃○綺/六年級/智能障礙 李○年/六年級/智能障礙　游○絜/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	程式運思達: 六年級科創博覽會		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特輔1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔2-2 選擇適宜需求的輔具。 特輔2-3 願意使用選擇的輔具 特輔3-1 在協助下操作所使用的輔具 特輔3-2 獨立操作所使用的輔具。		
	學 習 內 容		
	特輔D-1 有聲書功能與操作。 特輔D-2 電子書功能與操作。 特輔D-3 文字轉語音軟體功能與操作。 特輔D-4 電腦文書處理或寫作軟體功能與操作。 特輔D-8 語音輸入軟體功能與操作。 特輔F-6 以行動裝置為載具的電腦輔助功能與操作 特輔E-4 打字拼音軟體功能與操作。		
本學年學習重點	1.學會使用電子書/線上學習資源來輔助自我學習。 2.學習操作有聲書與語音報讀軟體，提升閱讀文字的能力。 3.透過語音輸入或打字拼音輸入的能力，提升書寫與線上文字溝通的能力。 4.學習電腦文書處理，提升寫作與想法表達的能力。		
評量方式	1.實作評量 2.觀察記錄		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

113學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：認識與找尋線上學習資源 內容：學習如何從網路上找到電子書資源/指定學習內容資源（google/ YouTube）	4週
2	單元：文字溝通高手-打字輸入 內容：1. 練習注音打字輸入	5週

	2. 學習在『Word』/『備忘錄』中打字	
3	單元：認識通訊軟體 line 內容：認識 line 的各項功能 學習在 line 上傳遞文字、語音、影像、圖片訊息	4 週
4	單元：文字溝通高手二-語音輸入 內容：1. 認識語音輸入符號 2. 練習在 line 上語音輸入訊息 3. 練習利用語音輸入替代打字寫作	4 週
5	單元：照片傳心意 內容：1. 學習利用手機/平板拍攝照片 2. 學習透過相片編輯/相關 APP 在照片上美編將照片傳送給老師與同學	5 週
總計 22 週		

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【聽閱讀-語音報讀】 內容：1.學習透過相關的ＡＰＰ軟體，讓閱讀的材料能進行語音自動報讀 2. 學習使用語音報讀軟體操作電子試卷完成試卷作答	5 週
2	單元：【文字溝通高手-打字輸入 2】 內容：1. 注音打字練習 2. 透過注音打字來進行短文寫作	8 週
3	單元：【影音圖像記錄高手】 內容：1. 學習使用平板拍攝照片、影片 2. 學習使用平板速記摘要學習筆記或重點	3 週
4	單元：【溫暖的回憶】 內容：1. 學習利用手機/平板拍攝照片、影片 2 學習透過相片編輯相關 APP 在照片上進行文字美編，將照片串聯成「回憶相簿」影片傳送給老師與同學。	2 週
總計 18 週		

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學113學年度低年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">_____1____節</td><td>設計者</td><td>李映儒</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">謝○灝/二年級/情緒行為障礙　　林○誼/二年級/疑似學習障礙
諾安○洛/二年級/疑似學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">二年級數學領域課程</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">【認知】
特學 1-Ⅰ-1 注意環境中的訊息
特學 1-Ⅰ-5 提示下維持專注。
特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。
特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。
特學 1-Ⅰ-12 簡要說出常見字詞的意思
【環境與學習工具】
特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。
特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。
【後設認知】
特學 4-Ⅰ-1 在提醒下依時限完成作業或考試。
特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。
學 習 內 容
特學 A-Ⅰ-1 環境中的訊息。
特學 A-Ⅰ-2 提示系統。
特學 A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。
特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。
特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。
特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。
特學 D-Ⅰ-1 考試或作業的指導語。
特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">1. 能維持專注的時間在學習材料上
2. 能透過具體物操作學習數與量間的變化
3. 能反覆練習熟練數的加減計算
4. 能依據提示標記文字應用題的重要關係與問題點
5. 能運用圖解法表明文字應用題的題意
6. 能察覺作答過程的錯誤並進行修正
7. 能具備答題技巧，選擇自己有利的方式進行考卷的作答</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">1. 配合個別化的教育目標
2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等)
3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準</td></tr>
</table>

排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加 □原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：數的魔法 內容：1. 了解數序 2. 透過教具操弄了解數的位值結構 3. 學習找出數字裡一樣與不一樣之處	2 週
2	單元：量的變化 內容：1. 透過具體物的操作理解加減法的計算 2. 發展合適的自我計算策略提升計算的正確性與專心度 3. 能在文字訊息中找出問題與單位的變化	4 週
3	單元：文字裡的數學秘密 內容：1. 了解數學運算符號(＋、－)的意義 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	3 週
4	單元：應試高手 內容：1.複習考試範圍 2.考試的答題技巧	1 週
5	單元：乘法高手 內容：1. 在教具操弄下理解乘法的意義 2. 記憶策略輔助下熟練乘法表 3. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	4 週
6	單元：時間小子 內容：1. 提升對時鐘的報讀能力 2. 學習規劃時間、排訂事件的先後順序	4 週
7	單元：應試高手 2 內容：1.複習考試範圍 2.考試的答題技巧	2 週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：數的魔法 2 內容：1. 了解數序（1000 以內） 2. 透過教具操弄了解數的位值結構	3 週
2	單元：量的變化 2 內容：1. 發展合適的自我計算策略提升計算的正確性 2. 能在文字訊息中找出問題與進行單位間的換算	3 週
3	單元：生活裡的乘法 內容：1. 記憶策略輔助下熟練乘法表 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解。	2 週
4	單元：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
5	單元：文字裡數學秘密 內容：1. 了解數學運算符號的意義 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	6 週
6	單元：幾何世界 內容：1. 透過教具操弄理解平面圖形與立體形體的幾何意義 2. 發現生活中的幾何設計：摺紙、七巧板拼圖	2 週
7	單元：應試高手 2 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	2 週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	2 週
		總計 21 週

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學113學年度中年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1____節</td><td>設計者</td><td>李映儒</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">李○鎧/四年級/學習障礙　　陳○翔/四年級/學習障礙
楊○廷/四年級/疑似學習障礙　　莊○妮/三年級/學習障礙
許○誠/三年級/疑似學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">三、四年級數學領域課程</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">【認知】
特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學1-Ⅱ-3 延長專注時間。
特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。
特學1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。
特學1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。
【後設認知】
特學4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。
特學4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤

學 習 內 容
特學A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。
特學A-Ⅱ-2 適當的專注時間。
特學A-Ⅱ-3 學習內容的重點。
特學A-Ⅱ-5 反覆練習策略。
特學D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。
特學D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">1. 能維持專注的時間在學習材料上
2. 能具備幾何圖形的概念進行分類
3. 能反覆練習熟練數的乘除計算
4. 能依據提示標記文字應用題的重要關係與問題點
5. 能運用圖解法表明文字應用題的題意
6. 能察覺作答過程的錯誤並進行修正
7. 能具備答題技巧，選擇自己有利的方式進行考卷的作答</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">1. 配合個別化的教育目標
2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等)
3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準</td></tr>
<tr><td>排課方式</td><td colspan="3">□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式）
■外加
□原班</td></tr>
</table>

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：數字的奧秘 內容：1. 了解大數的位值結構 2. 透過視覺提示策略（做記號）處理大數的紀錄 3. 透過視覺提示策略處理數位值間的換算	3週
2	單元：文字裡的數學祕密 內容：1. 在時間限制下，熟練加減乘除的計算 2. 了解數學運算符號的意義 3. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	4週
3	單元：幾何世界真有趣 內容：1. 釐清幾何的迷思概念 2. 發現生活中的幾何之美與設計	2週
4	單元：應試高手 內容：1.複習考試範圍 2.考試的答題技巧	1週
5	單元：數學小秘書 內容：1. 學習刪除無關訊息的策略 2. 學習列出解決問題的先後步驟 3. 學習併式處理問題	5週
6	單元：文字裡的數學祕密 2 內容：1. 了解語意結構與算式的關係 2. 運用圖示、線段圖等方式來促進對文字應用題的理解	4週
7	單元：應試高手 2 內容：1.複習考試範圍 2.錯誤分析來解決迷思概念	2週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1週
總計 22 週		
113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：數學小秘書 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。	4週

2	單元：乘除小子 內容：1. 藉由具體物操作、圖解了解乘法除法的意義 2. 依各年級數學單元，學習整數的乘除法計算	3 週
3	單元：畫數學算數學 內容：1. 學習利用畫圖（圖解）方式來表示文字題的題意 2. 發展合適的自我計算策略提升數計算的正確性	3 週
4	單元：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
5	單元：畫數學算數學 2 內容：1. 學習利用畫圖（圖解）方式來表示文字題的題意 2. 發展合適的自我計算策略提升數計算的正確性	4 週
6	單元：數學小秘書 2 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。 3. 學習驗算與檢查答案的合理性	4 週
7	單元：應試高手 2 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1 週
總計 21 週		

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫

每週節數	_____2____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	蔡○彰/六年級/學習障礙　朱○瑞/六年級/學習障礙 呂○鴻/六年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	六年級數學領域課程		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	【認知】 特學 1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。 特學 1-Ⅲ-11 透過自問自答確認理解的程度。 【後設認知】 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。		

	學 習 內 容
	特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-Ⅲ-2 考試前後的學習活動。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。
本學年學習重點	1.能維持專注的時間在學習材料上 2.能依據提示標記文字應用題的重要關係與問題點 3.能運用圖解法表明文字應用題的題意 4.運用記憶策略，熟記數學公式與單位換算 5.能察覺作答過程的錯誤並進行修正 6.能具備答題技巧，選擇自己有利的方式進行考卷的作答
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加 □原班

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：數學小秘書 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習找出問題和已知的訊息 3. 學習列出解決問題的先後步驟	4 週
2	單元：文字裡的數學祕密 內容：1. 了解語意結構與算式的關係 2. 學習將文字的描述轉成數學的等式	4 週
3	單元：化數學畫數學 內容：1.學習如何簡化問題 2.將文字題型透過畫圖的方式呈現以促進對文字題的理解	4 週
4	單元：數學小偵探 內容：1. 學習整理答題錯誤的題型 2. 找出錯誤的迷思概念，進行錯誤的修正	3 週
5	單元：記憶達人 內容：1. 學習記憶的策略來熟記公式 2. 透過記憶策略來加速計算的速度	2 週
6	單元：數學小秘書 2	3 週

	內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習找出問題和已知的訊息 3. 學習列出解決問題的先後步驟	
7	單元：應試高手 內容：1.學習設定目標（複習目標、考試得分目標） 2.透過設定時間來訓練維持計算的速度與專注力	2 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：化數學畫數學 2 內容：1.學習如何簡化問題 2.將文字題型透過畫圖的方式呈現以促進對文字題的理解	4 週
2	單元：記憶達人 2 內容：1. 學習記憶的策略來熟記公式 2. 透過記憶策略來加速計算的速度	2 週
3	單元：數學小秘書 內容：1. 學習釐清問題與找到已知的訊息 2. 學習列出解決問題的先後步驟 3. 學習找出問題和已知的訊息	3 週
4	單元：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
5	單元：記憶達人 2 內容：1. 學習記憶的策略來熟記公式 2. 透過記憶策略來加速單位換算的能力	2 週
6	單元：數學小秘書 2 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。 3. 學習驗算與檢查答案的合理性	3 週
7	單元：應試高手 2 內容：1.學習設定目標（複習目標、考試得分目標） 2.透過設定時間來訓練維持計算的速度與專注力	2 週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1 週
		總計: 18 週

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學113學年度一及三年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)
課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1____節</td><td>設計者</td><td>葉依潔</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">丁○瑄/一年級/聽能障礙　　石○熙/一年級/疑似智能障礙
林○恩/一年級/肢體障礙　　許○誠/三年級/疑似學習障礙
張○允/三年級/自閉症　　莊○妮/三年級/學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">一及三年級國語領域課程(翰林)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">【一年級】
特學 1-E1-2 了解學習之重點。
1. 反覆抄寫，增加學習印象。
2. 將新訊息和舊經驗、知識連結。
特學 1-E1-3 分類學習之重點訊息。
1. 具備組織規則的能力。
2. 依據他人的指示，標記學習材料的重點。
【三年級】
特學 1-E2-1 聚焦於學習之訊息。
1. 表達出訊息中的重要項目。
特學 1-E2-2 整理學習之重點訊息。
1. 練習標記學習內容的重點。
2. 找出學習內容重點。
3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。
特學 1-E2-4 理解學習之內容訊息。
1. 指出文章內容的因果關係。
2. 簡要說出出文章內容的核心與重要概念。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">【一年級】
特學 II-E1-3 學習內容熟練度。
特學 III-E1-1 組織規則。
特學 III-E1-2 學習材料的重點。
【三年級】
特學 I-E2-1 訊息中的重要項目。
特學 III-E2-1 學習內容重點整理。
特學 III-E2-2 學習內容的組織圖。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">【一年級】
1.了解中文字的組字規則。
2.藉由拆字、組字，學習字形結構的配置。
3.能用正確的筆順書寫國字。</td></tr>
</table>

	4.能寫出端正的國字。 【三年級】 1.能夠找出文章內的關鍵訊息(人、時、地、經過、結果)。 2.能學會使用心智圖摘取文章內的重點。 3.藉由心智圖的整理，能夠簡要說出文章的重要概念或核心。
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：首冊第一課手拉手、首冊第二課排一排(一年級) 第一課時間是什麼、第二課明天再寫(三年級)	2週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：首冊第三課來數數、首冊第四課找一找(一年級) 第三課提早五分鐘、統整活動一	2週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：首冊第五課雨來了、首冊第六課山坡上的學校(一年級) 第四課猴子的數學、第五課便利貼的妙用(三年級)	2週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：首冊第七課值日生、首冊第八課運動會(一年級) 第六課小鉛筆大學問、統整活動二(三年級)	2週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：首冊第九課做卡片、首冊來閱讀-紙飛機(一年級) 第七課風的味道、第八課寄居蟹找新家(三年級)	2週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第一課小小羊、第二課奶奶家(一年級) 第七課神不一樣的故事、第八課美味的一堂課(二年級)	2週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第三課種花、統整活動一(一年級) 第九課阿塑壹古道、、統整活動三(三年級)	2週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第四課請問、第五課七彩的滑梯(一年級) 第十課秋千上的婚禮、第十一課一路平安(三年級)	2週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第六課秋千、第七課你好(一年級) 第十二課不一樣的團圓、統整活動四(三年級)	2週

10	名稱：組織、記憶策略練習及應用(九) 內容：統整活動二、來閱讀-妹妹寫的字(一年級) 形近字的分辨(三年級)	2 週
11	名稱：統整複習&第二次評量 內容：總複習&拆字競賽	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課小花狗、第二課找春天(一年級) 第一課拔不起來的筆、第二課還差一點(三年級)	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課和春天一樣、統整活動一（一年級） 第三課用膝蓋跳舞的女孩、統整活動一（三年級）	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課送什麼呢、第五課窗外的小麻雀（一年級） 第四課靜靜的淡水河、第五課茶香鹿谷(三年	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課毛毛蟲過河、統整活動二(一年級) 第六課小鉛筆大學問、統整活動二(三年級)	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課借筆、第八課數不完的泡泡(一年級) 第七課做泡菜、第八課行人的守護者(三年級)	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課兩張卡片、統整活動三（一年級） 第九課就愛兩兩在一起、統整活動三（三年級）	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課發芽、第十一課鉛筆和橡皮擦（一年級） 第十課秋千上的婚禮、第十一課一路平安(三年級)	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課上臺說故事、統整活動四(一年級) 第十二課不一樣的團圓、統整活動四(三年級)	2 週
10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	3 週
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度二年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	謝○灝/二年級/情緒行為障礙　　楊○端/二年級/疑似語言障礙 林○誼/二年級/疑似學習障礙　　諾安○洛/二年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	二年級國語領域課程(翰林)		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-E1-2 了解學習之重點。 1. 反覆抄寫，增加學習印象。 2. 將新訊息和舊經驗、知識連結。 特學 1-E1-3 分類學習之重點訊息。 1. 具備組織規則的能力。 2. 依據他人的指示，標記學習材料的重點。		
	學 習 內 容		
	特學 II-E1-3 學習內容熟練度。 特學 III-E1-1 組織規則。 特學 III-E1-2 學習材料的重點。		
本學年學習重點	1.了解中文字的組字規則。 2.藉由拆字、組字，學習字形結構的配置。 3.能用正確的筆順書寫國字。 4.能寫出端正的國字。		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

113學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課好心情、第二課踩影子	2週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課謝謝好朋友、統整活動一	2週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課水草下的呱呱、第五課沙灘上的畫	2週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課草叢裡的星星、統整活動二&來閱讀一:小蜻蜓低低飛	2週

5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：統整複習	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課神不一樣的故事、第八課美味的一堂課	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課好味道、統整活動三	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課加加減減、第十一課奇怪的門	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課詠鵝、統整活動四&來閱讀二: 不簡單的字	2 週
10	名稱：組織、記憶策略練習及應用(九) 內容：形近字的分辨	2 週
11	名稱：統整複習&第二次評量 內容：總複習&拆字競賽	21 週
總計 22 週		

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	名稱：部首變形真有趣 內容：複習常見部首	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課種子旅行真奇妙、第二課第一次旅行	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課不怕去探險、第四課一場雨	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第五課笑容回來了、第六課好好的說話	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第七課孵蛋的男孩、第八課點亮世界的人	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第九課色彩變變變、第十課醜小鴨	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第十一課蜘蛛救蛋、第十二課玉兔搗藥	2 週
9	名稱：看看哪裡不一樣 內容：形近字的分辨	2 週

10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	3 週
總計 21 週		

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度四年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	林○倫/四年級/學習障礙　　粘○睿/四年級/學習障礙 林○迎/四年級/學習障礙　　楊○廷/四年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	四年級國語領域課程(翰林)		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-E2-1 聚焦於學習之訊息。 1. 表達出訊息中的重要項目。 特學 1-E2-2 整理學習之重點訊息。 1. 練習標記學習內容的重點。 2. 找出學習內容重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 特學 1-E2-4 理解學習之內容訊息。 1. 指出文章內容的因果關係。 3. 簡要說出出文章內容的核心與重要概念。		
	學 習 內 容		
	特學 I-E2-1 訊息中的重要項目。 特學 III-E2-1 學習內容重點整理。 特學 III-E2-2 學習內容的組織圖。		
本學年學習重點	1.能夠找出文章內的關鍵訊息(人、時、地、經過、結果)。 2.能學會使用心智圖摘取文章內的重點。 3.藉由心智圖的整理，能夠簡要說出文章的重要概念或核心。		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課美麗島、第二課請到我的家鄉來	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課鏡頭下的家鄉、統整活動一	2 週

3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課飛行夢、第五課月光下	2 週
4	名稱:記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課又遠又近的月亮、統整活動二	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量組織 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課松鼠先生的麵包、第八課平凡的大俠	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課王子折箭、統整活動三	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課海中的熱帶雨林、第十一課美食島	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課海的禮讚、統整活動四	2 週
10	名稱：看看哪裡不一樣 內容：形近字的分辨	2 週
11	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課稻間鴨、第二課會呼吸的房子	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課石虎兄妹、統整活動一	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課阿里棒棒、第五課快樂兒童日	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課阿公的秘密、統整活動二	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課棒球英雄夢、第八課夢幻全壘打	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課單車遊日月潭、統整活動三	2 週

8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課孫悟空三借芭蕉扇、第十一課最後一片葉子	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課閱讀課、統整活動四	2 週
10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	3 週
總計 21 週		

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度六年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	朱○瑞/六年級/學習障礙　　蔡○鈳/六年級/學習障礙 廖○鑫/六年級/疑似學習障礙　　呂○鴻/六年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	六年級國語領域課程(康軒)		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-E3-1 專注於學習內容之訊息。 1. 表達出訊息中的核心項目。 4. 同時區辨不同訊息的重點。 特學 1-E3-3 組織學習之重點訊息。 1. 自行標記學習內容的重點。 2. 摘要學習內容重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 特學 1-E3-4 應用學習之內容訊息。 1. 說明文章內容的因果關係。 3. 表達出文章內容的核心與重要概念。		
	學 習 內 容		
	特學 I-E3-1 訊息中的核心項目。 特學 I-E3-2 不同訊息的重點。 特學 III-E3-1 學習重點訊息的組織。 特學 III-E3-2 學習重點訊息的架構或脈絡。		
本學年學習重點	1.能學會分辨文章的自然段與意義段。 2.能找出並記錄意義段中的重要訊息。 3.能學會整理並簡要的說出各意義段的的重要概念。		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		

排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課跑道、第二課朱子治家格言選	3 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課談遇見更好的自己、學習地圖一	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課臺灣美食詩選、第五課最好的味覺禮物	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課珍珠奶茶、學習地圖二&閱讀階梯一	2 週
5	名稱：第一次評量複習 內容：統整複習	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課大小剛好的鞋子、第八課狐假虎威	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課空城計、學習地圖三	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課耶誕節、第十一課下午茶風波	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課科林的魔法、學習地圖四&閱讀階梯二	2 週
10	名稱：第二次評量複習 內容：統整複習	3 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課過故人莊、第二課把愛傳下去	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課山村車軋寮、統整活動一	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課巨人的階梯、第五課馬達加斯加，出發！	2 週

4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課沉睡的天空之城、統整活動二&閱讀階梯	2 週
5	名稱：第一次評量複習 內容：統整複習	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課油條報紙文字夢、第八課雕刻一座小島	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課童年夏日棉花糖、統整活動三	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七)&畢業考 內容：第十課追夢的翅膀、第十一課祝賀你孩子	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：統整活動四&閱讀階梯二	2 週
總計 18 週		

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 1-4 年級彈性學習課程特殊需求領域-(生活管理&功能性動作)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	紀○甯/一年級/肢體障礙　　林○恩/一年級/肢體障礙 謝○丞/三年級/肢體障礙　　洪○希/四年級/肢體障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照校定課程「顆粒世界」		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特生 4-sA-1 規劃與管理自己的生活。 特生 4-sA-2 能為自己做的決定負責。 特生 4-sA-4 執行自訂的目標並檢核結果。 特生 4-sA-5 省思先前做決定的結果,必要時加以調整。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功 2-9 具備動作計劃技能		
	學 習 內 容		
	特生 Ls-P-1 自我目標的設定。 特生 Ls-P-2 生活事務作決定的策略。 特生 Ls-P-3 簡易生活問題的解決策略。 特生 Ls-P-4 自我管理技巧。 特生 Ls-A-2 目標的執行與檢核。		

	特生 Ls-A-2 自我回饋。 特功 IX-4 接合或拔開物品。 特功 IX-17 操作各種文具及學習材料。 特功 X-2 依示範模仿複雜或連續二個以上的動作。 特功 X-3 聽指令做出簡單或單一的動作
本學年學習重點	1.能在活動過程中自己做出選擇。 2.藉由活動，能表達出自己偏好的選擇並做出決定。 3.在活動過程中遇到困難時，能試著解決問題。 4.根據活動內容，能說出自己預計達成的目標。 5.在教師的引導下，能根據結果再加以調整。 6.藉由手部操作活動，能提升手指精細動作的能力 7.藉由各類桌遊活動，能提升雙側協調及手眼協調的能力 8.藉接合或拔開物品的動作，提升手部的肌耐力與肌力。
評量方式	採用觀察及實作等方式評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：樂高世界 內容：能選擇自己喜歡的積木並決定組合的方式/能學習接合或拔開積木	3 週
2	單元：桌遊融入雙側協調 內容：能說出自己預定達成的目標及步驟/能依照示範模仿複習或連續兩個以上的動作	4 週
3	單元：「串珠」引線 內容：能選擇自己想串的珠子/能夠用正確的方式操作學習材料	3 週
4	單元：桌遊融入手眼協調 內容：能調整自己設定的目標/能夠依照指令做出簡單或單一的指令	4 週
5	單元：神奇剪刀手 內容：在活動中遇到困難，能試著解決問題/能夠剪指定的線條	3 週
6	單元：夾夾樂 內容：在活動中遇到困難，能試著解決問題/能夠用曬衣夾架在指定的位置上	3 週
7	單元：統整活動-期末手作 內容：在老師的引導下，能調整自己設定的目標/在老師的示範與引導下，能夠完成手作作品	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：雪花拼拼樂	3 週

	內容：能自己決定想要模仿的雪花片圖形/能夠用雪花片模仿指定的圖形	
2	單元：桌遊融入雙側協調 內容:能說出自己預定達成的目標及步驟/能依照示範模仿複習或連續兩個以上的動作	3週
3	單元:「串珠」引線(二) 內容：在活動中遇到困難，能試著解決問題/能夠用老師指定的方式操作學習材料	3週
4	單元：桌遊融入手眼協調 內容：能調整自己設定的目標/能夠依照指令做出簡單或單一的指令	4週
5	單元：神奇剪刀手(二) 內容：能決定自己想要剪的圖形/能夠剪指定的圖形	3週
6	單元：夾夾樂(二) 內容：在活動中遇到困難，能試著解決問題/能夠用鑷子夾指定的東西	3週
7	單元：統整活動-期末手作 內容：在老師的引導下，能調整自己設定的目標/在老師的示範與引導下，能夠完成手作作品	2週
總計21週		

桌園市桃園區同德國民小學113學年度低中年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	李○宇/一年級/疑似情緒障礙 謝○灝/二年級/情緒障礙 張○允/三年級/自閉症 許○暢/四年級/情緒障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學習表現		
	【處己】 特社1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒 特社1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 【處人】 特社2-I-5 依情境適當回答問題。 特社2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。		

	特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹 特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 【處環境】 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則學習內容 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。
	學 習 內 容
	特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-Ⅰ-3 自我優弱勢的察覺 特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析 特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。
本學年學習重點	1.學習分辨自己與他人的正向與負向情緒與產生的原因 2.透過遊戲來學習與他人相處的方法，發展更佳的友誼關係 3.學習依遊戲規則進行遊戲 4.提升與他人合作完成任務的能力 5.學習以合適的說話態度及合宜的肢體互動與他人建立情誼 6.提升以合宜方式表達自己情緒的能力 7.學習遇到困難時用習得之策略解決問題與主動尋求他人的協助 8.提升透過藝術媒材來紓解與釋放壓力的能力
評量方式	1.以替代方式配合個別化的教育目標 2.多元評量(動態評量、實作評量等)

	3.依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：哈囉新朋友 內容：學習「打招呼」與「自我介紹」	2週
2	單元：守規矩學專心 內容：學習教室常規與團體規範的內容 學習成功「觀察」、「注意聽」的步驟 學習遵從裁判或領導者的指令	2週
3	單元：和你一起玩 內容：學習「加入別人活動」的步驟與話語	2週
4	單元：合作真有趣 內容：學習「合作」完成指定的任務	4週
5	單元：認識情緒 內容：學習辨識各種的情緒與表達產生該情緒的原因	3週
6	單元：放輕鬆 內容：學習透過一些藝術媒材的創作來紓解壓力與提升自信	3週
7	單元：好行為大募集 內容：分享自己看到別人或是自己有做到的課堂好行為，進而見賢思齊。	3週
8	單元：【統整活動-期末派對】 內容：1.期末的感恩與感謝 2.手做課程：感謝卡製作以來表達對他人的感謝	3週
		總計22週

113學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：認識情緒 內容：學習辨識各種的情緒與表達產生該情緒的原因	4週
2	單元：我變成噴火龍 內容：學習認識生氣的情緒與「處理憤怒」的方法	2週
3	單元：合作真有趣2 內容：1. 透過幾款合作性桌遊，讓學生學習如何在合作中發揮自己的長處幫小組獲取勝利 2. 了解競爭和共好的優缺	4週
4	單元：好行為大募集2 內容：分享自己看到別人或是自己有做到的課堂好行為，進而見賢思齊。	3週
5	單元：我是勇者	2週

	內容：學習面對「困難」，有勇氣接受挑戰	
6	單元：困難我不怕 內容：學習處理困難與尋求協助	2 週
7	單元：好行為大募集 2 內容：分享自己看到別人或是自己有做到的課堂好行為，進而見賢思齊。	2 週
8	單元：【統整活動-期末派對】 內容：1.期末的感恩與感謝 2. 手作課程：手作活動:手作禮物表示對同學的感謝	2 週
總計 21 週		

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 5-6 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧+輔助科技)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	邱○廣/6 年級/ 情緒行為障礙　　馮○潔/6 年級/ 自閉症 蔡○運/5 年級/ 自閉症　　謝○叡/5 年級/ 自閉症 李○恩/5 年級/ 自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	程式運思達:五年級創意工程師 六年級科創博覽會		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	一、社會技巧 【處己】 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 【處人】 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 【處環境】 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。 二、輔助科技應用 特輔 2-2 選擇適宜需求的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。		
	學 習 內 容		

	一、社會技巧 特社A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 A-Ⅲ-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 B-Ⅲ-2 話題的開啟與延續。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。 二、輔助科技應用 特輔 D-3 文字轉語音軟體功能與操作。 特輔 D-4 電腦文書處理或寫作軟體功能與操作。 特輔 D-8 語音輸入軟體功能與操作。 特輔 E-4 打字拼音軟體功能與操作。
本學年學習重點	1.學習以合宜的方式來處理情緒 2.提升嘗試使用紓解壓力的方法來釋放壓力的能力 3.透過遊戲學習與他人相處的方法，發展更佳的友誼關係 4.學習遇到困難時用習得之策略解決問題與主動尋求他人的協助 5.學習口語、肢體與文字的互動以建立同儕間的情誼 6. 透過語音輸入或打字提升書寫與線上文字溝通的能力。 7.學習電腦文書處理，提升寫作與想法表達的能力。
評量方式	1.以分解、替代方式配合個別化的教育目標 2.多元評量(動態評量、實作評量等) 3.依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【情緒壓力鍋】 內容：1. 學習面對負面情緒時，可以使用的處理方法步驟 2. 討論自己可以運用哪些多媒體資源來紓解壓力	4 週
2	單元：【正能量超人】 內容：1.學習適當的去讚美他人，看見別人的長處與優點 2.練習使用 Canva 設計讚美卡並打字表達對他人的讚美	4 週
3	單元：【大家來同樂】 內容：1. 透過合作性桌遊、平板遊戲ＡＰＰ、switch 遊戲，讓學生學習在遊戲中培養情誼與學習如何在合作中發揮自己的長處幫小組獲取勝利 2. 了解競爭和共好的優缺	5 週
4	單元：【分享的樂趣】 內容：學習使用聊天軟體 line 分享影片、照片、文字訊息給同學	4 週
5	單元：【愛的大方送】 內容：討論感恩與感謝的重要性，學習透過文字分享感謝。	3 週

6	單元：【統整活動-大聲說出我的感謝】 內容：1. 學期課程回顧 2. 學習拍攝照片製作，利用美編軟體製作感謝卡，傳送感謝給同學。	2 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【情緒壓力鍋 2】 內容：1. 了解與面對失敗。 2. 學習面對負面情緒時，可以使用的處理方法步驟 3. 學習覺察他人負面情緒的原因，並適當表達自己的安慰與提供協助	4 週
2	單元：【大家來同樂 2】 內容：1. 透過合作性桌遊、平板遊戲ＡＰＰ、switch 遊戲，讓學生學習在遊戲中培養情誼與學習如何在合作中發揮自己的長處幫小組獲取勝利 2. 了解競爭和共好的優缺	5 週
3	單元：有朋友真好 內容：1. 學習透過了解朋友的喜好來促進和朋友的感情 2. 學習正確的交友方式，留意網路交友的陷阱	3 週
4	單元：【分享的樂趣 2】 內容：1 學習使用聊天軟體 line 分享影片、照片、文字訊息給同學 2 認知網路可能觸犯的法律問題	4 週
5	單元：【溫暖的回憶】 內容：1. 回憶這學期和同學一起上課的點滴並製作「回憶相簿」影片 2. 透過影片編輯 APP 學習一起在影片上文字美編	3 週 G6-1 週
6	單元：【統整活動-大聲說出我的感謝 2】 內容：1. 學習利用手機/平板拍攝感謝影片 2. 傳送感謝影片給同學、師長。	2 週 G6-1 週
		五年級總計 21 週 六年級總計 18 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度6年級 彈性學習課程特殊需求領域-(輔助科技應用)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	王○富/六年級/學習障礙　黃○綺/六年級/智能障礙 李○年/六年級/智能障礙　游○絜/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	程式運思達: 六年級科創博覽會		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特輔1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔2-2 選擇適宜需求的輔具。 特輔2-3 願意使用選擇的輔具 特輔3-1 在協助下操作所使用的輔具 特輔3-2 獨立操作所使用的輔具。		
	學 習 內 容		
	特輔D-1 有聲書功能與操作。 特輔D-2 電子書功能與操作。 特輔D-3 文字轉語音軟體功能與操作。 特輔D-4 電腦文書處理或寫作軟體功能與操作。 特輔D-8 語音輸入軟體功能與操作。 特輔F-6 以行動裝置為載具的電腦輔助功能與操作 特輔E-4 打字拼音軟體功能與操作。		
本學年學習重點	1.學會使用電子書/線上學習資源來輔助自我學習。 2.學習操作有聲書與語音報讀軟體，提升閱讀文字的能力。 3.透過語音輸入或打字拼音輸入的能力，提升書寫與線上文字溝通的能力。 4.學習電腦文書處理，提升寫作與想法表達的能力。		
評量方式	1.實作評量 2.觀察記錄		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

113學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：認識與找尋線上學習資源 內容：學習如何從網路上找到電子書資源/指定學習內容資源（google/ YouTube）	4週
2	單元：文字溝通高手-打字輸入 內容：1. 練習注音打字輸入	5週

	2. 學習在『Word』/『備忘錄』中打字	
3	單元：認識通訊軟體 line 內容：認識 line 的各項功能 學習在 line 上傳遞文字、語音、影像、圖片訊息	4 週
4	單元：文字溝通高手二-語音輸入 內容：1. 認識語音輸入符號 2. 練習在 line 上語音輸入訊息 3. 練習利用語音輸入替代打字寫作	4 週
5	單元：照片傳心意 內容：1. 學習利用手機/平板拍攝照片 3. 學習透過相片編輯/相關 APP 在照片上美編將照片傳送給老師與同學	5 週
總計 22 週		

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：【聽閱讀-語音報讀】 內容：1.學習透過相關的ＡＰＰ軟體，讓閱讀的材料能進行語音自動報讀 2. 學習使用語音報讀軟體操作電子試卷完成試卷作答	5 週
2	單元：【文字溝通高手-打字輸入 2】 內容：1. 注音打字練習 2. 透過注音打字來進行短文寫作	8 週
3	單元：【影音圖像記錄高手】 內容：1. 學習使用平板拍攝照片、影片 2. 學習使用平板速記摘要學習筆記或重點	3 週
4	單元：【溫暖的回憶】 內容：1. 學習利用手機/平板拍攝照片、影片 2 學習透過相片編輯相關 APP 在照片上進行文字美編，將照片串聯成「回憶相簿」影片傳送給老師與同學。	2 週
總計 18 週		

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學113學年度低年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">_____1____節</td><td>設計者</td><td>李映儒</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">謝○灝/二年級/情緒行為障礙　　林○誼/二年級/疑似學習障礙
諾安○洛/二年級/疑似學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">二年級數學領域課程</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">【認知】
特學 1-Ⅰ-1 注意環境中的訊息
特學 1-Ⅰ-5 提示下維持專注。
特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。
特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。
特學 1-Ⅰ-12 簡要說出常見字詞的意思
【環境與學習工具】
特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。
特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。
【後設認知】
特學 4-Ⅰ-1 在提醒下依時限完成作業或考試。
特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。
學 習 內 容
特學 A-Ⅰ-1 環境中的訊息。
特學 A-Ⅰ-2 提示系統。
特學 A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。
特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。
特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。
特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。
特學 D-Ⅰ-1 考試或作業的指導語。
特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">8. 能維持專注的時間在學習材料上
9. 能透過具體物操作學習數與量間的變化
10.能反覆練習熟練數的加減計算
11.能依據提示標記文字應用題的重要關係與問題點
12.能運用圖解法表明文字應用題的題意
13.能察覺作答過程的錯誤並進行修正
14.能具備答題技巧，選擇自己有利的方式進行考卷的作答</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">1. 配合個別化的教育目標
2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等)
3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準</td></tr>
</table>

排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加 □原班

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：數的魔法 內容：1. 了解數序 2. 透過教具操弄了解數的位值結構 3. 學習找出數字裡一樣與不一樣之處	2 週
2	單元：量的變化 內容：1. 透過具體物的操作理解加減法的計算 2. 發展合適的自我計算策略提升計算的正確性與專心度 3. 能在文字訊息中找出問題與單位的變化	4 週
3	單元：文字裡的數學秘密 內容：1. 了解數學運算符號(＋、－)的意義 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	3 週
4	單元：應試高手 內容：1.複習考試範圍 2.考試的答題技巧	1 週
5	單元：乘法高手 內容：1. 在教具操弄下理解乘法的意義 2. 記憶策略輔助下熟練乘法表 3. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	4 週
6	單元：時間小子 內容：1. 提升對時鐘的報讀能力 2. 學習規劃時間、排訂事件的先後順序	4 週
7	單元：應試高手 2 內容：1.複習考試範圍 2.考試的答題技巧	2 週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：數的魔法 2 內容：1. 了解數序（1000 以內） 2. 透過教具操弄了解數的位值結構	3 週
2	單元：量的變化 2 內容：1. 發展合適的自我計算策略提升計算的正確性 2. 能在文字訊息中找出問題與進行單位間的換算	3 週
3	單元：生活裡的乘法 內容：1. 記憶策略輔助下熟練乘法表 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解。	2 週
4	單元：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
5	單元：文字裡數學秘密 內容：1. 了解數學運算符號的意義 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	6 週
6	單元：幾何世界 內容：1. 透過教具操弄理解平面圖形與立體形體的幾何意義 2. 發現生活中的幾何設計：摺紙、七巧板拼圖	2 週
7	單元：應試高手 2 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	2 週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	2 週
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度中年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	李○鎧/四年級/學習障礙　　陳○翔/四年級/學習障礙 楊○廷/四年級/疑似學習障礙　　莊○妮/三年級/學習障礙 許○誠/三年級/疑似學習障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	三、四年級數學領域課程		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	【認知】 特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。 【後設認知】 特學4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤		
	學 習 內 容		
	特學A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 特學A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。		
本學年學習重點	8. 能維持專注的時間在學習材料上 9. 能具備幾何圖形的概念進行分類 10.能反覆練習熟練數的乘除計算 11.能依據提示標記文字應用題的重要關係與問題點 12.能運用圖解法表明文字應用題的題意 13.能察覺作答過程的錯誤並進行修正 14.能具備答題技巧，選擇自己有利的方式進行考卷的作答		
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加 □原班		

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：數字的奧秘 內容：1. 了解大數的位值結構 2. 透過視覺提示策略（做記號）處理大數的紀錄 3. 透過視覺提示策略處理數位值間的換算	3週
2	單元：文字裡的數學祕密 內容：1. 在時間限制下，熟練加減乘除的計算 2. 了解數學運算符號的意義 3. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	4週
3	單元：幾何世界真有趣 內容：1. 釐清幾何的迷思概念 2. 發現生活中的幾何之美與設計	2週
4	單元：應試高手 內容：1.複習考試範圍 2.考試的答題技巧	1週
5	單元：數學小秘書 內容：1. 學習刪除無關訊息的策略 2. 學習列出解決問題的先後步驟 3. 學習併式處理問題	5週
6	單元：文字裡的數學祕密 2 內容：1. 了解語意結構與算式的關係 2. 運用圖示、線段圖等方式來促進對文字應用題的理解	4週
7	單元：應試高手 2 內容：1.複習考試範圍 2.錯誤分析來解決迷思概念	2週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1週
總計 22 週		
113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：數學小秘書 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。	4週

2	單元：乘除小子 內容：1. 藉由具體物操作、圖解了解乘法除法的意義 2. 依各年級數學單元，學習整數的乘除法計算	3 週
3	單元：畫數學算數學 內容：1. 學習利用畫圖（圖解）方式來表示文字題的題意 2. 發展合適的自我計算策略提升數計算的正確性	3 週
4	單元：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
5	單元：畫數學算數學 2 內容：1. 學習利用畫圖（圖解）方式來表示文字題的題意 2. 發展合適的自我計算策略提升數計算的正確性	4 週
6	單元：數學小秘書 2 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。 3. 學習驗算與檢查答案的合理性	4 週
7	單元：應試高手 2 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1 週
總計 21 週		

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫

每週節數	_____2____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	蔡○彰/六年級/學習障礙　朱○瑞/六年級/學習障礙 呂○鴻/六年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	六年級數學領域課程		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	【認知】 特學 1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。 特學 1-Ⅲ-11 透過自問自答確認理解的程度。 【後設認知】 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。 特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。		

	學 習 內 容
	特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-Ⅲ-2 考試前後的學習活動。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。
本學年學習重點	1.能維持專注的時間在學習材料上 2.能依據提示標記文字應用題的重要關係與問題點 3.能運用圖解法表明文字應用題的題意 4.運用記憶策略，熟記數學公式與單位換算 5.能察覺作答過程的錯誤並進行修正 6.能具備答題技巧，選擇自己有利的方式進行考卷的作答
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加 □原班

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：數學小秘書 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習找出問題和已知的訊息 3. 學習列出解決問題的先後步驟	4 週
2	單元：文字裡的數學祕密 內容：1. 了解語意結構與算式的關係 2. 學習將文字的描述轉成數學的等式	4 週
3	單元：化數學畫數學 內容：1.學習如何簡化問題 2.將文字題型透過畫圖的方式呈現以促進對文字題的理解	4 週
4	單元：數學小偵探 內容：1. 學習整理答題錯誤的題型 2. 找出錯誤的迷思概念，進行錯誤的修正	3 週
5	單元：記憶達人 內容：1. 學習記憶的策略來熟記公式 2. 透過記憶策略來加速計算的速度	2 週
6	單元：數學小秘書 2	3 週

	內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習找出問題和已知的訊息 3. 學習列出解決問題的先後步驟	
7	單元：應試高手 內容：1.學習設定目標（複習目標、考試得分目標） 2.透過設定時間來訓練維持計算的速度與專注力	2 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	單元：化數學畫數學 2 內容：1.學習如何簡化問題 2.將文字題型透過畫圖的方式呈現以促進對文字題的理解	4 週
2	單元：記憶達人 2 內容：1. 學習記憶的策略來熟記公式 2. 透過記憶策略來加速計算的速度	2 週
3	單元：數學小秘書 內容：1. 學習釐清問題與找到已知的訊息 2. 學習列出解決問題的先後步驟 3. 學習找出問題和已知的訊息	3 週
4	單元：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
5	單元：記憶達人 2 內容：1. 學習記憶的策略來熟記公式 2. 透過記憶策略來加速單位換算的能力	2 週
6	單元：數學小秘書 2 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。 3. 學習驗算與檢查答案的合理性	3 週
7	單元：應試高手 2 內容：1.學習設定目標（複習目標、考試得分目標） 2.透過設定時間來訓練維持計算的速度與專注力	2 週
8	單元：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1 週
		總計: 18 週

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區同德國民小學113學年度一及三年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)
課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1____節</td><td>設計者</td><td>葉依潔</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">丁○瑄/一年級/聽能障礙　　石○熙/一年級/疑似智能障礙
林○恩/一年級/肢體障礙　　許○誠/三年級/疑似學習障礙
張○允/三年級/自閉症　　莊○妮/三年級/學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">一及三年級國語領域課程(翰林)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">【一年級】
特學 1-E1-2 了解學習之重點。
1. 反覆抄寫，增加學習印象。
2. 將新訊息和舊經驗、知識連結。
特學 1-E1-3 分類學習之重點訊息。
1. 具備組織規則的能力。
2. 依據他人的指示，標記學習材料的重點。
【三年級】
特學 1-E2-1 聚焦於學習之訊息。
1. 表達出訊息中的重要項目。
特學 1-E2-2 整理學習之重點訊息。
1. 練習標記學習內容的重點。
2. 找出學習內容重點。
3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。
特學 1-E2-4 理解學習之內容訊息。
1. 指出文章內容的因果關係。
2. 簡要說出出文章內容的核心與重要概念。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">【一年級】
特學 II-E1-3 學習內容熟練度。
特學 III-E1-1 組織規則。
特學 III-E1-2 學習材料的重點。
【三年級】
特學 I-E2-1 訊息中的重要項目。
特學 III-E2-1 學習內容重點整理。
特學 III-E2-2 學習內容的組織圖。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">【一年級】
1.了解中文字的組字規則。
2.藉由拆字、組字，學習字形結構的配置。
3.能用正確的筆順書寫國字。</td></tr>
</table>

	4.能寫出端正的國字。 【三年級】 1.能夠找出文章內的關鍵訊息(人、時、地、經過、結果)。 2.能學會使用心智圖摘取文章內的重點。 3.藉由心智圖的整理，能夠簡要說出文章的重要概念或核心。
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：首冊第一課手拉手、首冊第二課排一排(一年級) 第一課時間是什麼、第二課明天再寫(三年級)	2週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：首冊第三課來數數、首冊第四課找一找(一年級) 第三課提早五分鐘、統整活動一	2週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：首冊第五課雨來了、首冊第六課山坡上的學校(一年級) 第四課猴子的數學、第五課便利貼的妙用(三年級)	2週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：首冊第七課值日生、首冊第八課運動會(一年級) 第六課小鉛筆大學問、統整活動二(三年級)	2週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：首冊第九課做卡片、首冊來閱讀-紙飛機(一年級) 第七課風的味道、第八課寄居蟹找新家(三年級)	2週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第一課小小羊、第二課奶奶家(一年級) 第七課神不一樣的故事、第八課美味的一堂課(二年級)	2週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第三課種花、統整活動一(一年級) 第九課阿塑壹古道、、統整活動三(三年級)	2週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第四課請問、第五課七彩的滑梯(一年級) 第十課秋千上的婚禮、第十一課一路平安(三年級)	2週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第六課秋千、第七課你好(一年級) 第十二課不一樣的團圓、統整活動四(三年級)	2週

10	名稱：組織、記憶策略練習及應用(九) 內容：統整活動二、來閱讀-妹妹寫的字(一年級) 形近字的分辨(三年級)	2 週
11	名稱：統整複習&第二次評量 內容：總複習&拆字競賽	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課小花狗、第二課找春天(一年級) 第一課拔不起來的筆、第二課還差一點(三年級)	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課和春天一樣、統整活動一（一年級） 第三課用膝蓋跳舞的女孩、統整活動一（三年級）	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課送什麼呢、第五課窗外的小麻雀（一年級） 第四課靜靜的淡水河、第五課茶香鹿谷(三年	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課毛毛蟲過河、統整活動二(一年級) 第六課小鉛筆大學問、統整活動二(三年級)	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課借筆、第八課數不完的泡泡(一年級) 第七課做泡菜、第八課行人的守護者(三年級)	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課兩張卡片、統整活動三（一年級） 第九課就愛兩兩在一起、統整活動三（三年級）	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課發芽、第十一課鉛筆和橡皮擦（一年級） 第十課秋千上的婚禮、第十一課一路平安(三年級)	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課上臺說故事、統整活動四(一年級) 第十二課不一樣的團圓、統整活動四(三年級)	2 週
10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	3 週
		總計 21 週

桃園市桃園區同德國民小學113學年度二年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	謝○灝/二年級/情緒行為障礙　　楊○端/二年級/疑似語言障礙 林○誼/二年級/疑似學習障礙　　諾安○洛/二年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	二年級國語領域課程(翰林)		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-E1-2 了解學習之重點。 1. 反覆抄寫，增加學習印象。 2. 將新訊息和舊經驗、知識連結。 特學 1-E1-3 分類學習之重點訊息。 1. 具備組織規則的能力。 2. 依據他人的指示，標記學習材料的重點。		
	學 習 內 容		
	特學 II-E1-3 學習內容熟練度。 特學 III-E1-1 組織規則。 特學 III-E1-2 學習材料的重點。		
本學年學習重點	1.了解中文字的組字規則。 2.藉由拆字、組字，學習字形結構的配置。 3.能用正確的筆順書寫國字。 4.能寫出端正的國字。		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

113學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課好心情、第二課踩影子	2週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課謝謝好朋友、統整活動一	2週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課水草下的呱呱、第五課沙灘上的畫	2週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課草叢裡的星星、統整活動二&來閱讀一:小蜻蜓低低飛	2週

5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：統整複習	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課神不一樣的故事、第八課美味的一堂課	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課好味道、統整活動三	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課加加減減、第十一課奇怪的門	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課詠鵝、統整活動四&來閱讀二: 不簡單的字	2 週
10	名稱：組織、記憶策略練習及應用(九) 內容：形近字的分辨	2 週
11	名稱：統整複習&第二次評量 內容：總複習&拆字競賽	21 週
總計 22 週		

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	名稱：部首變形真有趣 內容：複習常見部首	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課種子旅行真奇妙、第二課第一次旅行	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課不怕去探險、第四課一場雨	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第五課笑容回來了、第六課好好的說話	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第七課孵蛋的男孩、第八課點亮世界的人	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第九課色彩變變變、第十課醜小鴨	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第十一課蜘蛛救蛋、第十二課玉兔搗藥	2 週
9	名稱：看看哪裡不一樣 內容：形近字的分辨	2 週

10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	3 週
總計 21 週		

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度四年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	林○倫/四年級/學習障礙　　粘○睿/四年級/學習障礙 林○迎/四年級/學習障礙　　楊○廷/四年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	四年級國語領域課程(翰林)		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-E2-1 聚焦於學習之訊息。 1. 表達出訊息中的重要項目。 特學 1-E2-2 整理學習之重點訊息。 1. 練習標記學習內容的重點。 2. 找出學習內容重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 特學 1-E2-4 理解學習之內容訊息。 1. 指出文章內容的因果關係。 3. 簡要說出出文章內容的核心與重要概念。		
	學 習 內 容		
	特學 I-E2-1 訊息中的重要項目。 特學 III-E2-1 學習內容重點整理。 特學 III-E2-2 學習內容的組織圖。		
本學年學習重點	1.能夠找出文章內的關鍵訊息(人、時、地、經過、結果)。 2.能學會使用心智圖摘取文章內的重點。 3.藉由心智圖的整理，能夠簡要說出文章的重要概念或核心。		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課美麗島、第二課請到我的家鄉來	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課鏡頭下的家鄉、統整活動一	2 週

3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課飛行夢、第五課月光下	2 週
4	名稱:記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課又遠又近的月亮、統整活動二	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量組織 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課松鼠先生的麵包、第八課平凡的大俠	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課王子折箭、統整活動三	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課海中的熱帶雨林、第十一課美食島	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課海的禮讚、統整活動四	2 週
10	名稱：看看哪裡不一樣 內容：形近字的分辨	2 週
11	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課稻間鴨、第二課會呼吸的房子	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課石虎兄妹、統整活動一	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課阿里棒棒、第五課快樂兒童日	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課阿公的秘密、統整活動二	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課棒球英雄夢、第八課夢幻全壘打	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課單車遊日月潭、統整活動三	2 週

8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課孫悟空三借芭蕉扇、第十一課最後一片葉子	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課閱讀課、統整活動四	2 週
10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	3 週
總計 21 週		

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度六年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	朱○瑞/六年級/學習障礙　　蔡○鈳/六年級/學習障礙 廖○鑫/六年級/疑似學習障礙　　呂○鴻/六年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	六年級國語領域課程(康軒)		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-E3-1 專注於學習內容之訊息。 1. 表達出訊息中的核心項目。 4. 同時區辨不同訊息的重點。 特學 1-E3-3 組織學習之重點訊息。 1. 自行標記學習內容的重點。 2. 摘要學習內容重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 特學 1-E3-4 應用學習之內容訊息。 1. 說明文章內容的因果關係。 3. 表達出文章內容的核心與重要概念。		
	學 習 內 容		
	特學 I-E3-1 訊息中的核心項目。 特學 I-E3-2 不同訊息的重點。 特學 III-E3-1 學習重點訊息的組織。 特學 III-E3-2 學習重點訊息的架構或脈絡。		
本學年學習重點	1.能學會分辨文章的自然段與意義段。 2.能找出並記錄意義段中的重要訊息。 3.能學會整理並簡要的說出各意義段的的重要概念。		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		

排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課跑道、第二課朱子治家格言選	3 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課談遇見更好的自己、學習地圖一	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課臺灣美食詩選、第五課最好的味覺禮物	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課珍珠奶茶、學習地圖二&閱讀階梯一	2 週
5	名稱：第一次評量複習 內容：統整複習	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課大小剛好的鞋子、第八課狐假虎威	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課空城計、學習地圖三	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七) 內容：第十課耶誕節、第十一課下午茶風波	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：第十二課科林的魔法、學習地圖四&閱讀階梯二	2 週
10	名稱：第二次評量複習 內容：統整複習	3 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課過故人莊、第二課把愛傳下去	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課山村車軋寮、統整活動一	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第四課巨人的階梯、第五課馬達加斯加，出發！	2 週

4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第六課沉睡的天空之城、統整活動二&閱讀階梯	2 週
5	名稱：第一次評量複習 內容：統整複習	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第七課油條報紙文字夢、第八課雕刻一座小島	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第九課童年夏日棉花糖、統整活動三	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(七)&畢業考 內容：第十課追夢的翅膀、第十一課祝賀你孩子	2 週
9	名稱：組織、記憶策略練習及應用(八) 內容：統整活動四&閱讀階梯二	2 週
總計 18 週		

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 1-4 年級彈性學習課程特殊需求領域-(生活管理&功能性動作)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	紀○甯/一年級/肢體障礙　　林○恩/一年級/肢體障礙 謝○丞/三年級/肢體障礙　　洪○希/四年級/肢體障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照校定課程「顆粒世界」		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特生 4-sA-1 規劃與管理自己的生活。 特生 4-sA-2 能為自己做的決定負責。 特生 4-sA-4 執行自訂的目標並檢核結果。 特生 4-sA-5 省思先前做決定的結果,必要時加以調整。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功 2-9 具備動作計劃技能		
	學 習 內 容		
	特生 Ls-P-1 自我目標的設定。 特生 Ls-P-2 生活事務作決定的策略。 特生 Ls-P-3 簡易生活問題的解決策略。 特生 Ls-P-4 自我管理技巧。 特生 Ls-A-2 目標的執行與檢核。		

	特生 Ls-A-2 自我回饋。 特功 IX-4 接合或拔開物品。 特功 IX-17 操作各種文具及學習材料。 特功 X-2 依示範模仿複雜或連續二個以上的動作。 特功 X-3 聽指令做出簡單或單一的動作
本學年學習重點	1.能在活動過程中自己做出選擇。 2.藉由活動，能表達出自己偏好的選擇並做出決定。 3.在活動過程中遇到困難時，能試著解決問題。 4.根據活動內容，能說出自己預計達成的目標。 5.在教師的引導下，能根據結果再加以調整。 6.藉由手部操作活動，能提升手指精細動作的能力 7.藉由各類桌遊活動，能提升雙側協調及手眼協調的能力 8.藉接合或拔開物品的動作，提升手部的肌耐力與肌力。
評量方式	採用觀察及實作等方式評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：樂高世界 內容：能選擇自己喜歡的積木並決定組合的方式/能學習接合或拔開積木	3 週
2	單元：桌遊融入雙側協調 內容：能說出自己預定達成的目標及步驟/能依照示範模仿複習或連續兩個以上的動作	4 週
3	單元：「串珠」引線 內容：能選擇自己想串的珠子/能夠用正確的方式操作學習材料	3 週
4	單元：桌遊融入手眼協調 內容：能調整自己設定的目標/能夠依照指令做出簡單或單一的指令	4 週
5	單元：神奇剪刀手 內容：在活動中遇到困難，能試著解決問題/能夠剪指定的線條	3 週
6	單元：夾夾樂 內容：在活動中遇到困難，能試著解決問題/能夠用曬衣夾架在指定的位置上	3 週
7	單元：統整活動-期末手作 內容：在老師的引導下，能調整自己設定的目標/在老師的示範與引導下，能夠完成手作作品	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：雪花拼拼樂	3 週

	內容：能自己決定想要模仿的雪花片圖形/能夠用雪花片模仿指定的圖形	
2	單元：桌遊融入雙側協調 內容:能說出自己預定達成的目標及步驟/能依照示範模仿複習或連續兩個以上的動作	3 週
3	單元:「串珠」引線(二) 內容：在活動中遇到困難，能試著解決問題/能夠用老師指定的方式操作學習材料	3 週
4	單元：桌遊融入手眼協調 內容：能調整自己設定的目標/能夠依照指令做出簡單或單一的指令	4 週
5	單元：神奇剪刀手(二) 內容：能決定自己想要剪的圖形/能夠剪指定的圖形	3 週
6	單元：夾夾樂(二) 內容：在活動中遇到困難，能試著解決問題/能夠用鑷子夾指定的東西	3 週
7	單元：統整活動-期末手作 內容：在老師的引導下，能調整自己設定的目標/在老師的示範與引導下，能夠完成手作作品	2 週
總計 21 週		

(三)分散式資源班(資賦優異類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數(抽離/外加)	學生人數	概況(學生資優類別/人數、組別等)
三	創造力 1	抽離 1 節	4	A 組：邱 0 樂、田 0 臻、吳 0 淳、鄭 0 芹 B 組：鍾 0 穎、陳 0 謙、王 0 萱、陳 0 穎
三	情意	抽離 1 節	4	C 組：邱 0 樂、田 0 臻、王 0 萱、陳 0 穎 D 組：鍾 0 穎、陳 0 謙、吳 0 淳、鄭 0 芹
三	創造力 2	抽離 2 節	4	E 組：邱 0 樂、田 0 臻、鍾 0 穎、陳 0 謙 F 組：吳 0 淳、鄭 0 芹、王 0 萱、陳 0 穎

特殊需求領域課程計畫如下：

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 3 年級 彈性學習課程特殊需求領域- (創造力特質)課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	周禺彤
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	彈性課程			
領綱學習重點	學 習 表 現			
	1.創造性人格特質	b.豐富想像力 特創 1b-Ⅱ-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。 特創 1b-Ⅱ-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。		
	2.思考歷程	a.擴散性思考 特創 2a-Ⅱ-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。 b.聚斂性思考 特創 2b-Ⅱ-4 辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。		
	3.創意成果	a.流暢 特創 3a-Ⅱ-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。 b.變通 特創 3b-Ⅱ-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 c.獨創 特創 3c-Ⅱ-1 在觀察後提出與他人不同的看法。 d.精進		

<table>
<tr><td rowspan="4"></td><td></td><td>特創 3d-Ⅱ-3 引申其他事物或看法融入自己的作品中。</td></tr>
<tr><td>4.環境營造</td><td>a.支持回饋
特創 4a-Ⅱ-4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。
b.克服逆境
特創 4b-Ⅱ-2 耐心等待結果與答案的產生。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="2">A.創意人特質
特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。特創 A-Ⅲ-7 達成任務的多元方法。
B.創思技巧
特創 B-Ⅱ-5 曼陀羅思考技法。
C.成果評鑑
特創 C-Ⅲ-1 新奇見解。 特創 C-Ⅲ-2 習慣的突破。
特創 C-Ⅲ-3 框架、藩籬的跨越。
D.創意資源
特創 D-Ⅱ-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。
特創 D-Ⅱ-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="2">第一學期
1、透過自身對創造力的疑問自我引導學習。
2、個人由想到做，連結想像與創造。
3、覺察在團隊中創造力如何運作並形成動力。
第二學期
1、體驗創造思考的歷程：準備期、醞釀期、豁朗期、驗證期。
2、學習創造前的各項準備活動。
3、嘗試展現自己的創意，並思考與主題的關聯。</td></tr>
<tr><td rowspan="7">評量方式</td><td>發展合適的評量工具</td><td colspan="3">自我評量、同儕互評、觀察評量、口頭評量、實作評量</td></tr>
<tr><td rowspan="5">訂定區分性的評量標準</td><td>層次
項度</td><td>基本要求</td><td>亮眼表現</td><td>追求卓越</td></tr>
<tr><td>流暢</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr>
<tr><td>變通</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr>
<tr><td>獨創</td><td></td><td>✓</td><td>✓</td></tr>
<tr><td>精密</td><td></td><td></td><td>✓</td></tr>
<tr><td>呈現多元的實作與作品</td><td colspan="3">創造力展現實作：個人創作 / 團體創作；平面創作 / 立體創作；書寫記錄 / 口語發表。</td></tr>
</table>

排課方式	☑抽離 1 節 □外加

113 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	創意圖像聯想	1	7	創意玩具實作與修正	3
2	創造力相關疑問	2	8	創意玩具介紹準備	2
3	認識夥伴、尋找夥伴	1	9	創意玩具分享	2
4	搜尋玩具相關資訊	1	10	規劃創意玩具攤位	2
5	設計創意玩具	2	11	創意玩具擺攤	1
6	創意玩具小測試	2	12	檢視創意玩具擺攤	2
總計 21 週					

113 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	異國感受	1	9	異國故事分享	1
2	桃園異國家鄉	1	10	截取異國線條	2
3	桃園異國特色搜尋	2	11	設計異國小牛	1
4	製作異國簡報	2	12	分享異國小牛	1
5	認識六頂思考帽	1	13	認識 Scratch	1
6	分享異國特色、記錄思考帽內容	2	14	整合小牛資訊	1
7	異國特色思考帽	1	15	設計小牛遊戲	1
8	異國故事設計	1	16	分享小牛遊戲	1
總計 20 週					

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 3 年級 彈性學習課程特殊需求領域-
(媒材探索)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>陳和成</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">A1.身心素質與自我精進　A2.系統思考與問題解決　A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">B1.符號運用與溝通表達　B2.科技資訊與媒體素養　B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">C1.道德實踐與公民意識　C2.人際關係與團隊合作　C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="4">彈性課程</td></tr>
<tr><td rowspan="6">領綱學習重點</td><td colspan="4">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td>1.人格特質</td><td colspan="3">a. 具備好奇心
特創 1a-Ⅱ-1 在觀察事物後提出相關的疑問。
c. 勇於挑戰
特創 1d-Ⅱ-3 質疑各種做法在不同情況下可能發生的結果。</td></tr>
<tr><td>2.思考歷程</td><td colspan="3">a. 擴散性思考
特創 2a-Ⅱ-5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。
b. 聚斂性思考
特創 2b-Ⅱ-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。</td></tr>
<tr><td>3.創意成果</td><td colspan="3">a. 流暢
特創 3a-Ⅱ-2 描述觀察事物的多元屬性。
b. 變通
特創 3b-Ⅱ-2
在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。
c. 獨創
特創 3c-Ⅱ-2 探索新知識或新發明。
d. 精進
特創 3d-Ⅱ-1 舉例說明自己在構想產生與執行時的表現。</td></tr>
<tr><td>4.環境營造</td><td colspan="3">a. 支持回饋
特創 4a-Ⅱ-4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。
b. 克服逆境
特創 4b-Ⅱ-1 不因他人批評、比較而中止創造活動。</td></tr>
<tr><td colspan="4">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="4">創意人特質：
特創 A-Ⅱ-4 延續各種故事或情境的構想。
特創 A-Ⅱ-6 展現點子的策略。
創思技巧：
特創 B-Ⅱ-1 心智圖技巧。
特創 B-Ⅱ-7 無關資訊過濾策略。
成果評鑑：
特創 C-Ⅱ-6 創意與生活的覺察。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">創意資源：
特創 D-Ⅱ-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。
特創 D-Ⅱ-5 創意表達的方法。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="4">第一學期
1. 理解媒材的定義與蒐集方法。
2. 勇於突破媒材既有的使用方式。
3. 感受運用的意涵及美感層次。
第二學期
1. 善用思考技巧輔助，有系統的擴充媒材運用方法。
2. 創作時能考慮媒材特性與表達主題之間的一致性。
3. 藉由觀摩同儕創作養成鑑賞的習慣且能舉一反三。</td></tr>
<tr><td rowspan="6">評量方式</td><td>發展合適的評量工具</td><td colspan="3">自我評量、同儕互評、觀察評量、口頭評量、實作評量</td></tr>
<tr><td rowspan="5">訂定區分性的評量標準</td><td>層次
項度</td><td>基本要求</td><td>亮眼表現</td><td>追求卓越</td></tr>
<tr><td>流暢</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr>
<tr><td>變通</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr>
<tr><td>獨創</td><td></td><td>✓</td><td>✓</td></tr>
<tr><td>精密</td><td></td><td></td><td>✓</td></tr>
<tr><td>呈現多元的實作與作品</td><td colspan="3">媒材運用：平面創作 / 立體創作
創造能力：命題創作(限制) / 自由創作(無限制)。認知展現：書寫記錄 / 口語發表。</td></tr>
<tr><td>排課方式</td><td colspan="4">☑抽離 2 節
□外加</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="6">113 學年度 第一學期</th></tr>
<tr><th>序次</th><th>單元名稱/內容</th><th>預計週數</th><th>序次</th><th>單元名稱/內容</th><th>預計週數</th></tr>
<tr><td>1</td><td>元素大哉問</td><td>2</td><td>7</td><td>知識探索(紙)</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>元素搜查</td><td>4</td><td>8</td><td>知識探索(紙)</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>媒材體驗(筆)</td><td>2</td><td>9</td><td>運用實作(紙)</td><td>2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>知識探索(筆)</td><td>2</td><td>10</td><td>專題實作展現</td><td>2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>運用實作(筆)</td><td>2</td><td>11</td><td>專題實作評鑑</td><td>1</td></tr>
<tr><td>6</td><td>媒材體驗(紙)</td><td>2</td><td>12</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="6">總計 21 週</td></tr>
<tr><th colspan="6">113 學年度 第二學期</th></tr>
<tr><th>序次</th><th>單元名稱/內容</th><th>預計</th><th>序次</th><th>單元名稱/內容</th><th>預計</th></tr>
</table>

		週數			週數
1	媒材大哉問	2	8	專題Ⅳ媒材履歷	1
2	媒材搜查	4	9	專題Ⅳ思考技法融入	2
3	專題Ⅲ蒐集與分享	1	10	專題Ⅳ創作主題擬定	1
4	專題Ⅲ媒材履歷	2	11	專題Ⅳ運用實作	1
5	專題Ⅲ思考技法融入	2	12	專題實作展現	1
6	專題Ⅲ運用實作	1	13	專題實作評鑑	1
7	專題Ⅳ蒐集與分享	1			
總計 20 週					

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度 3 年級 彈性學習課程特殊需求領域-
(全腦開發)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>陳和成</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="4">彈性課程</td></tr>
<tr><td rowspan="6">領綱學習重點</td><td colspan="4">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td>1. 啟發潛能
、精進自我</td><td colspan="3">a. 個人特質
特情 1a-Ⅱ-2 參與必須完成的課程或作業。
c. 正向情緒激發與維持
特情 1c-Ⅱ-1 維持平穩的情緒狀態。</td></tr>
<tr><td>2. 增能應變
、發展生涯</td><td colspan="3">c. 興趣與動機
特情 2c-Ⅱ-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成。</td></tr>
<tr><td>3. 溝通互動
、經營生活</td><td colspan="3">溝通表達與同理
特情 3a-Ⅱ-1 了解各種溝通互動的方法。
特情 3a-Ⅱ-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。
資訊運用與批判
特情 3b-Ⅱ-3 運用科技與媒體資訊於日常生活。</td></tr>
<tr><td>4. 適應環境
、參與社會</td><td colspan="3">a. 利己與利他
特情 4a-Ⅱ-1 辨認人我之間的個別差異。
特情 4a-Ⅱ-4 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。
c. 學校適應
特情 4c-Ⅱ-1 在學校不同情境中自在愉快地學習。
特情 4c-Ⅱ-4 按時完成學校的任務。</td></tr>
<tr><td colspan="4">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="4">A. 認識才能發展
特情 A-Ⅱ-3 正向情緒的種類與功能。
B. 面對挑戰與生涯發展
特情 B-Ⅱ-2 興趣的作用與影響。
C. 溝通互動、生活效能與美感
特情 C-Ⅱ-1 自我表達的有效方法。
特情 C-Ⅱ-2 團隊合作的意義、重要性。
D. 適應環境並參與社會
特情 D-Ⅱ-1 責任與權利的內涵與關係。
特情 D-Ⅱ-4 影響學校適應的因素。</td></tr>
</table>

本學年學習重點	第一學期 1. 利用不同角度思考相同問題。 2. 嘗試了解自己並找到適合自己的策略。 3. 適應普通班與資優班之間的任務差異。 第二學期 1. 探索多元興趣，找尋願意投入的項目。 2. 欣賞他人的努力成果，並結合他人元素產出進階目標。 3. 認識各種情緒的特質，運用事宜方式表達情緒。	
評量方式	發展合適的評量工具	觀察評量、口頭評量、實作評量、自我評量
	訂定區分性的評量標準	學習態度（被動、積極、課後投入） 觀察能力（粗淺、細微、見微知著） 溝通表達能力（無法理解、清楚、舉一反三） 問題解決的方法（變通性、獨創性、實用性）
	呈現多元的實作與作品	表達方式有多元性 展現特質有區分性
排課方式	☑抽離 1 節 □外加	

113 學年度 第一學期					
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**	**序次**	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	打造教室	1	3	自我偵探	8
2	聯想	4	4	環境適應	8
總計 21 週					

113 學年度 第二學期					
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**	**序次**	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	新目標-全腦	8	3	**情緒動員**	4
2	**自創卡牌**	4	4	**全腦總動員**	4
總計 20 週					

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2. 原則上以採融入及外加方式進行。

3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

(一)五年級

<table>
<tr><td colspan="6">桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期
五年級 彈性學習課程【自主學習暨補救教學】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="3">1節</td><td>設計者</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="4">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="4">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="4">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="5">【閱讀素養教育】
閱E5：發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
閱E9：高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
【科技教育】
科 E1：了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E6：操作家庭常見的手工具。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">◎n-III-3：認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
◎n-III-4：理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
◎r-III-1：理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
◎s-III-1：理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">◎N-5-3：公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。
◎N-5-4：異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。
◎R-5-1：三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結
◎R-5-2：四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。
◎S-5-2：三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="5">認識、理解課堂中的觀念並能進一步計算與應用
詮釋解題的步驟及想法</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗、口頭評量、線上評量</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td rowspan="6">夢遊仙境</td><td rowspan="4">因材網(補救)
1.了解數字的組成～數字與因數的關係。
2.尋找共同組成～公因數。
3.了解數字與倍數的關係。</td><td rowspan="4">利用列式及樹狀圖理解因倍數的關係及運用，並完成學習單</td><td rowspan="4">因材網(補救)
口頭分享-因數和倍數的定義。
學習單</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>4</td></tr>
<tr><td>5</td><td rowspan="2">均一(自學)
4.尋找共同的倍數及最小公倍數。</td><td rowspan="2">自行解題並將線上學習</td><td rowspan="2">均一(自學)
成果筆記</td></tr>
<tr><td>6</td></tr>
</table>

		5. 快速判斷 2、3、5、10 的倍數。	內容整理筆記，統整因倍數關係	
7 8	伸縮自如	因材網(補救) 1. 看似伸長的數字～擴分。 2. 看似縮短的數字～約分。 3. 伸長縮短一樣長～通分。	能分辨擴、約、通分並正確計算，並完成學習單	因材網(補救) 小組討論與分享-擴分與約分的變化規律。 學習單
9 10 11		均一(自學) 4. 看起來一樣才能比～異分母分數的大小比較（分子同或分母同）。 5. 線斷切切切～數線上的分數。	自行解題並將線上學習內容整理筆記，統整異分母分數如何比較大小	均一(自學) 成果筆記
12 13 14 15	大小披薩	因材網(補救) 1. 一盒披薩切六塊跟切八塊誰吃的比較多？～瞭解分母影響一片披薩的大小。 2. 大小披薩吃多少？～異分母加法。 3. 誰吃的披薩比較多？～異分母減法。	利用生活經驗學習異分母的計算，並完成學習單	因材網(補救) 小組討論與分享-分母在情境下所代表的含意、異分母分數該如何處理。 學習單
16		均一(自學) 4. 塊塊拆組～離散量的異分母加減。 5. 水的多寡～連續量的異分母加減。	自行解題並將線上學習內容整理筆記，統整異分母分數如何比較大小	均一(自學) 成果筆記
17 18 19	跳格子	因材網(補救) 1. 矩形斜了～平行四邊形。 2. 四邊形的對角線～三角形。 3. 平行四邊形切一刀～梯形。	能判斷圖形的高 能計算圖形的面積 並完成學習單	因材網(補救) 小組討論與分享-平行四邊形、三角形、梯形與長方形的關係，討論出面積公式。 學習單
20 21 22		均一(自學) 4. 剪剪貼貼～面積變化。 5. 跳格子的大小～面積的應用。	自行解題並將線上學習內容整理筆記，能判斷同底或同高面積的變化 判斷圖形組成並能計算	均一(自學) 成果筆記

			面積，並完成學習單	

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第二學期 五年級 彈性學習課程【自主學習暨補救教學】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【閱讀素養教育】 閱E5：發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9：高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 【科技教育】 科 E1：了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E6：操作家庭常見的手工具。			
學習重點	學習表現	◎n-III-6：理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 ◎n-III-11：認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 ◎n-III-9：理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 ◎r-III-3：觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 ◎n-III-10：嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。		
	學習內容	◎N-5-5：分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 ◎N-5-7：分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 ◎N-5-12：面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 ◎N-5-13：重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 ◎N-5-10：解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 ◎R-5-3：以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。		
學習目標	認識、理解課堂中的觀念並能進一步計算與應用 詮釋解題的步驟及想法			
評量方式	紙筆測驗、口頭評量、線上評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	變本加數	因材網(補救)	能理解、運	因材網(補救)

2 3 4		1. 理解帶分數乘以整數問題，並能解決相關問題。 2. 理解帶分數乘以分數，並能解決相關問題。 3. 理解分數乘以分數，並能解決相關問題。	用分數、帶分數、整數間的乘除計算，並完成學習單	口頭分享-分數乘法的計算規則。 學習單
5		均一(自學) 4. 區別並清楚被乘數、乘數和積的關係。 5. 理解分數除以整數，並能解決相關問題。	自行解題並將線上學習內容整理筆記，統整分數乘法的規則，及乘數大小影響積的變化關係	均一(自學) 成果筆記
6 7 8 9	以物易物 以位易位	因材網(補救) 1. 依照生活情境，能使用正確的單位。 2. 認識重量的大單位，並能知道公噸、公斤、公克相互間的關係。 3. 能處理公噸、公斤、公克換算與計算的問題。	認識、運用生活中的大單位及能解決不同單位間的換算，並完成學習單	因材網(補救) 小組討論與分享-重量單位間的關係以及單位間的換算學習單
10		均一(自學) 4. 認識面積的單位，並能知道平方公里、公頃、公畝、平方公尺相互間的關係。 5. 能處理平方公里、公頃、公畝、平方公尺換算與計算的問題。	自行解題並將線上學習內容整理筆記，統整面積單位之間的關係以及換成的變化	均一(自學) 成果筆記
11 12 13	占卜數	因材網(補救) 1. 以生活實例理解比率的概念。 2. 能解決比率相關的問題。	分享生活中的概念並能實際運用及計算，並完成學習單	因材網(補救) 小組討論與分享-比率的概念。 學習單
14 15		均一(自學) 3. 以生活實例理解百分率的概念。 4. 能解決百分率相關的問題。 5. 能解決折扣相關的字詞意義與應用問題。	自行解題並將線上學習內容整理筆記，統整百分率與折扣相關字詞的關聯	均一(自學) 成果筆記
16 17 18	航向未知	因材網(補救) 1. 理解未知數的定義，明白可以使用任意符號作為未知數的符號，及常用的未知數符	能認識未知數的概念並能依據題意情境分析、	因材網(補救) 小組討論與分享-未知符號在列式中所代

19		號。 2. 能解決含有未知數的列式，求出未知數的答案。 3. 能分析題意，用符號表示未知數。	解題及計算，並完成學習單	表的意義。 學習單
20		均一(自學) 4. 將具體情境列出含有未知數的算式。 5. 能解釋算式、求解並驗算。	自行解題並將線上學習內容整理筆記，統整未知數應用題型的解題步驟	均一(自學) 成果筆記
21				

(二)六年級

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期 六年級 彈性學習課程【自主學習暨補救教學】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【閱讀素養教育】 閱E5：發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9：高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。			
學習重點 學習表現	◎n-III-6：理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 ◎n-III-7：理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。。 ◎n-III-9：認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 ◎s-III-2：認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。			
學習重點 學習內容	◎N-6-3：分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 ◎N-6-4：小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。 錯誤類型。◎N-5-12：面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 ◎N-6-7：解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思考協助解題。 ◎S-6-3：扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。			
學習目標	認識、理解課堂中的觀念並能進一步計算與應用 詮釋解題的步驟及想法			
評量方式	紙筆測驗、口頭評量、線上評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識家鄉	因材網(補救)	能理解分數	因材網(補救)

2 3 4		1. 認識最簡分數。 2. 解決分數除以分數的問題。 3. 理解整數除以分數的問題。 4. 理解分數除以分數的問題。	的除法、運用未知數解題。	口頭分享 小組討論
5 6 7		均一(自學) 5. 理解被除數、除數和商的關係。 6. 理解分數除法的應用，並能解決相關問題。	能理解並運用未知數解題。	均一(自學) 小組討論
8 9 10 11 12 13	抵禦長城計	因材網(補救) 1. 運用直式計算整數、小數除以小數的除法。 2. 解決二位小數除以一、二位小數有餘數的除法。 3. 解決小數除法的問題。	能理解小數的除法並解決問題。	因材網(補救) 口頭分享 小組討論
		均一(自學) 4. 理解被除數、除數和商的關係。 5. 運用四捨五入法在指定位數取小數的概數。	能運用未知數解題。	均一(自學) 學習單
14 15 16 17	羅馬競技場	因材網(補救) 1. 解決扇形周長的問題。 2. 解決扇形面積的問題。 3. 解決複合圖形的問題。	能用分割說明圓面積公式並求出扇形弧長與面積。	因材網(補救) 口頭分享 小組討論
		均一(自學) 4. 解決複合圖形的問題。	能用分割方式求出複合圖形的面積。	均一(自學) 學習單
18 19 20 21 22	環島我最行	因材網(補救) 1. 運用小數進行秒、分、時的換算。 2. 運用分數進行秒、分、時的換算。 3. 認識秒速、分速和時速。	能理解速率的常用單位及其時間換算，	因材網(補救) 口頭分享 小組討論
		均一(自學) 4. 熟練秒速、分速和時速的換算。 5. 解決秒速、分速和時速的問題。	能運用速率換算處理相關的應用問題。	均一(自學) 學習單

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第二學期 六年級 彈性學習課程【自主學習暨補救教學】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【閱讀素養教育】 閱E5：發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9：高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。			
學習重點 學習表現	◎n-III-9：理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 ◎r-III-3：觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 ◎n-III-10：嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 ◎s-III-7: 認識平面圖形縮放的意義與應用。			
學習重點 學習內容	◎N-6-8：基準量與比較量。比 和比值的應用。含交換基準 時之關係。 ◎S-6-1: 放大與縮小：比例思考的 應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時， 對應角相等，對應邊成比 例。 ◎S-6-2: 地圖比例尺。地圖比 例尺之意義、記號與應用。 地圖上兩邊長的比和實際 兩邊長的比相等。 ◎S-6-4: 柱體體積與表面積：含角 柱和圓柱。利用簡單柱體， 理解「柱體體積＝底面積× 高」的公式。簡單複合形體體積。			
學習目標	1. 能透過小組討論，與同儕分享自己的想法並聆聽他人的意見。 2. 能理解解題策略並實際應用在生活情境中。			
評量方式	紙筆測驗、口頭評量、線上評量、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	生活中的多元形體	因材網(補救) 1.教師準備紙張，以疊疊看的方式驗證柱體的體積為「底面積× 高」的公式，學生能理解並做計算。 2.能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積	理解並計算角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積的計算方式。	因材網(補救) 口頭分享 小組討論
2		均一(自學) 1. 應用柱體體積公式，算出柱體體積。 2. 應用柱體體積公式，算出複空心柱體或無蓋容器體積	能利用體積公式，解答多元題型之體積	均一(自學) 學習單
3				
4				
5				

6 7 8 9 10	植樹問題-誰來±1	因材網(補救) 1.教師帶領學生實地探查校園的樹，來探討樹的數量、間隔，並能將常見的植樹問題分成三類。 2.能瞭解植樹三類問題的解題策略及其原由 3.能分辨並解決植樹問題常見的三種題型	1.能將植樹問題分成三類，並推論其解題策略	因材網 小組討論與分享 口頭問答 實作評量
11	撲克牌倍數關係	因材網(補救) 1.學生兩兩一組，各自翻開一張撲克牌，說出大數是小數的幾倍?也可以相反過來，說出小數是大數的幾倍?以此練習倍數關係 2.教師介紹基準量與比較量，並以生活例子讓學生判斷，延伸教學被除數為比較量，除數為基準量。	1. 能從具體情境中，找出基準量與比較量。	因材網(補救) 小組討論與分享
12 13 14 15		均一(自學) 1. 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量 2. 1.在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量	1.能判斷情境中的基準量與比較量，並加以解題。	均一(自學) 學習單
16	判讀地圖我在行	因材網(補救) 1.學生能理解地圖上比例尺的含意，繪製尋寶圖，呈現縮圖與實際距離的關係 2.透過尋寶圖的線索(比例尺)，找出縮圖上的長度關係，計算出實際距離。	1.能經由實測，察覺縮圖上的長度及實際長度的關係	因材網(補救) 小組討論與分享 實作評量
17 18		均一(自學) 1.能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。 2.能藉由比例尺，估算出實際長度或距離。	1.能算出縮圖上長度和實際長度的關係(比值)	均一(自學) 學習單

三、融入之議題內容重點

113學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	彈性學習課程【今日學子】【We play】	<上學期> 閱讀任意門 <下學期> 閱讀百寶袋 勇敢說不	14	1.繪本共讀<身體的界線> <你可以說不><My body belongs to me> 2.分享實例 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	彈性學習課程【今日學子】	閱讀廣角鏡 閱讀百寶袋 閱讀探照燈	14	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀<莉莉的第一張借書證><出發吧!勇敢闖關救公主!> 4.為家人製作卡片 5.幸福家庭改編劇	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	彈性學習課程【今日學子】 健康與體育	閱讀任意門4 下學期第三單元健康防護罩	7	[今日學子] 1.繪本共讀<象爸爸著火了> 2.分享實例 3.戲劇呈現 [健體] 透過[彩色怪獸]繪本認識情緒，引導學生了解心情不好時，不可以傷害自己或別人，即便是家人也是如此。	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	彈性學習課程【今日學子】【We Play】	閱讀時光機 動物嘉年華	8	1.唐詩中的環境教育議題 2.繪本共讀<The little butterfly that could> 3.校外教學	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）

5	性侵害犯罪防治教育	彈性學習課程【今日學子】【We play】	<上學期> 閱讀任意門 <下學期> 閱讀百寶袋 勇敢說不	14	1.繪本共讀<身體的界線> <你可以說不><My body belongs to me> 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)
6	安全教育 (包括交通安全教育)	彈性學習課程【顆粒世界】	造型交通車	5	1.戶外教育逃生演練 2.水域安全教育宣導	
7	生命教育	彈性學習課程【We Play】	小小時尚家 耐心小天使 玩具總動員 象我多采多姿 夢幻甜點店 分享派對 動物嘉年華	10	1.繪本共讀<THAT' S NOT FUNNY BUNNY><OTTO THE CAT><Elmer> <LITTLE BUNNY'S BALLOON> <LIONEL AND THE LION' S SHARE><The little butterfly that could><HOORAY FOR TODAY> 2.配合生命教育月實施	
8	戶外教育	彈性學習課程【We Play】 【顆粒世界】	虎虎生風 同德遊樂園	6	結合戶外教學	
9	防災教育	生活	上學期第二主題走，校園探索去 第一單元 校園大探索	3	1.配合國家防災日進行演練 2.配合生活課本內容，引導學生指出校園中可能發生災害的地點，並保持對災害的警覺心。 3.製作校園安全標語	
10	品德教育	彈性學習課程【We Play】	玩具總動員 夢幻甜點店	6	1.品格之歌 2.模範兒童選拔 3.同德好兒童表揚 4.聖誕傳情感恩活動 5.同德有品紅包兌獎	
11	海洋教育	數學 生活	數學上學期第4單元順序和多少 下學期第六	7	[數學] 配合數學課本內容，讓學生認識與點數海洋生物	

			主題生活中的水第一單元親水趣		[生活] 配合生活課本內容，透過浮力實驗、水船製作，引導學生喜歡親水活動。	
12	能源教育	生活一上 生活一下	第四主題風兒吹過來 第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	6 6	1.配合生活課本內容，引導學生認識風的種類與形式，並了解風力的日常應用。 2.透過肢體展現不同型態的風 3.製作風力玩具 透過實際調查用水情形，了解節約用水的重要性。	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	生活一下	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己	6	配合生活課本內容，運用[優點大轟炸]，引導學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
14	法治教育	數學一下 生活一上	[數學] 第5單元圖形和形體 第三主題一起來玩吧 有趣的新玩法	1 6	[數學] 配合數學課本內容，引導學生找尋事物間的規則並學習分類 [生活] 配合生活課本內容，透過情境演練引導學生學習運用規則來避免衝突，並學習透過溝通，來參與規則的制定並遵守之。	
15	資訊科技教育 (含媒體識讀)	彈性學習課程【顆粒世界】	可愛小動物 迷宮樂園 迷宮城堡 迷宮金字塔 旋轉金字塔 旋轉陀螺	20	完成各種任務的積木作品	

			造型交通車 同德遊樂園			
16	閱讀素養教育	彈性學習課程【今日學子】	閱讀廣角鏡 閱讀探照燈 閱讀時光機 閱讀任意門 閱讀百寶袋	20	全班共讀主題專書	

113學年度教育議題教學活動彙整表

（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	彈性學習課程【今日學子】	<上學期> 和書做朋友 <下學期> 閱讀任意門	12	1.繪本共讀<奧力佛是個娘娘腔><馬拉拉的魔法鉛筆> 2.分享實例 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	彈性學習課程【今日學子】【We live】【程式動力】	閱讀任意門 和而不同尊重多元 生活規劃	10	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.探討三八婦女節 4.繪本共讀< Lonely Planet – Love around the world><種植蔬果>	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	生活課程	<下學期> 有您真好 第一單元 我和家人能溝通 第二單元 感謝家人我愛您	6	1.配合課程延伸 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）

4	環境教育	生活課程 國語課程	<上學期> 第一主題防震小達人（生） 第二單元觀察樂趣多（國） <下學期> 第五主題彩色的世界（生）	6	1.情境演練 2.分享實例 3.校外教學	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活課程 國語課程	<上學期> 第四主題學校附近-學校附近的故事(生) <下學期> 來閱讀一 大家來抱抱（國）	6	1.配合課程延伸 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
6	安全教育 （包括交通安全教育）	彈性學習課程【今日學子】【程式動力】	走訪藝文總圖 程式車上街去	5	1.戶外參訪 2.戶外教育逃生演練 3.水域安全教育宣導	
7	生命教育	彈性學習課程【今日學子】	讀報列車	5	1.報紙中的生命教育議題 2.配合生命教育月實施	
8	戶外教育	彈性學習課程【今日學子】	走訪藝文總圖	4	結合戶外教學	

9	防災教育	生活課程	<上學期> 第一主題第二單元地震應變有方法（生）	4	1.國家防災日 2.防災海報創作 3.繪本導讀	
10	品德教育	彈性學習課程【We live】	和而不同尊重多元 和諧共處多元共生 以禮相待心意得體 "請"你跟我這樣做 我有一顆"感恩"的心 我該向你說"對不起" 勿以"善"小而不為	20	1.品格之歌 2.模範兒童選拔 3.同德好兒童表揚 4.聖誕傳情感恩活動 5.同德有品紅包兌獎	
11	資訊科技教育 （含媒體識讀）	彈性學習課程【程式動力】	學校的一天 程式車上街去 程式車走迷宮 程式桌遊設計 Dash & Dot機器人任務大挑戰 設計機器人購	20	學生操作程式車進行各種任務 操作帶有機關的樂高積木	

			物遊戲 積木小創客實作			
12	多元文化教育	國語課程	第參單元美食點點名 第八課美食分享日 第九課好味道	6	1.配合課程延伸 2.生活經驗分享 3.美食分享	
13	閱讀素養教育	彈性學習課程【今日學子】	愛上圖書館 和書做朋友 閱讀探照燈 認識名作家 閱讀百寶袋 閱讀任意門 讀報列車 走訪藝文總圖	20	全班共讀主題專書	

113學年度教育議題教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	彈性學習課程【明日文青】	<上學期> 閱讀探照燈 <下學期> 閱讀探照燈	12	1.繪本共讀<你不可以隨便摸我> <蝴蝶朵朵> 2.分享實例 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	彈性學習課程【明日文青】【We read】	學習多元趣 身體的情緒 群聚生活-家庭樹	10	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀<象爸爸著火了><聖誕樹復活了> 3.繪本共讀<聖誕樹復活了><象爸爸著火了><Just a little sick><Me And My Family Tree>	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	彈性學習課程【明日文青】	學習多元趣4	6	1.共讀〈象爸爸著火了〉繪本 2.觀看「防止家庭暴力」相關影片 3.完成「防止家庭暴力」學習單 4.認識家防中心服務內容	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）

4	環境教育	彈性學習課程【數位宇宙】	簡報小達人-節能減碳愛地球	6	1.小組報告 2.校外教學	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	彈性學習課程【明日文青】	<上學期> 閱讀探照燈 <下學期> 閱讀探照燈	12	1.繪本共讀<你不可以隨便摸我> <蝴蝶朵朵> 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	彈性學習課程【數位宇宙】	電腦大解密 漫遊雲端	6	1.戶外教育逃生演練 2.水域安全教育宣導	
7	生命教育	彈性學習課程【數位宇宙】	小小說書人	4	1小組報告 2.配合生命教育月實施	
8	戶外教育	彈性學習課程【明日文青】	閱讀任意門	4	1.遊記導讀 2.結合戶外教學	
9	防災教育	綜合課程	<上學期> 單元三安全好生活	12	1.國家防災日 2.防災海報創作 3.繪本導讀	
10	品德教育	彈性學習課程【明	顏色解碼中	6	1.品格之歌	

		日文青】			2.模範兒童選拔 3.同德好兒童表揚 4.聖誕傳情感恩活動 5.同德有品紅包兌獎 6.繪本共讀< The color monster>	
11	原住民教育	【社會領域】課程	<下學期> 第一單元 我居住的地方 第二單元 多元的生活空間 第三單元 生活中的各行各業	3	1. 繪本共讀< 火金姑民間故事繪本－原住民篇 > 2.探訪原住民族委員會兒童網 3.搜尋原住民生活方式，並製作學習單。 4.小組報告	
12	法治教育	【社會領域】課程	<上學期> 第三單元校園規範與班級自治	3	1.班會情境演練 2.班規討論與修改 3.校園法治影片--「只是開玩笑，竟然變被告」宣導	
13	資訊科技教育 (含媒體識讀)	彈性學習課程【數位宇宙】	電腦大解密 實作-發聲機器人 漫遊雲端 自學我最行 簡報小達人	20	1.認識科技與生活的關係 2.發聲機器設計 3.學習使用Google Chrome 網路瀏覽器搜尋資料，分類整理資料 4.使用樂高積木搭建舞蹈機器人 5.以愛護動植物為主題，蒐集故	

			協作雲端 實作-舞"粒"全開		事內容，完成簡報內容	
14	生涯規劃教育	綜合活動領域	<上學期> 單元一 興趣與我	3	1.自我介紹，分享自己的興趣進而覺察自我 2.觀摩與體驗他人感興趣的人事物 3.思考如何將自己感興趣的事情做的更好,並去嘗試。	
15	多元文化教育	彈性學習課程【We read】	群聚生活-多元職業	5	1.繪本共讀<Clothesline Clues to Jobs People Do> 2.錄製穿搭影片	
16	閱讀素養教育	彈性學習課程【明日文青】	探索圖書館 古今任你遊 閱讀探照燈 學習多元趣 閱讀任意門	20	全班共讀主題專書	
17	國際教育	彈性學習課程【明日文青】	世界大不同	3	1.導讀〈不一樣的分享日〉 2.舉辦各國美食分享會	

113學年度教育議題教學活動彙整表

（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	彈性學習課程【明日文青】【We flow】	<上學期> 閱讀百寶袋 與眾不同 <下學期> 閱讀任意門	12	1.繪本共讀<灰王子> 2.文本閱讀<愛的禮物> 3.分享實例 4.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	彈性學習課程【明日文青】	閱讀探照燈	8	1.配合親職教育活動 2.親師座談會	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育領域	<上學期> 單元二 拒菸拒酒拒檳榔	6	1.課程延伸 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	彈性學習課程【明日文青】【We flow】	閱讀時光機 池塘探訪	10	1.文本閱讀<乖樓梯><和雨賽跑><浪花疊羅漢> 2.繪本共讀<Over and Under	◆融入 ◆每學年至少

					the Pond> 2.海報製作 3.校外教學	6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	綜合領域 健康與體育領域	<上學期> 綜合第三單元 服務心體驗 <下學期> 健康 單元一第三課 尊重與保護自我	6	1.課程延伸 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	彈性學習課程【We flow】【史汀微彼特】	安全小尖兵 資訊安全與倫理	8	1.繪本共讀<Officer Buckle and Gloria> 2.戶外教育逃生演練 3.水域安全教育宣導 4.拍攝校園安全宣導影片	
7	生命教育	彈性學習課程【明日文青】【We flow】	閱讀廣角鏡 千變萬化	8	1.志工服務 2.繪本共讀<The Weather Girls> 3.配合生命教育月實施	
8	戶外教育	彈性學習課程【明日文青】【We flow】	閱讀任意門 時間大師	10	1.結合戶外教學 2.繪本共讀<What’s the time, Mr.Wolf?>< the tanglongs	

			旅行小夥伴		>	
9	防災教育	健康與體育領域	<上學期> 第三單元 熱與火的危機	2	1.國家防災日 2.防災海報創作 3.繪本導讀 4.情境演練 5.分享實例	
10	品德教育	國語	<上學期> 國語第三單元品德小故事	8	1.品格之歌 2.模範兒童選拔 3.同德好兒童表揚 4.聖誕傳情感恩活動 5.同德有品紅包兌獎 6.寫作練習 7.劇本演出	
11	海洋教育	彈性學習課程【We Flow】	池塘探秘	4	1.晨光課程 2.環境教育宣導講座 3.校外教學	
12	能源教育	彈性學習課程【史汀微彼特】	智能風扇製作	8	1.晨光課程 2.環境教育宣導講座	

13	資訊科技教育 （含媒體識讀）	彈性學習課程【史汀微彼特】	Google Classroom 使用 資訊安全與倫理 Microbit初體驗 智能風扇製作 夜行感光燈製作 摩斯終極碼戰遊戲設計 剪刀石頭布遊戲機製作 媒體識讀主題探究	20	1.了解網路安全基本觀念 2.Microbit微型電腦的生活應用與產品製作資料蒐集 3.Microbit智能風扇與能源利用：導入能源利用概念來製作智能電風扇。 4.認識Microbit基本元件的應用	
14	閱讀素養教育	彈性學習課程【今日學子】	閱讀時光機 閱讀探照燈 閱讀百寶袋 閱讀廣角鏡 閱讀任意門	20	全班共讀主題專書	

113學年度教育議題教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	彈性學習課程【明日文豪】【Wview】	<上學期> 時光機－讀報．新聞議題 <下學期> 時光機－男女同?不同? 彩虹之光：擁抱自我，展現獨特之美	14	1.多文本閱讀 2.分享實例 3.情境演練	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	彈性學習課程【明日文豪】【Wview】	探照燈－環保小尖兵 探照燈－園遊會 時光機－男女同?不同 錢財有道-壓歲錢大作戰 錢財有道-園遊會富豪	12	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.多文本閱讀	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健康與體育五上 健康與體育五下	第二單元做自己愛自己 第一課 不要被引誘 第一單元 幸福一家人 第一課 健康家庭互	6	1.繪本共讀 2.分享實例	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）

			動			
4	環境教育	彈性學習課程【未來文豪】【We view 】	探照燈－ 環保小尖兵 氣候食物鏈 -過剩的食物 飲水思源面面觀 國際萬花筒- 氣候看世界 街道上的那些小事	20	1.多文本閱讀 2.校外教學	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	健康與體育五上 健康與體育五下	第二單元 做自己愛自己 第三課 獨特的我 第一單元 健康幸福一家人 第三課 青春快樂行	6	1.宣傳影片 2.分享實例 3.情境演練	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	彈性學習課程【未來文豪】【We view】 【創意工程師】	百寶袋－ 主題式剪報 街道上的那些小事 動畫侏儸紀	10	1.讀報教育 2.戶外教育逃生演練 3.水域安全教育宣導 4.安全教育主題的劇本編寫	
7	生命教育	彈性學習課程【未來文豪】	百寶袋－ 主題式剪報 時光機－ 讀報．新聞議題	10	1.讀報教育 2.配合生命教育月實施	
8	戶外教育	彈性學習課程【未	廣角鏡-探索總圖	8	1.結合戶外教學 2.閱讀文本<我在圖書館的一	

		來文豪】			天・鍾文音〉 3.微電影拍攝	
9	防災教育	綜合活動領域五下	五、危機總動員 1.自然災害防護罩 2.人為危機急轉彎	4	1.國家防災日 2.防災海報創作 3.繪本導讀	
10	品德教育	彈性學習課程【未來文豪】【Wе view】	探照燈－品德劇場 姓名探照燈初見好同學	12	1.品格之歌 2.模範兒童選拔 3.同德好兒童表揚 4.聖誕傳情感恩活動 5.同德有品紅包兌獎	
11	海洋教育	健康與體育五上 健康與體育五下 社會領域五上	第六單元自在動起來 第二課划手前進 第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將 第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	18	1.晨光課程 2.環境教育宣導講座 3.校外教學	
12	能源教育	綜合活動領域五下	四、環境守護者 1.生態的悲歌 2.永續	8	1.晨光課程 2.環境教育宣導講座	

			地球村			
13	人權教育 （含兒童權利公約）	彈性學習課程【未來文豪】	時光機－ 讀報．新聞議題 反霸凌遊戲創作	12	1.讀報教育 2.使用Scratch寫出反霸凌遊戲程式並上傳雲端	
14	原住民教育	社會領域五上	第一單元 臺灣登上國際舞臺 第二課 大航海時代 在臺灣留下哪些影響？ 第二單元 成為清帝國的領土 第二課 西方人來臺 帶來哪些影響？ 第四單元 人與環境互動發展 第一課 史前人們	12	融入國語文/生活/社會進行教學	

			如 何善用環境資源生活？ 第二課 原住民族如何與自然共存？ 第三課 早期漢人到臺灣如何開墾與生活？			
15	法治教育	健康與體育五上	第二單元 做自己愛自己 第一課 不要被引誘 第二課 全力反毒	4	融入國語文/生活/社會進行教學	
16	資訊科技教育 （含媒體識讀）	彈性學習課程【創意工程師】	Scratch歡迎會 科普閱讀主題探究 網路霸凌知識搶答 動畫生日快樂Party 簡報製作 mBot機器人走	20	1.Scratch新手上路:角色、造型、背景、座標、程式方塊模組與遊戲建構流程介紹 2.使用CyberPi設計音量分貝顯示器 3.以反霸凌為主軸進行探究、分組討論並提供有效的對應方法 4.智能機器人啟動：認識與啟動mBot機器人車	

			天下			
17	生涯規劃教育	健康與體育五上 綜合活動領域五上 綜合活動領域五下	第二單元 做自己愛自己 第三課 獨特的我 二、 伙伴大集合 2.伙伴Give me five 三、 我懂你的心 1.良好的互動 2.關鍵同理心 四、 關懷你我他 2.關懷無距離 一、 自主學習樂 1.學習有計畫 2.自我管理策略 三、 職業面面觀 1.職業萬花筒 2.職業試金石	10	融入健康與體育/綜合進行教學	
18	多元文化教育	健康與體育五下 社會與體育五上	第二單元 健康安全飲食 第二課 多元飲食文化 第六單元 製作小書 看見臺灣	16	融入健康與體育/社會進行教學	

19	閱讀素養教育	彈性學習課程【未來文豪】	廣角鏡 時光機 百寶袋 任意門 探照燈	20	全班共讀主題專書	
20	國際教育	彈性學習課程【未來文豪】	任意門— 文化大不同	4	1.文本閱讀 2.小組成員輪流介紹各國與台灣的文化差異(風俗、飲食、節慶、傳統服飾等)。	

113學年度教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	彈性學習課程【We create】	<上學期> 平等家庭：超越性別刻板印象的探索 <下學期> 閱讀任意門	14	1.繪本共讀<piggy book> 2.分享實例 3.探討島嶼性侵事件 4.破除防狼觀念迷思	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	彈性學習課程【We create】	閱讀任意門 平等家庭：超越性別刻板印象的探索	16	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀<piggy book> 4.文本導讀〈給阿公的一封信〉	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	綜合活動領域	<上學期>單元二 生命守護員	6	1.家的風貌 活動一：「全家總動員」 活動二：「各式各樣的秘密」 2.火線衝突 活動一：「身體 X 光」 活動二：「停看聽」	◆融入綜合活動課程進行教學 ◆每學年至少6節 （4小時）

					3.SOS～安全計畫 活動一：誰來幫忙？ 4.伸出一雙關愛的手 活動一： 我很小，可是我很有能力 活動二：伸出一隻關愛的手	
4	環境教育	彈性學習課程【未來文豪】【We Create 】	閱讀探照燈 閱讀百寶袋 閱讀任意門 環保教育從生活做起	36	1.時事摘要小組發表 2.校外教學 3.繪本共讀< George Saves the World by Lunchtime> 4.文本閱讀:找家鄉的名勝古蹟在書籍中的內容	◆融入彈性進行教學 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	健康與體育領域	<上學期> 單元三 友善的世界)(健) <下學期> 閱讀任意門	11	<上學期>網友停看聽 1. 觀看兒童性侵害防治(小白的故事) 2. 網路交友的迷失 3. 性侵害的迷失 4. 都是網路惹的禍 <下學期> 1.探討島嶼性侵事件 2.分享實例 3.情境演練	◆融入健康與體育課程進行教學 **◆每學期至少3節** **(2小時)**
6	安全教育 (包括交通安全	彈性學習課程【未來文豪】	閱讀任意門 校園生活剪	10	1.戶外教育逃生演練	

	教育)	【科創博覽會】	影		2.水域安全教育宣導 3.文本導讀〈給阿公的一封信〉	
7	生命教育	彈性學習課程【We create】	災難下的行李 災難下的城市的之旅：促進共融	8	1.繪本共讀<The suitcase>< My name is not refugee> 2.配合生命教育月實施 3.文本導讀〈給阿公的一封信〉	
8	戶外教育	彈性學習課程【未來文豪】	閱讀探照燈	16	1.結合戶外教學 2.文本閱讀:找家鄉的名勝古蹟在書籍中的內容及我在圖書館的一天>	
9	防災教育	綜合活動領域	單元一 地球警戒線	2	1.新聞追追追-照片說故事（土石流） 2.那一年夏天 3.守護生命家園我有招	融入綜合活動進行教學
10	品德教育	彈性學習課程【未來文豪】	閱讀探照燈	6	1.品格之歌 2.模範兒童選拔 3.同德好兒童表揚 4.聖誕傳情感恩活動 5.同德有品紅包兌獎 6.畢業感恩活動	
11	能源教育	彈性學習課程【We create】	能源的重要性	5	1.晨光課程 2.環境教育宣導講座	

					3.繪本共讀<Why should I save energy?>	
12	人權教育 （含兒童權利公約）	彈性學習課程【We create】	友情的種子 石獻關愛	9	1.繪本共讀< Maddi’s Fridge >< Lubna and Pebble > 2.設計符合鼓勵性質石頭	
13	資訊科技教育 （含媒體識讀）	彈性學習課程【科創博覽會】	假新聞大破解 我的AI好夥伴 雷雕雷切畢業紀念物 AI影像識別 校園生活剪影 隱私大曝光-媒體識讀探究	20	1.以假新聞作為素材 ，進而討論人權議題 2.AI基礎篇簡介與自動學習程式設計 3.使用Inkscape將校徽加以創意設計	
14	生涯規劃教育	彈性學習課程【科創博覽會】	校園生活剪影	7	1.設計劇本：以Word、ppt或x-mind編寫劇本，設計行動方案 2拍攝生活剪影	
15	多元文化教育	彈性學習課程【We create】	從「我」比對世界	7	1.完成文氏圖	
16	閱讀素養教育	彈性學習課程【未來文豪】	閱讀時光機 閱讀探照燈 閱讀百寶袋 閱讀任意門	20	全班共讀主題專書	

17	國際教育	彈性學習課程【未來文豪】【We create】	閱讀時光機 閱讀百寶袋 從「我」比對世界	26	1.文本導讀<世界的孩子> 2.國際議題專題分享 3.完成文氏圖	

四、教學進度總表

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Play(1)	顆粒世界(1)
一 08/30 | 08/31	◎8/1(四)全校備課日 1、一三五年級編班 ◎8/28(三) 教師備課日 2 ◎ 8/29 (四)教師備課日 3、全校返校日 ◎ 8/30(五)開學(正式上課) ◎8/30(五)家庭教育活動-新生始業式暨家長座談會 ◎8/30(五)祖父母節活動--大手牽小手，一起上學趣	閱讀廣角鏡 探索圖書館	小小時尚家	可愛小動物
二 09/01 | 09/07	◎9/6(五)家庭教育-親師座談會、家長代表大會 ◎9/3(二) 開學典禮(始業式) ◎期初學習扶助輔導小組會議 ◎交通安全教育-馬路安全指導(1)	閱讀廣角鏡 探索圖書館	小小時尚家	可愛小動物
三 09/08 | 09/14	◎9/10(二)-10/15 四年級游泳教學 ◎四、五年級在地化教學 ◎交通安全教育-馬路安全指導(2) ◎環境衛生、資源回收宣導	閱讀廣角鏡 探索圖書館	小小時尚家	可愛小動物
四 09/15 | 09/21	◎運動會練習 ◎9/18(三)第一次課發會 ◎9/20(五)國家防災日演練 ◎校園安全宣導教育週 ◎品格教育實施 ◎9/15(四)書包減重宣導與抽測 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	閱讀廣角鏡 探索圖書館	小小時尚家	可愛小動物
五 09/22 | 09/28	◎9/23(一)生命教育宣導講座 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎四、五年級在地化教學	閱讀探照燈 學習多元趣	小小時尚家	可愛小動物
六 9/29 | 10/05	◎10 月生命教育月 ◎10/2(三)期初校務會議 ◎10/2(三)期初特推會 ◎四、五年級在地化教學	閱讀探照燈 學習多元趣	小小時尚家	可愛小動物

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Play(1)	顆粒世界(1)
七 10/06 | 10/12	◎10/10（四)國慶日 ◎學生生活禮儀訓練	閱讀探照燈 學習多元趣	虎虎生風	迷宮樂園
八 10/13 | 10/19	◎10/19(六)校慶運動會(社區資源協助) ◎整理班級花圃（結合志工不定期維護） ◎四、五年級在地化教學	閱讀探照燈 學習多元趣	虎虎生風	迷宮樂園
九 10/20 | 10/26	◎10/21(一)運動會補假一天 ◎生命教育宣導講座 ◎禮貌運動宣導 ◎四、五年級在地化教學	閱讀時光機 古今任你遊	虎虎生風	迷宮樂園
十 10/27 | 11/02	◎交通安全宣導 ◎禮貌運動宣導	閱讀時光機 古今任你遊	虎虎生風	迷宮樂園
十一 11/03 | 11/9	◎11/5(二)11/6(三)期中評量(2~6 年級) ◎召開領域會議 ◎召開學年會議 ◎身心障礙宣導 ◎2024 第五屆臺灣科學節	閱讀時光機 古今任你遊	虎虎生風	迷宮樂園
十二 11/10 | 11/16		閱讀時光機 古今任你遊	玩具總動員	迷宮城堡
十三 11/17 | 11/23	◎11/20(三)第二次課發會	閱讀任意門 中外翱翔樂	玩具總動員	迷宮城堡
十四 11/24 | 11/30		閱讀任意門 中外翱翔樂	玩具總動員	迷宮城堡
十五 12/01 | 12/07		閱讀任意門 中外翱翔樂	玩具總動員	迷宮城堡

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Play(1)	顆粒世界(1)
十六 12/8 | 12/14		閱讀任意門 中外翱翔樂	玩具總動員	迷宮城堡
十七 12/15 | 12/21		閱讀任意門 中外翱翔樂	耐心小天使	迷宮金字塔
十八 12/22 | 12/28	◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎校園衛生宣導	閱讀任意門 中外翱翔樂	耐心小天使	迷宮金字塔
十九 12/29 | 01/04	◎113/1/1 中華民國開國紀念日 ◎除舊布新活動 ◎同德有品、跨年 YA	閱讀百寶袋 閱讀理解行	耐心小天使	迷宮金字塔
二十 01/05 | 01/11	◎1/9(四)1/10(五) 期末評量(1~6 年級)	閱讀百寶袋 閱讀理解行	耐心小天使	迷宮金字塔
廿一 01/12 | 01/18	◎1/15(三)第三次課發會 ◎1/15(三) 期末校務會議 ◎1/18(六)家庭教育-教育優先區 親職教育活動(家長)	閱讀百寶袋 閱讀理解行	耐心小天使	迷宮金字塔
廿二 01/19 | 01/20	◎1/20(一)休業式 ◎1/21(二)寒假開始 (1/21~2/10) ◎2/11(二)第二學期開學日 ◎期末 IEP 檢討暨期初擬訂會議(親師個別會議) ◎期末安全宣導	閱讀百寶袋 閱讀理解行	耐心小天使	迷宮金字塔

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Play(1)	顆粒世界(1)
一 2/9 | 2/15	◎2/11(二)學生正式上課日 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎友善校園宣導 ◎口腔衛生宣導	閱讀廣角鏡 探索圖書館	象我多采多姿 Colorful Me	旋轉金字塔
二 2/16 | 2/22	◎學生交通安全宣導	閱讀廣角鏡 探索圖書館	象我多采多姿 Colorful Me	旋轉金字塔
三 2/23 | 3/1	◎2/28(五)和平紀念日全校放假 ◎2/26(三)期初課發會 ◎交通安全標語宣導 ◎性教育(含愛滋病防治)宣導	閱讀廣角鏡 探索圖書館	象我多采多姿 Colorful Me	旋轉金字塔
四 3/2 | 3/8	◎家庭教育月	閱讀廣角鏡 探索圖書館	象我多采多姿 Colorful Me	旋轉金字塔
五 3/9 | 3/15	◎同德有品才藝達人秀	閱讀任意門 中外翱翔樂	象我多采多姿 Colorful Me	旋轉金字塔
六 3/16 | 3/22	◎3/19(三)期初校務會議 ◎3/19(三)期初特推會	閱讀任意門 中外翱翔樂	夢幻甜點店	旋轉陀螺
七 3/23 | 3/29	◎3/29(六)親職教育日 4/3 補假	閱讀任意門 中外翱翔樂	夢幻甜點店	旋轉陀螺
八 3/30 | 4/5	◎4/3(四)-4/7(日)兒童節/清明節連假	閱讀任意門 中外翱翔樂	夢幻甜點店	旋轉陀螺
九 4/6 | 4/12		閱讀探照燈 學習多元趣	夢幻甜點店	旋轉陀螺

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Play(1)	顆粒世界(1)
十 4/13 | 4/19	◎4/17（四)4/18(五）期中評量 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議	閱讀探照燈 學習多元趣	夢幻甜點店	旋轉陀螺
十一 4/20 | 4/26	◎4/22(二)-5/2(二)四年級游泳教學 ◎4/23~25 六年級畢業旅行	閱讀探照燈 學習多元趣	勇敢說不	造型交通車
十二 4/27 | 5/3	◎性別平等宣導月 ◎交通安全宣導 ◎教科書展書週，各學年及領域選書	閱讀時光機 古今任你遊	勇敢說不	造型交通車
十三 5/4 | 5/10		閱讀時光機 古今任你遊	勇敢說不	造型交通車
十四 5/11 | 5/17	◎5/14(三)期中課發會	閱讀時光機 古今任你遊	勇敢說不	造型交通車
十五 5/18 | 5/24		閱讀時光機 古今任你遊	勇敢說不	造型交通車
十六 5/25 | 5/31	◎5/27(二)5/28(三)畢業考 ◎畢業典禮籌備 ◎5/30(五)端午節 ◎校園安全宣導 ◎能源教育週	閱讀時光機 古今任你遊	動物嘉年華	同德遊樂園
十七 6/1 | 6/7	◎召開學年會議 ◎召開領域會議	閱讀時光機 古今任你遊	動物嘉年華	同德遊樂園
十八 6/8 | 6/14	◎畢業典禮	閱讀百寶袋 閱讀理解行	動物嘉年華	同德遊樂園

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Play(1)	顆粒世界(1)
十九 6/15 | 6/21	◎6/19(四)6/20(五) 在校生期末評量	閱讀百寶袋 閱讀理解行	動物嘉年華	同德遊樂園
二十 6/22 | 6/28	◎6/25(三)期末校務會議 ◎6/25(三)期末課發會 ◎6/25(三)期末特推會 ◎IEP 期末檢討會議(親師會議)	閱讀百寶袋 閱讀理解行	動物嘉年華	同德遊樂園
廿一 6/29 | 6/30		閱讀百寶袋 閱讀理解行	動物嘉年華	同德遊樂園

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Live(1)	程式動力(1)
一 08/25 | 08/31	◎8/1(四)全校備課日 1、一三五年級編班 ◎8/28(三) 教師備課日 2 ◎ 8/29 (四)教師備課日 3、全校返校日 ◎ 8/30(五)開學(正式上課) ◎8/30(五)家庭教育活動-新生始業式暨家長座談會 ◎8/30(五)祖父母節活動--大手牽小手，一起上學趣	愛上圖書館	和而不同，尊重多元	學校的一天-問題大挑戰
二 09/01 | 09/07	◎9/6(五)家庭教育-親師座談會、家長代表大會 ◎9/3(二) 開學典禮(始業式) ◎期初學習扶助輔導小組會議 ◎交通安全教育-馬路安全指導(1)	愛上圖書館	和而不同，尊重多元	學校的一天-問題大挑戰
三 09/08 | 09/14	◎9/10(二)-10/15 四年級游泳教學 ◎四、五年級在地化教學 ◎交通安全教育-馬路安全指導(2) ◎環境衛生、資源回收宣導	愛上圖書館	和而不同，尊重多元	學校的一天-問題大挑戰
四 09/15 | 09/21	◎運動會練習 ◎9/18(三)第一次課發會 ◎9/20(五)國家防災日演練 ◎校園安全宣導教育週 ◎品格教育實施 ◎9/15(四)書包減重宣導與抽測 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	愛上圖書館	和而不同，尊重多元	學校的一天-問題大挑戰
五 09/22 | 09/28	◎9/23(一)生命教育宣導講座 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎四、五年級在地化教學	愛上圖書館	和而不同，尊重多元	程式車上街去
六 9/29 | 10/05	◎10 月生命教育月 ◎10/2(三)期初校務會議 ◎10/2(三)期初特推會 ◎四、五年級在地化教學	愛上圖書館	和而不同，尊重多元	程式車上街去

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Live(1)	程式動力(1)
七 10/06 | 10/12	◎10/10（四)國慶日 ◎學生生活禮儀訓練	和書做朋友	和而不同，尊重多元	程式車上街去
八 10/13 | 10/19	◎10/19(六)校慶運動會(社區資源協助) ◎整理班級花圃（結合志工不定期維護） ◎四、五年級在地化教學	和書做朋友	和而不同，尊重多元	程式車上街去
九 10/20 | 10/26	◎10/21(一)運動會補假一天 ◎生命教育宣導講座 ◎禮貌運動宣導 ◎四、五年級在地化教學	和書做朋友	和而不同，尊重多元	程式車上街去
十 10/27 | 11/02	◎交通安全宣導 ◎禮貌運動宣導	和書做朋友	和而不同，尊重多元	程式車上街去
十一 11/03 | 11/9	◎11/5(二)11/6(三)期中評量(2~6 年級) ◎召開領域會議 ◎召開學年會議 ◎身心障礙宣導 ◎2024 第五屆臺灣科學節	和書做朋友	和而不同，尊重多元	程式車走迷宮
十二 11/10 | 11/16		和書做朋友	和諧共處，多元共生	程式車走迷宮
十三 11/17 | 11/23	◎11/20(三)第二次課發會	閱讀探照燈	和諧共處，多元共生	程式車走迷宮
十四 11/24 | 11/30		閱讀探照燈	和諧共處，多元共生	程式車走迷宮
十五 12/01 | 12/07		閱讀探照燈	和諧共處，多元共生	程式車走迷宮

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Live(1)	程式動力(1)
十六 12/8 | 12/14		閱讀探照燈	和諧共處，多元共生	程式車走迷宮
十七 12/15 | 12/21		閱讀探照燈	以禮相待，心意得體	程式桌遊設計
十八 12/22 | 12/28	◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎校園衛生宣導	認識名作家	以禮相待，心意得體	程式桌遊設計
十九 12/29 | 01/04	◎113/1/1 中華民國開國紀念日 ◎除舊布新活動 ◎同德有品、跨年 YA	認識名作家	以禮相待，心意得體	程式桌遊設計
二十 01/05 | 01/11	◎1/9(四)1/10(五) 期末評量(1~6 年級)	認識名作家	以禮相待，心意得體	程式桌遊設計
廿一 01/12 | 01/18	◎1/15(三)第三次課發會 ◎1/15(三) 期末校務會議 ◎1/18(六)家庭教育-教育優先區 親職教育活動(家長)	認識名作家	以禮相待，心意得體	程式桌遊設計
廿二 01/19 | 01/20	◎1/20(一)休業式 ◎1/21(二)寒假開始 (1/21~2/10) ◎2/11(二)第二學期開學日 ◎期末 IEP 檢討暨期初擬訂會議(親師個別會議) ◎期末安全宣導	認識名作家	以禮相待，心意得體	程式桌遊設計

桃園市桃園區同德國民小學 113學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		今日學子(1)	We Live(1)	程式動力(1)
一 2/9 | 2/15	◎2/11(二)學生正式上課日 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎友善校園宣導 ◎口腔衛生宣導	閱讀百寶袋	Say “Please” - "請"你跟我這樣做	Dash & Dot 機器人任務大挑戰
二 2/16 | 2/22	◎學生交通安全宣導	閱讀百寶袋	Say “Please” - "請"你跟我這樣做	Dash & Dot 機器人任務大挑戰
三 2/23 | 3/1	◎2/28(五)和平紀念日全校放假 ◎2/26(三)期初課發會 ◎交通安全標語宣導 ◎性教育(含愛滋病防治)宣導	閱讀百寶袋	Say “Please” - "請"你跟我這樣做	Dash & Dot 機器人任務大挑戰
四 3/2 | 3/8	◎家庭教育月	閱讀百寶袋	Say “Please” - "請"你跟我這樣做	Dash & Dot 機器人任務大挑戰
五 3/9 | 3/15	◎同德有品才藝達人秀	閱讀百寶袋	Say “Please” - "請"你跟我這樣做	Dash & Dot 機器人任務大挑戰
六 3/16 | 3/22	◎3/19(三)期初校務會議 ◎3/19(三)期初特推會	閱讀任意門	Say "Thank you" - 我有一顆"感恩"的心	設計機器人購物遊戲
七 3/23 | 3/29	◎3/29(六)親職教育日 4/3 補假	閱讀任意門	Say "Thank you" - 我有一顆"感恩"的心	設計機器人購物遊戲
八 3/30 | 4/5	◎4/3(四)-4/7(日)兒童節/清明節連假	閱讀任意門	Say "Thank you" - 我有一顆"感恩"的心	設計機器人購物遊戲
九 4/6 | 4/12		閱讀任意門	Say "Thank you" - 我有一顆"感恩"的心	設計機器人購物遊戲

十 4/13 | 4/19	◎4/17（四)4/18(五）期中評量 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議	閱讀任意門	Say "Thank you" - 我有一顆"感恩"的心	設計機器人購物遊戲
十一 4/20 | 4/26	◎4/22(二)-5/2(二)四年級游泳教學 ◎4/23~25 六年級畢業旅行	閱讀任意門	Say Sorry - 我該向你說"對不起"	設計機器人購物遊戲
十二 4/27 | 5/3	◎性別平等宣導月 ◎交通安全宣導 ◎教科書展書週，各學年及領域選書	讀報列車	Say Sorry - 我該向你說"對不起"	積木小創客實作
十三 5/4 | 5/10		讀報列車	Say Sorry - 我該向你說"對不起"	積木小創客實作
十四 5/11 | 5/17	◎5/14(三)期中課發會	讀報列車	Say Sorry - 我該向你說"對不起"	積木小創客實作
十五 5/18 | 5/24		讀報列車	Say Sorry - 我該向你說"對不起"	積木小創客實作
十六 5/25 | 5/31	◎5/27(二)5/28(三)畢業考 ◎畢業典禮籌備 ◎5/30(五)端午節 ◎校園安全宣導 ◎能源教育週	讀報列車	Be Kind - 勿以"善"小而不為	積木小創客實作
十七 6/1 | 6/7	◎召開學年會議 ◎召開領域會議	走訪藝文總圖	Be Kind - 勿以"善"小而不為	積木小創客實作
十八 6/8 | 6/14	◎畢業典禮	走訪藝文總圖	Be Kind - 勿以"善"小而不為	積木小創客實作
十九 6/15 | 6/21	◎6/19(四)6/20(五) 在校生期末評量	走訪藝文總圖	Be Kind - 勿以"善"小而不為	積木小創客實作

二十 6/22 | 6/28	◎6/25(三)期末校務會議 ◎6/25(三)期末課發會 ◎6/25(三)期末特推會 ◎IEP 期末檢討會議(親師會議)	走訪藝文總圖	Be Kind - 勿以"善"小而不為	積木小創客實作
廿一 6/29 | 6/30		走訪藝文總圖	Be Kind - 勿以"善"小而不為	積木小創客實作

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Read(2)	數位宇宙(1)
一 08/25 | 08/31	◎8/1(四)全校備課日 1、一三五年級編班 ◎8/28(三) 教師備課日 2 ◎ 8/29 (四)教師備課日 3、全校返校日 ◎ 8/30(五)開學(正式上課) ◎8/30(五)家庭教育活動-新生始業式暨家長座談會 ◎8/30(五)祖父母節活動--大手牽小手，一起上學趣	探索圖書館	情緒掃描器	電腦大解密
二 09/01 | 09/07	◎9/6(五)家庭教育-親師座談會、家長代表大會 ◎9/3(二) 開學典禮(始業式) ◎期初學習扶助輔導小組會議 ◎交通安全教育-馬路安全指導(1)	探索圖書館	情緒掃描器	電腦大解密
三 09/08 | 09/14	◎9/10(二)-10/15 四年級游泳教學 ◎四、五年級在地化教學 ◎交通安全教育-馬路安全指導(2) ◎環境衛生、資源回收宣導	探索圖書館	情緒掃描器	電腦大解密
四 09/15 | 09/21	◎運動會練習 ◎9/18(三)第一次課發會 ◎9/20(五)國家防災日演練 ◎校園安全宣導教育週 ◎品格教育實施 ◎9/15(四)書包減重宣導與抽測 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	探索圖書館	情緒掃描器	電腦大解密
五 09/22 | 09/28	◎9/23(一)生命教育宣導講座 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎四、五年級在地化教學	古今任你遊	情緒掃描器	電腦大解密
六 9/29 | 10/05	◎10 月生命教育月 ◎10/2(三)期初校務會議 ◎10/2(三)期初特推會 ◎四、五年級在地化教學	古今任你遊	情緒掃描器	電腦大解密

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Read(2)	數位宇宙(1)
七 10/06 | 10/12	◎10/10（四)國慶日 ◎學生生活禮儀訓練	古今任你遊	身體的情緒	實作-發聲機器人
八 10/13 | 10/19	◎10/19(六)校慶運動會(社區資源協助) ◎整理班級花圃（結合志工不定期維護） ◎四、五年級在地化教學	古今任你遊	身體的情緒	實作-發聲機器人
九 10/20 | 10/26	◎10/21(一)運動會補假一天 ◎生命教育宣導講座 ◎禮貌運動宣導 ◎四、五年級在地化教學	閱讀探照燈	身體的情緒	實作-發聲機器人
十 10/27 | 11/02	◎交通安全宣導 ◎禮貌運動宣導	閱讀探照燈	身體的情緒	實作-發聲機器人
十一 11/03 | 11/9	◎11/5(二)11/6(三)期中評量(2~6 年級) ◎召開領域會議 ◎召開學年會議 ◎身心障礙宣導 ◎2024 第五屆臺灣科學節	閱讀探照燈	身體的情緒	實作-發聲機器人
十二 11/10 | 11/16		閱讀探照燈	顏色調色盤	實作-發聲機器人
十三 11/17 | 11/23	◎11/20(三)第二次課發會	閱讀探照燈	顏色調色盤	漫遊雲端 1
十四 11/24 | 11/30		閱讀探照燈	顏色調色盤	漫遊雲端 1
十五 12/01 | 12/07		學習多元趣	顏色調色盤	漫遊雲端 1

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Read(2)	數位宇宙(1)
十六 12/8 | 12/14		學習多元趣	顏色調色盤	漫遊雲端 1
十七 12/15 | 12/21		學習多元趣	顏色解碼中	漫遊雲端 1
十八 12/22 | 12/28	◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎校園衛生宣導	學習多元趣	顏色解碼中	漫遊雲端 1
十九 12/29 | 01/04	◎113/1/1 中華民國開國紀念日 ◎除舊布新活動 ◎同德有品、跨年 YA	閱讀任意門	顏色解碼中	自學我最行
二十 01/05 | 01/11	◎1/9(四)1/10(五) 期末評量(1~6 年級)	閱讀任意門	顏色解碼中	自學我最行
廿一 01/12 | 01/18	◎1/15(三)第三次課發會 ◎1/15(三) 期末校務會議 ◎1/18(六)家庭教育-教育優先區 親職教育活動(家長)	閱讀任意門	顏色解碼中	自學我最行
廿二 01/19 | 01/20	◎1/20(一)休業式 ◎1/21(二)寒假開始 (1/21~2/10) ◎2/11(二)第二學期開學日 ◎期末 IEP 檢討暨期初擬訂會議(親師個別會議) ◎期末安全宣導	閱讀任意門	顏色解碼中	自學我最行

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Read(2)	數位宇宙(1)
一 2/9 | 2/15	◎2/11(二)學生正式上課日 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎友善校園宣導 ◎口腔衛生宣導	探索圖書館	動物星球-動物知多少	簡報小達人-節能減碳愛地球
二 2/16 | 2/22	◎學生交通安全宣導	探索圖書館	動物星球-動物知多少	簡報小達人-節能減碳愛地球
三 2/23 | 3/1	◎2/28(五)和平紀念日全校放假 ◎2/26(三)期初課發會 ◎交通安全標語宣導 ◎性教育(含愛滋病防治)宣導	探索圖書館	動物星球-動物知多少	簡報小達人-節能減碳愛地球
四 3/2 | 3/8	◎家庭教育月	閱讀時光機	動物星球-動物知多少	簡報小達人-節能減碳愛地球
五 3/9 | 3/15	◎同德有品才藝達人秀	閱讀時光機	動物星球-動物知多少	簡報小達人-節能減碳愛地球
六 3/16 | 3/22	◎3/19(三)期初校務會議 ◎3/19(三)期初特推會	閱讀時光機	動物星球-活靈活現	簡報小達人-節能減碳愛地球
七 3/23 | 3/29	◎3/29(六)親職教育日 4/3 補假	閱讀時光機	動物星球-活靈活現	協作雲端
八 3/30 | 4/5	◎4/3(四)-4/7(日)兒童節/清明節連假	閱讀探照燈	動物星球-活靈活現	協作雲端
九 4/6 | 4/12		閱讀探照燈	動物星球-活靈活現	協作雲端

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Read(2)	數位宇宙(1)
十 4/13 | 4/19	◎4/17（四)4/18(五）期中評量 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議	閱讀探照燈	動物星球-活靈活現	協作雲端
十一 4/20 | 4/26	◎4/22(二)-5/2(二)四年級游泳教學 ◎4/23~25 六年級畢業旅行	閱讀探照燈	群聚生活-家庭樹	實作-舞"粒"全開
十二 4/27 | 5/3	◎性別平等宣導月 ◎交通安全宣導 ◎教科書展書週，各學年及領域選書	閱讀探照燈	群聚生活-家庭樹	實作-舞"粒"全開
十三 5/4 | 5/10		閱讀探照燈	群聚生活-家庭樹	實作-舞"粒"全開
十四 5/11 | 5/17	◎5/14(三)期中課發會	學習多元趣	群聚生活-家庭樹	實作-舞"粒"全開
十五 5/18 | 5/24		學習多元趣	群聚生活-家庭樹	實作-舞"粒"全開
十六 5/25 | 5/31	◎5/27(二)5/28(三)畢業考 ◎畢業典禮籌備 ◎5/30(五)端午節 ◎校園安全宣導 ◎能源教育週	學習多元趣	群聚生活-多元職業	實作-舞"粒"全開
十七 6/1 | 6/7	◎召開學年會議 ◎召開領域會議	學習多元趣	群聚生活-多元職業	小小說書人
十八 6/8 | 6/14	◎畢業典禮	世界大不同	群聚生活-多元職業	小小說書人

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Read(2)	數位宇宙(1)
十九 6/15 | 6/21	◎6/19(四)6/20(五) 在校生期末評量	世界大不同	群聚生活-多元職業	小小說書人
二十 6/22 | 6/28	◎6/25(三)期末校務會議 ◎6/25(三)期末課發會 ◎6/25(三)期末特推會 ◎IEP 期末檢討會議(親師會議)	世界大不同	群聚生活-多元職業	小小說書人
廿一 6/29 | 6/30		世界大不同	群聚生活-多元職業	小小說書人

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Flow(2)	史汀微比特(1)
一 08/25 | 08/31	◎8/1(四)全校備課日 1、一三五年級編班 ◎8/28(三) 教師備課日 2 ◎ 8/29 (四)教師備課日 3、全校返校日 ◎ 8/30(五)開學(正式上課) ◎8/30(五)家庭教育活動-新生始業式暨家長座談會 ◎8/30(五)祖父母節活動--大手牽小手，一起上學趣	閱讀百寶袋 男生女生配	千變萬化	Google Classroom 使用
二 09/01 | 09/07	◎9/6(五)家庭教育-親師座談會、家長代表大會 ◎9/3(二) 開學典禮(始業式) ◎期初學習扶助輔導小組會議 ◎交通安全教育-馬路安全指導(1)	閱讀百寶袋 男生女生配	千變萬化	Google Classroom 使用
三 09/08 | 09/14	◎9/10(二)-10/15 四年級游泳教學 ◎四、五年級在地化教學 ◎交通安全教育-馬路安全指導(2) ◎環境衛生、資源回收宣導	閱讀百寶袋 男生女生配	千變萬化	Google Classroom 使用
四 09/15 | 09/21	◎運動會練習 ◎9/18(三)第一次課發會 ◎9/20(五)國家防災日演練 ◎校園安全宣導教育週 ◎品格教育實施 ◎9/15(四)書包減重宣導與抽測 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	閱讀百寶袋 男生女生配	千變萬化	資訊安全與倫理
五 09/22 | 09/28	◎9/23(一)生命教育宣導講座 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎四、五年級在地化教學	閱讀百寶袋 男生女生配	千變萬化	資訊安全與倫理
六 9/29 | 10/05	◎10 月生命教育月 ◎10/2(三)期初校務會議 ◎10/2(三)期初特推會 ◎四、五年級在地化教學	閱讀百寶袋 男生女生配	千變萬化	Microbit 初體驗

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Flow(2)	史汀微比特(1)
七 10/06 | 10/12	◎10/10（四)國慶日 ◎學生生活禮儀訓練	閱讀探照燈 最強啦啦隊	池塘探秘	Microbit 初體驗
八 10/13 | 10/19	◎10/19(六)校慶運動會(社區資源協助) ◎整理班級花圃（結合志工不定期維護） ◎四、五年級在地化教學	閱讀探照燈 最強啦啦隊	池塘探秘	Microbit 初體驗
九 10/20 | 10/26	◎10/21(一)運動會補假一天 ◎生命教育宣導講座 ◎禮貌運動宣導 ◎四、五年級在地化教學	閱讀探照燈 最強啦啦隊	池塘探秘	Microbit 初體驗
十 10/27 | 11/02	◎交通安全宣導 ◎禮貌運動宣導	閱讀探照燈 最強啦啦隊	池塘探秘	Microbit 初體驗
十一 11/03 | 11/9	◎11/5(二)11/6(三)期中評量(2~6 年級) ◎召開領域會議 ◎召開學年會議 ◎身心障礙宣導 ◎2024 第五屆臺灣科學節	閱讀時光機-剪報高手	池塘探秘	Microbit 初體驗
十二 11/10 | 11/16		閱讀時光機-剪報高手	與眾不同	Microbit 初體驗
十三 11/17 | 11/23	◎11/20(三)第二次課發會	閱讀時光機-剪報高手	與眾不同	Microbit 初體驗
十四 11/24 | 11/30		閱讀時光機-剪報高手	與眾不同	智能風扇製作
十五 12/01 | 12/07		閱讀廣角鏡-圖書館尋寶	與眾不同	智能風扇製作

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Flow(2)	史汀微比特(1)
十六 12/8 | 12/14		閱讀廣角鏡-圖書館尋寶	與眾不同	智能風扇製作
十七 12/15 | 12/21		閱讀廣角鏡-圖書館尋寶	時間大師	智能風扇製作
十八 12/22 | 12/28	◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎校園衛生宣導	閱讀廣角鏡-圖書館尋寶	時間大師	智能風扇製作
十九 12/29 | 01/04	◎113/1/1 中華民國開國紀念日 ◎除舊布新活動 ◎同德有品、跨年 YA	閱讀任意門-悠遊景福宮	時間大師	智能風扇製作
二十 01/05 | 01/11	◎1/9(四)1/10(五) 期末評量(1~6 年級)	閱讀任意門-悠遊景福宮	時間大師	智能風扇製作
廿一 01/12 | 01/18	◎1/15(三)第三次課發會 ◎1/15(三) 期末校務會議 ◎1/18(六)家庭教育-教育優先區 親職教育活動(家長)	閱讀任意門-悠遊景福宮	時間大師	智能風扇製作
廿二 01/19 | 01/20	◎1/20(一)休業式 ◎1/21(二)寒假開始 (1/21~2/10) ◎2/11(二)第二學期開學日 ◎期末 IEP 檢討暨期初擬訂會議(親師個別會議) ◎期末安全宣導	閱讀任意門-悠遊景福宮	時間大師	智能風扇製作

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Flow(2)	史汀微比特(1)
一 2/9 | 2/15	◎2/11(二)學生正式上課日 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎友善校園宣導 ◎口腔衛生宣導	閱讀時光機-明日詩人	能源糾察隊	夜行感光燈製作
二 2/16 | 2/22	◎學生交通安全宣導	閱讀時光機-明日詩人	能源糾察隊	夜行感光燈製作
三 2/23 | 3/1	◎2/28(五)和平紀念日全校放假 ◎2/26(三)期初課發會 ◎交通安全標語宣導 ◎性教育(含愛滋病防治)宣導	閱讀時光機-明日詩人	能源糾察隊	夜行感光燈製作
四 3/2 | 3/8	◎家庭教育月	閱讀時光機-明日詩人	能源糾察隊	夜行感光燈製作
五 3/9 | 3/15	◎同德有品才藝達人秀	閱讀時光機-明日詩人	能源糾察隊	夜行感光燈製作
六 3/16 | 3/22	◎3/19(三)期初校務會議 ◎3/19(三)期初特推會	閱讀探照燈-廣告達人	安全小尖兵	夜行感光燈製作
七 3/23 | 3/29	◎3/29(六)親職教育日 4/3 補假	閱讀探照燈-廣告達人	安全小尖兵	摩斯終極碼戰遊戲設計
八 3/30 | 4/5	◎4/3(四)-4/7(日)兒童節/清明節連假	閱讀探照燈-廣告達人	安全小尖兵	摩斯終極碼戰遊戲設計
九 4/6 | 4/12		閱讀探照燈-廣告達人	安全小尖兵	摩斯終極碼戰遊戲設計

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Flow(2)	史汀微比特(1)
十 4/13 ｜ 4/19	◎4/17（四)4/18(五）期中評量 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議	閱讀百寶袋-畫出你的心智圖	安全小尖兵	摩斯終極碼戰遊戲設計
十一 4/20 ｜ 4/26	◎4/22(二)-5/2(二)四年級游泳教學 ◎4/23~25 六年級畢業旅行	閱讀百寶袋-畫出你的心智圖	旅行小夥伴	摩斯終極碼戰遊戲設計
十二 4/27 ｜ 5/3	◎性別平等宣導月 ◎交通安全宣導 ◎教科書展書週，各學年及領域選書	閱讀百寶袋-畫出你的心智圖	旅行小夥伴	摩斯終極碼戰遊戲設計
十三 5/4 ｜ 5/10		閱讀廣角鏡-圖書小志工	旅行小夥伴	剪刀石頭布遊戲機製作
十四 5/11 ｜ 5/17	◎5/14(三)期中課發會	閱讀廣角鏡-圖書小志工	旅行小夥伴	剪刀石頭布遊戲機製作
十五 5/18 ｜ 5/24		閱讀廣角鏡-圖書小志工	旅行小夥伴	剪刀石頭布遊戲機製作
十六 5/25 ｜ 5/31	◎5/27(二)5/28(三)畢業考 ◎畢業典禮籌備 ◎5/30(五)端午節 ◎校園安全宣導 ◎能源教育週	閱讀任意門-讀懂故事	料理小當家	剪刀石頭布遊戲機製作
十七 6/1 ｜ 6/7	◎召開學年會議 ◎召開領域會議	閱讀任意門-讀懂故事	料理小當家	媒體識讀主題探究
十八 6/8 ｜ 6/14	◎畢業典禮	閱讀任意門-讀懂故事	料理小當家	媒體識讀主題探究

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		明日文青(1)	We Flow(2)	史汀微比特(1)
十九 6/15 ｜ 6/21	◎6/19(四)6/20(五) 在校生期末評量	閱讀任意門-讀懂故事	料理小當家	媒體識讀主題探究
二十 6/22 ｜ 6/28	◎6/25(三)期末校務會議 ◎6/25(三)期末課發會 ◎6/25(三)期末特推會 ◎IEP 期末檢討會議(親師會議)	閱讀任意門-讀懂故事	料理小當家	媒體識讀主題探究
廿一 6/29 ｜ 6/30		閱讀任意門-讀懂故事	料理小當家	媒體識讀主題探究

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第一學期彈性節數教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We View(2)	創意工程師(1)	自主學習暨 補救教學(1)
一 08/25 | 08/31	◎8/1(四)全校備課日 1、一三五年級編班 ◎8/28(三) 教師備課日 2 ◎ 8/29 (四)教師備課日 3、全校返校日 ◎ 8/30(五)開學(正式上課) ◎8/30(五)家庭教育活動-新生始業式暨家長座談會 ◎8/30(五)祖父母節活動--大手牽小手，一起上學趣	探照燈－運動會	姓名探照燈-初見好同學	Scratch 歡迎會	夢遊仙境
二 09/01 | 09/07	◎9/6(五)家庭教育-親師座談會、家長代表大會 ◎9/3(二) 開學典禮(始業式) ◎期初學習扶助輔導小組會議 ◎交通安全教育-馬路安全指導(1)	探照燈－運動會	姓名探照燈-初見好同學	Scratch 歡迎會	夢遊仙境
三 09/08 | 09/14	◎9/10(二)-10/15 四年級游泳教學 ◎四、五年級在地化教學 ◎交通安全教育-馬路安全指導(2) ◎環境衛生、資源回收宣導	探照燈－運動會	姓名探照燈-初見好同學	Scratch 歡迎會	夢遊仙境
四 09/15 | 09/21	◎運動會練習 ◎9/18(三)第一次課發會 ◎9/20(五)國家防災日演練 ◎校園安全宣導教育週 ◎品格教育實施 ◎9/15(四)書包減重宣導與抽測 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	探照燈－運動會	姓名探照燈-初見好同學	Scratch 歡迎會	夢遊仙境
五 09/22 | 09/28	◎9/23(一)生命教育宣導講座 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎四、五年級在地化教學	廣角鏡－探索總圖	姓名探照燈-初見好同學	Scratch 歡迎會	夢遊仙境
六 9/29 | 10/05	◎10 月生命教育月 ◎10/2(三)期初校務會議 ◎10/2(三)期初特推會 ◎四、五年級在地化教學	廣角鏡－探索總圖	姓名探照燈-初見好同學	Scratch 歡迎會	夢遊仙境

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We View(2)	創意工程師(1)	自主學習暨 補救教學(1)
七 10/06 | 10/12	◎10/10（四)國慶日 ◎學生生活禮儀訓練	廣角鏡－探索總圖	姓名探照燈-初見好同學	Scratch 歡迎會	伸縮自如
八 10/13 | 10/19	◎10/19(六)校慶運動會(社區資源協助) ◎整理班級花圃（結合志工不定期維護） ◎四、五年級在地化教學	廣角鏡－探索總圖	氣候食物鏈-過剩的食物	Scratch 歡迎會	伸縮自如
九 10/20 | 10/26	◎10/21(一)運動會補假一天 ◎生命教育宣導講座 ◎禮貌運動宣導 ◎四、五年級在地化教學	時光機－讀報．新聞議題〈SDGs〉	氣候食物鏈-過剩的食物	Scratch 歡迎會	伸縮自如
十 10/27 | 11/02	◎交通安全宣導 ◎禮貌運動宣導	時光機－讀報．新聞議題〈SDGs〉	氣候食物鏈-過剩的食物	Scratch 歡迎會	伸縮自如
十一 11/03 | 11/9	◎11/5(二)11/6(三)期中評量(2~6 年級) ◎召開領域會議 ◎召開學年會議 ◎身心障礙宣導 ◎2024 第五屆臺灣科學節	時光機－讀報．新聞議題〈SDGs〉	氣候食物鏈-過剩的食物	Scratch 歡迎會	伸縮自如
十二 11/10 | 11/16		百寶袋－主題式剪報	氣候食物鏈-過剩的食物	Scratch 歡迎會	大小披薩
十三 11/17 | 11/23	◎11/20(三)第二次課發會	百寶袋－主題式剪報	飲水思源面面觀	反霸凌遊戲創作	大小披薩
十四 11/24 | 11/30		百寶袋－主題式剪報	飲水思源面面觀	反霸凌遊戲創作	大小披薩
十五 12/01 | 12/07		任意門－與作家有約	飲水思源面面觀	反霸凌遊戲創作	大小披薩

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We View(2)	創意工程師(1)	自主學習暨 補救教學(1)
十六 12/8 ｜ 12/14		任意門－與作家有約	飲水思源面面觀	反霸凌遊戲創作	大小披薩
十七 12/15 ｜ 12/21		任意門－與作家有約	飲水思源面面觀	反霸凌遊戲創作	跳格子
十八 12/22 ｜ 12/28	◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎校園衛生宣導	探照燈－環保小尖兵 〈SDGs〉	錢財有道-壓歲錢大作戰	反霸凌遊戲創作	跳格子
十九 12/29 ｜ 01/04	◎113/1/1 中華民國開國紀念日 ◎除舊布新活動 ◎同德有品、跨年 YA	探照燈－環保小尖兵 〈SDGs〉	錢財有道-壓歲錢大作戰	科普閱讀主題探究 1	跳格子
二十 01/05 ｜ 01/11	◎1/9(四)1/10(五) 期末評量(1~6 年級)	探照燈－環保小尖兵 〈SDGs〉	錢財有道-壓歲錢大作戰	科普閱讀主題探究 1	跳格子
廿一 01/12 ｜ 01/18	◎1/15(三)第三次課發會 ◎1/15(三) 期末校務會議 ◎1/18(六)家庭教育-教育優先區 親職教育活動(家長)	探照燈－環保小尖兵 〈SDGs〉	錢財有道-壓歲錢大作戰	網路霸凌知識搶答	跳格子
廿二 01/19 ｜ 01/20	◎1/20(一)休業式 ◎1/21(二)寒假開始 (1/21~2/10) ◎2/11(二)第二學期開學日 ◎期末 IEP 檢討暨期初擬訂會議(親師個別會議) ◎期末安全宣導	探照燈－環保小尖兵 〈SDGs〉	錢財有道-壓歲錢大作戰	網路霸凌知識搶答	跳格子

桃園市桃園區同德國民小學 113 學年度第二學期彈性節數教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We View(2)	創意工程師(1)	自主學習暨 補救教學(1)
一 2/9 | 2/15	◎2/11(二)學生正式上課日 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎友善校園宣導 ◎口腔衛生宣導	廣角鏡一圖書館大探索線	街道上的那些小事	動畫生日快樂Party	變本加數
二 2/16 | 2/22	◎學生交通安全宣導	廣角鏡一圖書館大探索線	街道上的那些小事	動畫生日快樂 Party	變本加數
三 2/23 | 3/1	◎2/28(五)和平紀念日全校放假 ◎2/26(三)期初課發會 ◎交通安全標語宣導 ◎性教育(含愛滋病防治)宣導	廣角鏡一圖書館大探索線	街道上的那些小事	動畫生日快樂 Party	變本加數
四 3/2 | 3/8	◎家庭教育月	探照燈一園遊會	街道上的那些小事	動畫生日快樂 Party	變本加數
五 3/9 | 3/15	◎同德有品才藝達人秀	探照燈一園遊會	街道上的那些小事	動畫生日快樂 Party	變本加數
六 3/16 | 3/22	◎3/19(三)期初校務會議 ◎3/19(三)期初特推會	探照燈一園遊會	國際萬花筒-氣候看世界	動畫生日快樂 Party	以物易物 以位易位
七 3/23 | 3/29	◎3/29(六)親職教育日 4/3 補假	時光機一男女同?不同?	國際萬花筒-氣候看世界	動畫生日快樂 Party	以物易物 以位易位
八 3/30 | 4/5	◎4/3(四)-4/7(日)兒童節/清明節連假	時光機一男女同?不同?	國際萬花筒-氣候看世界	動畫生日快樂 Party	以物易物 以位易位
九 4/6 | 4/12		時光機一男女同?不同?	國際萬花筒-氣候看世界	動畫生日快樂 Party	以物易物 以位易位

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We View(2)	創意工程師(1)	自主學習暨 補救教學(1)
十 4/13 | 4/19	◎4/17（四)4/18(五）期中評量 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議	時光機－男女同?不同?	國際萬花筒-氣候看世界	簡報製作	以物易物 以位易位
十一 4/20 | 4/26	◎4/22(二)-5/2(二)四年級游泳教學 ◎4/23~25 六年級畢業旅行	百寶袋－讀報・科學發想	國際萬花筒-氣候看世界	簡報製作	占卜數
十二 4/27 | 5/3	◎性別平等宣導月 ◎交通安全宣導 ◎教科書展書週，各學年及領域選書	百寶袋－讀報・科學發想	錢財有道-園遊會富豪	簡報製作	占卜數
十三 5/4 | 5/10		百寶袋－讀報・科學發想	錢財有道-園遊會富豪	簡報製作	占卜數
十四 5/11 | 5/17	◎5/14(三)期中課發會	百寶袋－讀報・科學發想	錢財有道-園遊會富豪	mBot機器人走天下	占卜數
十五 5/18 | 5/24		探照燈－品德劇場	錢財有道-園遊會富豪	mBot 機器人走天下	占卜數
十六 5/25 | 5/31	◎5/27(二)5/28(三)畢業考 ◎畢業典禮籌備 ◎5/30(五)端午節 ◎校園安全宣導 ◎能源教育週	探照燈－品德劇場	錢財有道-園遊會富豪	mBot 機器人走天下	航向未知
十七 6/1 | 6/7	◎召開學年會議 ◎召開領域會議	探照燈－品德劇場	錢財有道-園遊會富豪	mBot 機器人走天下	航向未知
十八 6/8 | 6/14	◎畢業典禮	探照燈－品德劇場	彩虹之光：擁抱自我，展現獨特之美	mBot 機器人走天下	航向未知

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We View(2)	創意工程師(1)	自主學習暨 補救教學(1)
十九 6/15 | 6/21	◎6/19(四)6/20(五) 在校生期末評量	任意門－文化大不同	彩虹之光：擁抱自我，展現獨特之美	科普閱讀主題探究 2	航向未知
二十 6/22 | 6/28	◎6/25(三)期末校務會議 ◎6/25(三)期末課發會 ◎6/25(三)期末特推會 ◎IEP 期末檢討會議(親師會議)	任意門－文化大不同	彩虹之光：擁抱自我，展現獨特之美	科普閱讀主題探究 2	航向未知
廿一 6/29 | 6/30		任意門－文化大不同	彩虹之光：擁抱自我，展現獨特之美	科普閱讀主題探究 2	航向未知

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期彈性節數教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We Create(2)	科創博覽會(1)	自主學習暨 補救教學(1)
一 08/25 | 08/31	◎8/1(四)全校備課日 1、一三五年級編班 ◎8/28(三) 教師備課日 2 ◎ 8/29 (四)教師備課日 3、全校返校日 ◎ 8/30(五)開學(正式上課) ◎8/30(五)家庭教育活動-新生始業式暨家長座談會 ◎8/30(五)祖父母節活動--大手牽小手，一起上學趣	閱讀時光機-古典詩詞/新詩賞析	從「我」比對世界	假新聞大破解-媒體識讀探究	認識家鄉
二 09/01 | 09/07	◎9/6(五)家庭教育-親師座談會、家長代表大會 ◎9/3(二) 開學典禮(始業式) ◎期初學習扶助輔導小組會議 ◎交通安全教育-馬路安全指導(1)	閱讀時光機-古典詩詞/新詩賞析	從「我」比對世界	假新聞大破解-媒體識讀探究	認識家鄉
三 09/08 | 09/14	◎9/10(二)-10/15 四年級游泳教學 ◎四、五年級在地化教學 ◎交通安全教育-馬路安全指導(2) ◎環境衛生、資源回收宣導	閱讀時光機-古典詩詞/新詩賞析	從「我」比對世界	我的 AI 好夥伴	認識家鄉
四 09/15 | 09/21	◎運動會練習 ◎9/18(三)第一次課發會 ◎9/20(五)國家防災日演練 ◎校園安全宣導教育週 ◎品格教育實施 ◎9/15(四)書包減重宣導與抽測 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	閱讀時光機-古典詩詞/新詩賞析	從「我」比對世界	我的 AI 好夥伴	認識家鄉
五 09/22 | 09/28	◎9/23(一)生命教育宣導講座 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎四、五年級在地化教學	閱讀時光機-古典詩詞/新詩賞析	從「我」比對世界	我的 AI 好夥伴	認識家鄉
六 9/29 | 10/05	◎10 月生命教育月 ◎10/2(三)期初校務會議 ◎10/2(三)期初特推會 ◎四、五年級在地化教學	閱讀時光機-古典詩詞/新詩賞析	從「我」比對世界	我的 AI 好夥伴	認識家鄉

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We Create(2)	科創博覽會(1)	自主學習暨 補救教學(1)
七 10/06 ｜ 10/12	◎10/10（四)國慶日 ◎學生生活禮儀訓練	閱讀探照燈 學習多元趣	從「我」比對世界	我的 AI 好夥伴	認識家鄉
八 10/13 ｜ 10/19	◎10/19(六)校慶運動會(社區資源協助) ◎整理班級花圃（結合志工不定期維護） ◎四、五年級在地化教學	閱讀探照燈 學習多元趣	平等家庭：超越性別刻板印象的探索	我的 AI 好夥伴	抵禦長城計
九 10/20 ｜ 10/26	◎10/21(一)運動會補假一天 ◎生命教育宣導講座 ◎禮貌運動宣導 ◎四、五年級在地化教學	閱讀探照燈 學習多元趣	平等家庭：超越性別刻板印象的探索	我的 AI 好夥伴	抵禦長城計
十 10/27 ｜ 11/02	◎交通安全宣導 ◎禮貌運動宣導	閱讀探照燈 學習多元趣	平等家庭：超越性別刻板印象的探索	我的 AI 好夥伴	抵禦長城計
十一 11/03 ｜ 11/9	◎11/5(二)11/6(三)期中評量(2~6 年級) ◎召開領域會議 ◎召開學年會議 ◎身心障礙宣導 ◎2024 第五屆臺灣科學節	閱讀探照燈 學習多元趣	平等家庭：超越性別刻板印象的探索	我的 AI 好夥伴	抵禦長城計
十二 11/10 ｜ 11/16		閱讀百寶袋閱讀理解行-時事觀點	平等家庭：超越性別刻板印象的探索	我的 AI 好夥伴	抵禦長城計
十三 11/17 ｜ 11/23	◎11/20(三)第二次課發會	閱讀百寶袋閱讀理解行-時事觀點	平等家庭：超越性別刻板印象的探索	雷雕雷切畢業紀念物	抵禦長城計
十四 11/24 ｜ 11/30		閱讀百寶袋閱讀理解行-時事觀點	友情的種子：共創零飢餓的未來	雷雕雷切畢業紀念物	羅馬競技場
十五 12/01 ｜ 12/07		閱讀百寶袋閱讀理解行-時事觀點	友情的種子：共創零飢餓的未來	雷雕雷切畢業紀念物	羅馬競技場

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We Create(2)	科創博覽會(1)	自主學習暨 補救教學(1)
十六 12/8 | 12/14		閱讀百寶袋閱讀理解行-時事觀點	友情的種子：共創零飢餓的未來	雷雕雷切畢業紀念物	羅馬競技場
十七 12/15 | 12/21		閱讀任意門中外翱翔樂	友情的種子：共創零飢餓的未來	雷雕雷切畢業紀念物	羅馬競技場
十八 12/22 | 12/28	◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎校園衛生宣導	閱讀任意門中外翱翔樂	友情的種子：共創零飢餓的未來	雷雕雷切畢業紀念物	環島我最行
十九 12/29 | 01/04	◎113/1/1 中華民國開國紀念日 ◎除舊布新活動 ◎同德有品、跨年 YA	閱讀任意門中外翱翔樂	環境保育從生活做起	雷雕雷切畢業紀念物	環島我最行
二十 01/05 | 01/11	◎1/9(四)1/10(五) 期末評量(1~6 年級)	閱讀任意門中外翱翔樂	環境保育從生活做起	雷雕雷切畢業紀念物	環島我最行
廿一 01/12 | 01/18	◎1/15(三)第三次課發會 ◎1/15(三) 期末校務會議 ◎1/18(六)家庭教育-教育優先區 親職教育活動(家長)	閱讀任意門中外翱翔樂	環境保育從生活做起	雷雕雷切畢業紀念物	環島我最行
廿二 01/19 | 01/20	◎1/20(一)休業式 ◎1/21(二)寒假開始 (1/21~2/10) ◎2/11(二)第二學期開學日 ◎期末 IEP 檢討暨期初擬訂會議(親師個別會議) ◎期末安全宣導	閱讀任意門中外翱翔樂	環境保育從生活做起	雷雕雷切畢業紀念物	環島我最行

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第二學期彈性節數教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6節/週			
		未來文豪(2)	We Create(2)	科創博覽會(1)	自主學習暨 補救教學(1)
一 2/9 | 2/15	◎2/11(二)學生正式上課日 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎友善校園宣導 ◎口腔衛生宣導	閱讀時光機古今任你遊	災難下的行李	AI影像識別	生活中的多元形體
二 2/16 | 2/22	◎學生交通安全宣導	閱讀時光機古今任你遊	災難下的行李	AI影像識別	生活中的多元形體
三 2/23 | 3/1	◎2/28(五)和平紀念日全校放假 ◎2/26(三)期初課發會 ◎交通安全標語宣導 ◎性教育(含愛滋病防治)宣導	閱讀時光機古今任你遊	災難下的行李	AI影像識別	生活中的多元形體
四 3/2 | 3/8	◎家庭教育月	閱讀時光機古今任你遊	災難下的行李	AI影像識別	生活中的多元形體
五 3/9 | 3/15	◎同德有品才藝達人秀	閱讀時光機古今任你遊	災難下的城市的之旅：促進共融	AI影像識別	生活中的多元形體
六 3/16 | 3/22	◎3/19(三)期初校務會議 ◎3/19(三)期初特推會	閱讀任意門探討島嶼事件	災難下的城市的之旅：促進共融	AI影像識別	植樹問題-誰來±1
七 3/23 | 3/29	◎3/29(六)親職教育日 4/3 補假	閱讀任意門探討島嶼事件	災難下的城市的之旅：促進共融	AI影像識別	植樹問題-誰來±1
八 3/30 | 4/5	◎4/3(四)-4/7(日)兒童節/清明節連假	閱讀任意門探討島嶼事件	災難下的城市的之旅：促進共融	AI影像識別	植樹問題-誰來±1
九 4/6 | 4/12		閱讀任意門探討島嶼事件	石獻關愛：Kindness Rock	AI影像識別	植樹問題-誰來±1

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		未來文豪(2)	We Create(2)	科創博覽會(1)	自主學習暨 補救教學(1)
十 4/13 | 4/19	◎4/17（四)4/18(五）期中評量 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議	閱讀百寶袋 閱讀理解行-專題探究	石獻關愛：Kindness Rock	校園生活剪影	植樹問題-誰來±1
十一 4/20 | 4/26	◎4/22(二)-5/2(二)四年級游泳教學 ◎4/23~25 六年級畢業旅行	閱讀百寶袋 閱讀理解行-專題探究	石獻關愛：Kindness Rock	校園生活剪影	撲克牌倍數關係
十二 4/27 | 5/3	◎性別平等宣導月 ◎交通安全宣導 ◎教科書展書週，各學年及領域選書	閱讀百寶袋 閱讀理解行-專題探究	石獻關愛：Kindness Rock	校園生活剪影	撲克牌倍數關係
十三 5/4 | 5/10		閱讀百寶袋 閱讀理解行-專題探究	能源的重要性	校園生活剪影	撲克牌倍數關係
十四 5/11 | 5/17	◎5/14(三)期中課發會	閱讀百寶袋 閱讀理解行-專題探究	能源的重要性	校園生活剪影	撲克牌倍數關係
十五 5/18 | 5/24		閱讀探照燈 學習多元趣-畢業啟航- 感恩禮讚	能源的重要性	校園生活剪影	撲克牌倍數關係
十六 5/25 | 5/31	◎5/27(二)5/28(三)畢業考 ◎畢業典禮籌備 ◎5/30(五)端午節 ◎校園安全宣導 ◎能源教育週	閱讀探照燈 學習多元趣-畢業啟航- 感恩禮讚	能源的重要性	校園生活剪影	判讀地圖我在行
十七 6/1 | 6/7	◎召開學年會議 ◎召開領域會議	閱讀探照燈 學習多元趣-畢業啟航- 感恩禮讚	能源的重要性	隱私大曝光-媒體識讀探究	判讀地圖我在行
十八 6/8 | 6/14	◎畢業典禮	閱讀探照燈 學習多元趣-畢業啟航- 感恩禮讚	能源的重要性	隱私大曝光-媒體識讀探究	判讀地圖我在行

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市桃園區同德國民小學113學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	We Play(1)	1. 自編課程 2. 英語故事繪本 3. 自編學習單	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	顆粒世界(1)	1. 自編課程 2. 樂高積木	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	今日學子(1)	1. 自編課程 2. 繪本導讀 3. 唐詩導讀	導師	經113年6月26日本校課發會通過
二年級	We Live(1)	1. 自編課程 2. 英語故事繪本 3. 自編學習單	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	程式動力(1)	1. 自編課程 2. 程式車手冊 3. Dash & Dot機器人 4. 創客小積木	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	今日學子(1)	1. 自編課程 2. 繪本導讀 3. 認識報紙	導師	經113年6月26日本校課發會通過
三年級	We Read(2)	1. 自編課程 2. 英語故事繪本 3. 自編學習單	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	數位宇宙(1)	1. 自編課程 2. WEDO2.0 3. Google簡報、Google雲端硬碟	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	明日文青(1)	1. 自編課程 2. 繪本導讀 3. 戲劇排演	圖推教師	經113年6月26日本校課發會通過
四年級	We Flow(2)	1. 自編課程 2. 英語故事繪本 3. 自編學習單	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	史汀微彼特(1)	1. 自編課程 2. Google Classroom、Gmail 3. Microbit	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	明日文青(1)	1. 自編課程 2. 繪本導讀 3. 剪報製作	導師	經113年6月26日本校課發會通過
五年	We View(2)	1. 自編課程	科任教師	經113年6月

級		2. 英語故事繪本 3. 影片製作		26日本校課發會通過
	創意工程師(1)	1. Scratch 2. 科普閱讀主題探究 3. mBot機器人	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	未來文豪(2)	1. 自編課程 2. 文本閱讀 3. 影片製作	導師	經113年6月26日本校課發會通過
	自主學習暨補救教學(1)	1. 因材網 2. 均一平台	導師	經113年6月26日本校課發會通過
六年級	We Create(2)	1. 自編課程 2. 英語故事繪本 3. 影片製作	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	科創博覽會(1)	1. AI辨識器 2. Inkscape 3. 影像剪輯	科任教師	經113年6月26日本校課發會通過
	未來文豪(2)	1. 自編課程 2. 文本閱讀 3. 影片製作	導師	經113年6月26日本校課發會通過
	自主學習暨補救教學(1)	1. 因材網 2. 均一平台	導師	經113年6月26日本校課發會通過

六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

（二） 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（三） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（四） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（五） 現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

（六） 實施內容：

1. 實施時間與節數：

   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

<table>
<tr><td>年級
領域節數</td><td>一年級</td><td>二年級</td><td>三年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td>社會領域</td><td></td><td></td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">桃園市
在地化教材</td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《品桃園》6 節</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《賞桃園》6 節</td><td></td></tr>
</table>

2. 教學方式：

(1)學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2)配合家長、社區共同進行。

(3)評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4)對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1)經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2)讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

（七） 教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 景福宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

（八） 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【桃園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

（九） 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市桃園區同德國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

教育部 103 年 11 月 28 日十二年國民基本教育課程綱要總綱辦理。

二、目的

掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑工作要項。

三、工作要項

(一)例行性任務：

1. 議決學年度各領域課程之結構與作息。
2. 議決學年度處室行事、彈性學習節數之整體運用結構。
3. 規劃各課程相關會議（學群會議、學年會議、領域課程會議、跨領域課程會議）與課程有關的討論議題。
4. 議決學校課程計畫之配套評鑑措施。
5. 於學年開始前一個月，審議下一學年度學校課程計畫。

(二)發展性任務：

1. 充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，規劃學校本位課程之長期發展。
2. 依據評鑑措施所提供課程實施回饋，逐年發展，修正既有之課程本位計畫與實施。
3. 研擬本校教師課程發展時間與內容。
4. 整合校內外人力教學資源，建構學校教學網絡。
5. 協調社區各社教機構資源運用，建立教學支援系統。

四、組織分工執掌

成員		人數	分工執掌
職務	職稱		
召 集 人	校　　長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導

執行秘書	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	訓育組長	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行
委員	輔導組長	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行
委員	國語文召集人	1	負責國語文學習小組各項工作計畫與執行
委員	英語文召集人	1	負責英語文學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	本土語文召集人	1	負責本土語文學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	數學領域召集人	1	負責數學學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	社會領域召集人	1	負責社會學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	自然科學領域召集人	1	負責自然科學領域小組各項工作計畫與執行
委員	藝術領域召集人	1	負責藝術領域小組各項工作計畫與執行
委員	健康與體育 領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	綜合活動領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	特殊教育代表	1	負責特殊教育課程各項工作計畫與執行
委員	一年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	二年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	三年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	四年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	五年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計劃與執行
委員	六年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	科任主任	1	負責科任課程各項工作計畫與執行
委員	家長代表	2	配合實施本項工作之督導
委員	專家代表		視會議內容聘任列席，人數以偶數為原則

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市同德國民小學112學年度第一學期
第一次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：112年09月20日（三）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：112學年度本校教師授課節數暨減授課節數分配之審議。(教務處提)。

說明：本學年度專案減課及全校教師減授課人員名冊(如下)，提請各位委員審議。

擬辦：提請委員討論，並陳請 校長核可後，公布實施。

決議： 照案通過。

	各項專案減課名目	減授人員	減課總數	依據公文
1	協助行政教師	16人	20節	府教小字第 1120159047 號
2	午餐秘書	4人	4節	桃教體字第 1110065180 號
3	英語輔導團	1人	1節	桃教中字第 1120074730 號
4	專任輔導員	1人	18節	桃教中字第 1120075283 號
5	薪傳教師	3人	3節	桃教小字第 1120077134 號
6	數位精進計畫	5人	5節	桃教資字第 1120055087 號
7	兼任輔導教師	1人	2節	桃教學字第 1120064227 號
8	部分領域雙語教學計畫	7人	11節	桃教中字第 1120029409 號

	同德國小112學年度教師減課總表		
	職稱	姓名	減授原因
教務處	教學組長	陳美娟	協助行政-3
	註冊組長	陳玫陵	協助行政-1
	設備組長	洪淑華	協助行政-1
	資訊組長	許瑋珊	協助行政-1/數位精進計畫-1
學務處	生教組長	楊明蓉	協助行政-2
	衛生組長	黃雅純	午秘-1
	訓育組長	何鈺淇	協助行政-1、協助午秘-1
	體育組長	林姵呈	協助行政-1
總務處	文書組長	邱子寧	協助午秘-1
	事務組長	施桂婷	協助行政-2
	出納組長	岩美秀	協助午秘-1

輔導室	輔導主任	周禺彤	英語輔導團-1
	輔導組長	陳姿勻	協助行政-1
	資料組長	鄭麗美	協助行政-1
	特教組長	陳和成	協助行政-1
科任	科任主任	陳璽勻	協助行政-1(科任主任)/ 部領計畫課程協同教師-1
	科任	白景文	協助行政-1
	科任	林麗育	協助行政-1
	科任	張智惠	部領計畫課程執行教師-2/承辦人-2
	科任	謝喬伃	部領計畫課程執行教師-2
	科任	陳昱安	部領計畫課程執行教師-2
	科任	崔智芬	部領計畫課程協同教師-1
	科任	林耀鈞	部領計畫課程協同教師-1
	科任	徐巧紋	數位精進計畫-1(至 112.12.31 止)
導師	502	鄒欣璇	協助行政-1(五年級學年主任)
	608	許瓊雪	協助行政-1(六年級學年主任)/兼輔-2
	602	林虹君	薪傳-1/數位精進計畫-1 (至 112.12.31 止)
	604	余雅惠	數位精進計畫-1(至 112.12.31 止)
	509	林筱茹	數位精進計畫-1(至 112.12.31 止)
	605	廖家鋅	薪傳-1
	學習中心	李映儒	薪傳-1
	科任	黃瓊瑩	專任輔導員-18

共 64 節

案由二：有關本校申請「提高學生編制人數實施計畫」一案，提請討論。(教務處提)。

說明：

一、本校112學年度（112年09月08日）四年級在籍學生人數為241人；六年級在籍學生人數為291人已逾教育部國民小學與國民中學班級編制及教職員員額編制準則之每班29人規定，惟因校內教室已趨飽和無法增班，經桃園市政府教育局112年02月22日桃教小字第1120015069號函核定總量管制，並適度提高學生人數至每班32人，以滿足學生就近入學需求。

二、本校逾29人編班之年級與班級數如下表：

年級／班級	一班	二班	三班	四班	五班	六班	七班	八班	九班	十班	總計
四年級	29	30	30	30	31	29	30	30	無	無	241人
六年級	31	31	30	30	30	29	30	29	29	30	291人

擬辦：申請專案經費補助，以兼顧學生就學權益與教師工作權。

決議：

1. 先依29人版本報府核備後，以任課教師回兼1節(超鐘點)方式辦理。
2. 若公文指示以30人版本送核，則上表29人之班級導師無法申請，科任教師以授課滿12節以上規定進行申請。

案由三：本校112學年度家庭教育實施計畫1案，提請討論。（提案單位：輔導室）

說明：依據學校家庭教育評鑑指標內容提及，學校實施家庭教育計畫、課程與活動應經校內課程發展委員討論後實施。

擬辦：依計畫內容，提請委員於會議中討論。

決議：照案通過

參、臨時動議：無

伍、散會

教學組長 教學組長陳美娟　主任 教務處主任許金鐘　校長 同德國民小學校長萬榮輝

桃園市同德國小112學年度第一學期

第一次課程發展委員會簽到表　　112.09.20

職　　稱	簽　　名	職　　稱	簽　　名
1. 主席　萬榮輝校長	萬榮輝	14. 語文領召　陳俐淳	陳俐淳
2. 家長代表張偉明委員	張偉明	15. 英語領召　許瑋珊	許瑋珊
3. 教務主任 許金鐘	許金鐘	16. 本土領召　周梅雪	周梅雪
4. 學務主任 呂學峯	呂學峯	17. 數學領召　孫維屏	孫維屏
5. 總務主任 羅淑華	王秀雲	18. 社會領召　楊明蓉	楊明蓉
6. 輔導主任 周禺彤	周禺彤	19. 自然領召　黃智彬	黃智彬
7. 一年級學年主任 林書瑋	林書瑋	20. 健體領召　潘映帆	潘映帆
8. 二年級學年主任 黃文玟	黃文玟	21. 藝術領召　謝喬仔	謝喬仔
9. 三年級學年主任 陳鈺女盈	陳鈺女盈	22. 綜合領召　蔡慧麗	蔡慧麗
10. 四年級學年主任 郝中慧	郝中慧	23. 特需領召　葉依潔	葉依潔
11. 五年級學年主任 鄒欣璇	鄒欣璇	24. 教學組長　陳美娟	陳美娟
12. 六年級學年主任 許瓊雪	許瓊雪	25. 訓育組長　何鈺淇	何鈺淇
13. 科任主任 陳璽勻	陳璽勻	26. 輔導組長　陳姿勻	陳姿勻

桃園市同德國民小學112學年度第二學期
臨時課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113年2月21日（三）13：30

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝大家參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：桃園市國中小教師協助學務工作專案減課方案。

說明：

一、依據桃園市政府教育局桃教學字第1130009561號辦理及本校113年2月1日行政會議紀錄決議事項辦理(附件一)。

二、鑑於近年校安事件逐年增加，且因應霸凌、性平及校事會議...等相關法規之修訂，學校之學務單位業務繁重。爰辦理專案減課(國中小總班級數49班以上學校，每週減課8節)，以提升行政效能，使學校更加專注於當前校安事件及學務工作之處理，落實友善校園之目標。

三、依來函說明四學校規模及其減課數量，本校為總班級數49班以上學校，每週減課8節。

四、本案自112學年度第2學期開始實施，所需經費由各校分基金用人費用項下支應。

本案由生教組長減課4節，輔導組長減課2節及訓育組長減課2節。

決議：本案經與會委員討論審議後，決議照案通過。

案由二：有關本校112學年下學期潛能開發班課程調整，提請討論。

說明：本案依據113年1月17日特推會委員會會議紀錄辦理(附件二)。

決議：本案經與會委員討論審議後，決議照案通過。

柒、臨時動議：無

捌、散會

教學組長 教學組長陳美娟　　主任 教務處主任許金鐘　　校長 桃園國民小學校長萬榮輝

桃園市同德國小112學年度第二學期

臨時課程發展委員會簽到表　　113.2.21

職　稱	簽　名	職　稱	簽　名
1. 主席　萬榮輝校長	萬榮輝	15. 語文領召　陳俐淳	陳俐淳
2. 家長代表張偉明委員	請假	16. 英語領召　許瑋珊	許瑋珊
3. 教務主任　許金鐘	許金鐘	17. 本土領召　周梅雪	周梅雪
4. 學務主任　呂學峯	呂學峯	18. 數學領召　孫維屏	孫維屏
5. 總務主任　王秀慧	王秀慧	19. 社會領召　楊明蓉	楊明蓉
6. 輔導主任　周禺彤	周禺彤	20. 自然領召　黃智彬	黃智彬
7. 一年級學年主任 林書瑋	林書瑋	21. 健體領召　潘映帆	潘映帆
8. 二年級學年主任 黃文玟	請假	22. 藝術領召　謝喬伃	謝喬伃
9. 三年級學年主任 陳鈺女盈	陳鈺女盈	23. 綜合領召　蔡慧麗	蔡慧麗
10. 四年級學年主任 郝中慧	郝中慧	24. 特需領召　葉依潔	葉依潔
11. 五年級學年主任 鄒欣璇	鄒欣璇	25. 教學組長　陳美娟	陳美娟
12. 六年級學年主任 許瓊雪	許瓊雪	26. 訓育組長　何鈺淇	何鈺淇
13. 科任主任　陳璽勻	陳璽勻	27. 輔導組長　陳姿勻	陳姿勻
14. 專輔　黃瓊瑩	黃瓊瑩		

桃園市同德國小112學年度上學期特教推行委員會第二次會議記錄

日期:113年1月17日　　地點:會議室

主席:萬榮輝校長　　紀錄:陳和成

出席人員:如簽到表

壹、上次會議決議事項執行情形報告:

一、112學年度特殊教育工作計畫依時程依續進行，身心障礙宣導月已於112年11月完成。

二、有關本學期特殊教育學生個別化教育計畫相關支持服務申請及核定結果詳見附件1。

三、有關本校112學年度第一次鑑定安置初步鑑定安置結果詳如附件1-1。

四、有關特教生申請放棄特教服務上次會議決議通過，詳見附件1-1。

五、特教學生需求依決議通過並依時程進行。

貳、業務報告:

一、潛能開發班融合教育執行完畢，執行成果詳見附件2。

二、112學年度下學期潛能開發班融合教育，為了讓學生能在穩定的環境中學習，也讓學習有一致性，預定下學期融合教育回歸相同科目，詳見附件3。

三、有關113學年度國民中學學術性向及創造力資賦優異學生鑑定，相關簡章已公告學校網站，12月18日將資優鑑定回條發下，並請6年級老師協助轉傳宣導通知圖片；112學年度國民小學一般智能暨創造能力資賦優異學生鑑定，相關簡章已公告學校網站，12月13日發下資優鑑定回條，並請2年級老師協助轉傳宣導通知圖片。資優鑑定均為線上報名，報名時間：國小資優鑑定1/3~1/5；國中資優鑑定1/22~1/29。

四、有關1年7班劉O睿在家教育期末成績，IEP會議討論(桃園市國民教育階段身心障礙在家教育學生輔導實施要點)，本學期由巡迴特教老師給予授課科目成績以及評語，提供導師登錄成績。

參、提案討論：

提案討論一：有關本校113年度上半年特殊教育相關專業團隊服務需求一案，提請討論。

說明：本案規畫如附件4。(上述學生已於特教通報網同步完成申請表及各類轉介表之填寫並告知學生家長，且記載於學生之個別化教育計畫)

決議：經全體與會委員決議通過並依時程實施。

提案討論二：有關集中式特教班第二學期每週1節本土語課程調整為國語課以及課表第五節課調整為特殊需求課程，提請討論。

說明：1.依據「十二年國教特殊教育課程實施規範」中課程規劃說明內容：每週僅實施1節課的領域/科目（如第二學習階段的英語文與本土語文/臺灣 手語/新住民語文）除了可以每週上課 1 節外，經學校課程發展委員會通過後，可以隔週上課2節、隔學期對開各2節課的方式彈性調整。特殊教育學生並可依據其優先需求，集中安排所需之特殊需求領域課程（如：輔助科技應用、情意發展科目）之節數，以爭取教學時效。集中式特殊教育班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。

2.集中式特教班學生其生活中主要、經常使用的語言為國語，加上教導特教生生活情境認知部分以國語為基礎，故欲將每週1節本土語課程調整為國語課。

3.因學生學習特性下學期星期一第五節自然課與星期五第三節特需課對調、星期四第五節音樂課與星期四第四節特需課對調、星期五第五節英文課與星期五第七節特需課對調。(詳見附件5)

4.若通過，送課發會審議，再由集中式特教班教師進行課程規劃與執行。

決議：經全體與會委員決議通過並送課發會審議。

肆、臨時動議：

伍、散會

承辦人 特教組長陳和成　　主任 輔導主任周禹彤　　校長 同德國民小學校長[illegible]

桃園市同德國民小學112學年度第一學期
第二次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：112年11月22日（三）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：彈性課程評鑑說明。(教務處提)。

說明：由教務主任進行專案報告，內容如下:

一、學校實施課程評鑑之目的如下：

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

二、學校課程評鑑，以學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程為對象。應包括課程之設計、實施及效果等層面；其評鑑內容如下：

（一） 課程設計：課程計畫與教材及學習資源。

（二） 課程實施：實施準備措施及實施情形。

（三） 課程效果：學生多元學習成效。

前項學生多元學習成效，應運用多元方法進行評量，並得結合學校平時及 定期學生學習評量結果資料為之。學校實施課程評鑑，得參考附件，進行自我檢視。

三、學校實施課程評鑑，宜分工合作，就選定之評鑑課程對象，結合其課程發展及實施之進程適時為之；並得結合既有課程及教師專業發展組織運作適時進行，例如學校課程發展委員會、領域教學研究會、科目教學研究會、年級或年段會議、教師專業學習社群、共同備課、觀課、議課活動，或教學檔案評估等。

四、學校課程發展委員會規劃及實施課程評鑑，得結合下列專業人力辦理：

(一) 校內各(跨)領域/科目教學研究會教師、教師專業學習社群教師及專長教師。

(二) 邀請或委由其他具教育或課程評鑑專業之學校、專業機構、法人、團體或人員規劃及協助實施。

五、學校實施課程評鑑，應就受評課程於設計、實施與效果之過程及成果性質，採用相應合適之多元方法，蒐集可信資料，以充分了解課程品質，並進行客觀價值判斷。前項課程評鑑之多元方法，包括文件分析、內容分析、訪談、調查、觀察、會議對話與討論及多元化學習成就評量等。

參、臨時動議：無

校長：

目前本校先行著墨彈性課程評鑑，建議大家可以結合共備、觀議課，就一個單元或課程某一部分，進行專業對話及細部討論，找出需要調整改善或學生容易迷思之處，發揮集體智慧，進而提升教學成效，使學生獲得更有意義的學習。

伍、散會

教學組長 教學組長陳美娟　主任 教務處主任許金鐘　校長 同德國民小學校長萬榮輝

桃園市同德國小112學年度第一學期

第二次課程發展委員會簽到表　　112.11.22

職　　稱	簽　名	職　　稱	簽　名
1. 主席　萬榮輝校長		14. 語文領召　陳俐淳	
2. 家長代表張偉明委員		15. 英語領召　許瑋珊	
3. 教務主任 許金鐘		16. 本土領召　周梅雪	
4. 學務主任 呂學峯		17. 數學領召　孫維屏	
5. 總務主任 王秀慧		18. 社會領召　楊明蓉	
6. 輔導主任 周禺彤		19. 自然領召　黃智彬	
7. 一年級學年主任 林書瑋		20. 健體領召　潘映帆	
8. 二年級學年主任 黃文玟		21. 藝術領召　謝喬伃	
9. 三年級學年主任 陳鈺女盈		22. 綜合領召　蔡慧麗	
10. 四年級學年主任 郝中慧		23. 特需領召　葉依潔	
11. 五年級學年主任 鄒欣璇		24. 教學組長　陳美娟	
12. 六年級學年主任 許瓊雪		25. 訓育組長　何鈺淇	
13. 科任主任 陳璽勻		26. 輔導組長　陳姿勻	

桃園市同德國民小學112學年度第一學期
第三次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113年1月12日（五）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：彈性課程評鑑討論。

說明：

一、WE系列英語課程評鑑說明。

二、科技領域系列課程-以二年級程式動力為例。

三、文美展風雅系列課程-以三年級明日文青為例。

決議：由教務處製作公版評鑑表格，彈性課程教師們於113.2.29前繳交上學期課程，113.6月再繳交下學期課程評鑑。

案由二：提案學校重要行事調整(自然領域教師提案)。

說明：

一、建議學校安排行事曆時，是否可重新調整學校重要活動所需要使用的時間(如：運動會約8-11堂課)，雖已列入課程計畫，節數上可否再斟酌，以減少壓縮各科的教學時數。

二、請協助考量期中考的日期，建議延後期中考的日期，以降低連假對於課程進度的影響。

決議：由教務處統整教師意見後再排程。

參、臨時動議：無

伍、散會

教學組長 教學組長陳美娟　　主任 教務處主任許金鐘　　校長 同德國民小學校長萬榮輝

桃園市同德國小112學年度第一學期

第三次課程發展委員會簽到表　　113.1.12

職　　稱	簽　名	職　　稱	簽　名
1. 主席　萬榮輝校長		15. 語文領召　陳俐淳	
2. 家長代表張偉明委員		16. 英語領召　許瑋珊	
3. 教務主任 許金鐘		17. 本土領召　周梅雪	
4. 學務主任 呂學峯		18. 數學領召　孫維屏	
5. 總務主任 王秀慧		19. 社會領召　楊明蓉	
6. 輔導主任 周禺彤		20. 自然領召　黃智彬	
7. 一年級學年主任 林書瑋		21. 健體領召　潘映帆	
8. 二年級學年主任 黃文玟		22. 藝術領召　謝喬伃	
9. 三年級學年主任 陳鈺女盈		23. 綜合領召　蔡慧麗	
10. 四年級學年主任 郝中慧		24. 特需領召　葉依潔	
11. 五年級學年主任 鄒欣璇		25. 教學組長　陳美娟	
12. 六年級學年主任 許瓊雪		26. 訓育組長　何鈺淇	請假
13. 科任主任 陳璽勻		27. 輔導組長　陳姿勻	請假
14. 專輔 黃瓊瑩			

桃園市同德國民小學112學年度第二學期
第一次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113年3月20日（三）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：彈性課程評鑑討論。

說明：審議各學年已完成112學年度上學期之彈性課程評鑑，以一年級為例。

回饋：

三年級學年主任: 我認為評量設計部份設計相當好，可以給三年級學年啟發運用。

二年級學年主任: 彩繪課程適合一年級，但小小演出部分實施時間應該需要安排更久。

四年級學年主任: 課程安排循序漸進，讓我們反思四年級部分應該可以增加更多的面向。

五年級學年主任: 課程設計融入課綱中的溝通表達，動畫等影音呈現能引起學生興趣。

一年級學年主任:一上的學生在詩意境的理解比較有難度，老師需簡化說明，演出部分的確需要更多教學時間來加深加廣。

許主任:這部分可放置在一下課程。

校長:討論課程評鑑時，建議同時在螢幕顯示該年級的課程架構，對於課程總體的理解會更容易。

六年級學年主任:高年級課程也接觸到古詩部分，但著重在學生自行找尋更多資源及更深度的教學，一年級的課程設計模式可以成為借鏡與參考。

校長:高年級這部分課程(文言文課程)可以跟國中銜接。

智彬老師:一年級處於具體運思期，影片及反覆唱誦的方式相當適合，課程設計能結合更多的生活面向，例如欲窮千里目，更上一層樓，也許能利用高低樓層去讓學生感受差別，但同時也需要更多教學時間。

周主任:跨域的課程設計，建議在美勞部分可以去呈現學生的感受度。

張醫師:針對古詩部分，希望可以多加入課程裡，特別是高年級部分，古詩的意境可以類推現代的生活模式(古時的分隔兩地vs疫情期間的隔離)。

校長:不侷限戲劇的呈現，也可以結合家長資源，或以聲音方式表現等，辛苦一年級學年老師做課程設計，可以反思一個問題:如果是自己的孩子，願意讓孩子接觸

這樣的內容嗎?

明蓉老師:課程設計部分，建議學生到教務處抽背時，可以調整作法，例如以圖片去讓學生連結唐詩作品。另外，可以結合學務處的品德教育(例如哪一首詩對應到同理心等)。唐詩學習單可以結合提早寫作及品德教育，由學校印製教材給學生使用。

校長:這些課程設計應列入學年度交接，於最後一次課發會中進行課程交接。

決議：

這樣的課程討論能增進教學效能，本學期還有兩次課發會，再安排時間討論剩餘的學年課程評鑑。

參、臨時動議：無

伍、散會

教學組長 陳美娟　　主任 許金鐘　　校長 萬榮輝

桃園市同德國小112學年度第二學期

第一次課程發展委員會簽到表　　113.3.20

職　　稱	簽　名	職　　稱	簽　名
1. 主席　萬榮輝校長	萬榮輝	15. 語文領召　陳俐淳	陳俐淳
2. 家長代表張偉明委員	張偉明	16. 英語領召　許瑋珊	許瑋珊
3. 教務主任 許金鐘	許金鐘	17. 本土領召　周梅雪	周梅雪
4. 學務主任 呂學峯	呂學峯	18. 數學領召　孫維屏	孫維屏
5. 總務主任 王秀慧	王秀慧	19. 社會領召　楊明蓉	楊明蓉
6. 輔導主任 周禺彤	周禺彤	20. 自然領召　黃智彬	黃智彬
7. 一年級學年主任 林書瑋	林書瑋	21. 健體領召　潘映帆	潘映帆
8. 二年級學年主任 黃文玟	黃文玟	22. 藝術領召　謝喬伃	謝喬伃
9. 三年級學年主任 陳鈺女盈	陳鈺女盈	23. 綜合領召　蔡慧麗	蔡慧麗
10. 四年級學年主任 郝中慧	郝中慧	24. 特需領召　葉依潔	葉依潔
11. 五年級學年主任 鄒欣璇	鄒欣璇	25. 教學組長　陳美娟	陳美娟
12. 六年級學年主任 許瓊雪	許瓊雪	26. 訓育組長　何鈺淇	何鈺淇
13. 科任主任 陳璽勻	陳璽勻	27. 輔導組長　陳姿勻	陳姿勻
14. 專輔 黃瓊瑩	黃瓊瑩		

桃園市同德國民小學112學年度第二學期
第二次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113年5月15日（三）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

議案一：有關本校113學年度教科書版本審議一案，提請討論(教務處提)。

桃園市桃園區同德國民小學113學年度教科書評鑑選結果(附件四)

黃色部分是依照學習階段可重選之版本，白色部分為沿用上年度。

領域＼年級		一	二	三	四	五	六
國語文		翰林	翰林	翰林	翰林	南一	康軒
本土語(閩)		真平	真平	真平	真平	真平	真平
本土語(客)		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
英語		We Play 何嘉仁 Fun World	We Live 何嘉仁 Fun World	康軒 Wonder World	康軒 Wonder World	康軒 Wonder World	何嘉仁 Super Fun
數學		南一	南一	南一	南一	康軒	康軒
生活	自然	康軒	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林
	社會			翰林	翰林	翰林	翰林
	藝術			康軒	康軒	康軒	康軒
	綜合活動			康軒	康軒	南一	南一
健康與體育		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

※一至六年級為108課綱版本。

※低年級無英語課程，為校訂課程「We Play」、「We Live」之用書。

擬辦：提請課發會委員審議後，並陳請校長 核可後公布實施。

決議：照案通過。

議案二：有關本校113學年度雙語亮點計畫，提請討論。(教務處提)。

說明：本案已由教學組完成計畫申請，檔案如附件。

擬辦：提請課發會委員審議後，並陳請校長 核可後公布實施。

決議：照案通過。

議案三：有關中、大型活動加入新年度課程計畫，精算所需節數，提請討論。(自然領域教師提)。

說明：未來是否可以考量，將學校中、大型活動加入新年度課程計畫，精算所需節數。並參酌各科需求，精算節數，以減少各科或各班失衡狀態。

決議：1. 科任教師部分班級節次可以跟導師調課，平衡各班級的授課節數。

2. 教學組排課時，能以星期三為界線，自然科與社會科分散在星期一二及星期四五，不要集中在連續兩天。

議案四：彈性課程評鑑討論。

說明：審議各學年已完成112學年度上學期之課程評鑑，委員提供意見如附件。

決議：請各學年參考委員之意見做調整。

參、臨時動議：無

伍、散會

教學組長 教學組長陳美娟　　主任 教務處主任許金鐘　　校長 新竹縣照慶國民小學校長萬榮輝

桃園市同德國小112學年度第二學期

第五次課程發展委員會簽到表　　113.5.15

職　　稱	簽　　名	職　　稱	簽　　名
1. 主席　萬榮輝校長		15. 語文領召　陳俐淳	
2. 家長代表張偉明委員		16. 英語領召　許瑋珊	
3. 教務主任　許金鐘		17. 本土領召　周梅雪	
4. 學務主任　呂學峯		18. 數學領召　孫維屏	
5. 總務主任　王秀慧		19. 社會領召　楊明蓉	
6. 輔導主任　周禹彤		20. 自然領召　黃智彬	
7. 一年級學年主任 林書瑋		21. 健體領召　潘映帆	
8. 二年級學年主任 黃文玟		22. 藝術領召　謝喬伃	
9. 三年級學年主任 陳鈺女盈		23. 綜合領召　蔡慧麗	
10. 四年級學年主任 郝中慧		24. 特需領召　葉依潔	
11. 五年級學年主任 鄒欣璇		25. 教學組長　陳美娟	
12. 六年級學年主任 許瓊雪		26. 訓育組長　何鈺淇	
13. 科任主任　陳璽勻		27. 輔導組長　陳姿勻	
14. 專輔　黃瓊瑩		列席　註冊組長洪淑華	

113/5/15 課發會

二至六年級課程評鑑回饋意見

1. 教務主任 許金鐘	針對二年級	1.課程評鑑呈現內容建議再予精簡 例如:1 課程價值可改成 運用繪本導入教學,激發學生學習興趣和深度思考 例如 2.課程核心概念可改成 透過六何法閱讀指導策略,引導學生能從繪本內容中了解自己,尊重他人,並建立正確性平觀念 2.教師群在教學過程中最大收穫為透過課程共備觀議課中,能相互分享及回饋心得,以有效提升教學效能,值得肯定 3.學生普遍在六何法的區分上產生困惑,例如 WHY 及 WHAT,有待加強練習與指導,顯見老師在課程實施階段時的用心,值得嘉許
2. 一年級學年主任 林書瑋	針對二年級	1.課程設計部分充分將「學習目標」與「核心素養」有效結合。透過師生共讀繪本「奧利佛是個娘娘腔」進行討論，運用六何法繪製故事要點做分享，確實吻合所設計的學習目標，並讓學生對兩性議題深入思考，培養「瞭解自己、尊重他人」的核心概念。 2.課程內容落實理論與實務相結合。請學生實際到圖書館借閱一本好書，並運用六何法製作「好書推薦海報並上台分享」，此策略能讓學生進行閱讀重點摘要、小組討論、上台介紹推薦好書等表現任務，呈現出課程的順序性、繼續性及統整性，讓學生達到跨領域的多元學習。 3.課程效果中發現學生的確在國語課堂或剪報活動中能應用 5W1H 的策略，也可從日常生活中，觀察到對多元特質的尊重及兩性平等的落實，可見這是具有效果的課程設計。
3. 二年級學年主任 黃文玟	針對三年級	1.課程設計運用影片及 Kahoot 遊戲任務，激發學生想要完成索書號挑戰的學習動機，足以點燃學生探索此一課程的動力。 2.活動過程採取異質性分組的合作學習模式，讓學生的學習歷程，有夥伴共學的陪伴力量。 3.教師能靈活呈現教材內容，適時根據學生現階段狀況，提供不同層次的任務，讓學生能自我肯定，持續學習動機。

4. 三年級學年主任 陳鈺女盈	針對四年級	1.四年級老師具體名列課程中學生所被預期之學習表現和狀態，課程的意義與價值一目了然，讓人很期待明年實際執行這門套富有意義的課程。 2.由於不了解四年級課程，僅就評鑑內容來看，課程目標與價值、課程內容重點似乎著重情意方面，很期待教學後看到這方面的學習成效，但在課程效果-「評量設計」的部分，沒看到找這方面的描述，很可惜。 3.課程設計豐富，且課程結束有讓學生寫學習回饋單，是我們學年不曾做過的，值得學習參考。
5. 四年級學年主任 郝中慧	針對五年級	1.課程活動涵蓋了學生的認知、情意及行動層面。包含主題探究、影片欣賞、遊戲互動，最後還要透過文字與影片來記錄。課程活動設計多元豐富，並且有邏輯性與可操作性。 2.讓學生從實際的生活經驗，關注環保的議題，將品格目標融入生活之中，引導學生從身邊的人事物開始，關心社會。將所學的知識，實際應用在生活中，並且達成行為的改變。 3.學生拍攝影片前，需要討論劇本、排演，才能實際進行影片拍攝。影片拍攝後並需要後製，這些能力需要跨領域的教學，過程也要花費許多時間，上課的時數是否足夠、如何安排時間，值得思考。
6. 五年級學年主任 鄒欣璇	針對六年級	1.設計豐富的任務，涵蓋不同層面的學習，包括了認知、情意、技能的學習，藉由賞析(閱讀理解)，進一步討論(創作、改寫)，最後再到發表(詩歌朗誦)，不僅呈現了情感，也體現了改寫的理念。 2.多元評量:藉由說、唱、圖文等方式，激發學生的潛能與創意，看見孩子在不同面向的亮點。 3.符應未來科技發展趨勢，精進學生以數位科技製作成品的技能，包含使用 GOOGLE 簡報、CANVA、LOILONOTE 等工具，幫助學生輕鬆地創建專業性、高質量的設計作品，同時增進視覺表達和創造力的培養。 4.「改寫」、「仿寫」，侷限了學生的發揮，若能讓學生藉由觀察，連結生活經驗來發想主題，或許也是不錯的發法喔。
7. 六年級學年主任 許瓊雪	針對五	1.運用五年級特有的學習活動環保小尖兵，延伸學習到此單元，更能引起學生的學習興趣，並對社會議題有更深入的了解，投入更多的關心。

	年級	2.課程設計有完整的探究過程和實際的減塑行動，並以影片真實呈現自己努力的成果，更具真實感。 3.此課程可和衛生組配合，用影片紀錄全校一週資源回收的量，或是讓學生實際參與一週環保小尖兵，學生的體會或感受會更深刻。
8.語文領召 陳俐淳	針對五年級	1.先透過影片引導讓學生了解海洋廢棄物引起學生學習的動機，後再透過遊戲互動讓學生來對海洋廢棄物的危害更加深印象。這些課堂活動相當有趣，能激發學生的好奇心和探究慾望。 2.課程除了影片引導外，大多都是讓學生進行互動討論自主學習，學生能在這一連串的探究過程中，確實的了解課程的核心價值。 3.此課程的關懷層面廣泛，在生活中是否能確實落實較難檢驗，但課程中運用多種工具，如減塑學習單、自製影片、照片和文字紀錄來進行課程評量，不僅從多方面、多元的方式來檢視學生的學習成效，也可以看見學生不同面向的學習表現。
9.本土領召 周梅雪	針對三年級	1.能培養學生的基本能力，認識圖書館的書籍，懂得分類法的代表意義，並實際到圖書館找出指定書籍，進而主動查詢與借閱，養成學生閱讀圖書的能力。 2.結合資訊融入教學透過 Kahoot 遊戲競賽方式，讓學生想要一關接一關完成挑戰，以及上網查閱書籍的索書號，並實際到圖書館利用索書號，找出一本指定分類的書籍，讓學生獲得成就感並樂於持續學習。
10.數學領召 孫維屏	針對二年級	1. 透過繪本故事-奧利佛不是個娘娘腔，來引導學生學習 5W1H 的六何法是很棒的閱讀策略，且經由學生上台發表分享自己的手繪 5W1H 圖，亦可讓學生彼此相互觀摩再學習，真的很棒。 2. 除了繪本引導，並安排學生至圖書館借書，加以驗証學習 5W1H 的閱讀策略，更能加深二年級孩子的閱讀動機、理解與學習，就學習效益來看真的很不錯! 3. 對於二年級來說，他們可能還在發展基本的閱讀理解能力，對於理解問題背後的意思可能需要更多的閱讀和解釋練習，建議組別合作時能平均每組孩子的閱讀能力，讓他們可充分對話激盪後再一起學習 5W1H 的閱讀策略。

11.社會領召 楊明蓉	針對三年級	1.在三堂課的設計中，能用 kahoot 科技教學引起動機；接著運用異質分組相互學習都是很值得推薦的地方。 2.除了進入圖書館實地演練外，老師們也利用班級輪書讓學生實際練習；在社會領域部分，也能將補充的課外讀物與課程結合，透過經常性的練習，學生的技巧會更加熟練。 3.三年級社會主軸在家庭，可以在設計學習單時結合至圖書館蒐集資料，在實際探查過程發現每間圖書館在擺放各類書籍的異同。
12.自然領召 黃智彬	針對四年級	1.利用「灰王子」與「灰姑娘」的角色互文性衝突，突顯性別平等的議題，並讓不同性別的學生有機會進行換位思考與消弭別的刻板印象。 2.在四年級明日文青 2 的未來調整做法中，能考量未來若紙本圖書不足，可以用 ipad 進行數位閱讀，以解決圖書數量不足的問題。同時可以利用前述的 loilo note 建立屬於個人的閱讀心得數位檔案。 3.在四年級明日文青 2 的「素養達成學生導向」中，提到用六何法分析文體，可以初步讓學生快速掌握文體意境與要素。並輔以不同閱讀理解策略，讓學生學習如何深度掌握文本內容，這樣的文章體驗歷程是授予學生釣桿與釣魚技巧，而非過去直接給學生一條魚。
13.健體領召 潘映帆	針對三年級	1. 探索圖書館課程設計以學生為中心，採用異質性分組的方式，利用學生的個別特點，以促使他們發揮所長。在健體領域，也常使用這種方法來鼓勵學生參與活動，以提升他們的成就感，從而培養他們對學習的積極態度。 2. 在課程實施的部分，可以考慮與健體領域結合。體育課不必僅限於動態課程，即使在雨天，也可以以靜態方式進行。學生可以透過自主探究，探索各項運動的起源、規則或優秀運動員的自傳等相關文獻，這可能會激發他們的興趣。

14. 藝術領召 謝喬伃	針對四年級	1. 課程設計了許多學生參與的活動，如透過分組討論、完成心智圖、製作小書，以及運用 Loilonote 等工具，提升學生學習興趣，鼓勵他們積極參與和合作學習，同時培養他們獨立思考的能力。 2. 透過鼓勵學生參與家務和班級活動，將課程與日常生活緊密聯結，使他們意識到工作不應受到性別限制，同時培養解決問題和批判性思維的能力。在持續發展的部分，或許可以鼓勵學生參與更廣泛的校園及社會活動，以加深對性別平等議題的理解和實踐。
15. 綜合領召 蔡慧麗	針對二年級	1. 依據學生的程度，提供不同版本的六何法海報設計版本，教學後讓學生運用所學，選擇一本書，進行六何法繪本海報的創作與設計，並上台分享，除了可以了解學生的學習成效，也讓學生運用所學，教學設計得非常棒。 2. 六何法的學習不是在上了這堂課就結束，老師會嘗試在其他課程中運用六何法的閱讀策略來讓學生掌握課文大意，也讓學生應用於未來學習寫作的方法，藉此可以讓學生學到六何法對學習的幫助及如何運用。 3. 老師會互相分享教學過程及結果，並從教學中發現需改進的地方，進而提出改進的方法，可以讓之後的教學更完善。
16. 特需領召 葉依潔	針對四年級	1. 能在課程進行時，運用繪本和影片增加學生學習的動機，是很棒的教學媒介。 2. 運用小組合作讓學生不會只侷限於自己的想法，可以透過討論的方式增加多元的看法。 3. 課程主題主要是讓學生認識性別的多樣化，破除性別的刻板印象和限制；課程的內容可加入強調「尊重兩性」的議題，除了在生活中能消除性別歧視外，更能在兩性互動中落實。例如:兩性間互動，該如何保持適當的社交距離及接觸。此議題可以融入學生討論的議題中或藉由演練讓學生說出自身的感受，進而讓學生更能學習到如何尊重異性。

17.訓育組長 何鈺淇	針對三年級	1.以科技融入圖書館分類學習，使單調的學習內容有了生動活潑的學習樣態。 2.學生初探圖書館，能藉此課程熟悉及了解。
18.輔導組長 陳姿勻	針對六年級	1.學生分組共做方式對於學生而言是一種效果不錯的學習方式，有時候從同儕身上學習到的是教師給予不了的。 2.要讓分組共做發揮效果，教師要多花心思在小組討論上。水能載舟亦能覆舟，尤其是六年級，是學習?還是抄襲?亦或是其他不同類型的問題產生。 3.創作許多是由模仿而來，對於能力較差的學生，初期模仿是重要的，但是要留意跨越模仿階段的時機。

桃園市同德國民小學112學年度第二學期
第三次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113年6月19日（三）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

議案一：有關本校113學年度課程計畫審議，提請討論(教務處提)。

說明：本案已由教學組彙整完成，檔案如附件。

決議：照案通過。

議案二：有關教育部113年4月24日修正發布「國民小學及國民中學學生成績評量準則」，部分條文修正，提請審議後執行(教務處提)。

說明：修正內容如草案紅字部分。

決議：依據公文修正同德國小學生學習評量辦法再提校務會議後通過。

柒、散會

教學組長　　主任　　校長

桃園市同德國小112學年度第二學期

第六次課程發展委員會簽到表　　113.6.19

職　　稱	簽　名	職　　稱	簽　名
1. 主席　萬榮輝校長		15. 語文領召　陳俐淳	
2. 家長代表張偉明委員		16. 英語領召　許瑋珊	
3. 教務主任　許金鐘		17. 本土領召　周梅雪	
4. 學務主任　呂學峯		18. 數學領召　孫維屏	
5. 總務主任　王秀慧		19. 社會領召　楊明蓉	
6. 輔導主任　周禹彤		20. 自然領召　黃智彬	
7. 一年級學年主任 林書瑋		21. 健體領召　潘映帆	
8. 二年級學年主任 黃文玟		22. 藝術領召　謝喬伃	
9. 三年級學年主任 陳鈺女盈		23. 綜合領召　蔡慧麗	
10. 四年級學年主任 郝中慧		24. 特需領召　葉依潔	
11. 五年級學年主任 鄒欣璇		25. 教學組長　陳美娟	
12. 六年級學年主任 許瓊雪		26. 訓育組長　何鈺淇	
13. 科任主任　陳璽勻		27. 輔導組長　陳姿勻	
14. 專輔　黃瓊瑩			

桃園市桃園區同德國民小學學生學習評量實施要點(草案)

90 年 06 月制定
98 年 1 月 19 日修訂
104 年 1 月 23 日修訂
104 年 2 月 26 日實施
113 年 6 月 19 日校務會議審議通過
113 年 8 月 1 日發布實施

壹、 依據

一、國民教育法第四十條第一項規定。

二、教育部113年4月24日臺教授國部字第1135500955A號令修正發布「國民小學及國民中學學生成績評量準則」。

三、桃園市政府教育局113年5月13日桃教中字第1130038475號函。

貳、 目的

一、幫助學生了解自己的學習情形，激發學生多元潛能，促進學生適性發展，肯定個別學習成就。

二、作為教師教學改進及學生學習輔導之依據。

三、協助學生之法定代理人瞭解學生在校之學習過程與學習結果，以便學生之法定代理人對學生提供必要的補救與協助。

參、 評量的原則

一、適性化、多元化、專業化之原則，並兼顧形成性評量、總結性評量。

二、兼顧診斷性評量及安置性評量。

肆、 評量的種類與項目

一、本校學生學習評量依學習領域及日常生活表現分別評量之。

二、領域學習課程之評量分下列各項辦理：

（一）語文領域
（二）健康與體育領域
（三）數學領域
（四）社會領域
（五）藝術領域
（六）自然科學領域
（七）綜合活動領域
（八）一至二年級社會、藝術、自然科學領域統合為生活課程。
（九）彈性學習課程

三、學習領域評量：由各學習領域任課教師依學生的努力程度、進步情形、主動參與及學習成就來進行評量。

四、日常生活表現評量：由導師參考學生的出缺席情形、獎懲記錄、日常行為表現、團體活動表現、公共服務及校外特殊表現來進行評量。科任教師亦得適時告知導師學生的日常生活表現事蹟。

五、本校各領域任課教師應依照12年國教課程綱要之能力指標，兼顧認知、情意、技能等層面，共同擬定各領域內之評量項目，各領域之評量項目至少三項以上。各領域同學年之教師得決定每一評量項目佔該領域的比重，並取得同一學年的共識與一致性做法。

六、任課教師應於課程計劃或教學計劃中呈現每項評量項目所採用的評量方式，並應在學期初向學生及學生之法定代理人說明之。

伍、評量對象

一、一至六年級學生成績紀錄以中央主管機關公佈之一百一十八學年度新制學習評量辦法。

陸、評量的方式

一、學習領域的評量方式：各領域任課教師應視學生身心發展及個別差異，依各學習領域內容及活動性質，採取多元的評量方式，諸如：筆試、口試、表演、實作、創作作品、作業、口頭或書面報告、資料蒐集整理、鑑賞、晤談、實踐、檢核表、過關評量、學習歷程檔案等。依其評量時點可分為「定期評量」及「平時評量」兩部份，而成績考查之計算，以定期考查及平時評量各占百分之五十。

（一）定期評量：本校定期評量每學期兩次，分別為期中考查與期末考查，考查日期於學校行事曆明訂之。定期評量方式以筆試為原則(紙筆測驗之次數，國民小學一年級及二年級每學期至多二次；三~六年級每學期至多三次)，其他方式為輔。

（二）平時評量：平時評量的時機與次數由各領域任課教師根據需要自行決定之。平時評量方式以多元評量為原則。

（三）學生居住地區或就讀學校所在地區，發生災害防救法第二條第一款所定災害、傳染病防治法第三條第一項所定傳染病，或其他重大變故，致無法實體授課時，學校得以數位遠距教學或其他適當方式實施教學，並辦理學習評量。

二、日常生活表現的評量方式：導師於平日應盡量觀察學生下列各方面之行為表現，並適時記錄之，例如：人際關係、領導與服從、服務態度、團體集會、做事態度、學習態度、生活習慣與禮儀、各種校內外特殊表現等。並依下列原則辦理：

(一)品德成績：包含出席情形、獎懲、行為表現。占日常生活表現成績百分之七十。

品德成績以八十分為基分。依下列規定之標準，分別予以加減：

1、導師得參酌學生之智力、性向、興趣、家庭環境及社會背景等因素，並依平日個別行為觀察、談話記錄、家庭訪視記錄及校外生活狀況之資料，予以加減分，加減分最高以十分為限。

2、依出席考勤結果而予以減分：無故曠課者、升旗、集會等活動無故缺席者，酌予減分，減分最高以五分為限。

3、依獎懲結果而予以加減分：依獎勵或懲處之內容、狀況與影響酌予加分，加減分最高以五分為限。

(二)團體活動表現、公共服務及校外特殊表現等：占日常生活表現成績百分之三十。

團體活動表現、公共服務及校外特殊表現等成績之評量與成績計算比率由各學年會議自訂之，並送課程發展委員會核備。

(三)日常生活表現總成績超過一百分者，以一百分計算。

三、教師得視實際需要，採用學生自評、同儕互評或學生之法定代理人檢核做為學習領域評量或日常生活表現評量之參考資料。

柒、評量的記錄及運用

一、學習評量應依照各領域之評量項目來記錄，學習評量紀錄兼顧量化紀錄及文字描述。

二、各學習領域之任課教師應於平日盡量採用多元方式來評量學生之各種表現，以做為各評量項目之評定依據，然後自行登錄在本校選定之校務電腦系統中。在校務電腦系統中至少登錄到評量項目之層次，比評量項目更細之原始評量資料由任課教師自行記錄與運用。

三、學生成績評量之平時量化紀錄得依照各領域之評量項目以百分制計之，至學期末則依下列方式轉換為優、甲、乙、丙、丁、戊五等第方式紀錄：

（一）優等：九十分以上。
（二）甲等：八十分以上未滿九十分者。
（三）乙等：七十分以上未滿八十分者。
（四）丙等：六十分以上未滿七十分者。
（五）丁等：未滿六十分者。
前項等第，以丙等為表現及格之基準。

四、本校學生成績評量每學期應以書面通知學生之法定代理人及學生一次以上，通知格式應以學年為單位共同規劃並送教務處核備。

五、本校學生之成績通知單應包括學生在各學習領域表現與日常生活表現，呈現方式如下：

（一）學習領域表現：包括各領域評量項目之表現及各領域之整體表現。各學習領域之評量項目或整體表現均以等第呈現。教師得視需要以文字描述表達學生在各學習領域之整體學習表現或提供學生具體建議。

（二）日常生活表現：包括「日常行為表現」（品德成績、含團體活動表現、公共服務、校外特殊表現）與「出缺席情形」兩部分。

六、學生定期評量時，依假別不同，缺考者准予補考：

（一） 病（需提出醫師證明）、公（需檢附公文）、喪(需檢附訃文，出殯當日與期考評量日同一天)假，事假或其他事故缺考者准予補考，其補考成績，不予以扣分，但不列入排名。

（二） 學生因懷孕生產請假時（以公假處理），請家長自行訂定學習計畫在家自學，並於產假期滿後返校補考，其補考成績不予扣分。

七、成績通知單應於每學期結業式前發放為原則。

八、相關處室或老師得依據學生成績記錄，以做為提供學習輔導或安置學生之參考。

九、本校學生成績評量結果及紀錄，應永久保存，以備學生日後查詢或申請成績單之用。學校應本保密及維護學生權益原則，非經學校、學生之法定代理人及學生本人同意，不得提供作為非教育之用。

十、獎勵辦法：

（一）定期考查及學期總成績受獎之成績計算方式，皆依各領域上課節數加權計算之。

（二）**定期考查後各班設有期中評量（含平時成績）成績優異三名、期末評量成績優異三名、全學期總成績成績優異三名。**分數相同時依照授課領域排序，依序如下：國語、數學、自然、社會、健康與體育、英語。獲獎同學由學校於兒童朝會頒獎。

（三）期末設進步獎三名，由各班導師提供進步獎名單，並請由各班導師於教室頒發。

捌、本校學生學期成績依各領域學習節數加權計算之；**畢業成績以各學期成績按各年級之週學習節數加權計算之**。其成績評量表冊均應留存。

玖、本辦法經本校課程發展委員會審議通過，提請校務會議決議，經校長核定後公告實施，修正時亦同。

桃園市同德國小112學年度下學期特教推行委員會第三次會議記錄

日期:113年6月17日　地點:會議室

主席:萬榮輝校長　紀錄:陳和成

出席人員:如簽到表

壹、上次會議決議事項執行情形報告:

一、113學年度身心障礙學生申請搭乘租賃就學交通車，經全體與會委員決議通過，已送出申請名單，待公文通知後，暑假由特教組長參加交通車會議。

貳、業務報告:

一、112學年度第二學期特殊教育個別化教育計畫相關支持服務申請、核定結果及成果檢核如「附件1」。

二、桃園市113學年度身心障礙課後專班，於6/12進行調查，若達開班人數則開班服務學生。

三、112學年度下學期潛能開發班融合教育成果，詳見「附件2」。

四、112學年度第二次鑑定結果及113學年度特教生，詳見「附件3」。

五、112學年度第二學期特殊教育個別化教育計畫(IEP)，特教老師已著手進行IEP期末檢討會議。

六、113學年度特殊教育個別化教育計畫(IEP)及個別輔導計畫(IGP)，舊生部分目前已配合112下期末IEP進行檢討與初擬，新生IEP和IGP開學前完成草案，最晚於開學一個月內調整訂定完成。接著彙整相關特殊教育服務預計於期初特推會讓委員討論並審議，未盡事宜再後續追認。

七、創造力資優班預計8月2日早上八點半召開三年級「112學年度創造力資優班家長說明會」。

參、提案討論：

案由一：113學年度集中式特教班(潛發班)、分散式資源班(學習中心、創

造力資優班)各學習領域課程計畫及特需領域課程計畫。

說明：1.本案已由特教老師規劃，詳如附件4。

2.集中式特教班學生其生活中主要、經常使用的語言為國語，加上教導特教生生活情境認知部分以國語為基礎，故欲將每週1節本土語課程調整為國語課。

決議：照案通過。

案由二：113學年度「身心障礙特殊教育服務方案-學生助理員」國小申請案。

說明：本案已由特教組長彙整，詳如附件5。

決議：照案通過。

案由三：有關113學年無障礙空間需求與規劃，以提供身心障礙學生安全維護及班級支援服務，有需求之學生共計3名。

說明：依據特殊教育法第18條特殊教育與相關服務措施之提供及設施之設置，應符合適性化、個別化、社區化、無障礙及融合之精神。本案已由特教組長彙整，詳如附件6。

決議：請總務處依照特殊需求進行安排。

案由四：113學年度就讀普通班身心障礙學生暨適應欠佳學生編班事宜。

說明：

(一)依身心障礙學生就讀普通班編班注意事項第三點第一款，各校辦理編班作業前，應由學校特殊教育推行委員會召開會議，以適性原則將學生均衡或依群組編入班級，不受常態編班相關規定限制之。

(二)依照公文111年5月23日桃特教字第1110046587號說明第三點，請學校依編班注意事項規定辦理編班及導師編配事宜，餘未適用特殊教育法學生(經鑑輔會鑑定為疑似生或非特生者)，學校得於編班作業前由輔導室提列名單進行分散平均分班。

(三)協調安置適當導師及酌減人數結果詳如「附件7-1」。

(四)適應欠佳學生名單如「附件7-2」學前升小一有3名，二升三年級有14名學生，四升五年級有19名學生，平均分散到各班。

決議：1.幼兒園升小一黃O迪同學因搬家，戶籍遷移至南門國小，註冊組已與南門國小確認報到，並將資料轉移至南門國小。

2. 待收到公文後，黃生部分移除，其餘內容照案通過。

案由五：有關113學年度創造能力資賦優異資源班三年級分組規劃，提請討論。

說明：

（一）考量資優班學生分組，若將三年級8位學生按亂數編班，每班僅0.88人，無法達到共學共好的學習成效。建議採抽籤分組的常態分班模式進行，以期達到人數上的常態分配。

（三）另考量安置資優生班級，仍有身障資源班學生課表需安排，若將學生依亂數編班或完全平分至各班，將會造成課表無法排定的問題。

（四）建議創造能力資賦優異資源班三年級分組規劃依常態編班方式，採抽籤辦理。（詳見附件8）

決議：1. 照案通過。

2. 依照性別比例均分，來年男生先抽，再抽女生，已達平均分散原則。

肆、臨時動議：

伍、散會

承辦人　　主任　　校長

特教組長陳和成　輔導室主任周禹彤　同德國民小學校長萬榮輝

桃園市同德國民小學特殊教育推行委員會會議簽到名冊					
會議內容：**112 學年度下學期**特殊教育推行委員會**第三次會議**					
時間： 113 年 6 月 17 日【星期一】下午 14 時 00 分					
地點：四樓會議室					
出席人員如下，委員：男 7 位，女 12 位，共 19 位。					
編號	職別	職稱	性別	姓名	簽名
1	召集人	校長	男	萬榮輝	萬榮輝
2	副召集人	教務主任	男	許金鐘	許金鐘
3	執行秘書	輔導主任	女	周禺彤	周禺彤
4	委員	學務主任	男	呂學峯	請假
5	委員	總務主任	女	王秀慧	王秀慧
6	委員	教學組長	女	陳美娟	陳美娟
7	委員兼幹事	特教組長	男	陳和成	
8	委員	家長代表	男	林建安	請假
9	委員	學生代表	男	林子峰	請假
10	委員	家長代表	男	黃朝詠	曾美惠
11	委員	學生代表	女	黃于倢	黃于倢
12	委員	特教老師代表	女	李映儒	李映儒
13	委員	一年級學年代表	女	王惠萍	王惠萍
14	委員	二年級學年代表	女	陳乃榕	陳乃榕
15	委員	三年級學年代表	女	丁如盈	丁如盈
16	委員	四年級學年代表	女	陳月妹	陳月妹
17	委員	五年級學年代表	女	胡馨之	胡馨之
18	委員	六年級學年代表	女	廖家鋅	請假
19	委員	科任學年代表	女	李淑貞	請假
20	列席	註冊組長	女	陳玫陵	陳玫陵
21	列席	教師	女	葉依潔	葉依潔
22	列席	教師	女	程子庭	程子庭
23	列席	教師	女	蕭舜文	蕭舜文

桃園市同德國小112學年度特教推行委員會下學期第3次會議紀錄

	
會議開始-上次會議決議事項報告	業務報告
	
委員檢視提案內容	提案討論

時間：113.06.17

本校無

三、全校教師授課節數

桃園市桃園區同德國民小學教師每週授課節數

學年度	113			
普通班 班級數	53班			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	2節	7節	16節	20節
實授課節數	2節	6-7節	16節	20節
備　註	應授課節數依112 年 06 月 12 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	113			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	18	18	16	0
實授課 節數	20	20	16	0
備註	應授課節數依112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、 集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、分散式資源班(身心障礙)：18 節 3、分散式資源班(資賦優異)：比照普通班 4、巡迴輔導班：16 節(不含交通時間)			

桃園市桃園區同德國民小學學校課程評鑑計畫

一、依據：

(一)103 年 11 月 28 日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。

(二)107 年 09 月 06 日臺教授國字第 1070106766 號教育部頒布「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」。

(三)108 年 04 月 03 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、目的：

(一)確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

(二)回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

(三)協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、內涵

(一)課程計畫評鑑

1.評鑑對象：是指學校本位課程，包含總體課程架構、部定領域課程與彈性(校訂)課程，課程實施包含教師的「教」與學生的「學」的歷程。

2.人員分工：由部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組教師主責辦理評鑑，評鑑結果提報課程發展委員會討論。

3.各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。

4.評鑑時程與評鑑層面

學校本位課程評鑑，以一學年為評鑑循環週期，並結合部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組，針對「課程設計階段、課程實施階段及課程效果」等三個層面進行評鑑。

評鑑層面	設計階段		實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成效果 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議紀錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果

			◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行效果 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

(二)教材及教科書之評鑑

1.教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期遴選出教科書。

2.自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

(三)評鑑運用

1.修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

2.檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

3.增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

4.回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

5.安排學習扶助或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由輔導室及相關教師規劃實施學習扶助或學習輔導。

6.激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

7.對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

(四)評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

四、本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

桃園市桃園區同德國民小學113學年度課程總體架構評鑑檢核表

*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據12年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應12年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應12年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據12年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.3六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	□領域課程計畫議題融入	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	□符合 □部分符合 □不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區同德國民小學113學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：** ） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分 符合 □不符合	

與會人員：

日期：

桃園市桃園區同德國民小學113學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	

		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□符合 □部分符合 □不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	□彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	□彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	

		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

與會人員：

日期：

桃園市桃園區同德國民小學113學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)/九年一貫課程總綱課程目標、基本能力（6年級）				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符				

屬性	合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					

備註：

1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」

2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。

3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區同德國民小學113學年度學年課程評鑑檢核表

一、學校總體課程計畫評鑑檢核表

評鑑向度	說明	成果與特色之描述	遭遇之困難與 待改進事項	改善策略或方法
(一) 課程規劃	學校課程願景、教師圖像、學生圖像規劃	學校願景、課程連結、學生圖像等經由全校老師透過學年會議、校務會議凝聚共識。		
(二) 課程設計	課程設計合理及適切性	本校校內總體課程設計，符應三面九項核心素養，並能依據學生發展階段設計，透過自評與他評，反思後修正課程設計。		
(三) 課程實施	學校課程實踐情形與回饋	每個規劃一次學年會議、一次領域會議針對課程實施進行討論及專業對話，另實施共備觀議課，鼓勵老師進行專業的教學對話。		
(四) 成效評估	學校課程規劃評鑑機制、工具	發展校內的課程評鑑指標，透過上下學期的課程發表會，每年選定重點，聚焦幫助課程修正。		

※本表格可依學校實際需求自行增列

二、 領域/科目課程/彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵			
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標			
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標			
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達成			
	21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習			

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？ (二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？ **二、內容結構** (一)課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來)？ 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題? (二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？			

三、學習效益:以學生為主體 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？ 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎?	
未來調整作法:	
與會人員:	

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二) 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？ **二、學習促進** (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? (二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是…			

3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估? 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡? 6. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？ (三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	
未來調整作法:	
與會人員:	

桃園市桃園區同德國民小學113學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1.我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2.可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3.學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？ 4.學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5.課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ 6.學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？ (二)評量設計 1.用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2.我們如何看見學生的改變？ 3.用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4.學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5.學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6.學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？ 7.具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？			

二、持續發展 (一)知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？ (二)強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	
未來調整作法:	
與會人員:	

五、全校學生每日作息時間表

桃園市桃園區同德國民小學113學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:20～07:50	上學	
07:50～08:05	環境整理	
08:20～08:40	導師時間	
08:40～08:45	準備時間	
08:45～09:25	第一節	
09:25～09:35	第一節下課	
09:35～10:15	第二節	
10:15～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～12:30	午餐	讀半天年級 12：40放學
12:30～13:10	午休時間	
13:10～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:40	第六節	
14:40～14:55	下午打掃	
14:55～15:35	第七節	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市桃園區同德國民小學113學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0		◎8/1(四)全校備課日1、一三五年級編班 ◎8/28(三) 教師備課日2 ◎8/29(四)教師備課日3、全校返校日
1	0830-0831	◎8/30(五)開學(正式上課) ◎8/30(五)家庭教育活動-新生始業式暨家長座談會 ◎8/30(五)祖父母節活動--大手牽小手，一起上學趣
2	0901-0907	◎9/6(五)家庭教育-親師座談會、家長代表大會 ◎9/3(二) 開學典禮(始業式) ◎期初學習扶助輔導小組會議 ◎交通安全教育-馬路安全指導(1)
3	0908-0914	◎9/10(二)-10/15四年級游泳教學 ◎四、五年級在地化教學 ◎交通安全教育-馬路安全指導(2) ◎環境衛生、資源回收宣導
4	0915-0921	◎運動會練習 ◎9/18(三)第一次課發會 ◎9/20(五)國家防災日演練 ◎校園安全宣導教育週 ◎品格教育實施 ◎9/15(四)書包減重宣導與抽測 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)
5	0922-0928	◎9/23(一)生命教育宣導講座 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎四、五年級在地化教學
6	0929-1005	◎10月生命教育月 ◎10/2(三)期初校務會議 ◎10/2(三)期初特推會 ◎四、五年級在地化教學
7	1006-1012	◎10/10 (四)國慶日 ◎學生生活禮儀訓練
8	1013-1019	◎10/19(六)校慶運動會(社區資源協助) ◎整理班級花圃 (結合志工不定期維護) ◎四、五年級在地化教學
9	1020-1026	◎10/21(一)運動會補假一天 ◎生命教育宣導講座 ◎禮貌運動宣導 ◎四、五年級在地化教學
10	1027-1102	◎交通安全宣導 ◎禮貌運動宣導 ◎10/29(六)英語日
11	1103-1109	◎11/5(二)11/6(三)期中評量(2~6年級) ◎召開領域會議 ◎召開學年會議 ◎身心障礙宣導 ◎2024第五屆臺灣科學節
12	1110-1116	◎各年級戶外教育(暫定)
13	1117-1123	◎11/20(三)第二次課發會 ◎各年級戶外教育(暫定)

14	1124-1130	◎各年級戶外教育(暫定) ◎五年級賞桃園在地課程
15	1201-1207	◎各年級戶外教育(暫定)
16	1208-1214	
17	1215-1221	
18	1222-1228	◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎校園衛生宣導 ◎五年級賞桃園在地課程
19	114 年 1229-0104	◎113/1/1 中華民國開國紀念日 ◎除舊布新活動 ◎同德有品、跨年YA
20	0105-0111	◎1/9(四)1/10(五) 期末評量(1~6 年級)
21	0112-0118	◎1/15(三)第三次課發會 ◎1/15(三) 期末校務會議 ◎1/18(六)家庭教育-教育優先區 親職教育活動(家長) ◎四年級品桃園在地課程 ◎五年級賞桃園在地課程
22	0119-0120	◎1/20(一)休業式 ◎1/21(二)寒假開始 (1/21~2/10) ◎2/11(二)第二學期開學日 ◎期末 IEP 檢討暨期初擬訂會議(親師個別會議) ◎期末安全宣導

週次	日期	第二學期重要事項
1	0211-0215	◎2/11(二)學生正式上課日 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議 ◎友善校園宣導 ◎口腔衛生宣導
2	0216-0222	◎學生交通安全宣導 ◎四年級品桃園在地課程
3	0223-0301	◎2/28(五)和平紀念日全校放假 ◎2/26(三)期初課發會 ◎交通安全標語宣導 ◎性教育(含愛滋病防治)宣導
4	0302-0308	◎家庭教育月 ◎四年級品桃園在地課程
5	0309-0315	◎同德有品才藝達人秀
6	0316-0322	◎3/19(三)期初校務會議 ◎3/19(三)期初特推會
7	0323-0329	◎3/29(六)親職教育日 4/3 補假 ◎3/29(六)英語日 ◎五年級賞桃園在地課程

8	0330-0405	◎4/3(四)-4/7(日)兒童節/清明節連假
9	0406-0412	
10	0413-0419	◎4/17（四)4/18(五）期中評量 ◎召開學年會議 ◎召開領域會議
11	0420-0426	◎4/22(二)-5/2(二)四年級游泳教學 ◎4/23-25 六年級畢業旅行
12	0427-0503	◎性別平等宣導月 ◎交通安全宣導 ◎教科書展書週，各學年及領域選書
13	0504-0510	
14	0511-0517	◎5/14(三)期中課發會
15	0518-0524	
16	0525-0531	◎5/27(二)5/28(三)畢業考 ◎畢業典禮籌備 ◎5/30(五)端午節 ◎校園安全宣導 ◎能源教育週
17	0601-0607	◎召開學年會議 ◎召開領域會議
18	0608-0614	◎畢業典禮
19	0615-0621	◎6/19(四)6/20(五)在校生期末評量 ◎6/18(三)期末課發會 ◎6/18(三)期末特推會
20	0622-0628	◎6/25(三)期末校務會議 ◎IEP期末檢討會議(親師會議) ◎四年級品桃園在地課程 ◎五年級賞桃園在地課程
21	0629-0630	◎四年級品桃園在地課程 ◎休業式

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

五、學校辦理「英語日」請註明。

六、請加註品德教育之期程。

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(彈性課程-文美展風雅)

低年級:今日學子 1&2　　中年級:明日文青 1&3　　高年級:未來文豪 1&2　英語彈性:We create

(一)量化-課程名稱：以六年級未來文豪-單元一：閱讀時光機 古典詩詞 & 新詩賞析為例

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 v 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	v 符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	v 符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	v 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 v 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	v 符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	v 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 v 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	v 符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間	v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順	v 符合	

		符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□部分符合 □不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	v 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	v 符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	v 符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	v 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 v 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	v 符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	v 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 v 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	v 符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	v 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	v 符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	v 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	v 符合 □部分符合 □不符合	

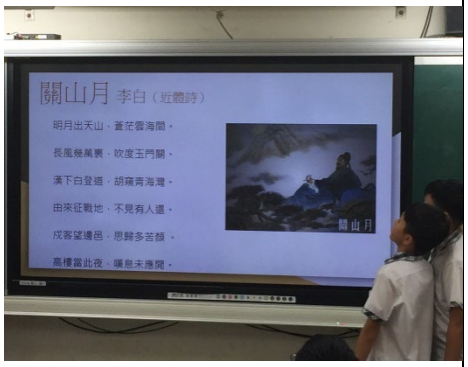
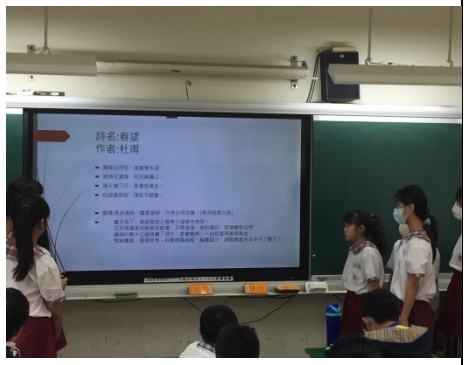
課程實施		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	v 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	v 符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	v 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） v 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 v 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	v 符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	v 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	v 符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	v 場地與設備能符應領域學習課程之實施	v 符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	v 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	v 符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	v 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 v 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	v 符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	v 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) v 能依學生能力實施適性化教學	v 符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學	v 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 v 根據評量結果進行學生學習	v 符合 □部分符合	

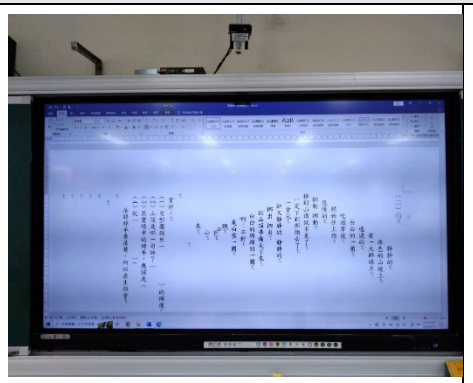
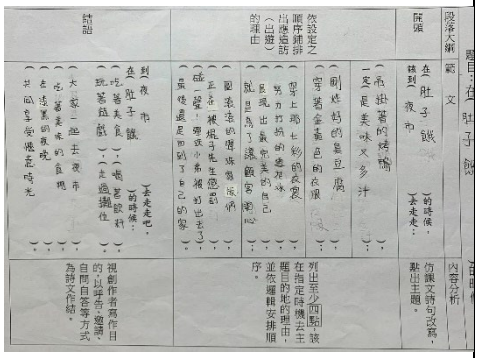
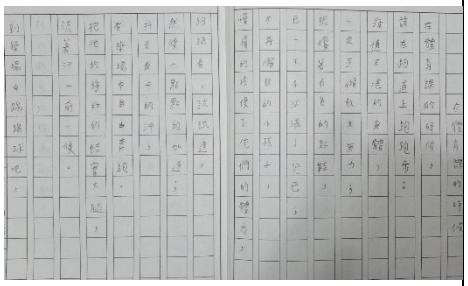
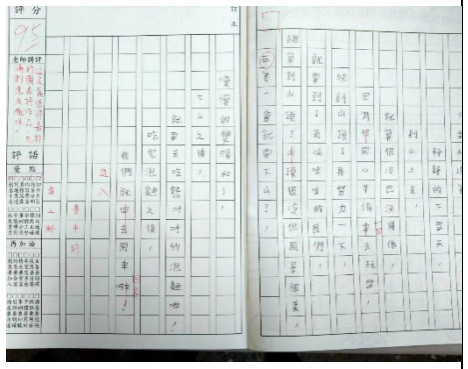
		習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	輔導或教學調整	□不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	v 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	v 符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	v 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	v 符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	v 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	v 符合 □部分符合 □不符合	
	22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	v 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	v 符合 □部分符合 □不符合	
彈性學習課程綜合性課程評鑑紀錄		學校彈性課程規劃依據學校資源、在地化課程以及課程設計原則進行全校自編教材，教學過程中以開啟學生學習潛能展現及多元性發展為目的，提昇學生學習成效，並有學習檔案作為記錄。			

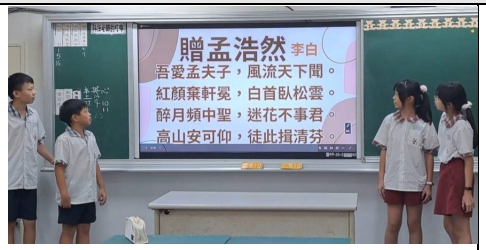
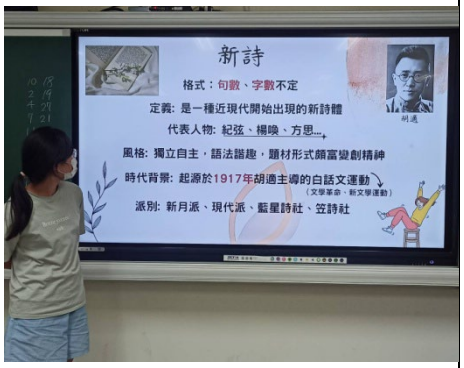
與會人員：許文禧 林虹君　陳怡如　余雅惠　廖家鋅　陳君豪　黃倚德　許瓊雪　吳易娟　歐建偉

日期：1130221

◆六年級各單元教學成果照片

單元	單元一：閱讀時光機 古典詩詞 & 新詩賞析			
課程進行				
	學生聆聽老師講解課程內容	小組討論，分享各自想法	小組進行詩歌朗誦練習	小組進行編輯與製作報告
課程評量				
	每組找一首近體詩及一首現代詩	將作者及詩的解釋，做成簡報	全組上臺發表及報告	現代詩仿寫，並將它寫在作文簿裡

<table>
<tr><td>單元</td><td colspan="4">單元一：閱讀時光機
古典詩詞 & 新詩賞析</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程進行</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>配合課文第一課進行新詩的介紹，並試著仿寫</td><td>學生上臺分享如何分工與編輯</td><td>新詩授課內容，圖象詩賞析</td><td>學生上網欣賞現代詩作品</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程評量</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>學生新詩改寫作品</td><td>新詩仿寫成果</td><td>教導新詩技巧，完成圖象詩</td><td>新詩仿寫，第一堂先帶學生到校園拍照，將作文素材拍照儲存下來。第二堂小組討論。第三、四堂完成個人創作</td></tr>
<tr><td>單</td><td colspan="4">單元一：閱讀時光機</td></tr>
</table>

元	古典詩詞 & 新詩賞析			
課程評量				
	各組輪流上台分享	仿寫批改完成後，再讓學生上台進行朗誦分享	唐詩小組報告，分別介紹作者、文章、賞析等內容	唐詩拼圖：每人負責一張A4內容，共同完成一大張唐詩拼圖
課程評量				
	各組輪流上台分享	學生上台介紹新詩	學生新詩仿作並上台分享	學生新詩仿作並上台分享

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(二)質性-課程名稱：閱讀時光機 古今任你遊

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

一年級 /課程名稱	一年級 今日學子 閱讀時光機 古今任你遊		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	社群會議 對話討論	自行設計討論問題 檢核工具
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ (二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 學習表現任務與學習目標的關聯？		一、課程目標與價值 (一)課程價值 1.這個課程的主要目的是培養學生對於唐詩意境的了解，提升唐詩的欣賞能力，加強語文知識的廣度與深度，增加課外常識。從以下二方面可以看出這個單元的品質：1.1 品德價值培養：強調友誼核心價值，透過詩詞欣賞、動畫故事，引導學生思考這些價值的重要性，培養正向價值觀。 1.2 閱讀賞析： 在唐詩課程中探討詩中意境，以激發學生的學習興趣和深度思考。 2.學生透過唐詩的欣賞與背誦有助於品德價值培養如強調友誼、同理心、信任和幫助他人等核心價值觀，有助於培養學生正向的品德與價值觀。 (二)核心素養 1.這個課程可培養學生的語文能力，透過注音符號的運用與溝通表達的素養，啟發學生對文學的興趣，以及培養學生欣賞古今中外詩詞能力為目標，充實學生藝術涵養與美感素養。 2.學習表現任務與學習目標的關聯有以下二點:(1)透過注音符號來完成唐詩學習單，並	

	藉由畫畫來表達詩中意境，進而培養學生藝術涵養與美感素養。(2)透過每日課堂前閱讀唐詩的收心操，讓孩子於自然生活中沈浸詩詞之美，再藉由背誦來了解詩中意境與熟稔詩句，增進語文素養。
二、內容結構 (一)　課程內容 1. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？	二、內容結構 (一)課程內容 1.課程目標為透過教師在課堂中介紹的唐詩內容，能理解文言詩句的涵義，並能體悟詩中的意境，進而賞析中國古典文學之美。透過教師介紹的唐詩故事內容及逐句解析文言詩句內容，學生能明白及理解文言詩句的涵義。
2. 學習內容與學習目標的關聯？	2.學生透過唐詩探究過程了解了詩人所處的時代背景及創作詩時的中心思想。撰寫學習單內容可以視為一種成果驗收，學生在完成過程中，能夠以注音符號來表達，並深入理解詩中意境，進而提升語文能力。展示學習單內容，學生透過欣賞彼此的學習單，培養更深厚的文學素養。
3. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題?	3.藉由詩中展現的人文素養，如對大自然的關懷、對友誼的珍視、對家鄉關懷之情、對國家的情懷…學生學習後能內化成自身的品德涵養，以培養具人文素養的人格特質。
(二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？	(二)引發動機 1.利用故事動畫讓學生深入了解唐詩的意義、風格和文化背景，激發學生的好奇心和探究慾望。透過學習單的繪畫實作課程可讓學生從畫畫中表達唐詩所要傳達的意境，將文學與藝術相結合，激發學生創造力，提升他們對唐詩的興趣和理解。
2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並	2.為鼓勵學生進行唐詩學習，可將唐詩與學生生活相關的主題相連結如友誼或人生哲

且持續其動機與好奇？	理，讓學生感受到詩歌的情感共鳴。並透過多元的學習資源，包括故事動畫、音樂數位平台等觀賞，可以吸引不同學習風格的學生，使學習變得更豐富有趣。且舉辦詩詞朗讀比賽，亦可鼓勵學生的詩詞朗讀口語表達技巧與肢體創作，透過以上這樣的設計，學生能夠以更有趣和參與的方式投入到唐詩學習中，同時保持他們的動機、好奇心與成就感。
三、學習效益:以學生為主體	三、學習效益以學生為主體
1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？	1. 唐詩的設計考慮到學生一年級的身心發展與認知能力、以及喜歡聽故事的興趣，設計活動內容，無論是視覺、聽覺還是多媒體的教材都符合學生需求，透過背誦唐詩，學生有機會培養語言表達能力、感受豐富的情感表達，以及擴展文學素養，這些對於學生的身心發展都有一定的益處。
2. 課程對孩子帶來的價值與意義？	2. 經由八首唐詩的深度教學，孩子能深入理解和思考詩句的內容，有助於提升學生的語文能力，並能將古代文學內化成個人文學素養。
3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？	3. 實施唐詩教學時，針對孩子個別差異，實施個別差異化的教學方式。如提供詩歌吟唱、影音教學，唐詩背景故事解析、學習單撰寫...提供多元方式，使學生能呈現學習成效，以期學生能達成最佳學習效果。
4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？	4. 我們可以使用數位媒體的學習平台，提供學生選擇不同的唐詩，並提供解釋、註釋等資訊，讓學生能夠隨時依照自己的進度觀看。此外，班級定期抽背唐詩，讓學生能夠了解自己的學習目標，追踪進度，並自我評估，提高學習主動性。
5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？	5. 學生在學習中擔任互助合作者的角色，他

	們可以互相討論、共同分享對唐詩意境的看法。這種合作有助於彼此之間的學習進步，並建立起相互支持的學習社群，透過合作，學生們可以彼此提供不同的觀點，促使更深入的學習。此外，共同參與討論和分享也有助於增進團隊合作與溝通能力。同時，唐詩的背誦也可以培養學生的語言表達能力，使他們更自信地參與課堂討論和表達思想。
未來調整作法:建議透過動畫故事影片或詩詞吟唱的方式提升學生興趣及對詩詞意境的想像空間，讓學生對詩詞更能加深印象。	
與會人員: 謝幸真、黃子玲、林玉純、孫維屏、游淑娟、陳姿秀、王惠萍、林書瑋	

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

一年級 /課程名稱	一年級 今日學子 閱讀時光機 古今任你遊		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	社群會議 對話討論	自行設計討論問題 檢核工具
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1.教學能否引起學習興趣？ 2.有效延續學習動機的進程？ 3.什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？		**一、教材教法** (一)引發動機 1.唐詩學習透過觀賞學習吧、MOMO 唱唐詩影片營造活潑富趣味的學習情境，學生的學習興致高昂，再配合老師的講解，不但認真投入，還會自我延伸與現代情境相呼應。 2.先以唐詩樂曲吟唱，再配合生動貼切的影像意境，學生在學習單的書寫及繪製，呈現出愉悅的學習態度，朗誦的語調也日漸有抑揚頓挫。 3.以唱的方式進行教學，學生只要聽到音樂就能吟唱出唐詩的詩句，持續的練習，專注投入	

	增強學習成效。
(二)策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 3. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 4. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ **二、學習促進** (一)自主學習 1. 如何引發學生自主學習？ (二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估? 3. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回	(二)、策略的有效性： 1.學生每月一首唐詩，透過觀賞學習吧、MOMO影片營造情境，與其生活經驗做連結提高學習意願。 2.有效的教學表現在學生能夠運用知識，並積極參與課堂討論，透過對詩意的理解，能與實際生活情況聯繫起來。不僅能夠背誦，在提到相似情境時學生能神來一句詩句。像是國語課時提到站在高山上可以看得很遠，同學會冒出「欲窮千里目，更上一層樓」。 3.因是一年級且是較為生澀的唐詩，為達教學目標，先由老師在課堂上中帶領學生朗讀唐詩、逐句解說唐詩進而解釋唐詩意義和意境。在透過觀賞學習吧生動活潑的影片後進行討論分享。讓他們在 MOMO 哼唱唐詩中反覆哼唱自然背誦完成學習任務。 4.課堂上口語問答做形成性評估、行間巡視學生完成學習單情形。 二、學習促進 (一)自主學習 1.鼓勵孩子可以在老師進行教學前，先行背誦唐詩、試著從字面上猜測詩句。當進入該首唐詩課程時，請已經會背誦的孩子背給全班聽；請孩子舉手表達自己對這首詩的理解。給予孩子理解詩句的空間，即使思考方向不對，也不否定孩子自主思考的能力。 (二)學生導向 1.隨著國語識字量增加，進行唐詩教學時，孩子紛紛高興表示這首詩的某個字已經學過了，孩子能持續不斷的溫故知新。此外，幼童跟著聆聽唐詩歌謠，建立語言、文字的基礎概念，感受唐詩聲調之美。這些都適合學生的身心發展。 2.學習過程讓孩子彩繪著色唐詩單，具體用色彩表達自己對唐詩情境的理解，也能幫助孩子用輕鬆的方式進行記憶理解。低年級的孩子喜歡著色上色，在著色過程中能觀察並培養孩子

應」? (三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	小肌肉耐力、手腕協調能力、空間感能力，也逐漸學習繪畫主題與背景色的區分。在兒童職能治療課程中也經常運用著色畫減緩壓力並激發創造力! 3.利用豐富的教材、教具可以吸引學生的目光、提升專注力，因此我們透過多樣的唐詩動畫提供孩子學習，相對的，孩子透過著色、發表來回應老師自己的理解深淺。此外，訪談是最能了解孩子的方式，當孩子在背誦唐詩遇到困難時，教師須了解孩子是拼音能力較弱還是因母語非國語導致學習的困難。協助孩子將困難降低，更能提升學習成效。 (三)探究能力 1.教學以學生興趣的方式啟先，並使其積極參與課堂討論，透過對詩意的理解，能引發孩子分享所學所見，與古今相對照，聚焦唐詩的內涵。 2.古今的生活樣貌，風土民情的呈現，總能引發學生想探索的好奇心，在對話中使學習更扎實。 3.可再加入情境式表演，讓學生透過團隊的合作，在同儕分組演練中，得到更多的啟發。
未來調整作法:除了聆聽了解詩詞意境在學生能背誦外，在時間允許下希望他們也能夠編劇演出，以便更能體會詩人當下的意境	
與會人員: 謝幸真、黃子玲、林玉純、孫維屏、游淑娟、陳姿秀、王惠萍、林書瑋	

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

一年級 /課程名稱	一年級 今日學子 閱讀時光機 古今任你遊		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	社群會議 對話討論	自行設計討論問題 檢核工具
問題		內容記錄	

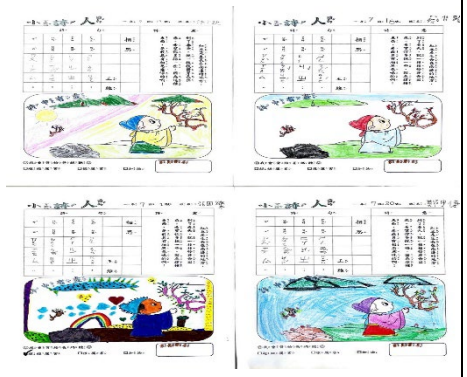
一、素養達成 (一)學生導向 1.可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？	(一)學生導向 1.在課程歷程中，可以發現到學生上台朗誦唐詩的儀態明顯大方，會適度展現抑揚頓挫的語調。學生在唐詩學習單的書寫部分也一次比一次正確，繪圖部分色彩也逐步精緻與多元。學生在台下欣賞台上同儕朗誦唐詩時，也能保持安靜，並在同儕朗誦完畢後，給予掌聲表達鼓勵。當然，仍有少許天生性格較畏縮的孩子，音量仍不夠大，我的下一步將給予這些孩子更多的正增強與肯定，讓他們不再害怕上台展現自己。
2.學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？	2.期望學生能具備將所學應用到實際生活情境的能力，例如:提高文學素養、增加閱讀能力、培養欣賞唐詩的能力。因為一年級學生初次接觸，所以這部分學生表現的狀況需持續關注，才能看成更明顯的變化。
3.課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？	3.學生在課程學習中，不斷重複拼讀注音及認識新的生字、語詞，建立未來的語文學習基礎。上台朗誦唐詩，建立自我表達的能力。唐詩學習單的插圖繪製，也建立藝術與美感的能力。
4.學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？	4.學生對自己的學習目標要有清楚的認識，學生知道要更精準拼讀注音符號，爾後注音符號會變成工具，用來增加閱讀能力，學習更多新的國字。學生知道上台朗誦唐詩的禮儀、技巧、音量大小，鼓勵學生一次比一次勇敢大方。將下來甚至可以將唐詩以戲劇方式演出，讓學生對詩的意境有更深刻的體會。
(二)　評量設計	二、評量設計
1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？	1.學生能正確拼寫出唐詩的詩句，藉此瞭解學生能運用注音符號記錄訊息。透過理解唐詩詩句，了解古人思念家鄉的情懷，在製作感恩卡片時，能清楚表達對住在遠方親人的思念，藉此評估學生將所學，運用到生活

2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？	中。 2.在學習歷程中能清楚看見學生閱讀能力的提升，在完成唐詩學習單的作品中，無論在著色或詩詞書寫都有顯著的進步。透過「卡片傳情」學生清楚寫出自己對家人的感謝，能觀察到學生學會感恩。 3.透過學生暢讀唐詩、完成學習單的學習歷程，以及製作卡片等方式，我們能夠確認學生是否完成了學習任務，以及他們在其中所獲得的收穫。 4.大多數學生達到了預期的學習目標，並呈現了一些非預期的改變，例如唐詩中有許多描寫景色的詩句，學生從中學到了用心觀察四周的環境。在著色的過程中，間接培養了孩子的耐心，清楚看見孩子一次比一次有耐心的完成學習單。 5.透過賞析及詩中意境的著色，豐富學生語文及歷史的知識，學生除了強化了注音符號讀寫的能力，也增加了藝術的美感，從學生能朗朗上口背誦詩句，完成學習單及卡片作品，日常生活中能運用所學中可以得知。
二、持續發展 (一)　知識應用 1. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 2. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ (二)　強化動機	二、持續發展 (一)知識應用 1.本課程與語文領域及生活領域統整 在語文方面：學生在課程的學習過程中，提前接觸五言絕句，初步感受文學之美。 在生活方面：將唐詩的情境呈現在學習單中，學生在彩繪時，更能感受作者寫詩的意境。 2.學生能藉由課程，感受到學習的樂趣，進而能主動學習，提升個人的語文能力與藝術創作。

1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？	(二)強化動機 1.學生在老師引導與教唱唐詩後，能主動哼唱唐詩，並將唐詩背誦完成，且能主動學習唐詩中，未曾交過的國字。 2.上課時，老師無論是介紹作者、唐詩的內容或是教唱唐詩，學生都非常專心且熱衷，大多數學生在教導後，都能主動找老師背誦唐詩。
未來調整作法:讓學生將所學運用到日常生活裡，與人對話能更有條理與自信，進而成為小小演說家或表演者	
與會人員: 謝幸真、黃子玲、林玉純、孫維屏、游淑娟、陳姿秀、王惠萍、林書瑋	

◆一年級各單元教學成果照片

單元	閱讀廣角鏡 探索圖書館	閱讀廣角鏡 探索圖書館	閱讀探照燈 學習多元趣	閱讀探照燈 學習多元趣
課程進行				
	帶領孩子學習圖書館禮儀-輕聲細語慢慢走	認識圖書館，讓學生學會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。	配合運動會在課堂中進行繪本導讀，了解運動會的意義。	利用晨光時間閱讀恐龍小學運動會繪本
課程評量				
	總結性評量:實際學習排隊借書,一嗶二刷三確認。	透過實際借閱書籍，了解圖書借閱方式，進而喜歡閱讀。	總結性評量:確實參與運動會，展現運動員進場的口號動作與精神-	總結性評量-發揮團結活做精神，努力當一隻螞蟻搬豆豆!

單元	閱讀時光機 古今任你遊	閱讀時光機 古今任你遊	閱讀時光機 古今任你遊	閱讀時光機 古今任你遊
課程進行				
	帶領學生朗讀此首詩~春曉，並逐句解說詩中的含義。	利用網路資源進行輔助教學，提高教學成效。-鸛雀樓	介紹詩名與作者，說明相思的含義，利用歌唱教學加深記憶。	教師指導學生朗誦塞下曲，並解釋含義塞下曲
課程評量				
	總結性評量:完成唐詩學習單，並展示於教室後方的看板，讓學生互相觀摩作品。	總結性評量:登鸛雀樓學習單成果發表，女生小詩人唱讀唐詩。	使用學習單，以注音拼寫詩的內容並彩繪加深印象。	總結性評量:運用注音寫出塞下曲，並彩繪出詩中情景

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	二年級 今日學子2—和書做朋友		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？		一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 本單元的主要目的是培養二年級學生的閱讀素養，能熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略，也要認識性別平等議題中性別特質與性別認同的多元面貌。這套課程設計的品質，是在課程中設計閱讀繪本，以激發學生的學習興趣和深度思考，並應用閱讀學習策略，更能促進品德的價值培養，強調友誼、同理心等核心價值。 2. 這個課程設計的核心概念為閱讀素養與性別平等議題。透過六何法閱讀策略教導低年級小朋友閱讀最常接觸的文本-繪本，一方面帶領二年級的孩子學習閱讀，進而培養閱讀的習慣，建立閱讀素養的基礎，一方面也傳達給學生「瞭解自己、尊重他人」的性別平等的核心概念。 3. 閱讀素養與性別平等皆為十二年國教課綱所推動的重要議題。在低年級的階段，透過閱讀繪本故事落實性別平等教育是最自然且有效的方式。因此，本課程的設計是將閱讀策略結合性別平等議題的繪本，讓孩子在學習閱讀的同時，自然而然的養成更健全的素養與人格。這也呼應了同德國小全面教育:培養學生的學術、品格、身心和社交等多方面的能力和素養的願景。 4. 同德國小的課程願景，在呼應新課綱「成就每一個孩子，適性揚才、終身學習」的精神，此單元的課程設計，結合了閱讀力、探索力及品德力的核心素養，符合了學校建立「閱思表達、探究	

	實作、跨域合作」的學生圖像，達成學校「人文」的願景。
(二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？	(二)核心素養 1. 這個課程的目地主要在於培養學生的閱讀素養。在閱讀文本的同時，藉由運用六何法的分析方式，引導學生逐步建立思路脈絡，而更能掌握文章的結構與重點。此外，繪本內容傳達性別平等的議題，足以建立尊重多元取向的概念。 2. 這個課程首先是透過教師在課堂中和學生一起欣賞繪本的封面，猜測繪本的內容，藉此了解學生對於性別是否存在刻板印象。接著，透過師生共讀繪本與討論的方式，讓學生對於議題有更深入的思考，進而培養「瞭解自己、尊重他人」的核心概念。此為這個課程的第一個學習目標。接下來則是教師帶領學生至圖書館找尋一本好的圖畫書，閱讀後利用六何法的閱讀策略掌握文本的重點並進而說出大意及推薦此本好書的理由。期望透過此過程，培養學生思考及與他人溝通表達的素養。課程設計確實將「學習目標」與「核心素養」有效結合。 3. 本單元的學習任務是請學生實際到圖書館借閱一本好書，再運用六何法繪製故事要點做分享，確實吻合所設計的學習目標，能讓學生實際體驗圖書館的功能與規範，也能學習與人分享閱讀所得。
二、內容結構 (一)課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來)？ 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題?	二、內容結構 (一)課程內容 1. 透過好書介紹教導學生認識六何法，並學習使用該策略找出文本的重點及主旨 ，接下來讓學生進行實作至圖書館借閱好書，應用六何法摘要策略製作好書推薦海報並上台分享，呈現出課程的順序性、繼續性及統整性。 2. 透過六何法策略進行閱讀重點摘要、小組討論、上台介紹推薦好書等表現任務，讓學生達到跨領域的多元學

	習，此課程目標設定涵蓋了認知、情意與技能三層面，符合了二年級學生的學習發展層次。 3.學習目標讓學習內容能有效地實踐於生活中。學生將課程所學的六何法閱讀策略應用於平時閱讀習慣中能幫助他們進行有效率的閱讀。學生進一步上台發表推薦好書則讓更多人能接觸好書、喜愛閱讀。 4.課程建立於學生現有語文領域舊經驗的基礎上，進而學習六何法閱讀新策略，學生可以應用於未來學習寫作的方法。同時也可連結到生活領域中，運用不同探究事物的方法，對未來訊息做適切的處理。 5.本課程表現任務設計學生自行到圖書館借閱一本好書，並利用課堂所學的六何法策略上台介紹書籍，讓學生熟悉圖書館借閱書籍的流程，學習閱讀策略進而與人分享。這些所學皆可以應於生活中，解決平日學生不會利用圖書館資源，或閱讀後無法掌握閱讀重點等問題。
(二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	(二)引發動機 課程安排讓學生實作至圖書館借閱一本好書並上台分享，可以讓學生體驗圖書館資源的豐富性，引發學生對館藏的好奇，激發學生探索書中未知領域的樂趣以及主動閱讀的動機。
三、學習效益:以學生為主體 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？ 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎?	三、學習效益:以學生為主體 1.我們的設計考慮二年級學生需求及身心發展情形：喜歡聽故事、喜歡看繪本的興趣。這個階段的學生通常對遊戲和互動感到興趣，我們的課程設計得生動活潑，以促進積極參與。同時，教學注重培養基本的學習和社交技能，協助學生建立自信心和實際操作，有助於學生的認知和語言發展。 2.繪本《奧利佛不是個娘娘腔》可透過敘述角色的獨特性格，為性別平等教育提供正面示範。這有助於學生理解不同性別的多樣性，並鼓勵尊重個別

	差異。性別平等教育可培養學生對性別刻板印象的批判思考，促使學生在日常生活中更加開放、包容，建立公平的價值觀。這有助於創造一個更具多元性和平等性的社會，更可提升學生的社會情感發展。 3. 依據學生的程度，提供不同版本的六合法海報設計版本，並實際帶領學生進入圖書館，讓學生按照自己的能力自行選擇適合自己的繪本或故事，進行六合法繪本海報的創作與設計。 4. 六何法的示範設計可以透過鮮明的圖像和清晰的文字來呈現《奧利佛不是個娘娘腔》的故事內容。但在我們的教學課程中允許學生用自己的方式來呈現海報的繪製，用開放的態度接受孩子多元的創意，而不加以限制。 5. 在本次的學習任務中，學生雖是各自完成六何法的故事海報，但在後續的分享發表中，卻可以透過同學間的分享，聽取許多有趣的書籍內容，開啟自己多元的書籍眼界，有助於擴展閱讀的廣度，此外，不同同學所呈現不同的海報繪製方式，更可以激發六何法的創意呈現形式，促進了學習夥伴之間的有效互動。 6. 本單元有關六何法的引導，正可聚焦繪本的討論，因此，學生除了透過六何法清楚掌握《奧利佛不是個娘娘腔》的故事內容及主要意涵，更能實際運用此項閱讀策略在未來任何的討論活動中。
未來調整作法: 建議未來教學時間的安排上能更有彈性或延長，讓學生透過兩兩合作或小組合作先有嘗試繪製六何法的體驗，再開放個別的學習任務，讓每位學生都能循序漸進獲致成功的學習經驗。	
與會人員: 陳乃榕、張碧芝、黃文玟、張翠莉、葉美鳳、劉怡均、周梅雪、許金珠	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	二年級 今日學子2—和書做朋友		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二) 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？		一、教材教法 (一)引起動機 1.今日學子2--和書做朋友單元之課程設計旨在透過閱讀繪本《奧利佛是個娘娘腔》學習接納兩性平等，並打破刻板的兩性印象。低年級學生對於閱讀繪本聆聽故事有濃厚興趣，故藉此繪本引起學生學習動機。 2.延續學習動機的策略 (1)閱讀前，教師在hiteach學習平台的互動功能中展示數項玩具照片，例如：足球、籃球、動物玩偶、家家酒、芭比娃娃、火柴盒小汽車、戰鬥陀螺、樂高積木等玩具。教師先問小朋友：小時候玩過什麼玩具？請學生發表意見。 (2)閱讀前，教師會請學生預測繪本故事內容:請學生觀察封面、標題和插圖，進行故事內容預測的討論。 (3)討論繪本書名關鍵語詞《娘娘腔》，請學生依自己認知發表何謂娘娘腔，老師協助釐清解釋，並延伸解釋另一與性別刻板印象有關的名詞《男人婆》。 3.課程符合學校願景：人文(包含同理心、尊重和社會責任等）價值觀的願景。 (二)策略的有效性 1.1 透過觀看youtube繪本版本，老師一邊播放，一邊做說明，留意課堂氛圍的變化及學生的反應，適時停頓與繼續。 1.2 學生實際至圖書館借閱一本好書並應用六何法閱讀策略介紹書籍，可以讓學生體驗圖書館資源的豐富性及激發主動閱讀的動機。	

5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？	2. 教學方法和教材設計符合二年級學習內容聽說讀寫、同理心情感和學習六何法閱讀策略之技能目標。 3.1 課程設計中，閱讀繪本後請學生練習敘述繪本內容大意及發表感想或提出疑問，訓練學生理解與表達能力。 3.2 學生實作繪製六何法策略海報，培養掌握閱讀重點與主旨的能力。 4.1 使用開放性問題、小組討論和小組合作實作表現，達成教學目標。 4.2 介紹《六何法》閱讀策略，並請學生練習用六何法要素找出本書的重點與主旨。 5.1 課堂上口語問答做形成性評估、行間巡視小組討論情形與小組練習六何法閱讀策略時隨時提供協助與說明。 5.2 讓學生小組合作進行實作至圖書館借閱好書，應用六何法摘要策略製作好書推薦海報並上台分享。 6. 閱讀後老師設計問題提問故事概要、角色關係以及同儕看法改變的關鍵何在，課程融入性平教育議題引導學生延伸至讓學生能尊重不同性別個體間的差異。欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。 7.1 學年每個月開會討論如何實施課程，討論結果做為學年老師在課程實施與策略調整的參考，另討論課堂上可能會遇到的挑戰與困難，讓學年老師預作準備。有意義的共備涉及將教學策略與共同目標協調一致，定期反思備課前後的討論確保與共享目標一致的持續改進。 7.2 在教學過程中最大的收穫是教學時有學年夥伴共同討論，互相分享及回饋心得與避免無效教學。
二、學習促進 (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?	**二、學習促進** (一)自主學習 1. 上課開始前十分鐘,授課教師說明這堂課的學習目標，提出問題、鼓勵學生思考,設計具有挑戰性的任務,提供多樣化的學習資源，引導學生達成自主學習的目標。 2.1 本教學活動給予學生自行到圖書館選

	擇好書的自主學習機會，啟動學生自主探究的能力，鼓勵學生的好奇心與創意。 2.2 本教學活動的亮點在於將閱讀策略結合性平教育，繪本故事中，同學們接受奧利佛,不是因為他是否得獎,而是由於他有很棒的才藝，還有勇於展現自我的勇氣。打破刻板印象。 2.3 學生在區分何時使用哪個問題(W)時感到困惑，例如:區分 What 和 Why 的問題時，可能需要更多的練習。
(二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估? 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡? 6. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？	(二)學生導向 1.設計本課程時，考量到二年級學生性平課程重點，包括基本性平概念、情感、認知和尊重等。繪本中的故事情節，讓孩子學習到理解男女之間生理心理差異，也強調平等和尊重。更鼓勵學生超越刻板印象，理解每個人都有平等的權利和表現機會。 2.教學兼顧學生差異是有效教學的關鍵之一。我們利用多元化的教學方式,使用視覺(繪本欣賞)、聽覺(故事聆聽)、手繪整理繪本內容重點(5W1H)等，以滿足學生不同的學習風格。在學生自主練習 5W1H 心智圖時，教師亦能利用行間巡視了解學生學習的困難，適時給予需要的指導，例如：給予簡短、熟悉的故事，或給予第一層次的框架。 3.本課程的學習任務要求學生利用 5W1H 來整理繪本內容重點，老師除了逐一講解 5W1H 的內容外，結合孩子喜愛繪圖的特點，帶領學生手繪 5W1H 圖，並給予優秀範例作參考，鼓勵學生有不一樣的發想。完成後,再請學生上台展示自己的作品,同學間可相互觀摩學習,也可得到同學和老師的肯定和鼓勵。 4.教師於課堂上會先介紹何謂 5W1H,並先利用簡單的童話教事為例,例如;三隻小豬的故事做說明，讓學生對 5W1H 有基本的認識。帶領學生繪圖時,老師會隨時解答學生提出的問題，給予改正或建議。 5.本課程設計利用繪本、影片帶給學生不同的感官刺激，利用繪本內容討論生活

(三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	週遭碰到的例子,例如:家裡、安親班等,來引起學生的共鳴。 6. 透過課堂上的問答和討論，讓學生分享他們的理解，從而學習彼此的觀點和想法,或變換繪本內容的情境,讓學生在變換的情境中應用所學，達成學習遷移。 (三) 探究能力 1. 因為我們的對象是二年級學生，教學過程中以5W1H為開頭的問題,來逐步建構、深化性別平等的概念，也示範掌握文本重點的技巧，例如：為什麼(Why)同學要叫奧利佛娘娘腔 、如果你遇到像奧力佛一樣的同學，你會如何(How)和他相處? 2. 透過以 5W1H 為開頭的問題，教師可以延伸生活周遭情境，讓學生發表是否有相同的經驗,或提出相似的經驗概念,與同學一起討論，產生概念深化的對話學習。 3. 六何法(5W1H)的閱讀策略可延伸應用於各科的學科學習上，教師可於課堂中不斷提示,鼓勵學生加以應用,也可以鼓勵學生在小組任務中運用於聚焦討論。
未來調整作法: 學生在區分何時使用哪個問題(W)時感到困惑，例如:區分 What 和 Why 的問題時，教師可以透過學生讀過的文本或故事，做更多次的示範引導，也可以先派遣小組任務，透過組間共學、相互對話來釐清，讓學生有更多練習時機來增進運用的熟悉度。	
與會人員: 陳乃榕、張碧芝、黃文玟、張翠莉、葉美鳳、劉怡均、周梅雪、許金珠	

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	二年級 今日學子 2—和書做朋友		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1. 素養達成 2. 持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向		一、素養達成 (一)學生導向	

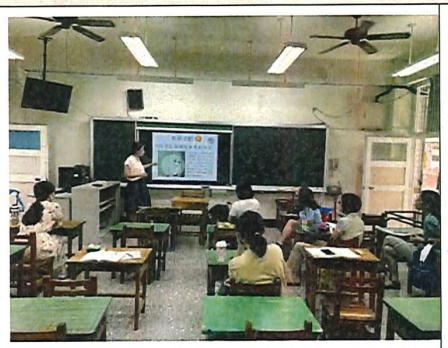
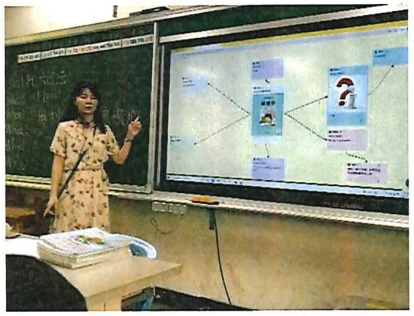
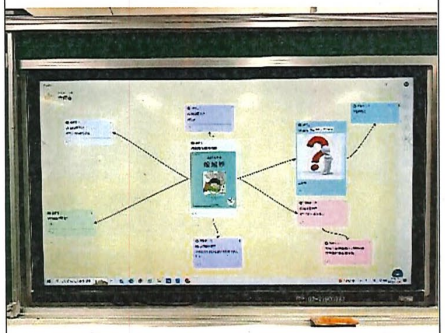
1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？ 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ 6. 學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？	1.學生透過本課程規劃設計能衍生出以下核心素養： E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，以及 E-C2 具備理解他人感受這三種核心素養。 2.在學年會議中，就有老師分享班級內學生開始可以觀察到同學的優點或專長，予以讚美甚至與之學習。例如生活課在欣賞分享同學的創作時，看到優美的作品，大家就會予以稱讚和拍手；下課時間發現同學畫出唯妙唯肖的動畫主角或用白紙做出手做玩具時不但予以稱讚並主動學習。 3.上完這個單元之後，各個班級上都可以發現許多學生不只對男女性別專屬的主觀性思維和緩許多，有的班級甚至發現對於該班的特殊生的包容度都明顯提升，有老師就分享在定期考查監考時，發現學生對於需要高關懷的學生有特別表現時，都會主動和監考老師解釋澄清，避免學生考試時出現不恰當的行為造成師長誤解。 4.有老師分享班上的女同學們會主動和男同學提出要一起打球、一起玩積木，有時遇到男同學面有難色時，女同學會主動提醒男同學要平等對待，很自信地告知說：「女生也可以是好夥伴」。 5.課程主要建構學生二種價值：(1)對待他人不論特質性向與自己同質或異質，要能予以尊重。(2)期待學生每個人， 都能像奧力佛一樣，發現自己的喜好與專長，努力而快樂的展現自己，並堅持下去。 6.大部分的學生上完這堂課都能明白要尊重他人，並理解每個人都可適性發展不需受性別刻板印象所框架，但對於自我探索自己的專長與特色這個部分，是比較需要再多做

(二)評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6. 學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？ 7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？	引導，讓學生能自我覺察。 (二)評量設計 1.教學過程中採用實作評量的方式來檢視學生所學，安排學生實際到圖書館借一本自己喜歡的書做上台分享，透過觀察、檢視學生實作過程中的運用情形、遭遇困難，引導學生嘗試運用 5W1H 閱讀策略掌握繪本大意。教學後，更鼓勵學生將所學策略，延伸至國語課文的學習，常在課文分析時用來掌握課文要點。另外，可以在日常生活中發現，學生開始尊重他人的獨特性，也能落實兩性平等的概念。 2.我們可以在不同層次學生的學習中，發現學生的改變，層次較高，能立即領略 5W1H 技巧者，能快速的梳理出繪本故事中的精要，且發展出不同於老師的心智圖形式，展現高度的創造力。層次較低者，需要老師先提供鷹架，才會安定學習的心，開展出自己的心智圖支架，但整體而言，學生都能透過這樣課程試著找出文章的要點。另外，從學生願意男女一同打球、一同玩積木，顯見他們以性別平等概念融入日常中。 3.後續的教學觀察中，老師們會嘗試在課堂中提示運用 5W1H 的閱讀策略來掌握課文大意，學生都願意嘗試運用，且越來越得心應手。 4.學生的確學會運用 5W1H 於課本文本的閱讀上，且非預期的是在繪製心智圖時，學生嘗試運用多元的形式來表達自己的思考，展現了創造力。 5.從日常的互動觀察及課堂的學習活動來看，學生除了學會運用 5W1H 的閱讀策略來掌握文本大意，更能以寬廣、多元的角度來面對他人的不同特質。 6．學生學習的成果顯現達成預期設定的學習目標，其一，學會運用 5W1H 的閱讀策略於課文的掌握大意中，其二，用更寬闊的視野來面對他人的獨特性。 7．在這樣有學習任務的引導中，學生

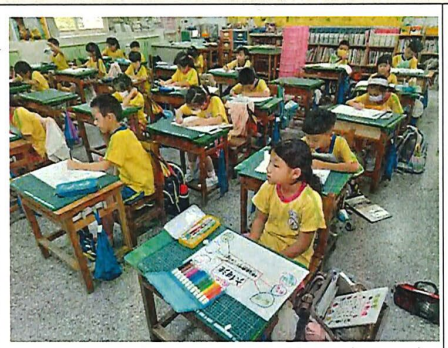
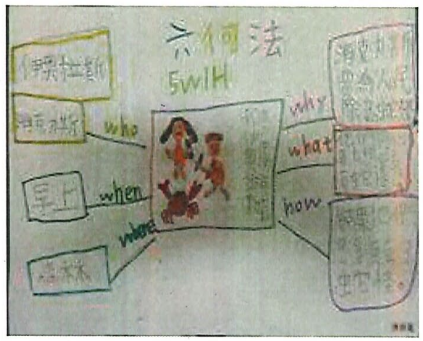
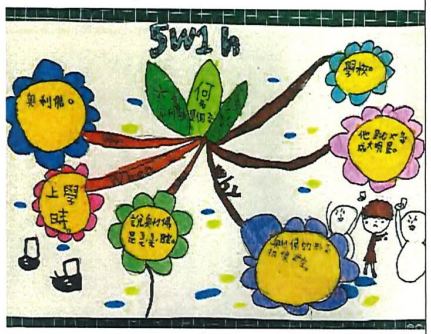
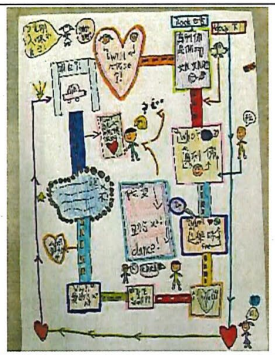
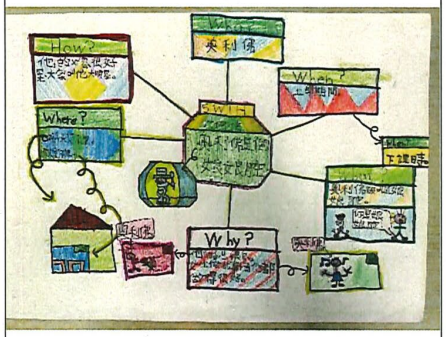
二、持續發展 (一)知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？	有更明確的動機來學習，也能檢視自己的學習過程，不論是嘗試錯誤的挫敗，或是突破創新的勇氣，都是一個真實可貴的學習歷程。 二、持續發展 (一)知識應用 1.有老師分享，自己在上完《和書做朋友--奧利佛是個娘娘腔》這個單元後，學生對於老師補充的吳季剛能克服學習成長的困境，追夢成功的真實故事，更是由衷的佩服！另外，上到國語《不一樣的故事》與《美食分享日》這兩課時，對於多元文化的學習內容都抱持著高度的好奇與興趣;對於班上來自不同文化的新住民同學，在互動時也比較能尊重她的特別與不同。 2.經過課堂上的討論，學生能尊重不同性別個體間的差異，欣賞別人的長處，包容別人與自己的差異—理解為什麼有的同學那麼愛跳繩和打球，有的人就是不願意動，也較願意努力多方嘗試，探索自己的性向與愛好。 3.有老師分享學生較能同理班上的轉入生(港澳生)為什麼需要額外的、長期的語文扶助學習，不會再計較進行國語課的評量遊戲時，老師總把最簡單的幾題《詞語對對碰》單獨留給她，且願意耐心等她完成闖關。有學生更對轉入生的隔閡與不便感同身受，處處關照她，協助她融入班上的學習活動，對她呵護備至。 4.學生學到的借書流程與《六何法》閱讀技巧，不僅促進了班上的閱讀風氣，也提升了學生的摘要能力，讓他們能分工合作運用在後續的讀報活動中，學習抓出文章中的重要資訊，並用創作圖文海報的方式呈現出來。(作法：先是小

(二)強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	組成員共同閱讀，確認重點，再以各人所長分配任務，有人負責剪貼報紙內容，有人設計美編與插圖，有人則是擔任領隊，帶領組員上台發表。） (二)強化動機 1.之後，有些不愛動的女生，也願意參與同學的跳繩特訓活動，挑戰自己的體能極限。有的學生會運用《六何法》閱讀技巧，在課外閱讀之後，試著製作閱讀心得小書。 2.從學生踴躍參與討論與全心投入繪製《六何法》海報的情形可見一斑。 3.學生不只學會觀察、認識、尊重自己與別人的性別傾向，也學到借書、閱讀與摘錄重點的學習技巧，有助於後續的自主學習。
未來調整作法: 對於低年級學生來說，透過實作來檢視課程效果是最佳的方式，從老師們後續的分享中，都可以發現學生的確在國語課堂或剪報活動中應用 5W1H 的策略，也可從日常生活中，觀察到對多元特質的尊重及兩性平等的落實，因此建議課程效果的檢視應拉長時程來進行。	
與會人員: 陳乃榕、張碧芝、黃文玟、張翠莉、葉美鳳、劉怡均、周梅雪、許金珠	

◆教學成果照片

<table>
<tr><td>單元</td><td colspan="4">今日學子2
第四單元【和書做朋友】</td></tr>
<tr><td rowspan="4">課程進行</td><td>  </td><td> 
</td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>教師群透過學年會議進行課程共備，熟知教材內容。</td><td>教師介紹好書，並和學生釐清與解釋娘娘腔的意思。</td><td>教師請學生分組討論預測這本書的內容。</td><td>教師運用心智圖法介紹六何法閱讀策略。</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>教師使用Padlet平台進行六何法心智圖教學</td><td>教師利用Padlet中的畫布模板，將全班以5W1H策略討論出的繪本內容加以整理呈現</td><td>教師運用PPT說明六何法閱讀策略。</td><td>學生以六何法構思並繪製心智圖</td></tr>
</table>

◆各單元教學成果照片

單元	今日學子2 第四單元【和書做朋友】			
課程評量				
	結合六何法閱讀策略製作好書分享海報。	學生閱讀圖書結合六何法閱讀策略完成海報作品	學生閱讀圖書結合六何法閱讀策略完成海報作品	學生依據六何法完成故事文本心智圖
				
	學生依據六何法完成故事文本心智圖	學生依據六何法完成故事文本心智圖	學生上台分享作品	學生以六何法製作「好書分享海報」，完成之後上台分享

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(三)質性-課程名稱：明日文青：探索圖書館

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

年級 /課程名稱	三年級 明日文青：探索圖書館		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 為什麼要做這套課程？ 2. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ (二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？		**1、課程目標與價值** (一)課程價值 1. 本單元是為了讓學生認識圖書館資源的分類方法，能簡單辨別並找出特定大類的書籍，進而有效利用圖書館 2. 本校學生圖像之一為培養學習力，學生能自主學習，找尋自己的學習節奏。學生上完本單元後，將了解索書號的意義，能查詢館藏目錄，具備檢索書籍能力。過程中認真的完成每項指定的事情，進而培養主動探索求知，為終身學習做準備。 (二)核心素養 1. 本單元的核心素養為發展學習及解決問題策略，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 2. 學習目標為認識圖書館的書籍，懂得分類法的代表意義，並實際到圖書館找出指定書籍，進而主動查詢與借閱。學生有了實際體驗與實踐的經驗，未來在學習過程需要查閱書籍檢索資料，便能應用本單元所學，進而主動探索，符合本單元之核心素養。	

二、內容結構 (一)課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來)? (二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	**二、內容結構** (一)課程內容 1. 學習課程之組成單元，從認識圖書資源的分類方法開始，接著瞭解索書號的意義，最後實際查詢並尋找館藏書籍，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性。 2. 課程目標是讓學生認識圖書館資源的分類方法，能簡單辨別並找出特定大類的書籍。符合全國圖書教師輔導團公告之圖書資訊利用教育教學綱要(2020 年修定)，第二學習階段內容：了解索書號的意義，善用資訊基本檢索技能。 3. 透過本單元學習後，未來在任何領域需要查閱書籍檢索資料時，便可學以致用，可說是為終身學習做準備。 (二)引發動機 1. 透過 Kahoot 遊戲競賽方式，讓學生想要一關接一關完成挑戰，以及上網查閱書籍的索書號，並實際到圖書館利用索書號，找出一本指定分類的書籍，讓學生獲得成就感並樂於持續學習。 2. 透過提問引發學生學習動機，並利用圖書分類影片提高學習興趣，再搭配任務挑戰以持續其動機。
三、學習效益:以學生為主體 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？	三、學習效益：以學生為主體 1. 本單元的活動是以異質性分組，5-6 人一組，讓小組共同學習來進行，即是運用每位學生學生差異，使不同特質的學生各盡所能，使學生得到適性發展。 2. 探索圖書館的課程，為學生建立終身學習能力，讓學生未來能自主選擇並探索自己想要的學習內容。 3. 在合作學習任務中，由教師適時根據學生的能力，提供不同層次的任務，例如提供按字面意義即可分類的書名，以及不易判斷的書名，以不同難易度的任務作為差異化教學，並提供適當的指導與回饋。但教師一人要同時顧及全體有些

	困難，可再進行修正。
未來調整作法: 在合作學習任務中，原本是由教師在課程進行當下，適時根據學生的能力，提供不同層次任務，建議可改成事前增加 Kahoot 關卡數，或製作不同難度的差異化版本任務，供各組學生或個人進行挑戰。	
與會人員: 范郁敏、林春錦、陳鈺媼、林靜怡、黃汝珊、王玉如、黃緗綺、丁如盈、劉芸樵	

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

年級 /課程名稱	三年級 明日文青：探索圖書館		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1. 教材教法 2. 學習促進	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ (二) 策略的有效性 1. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 2. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 3. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ **二、學習促進** (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探		**一、教材教法** (一)引發動機 1. 透過教師提問，學生踴躍回答的反應，可見確實教學引發學生學習動機，再加上利用圖書分類影片作為教學媒材，提高學生學習興趣，學生在課堂中專注學習，甚至在課程結束時表現出期待下一堂課的到來。 2. 課程內容實用且接近學生生活經驗，且在教學過程中，老師能靈活呈現教材內容，並引導孩子自我觀察每一階段的學習有哪些進步之處，讓學生能自我肯定，相信自己的能力，持續學習動機並進一步探究。 (二) 策略的有效性 1. 我們從學生的以下學習事實，判斷為有效的教學表現：學生積極參與課堂討論、能掌握圖書館的圖書分類方式、會利用索書	

究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? (二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到？ 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到？下一步是… 3. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？ (三)探究能力 1. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 2. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	號找到所需要的書籍，且課餘時間也會主動用此技巧進行書籍查找與借閱。 2. 每堂課的小組合作學習任務明確，讓每位學生清楚自己的學習目標，再透過示範、演練、觀摩和即時回饋，讓學生成為積極的主動參與者。 3. 透過課堂上實作評量以及教師行間巡視學生討論情形，可確認學生是否在朝向目標的學習路上。 **二、學習促進** (一)自主學習 1. 圖書館是自主學習的寶庫，當學生學會如何利用圖書館，即是跨出自主學習的第一步。但後續如何引導學生持續自主學習，是我們未來可繼續延伸教學設計的部分。 2. 要啟動三年級學生「自主探究」的能力，是需要老師的引導與協助，本單元教學時數僅三週，因此未有深入的教學，僅透過口頭說明，鼓勵學生可結合自然課內容，自行至圖書館進行相關科學文獻的自主探究。 (二)學生導向 1. 考量中年級學生的起點行為和先備能力，我們在教學時採異質性分組，5-6 人一組，讓小組共同學習來進行，使不同特質的學生各盡所能，都能有所發揮。 2. 在教學過程中，教師依各組表現適時調整小組任務內容，例如提供按字面意義即可分類的書名，降低難度，作為差異化教學，並提供適當的指導與回饋。 3. 為促進學習遷移，課堂舉例均以本校圖書館實際擁有的藏書為例，且實際帶學生至圖書館進行實作，引導學生將所學進行運用。 (三)探究能力 1. 在指導學生認識圖書分類後，教師提出尋找圖書分類的相關問題，例如：「如果要做認識植物的專題報告，你可以尋找哪一類的書籍？你會選擇什麼主題？」引發學

	生學習與對話。 2. 這部分在本單元並未深入落實，目前僅在課堂討論中鼓勵學生進行發表與經驗分享，給予學生正向回饋，增強共同探討的意願。
未來調整作法: 因上課時數有限，自主學習與探究能力無法充分展現，未來可在其他單元中或領域設計探究課程，結合本單元所學，進行自主探究。	
與會人員: 范郁敏、林春錦、陳鈺嫚、林靜怡、黃汝珊、王玉如、黃緗綺、丁如盈、劉芸樵	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

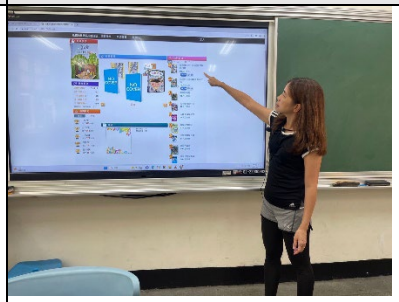
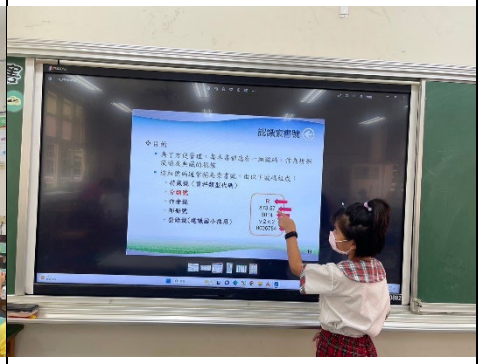
課程評鑑會議

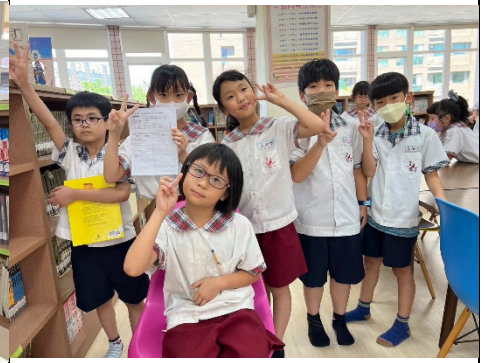
年級 /課程名稱	三年級 明日文青：探索圖書館		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1. 素養達成 2. 持續發展	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… (二)評量設計 1. 我們如何看見學生的改變？ 2. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ **二、持續發展** (一)知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為		**一、素養達成** (一)學生導向 1. 上完本單元，學生懂得分類法的代表意義，同時具備檢索書籍能力。未來在任何領域需要查閱書籍檢索資料時，便可學以致用。 2. 當學生在登錄閱讀存摺時，需要進行閱讀書籍類別的判斷，以往學生都是需要請教老師，但經過本單元學習，學生已能應用本單元所學的能力，自行判斷書籍類別，進而自我監測是否有閱讀偏食的情形。 (二)評量設計 1. 以往學生進入圖書館時，像是無頭蒼蠅一樣，到處亂竄，隨意翻找書籍，或者	

下一步我們可以再試試看的是？ 2. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ (二)強化動機 1. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 2. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	是跟著同學憑著模糊的印象，尋找曾經在某排書架上看過的書本。在這次的實作評量中，我們看見學生的改變，他們了解圖書擺放位置與分類原則的關係，能靠自己找到相對應的書籍。 2. 本單元透過 Kahoot 遊戲式評量、運用平板查閱索書號及找出指定書籍的實作評量，來了解學生學習情形。實作評量的過程中，有部分學生找不到教師指定的書籍，教師宜了解其中原因，確認學生學習成效。經了解，學生並非不會判斷圖書分類，乃因書架位置偏高，學生個子小，看不見該區編號所致。 **二、持續發展** (一)知識應用 1. 探索圖書館的課程，為學生建立終身學習能力，讓學生未來能自主選擇並探索自己想要的學習內容，因此，在各領域進行自主探索，查閱書籍與檢索資料，都會應用到本單元所學之能力。未來學生可以將此能力擴展到其他圖書館，利用學校以外的各種資源，擴大學習領域。 2. 在配合教務處推動「圖書館大冒險」系列活動的過程中，從家長回饋得知：學生到總圖或各分館時，也能看出該館的圖書分類方式，縱使兒童閱覽區的圖書另有顏色標記區分，但排列方式大致與索書號順序相關，能學以致用是家長所樂見的。 (二)強化動機 1. 在課常進行中，學生積極參與課堂討論，且會自動利用下課時間用此技巧進行書籍查找與借閱，可見學生樂於學習且積極投入。學生也會在下課時間與師長分享自己最喜歡的書籍類別，或是為教室裡的書籍進行分類判斷，教師藉此機會給予正向肯定，增強行為使之持續。

	2.圖書館的資源，並非只有實體圖書，還包含電子資源等，未來學生可進一步學習數位資源的使用，運用在學習或研究的主題上，解決問題活建構知識。
未來調整作法: 建議未來到圖書館進行實作評量時，教師可事先確認指定書籍的位置，是否會因學生身高限制而受影響，或者建議學校提供書梯或書凳，方便學生使用。	
與會人員: 范郁敏、林春錦、陳鈺媼、林靜怡、黃汝珊、王玉如、黃綢綺、丁如盈、劉芸樵	

◆三年級單元一教學成果照片

單元	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館
課程進行				
	教師說明為何要進行圖書分類	透過影片認識中文圖書分類法	複習中文圖書分類法	介紹所書號的意義
課程評量				
	學生找出書籍上的圖書館標籤	學生回答老師問題	透過Kahoot遊戲方式，進行中文圖書分類的總結性評量	學生利用平板上網查閱書籍的索書號

單元	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館
課程進行				
	圖書館入館規則叮嚀	教師說明學生任務-分組找出一本指定分類的書籍	教師給予學生協助，引導完成任務	分組找出一本指定分類的書籍
課程評量				
	學生遵守圖書館入館規則，安靜的尋找書籍	學生找到書籍後，將相關資訊登錄在學習單	學生完成利用索書號找書任務	學生完成利用索書號找書任務

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程課程評鑑會議

年級 /課程名稱	四年級 明日文青2—閱讀百寶袋：男生女生配		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 課程設計的核心概念？ 2. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ (二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？		一、課程目標與價值 (一)課程價值 1.這個單元的主要目的是培養學生對於社會議題（如性別平權）的關心，透過教育方式教導尊重多元性別差異，消除性別歧視，促進性別地位的實質平等。 2.學生上這個單元有助於 2.1啟發、培養性別平等意識，認識性別多樣化、察覺性別權力不平等，更進一步消除性別歧視、接納自己與他人的性別。學生透過影片和討論，覺察性別刻板印象和限制，破除性別歧視。 2.2透過故事設計，傳遞給學生合作、尊重各種性別的價值觀。透過價值判斷與共識結論，讓學生建立正確觀念、學會尊重別人及成熟思考。 (二)核心素養 1.1希望培養學生具有身心健全發展的素質，擁有合宜的人文觀。 1.2著重性別平等教育情意的培養，讓性別平等教育不要落入空談、又能深入學生的認知。	

	2.學習目標為透過教師在課堂中介紹的繪本故事內容，能理解議題，並藉由分組討論，讓學生對議題有更深入的了解與思考，並內化成實際行動。 2.1 理解議題：透過教師介紹的繪本故事，學生能理解其中的性別平等議題。 2.2 分組討論有助於學生從不同的角度思考，進一步培養他們的社會意識，並深入學生的認知。
二、內容結構 (一)課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？	二、內容結構 (一)課程內容 1.透過「灰王子」和「頑皮公主不出嫁」二本繪本和影片，覺察性別刻板印象和限制。也讓學生在刻版印象之外，了解不同性別的多種樣貌與可能性。 2.課程目標設定涵蓋了四年級學生的認知及情意層面。通過主題探究、影片欣賞、分組討論及文字紀錄等任務，促使學生建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 滿足學習內容:性別平等教育 性別角色的突破與性別歧視的消除。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。符合四年級學生的學習發展需求。
(二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	(二)引發動機 1.利用製作小書激發學生的創作慾望和表達能力。 1.1 小組互動討論各組小書特色：提供互動和合作的機會， 促進同儕持續學習。

三、學習效益:以學生為主體 1. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 2. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？	1.2.使用 iPad 將閱讀問題與數位學習結合，讓學生動手操作，從做中學，堆疊成就感。 2.讓每一位學生產出的心得作品加上插畫上傳到 loilonote 繳交盒，記錄學生的學習歷程與創造靈感，藉此數位學習方式維持學習動機與閱讀的多元學習。 三、學習效益:以學生為主體 1. 課程對孩子帶來的價值與意義 教育是對人存在目的、意義、價值及使命的理解、相信與實踐。課程的價值和意義體現在學生獲得的知識、技能，以及對社會和個人發展的貢獻。包括培養良好的價值觀、社會參與能力、以及激發創造力和好奇心。 2.學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演的角色及我們的規劃情形 2.1 學生間的伙伴關係可以透過合作學習，達到更有效率的學習成效。合作學習是一種有系統、有結構之學習方法，每一成員需進行兩方面的學習，其一、學業方面有關的工作，其二、參與小組學習必備的人際技巧和小組團體技巧。 2.2 規劃情形可以依照學生能力、性別等因素，將學生分配到一異質小組中，教師經由各種途徑，鼓勵小組成員間彼此協助，以提 高個人學習成效，並同時達成團體目標。
未來調整作法:根據能力水準，將學生分成四、五人一組，盡量使每一組的學生，具有最大的差異，無論從其能力、性別、或其他社會與心裡區分，是一種異質性的分組，使每一組的結構類似於整個班級的結構。利用演講法或討論法學習新教材並提示作業單。作業單的學習與評量以組做單位，採用各種方式合作學習，學習至相當的程度，參加評量，評量的結果作組間比賽。按學生過去的成績為基準，每個人的進步成績可為其所屬的團體加分。其實際作法，各組案練習中的表現，最優的與最優的比，次好與次好的比，差的與差的比	

較，構成不同的分陣。各分陣的分數最高第一名為所屬的小組爭到分，次高的爭到分，以此類推，最後再表揚分數最高的一組。
與會人員: 蔡慧麗 陳玫婷 馮心儀 郝中慧 陳月妹 陳俐淳 謝月琴 李淑芬

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程課程評鑑會議

年級 /課程名稱	四年級 明日文青2－閱讀百寶袋：男生女生配		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二) 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？		一、教材教法 (一) 引發動機 1.選用繪本《灰王子》及《頑皮公主不出嫁》，內容都相當有趣，和學生平時讀到的童話故事有所不同，所以在閱讀時總共充滿驚喜。另搭配補充影片，更能增加學生的學習興趣。 2.1 持續：在課堂進行時，老師不斷提出問題引發學生思考，於單元結束前，讓小組進行討論並完成5W的心智圖，讓學生持續的進行學習。 2.2 專注：課堂中使用繪本搭配影片提升學生對課堂的興趣，並進行問答讓學生回答與思考，提升課堂專注度。 (二)策略的有效性 1.分配適當的時間進行教學，給予學生足夠的時間進行討論與思考，避免匆忙，讓學生能有充份的時間進行學習。 2.學生在小組討論時，認真且踴躍表達自己的想法與意見，最後產出的心智圖海報內容豐富，且各組成品皆能看出各組的特色與聚焦的重點。	

二、學習促進 (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? (二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 3. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡?	二、學習促進 (一)自主學習 1.性別平等議題與我們的生活息息相關，在班級書櫃放置與課程內容相關的繪本—《灰王子》、《頑皮公主不出嫁》，讓學生在上課前輪流閱讀。透過繪本作為橋樑，讓學生有機會就不同內容背景的情境提出想法，培養獨立思考的能力，或將故事連結到日常生活，豐富知識空間。 2.1 在教學中，以學生為建構知識的探究者，教師扮演引導者，透過有系統設計、豐富且開放性的學習任務，循序漸進提問，就能啟動學生自主探究的能力。 2.2 性別平等教育的課程目標，著重於認知、情意、行動三層面，這個單元的亮點在於透過教師在課堂中介紹的繪本故事內容，讓學生理解性別平等議題，並藉由分組討論，讓學生對議題有更深入的了解與思考，最後內化成實際行動。 2.3 學生的自主探究能力尚未完全成熟，需要老師引導與提示，採取異質性分組，讓能力好的同學協助學習成就低落的學生，將有助於縮小學生學習表現的落差。 (二)學生導向 1.1 四年級學生屬於皮亞傑認知發展理論的具體運思期，能根據具體經驗思維以解決問題。因此，教師透過閱讀繪本、觀賞影片，引導學生探究性別平等議題，讓學生在生活中消除性別歧視，落實性別平等。 1.2 從學生能安靜閱讀、專注觀賞影片及積極踴躍參與討論，可以看出課程設計符合學生的身心發展特質。 2.利用數位學習提升學生的興趣，在執行學習任務前，指導學生操作 iPad 及

(三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？	loilonote 的技巧。開始學習任務時。老師在課堂上巡視，隨時解答學生在操作上的問題與提供回應。 3. 教學情境利用繪本、影片帶給學生不同的感官刺激。討論故事內容，打破一般人對王子、公主的刻板性別框架，透過生活周遭的例子，與學生的生活經驗相連結，慢慢塑造新的性別概念，能以更開放與包容的態度，面對個人在成長中可能遭遇的性別認同的困惑。 (三)探究能力 1.1 閱讀繪本與觀賞影片後，老師會提出探究式問題促發學生思考。 1.2 探究的焦點在於突破性別角色與消除性別歧視。 2. 提出與性別平等議題相關的探索性問題，例如:誰規定是男生/是女生就該有什麼樣的外表？誰規定是男生/是女生就該選擇某些職業？誰規定一定要結婚？誰應該要勇敢？誰應該要溫柔？什麼是帥？什麼是美？ 引導孩子從性別觀點閱讀繪本，從兩性觀點做批判性思考。
未來調整作法: 1. 學生自主學習的部分，全學年輪讀同一套繪本較費時，可能趕不上課程進度，可以讓學生利用平板進行數位閱讀，解決繪本數量不足的問題。 2. 依據學生能力，進行異質性分組活動，進行小組合作學習，讓每個學生皆能經歷學習成功的喜悅，進而提升學生學習的信心。	
與會人員: 蔡慧麗 陳玫婷 馮心儀 郝中慧 陳月妹 陳俐淳 謝月琴 李淑芬	

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

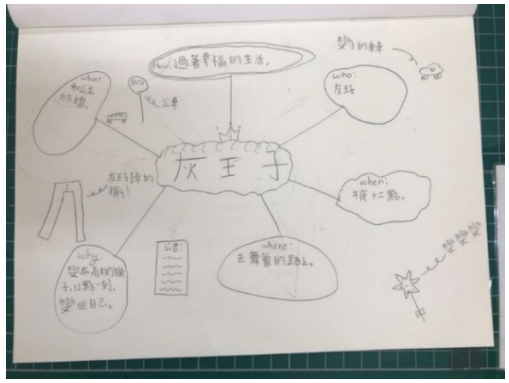
年級 /課程名稱	四年級 明日文青 2—閱讀百寶袋：男生女生配		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具

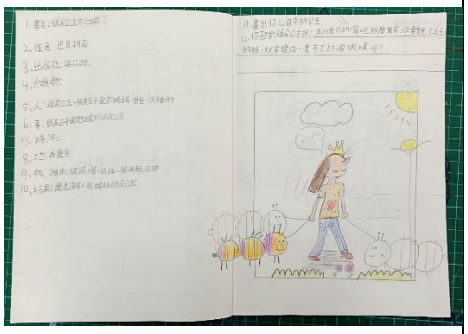
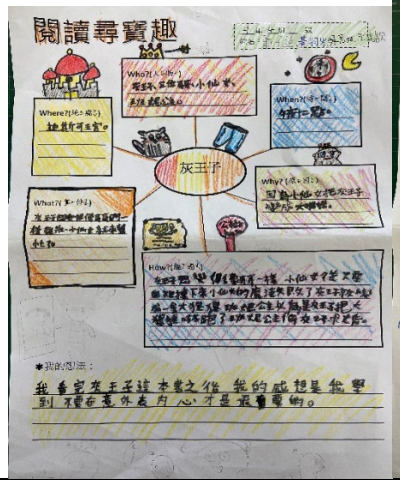
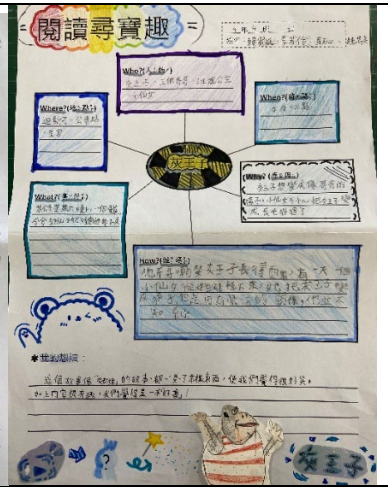
課程效果	1. 素養達成 2. 持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？ 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？ (二)評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？		一、素養達成 (一)學生導向 1. 透過課程能訓練學生學習及解決問題的策略，進而能練習處理日常生活中的問題。 2. 透過不同的文本閱讀與口頭分享，訓練學生是非判斷力，培養同理心與溝通技巧。 3. 在課程中，學生透過反覆練習學習策略，能觀察到學生對於文體的理解度是有進步，甚至能嘗試運用六合法來分析課文文體，加深對於語文領域的認知深度。 4. 在課程中，透過教師互動與提問，以及學生口頭分享等課程設計，學習運用適當語詞與他人討論、溝通，並練習說話的技巧。 (二)評量設計 1. 透過多元評量的交叉設計，可了解學生在生活中運用所學以解決問題的能力，能交叉驗證學生確實能熟悉策略的運用之外，並憑以完成所交付的學習任務（學會解決問題的策略）。 2. 1 學生在課堂中透過教師以不同閱讀理解策略(預測策略、摘要策略、筆記策略……)的教學引導與彈性運用，以學生自學（數位協助增強學生自學能力 ）、組內共學、組間互學及教師導學以促進的文本深度的閱讀與理解。 2. 2 教師透過具互文性的文本，例如：四年級學年夥伴共同選擇與學生耳熟能詳的《灰姑娘》有著極高互文	

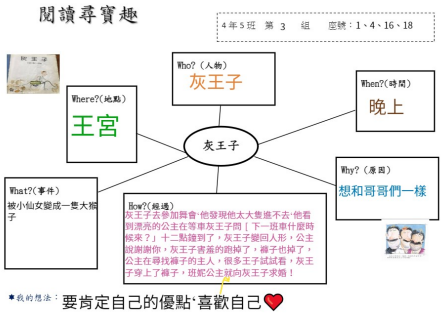
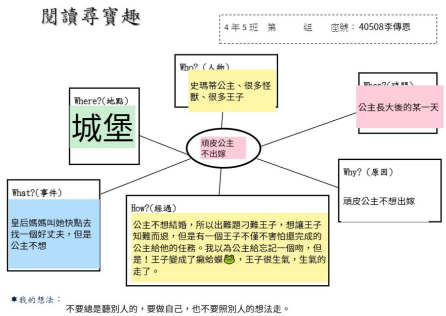
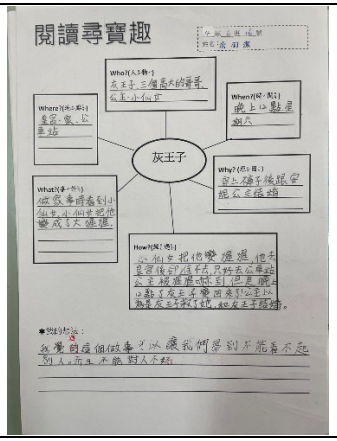
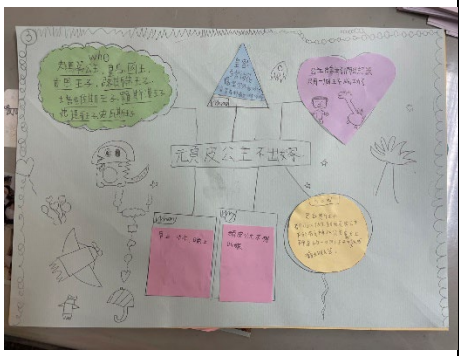
	性的《灰王子》（甚至學生會發現《灰姑娘》「可能」[註*]是芭貝·柯爾創作《灰王子》故事的「原型」），以預測策略引導，繼之摘要策略與筆記策略等不同的閱讀理解策略運用，學生可漸進熟悉策略的運用，而將學習有效遷移至全新或陌生的閱讀文本上。 2.3 四年級教師團隊的設計在於選擇與《灰姑娘》有高度互文性的《灰王子》，文本閱讀同時，納入性平議題的探討開始，繼續以深入閱讀極具開展性的性別議題文本《頑皮公主不出嫁》。 註*：或有華人的「葉限」故事早於「灰姑娘」故事一說。 3. 具學習導向的「評量設計」方式不僅能有效的「引導」學生、並能進一步「促進」學生的「再學習」與策略精進，進而更有效的達成學習目標。
二、持續發展 (一)知識應用 1. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 2. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ (二)強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？	二、持續發展 (一)知識應用 1.跨領域統整的學習，透過課程與活動等教育連結，啟發、培養同學的性別平等意識，認識性別多樣化，更進一步消除性別歧視、接納自己與他人的性別展現，讓師生能在性別友善的校園中學習。 2.1 學會思考：在家裡的家事勞動和在學校的班務活動，學生能打破傳統性別角色的偏見，讓每個人能自己的潛力，更能體認不同類型的家事或工作都是不分性別可以勝任的。 2.2 關心環境：理解他人，營造友善的性別環境。對於日後家事分配及職場工作內容的選擇，也更能符合自我定位及破除性別限制。

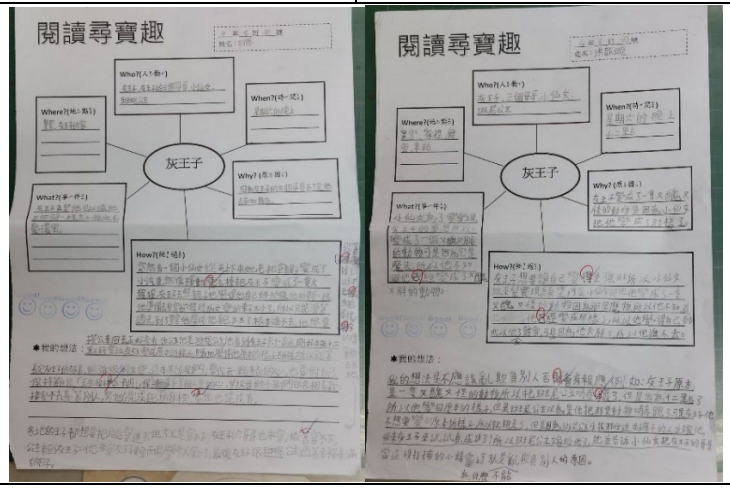
2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	(二)強化動機 1.1 訂定適合學生能力的目標，一旦學生達到目標後，往往就會產生追求成功的自信心。在教學過程中，隨時檢視學生的學習成效，隨時做出調整，提供符合學生能力程度的學習內容，讓學生對學習這件事充滿自信，強化學生學習動機。 1.2 在教學過程中教師對學生學習行為，適時給予言語、表情的即時回應與鼓勵，激發學生主動學習之意願，並達到老師的期待。 1.3 在班級放置課程相關書籍和報紙，課程結束後，學生仍能持續學習。 2.1 教師通過觀察、記錄、評量了解學生學習狀況，從學生專心看影片，積極參與分組討論，發表踴躍，勇於向教師提出問題，認真完成作品，樂於上台發表作品……中，可看出學生對課程內容的喜愛。 2.2 在課程結束後讓學生填寫學習回饋單，了解學生學習狀況。
未來調整作法: 1.課程結果之學生表現應有適性準則，不同程度的孩子可有不同的學習表現，不用要求均質的成果呈現。 2.希望能透過閱讀理解串聯學科與生活常識，方能達到生活素養的方向。	
與會人員: 蔡慧麗 陳玫婷 馮心儀 郝中慧 陳月妹 陳俐淳 謝月琴 李淑芬	

四年級各單元教學成果照片

單元	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配
課程進行				
	學生觀看灰王子動畫	分組討論，使用六何法整理灰王子繪本的故事重點	老師引導使用六何法整理灰王子繪本的故事重點	
課程評量				
	完成小組心智圖作品		形成性評量-利用圖畫和學習小紙條先找出文章重點	學習單成果
單元	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配

元				
課程進行				
	學生觀看頑皮公主不出嫁動畫	學習單內容教學	分組討論，使用六何法整理灰王子繪本的故事重點	利用平板將各組學習單上傳至loilonote平台
課程評量			 	
	上台分享6W	完成學習單	灰王子學習單	

單元	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配
課程進行				
	分組討論，使用六何法整理灰王子繪本的故事重點	使用平板完成頑皮公主不出嫁學習單	學生觀看灰王子動畫	閱讀完頑皮公主不出嫁的書籍後，小組進行討論完成6W心智圖
課程評量				
	用loilonote 分享小組學習單	用loilonote 分享個人學習單	學生完成學習單	完成小組心智圖作品

<table>
<tr><td>單元</td><td>單元一：閱讀百寶袋-男生女生配</td><td>單元一：閱讀百寶袋-男生女生配</td><td>單元一：閱讀百寶袋-男生女生配</td><td>單元一：閱讀百寶袋-男生女生配</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程進行</td><td>  </td><td> 
</td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>教師介紹明日文青2課程架構並導讀繪本《灰王子》與《頑皮公主不出嫁》</td><td>班內分組倆倆共讀《灰王子》及《頑皮公主不出嫁》及六何、筆記等策略說明</td><td>教師引言灰王子繪本的故事</td><td>學生觀看灰王子影片</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程評量</td><td colspan="2">  </td><td colspan="2"> 
</td></tr>
<tr><td colspan="2">各組特過loilonote筆記，說明並分享小組負責學習章節筆記與重點</td><td colspan="2">分組討論完成灰王子學習單</td></tr>
</table>

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程課程評鑑會議

年級 /課程名稱	五年級 未來文豪-環保小尖兵		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	4. 課程目標/價值 5. 內容結構 6. 學習效益	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 5. 課程設計的核心概念？ 6. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ (二)核心素養 4. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 5. 課程目標的設定符合該年段的學習內學習表現? 二、內容結構 (一)課程內容 6. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 7. 學習內容與學習目標的關聯？ (二)引發動機 3. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 4. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？ 三、學習效益:以學生為主體 7. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 8. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？		一、課程目標與價值 (一)課程價值 1.這個單元的主要目的是培養學生對於社會議題（如責任消費）的關心，因此要培養學生對社會議題的關心與理解。 2.學生上這個單元有助於 2.1 了解塑膠廢棄物對環境的危害與資源循環利用等問題，學生透過討論，說出感受，並擬定出可行的減塑策略，確實執行，最後成果分享。 2.2 了解自己在社會中的角色，培養社會責任感，激發他們參與社會行動的興趣。 (二)核心素養 1.希望培養學生解決生活問題，將所學的知識與技能直接應用到學科，並且自然地遷移到生活的情境。 2. 學生透過影片了解塑膠廢棄物對環境的危害與資源循環利用等問題，再藉由遊戲互動認識海廢，並分享感受，接著擬定出可行的減塑策略，確實執行，最後再透過文字或影片來記錄。 二、內容結構 (一)課程內容 1. 透過環保小尖兵活動的主題探究，首先利用影片了解塑膠廢棄物對環境的危害與資源循環利用等問題，其次藉由遊戲互動認識海廢，並分享感受，接著擬定出可行的減塑	

	策略，確實執行，最後再透過文字或影片來記錄。 2. 課程目標設定涵蓋了五年級學生的認知、情意及行動層面。通過主題探究、影片欣賞、遊戲互動、討論及擬定和執行減塑策略、透過文字與影片紀錄等任務，促使學生在多方面發展，滿足學習內容:Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行與學習表現:3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。進而符合五年級學生的學習發展需求。 (二)引發動機 1.利用影片和遊戲互動激發學生的好奇心和探究慾望。 1.1 小組討論互動性：提供互動和合作的機會，促進同儕學習。 2.讓每一位學生透過文字及影片記錄下來。 三、學習效益:以學生為主體 1.培養學生社會責任感，透過活動摸索自己在社會中的角色，激發他們參與社會行動的興趣。 2. 首先，透過觀賞相關影片，學生可以深入了解塑膠廢棄物對環境造成的威脅和影響。影片可以呈現塑膠廢棄物對海洋生物和生態系統的破壞，以及塑膠的分解過程需要長時間且對環境有害。這能讓學生認識到塑膠廢棄物的問題有多麼嚴重，激發他們對環境保護的意識和行動。 接著，遊戲互動可以讓學生更直觀地認識海洋廢棄物的情境和影響。這種互動方式能夠引起學生的興趣和參與，並讓他們有機會討論和分享自己的感受和觀點。 第三步是擬定可行的減塑策略。學生可以在小組或個人中討論並提出減塑的具體方法和行動計劃。例如:使用可重複使用的環保袋等。這些策略應該是實際可行的，能夠在學

	生的日常生活中執行和推行。 在策略擬定之後，學生需要確實執行和實踐這些減塑策略。他們可以將策略實踐的情況記錄下來，例如每天使用環保袋的次數、減少使用一次性塑膠容器的情況等。這樣可以讓學生了解到自己的努力和行動對環境有多大的影響，並激勵他們繼續堅持下去。 最後，學生可以利用文字或影片的方式來記錄整個活動的過程和成果。他們可以寫下個人心得和感受，也可以製作影片來展示他們在減塑行動中的努力和成果。這樣不僅可以彙整整個活動的成果，還能夠分享給其他同學、老師和家長，激發更多人參與到環保行動中去。 通過這樣一個完整的探究流程，學生不僅能夠了解塑膠廢棄物問題和環保行動的重要性，還能夠實際參與到減塑行動中，培養他們的環保意識和行動力。同時，透過記錄和分享，可以激勵更多人加入到環保行動中來，共同保護我們的地球。
未來調整作法: 1.籌畫與省思緊扣:整個課程中，教師可減少直接性的論述，並設法透過發問引導學生省思，這樣學生的感受才會更強烈。 2.實踐行動可多元:此課程的關懷層面廣泛，在生活中落實減塑行動，可運用園遊會、校慶運動會等，讓學生影響自己周圍的人，更進一步影響更多的人。過程中，教師可以多引導學生覺察問題、省思問題、解決問題，透過相互省思與回饋達到減塑行動的目的。	
與會人員: 莊瑞焜 鄒欣璇 郭竑志 李芳瑤 陳冠霖 陳子昂 洪淑卿 胡馨之 林筱茹 王裕國 薛衣庭	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	五年級 未來文豪-環保小尖兵		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 4. 教學能否引起學習興趣？ 5. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二) 策略的有效性 8. 哪些情境營造或設計促成學習？ 9. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 二、學習促進 (一)自主學習 3. 如何引發學自主學習？ 4. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? (二)學生導向 7. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 8. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡? (三)探究能力 4. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 5. 有哪些探索性問題引出學習和對話？		一、教材教法 (一)引發動機 1.環保小尖兵的課程設計旨在通過環保、節能、永續等問題，激發學生從個人生活經驗對環保議題的關注。 2. 符合學生的生活經驗能夠架構該課程進一步探究基礎，利用小組討論議題發展的過程使學生專注於課程中。 (二)策略的有效性 1.課堂上提供教學影片反映全球海洋塑膠垃圾的嚴重情形與生態汙染現況，再藉由遊戲互動，來確認學生理解生活中常見塑膠垃圾的回收分類。 2.學生透過回家查看家裡回收的物品，觀察並記錄家中回收塑膠的種類，於課堂期間小組討論統計，真實反映家中塑膠垃圾使用情況。 二、學習促進 (一)自主學習 1. 授課老師說明這堂課的目標與任務，學習任務開始前提供學習單的減塑計畫表，學生自行擬定生活消費行動的減塑計畫，並以文字將生活減塑過程記錄下來。 2.教師提問引導各組組內討論生活減塑文字內容並彙整圖象或表格進行發表，接著以組間觀摩並給予回饋，讓學生進一步了解主題意涵。學生討論時間的掌控與組織表達能力為課程中待改進之處。	

	(二)學生導向 1. 教師會先熟知 iPad 的操作基本技巧並在課堂中帶領學生操作 iPad 連結 Imovie，輔助學習，課堂期間行間巡視，隨時解答學生在操作上的問題與提供回應。 2.教學情境利用課程中學生拍攝的戲劇影片範本，海洋垃圾引發的生態汙染引起學生共鳴，帶給學生不同的感官刺激，並連結學生的生活經驗。 (三) 探究能力 1.學生對於每次的活動會先主動學習，學習當中遇到需要解決的問題或是無法進行的部分會先詢問同儕。 2.從活動中，引導孩子討論海洋廢棄物從何處來、對海洋生物造成的影響，透過討論策略來實踐生活減塑，進而產生愛護環境之心，願意為環保盡一份心力。
未來調整作法: 提問的問題會決定學生學習內容程度的多少，需要考量不同程度學習的學生，提供不同的問題引導來達成學習目標。	
與會人員: 莊瑞焜 鄒欣璇 郭竑志 李芳瑤 陳冠霖 陳子昂 洪淑卿 胡馨之 林筱茹 王裕國 薛衣庭	

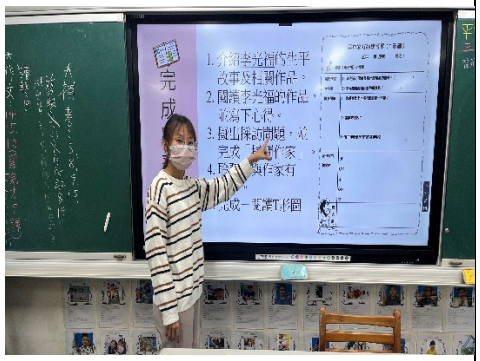
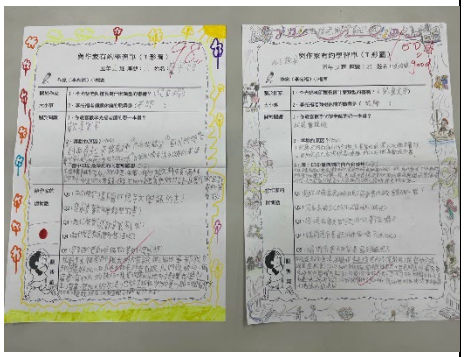
桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	五年級 未來文豪-環保小尖兵		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 7. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 8. 可以在歷程或結果看到學生的改變		**一、素養達成** (一)學生導向 1. 透過課程，期待孩子能夠培養出三面九項中的:系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變。	

或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ (二)評量設計 8. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 9. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ **二、持續發展** (一)知識應用 5. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 6. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ (二)強化動機 4. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 5. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	2.1 從「環保小尖兵」活動課程中，發現孩子對於環境議題很有興趣，尤其從影片和遊戲互動中了解塑膠廢棄物對環境的危害與資源循環利用等問題，接著學生會先觀察自身使用塑膠製品的數量與品項後，擬定出可行的減塑策略，並確實執行，再透過文字或影片來記錄。 2.2 教師透過課程與孩子的教學互動中，發現過去孩子對資源回收的態度較為敷衍，透過課程後，孩子的態度有顯著的改善。我們期待孩子對於減塑的熱情並非曇花一現，而是能夠長久持續下去。 (二)評量設計 1. 在「環保小尖兵」活動課程中，我們利用以下方式來了解孩子對課程的熟悉度: (1) 在影片觀察和遊戲互動後，學生進行心得分享。 (2) 從減塑學習單中，觀察自身一周中使用塑膠製品的情形，並提出解決策略。 (3) 利用影片、照片和文字，來記錄策略的執行狀況與感受。 透過學生一系列的活動分享，進而達成學習內容中的 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行與學習表現中的 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 2. 從「環保小尖兵」活動課程中，透過教學課程及與孩子的互動，教師發現以往孩子對於資源回收的態度較為漫不經心。經過課程的引導後，我們明顯看到孩子的態度有了顯著的改變。我們期待這份對於減塑的熱情並非一時的表現，而是能夠持久地融入他們的生活中。 二、持續發展 (一)知識應用 1. 從「環保小尖兵」活動課程中，認識不同的海洋廢棄物與受影響的海洋生物，引起孩子對自然領域的興趣；透過減塑行動和執行可以應用綜合活動中的落實社會與環境關

	懷，發展思辨能力與處理策略，積極關懷生態，養成社會責任感，促進環境永續發展。我們期望孩子對於減塑的積極熱情不僅僅是短暫的表現，而是能夠長期且深層次地融入他們的生活方式中。 2.學生能主動攜帶環保餐具、環保杯、到店家慢食、主動做資源回收，從中獲得成就感。 (二)強化動機 1. 透過「環保小尖兵」活動課程，我們觀察到學生在發表、分享和實際行動中展現出積極參與的熱情。他們自發性地投入課程，表現出極大的積極性。 2. 透過「環保小尖兵」活動課程，學生發現自身也是垃圾製造者，願意從自身做起，進行減塑挑戰，並在完成挑戰後，期許自己未來能夠成為一位不「塑」之客。
未來調整作法: 1.從個人到學校:課程設計原本是觀察一周內自身或家庭所製造的垃圾，可以讓孩子觀察學校一天中有多少的垃圾量，進而感受到垃圾帶給環境的壓力。 2.善用個人影響力:孩子看見一個人的力量薄弱，願意將自身經驗分享給他人，進而推廣愛護環境的精神。	
與會人員: 莊瑞焜 鄒欣璇 郭竑志 李芳瑤 陳冠霖 陳子昂 洪淑卿 胡馨之 林筱茹 王裕國 薛衣庭	

◆五年級各單元教學成果照片

<table>
<tr><td>單元</td><td colspan="4">單元三-與作家有約</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程進行</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>老師指導學習單內容及任務</td><td>學生觀看李光福老師的書籍</td><td>學生一起分享李光福老師的書</td><td>光福老師從生活中找靈感，每一本創作的故事都好精采喔！</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程評量</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>好多問題想問問老師，如何寫出好棒的故事～</td><td>在大合照中結束這次難忘的活動～</td><td>優良作品-孩子們繪製學習單</td><td>上台分享作品與收穫</td></tr>
</table>

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 閱讀時光機:古典詩詞 & 新詩賞析		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？ (二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？		**一、課程目標與價值** (一)課程價值 1. 古典詩詞與新詩賞析這個單元，透過六上國語第一課戴望舒的《在天晴了的時候》這首新詩為引子。 1.1 讓學生認識新詩這種寫作形式,再對比古典詩詞，讓學生了解與欣賞古典詩詞及現代詩，並發現與比較古典詩詞及現代詩之異同。 1.2 小組合作學習中，從學生閱讀文本、組內討論及小組分工完成簡報，達到小組合作學習。 1.3 詩詞改寫與上台發表,練習培養口語表達、簡報製作、詩詞改寫等，培養學生創造力和表達能力。 2. 課程設計的核心概念為認識與接觸各種題材與型態的文學作品，並嘗試改編、仿寫，創作出自己的作品。 3. 學生透過這個單元，大量閱讀多元文本，有助於培養古典詩詞及新詩賞析及評述的能力，再結合自己的生活經驗與觀點，創作出自己的作品。也符應學校「閱思表達、跨域合作及探究實作」的學生圖像。 4. 呼應同德國小「人文、活力、績效、精緻」的願景。 (二) 核心素養 1. 本課程希望培養學生「規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、藝術涵養與美感素養、人際關係與團隊合作」等核心素養。 2. 學習目標為透過不同文本的賞析，能夠更加了解、比較與欣賞古典詩詞及現代詩，再藉由小組分工蒐集資料、組內討論、改	

	寫創作及上台報告分享，除了訓練學生台風及口語發表能力，也能欣賞他人觀點，尊重不同，更能對同一主題提出多元觀點。 2.1 學生能了解、比較與欣賞古典詩詞及現代詩，進而改寫創作，達到「藝術涵養與美感素養」的核心素養。 2.2 小組合作學習：小組分工蒐集資料、組內討論、改寫創作及上台報告分享，達到「規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、人際關係與團隊合作」等核心素養。 3. 關聯性： 3.1 透過小組分工蒐集資料、組內討論與上台發表等表現任務，期望達到學生能「了解、比較與欣賞古典詩詞及現代詩，進而改寫創作」的學習目標。 3.2 透過小組的討論、新詩的改寫創作和上台發表的學習表現任務，達到「小組合作學習」的學習目標。
二、內容結構 (一)課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來)？ 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題?	**二、內容結構** (一)課程內容 1. 透過古典詩詞和現代詩的賞析，了解詩的主題和創作背景，探究詩詞表達的情感及寫作技巧，進一步引導討論，最後再讓學生分組創作，透過上台發表各組新詩創作，將所學內容結合生活主題，呈現出單元繼續性和統整性。 2. 課程目標設定涵蓋了該年段學生的認知、技能及情意層面。從日常生活中搜尋題材，透過自身的體驗或感受、通過賞析、閱讀、討論、上台發表等任務，促使學生在多方面發展，符合六年級學生的學習發展需求。 3. 透過各組對作品的賞析，學生認識並學習古典詩詞與現代詩的表現形式與寫作技巧，進而改寫創作的學習目標。而分組共做討論提升了學生的思考力和聯想力，作品的完成增強了學生的寫作技巧能力，最後，上台成果發表讓學生表達出作品創作的理念和情感等，達到了小組合作學習的學習目標。
(二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學	4. 課程與學生現有的知識連結，透過詩詞創作，學生能夠應用已習得的寫作技巧，並關注到生活的題材，察覺各種事物的變化與發展歷程，連結到藝術與人文的學習領

習，並且持續其動機與好奇？ **三、學習效益:以學生為主體** 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？ 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎?	域，培養學生尊重不同的觀點及對生活美感的運用與創意實踐。 5.課程設計的表現任務與生活應用較無關聯性。 (二)引發動機 1.利用詩詞的創作背景激發學生的好奇心和探究慾望，引導學生從生活中存找題材，藉由 iPad 的使用搜尋相關題材，小組討論，集思廣益，進行仿作，促進同儕學習。 2.讓每組學生產出的作品上傳到 LoiLoNote 和展示到教室，學生可以不同的方式表現所學，介紹創作理念及作品呈現的技巧，如：說、唱、圖、文 ……，讓孩子以多元的方式展現作品的風格，持續學生對各組作品產生好奇，增加學習的興趣。 **三、學習效益：以學生為主體** 1.我們的設計符合六年級學生正處於皮亞傑的具體運思期和跨越形式運思期的階段，能夠以推理 、歸納、演繹的方式來解決問題。在學習課程時，除了學習課程本身的課內知識外，更加以了解當時詩人的創作背景，以及作者曾創作過哪些作品，這些作品在不同的時代背景和心境下，其創作風格也會有何不同。此外，六年級的學生於電腦課程與其他相關課程中，已學得簡報製作的能力，包含使用 google 簡報或是運用 Canva、LoiLoNote 軟體來分組完成與呈現成果。 2.這階段的孩子，同儕是其最重視的人，喜歡和好友一起以分組協同共做的方式，來呈現努力的成果，並共享這份榮耀。學生討論的內容也以自身生活經驗為主，藉由網路搜尋相關資料,除了獲得課內知識外，更結合查詢到的網路資源而收穫滿滿，累積了相當多自主學習的成就感。 布魯納 Bruner 提出的教學理論四項原則中,認為學習要有動機,兒童必須先喜歡學習,願意學習,而後教學才有效果。故，老師於教學時採啟發方式，讓學生在學習活動中，自行發現原理、原則，並從認知理解中得到自我滿足，從而對學習活動產生增強作用。透過學生團結合作的精神,激發其

	創造力、觀察力和探索歷史相關背景知識的好奇心。 3. 教師於課堂中，提供學生不同難易度的寫作範本，對於改寫能力較弱者，則選擇容易參照的版本，較擅長者，則給予較具挑戰性質的任務，自行思考寫作題目，並完全按照課本新詩的寫作形式發揮所長，以滿足不同程度學生的需求。 4. 設定每節課學生該完成的任務表現和進度，每位學生依各組討論好的製作與呈現模式,將討論的內容以 google 簡報、Canva 或 LoiLoNote 方式即時呈現與修改、確保存檔；下次上課時，再依照個人上次所完成的內容，評估進度是否落後，並繼續挑戰，完成下一個任務目標。 5. 同儕間的合作學習，除了要各自上網搜尋老師提問的問題，並得做好組內分工和協調，大家彙整資料完畢後，再上台分組報告。在此期間，組內成員一起練習詩歌朗誦、上台如何報告，過程中彼此糾正、加強，達到組內共學－討論、提醒、督促、協助、分工、指導、共做、觀摩、學習等作用，學生不但建構和擴展自己的知識結構，也達到班度拉的社會學習理論，他們可以是合作者、同儕導師、以及相互觀察學習的學伴，以達合作學習的最大成效。 6. 在學生討論要共做的主題前，教師先引導學生觀察並思考生活中與主題相關的知識、常識或社會時事，並做講解，再讓學生討論，接著再設定「計時器」，並播放輕柔的音樂，讓學生在一定時間內集中精神，專注在要探索的主題上。在討論的過程中，若有不清楚、不會做的地方，隨時可跟老師提出來，也可觀察同組同學，融入班度拉的理論，強調學習是透過觀察和模仿社交模型實現的，因此強調同儕之間的相互觀察和學習模仿，學習同組成員如何找到相關資料的方法，或透過尋找網路資料時，搭配圖像或文字，激發想像與思考，創作出各自獨特的作品。
未來調整作法: 1. 各小組任務同時尋找與分析古典詩詞與新詩的資料，負擔過大，可將全班分成六組，古典詩詞三組，現代詩三組。	

2. 大部分古典詩詞比較難，現代詩也要適合學生的身心發展與生活經驗，學生在茫茫大海中蒐集資料時較不容易，教師可提供搜尋資料的方向。 3. 全班改寫課文新詩，學生覺得較侷限，在小組分析現代詩的過程中，學生對訪寫該組現代詩產生濃厚興趣，故教師亦可彈性訂定學生仿寫的題材，增加作品的多元性與創造性。
與會人員:許文禧 林虹君　陳怡如　余雅惠　廖家鋅　陳君豪　黃倚德　許瓊雪　吳易娟　歐建偉

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 閱讀時光機:古典詩詞 & 新詩賞析		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二) 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？		**一、教材教法** (一)引發動機 1. 本課程旨在探討詩詞表達的思想、感情、同理、欣賞等面向，激發學生的學習興趣。利用作者寫作背景討論分享，使學生產生好奇、提高閱讀動機，進一步引發學生的學習興趣。 2. 探究古典詩詞或現代詩作者的創作背景的教學策略，讓學生進入時光機體會作者生活背景、創造之心境，促進小組做進一步討論；小組討論時，學生分享個人生活經驗及想法，彼此觀摩、努力激盪，加速斯可如何仿寫新詩的動力。 3. 小組合作學習、教師設定每節的階段性任務與適時的引導，能讓學生專注於討論和完成報告，小組成員的相互督促、教師的鼓勵可以讓學生持續做下去的動力。 (二) 策略的有效性 1. 平日運用課餘時間閱讀好文、優良課外讀物，累積、學習優良詞語、佳句等詞彙。 2. 教學方法及教材通過培養對生活周遭的觀察力、同理與欣賞的態度、語文認知，以提升個人內在涵養及文化素質，來達到閱讀學習策略、同理心、讀寫之技能目標。 3. 有效的教學表現在學生能夠應用所學知識，透過各種評估展現對文字、詞語、詩詞、情境之理解，且於課程中積極參與討論與心情分享，最後將所理解與小組討論的成果上台呈現。 4. 每節課的目標，將簡化拆解成每一個小目標以利學生學習，並透過教師引導、示範及師生共同、分組討論後，讓學生在過程中激發學生的內在動機，鼓勵學生展現個人風格，讓學生自動學習參與及完成小組分工與合作，完成個人與小組任務。	

	5. 同儕討論和運用平板查詢相關資料，促進學生集中討論，並融入實際生活情境、體驗，使其討論之內容更生動深入。 6. 課堂中口頭發表做形成性評估、行間巡視學生討論情形並隨時提供與建立鷹架。 7. 學年老師藉共備時的討論與對話，老師們相互提供教學策略，討論未來課堂中可能會出現之情境作準備。透由觀課時觀察與回饋，提供授課教師課程上之反思；於議課時，由授課教師主導，回應觀課教師做回饋。 7.1 有意義的共備及教學策略、共同目標是協調一致，並定期反思課前、後之討論、調整、修正。 7.2 過程中收穫最大的是在教學上因夥伴間的回饋、協助，提升教學效果。
二、學習促進 (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?	**二、學習促進** (一)自主學習 1. 自主學習目的在於強調激發學生的學習動機，提高學生自主學習的實踐性，教師可找出學生有趣的新詩作品，讓學生欣賞，找出童趣，分組討論本詩亮點，教師加以賞析。利用網路搜尋網路歌曲搭配新詩，讓同學能朗朗上口，提升學生學習動機，透過同儕互助學習，引發學生自主學習。 2. 培養學生自主探究的能力，取決於教師的教學態度，學生由課堂中的被動學習變成主動的學習者，教師要包容學生在探究中所遇到的種種問題，若做出不如預期中的成果，學生亦可從錯誤中學習，教師從中教學相長。本單元的亮點是學生的創造力，部分學生創(仿)作的新詩作品令人驚豔，相當有獨創性，透過發表，讓同學能欣賞及學習，老師給予最大的鼓勵。因目前教科書收錄的文章多為記敘文，學生較少接觸新詩，無法體會新詩的美及變化，多數學生作品創造力不足，習慣平鋪直述句，句子較長，未能展現新詩的特色。
(二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估? 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡?	(二)學生導向 1. 我們的設計符合六年級學生處於皮亞傑的具體運思期和跨形式運思階段，能根據學生的生活經驗級分組討論發想來仿寫新詩，具有邏輯和抽象思維，符合該階段學生的身心發展與特質。 2. 教師於課堂中，提供學生不同難易度的寫作

6. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？ (三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	範本，對於改寫能力較弱者，則選擇容易參照的版本，較擅長者，則給予較具挑戰性質的任務，依學生程度發揮所長，並以 iPad 隨時查詢相關字、詞語寫作資料，以滿足不同程度學生的需求，持續寫作。 3. 教師將小組分工蒐集資料、組內討論、新詩仿寫與上台發表等表現任務拆解成每節課須完成的小任務，讓學生可有效的掌握時間與能力下完成任務。教師可從每節課每個小組完成的內容與進度進行檢視，學生也期待每節課教師適時給予回饋中作進一步修正。 4. 互動軟體提供的互動教學，教師於每節課小任務的完成提供給學生的建議與鼓勵，可提供學生適當的支持與信心；教師的巡視與互動教學，也可立即給予學生回應；小組的合作學習，成員亦可以互相立即給予支持與回應，將簡報做立即的修正。 5. 課文新詩描寫了雨後大自然的景物，詩人雨後天晴走小徑的獨特感受。平日學生較少機會觀察雨後天晴大自然的景物，仿作前，教師引導學生至校園觀察花草樹木及大自然風景，將這些納入仿作的題材，學生從生活經驗中找出靈感，以利仿寫新詩。 (三)探究能力 1. 本課程以探究式問題藉以觸發學生思考，探究的焦點主要搭配國語文課程，探究的問題主要鎖定在近體詩與新詩的差異性與共通性，學生能夠從國語課文以及文豪課程的內容，從押韻、句型以及內涵，來做嘗試性的探究，教師便可依此說明詩體的演進；探究的概念主要如前述所提，置放在學生對於詩的欣賞，尤其是在新詩部分，韻腳如何安排，分句分段的掌握，各種修辭的交替運用，讓學生透過課程探究每一篇新詩中蘊含的詞藻之美，將新詩的創作概念刻劃在腦海裡，以創造屬於自己的作品。 2. 新詩是一種就地取材，且覆滿創造力與童趣的寫作形式，我們藉由教學與學生的探索，配合台灣豐富的氣候生態，拉近學生學習距離，以自身經驗延續，探究周遭景物，創造以自身生活經驗為主題的新詩作品；此外，善用團隊力量結合學生所蒐集的資料，在近體詩部分，集體創作唐詩拼圖，內容包含作者、內容、賞析、圖畫等，讓學生探索唐詩之美並建立厚實

	之國學底蘊。
未來調整作法: 學生對生活經驗的體會與觀察力明顯不足，教師宜細細引導學生關心生活周遭與仔細觀察的技巧，輔以優美詞藻的加強，以適時仿寫出具特色的新詩。	
與會人員:許文禧 林虹君　陳怡如　余雅惠　廖家鋅　陳君豪　黃倚德　許瓊雪　吳易娟　歐建偉	

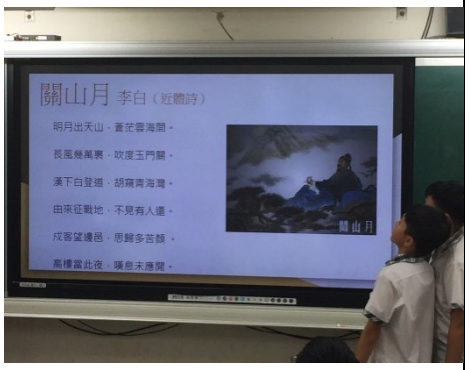
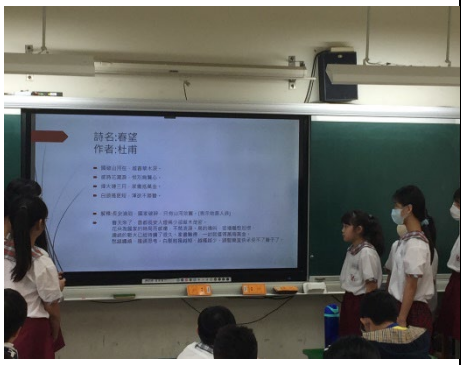
桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程課程評鑑會議

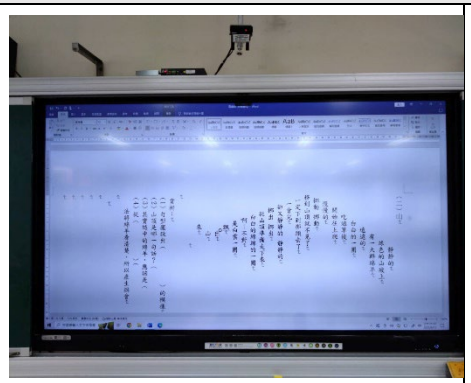
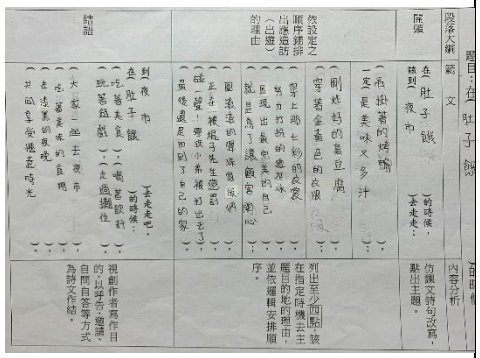
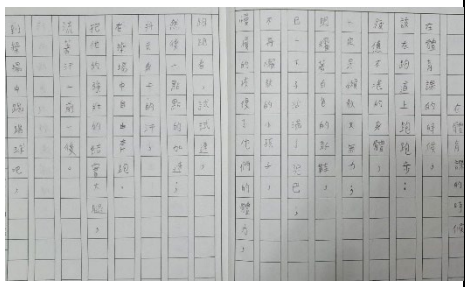
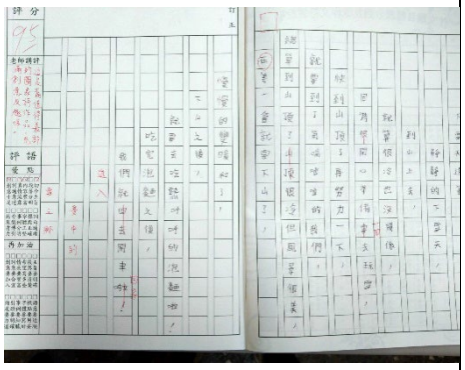
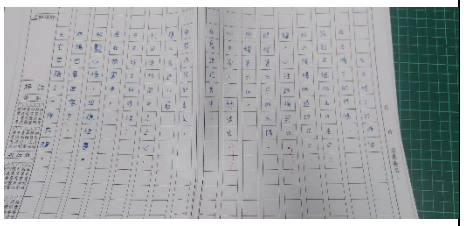
年級 /課程名稱	六年級 閱讀時光機:古典詩詞 & 新詩賞析		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1.我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2.可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3.學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？ 4.學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5.課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ (二)評量設計 1.用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2.我們如何看見學生的改變？ 3.用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4.學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5.學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6.學習效果與學習目標(表現任務)的關聯與發展情形？		**一、素養達成** (一)學生導向 1.本課程旨在培養學生「規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、藝術涵養與美感素養、人際關係與團隊合作」等核心素養。 2.在課程中，我們觀察到學生的團隊合作能力明顯增加，小組討論時能主動分工、互相檢視彼此的進度、給予提醒和糾正，更能一起討論和練習詩詞優美朗誦的技巧、報告如何更完美的呈現，學生積極的參與令人感動。教師適時引導，隨時用影像與師生對話來記錄與評量學生的學習歷程，讓每一位學生的學習都在軌跡上。 3.學生將認識、理解詩詞的方式，進而對事物仔細觀察和想像的藝術涵養與美感素養，表現在日常生活的關心與同理上，對生活周遭更有感受，並以多方欣賞的角度看待事物。 4..學生將所學展現在實際生活情境上，尤其在小組任務的達成，更具有規劃和執行力，也增進的了人際關係和團隊合作的能力。 5.學生在課程中培養了合作學習的能力，對於未來任務的執行與規劃建立了基礎。學生也培養了藝術涵養與美感的素養，有助於理解藝術創作的理念與背景，更具有同理心與欣賞能力。 (二)評量設計 1.藉由口頭提問、資料蒐集、分組討論、作品創作及上台發表了解學生解決現實問題的能力。 2.透過觀察學生的表現、小組討論與成果展示能清楚看見他們在學習過程中的改變，包含新詩仿作、自主學習的能力和對生活周遭的觀察。 3.透過小組討論與分享、上台發表及作品欣賞等方式，可以知道學生是否已完成學習任	

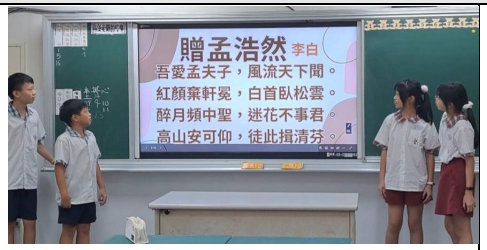
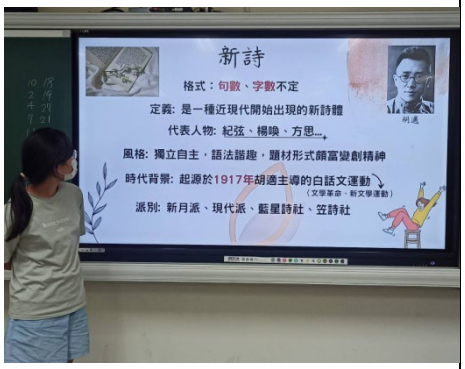
7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？ **二、持續發展** (一)知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？ (二)強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	務。 4. 大部分的學生能達成預期的學習目標，此外，對日常生活的觀察力也有所提升，能主動去注意平常容易忽略的人事物。 5. 學生學到了新詩賞析與仿作、自主學習、同儕合作以及運用數位媒材蒐集資料並呈現作品，從他們的討論、回饋、共學和作品分享中可以得知他們對課程的理解和應用。 6. 學習效果與學習目標有密切的關聯，學生在小組討論、分享及上台發表時能反應出他們對學習目標的理解和掌握。 7. 具學習導向的評量設計能引導學生更加主動參與學習，透過觀察、與生活經驗的連結及實際的表現任務，促進他們達成學習目標。 **二、持續發展** (一)知識應用 1. 課程效果：學生能透過具體仔細觀察，熟悉的活動空間，運用五官探索周遭的環境，培養覺察能力。學生學會依特徵或屬性，將事物歸類，如大小、明暗……，解決來自生活情境問題。 下一步我們可以再試試看：配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等，讓學生試著舉出因不同文化相接觸和交流而造成衝突、合作與文化創新的例子，並能說出自己對當前生活型態的意見與選擇未來理想生活型態的理由。 2. 達成素養：學生透過生活經驗，運用五官探索周遭環境，長期觀測記錄某些環境面貌變化像什麼，結合自己的情感及文筆表達能力，能傳達分享環境面貌變化所聯想的故事，培養出學生聯想的能力。 3. 在生活實踐的情形：學生實際調查家鄉的文化活動，體驗其特色與美好，並能製作家鄉文化活動行事曆，進而會主動閱讀古今中外及鄉土文學作品，形式上，不局限是新詩或近體詩。 4. 實踐學習效果的能力：學會「象徵」、「誇飾」、「設問」、「引用」、「擬人」、「設問」、「借代」、「鑲嵌」、「頂真」、「對比」等修辭技巧，並透過發掘詩文化的特色，提出發揚詩文化的具體行動。 (二)強化動機

	1.學生學習動機：學生能夠細心的觀察周遭的環境和多一層的思考，探索新的發現，能由「這是什麼？」「怎麼會這樣？」等角度深思，使用「象徵」、「誇飾」、「設問」、「引用」、「擬人」、「設問」、「借代」、「鑲嵌」、「頂真」、「對比」等修辭技巧，並能常自問「怎麼用文章來表達？」，能常常先自行思考寫作文章的進程。 2.如何知道：由學生們分組，上台分享新詩及近體詩賞析，在與他人搭配不同之角色分工，平時琅琅上口的練習，完成以圖式、歌唱、表演等方式所表現之團隊任務。 另外，上課態度積極認真，利用類似的句子反覆出現，進行新詩仿寫，少了作文的框架，文字就能裝填更多自己的想像，同時不失簡單的架構。 學生相信每個人只要能仔細觀察，常可有新奇的發現，並能將自己所觀察到的現象說出來；會主動閱讀現代詩，擴展閱讀視野，應用修辭技巧有條理的描述所觀察的情境，書寫出自己對日常生活的想法在造句練習上、作文簿上或週記上，自然地呈現。 3.關聯：學生能經由觀摩，透過內容深究、形式深究，了解作者想要傳達的方向是什麼？透過圖象觀摩、分享與欣賞，引導學生把看見的畫面以文字呈現出來，練習方式是文字的引導或填空，在填空後，學生以排比、類疊句型，培養擴充詞彙，並能利用序數詞描述序列事物的位置及先後關係，進而時常練習良好的修辭技巧及正確的遣辭造句，進行文章仿寫。呈現出正向的寫作態度與興趣；會發現學生理解近體詩能力及閱讀文章的能力有明顯進步。
未來調整作法: 1.鼓勵學詩多閱讀文本，在課堂上加強練習學生在修辭和詞彙的能力，並培養學生運用五官觀察與長期紀錄生活，進而培養正向的寫作的興趣和態度，增進文章的閱讀理解能力。 2.將學生在本課程所學的知識、完成的成果與培養的能力，實際運用到各個學習領域和實際生活中。	
與會人員:許文禧 林虹君　陳怡如　余雅惠　廖家鋅　陳君豪　黃倚德　許瓊雪　吳易娟　歐建偉	

◆六年級各單元教學成果照片

<table>
<tr><td>單元</td><td colspan="4">單元一：閱讀時光機
古典詩詞 & 新詩賞析</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程進行</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>學生聆聽老師講解課程內容</td><td>小組討論，分享各自想法</td><td>小組進行詩歌朗誦練習</td><td>小組進行編輯與製作報告</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程評量</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>每組找一首近體詩及一首現代詩</td><td>將作者及詩的解釋，做成簡報</td><td>全組上臺發表及報告</td><td>現代詩仿寫，並將它寫在作文簿裡</td></tr>
</table>

單元	單元一：閱讀時光機 古典詩詞 & 新詩賞析			
課程進行				
	配合課文第一課進行新詩的介紹，並試著仿寫	學生上臺分享如何分工與編輯	新詩授課內容，圖象詩賞析	學生上網欣賞現代詩作品
課程評量				
	學生新詩改寫作品	新詩仿寫成果	教導新詩技巧，完成圖象詩	新詩仿寫，第一堂先帶學生到校園拍照，將作文素材拍照儲存下來。第二堂小組討論。第三、四堂完成個人創作

單元	單元一：閱讀時光機 古典詩詞 & 新詩賞析			
課程評量				
	各組輪流上台分享	仿寫批改完成後，再讓學生上台進行朗誦分享	唐詩小組報告，分別介紹作者、文章、賞析等內容	唐詩拼圖：每人負責一張A4內容，共同完成一大張唐詩拼圖
課程評量				
	各組輪流上台分享	學生上台介紹新詩	學生新詩仿作並上台分享	學生新詩仿作並上台分享

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第1學期彈性學習課程(節數)
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 We create: Maddi’s fridge		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	7. 課程設計理念 8. 課程目標/價值 9. 學習效益 10. 內容結構 11. 發展過程 12. 邏輯關連	社群會議 對話討論	自行設計討論問題 檢核工具
問題		內容記錄	
一、課程價值 7. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 8. 課程設計的核心概念？ 9. 學校(學生)為什麼要上這個課程？ 課程設計是否符應學校願景/學生圖像？ 我們如何可以看見？ 10. 呼應了哪些學校發展特色？	一、課程價值 1.這個單元的主要目的是培養學生對於社會議題（如貧困、飢餓）的關心，同時強調友誼、同理心、信任和幫助他人的價值。從以下方面可以看出這個單元的品質： 1.1 社會議題關懷： 課程以"Maddi’s Fridge"為基礎，處理真實而敏感的社會問題，使學生在閱讀中能深入理解貧困與飢餓等議題，激發對社會的關懷。 1.2 品德價值培養： 強調友誼、同理心、信任和幫助他人等核心價值，透過故事情節，引導學生思考這些價值的重要性，培養正向價值觀。 1.3 閱讀理解問題： 在課程中設計閱讀繪本前.閱讀中.閱讀後三階段問題，以激發學生的學習興趣和深度思考與閱讀學習策略。 2.課程設計的核心概念包括社會議題教育： 著眼於培養學生對社會議題的關心與理解，透過"Maddi’s Fridge"探討貧困和飢餓等現實問題，啟發學生對社會的關注。 3.學生上這個單元有助於 3.1 品德價值培養如，強調友誼、同理心、信任和幫助他人等核心價值觀，有助於培養學生正向的品德與價值觀。 3.2 理解自己在社會中的角色，培養社會責任		

	感，激發他們參與社會行動的興趣。 3.3 符合學生圖像：學校學生圖像為閱思表達、探究實作、跨域合作，本單元以符合學生閱思表達圖像與學校願景:人文。
二、核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？	二、核心素養: 1.希望培養學生具有身心健全發展的素質，擁有合宜的人文觀，關注社會議題展現知善、樂善、行善的品德。 2.學習目標為透過教師在課堂中介紹的繪本故事內容，能理解議題，藉分組討論，讓學生對議題有更深入的了解與思考，並內化成實際行動。 2.1 理解議題：透過教師介紹的繪本故事，學生能理解其中所涉及的社會議題，這與培養對社會議題的關注、知識的素質相關。 2.2 分組討論:有助於學生從不同的角度思考議題，進一步培養他們的批判性思維和社會意識，符合培養具有合宜人文觀的核心素養。 2.3 深入了解與思考：強調對議題的深入理解和思考，這有助於培養學生的社會思考能力，符合擁有合宜的人文素養。 2.4 內化成實際行動：學生透過實際行動回應所學的議題，符合培養樂於參與社會事務的核心素養。 3. 關聯性： 3.1 學生透過主題探究過程了解了 SDGs 的理念，而上台發表學習單內容是一個機會，讓他們以口頭的方式表達對 SDGs 的理解。 3.2 上台發表學習單內容可以視為一種分組討論的延伸，學生在這個過程中能夠分享各自對 SDGs 的見解，提升口語表達能力。 3.3 透過上台發表學習單內容，學生有機會深入思考 SDGs 如何應用在實際生活中，同時，參與捐米活動則是將理念內化成實際行動的體現。 https://freerice.com/home
三、課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？	**三、課程內容** 1.透過主題探究過程首先介紹了 SDGs 的理念，接著學生閱讀相關英語繪本，進一步引導討論。最後，透過上台發表學習單內容和參與捐米活動，將所學內容轉化為實際行動，呈現出單元繼續性和統整性。

4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來) 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題?	2.課程目標設定涵蓋了該年段學生的認知、情意及行動層面。通過主題探究、閱讀繪本、討論、上台發表等任務，促使學生在多方面發展，符合六年級學生的學習發展需求。 3.透過繪本主題探究，學生了解 SDGs 的理念；閱讀繪本和討論提升其語言能力和理解力；最後，上台發表和參與捐米活動則讓他們能夠將所學應用在實際生活，達到內化成實際行動的目標。 4.課程與學生現有的知識連結，透過繪本主題探究，學生能夠應用已知的知識理解 SDGs。同時，這也連結到其他領域學習(如社會)，培養學生對社會議題的關注和參與，為未來的公民素養奠定基礎。 5.現階段課程設計的表現任務與生活應用較無關聯性。僅著重在知識理解層面，需在設計學習活動達到學生將所學應用出來。
四、引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	**四、引發動機** 1.利用繪本激發學生的好奇心和探究慾望。有意義使用 iPad 將閱讀問題與學生數位學習做搭配，讓他們感到學習有實用價值。 1.1 小組討論互動性：提供互動和合作的機會，促進同儕學習。 2.讓每一位學生產出的作品上傳到 Padlet 記錄學生的學習歷程與創造靈感啟發：允許學生以不同的方式表現所學，以滿足不同的學習風格。
五、學生主體 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形? 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略	五、學生主體 1.設計考慮學生六年級英語字彙能力、喜歡聽故事的興趣。皮亞傑的認知建構主義提到，六年級的學生處於具體操作階段。設計活動內容的結構符合他們的認知能力，並提供實踐經驗的機會，促進他們的邏輯思維和問題解決能力。此外，考慮到布魯納的兒童心智能力由三種思考方式循序漸進的歷程，讓學生運用文字、圖形等符號代表其經驗知識。無論是視覺、聽覺還是多模態的教材。 2.課程的價值和意義體現在學生獲得的知識、技

或工具嗎？	能，以及對社會和個人發展的貢獻。這可能包括培養良好的價值觀、社會參與能力、以及激發創造力和好奇心。 3.提供不同層次和學習風格的創作任務，如繪本封面字體設計讓學生有機會選擇和發揮他們的強項，同時利用同儕力量一同錄音與上台發表或挑戰 Numbers 最後一頁高層次任務以滿足不同學生的需求。 4.設立每節課要完成的任務表現，並上傳檔案至全班的 Padlet 讓優秀作品與創作可以數位保存，也讓學生能夠了解自己的學習目標，追踪進度，並自我評估。讓學生依照自己的學習進度自主學習。 5.學生間的合作學習，除了自己找出老師提問的問題外，還需要做小組其他題目的資訊提取，彙整完畢之後，上台做口頭發表，學生透過與同儕互動，建構和擴展自己的知識結構，同時，布魯納的表徵系統理論強調使用符號系統的重要性，我們的規劃考慮了多元的表徵方式，如圖像和影音，以促進學生在同儕互動中建構和分享知識。學生角色方面，根據班杜拉的社會學習理論，他們可以是合作者、同儕導師，以及互相觀察學習的學伴。 6.我們鼓勵學生參與主動的探索和互動，以促進他們的認知發展。策略包括引導學生參與主題性的討論和問題解決，透過能力較好的學生的示範，激發深層思考，融入班杜拉的理論，強調學習是通過觀察和模仿社交模型實現的，因此強調同儕之間的相互觀察和學習模仿。為促進學生在討論中的集中與專注搭配圖像、數位媒體和 iWork 應用。
未來調整作法: 1.差異化閱讀材料: 提供一系列難度不同的繪本。為英語水平較低的學生提供更簡單的文本，而對具有較高水平的學生則提供更具挑戰性的內容。 2.整合視覺輔助工具，例如插圖或多媒體，以支持閱讀困難的學生理解內容。 3.鼓勵同儕合作閱讀，將英語水平較高的學生與英語水平較低的學生搭檔。這有助於合作，讓較為熟練的學生協助他們的同伴。	
參與人簽名:	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第1學期彈性學習課程(節數)
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 We create: Maddi’s fridge		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.課程實施發展 2.教材教法 3.學習促進 4.教師專業	社群會議 對話討論	自行設計問題 檢核工具
問題		內容記錄	
一、引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ 二、策略的有效性 2. 哪些情境營造或設計促成學習？ 3. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 4. 我們從哪些「學習事實」的		一、引發動機： 1.《Maddi’s Fridge》的課程設計旨在通過探討貧困、友誼、同理心和幫助他人等現實問題，激發學生的興趣。利用學生好奇心與喜歡聽故事的動機引起學生的興趣。 2.英語繪本閱讀策略， 閱讀英語繪本對於語言學習者來說是一種豐富的體驗。 2.1 安排閱讀前活動： 預覽書籍： 查看封面、標題和插圖。根據這些元素進行故事預測的討論。 2.2 詞彙預覽： 辨識並討論關鍵詞彙。這有助於在閱讀過程中深度學習。 2.3 閱讀中： 透過YT 繪本 read aloud 版本，讓學生隨時重複觀看，暫停、倒轉等，理解故事，尤其對詞彙有限的學習者有益。 2.4 討論時停頓： 採用實體繪本單頁停頓，討論情節、角色或預測。這使學習者保持參與，增強理解力。 2.5 閱後活動： 敘述故事： 要求學習者用自己的話敘述故事。這評估理解力並鼓勵語言產出。 2.6 閱讀後問題深入探討故事概要、角色關係以及 Maddi 冰箱為何空的原因 3.該課程符合學校願境：人文，（包含同理心、尊重和社會責任等）價值觀的願景。 二、策略的有效性： 1.學生利用回家查看家裡冰箱的食物，在課堂上討論食物的種類; 學生用 wordwall 數位平台完成食物圖片與英語名稱連連看，與其生活經驗做連結。 2.教學方法和教材通過培養積極態度和成長心態，提高實際應用和解決問題的方式，來達成符合六年級英語學習內容聽說讀寫、同理心情感和閱讀學習策略之技能目標。	

呈現，看出有效教學？ 5. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 6. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 7. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 8. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？	3.有效的教學表現在學生能夠應用知識，透過各種評估展現對概念的理解，並積極參與課堂討論，將所學概念與實際情況聯繫起來。像是能重述故事與解答其他同學的問題。 4.將每節課的目標，細分拆解簡化，並由老師示範後的討論後，讓他們在學習任務裡選擇最適合自己的方式完成，有助於激發學生的內在動機，使其成為自己學習的主動參與者。 5.使用開放性問題、同儕討論和互動平台等工具，促進學生集中討論。同時融入實際情境和時事，使討論內容具有關聯性並引人入勝。 6.課堂上口語問答做形成性評估、行間巡視學生討論情形與隨時建立鷹架。 7.社群每個月聚會討論實施課程情況，使成員在教學方式與策略可做為借鏡，另也討論課堂上可能會遇到的挑戰，讓社群老師預作準備。每學期成員選定一節作觀課，並針對觀課焦點做觀察，提供給授課教師與自己在教學上面的觀察與省思，議課時由授課教師主導，就觀察焦點做觀課者回饋。 7.1 有意義的共備涉及將教學策略與共同目標協調一致，定期反思備課前後的討論確保與共享目標一致的持續改進。 7.2 在教學過程中最大的收穫是教學有夥伴關係可以隨時提問與避免無效教學。
三、自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?	三、自主學習： 1.學習任務開始前十分鐘，授課老師說明這堂課的目標與任務，提供示範，接著為確保學生理解，請學生示範 iPad 上面操作，確認學生了解課程進行方向，適度調整學習內容多寡，再進行學生自主學習內容的時間。 2.學生對於自主探究的能力尚未完全成熟，需要老師引導與給予提示，對於學習成就低落的學生，學習內容已經是一個挑戰，要再長出探究能力，則教師需要很多時間的協助。
四、學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪	四、學生導向： 1.六年級學生屬於皮亞傑認知理論的具體操作，給予學生 iPad 輔助學習，學生在課堂專注度與上課發問的問題都緊扣課程學習內容，也藉由社會學習理論，學生對於同儕間的模仿與如何完成學習任務會勇於請教同學。 2.繪本的英語內容固定，教學實施當中學生能以 iPad 隨時翻譯與查詢單字，讓學生學習不會停頓，學習成就較高學生，則不會因為授課教師講述原本他們已經知道的內容而停

些評估？ 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」？ 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡？ 6. 如何引導學生學習遷移？ 進行課程時，學生的表現如何？你看到了 什麼？與之前課程設計方向一致嗎？	下學習的腳步。 3.每個單元學生皆有任務要完成，檔案裡面會拆解學生的學習步驟，給於學生學習安全感與學習步驟的說明，另外學生喜歡多媒體呈現自己的作品，上傳到 Padlet 的作品會希望被同儕與老師注意稱讚。 4.教師會提供學生可以如何用 iPad 輔助自己學習，執行學習任務前，教師會先將需要的操作基本技巧，帶領學生練習過一遍，才開始學習任務時，老師在課堂上隨時解答學生在操作上的問題與提供回應。 5.教學情境利用繪本、影片帶給學生不同的感官刺激，利用時事討論引起學生共鳴，例如生活周邊的例子，讓學生的生活經驗相連結。 6.學生學習遷移在課程設計的時候，討論較少。
五、探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	五、探究能力： 1.學生對於每次的任務會先與老師提出自己理解的程度之後才會進行學習，學習當中遇到需要解決的問題或是無法進行的部分會先詢問同儕，但對於開放式且需要提出解決策略的問題無法完整描述或是不知如何回答。 2.繪本結束後的閱讀會帶領學生做全球議題的探討，給予學生對於社會議題產生共鳴與引發可以為社會貢獻己力。 3.探索性問題引出學習和對話，促進批判性思維和對全球問題的更深刻理解。引導學生將經驗延伸到探究中涉及將 SDGs 與現實生活場景聯繫起來，促進團隊探索解決全球挑戰的方案。
未來調整作法: 提問的問題會決定學生學習內容程度的多少，社群成員在共備的時候，需要考量不同程度學習的學生，才能達到學習目標。	
參與人簽名:	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第1學期彈性學習課程(節數)
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 We create: Maddi’s fridge		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	社群會議 對話討論	自行設計問題檢核工具
問題		內容記錄	
一、學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見? 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ 6. 學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？		一、學生導向 1.課程旨在培養學生的批判思維、解決問題的能力、團隊協作、人際關係和全球視野。 2.在課程歷程中，我們觀察到學生的團隊合作能力明顯增強，他們在小組討論時間與任務執行時間會相互合作，他們的自信心提高，對於全球議題有更深刻的理解。課堂上老師是引導者，隨時用影像與師生對話來記錄與評量學生的學習歷程，讓每一位學生都在學習的軌跡上。 3.希望學生展現出將所學應用到實際生活情境的能力，尤其在解決環境、社會問題上，他們呈現出有意義的行為改變。這部分學生的表現不如預期，未來可行作法事與該年段其他領域課程橫向統整，讓所學不是只有表現在本單元當中。 4.學生在課堂上可以分享運用課程中學到的知識和技能，並表達在實際生活中的環境問題，例如飢餓、剩食與減少浪費等。 5.學生在課程中培養了自主學習的能力，對於未來的知識學科學習建立了基礎。他們意識到自己的價值觀與能貢獻的力量，有助於發展良善的價值觀與同理心。 6.學生對自己的學習目標要有清晰的認識，下一步是提供更多實例與兩難問題思考，鼓勵他們更進一步發展後設認知與判斷當面臨問題時可以處理與解決的方式會有那些。	
二、知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的		二、知識應用 1.課程期望促使學生在不同學科領域之間進行知識統整，加深對跨領域議題的理解。下一步，我們計劃進一步擴展跨領域學習的範疇。 2.SDG目標2是「確保糧食安全，消除飢餓，促進永續農業」希望所有的人全年都有安全、營養且足夠的糧食，特別是窮人和弱勢族群（包括嬰兒），學生在發表時會提到「想要與需要」的差別，在學習上看見了學生會提去吃buffet時，對於拿取食物的份量與用餐性價比的概念。	

能力？	3.未設計出檢核學生將所學積極應用的評量規準，僅以口頭提問進行分享與討論。 4.學生能夠將所學應用到實際生活對話中，並在日常情境對話中展現出對學習的深刻理解。
三、評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6. 學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？ 7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？	三、評量設計 1.透過任務表現、上台報告和口頭提問評估學生在解決現實問題中的應用能力。 2.透過觀察學生的表現、學習作品與小組討論分享能清楚地看見他們在學習過程中的改變，包括剩食主題內容的深化、自主學習策略的提升和同理心態度的轉變。 3.透過學生的作品、任務單的學習歷程、口頭報告等方式，我們能夠確認學生是否完成了學習任務，以及他們在其中所獲得的收穫。 4.大多數學生達到了預期的學習目標，並呈現了一些非預期的改變，例如小組討論時表現了團隊協作和更廣泛的社會關懷的情感。 5.學生學到了許多知識和技能，從他們的討論、作品和與小組共學中我們得知他們對課程的理解和反思。 6. 學習效果與學習目標之間存在密切的聯繫，學生在實際上台發表與組內分享觀念與做法時反映出他們對學習目標的理解和掌握。 7.學習導向的評量設計有助於引導學生主動參與學習，透過實際的任務和反思問題，促進他們更全面地達成學習目標。
四、強化動機 6. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 7. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 8. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	四、強化動機 1.透過提供更具挑戰性和有趣的學習任務，以及給予正面的反饋和鼓勵，培養其自信與自學能力，能夠進一步強化學生知道自己可以利用之前所學到的學習策略，促進他們持續自主學習。 2.學生的積極參與、主動提出問題和展現對主題的興趣是我們知道他們願意投入且樂於學習的關鍵指標。 3.學生透過課程看到了與自己日常生活能夠影響社會的能力也可以跟成人們分享知識，這種關聯性激發了他們的學習興趣。
未來調整作法: 讓學生將所學知識與完成的成果，朝向成為小小的社會行動倡議家。	
參與人: 周禺彤 許瑋珊 陳璽勻	

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(一)量化-課程名稱：未來文豪-單元一：閱讀時光機 古典詩詞 & 新詩賞析

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 v 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	v 符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	v 符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	v 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 v 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	v 符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	v 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 v 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	v 符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	v 符合 □部分符合 □不符合	

	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	v 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	v 符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	v 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	v 符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	v 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 v 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	v 符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	v 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 v 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	v 符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	v 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	v 符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	v 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	v 符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教	v 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	v 符合 □部分符合 □不符合	

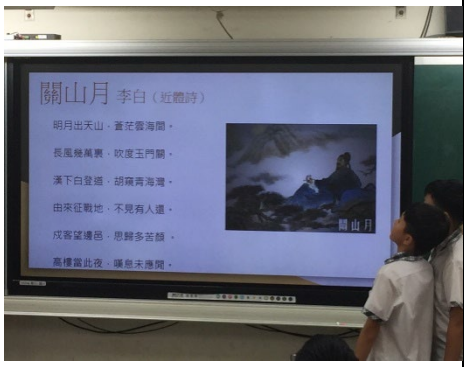
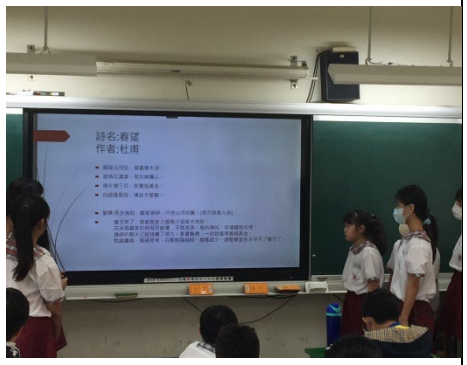
課程實施		材內容			
	14.家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	v 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） v 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 v 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	v 符合 □部分符合 □不符合	
	15.教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	v 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	v 符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	v 場地與設備能符應領域學習課程之實施	v 符合 □部分符合 □不符合	
	16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	v 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	v 符合 □部分符合 □不符合	
	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	v 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 v 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	v 符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	v 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) v 能依學生能力實施適性化教學	v 符合 □部分符合 □不符合	
	18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	v 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 v 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	v 符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進	v 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	v 符合 □部分符合	

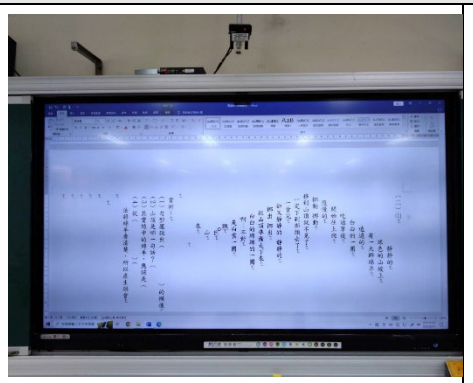
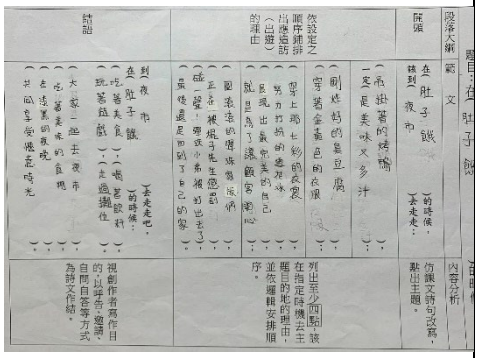
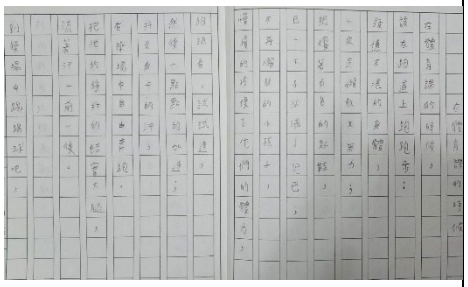
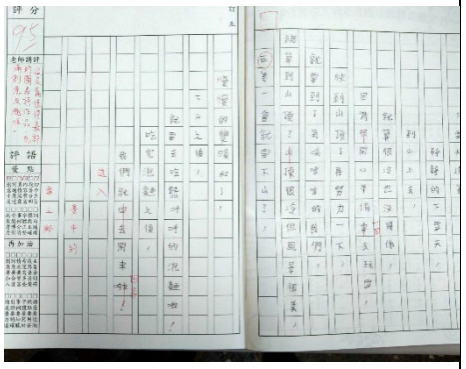
		課程與教學計畫及其實施。		□不符合	
課程效果	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	v 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	v 符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	v 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	v 符合 □部分符合 □不符合	
	22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	v 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	v 符合 □部分符合 □不符合	
彈性學習課程綜合性課程評鑑紀錄		學校彈性課程規劃依據學校資源、在地化課程以及課程設計原則進行全校自編教材，教學過程中以開啟學生學習潛能展現及多元性發展為目的，提昇學生學習成效，並有學習檔案作為記錄。			

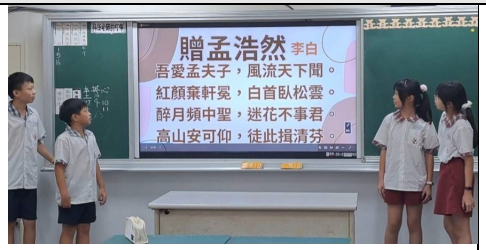
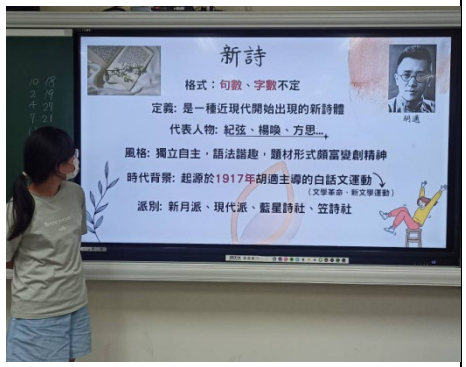
與會人員：許文禧 林虹君　陳怡如　余雅惠　廖家鋅　陳君豪　黃倚德　許瓊雪　吳易娟　歐建偉

日期：1130221

◆六年級各單元教學成果照片

<table>
<tr><td>單元</td><td colspan="4">單元一：閱讀時光機
古典詩詞 & 新詩賞析</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程進行</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>學生聆聽老師講解課程內容</td><td>小組討論，分享各自想法</td><td>小組進行詩歌朗誦練習</td><td>小組進行編輯與製作報告</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程評量</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>每組找一首近體詩及一首現代詩</td><td>將作者及詩的解釋，做成簡報</td><td>全組上臺發表及報告</td><td>現代詩仿寫，並將它寫在作文簿裡</td></tr>
</table>

單元	單元一：閱讀時光機 古典詩詞 & 新詩賞析			
課程進行				
	配合課文第一課進行新詩的介紹，並試著仿寫	學生上臺分享如何分工與編輯	新詩授課內容，圖象詩賞析	學生上網欣賞現代詩作品
課程評量				
	學生新詩改寫作品	新詩仿寫成果	教導新詩技巧，完成圖象詩	新詩仿寫，第一堂先帶學生到校園拍照，將作文素材拍照儲存下來。第二堂小組討論。第三、四堂完成個人創作

單元	單元一：閱讀時光機 古典詩詞 & 新詩賞析			
課程評量				
	各組輪流上台分享	仿寫批改完成後，再讓學生上台進行朗誦分享	唐詩小組報告，分別介紹作者、文章、賞析等內容	唐詩拼圖：每人負責一張A4內容，共同完成一大張唐詩拼圖
課程評量				
	各組輪流上台分享	學生上台介紹新詩	學生新詩仿作並上台分享	學生新詩仿作並上台分享

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(二)質性-課程名稱：閱讀時光機 古今任你遊

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

一年級 /課程名稱	閱讀時光機 古今任你遊		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	社群會議 對話討論	自行設計討論問題 檢核工具

問題	內容記錄
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ (二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 學習表現任務與學習目標的關聯？	一、課程目標與價值 (一)課程價值 1.這個課程的主要目的是培養學生對於唐詩意境的了解，提升唐詩的欣賞能力，加強語文知識的廣度與深度，增加課外常識。從以下二方面可以看出這個單元的品質：1.1 品德價值培養：強調友誼核心價值，透過詩詞欣賞、動畫故事，引導學生思考這些價值的重要性，培養正向價值觀。 1.2 閱讀賞析： 在唐詩課程中探討詩中意境，以激發學生的學習興趣和深度思考。 2.學生透過唐詩的欣賞與背誦有助於品德價值培養如強調友誼、同理心、信任和幫助他人等核心價值觀，有助於培養學生正向的品德與價值觀。 (二)核心素養 1.這個課程可培養學生的語文能力，透過注音符號的運用與溝通表達的素養，啟發學生對文學的興趣，以及培養學生欣賞古今中外詩詞能力為目標，充實學生藝術涵養與美感素養。 2.學習表現任務與學習目標的關聯有以下二點:(1)透過注音符號來完成唐詩學習單，並藉由畫畫來表達詩中意境，進而培養學生藝術涵養與美感素養。(2)透過每日課堂前閱

	讀唐詩的收心操，讓孩子於自然生活中沈浸詩詞之美，再藉由背誦來了解詩中意境與熟稔詩句，增進語文素養。
二、內容結構 (一)　課程內容 1. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？	二、內容結構 (一)課程內容 1.課程目標為透過教師在課堂中介紹的唐詩內容，能理解文言詩句的涵義，並能體悟詩中的意境，進而賞析中國古典文學之美。透過教師介紹的唐詩故事內容及逐句解析文言詩句內容，學生能明白及理解文言詩句的涵義。
2. 學習內容與學習目標的關聯？	2.學生透過唐詩探究過程了解了詩人所處的時代背景及創作詩時的中心思想。撰寫學習單內容可以視為一種成果驗收，學生在完成過程中，能夠以注音符號來表達，並深入理解詩中意境，進而提升語文能力。展示學習單內容，學生透過欣賞彼此的學習單，培養更深厚的文學素養。
3. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題?	3.藉由詩中展現的人文素養，如對大自然的關懷、對友誼的珍視、對家鄉關懷之情、對國家的情懷…學生學習後能內化成自身的品德涵養，以培養具人文素養的人格特質。
(二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？	(二)引發動機 1.利用故事動畫讓學生深入了解唐詩的意義、風格和文化背景，激發學生的好奇心和探究慾望。透過學習單的繪畫實作課程可讓學生從畫畫中表達唐詩所要傳達的意境，將文學與藝術相結合，激發學生創造力，提升他們對唐詩的興趣和理解。
2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	2.為鼓勵學生進行唐詩學習，可將唐詩與學生生活相關的主題相連結如友誼或人生哲理，讓學生感受到詩歌的情感共鳴。並透過多元的學習資源，包括故事動畫、音樂數位平台等觀賞，可以吸引不同學習風格的學生，使學習變得更豐富有趣。且舉辦詩詞朗

	讀比賽，亦可鼓勵學生的詩詞朗讀口語表達技巧與肢體創作，透過以上這樣的設計，學生能夠以更有趣和參與的方式投入到唐詩學習中，同時保持他們的動機、好奇心與成就感。
三、學習效益:以學生為主體	三、學習效益以學生為主體
1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？	1. 唐詩的設計考慮到學生一年級的身心發展與認知能力、以及喜歡聽故事的興趣，設計活動內容，無論是視覺、聽覺還是多媒體的教材都符合學生需求，透過背誦唐詩，學生有機會培養語言表達能力、感受豐富的情感表達，以及擴展文學素養，這些對於學生的身心發展都有一定的益處。
2. 課程對孩子帶來的價值與意義？	2. 經由八首唐詩的深度教學，孩子能深入理解和思考詩句的內容，有助於提升學生的語文能力，並能將古代文學內化成個人文學素養。
3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？	3. 實施唐詩教學時，針對孩子個別差異，實施個別差異化的教學方式。如提供詩歌吟唱、影音教學，唐詩背景故事解析、學習單撰寫...提供多元方式，使學生能呈現學習成效，以期學生能達成最佳學習效果。
4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？	4. 我們可以使用數位媒體的學習平台，提供學生選擇不同的唐詩，並提供解釋、註釋等資訊，讓學生能夠隨時依照自己的進度觀看。此外，班級定期抽背唐詩，讓學生能夠了解自己的學習目標，追踪進度，並自我評估，提高學習主動性。
5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？	5. 學生在學習中擔任互助合作者的角色，他們可以互相討論、共同分享對唐詩意境的看法。這種合作有助於彼此之間的學習進步，並建立起相互支持的學習社群，透過合作，學生們可以彼此提供不同的觀點，促使更深入的學習。此外，共同參與討論和分享也有助於增進團隊合作與溝通能力。同時，唐詩

	的背誦也可以培養學生的語言表達能力，使他們更自信地參與課堂討論和表達思想。
未來調整作法:建議透過動畫故事影片或詩詞吟唱的方式提升學生興趣及對詩詞意境的想像空間，讓學生對詩詞更能加深印象。	
與會人員: 謝幸真、黃子玲、林玉純、孫維屏、游淑娟、陳姿秀、王惠萍、林書瑋	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

年級 /課程名稱	閱讀時光機 古今任你遊		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	社群會議 對話討論	自行設計討論問題 檢核工具
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1.教學能否引起學習興趣？ 2.有效延續學習動機的進程？ 3.什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二)策略的有效性 1.哪些情境營造或設計促成學習？ 2.我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 3.如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 4.在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ **二、學習促進** (一)自主學習		**一、教材教法** (一)引發動機 1.唐詩學習透過觀賞學習吧、MOMO唱唐詩影片營造活潑富趣味的學習情境，學生的學習興致高昂，再配合老師的講解，不但認真投入，還會自我延伸與現代情境相呼應。 2.先以唐詩樂曲吟唱，再配合生動貼切的影像意境，學生在學習單的書寫及繪製，呈現出愉悅的學習態度，朗誦的語調也日漸有抑揚頓挫。 3.以唱的方式進行教學，學生只要聽到音樂就能吟唱出唐詩的詩句，持續的練習，專注投入增強學習成效。 (二)、策略的有效性： 1.學生每月一首唐詩，透過觀賞學習吧、MOMO影片營造情境，與其生活經驗做連結提高學習意願。 2.有效的教學表現在學生能夠運用知識，並積極參與課堂討論，透過對詩意的理解，能與實際生活情況聯繫起來。不僅能夠背誦，在提到相似情境時學生能神來一句詩句。像是國語課時提到站在高山上可以看得很遠，同學會冒出「欲窮千里目，更上一層樓」。 3.因是一年級且是較為生澀的唐詩，為達教學目標，先由老師在課堂上中帶領學生朗讀唐詩、逐句解說唐詩進而解釋唐詩意義和意境。在透過觀賞學習吧生動活潑的影片後進行討論分享。讓他們在MOMO哼唱唐詩中反覆哼唱自然背誦完成學習任務。 4.課堂上口語問答做形成性評估、行間巡視學生完成學習單情形。	

1. 如何引發學生自主學習？ (二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估? 3. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」？ (三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	二、學習促進 (一)自主學習 1.鼓勵孩子可以在老師進行教學前，先行背誦唐詩、試著從字面上猜測詩句。當進入該首唐詩課程時，請已經會背誦的孩子背給全班聽；請孩子舉手表達自己對這首詩的理解。給予孩子理解詩句的空間，即使思考方向不對，也不否定孩子自主思考的能力。 (二)學生導向 1.隨著國語識字量增加，進行唐詩教學時，孩子紛紛高興表示這首詩的某個字已經學過了，孩子能持續不斷的溫故知新。此外，幼童跟著聆聽唐詩歌謠，建立語言、文字的基礎概念，感受唐詩聲調之美。這些都適合學生的身心發展。 2.學習過程讓孩子彩繪著色唐詩單，具體用色彩表達自己對唐詩情境的理解，也能幫助孩子用輕鬆的方式進行記憶理解。低年級的孩子喜歡著色上色，在著色過程中能觀察並培養孩子小肌肉耐力、手腕協調能力、空間感能力，也逐漸學習繪畫主題與背景色的區分。在兒童職能治療課程中也經常運用著色畫減緩壓力並激發創造力! 3.利用豐富的教材、教具可以吸引學生的目光、提升專注力，因此我們透過多樣的唐詩動畫提供孩子學習，相對的，孩子透過著色、發表來回應老師自己的理解深淺。此外，訪談是最能了解孩子的方式，當孩子在背誦唐詩遇到困難時，教師須了解孩子是拼音能力較弱還是因母語非國語導致學習的困難。協助孩子將困難降低，更能提升學習成效。 (三)探究能力 1.教學以學生興趣的方式啟先，並使其積極參與課堂討論，透過對詩意的理解，能引發孩子分享所學所見，與古今相對照，聚焦唐詩的內涵。 2.古今的生活樣貌，風土民情的呈現，總能引發學生想探索的好奇心，在對話中使學習更扎實。 3.可再加入情境式表演，讓學生透過團隊的合作，在同儕分組演練中，得到更多的啟發。

未來調整作法:除了聆聽了解詩詞意境在學生能背誦外，在時間允許下希望他們也能夠編劇演出，以便更能體會詩人當下的意境
與會人員: 謝幸真、黃子玲、林玉純、孫維屏、游淑娟、陳姿秀、王惠萍、林書瑋

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

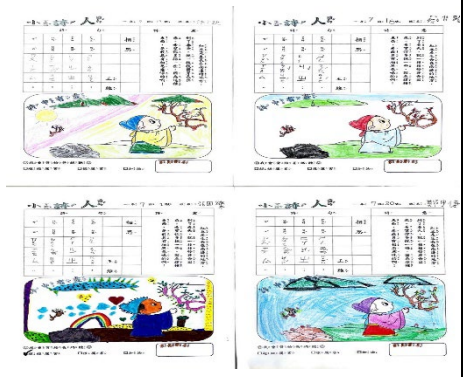
年級 /課程名稱	閱讀時光機 古今任你遊		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	社群會議 對話討論	自行設計討論問題 檢核工具
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1.可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 2.學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？ 3.課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？		(一)學生導向 1.在課程歷程中，可以發現到學生上台朗誦唐詩的儀態明顯大方，會適度展現抑揚頓挫的語調。學生在唐詩學習單的書寫部分也一次比一次正確，繪圖部分色彩也逐步精緻與多元。學生在台下欣賞台上同儕朗誦唐詩時，也能保持安靜，並在同儕朗誦完畢後，給予掌聲表達鼓勵。當然，仍有少許天生性格較畏縮的孩子，音量仍不夠大，我的下一步將給予這些孩子更多的正增強與肯定，讓他們不再害怕上台展現自己。 2.期望學生能具備將所學應用到實際生活情境的能力，例如:提高文學素養、增加閱讀能力、培養欣賞唐詩的能力。因為一年級學生初次接觸，所以這部分學生表現的狀況需持續關注，才能看成更明顯的變化。 3.學生在課程學習中，不斷重複拼讀注音及認識新的生字、語詞，建立未來的語文學習基礎。上台朗誦唐詩，建立自我表達的能	

	力。唐詩學習單的插圖繪製，也建立藝術與美感的能力。
4.學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？	4.學生對自己的學習目標要有清楚的認識，學生知道要更精準拼讀注音符號，爾後注音符號會變成工具，用來增加閱讀能力，學習更多新的國字。學生知道上台朗誦唐詩的禮儀、技巧、音量大小，鼓勵學生一次比一次勇敢大方。將下來甚至可以將唐詩以戲劇方式演出，讓學生對詩的意境有更深刻的體會。
(二)　評量設計	二、評量設計
1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？	1.學生能正確拼寫出唐詩的詩句，藉此瞭解學生能運用注音符號記錄訊息。透過理解唐詩詩句，了解古人思念家鄉的情懷，在製作感恩卡片時，能清楚表達對住在遠方親人的思念，藉此評估學生將所學，運用到生活中。
2. 我們如何看見學生的改變？	2.在學習歷程中能清楚看見學生閱讀能力的提升，在完成唐詩學習單的作品中，無論在著色或詩詞書寫都有顯著的進步。透過「卡片傳情」學生清楚寫出自己對家人的感謝，能觀察到學生學會感恩。
3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？	3.透過學生暢讀唐詩、完成學習單的學習歷程，以及製作卡片等方式，我們能夠確認學生是否完成了學習任務，以及他們在其中所獲得的收穫。
4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？	4.大多數學生達到了預期的學習目標，並呈現了一些非預期的改變，例如唐詩中有許多描寫景色的詩句，學生從中學到了用心觀察四周的環境。在著色的過程中，間接培養了孩子的耐心，清楚看見孩子一次比一次有耐心的完成學習單。
5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？	5.透過賞析及詩中意境的著色，豐富學生語文及歷史的知識，學生除了強化了注音符號讀寫的能力，也增加了藝術的美感，從學生能朗朗上口背誦詩句，完成學習單及卡片作品，日常生活中能運用所學中可以得知。

二、持續發展 (一)　知識應用 1. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 2. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ (二)　強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？	二、持續發展 (一)知識應用 1. 本課程與語文領域及生活領域統整 在語文方面：學生在課程的學習過程中，提前接觸五言絕句，初步感受文學之美。 在生活方面：將唐詩的情境呈現在學習單中，學生在彩繪時，更能感受作者寫詩的意境。 2. 學生能藉由課程，感受到學習的樂趣，進而能主動學習，提升個人的語文能力與藝術創作。 (二)強化動機 1. 學生在老師引導與教唱唐詩後，能主動哼唱唐詩，並將唐詩背誦完成，且能主動學習唐詩中，未曾交過的國字。 2. 上課時，老師無論是介紹作者、唐詩的內容或是教唱唐詩，學生都非常專心且熱衷，大多數學生在教導後，都能主動找老師背誦唐詩。
未來調整作法:讓學生將所學運用到日常生活裡，與人對話能更有條理與自信，進而成為小小演說家或表演者	
與會人員: 謝幸真、黃子玲、林玉純、孫維屏、游淑娟、陳姿秀、王惠萍、林書瑋	

◆一年級各單元教學成果照片

單元	閱讀廣角鏡 探索圖書館	閱讀廣角鏡 探索圖書館	閱讀探照燈 學習多元趣	閱讀探照燈 學習多元趣
課程進行				
	帶領孩子學習圖書館禮儀-輕聲細語慢慢走	認識圖書館，讓學生學會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。	配合運動會在課堂中進行繪本導讀，了解運動會的意義。	利用晨光時間閱讀恐龍小學運動會繪本
課程評量				
	總結性評量:實際學習排隊借書,一嗶二刷三確認。	透過實際借閱書籍，了解圖書借閱方式，進而喜歡閱讀。	總結性評量:確實參與運動會，展現運動員進場的口號動作與精神-	總結性評量-發揮團結活做精神，努力當一隻螞蟻搬豆豆!

單元	閱讀時光機 古今任你遊	閱讀時光機 古今任你遊	閱讀時光機 古今任你遊	閱讀時光機 古今任你遊
課程進行				
	帶領學生朗讀此首詩~春曉，並逐句解說詩中的含義。	利用網路資源進行輔助教學，提高教學成效。-鸛雀樓	介紹詩名與作者，說明相思的含義，利用歌唱教學加深記憶。	教師指導學生朗誦塞下曲，並解釋含義塞下曲
課程評量				
	總結性評量:完成唐詩學習單，並展示於教室後方的看板，讓學生互相觀摩作品。	總結性評量:登鸛雀樓學習單成果發表，女生小詩人唱讀唐詩。	使用學習單，以注音拼寫詩的內容並彩繪加深印象。	總結性評量:運用注音寫出塞下曲，並彩繪出詩中情景

桃園市桃園區同德國民小學112學年度彈性學習課程課程評鑑

統整性主題探究課程：程式運思達~1-3年級積木創客樂園

壹、評鑑對象

一、評鑑人員：教學者即是評鑑者，本課程評鑑者由授課教師組成，同時由課程核心小組及課發會委員共同檢核評鑑。

二、評鑑對象：本校校訂課程主軸之一程式運思達，積木建構結合程式教學為主要內容之一，本課程從一年級逐漸加深至三年級實施，為學校創客教育的螺旋性成長奠定基礎。評鑑對象以實施積木教學的1-3年級為主要對象。

貳、課程設計理念與內容簡介

一、實施節數：本校校訂課程「程式運思達」全年級每週於彈性學習課程實施一節，上學期21節、下學期20節，一學年共計41節。

二、設計理念：本校校訂課程規劃以STEAM教育為主軸之一，本課程呼應STEAM精神進行跨領域統整性主題探究課程，強化知能整合與生活運用能力，強調動手做、解決問題以及能夠應用於真實生活的應變能力。由資訊科技教師組成科技核心小組共同規劃及實施，並時時透過專業對話與課程共備以讓課程進行滾動式修正，以進行系統性、整體性的課程規劃。

三、課程內容與學習任務：

(一)一年級「顆粒世界」：

縱貫課程主題：「顆粒世界」一整學年41週進行。以小小的積木顆粒為構思的起點，成為運算思維的萌芽，每1-2週訂定不同主題，透過具體化操作以整合生活課程的創作與數學簡易幾何概念，並強調美學以豐厚美感力。

學生學習任務：透過積木的堆砌與組合，完成各項主題作品，了解零件的運用與作品的結構，並能介紹作品特色。

(二)二年級「程式動力」：

縱貫課程主題：「積木小創客」上下學期各進行4週，以運算思維為課程軸心，透過積木創客等不插電的運思活動等等，提升邏輯思考能力。

學生學習任務：運用積木小創客組合簡易的動力機械裝置，融入設計規劃，學習邏輯思考概念。

(三)三年級「數位宇宙」：

縱貫課程主題：「積木機器人」上下學期各進行5週，除了持續發展邏輯思考能力外，三年級從具體實物操作邁入抽象概念時期，積木創客教學結合初步的程式設計課程，著重更多的生活科技技能與情境應用。

學生學習任務：運用Wedo積木組以組砌機器人，認識機器人的功能和造型，並透過程式塊的編排而使機器人動作與發聲，學會簡易的程式設計。

參、課程評鑑實施情形

一、評鑑項目：分為課程設計、課程實施、課程效果檢討三個層面階段性實施。

二、評鑑工具：包含彈性學習課程檢核表（如附件）、會議紀錄、學生作品及成果發表、公開授課備課觀課議課附件。

三、評鑑資料蒐集：本校彈性學習課程以核心小組會議紀錄、學年領域會議的對話與討論、備觀議課紀錄、教師自評及同儕回饋、學生作品及彈性學習課程執行狀況為資料來源。

四、課程評鑑實施歷程

(一)校內課程評鑑增能說明：

時間：113年1月12日

講師：本校萬榮輝校長

主題：課程評鑑的撰寫

(二)課程評鑑課程設計階段：

時間：112年5月1日-112年6月30日

方式：透過核心小組進行課程進度與內容的規劃與設計。

(三)課程評鑑課程實施階段：

時間：112年8月30日-113年6月15日

方式：由授課教師執行，並定期辦理核心小組會議、學年領域會議課程以及公開授課備課觀課議課，並透過彈性學習課程之檢核以滾動式修正課程。

(四)課程評鑑課程效果檢討階段：

時間：上學期—113年1月5日-113年1月19日

下學期—113年6月15日-113年6月30日

方式：透過教師自評及同儕回饋，以及學生作品及成果進行彈性學習課程之檢核。

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期彈性學習課程課程評鑑會議

統整性主題探究課程：程式運思達~1-3年級積木創客樂園

年級/課程名稱	1年級/顆粒世界、2年級/積木小創客、3年級/積木機器人		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	一、學習效益 二、內容結構 三、邏輯關連 四、發展過程	科技核心小組會議 對話討論 專業增能研習與共備 程式運思達課程計畫	1.自行設計檢核工具（如表中問題） 2.會議紀錄

問題	內容記錄
一、學習效益 1. 什麼樣的活動設計能引起學生學習的動機與興趣 2. 學習內容與學習目標的關聯？ 3. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？	**一、學習效益** 1.本主題課程皆使用符應學生身心發展階段的自編教材，並於課堂間透過比賽活動提供實際操作的機會，比如陀螺設計大賽，透過比賽讓學生不斷投入如何讓陀螺旋轉更久更堅固的研究等等，而引起學生的學習興趣。 2.學習內容為運用不同特性的積木零件組合拼接構成，設計可以實際操作的活動或遊戲；以符應運用結構與解構的概念，透過組合與拆解積木、創作作品的學習目標。 3.本課程設計,透過小組共作鼓勵學生主動參與實作，並融入科技教育、安全教育等議題，以達成系統思考與問題解決、科技資訊與媒體素養與人際關係與團隊合作等核心素養為目標。
二、內容結構 1. 彈性學習課程符合課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 內容項目融入議題內容摘要？ 3. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題?	**二、內容結構** 1.課程的結構包括示範、實作和討論等階段以統整各課程組織。示範階段包括示範如何使用積木進行特定項目或解決特定問題。實作階段，學生可以根據所學進行積木搭建和創造。透過討論，讓學生有機會分享想法和解決問題。 2.本積木主題課程，1-3年級皆融入安全教育議題。透過交通車造型大賽，讓學生模擬真實生活的街道情境，將行車與行人安全融入課程。 3. 每1-2週訂定一主題，表現任務設計主要是讓學生透過觀察生活周遭事物而親身操作

	積木、實際拆組積木、完成作品並介紹特色，能夠讓學生學會在發現及解決問題的歷程中，學習主動探索與仔細觀察人事物。
三、邏輯關連 1. 規劃主題，是否能呼應學校課程願景及發展特色？ 2. 主題內容彼此間具相互呼應的邏輯合理性？	**三、邏輯關連** 1.本課程設計縱貫1-3年級，以積木創客為共同主題，呼應本校STEAM的發展特色進行跨領域統整性主題探究課程，以提升學生解決問題以及能夠應用於真實生活的應變能力。 2. 1年級運用不同特性的積木零件組合拼接構成，設計可以實際操作遊戲； 2年級逐漸加入齒輪等簡單動力機構；到了3年級組合機器人並加入程式塊的編排以讓作品動起來，為日後程式教育奠定基礎。
四、發展過程 1. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 2. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 3. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形? 4. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎？	**四、發展過程** 1.透過小組共同規劃作品與分享作品理念，激發學生之間的創作能力，不同小組根據能力差異而給予適性的課程任務，並由教師提供不同的協助與引導。 2.以學生為學習主體，減少理論的說明，透過實際操作與實驗對照，來讓學生嘗試錯誤、進而歸納出不同的解決方式。 3.各組分配不同角色例如:規劃達人、實作達人、收納達人、發表達人等等，讓學生自習討論分配工作並寫出分工表，各角色相互支援，並協調出最好的方案來執行。 4.教師在學生進行積木搭建和解決問題的過程中提供即時的反饋。包括指導學生調整積木的搭建、提供技術支持，或鼓勵學生嘗試不同的解決方案。即時反饋有助於學生及時修正錯誤並能聚焦討論。
未來調整作法: 活動機構作品內容有時涉及工程力學，學生有時無法理解原理。本課程設計更應結合學生生活經驗呈現螺旋式漸進加深加廣，多貼近學生生活經驗以能夠沉浸式學習，並減少理論的說明。例如投石器的製作，透過讓學生實際操作與實試不同投石器機關的平衡點來讓學生將操作數據寫下來，組內共同討論如何能將物品投得更高更遠。在嘗試錯誤中從錯誤中學習經驗，以學會如何多元思考與綜合性思維，進而儲備問題解決與應變能力。	
參與人員: 林麗育、黃瓊瑩、陳美娟、施桂婷、岩美秀	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期彈性學習課程課程評鑑會議

統整性主題探究課程：程式運思達~1-3年級積木創客樂園

年級/課程名稱	1年級/顆粒世界、2年級/積木小創客、3年級/積木機器人		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	一、教材教法 二、學習促進	科技核心小組會議 對話討論與共備 程式運思達課程計畫	1.自行設計檢核工具 2.會議紀錄 3.學生作品及成果 4.公開授課附件
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1.教學能否引起學習興趣？有效延續學習動機的進程？ 2.什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二)策略的有效性 1.哪些情境營造或設計促成學習？ 2.教材教法觀照到那些認知、態度和技能目標？ 3.我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4.如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？		**一、教材教法** (一)引發動機 1.找到孩子感興趣的主題，將積木教學與興趣相連結，比如結合校園遊樂園的設計。鼓勵孩子發揮自己的創意，不僅僅是按照指示組裝，還可以嘗試自己設計和建構。以持續激發孩子的學習動機。 2.給予具有一定難度但又可以達成的任務，挑戰性任務可以激發孩子的興趣和動機。並時時提供正面回饋，無論是對他們的努力還是成品的肯定，再讓小組間分享與展示一些令人印象深刻的積木建構，以鼓勵學生持續投入專注學習。 (二)策略的有效性 1.裝備有學生積木展示作品和相關工具的環境更能呼應情境，學生更能在實作中發揮創造性思考解決問題。 2.認知方面，學生能夠觀察生活中物件的形體與特性，理解該物件的結構組成。態度方面，樂在學習和發現，感受創作的樂趣，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。技能方面，運用不同特性的積木零件組合，設計與組裝可以實際操作遊戲的作品。 3.在教學之初介紹積木的形狀與分類等基本屬性，每次的收納零件都可以了解學生是否有效學習積木的基本知識。再透過定期舉辦作品展示與分享，了解各主題活動是否為有效教學。	

	4.有效的備觀議課，首先要有明確的學習目標以及充分準備的教材教具，除了專業增能研習外，定期透過核心小組進行專業研討，滾動式修正更能夠落實教學現場的需求。創客教師需要具備跨學科的知識、鼓勵溝通和協作技能、創造性思維和解決問題的態度，我們時時透過對話來引導我們前進。
二、學習促進 (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？ 2. 本課程的亮點?及待改進的地方是?	**二、學習促進** (一)自主學習 1.本主題課程對象為1-3年級學生，低年級學生的先備知識尚未足以進行完整的自主學習四學模式，但其精神可以融入課程設計的理念。學生先學、老師後教成為本課程核心，讓學生自主嘗試不同的積木建構方式、組內共內討論規劃與建構作品、不同小組間透過發表相互觀摩與學習，最後，老師再進行重點引導，協助學生完成學習目標。 2.翻轉教學的模式成為本課程最大亮點，學生成為學習的主體，教師的角色是引導和支持。課程中常常面臨各種挑戰，教師不主動解決，而讓學生不斷提出問題並思考解決方案。以培養他們主動尋求解決辦法的能力，並養成團隊溝通協調的技巧。
(二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？與之前課程設計方向一致嗎？	(二)學生導向 1.積木創客鼓勵學生主動參與實作，每週不同主題，讓學生透過仔細觀察而親身操作積木。作品任務為根據課綱的學習階段而設計，能夠符合學生身心發展特質。 2.學生創作能力落差大，有的學生能夠快速達成作品目標，有的學生遲遲無法自己動手做。透過小組觀摩與分享，激發學生之間的創作能力，拉近學習差異。 3.本課程為促進學習遷移將積木教學融入不同學科，並設計與真實生活或教育議題相關的學習任務。例如動物園單元，除動物特徵之引導外，更將生命教育議題融入，引導學生將所學活用於生活中，並關注生命議題。因為已經實際實施數年，課程設計方向大致遵循原先理

(三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	念，而做部分微調。 (三)探究能力 1. 在積木教學中，要讓學生有足夠的時間進行自主的積木探索。給予他們機會自由組合積木，創造自己的想法，以特定的積木主題鼓勵學生進行深度學習，並結合不同學科進行探究。例如活動投石機主題，讓學生透過不同構造的投石機來研究如何投得更遠而進行主題探究。 2. 引導性問題是激發學生思考和探索的重要工具。這些問題應該是開放性的，能夠引導學生思考積木的結構、原理，或者應用於解決特定問題的可能性。 3. 鼓勵學生在積木教學中進行經驗分享，討論他們的觀察和想法以延續探究精神。同時促進合作，讓學生能夠共同探索、學習和解決問題。一起合作建構大型或較複雜的主題，可以培養他們的團隊合作精神，並增強動機。
未來調整作法: 未來將著重引導學生對於學習過後的反思：在學習過程中引導學生反思他們的學習，問他們如何將所學應用到其他情境中，這能夠提高他們對於知識遷移的自覺性。促進積木教學中所學的技能和知識更容易在不同情境中轉移和應用，使學生更具靈活性和適應性。	
參與人員: 林麗育、黃瓊瑩、陳美娟、施桂婷、岩美秀	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期彈性學習課程課程評鑑會議

統整性主題探究課程：程式運思達~1-3年級積木創客樂園

年級/課程名稱	1年級/顆粒世界、2年級/積木小創客、3年級/積木機器人		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	科技核心小組會議 對話討論 程式運思達課程計畫	1.自行設計檢核工具 2.會議紀錄 3.學生作品及成果 4.公開授課附件
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1.我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2.學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？ 3.學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 4.學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？ (二)評量設計 1.用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 2.學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 3.學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？ **二、持續發展**		**一、素養達成** (一)學生導向 1.環繞著成為終身學習者的意涵而達成核心素養，包含：自主行動面向的「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」，溝通互動面向的「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」，以及社會參與面向的「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」等等。 2.學生對積木技術的運用，包括搭建的穩定性、機械結構的正確性等，能夠學習遷移運用在日常生活中。 3.學生在搭建過程中遇到挑戰能夠想辦法自己解決，在解決積木設計挑戰時的思考過程，包括問題分析、設計思路和實際執行的步驟，建立解決問題的思考模式。 4.進行積木作品的同儕展示時，讓同儕提出評價和建議，這可以促進學生間的合作和互相學習，更能評估自己設定的學習目標是否實現，並提出補救與未來改進的建議。 (二)評量設計 1.教師透過積木作品評估、參與度和合作、學習歷程和反思、同儕評價、教師及時評估和反饋等多元的評量設計元素，來了解學生是否達成學習任務。 2.學生在作品產出、團隊協作與問題解決能力方面達成預期的改變。 3.積木教學的評量設計應以促進學生創造力、解決問題和協作的能力為學習目標，因此透過上述多元的評量設計可以了解學生已達成學習效果。 **二、持續發展**	

(一)知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？學生在生活中實踐學習效果的能力？	(一)知識應用 1.積木知識的應用涵蓋了多個層面，包含科學原理、工程思維、創意設計與數學應用，未來可以再加入數位編程的原理，提高數位素養。 2.積木知識包括跨學科的應用，有助於學生全面發展各方面能力。這種綜合性的學習體驗使得積木教學成為豐富有趣的學習，達成自發、互動、共好的素養目標。 3.透過實際操作應用積木，有助於學生將抽象的科學概念轉化為具體的實踐操作。學生需要考慮積木的結構、功能、穩定性，以及如何優化設計。這種思維方式的培養有助於學生在未來面對真實世界的問題時提供更有效的解決方案。
(二)強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	(二)強化動機 1.學生向同儕或教師進行展示和演示，可強化學習動機，並從中獲得實時的反饋。 2.學生可以撰寫學習日誌或歷程，記錄他們的學習過程、遇到的困難和解決方法。這可以提供給教師深入了解學生的思維過程，同時也讓學生能夠自我評估，反思自己的學習歷程。 3.積木教學與未來有著密切的關聯，學生可以透過作品看到自己創造力和解決問題能力的增進，認知自己成為名符其實的STEAM小創客，而積木教學涉及的全球議題，有助於擴展學生的視野，培養全球化的思維，有助於他們發展未來社會所需的各種能力和素養。
未來調整作法: 積木創作的過程中，學生可能會遭遇失敗。這為他們提供了一個學習失敗的機會，從中學會如何面對挫折，從錯誤中學習。未來將多培養學生面對挫折的能力，鼓勵學生看待挑戰為機會，從錯誤中塑造正向的學習態度，讓學生對挑戰充滿信心，並培養堅韌性和自我反思的能力。	
參與人員: 林麗育、黃瓊瑩、陳美娟、施桂婷、岩美秀	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第二學期彈性學習課程課程評鑑會議

統整性主題探究課程：程式運思達~1-3年級積木創客樂園

年級 /課程名稱	二年級 程式動力		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1.教材教法 2.學習促進	科技核心小組會議 對話討論 專業增能研習與共備 程式運思達課程計畫	自行設計檢核工具 （如以下討論問題）
問題		內容記錄	
一、教材教法 （一)引發動機 3.教學能否引起學習興趣？ 4.有效延續學習動機的進程？ 5.什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？		動手操作的體驗能引起學習興趣，任務安排由簡至難的闖關式模式，學生會想挑戰難度高的關卡，感受破解的成就感。	
（二）策略的有效性 5.哪些情境營造或設計促成學習？ 6.教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 7.我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 8.如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 9.學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 10. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 11. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？		透過老師描述完成任務後能解決的情境問題，能激發學生對操作的渴望，有的組別提早解開任務後，會主動提及希望趕快學習下一個任務關卡。例如有一個關卡是要協助警察抓小偷，學生能興致勃勃操作程式塊完成警察可能有的行動，例如警笛聲/對話/行進的編排。操作積木時總是抱怨上課時間過得太快，一下子就下課了。	
二、學習促進 （一)自主學習 3.如何引發學自主學習？ 4.什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?		在設計機關的積木課程時，原有的書本建議組合方式總是有改進空間，學生能提出更好的設計，例如結合彈簧的組裝，透過反彈力讓車子前進，一開始的組裝只能前進幾公分，透過改造，能讓機關達成30公分的前進距離。	
（二)學生導向 4.我們的教學，適合學生的身心發展特質		在分組學習中，能力偏落的學生能模仿其他	

嗎？我們從哪裡看到? 5. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 6. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估? 7. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 8. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡? 9. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？ (三)探究能力 4. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 5. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 6. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	人，透過獎勵團隊合作的制度，能力高的學生願意指導落後者，最後學生皆能個別操作Ipad 完成指定任務。 積木課程中，引導學生類比生活中具備相同設計的器材，能符應學生的生活經驗與脈絡。 引導學生改造積木機關，做出更好效果的設計，能引發學生探究與思考，透過創意發想的表揚，激發其他組產生更好的設計。
未來調整作法: 1.設計結合積木與機器人的搭配情境。	
參與人員: 林麗育、黃瓊瑩、陳美娟、施桂婷、岩美秀	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第二學期彈性學習課程課程評鑑會議

統整性主題探究課程：程式運思達~1-3年級積木創客樂園

年級/課程名稱	1年級/顆粒世界、2年級/積木小創客、3年級/積木機器人		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	一、教材教法 二、學習促進	科技核心小組會議 對話討論與共備 程式運思達課程計畫	1.自行設計檢核工具 2.會議紀錄 3.學生作品及成果 4.公開授課附件
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 6.教學能否引起學習興趣？有效延續學習動機的進程？ 7.什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二)策略的有效性 12. 哪些情境營造或設計促成學習？ 13. 教材教法觀照到那些認知、態度和技能目標？ 14. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 15. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是朝向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？		**一、教材教法** (一)引發動機 1.搜尋孩子感興趣的主題，將積木教學與主題相連結，例如結合「舞者」的設計。除了按照指示組裝外，更進一步鼓勵孩子發揮創意，嘗試用自己的方式設計、建構，持續激發孩子的學習動機。 2.給予可以達成但又有一定難度的任務，不僅可以激發孩子的動機，亦能維持感興趣的程度。在製作過程以及成果發表時的適時正增強，亦能延續孩子投入學習。 (二)策略的有效性 1.裝備有學生積木展示作品和相關工具的環境更能呼應情境，學生更能在實作中發揮創造性思考解決問題。 2.在認知方面，學生將能夠通過觀察生活中的物件，理解其形態和特性，並深入了解其結構組成。在態度方面，他們將熱愛學習和探索，並從中獲得創作的樂趣，培養欣賞與分享的能力，與同儕建立良好的互動關係。至於技能方面，他們將能夠運用各種積木零件的不同特性，設計和組裝各種實用的遊戲作品，透過實際操作獲得更多技巧和經驗。 3.在每堂課中的作品組裝、呈現與分享，以及課程結束後的整理與收納，皆可了解主題活動是否為有效教學。 4.有意義的共備和議課應該是能夠促進教師專業	

	成長和提高教學效果的活動。教師可以互相學習、互相激勵，並通過反思和討論不斷改進自己的教學方法和策略。這不僅能夠提高教學品質，還能夠增強教師的專業自信心和滿足感。過程中我們除了可以創新教學思路與方法，促進同事間的合作交流，亦可提升教學理解與反思能力，更重要的是可以提高學生學習成效。
二、學習促進 (一)自主學習 5. 如何引發學生自主學習？什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？ 6. 本課程的亮點?及待改進的地方是?	**二、學習促進** (一)自主學習 1. 激發「好奇心」是引發學生自主學習的關鍵，透過觀察皮影戲及牽線木偶的動作，讓學生經由討論後，建構出屬於各組風格的「跳舞機器人」，作品發表時的觀摩、提問及回饋，亦是激發好奇心的元素。以學生為主體，教師從旁引導，進而促進學生自主探究能力提升。 2. 以學生為主體，教師為引導者、支持者的翻轉教學為本課程的亮點。鼓勵學生提問並思考解決方案，培養他們的解決問題能力和團隊溝通技巧。
(二)學生導向 10. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 11. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 12. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？與之前課程設計方向一致嗎？	(二)學生導向 1. 上下學期會根據課綱的學習階段分別設計不同的主題，讓學生經由觀察後，進而實際動手組裝參與，鼓勵學生利用各種工具、材料和技術進行創意和技術性的實踐，符合學生身心發展特質。 2. 學生在創作上存在著一定的落差，部分學生能夠迅速達成作品目標，而另一部分則需要長的思考時間，或是需要協助才能完成。透過小組合作及觀摩，可以拉近學習差異。 3. 為了促進學習遷移，將不同學科融入積木教學中，例如本學期的「舞蹈機器人」，除了探究不同舞蹈的文化，也可透過舞蹈來講述故事，把資訊科技、語文、多元文化做一結合。課程設計方向大致遵循原先理念，但仍可隨著教師與學生於課

(三)探究能力 7. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 8. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 9. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	堂中的互動，適時、適度進行微調。 (三)探究能力 1. 在積木教學中，重要的是給予學生充分的時間進行自主探索。他們需要有機會自由地組合積木，發揮創意，並將他們的想法轉化為實際作品。透過特定的積木主題，我們可以激發學生進行深度學習，並跨足不同的學科範疇。 2. 引導性問題在教學中扮演著重要角色，它們能夠激發學生的思考和探索精神。而這些問題通常是開放性的，鼓勵學生思考積木的結構、原理以及應用方面的可能性。 3. 引導學生延續探究的方法包括經驗分享、問題導向學習和主題探索。通過討論和分享，學生可以互相啟發，深入探討積木的結構和應用。此外，善用團隊的力量也是關鍵，可以透過合作建構、專家分享和角色分工來提高效率和成果。這些方法有助於激發學生的學習興趣，促進他們的成長和發展。
未來調整作法: 未來的教育將強調引導學生深度反思他們的學習。透過在學習過程中激發學生思考如何將所學運用到不同情境中，以提高他們對知識轉移的認識。這種方法有助於學生更靈活地應用所掌握的技能和知識，讓他們在各種場景下都能發揮出色。	
參與人員: 林麗育、黃瓊瑩、陳美娟、施桂婷、岩美秀	

=

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第二學期彈性學習課程課程評鑑會議

統整性主題探究課程：程式運思達~1-3年級積木創客樂園

年級/課程名稱	1年級/顆粒世界、2年級/積木小創客、3年級/積木機器人		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	科技核心小組會議 對話討論 程式運思達課程計畫	1.自行設計檢核工具 2.會議紀錄 3.學生作品及成果 4.公開授課附件
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？ 3. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 4. 學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？ (二)評量設計 1. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 2. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 3. 學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？		**一、素養達成** (一)學生導向 1. **強調核心素養：** 在課程中，注重培養學生的自主行動、溝通互動和社會參與能力。設計各種任務和活動，讓學生在實踐中培養這些素養，例如解決問題、溝通表達、團隊合作等。 2. **實用積木技術：** 不僅學習積木技術本身，並將其應用到日常生活中。設計與學生生活相關的任務，讓他們在解決實際問題中運用所學技能，培養實用能力。 3. **培養解決問題的思考模式：** 通過設計具有挑戰性的任務，引導學生自主思考解決問題的方法。重點培養學生的問題分析能力、創造性思維和解決方案的制定能力。 4. **促進同儕互相學習：**同儕展示活動，讓學生有機會展示自己的作品並聽取他人的意見和建議。透過互相學習和交流，促進彼此的成長和進步。 (二)評量設計 1. 教師利用多元的評量設計元素，如積木作品評估、參與度和合作、學習歷程和反思、同儕評價、教師反饋等，來評估學生是否完成了學習任務，了解其學習情況。 2. 評估學生在作品產出、團隊協作和問題解決能力方面是否達到預期的效果 3. 積木教學的評量設計應著重於促進學生的創造力、解決問題和協作能力，	

二、持續發展 (一)知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？學生在生活中實踐學習效果的能力？ (二)強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	透過上述多元的評量方法來了解學生的學習效果。 **二、持續發展** (一)知識應用 1. 積木不僅涵蓋科學、工程、創意設計和數學等多方面的知識，還可以擴展到數位編程，有助於提高學生的數位素養。 2. 積木教學跨越學科界限，幫助學生在各方面全面發展，提供綜合性的學習體驗，使他們能夠主動參與、互相交流、並共同進步。 3. 透過實際操作積木，學生能夠將抽象的科學概念轉化為具體的實踐操作，培養他們的結構性思維和問題解決能力，以應對未來的真實世界挑戰。 (二)強化動機 1. 學生展示作品給同儕或教師，能夠激發他們的學習動機，也能即時獲得反饋。 2. 學生撰寫學習日誌或歷程，記錄學習過程、困難和解決方法。這不僅讓教師更深入地了解學生的思維過程，也讓學生能夠自我評估、反思學習歷程 3. 提供適當的挑戰和獎勵機制，鼓勵學生積極參與課程，並對表現優異的學生給予肯定和獎勵。 4. 積木教學與未來緊密相關，透過作品，學生能見證自身創造力和解決問題能力的成長。同時，全球議題擴展了學生的視野，培養了全球化思維，有助於他們發展未來所需的各種能力和素養。
未來調整作法: 1. 強化挑戰意識：積木創作過程中可能遇到失敗，鼓勵學生將挑戰視為成長的機會，從中學會面對挫折、從錯誤中學習。 2. 培養正向學習態度：鼓勵學生將錯誤視為學習的一部分，從中找到改進的機會，培養積極、正向的學習態度。 3. 培養堅韌性和反思能力：促使學生反思失敗的原因，從中學習，並培養面對困難時持續努力的堅韌性，以及自我反思、改進的能力。	
參與人員: 林麗育、黃瓊瑩、陳美娟、施桂婷、岩美秀	

桃園市 112 學年度桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td>領域/科目</td><td colspan="2">生活領域/彈性課程/顆粒世界</td><td>設計者</td><td>林麗育</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">一年級</td><td>總節數</td><td>共 1 節，40 分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="4">天空樹城</td></tr>
<tr><td>學校願景</td><td colspan="4">人文、活力、精緻、績效</td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="4">「顆粒世界」課程為本校的「特色課程」，也是本校重點教育「科技教育」的基礎課程。樂高積木的操作在強化小肌肉的發展，並循序漸進培養學生運思邏輯能力，建構空間概念。
本單元結合兩個前備經驗：(1)樹的結構與造型(2)城堡設計，並以宮崎駿影片「天空之城」的圖片為媒介，引導學生創造新的主題「天空樹城」，希望激發學生的創新思維。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">生活課程：
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法。
4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
數學領域：
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
s-I-1從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
■ A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
■ B1 符號運用與溝通表達
□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
□ C1 道德實踐與公民意識
■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">生活課程：
A-I-2 事物變化現象的觀察。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
D-I-4 共同工作並相互協助。
F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。
數學領域：
N-1-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。
S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="4">科技教育：
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E4 體會動手實作樂趣，並養成正向的科技態度。</td></tr>
</table>

	科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 生命教育： 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
教材來源	自編
教學設備/資源	樂高積木、多媒體

學習目標

認知

1. 觀察生活中每一個物件的形體，理解該物件的結構組成。
2. 閱讀蒐集知識，認識世界上不同的建築物。

情意

3. 關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。
4. 動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。
5. 樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。

技能

6. 運用結構與解構的概念，透過組合與拆解樂高積木創作作品。
7. 觀察並計算形狀與長寬，透過堆疊拼接創建出有內部空間的城堡。
8. 運用不同特性的積木零件組合拼接構成，設計出360度各面向都可觀賞的立體城堡。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	**時間**	**評量方式**
前備經驗：學生已經上過「樹」和「城堡」的單元課程。 **壹、準備活動**〈照片圖片引導〉 1.教師以前兩次的上課內容，學生的作品照片，和學生討論並複習，喚起舊經驗。(附註一：學生作品照片 8 張) 2.以宮崎駿影片「天空之城」的兩張圖片(附註二：圖片 2 張)為媒介，引導學生創造新的主題「天空樹城」。 師：1.在天空之城的這張照片中，我們看到城堡中央有一棵巨大樹木守護城堡…(老師以圖片來分析樹城結構)。	5’	學生表現出興趣與喜愛的態度，專注欣賞作品照片。

2.待會小朋友除了創作城堡以外，要再另外把樹木結合在自己的城堡作品裡。 3.可以是大樹、也可以是小樹；樹在城堡內或外都可以；或是像「樹屋」的城堡也可以。大家發揮想像力，創建一座樹城。		學生認真投入在建構自己的作品。 在操作過程中能將「樹」和「城堡」兩個主題設計結合成一件作品。
貳、發展活動〈學生操作樂高積木〉 學生用樂高積木建造城堡。活動進行中老師一邊鼓勵一邊提醒： 1.把「樹」和「城堡」做結合。 2.檢查是否拼建牢固。 3.旋轉建築物，觀察是否為立體建築，並隨時補充建材或修整。 4.這個階段結束前 3 分鐘提醒：再 3 分鐘我們準備分享，沒有蓋完也沒有關係。	25’	不管作品是否完成，時間到了，學生能將自己作品正確擺置。
參、綜合活動〈分享欣賞與收拾〉 1.請小朋將自己的城堡放在桌上。 2.全部的小朋友到老師面前排隊。 3.老師說明待會參觀【**小小城堡展**】要注意的事，以及示範參觀動線。 4.參觀結束後回座位收拾積木。	5’ 5’	在參觀展覽時，學生能依照老師的提示，注意參觀禮節，以及遵循參　觀的動線。 每一位學生都能收拾好自己的積木。
參考資料： 網路圖片(宮崎駿 「天空之城 」動畫圖片)。		

附註一：學生作品照片(圖 1~4 城堡；圖 5~8 樹)

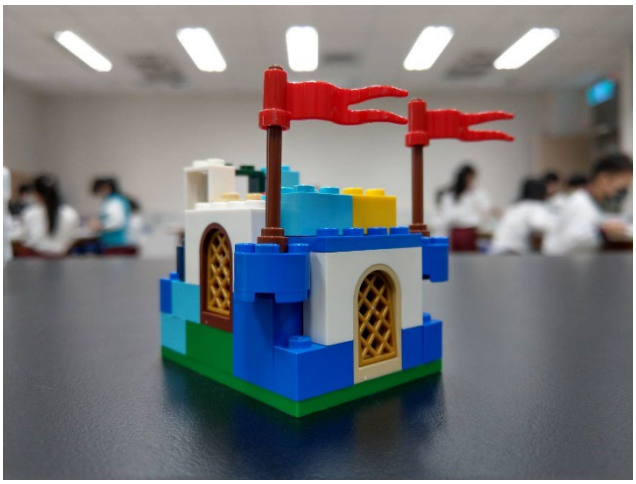


圖 1.



圖 2.

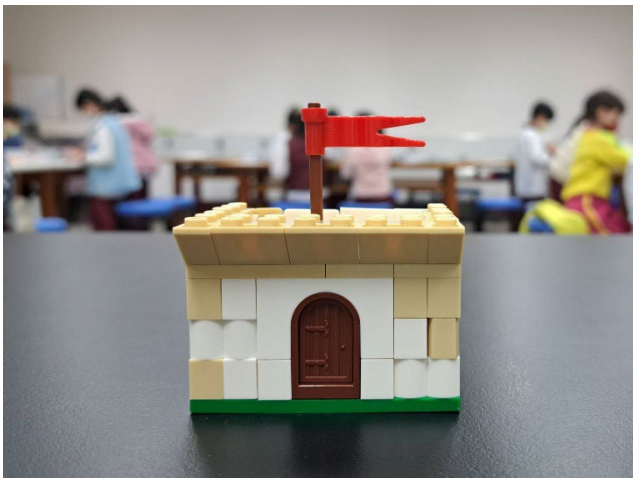


圖 3.

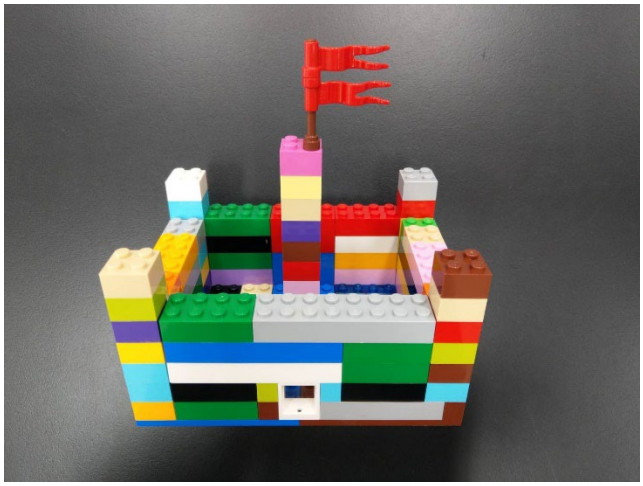


圖 4.



圖 5.



圖 6.



圖 7.



圖 8.

桃園市 112 學年度桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

<table>
<tr><td>觀課教師</td><td>黃文玟、許金珠、黃瓊瑩、陳美娟、施桂婷、岩美秀</td><td>觀課日期</td><td>112 年 12 月 8 日</td></tr>
<tr><td>授課教師</td><td>林麗育</td><td>教學年/班</td><td>一年一班</td></tr>
<tr><td>教學領域
教學單元</td><td colspan="3">生活領域/彈性課程/顆粒世界
天空樹城</td></tr>
<tr><td rowspan="2">實際教學內容簡述</td><td>教學活動</td><td colspan="2">學生表現</td></tr>
<tr><td>
前備經驗：學生已經上過「樹」和「城堡」的單元課程。

參、準備活動〈照片圖片引導〉
1. 教師以前兩次的上課內容，學生　的作品照片，和學生討論並複習，喚起舊經驗。
2. 以宮崎駿影片「天空之城」的兩張圖片為媒介，引導學生創造新的主題「天空樹城」。
師：
(1)在「天空之城」的這張照片中，我們看到城堡中央有一棵巨大樹木守護城堡…（老師以圖片來分析樹城結　　構）。
(2)待會小朋友除了創作城堡以外，要再另外把樹木結合在自己的城堡作品裡。
(3)可以是大樹、也可以是小樹；樹在城堡內或外都可以；或是像「樹屋」的城堡也可以。大家發揮想像力，創建一座樹城。

肆、發展活動〈學生操作樂高積木〉
學生用樂高積木建造城堡。活動進行中老師一邊鼓勵一邊提醒：
1. 把「樹」和「城堡」做結合。
2. 檢查是否拼建牢固。
3. 旋轉建築物，觀察是否為立體建築，並隨時補充建材或修整。
</td><td colspan="2">
1.學生表現興趣與喜愛，專注欣賞作品照片。

2.學生認真投入在建構自己的作品，在操作過程中能將前面的照片引導以及老師的提醒，應用在自己的建築作品上。
</td></tr>
</table>

	4. 這個階段結束前 3 分鐘提醒：再 3 分鐘我們準備分享，沒有蓋完也沒有關係。 **參、綜合活動**〈分享欣賞與收拾〉 **1.** 請小朋將自己的城堡放在桌上。 **2.** 全部的小朋友到老師面前排隊。 **3.** 老師說明待會參觀**【小小城堡展】**要注意的事，以及示範參觀動線。 **4.** 參觀結束後回座位收拾積木。	**3.**不管作品是否完成，時間到了，學生能將自己作品正確擺置。 **4.**在參觀展覽時，學生能依照老師的提示，注意參觀禮節，以及遵循參觀的動線，活動秩序良好順暢。 **5.**每一位學生都能收拾好自己的積木。
學習目標達成情形	**1.**班級經營佳，教學過程緊湊流暢，學習內容豐富，時間能充分應用並掌握得宜。 **2.**利用多媒體播放前備經驗的學生作品照片和與課程相關的網路照片，快速地切入主題，與今天的教學任務作連結，學生能抓到重點進行任務。 **3.**20~25 分鐘的操作對完成今天的任務來說仍然時間不足，這是事先預測到的，但實際操作過程中和操作結束前的提醒，老師都能引導學生抓住重點，使今天的學習目標達成。 **4.**教師提醒學生建築物的底座面積不宜太大，以免時間不足無法充分表現設計想法，學生能完全理解並做出大小適合的建築物。 **5.**規劃了五分鐘的「**小小城堡展**」，要快速指導學生「**參觀禮節**」、「**參觀動線**」，以及「**參觀重點**」，時間非常倉促。所幸平日班級常規經營，師生間很有默契，小小展覽能順利完成。最重要的是：**自己的作品有機會被欣賞被肯定、同時也能欣賞學習他人作品，是一件非常棒的事**。	
自我省思	**1.**顆粒教室的座位安排是冂字型，中間有兩開口當通道，分為外圈和內圈，巧妙的將男生安排在外圈，女生人數較少，安排在內圈，每一桌即為一組，同一組內有男生有女生。這樣的座位安排，有助於教師巡視每一位學生的學習狀況，方便學生上台分享與發表，促進男女生之間的互動與學習。座位的安排與小組成員的安排，是班級經營的重要一環，這樣的準備和安排，讓顆粒課程進行順利，教師也能兼顧每一位學生的學習情況。 **2.**班級常規有秩序，平日師生默契的建立很重要，在教師尚未允許使用積木之前，學生小手擺後面或放在大腿上，專注聆聽等待老師所要傳達的任務後，再開始執行任務目標。 **3.**每一個任務布達，也是進行轉換活動，教師都能明確地預告，指令表達清楚，讓教學活動可以順暢進行。 **4.**顆粒世界是彈性課程，其內容可以和許多學習領域相互聯結，例如：生活美勞、數學等等。平日我比較著重在學生對於積木的認識與操作、平面與立體概念的建構、組合物造型的的設計與美感、以及創意的發想和表現。今天的教學，課程設計要延續前面兩堂課「**樹**」和「**城堡**」，並作連結與統整，來成就今日主題「**天空樹城**」。因	

	此，教導學生「空間的預留和設計」，以及「城堡」和「樹」兩個主題的結合，這些概念都要在這一堂課複習與建構。同時，顆粒世界課原有的學習目標也不能偏離，零件的認識和應用，造型的創意和表現，作品的分享和同儕間相互欣賞學習，都在這堂課裡面涵蓋了。這樣多元豐富的發展方向和省思，是我在課程中樂見也是令人教學持續下去的動力。 **5.**在教學當下，有時會有一些突來的靈感和創想，例如：今天要孩子們在20~25 分鐘之內完成一座城堡，若是地基組合面積太大，城堡一定還沒蓋好時間就到；如果地基面積太小，可能基本磚只是往上一直堆疊而不能設計多樣性造型。地基要多大多小？須給孩子一個具體的指示。因此，我舉起我的手，打開手心，要學生也舉起手，打開手心，告訴孩子：「城堡地基的大小差不多比手掌面大一點。」這個動作和這句話，明確的引導今日任務的第一步，也促使接下來的每一步能順利接上和完成。我們都知道教學前要做準備和規劃，也要逐步實施和隨時檢視。但教學現場更需要臨機應變，隨時發現孩子的需求，在教學上做彈性的調整。有這種覺察，期許自成為有創意有彈性的老師。 6. 今年也是我擔任樂高教學的第四年，每年和小一新生栽進顆粒世界，發現和探索創作的可能，小朋友的各式各樣反應，提供我教學改善的方向，更給我許多靈感作為教材。「師生共學、共同成長」，這是我對樂高教學樂此不疲的原因。
同儕回饋後心得	**1.**班級經營佳，教學過程緊湊流暢，學習內容豐富，時間能充分應用並掌握得宜。 **2.**學生準備操作前，老師帶口訣「雙手合作，1~2~3~」，學生清楚何時專心聽講，何時開始操作積木，教學活動動靜分明。 **3.**今日課程設計要延續前面兩堂課「**樹**」和「**城堡**」，並作連結與統整，來成就今日主題「**天空樹城**」。這是創新課程，也是小朋友喜愛的課程。 **4.**教學過程中，老師一邊觀察學生操作，一邊提醒學習重點。當學生有不同設計城堡的想法時，老師也能尊重孩子的想法並予以支持繼續做下去。 **5.「分享是最棒的學習方式！」**學生創建了「**天空樹城**」，如果時間一到就拆除和收拾，不免可惜！教師規劃了「**小小城堡展**」讓同儕之間能相互欣賞，不僅可以看到他人的優缺點，也因為作品有機會展現而內化成學習的喜悅與成就感。 **6.**和好夥伴們一起備課、議課，互相檢視與討論，有助於自我省思也鼓勵彼此成長。

桃園市112學年度桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：112/12/08(星期五)

	
【說明】課前引導：教師以圖片說明今日任務。	【說明】課堂巡視與指導。
	
【說明】課堂叮嚀(一)。	【說明】課堂叮嚀(二)。
	
【說明】師生互動(一)。	【說明】師生互動(二)。

	
【說明】作品特寫。	【說明】小小展覽叮嚀。
	
【說明】小小展覽整隊(一)。	【說明】小小展覽整隊(二)。
	
【說明】小小展覽禮儀規範(一)。	【說明】小小展覽禮儀規範(一)。

桃園市112學年度桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動
議課記錄表

（教學者彙整-同本校教專觀察後回饋會談紀錄表）

一、 單元名稱: 天空樹城

二、 上課時間:112 年 12 月 8 日，第三節

三、 任課班級:一年一班

四、 授課老師:林麗育老師

五、 觀課人員:黃文玟、許金珠、黃瓊瑩、陳美娟、施桂婷、岩美秀

六、 議課時間:112 年 12 月 20 日

教學者自我回饋
一、優點方面： 1.班級常規良好，活動進行井然有序，整節課內容充實又流暢。平日師生默契的建立很重要，每一個任務目標，都要等教師清楚佈達後再執行。教師指令明確，學生可依循方向，清楚自己的任務並認真執行。 2.在教學當下，有時會有一些突來的靈感和創想，又或者說，教師覺察到一些待改善的問題而能及時修正教學方法，以增進教學的效益。 例如：今天要孩子們在 20~25 分鐘之內完成一座樹城堡，若是地基組合面積太大，城堡一定還沒蓋好時間就到；如果地基面積太小，可能設計的內容有限。地基要多大多小？須給孩子一個具體的指示。要怎麼指示才適切？是我心中待解決的問題。因此，我及時地舉起我的手，打開手心，要學生也舉起手，打開手心，告訴孩子：**「等一下城堡的地基，要比我們手心大一點，但是不要超過整個手太多，不然時間會不夠。」**這個動作和這句話，明確的引導今日任務的第一步，也促使接下來的每一步能順利接上和完成。 我們都知道教學前要做準備和規劃，也要逐步實施和隨時檢視。但教學現場更需要臨機應變，隨時發現孩子的需求，在教學上做彈性的調整。有這種覺察，期許自能成為有創意有彈性的老師。 3.學生創作過程中和孩子適度互動對話，傾聽與了解學生想法並予以尊重和鼓勵。 4.規劃了十分鐘的**【小小城堡展】**，是我自己很喜歡的部分，因為**「分享是最棒的學習！」**。要指導學生「**參觀禮節**」、「**參觀動線**」，以及「**參觀重點**」，時間非常倉促。所幸平日班級常規經營，師生間很有默契，小小展覽能順利完成。最重要的是：**自己的作品有機會被欣賞被肯定、同時也能欣賞學習他人作品，是一件非常棒的事**。 5.顆粒世界課程雖然已經進入了第四年，在教學的創新上仍然不斷地探索新的可能，課程架構雖然已經建立，但仍要活化教學，檢視什麼是適合學生的，與時俱進，隨時調整成最佳狀態。 **二、可改進之處：** 1. 整個教學活動雖然順利完成，教學者自知活動的安排仍然太壓縮時間了，也就是沒有給學生充分的時間去完成今日任務。例如：蓋一座城堡可以再延長 5~10 分鐘更好；「小小城堡展」如果可以延長參觀時間，仔細觀察和欣賞更好。為了讓整節課豐富多元，因此壓

縮時間完成這些事，或許可以思考改善的方向。

2. 教師於課間巡視時，可以將學生的作品拍照留存，若是今日課堂結束前沒辦發一一分享，留存的照片是很好的資源，可以待下次上課時展示，和學生一起討論。

三、所遭遇之困境：

1.「收拾積木」是例行性的教學結束活動，管理積木也是教學者要費心的事，雖然平日都有教導學生如何收拾整理以及透過組員間的互相幫忙和檢查來管理積木，我們教學用的積木仍免不了隨時間而耗損，如何讓教學用積木維持在最佳狀態且能延續使用，一直是我要思考和待解決的方向。

觀課人員回饋

一、教學者優點

1.班級經營佳，教學過程緊湊流暢，學習內容豐富，時間能充分應用並掌握得宜。

2.利用多媒體播放事先拍好的照片來複習曾經學過的主題，快速地與今天的教學需求作結合，學生能很快吸收訊息，應用於今日的主題任務。

3.學生開始操作積木前，教師以平日經營的口訣「雙手合作 1.2.3.」引導學生開箱。

4.教師指導語清楚明確，學生能依循方向和目標，快速又認真投入學習任務。

5.教師課間巡視除了了解和指導學生積木零件的應用情形外，也會隨時注意孩子的坐姿和安全，這對低年級學生來說是必要的，足見教學者的細心和觀察。

6.教師與學生的互動對話，能傾聽並尊重孩子的意見給予創作想法的續航力。

7.作品完成前的預告：「剩下三分鐘，不管你的城堡蓋到了哪一部分都沒有關係，但是要準備收拾了。」 給學生結束前的預告，讓學生可以準備收尾，也是教導學生時間管理的一環。

8.「小小城堡展」的活動設計很棒，學生可以學習參觀禮節，自己的作品也有機會被人欣賞和肯定、同時也能欣賞學習他人作品，真的是一件非常棒的事！

二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)

1.學生喜歡「顆粒世界」課程，以及學習效益的發展，在課堂中是可以被發現的。所有的學習都要事先準備，不斷的檢視和尋找改善方法，才能讓教學者和學習者有持續的動力。

2.今天需要學生在 20~25 分鐘之內運用積木組成一座城堡，引導孩子建築城堡的大小時，教師舉起右手，打開手心，要學生也舉起手，打開手心，告訴孩子：「等一下城堡的地基，就比我們的手心再大一點。」這個動作和這句話，不是在限制孩子如何設計建築城堡，而是明確的引導學生如何在被給予的時間內完成任務，若是地基組合面積太大，城堡一定還沒蓋好時間就到；如果地基面積太小，可能城堡造型設計有限。地基要多大多小？須給孩子一個具體的指示。因此適切的規範和引導，也促使接下來的每一步能順利接上和完成。

三、在觀課過程中的收穫
1.夥伴們在科技媒體的運用嫻熟靈巧，值得學習。 2.班級經營得宜，學生常規良好，使得教學活動順暢。 3.給予不同程度學生答題的機會，兼顧每個孩子的學習需求與機會。 4.和教育夥伴一起討論研發課程，彼此打氣鼓勵，也看到學生在不同課室的表現，是一件很愉快的事。 5.不斷的對話、練習和觀摩，使教學進步且有成就感。 6.這次的教學能順利達成，學生和老師收穫很多，教學前的備課和教案設計相當用心，我想這也是教學目標達成的重要原因。 7.和夥伴們一起備課、觀課、議課，互相檢視與討論，有助於自我省思也鼓勵彼此成長。
四、針對教學者所遭遇困境之回應
1.希望學校能了解教學實境,給予教學者支持和鼓勵,適時的增購補助教材,以利提升教學品質,學生將是最大的受益人。

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	二年級 今日學子2—和書做朋友		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？		一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 本單元的主要目的是培養二年級學生的閱讀素養，能熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略，也要認識性別平等議題中性別特質與性別認同的多元面貌。這套課程設計的品質，是在課程中設計閱讀繪本，以激發學生的學習興趣和深度思考，並應用閱讀學習策略，更能促進品德的價值培養，強調友誼、同理心等核心價值。 2. 這個課程設計的核心概念為閱讀素養與性別平等議題。透過六何法閱讀策略教導低年級小朋友閱讀最常接觸的文本-繪本，一方面帶領二年級的孩子學習閱讀，進而培養閱讀的習慣，建立閱讀素養的基礎，一方面也傳達給學生「瞭解自己、尊重他人」的性別平等的核心概念。 3. 閱讀素養與性別平等皆為十二年國教課綱所推動的重要議題。在低年級的階段，透過閱讀繪本故事落實性別平等教育是最自然且有效的方式。因此，本課程的設計是將閱讀策略結合性別平等議題的繪本，讓孩子在學習閱讀的同時，自然而然的養成更健全的素養與人格。這也呼應了同德國小全面教育:培養學生的學術、品格、身心和社交等多方面的能力和素養的願景。 4. 同德國小的課程願景，在呼應新課綱「成就每一個孩子，適性揚才、終身學習」的精神，此單元的課程設計，結合了閱讀力、探索力及品德力的核心素養，符合了學校建立「閱思表達、探究	

	實作、跨域合作」的學生圖像，達成學校「人文」的願景。
(二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？	(二)核心素養 1. 這個課程的目地主要在於培養學生的閱讀素養。在閱讀文本的同時，藉由運用六何法的分析方式，引導學生逐步建立思路脈絡，而更能掌握文章的結構與重點。此外，繪本內容傳達性別平等的議題，足以建立尊重多元取向的概念。 2. 這個課程首先是透過教師在課堂中和學生一起欣賞繪本的封面，猜測繪本的內容，藉此了解學生對於性別是否存在刻板印象。接著，透過師生共讀繪本與討論的方式，讓學生對於議題有更深入的思考，進而培養「瞭解自己、尊重他人」的核心概念。此為這個課程的第一個學習目標。接下來則是教師帶領學生至圖書館找尋一本好的圖畫書，閱讀後利用六何法的閱讀策略掌握文本的重點並進而說出大意及推薦此本好書的理由。期望透過此過程，培養學生思考及與他人溝通表達的素養。課程設計確實將「學習目標」與「核心素養」有效結合。 3. 本單元的學習任務是請學生實際到圖書館借閱一本好書，再運用六何法繪製故事要點做分享，確實吻合所設計的學習目標，能讓學生實際體驗圖書館的功能與規範，也能學習與人分享閱讀所得。
二、內容結構 (一)課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來)？ 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題?	二、內容結構 (一)課程內容 1. 透過好書介紹教導學生認識六何法，並學習使用該策略找出文本的重點及主旨 ，接下來讓學生進行實作至圖書館借閱好書，應用六何法摘要策略製作好書推薦海報並上台分享，呈現出課程的順序性、繼續性及統整性。 2. 透過六何法策略進行閱讀重點摘要、小組討論、上台介紹推薦好書等表現任務，讓學生達到跨領域的多元學習，此課程目標設定涵蓋了認知、情意與技能

	三層面，符合了二年級學生的學習發展層次。 3. 學習目標讓學習內容能有效地實踐於生活中。學生將課程所學的六何法閱讀策略應用於平時閱讀習慣中能幫助他們進行有效率的閱讀。學生進一步上台發表推薦好書則讓更多人能接觸好書、喜愛閱讀。 4. 課程建立於學生現有語文領域舊經驗的基礎上，進而學習六何法閱讀新策略，學生可以應用於未來學習寫作的方法。同時也可連結到生活領域中，運用不同探究事物的方法，對未來訊息做適切的處理。 5. 本課程表現任務設計學生自行到圖書館借閱一本好書，並利用課堂所學的六何法策略上台介紹書籍，讓學生熟悉圖書館借閱書籍的流程，學習閱讀策略進而與人分享。這些所學皆可以應於生活中，解決平日學生不會利用圖書館資源，或閱讀後無法掌握閱讀重點等問題。
(二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	(二)引發動機 課程安排讓學生實作至圖書館借閱一本好書並上台分享，可以讓學生體驗圖書館資源的豐富性，引發學生對館藏的好奇，激發學生探索書中未知領域的樂趣以及主動閱讀的動機。
三、學習效益:以學生為主體 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？ 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎?	三、學習效益:以學生為主體 1. 我們的設計考慮二年級學生需求及身心發展情形：喜歡聽故事、喜歡看繪本的興趣。這個階段的學生通常對遊戲和互動感到興趣，我們的課程設計得生動活潑，以促進積極參與。同時，教學注重培養基本的學習和社交技能，協助學生建立自信心和實際操作，有助於學生的認知和語言發展。 2. 繪本《奧利佛不是個娘娘腔》可透過敘述角色的獨特性格，為性別平等教育提供正面示範。這有助於學生理解不同性別的多樣性，並鼓勵尊重個別差異。性別平等教育可培養學生對性別

	刻板印象的批判思考，促使學生在日常生活中更加開放、包容，建立公平的價值觀。這有助於創造一個更具多元性和平等性的社會，更可提升學生的社會情感發展。 3. 依據學生的程度，提供不同版本的六合法海報設計版本，並實際帶領學生進入圖書館，讓學生按照自己的能力自行選擇適合自己的繪本或故事，進行六合法繪本海報的創作與設計。 4. 六何法的示範設計可以透過鮮明的圖像和清晰的文字來呈現《奧利佛不是個娘娘腔》的故事內容。但在我們的教學課程中允許學生用自己的方式來呈現海報的繪製，用開放的態度接受孩子多元的創意，而不加以限制。 5. 在本次的學習任務中,學生雖是各自完成六何法的故事海報，但在後續的分享發表中，卻可以透過同學間的分享，聽取許多有趣的書籍內容，開啟自己多元的書籍眼界，有助於擴展閱讀的廣度，此外，不同同學所呈現不同的海報繪製方式，更可以激發六何法的創意呈現形式，促進了學習夥伴之間的有效互動。 6. 本單元有關六何法的引導,正可聚焦繪本的討論，因此，學生除了透過六何法清楚掌握《奧利佛不是個娘娘腔》的故事內容及主要意涵，更能實際運用此項閱讀策略在未來任何的討論活動中。
未來調整作法: 建議未來教學時間的安排上能更有彈性或延長，讓學生透過兩兩合作或小組合作先有嘗試繪製六何法的體驗，再開放個別的學習任務，讓每位學生都能循序漸進獲致成功的學習經驗。	
與會人員: 陳乃榕、張碧芝、黃文玟、張翠莉、葉美鳳、劉怡均、周梅雪、許金珠	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	二年級 今日學子2—和書做朋友		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二) 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？		一、教材教法 (一)引起動機 1.今日學子2--和書做朋友單元之課程設計旨在透過閱讀繪本《奧利佛是個娘娘腔》學習接納兩性平等，並打破刻板的兩性印象。低年級學生對於閱讀繪本聆聽故事有濃厚興趣，故藉此繪本引起學生學習動機。 2.延續學習動機的策略 (1)閱讀前，教師在hiteach學習平台的互動功能中展示數項玩具照片，例如：足球、籃球、動物玩偶、家家酒、芭比娃娃、火柴盒小汽車、戰鬥陀螺、樂高積木等玩具。教師先問小朋友:小時候玩過什麼玩具？請學生發表意見。 (2)閱讀前，教師會請學生預測繪本故事內容：請學生觀察封面、標題和插圖，進行故事內容預測的討論。 (3)討論繪本書名關鍵語詞《娘娘腔》，請學生依自己認知發表何謂娘娘腔，老師協助釐清解釋，並延伸解釋另一與性別刻板印象有關的名詞《男人婆》。 3.課程符合學校願景：人文（包含同理心、尊重和社會責任等）價值觀的願景。 (二)策略的有效性 1.1 透過觀看youtube繪本版本，老師一邊播放，一邊做說明，留意課堂氛圍的變化及學生的反應，適時停頓與繼續。 1.2 學生實際至圖書館借閱一本好書並應用六何法閱讀策略介紹書籍，可以讓學生體驗圖書館資源的豐富性及激發主動閱讀的動機。	

5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？	2. 教學方法和教材設計符合二年級學習內容聽說讀寫、同理心情感和學習六何法閱讀策略之技能目標。 3.1 課程設計中，閱讀繪本後請學生練習敘述繪本內容大意及發表感想或提出疑問，訓練學生理解與表達能力。 3.2 學生實作繪製六何法策略海報，培養掌握閱讀重點與主旨的能力。 4.1 使用開放性問題、小組討論和小組合作實作表現，達成教學目標。 4.2 介紹《六何法》閱讀策略，並請學生練習用六何法要素找出本書的重點與主旨。 5.1 課堂上口語問答做形成性評估、行間巡視小組討論情形與小組練習六何法閱讀策略時隨時提供協助與說明。 5.2 讓學生小組合作進行實作至圖書館借閱好書，應用六何法摘要策略製作好書推薦海報並上台分享。 6. 閱讀後老師設計問題提問故事概要、角色關係以及同儕看法改變的關鍵何在，課程融入性平教育議題引導學生延伸至讓學生能尊重不同性別個體間的差異。欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。 7.1 學年每個月開會討論如何實施課程，討論結果做為學年老師在課程實施與策略調整的參考，另討論課堂上可能會遇到的挑戰與困難，讓學年老師預作準備。有意義的共備涉及將教學策略與共同目標協調一致，定期反思備課前後的討論確保與共享目標一致的持續改進。 7.2 在教學過程中最大的收穫是教學時有學年夥伴共同討論，互相分享及回饋心得與避免無效教學。
二、學習促進 (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?	**二、學習促進** (一)自主學習 1. 上課開始前十分鐘,授課教師說明這堂課的學習目標，提出問題、鼓勵學生思考，設計具有挑戰性的任務，提供多樣化的學習資源，引導學生達成自主學習的目標。 2.1 本教學活動給予學生自行到圖書館選

	擇好書的自主學習機會，啟動學生自主探究的能力，鼓勵學生的好奇心與創意。 2.2 本教學活動的亮點在於將閱讀策略結合性平教育，繪本故事中，同學們接受奧利佛,不是因為他是否得獎,而是由於他有很棒的才藝，還有勇於展現自我的勇氣。打破刻板印象。 2.3 學生在區分何時使用哪個問題(W)時感到困惑，例如:區分 What 和 Why 的問題時，可能需要更多的練習。
(二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估? 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡? 6. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？	(二)學生導向 1.設計本課程時，考量到二年級學生性平課程重點，包括基本性平概念、情感、認知和尊重等。繪本中的故事情節，讓孩子學習到理解男女之間生理心理差異，也強調平等和尊重。更鼓勵學生超越刻板印象，理解每個人都有平等的權利和表現機會。 2.教學兼顧學生差異是有效教學的關鍵之一。我們利用多元化的教學方式，使用視覺(繪本欣賞)、聽覺(故事聆聽)、手繪整理繪本內容重點(5W1H)等，以滿足學生不同的學習風格。在學生自主練習 5W1H 心智圖時，教師亦能利用行間巡視了解學生學習的困難，適時給予需要的指導，例如：給予簡短、熟悉的故事，或給予第一層次的框架。 3.本課程的學習任務要求學生利用 5W1H 來整理繪本內容重點，老師除了逐一講解 5W1H 的內容外，結合孩子喜愛繪圖的特點，帶領學生手繪 5W1H 圖，並給予優秀範例作參考，鼓勵學生有不一樣的發想。完成後，再請學生上台展示自己的作品，同學間可相互觀摩學習，也可得到同學和老師的肯定和鼓勵。 4.教師於課堂上會先介紹何謂 5W1H,並先利用簡單的童話教事為例，例如；三隻小豬的故事做說明，讓學生對 5W1H 有基本的認識。帶領學生繪圖時，老師會隨時解答學生提出的問題，給予改正或建議。 5.本課程設計利用繪本、影片帶給學生不

	同的感官刺激，利用繪本內容討論生活週遭碰到的例子，例如:家裡、安親班等，來引起學生的共鳴。 6.透過課堂上的問答和討論，讓學生分享他們的理解，從而學習彼此的觀點和想法，或變換繪本內容的情境，讓學生在變換的情境中應用所學，達成學習遷移。
(三)探究能力 1.教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2.有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3.如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	(三) 探究能力 1.因為我們的對象是二年級學生，教學過程中以 5W1H 為開頭的問題，來逐步建構、深化性別平等的概念，也示範掌握文本重點的技巧，例如：為什麼(Why)同學要叫奧利佛娘娘腔 、如果你遇到像奧力佛一樣的同學，你會如何(How)和他相處? 2.透過以 5W1H 為開頭的問題，教師可以延伸生活周遭情境，讓學生發表是否有相同的經驗，或提出相似的經驗概念，與同學一起討論，產生概念深化的對話學習。 3.六何法(5W1H)的閱讀策略可延伸應用於各科的學科學習上，教師可於課堂中不斷提示，鼓勵學生加以應用，也可以鼓勵學生在小組任務中運用於聚焦討論。

未來調整作法:

學生在區分何時使用哪個問題(W)時感到困惑，例如:區分 What 和 Why 的問題時，教師可以透過學生讀過的文本或故事，做更多次的示範引導，也可以先派遣小組任務，透過組間共學、相互對話來釐清，讓學生有更多練習時機來增進運用的熟悉度。

與會人員:

陳乃榕、張碧芝、黃文玟、張翠莉、葉美鳳、劉怡均、周梅雪、許金珠

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1.我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2.可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3.學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？ 4.學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5.課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ 6.學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？		一、素養達成 (一)學生導向 1.學生透過本課程規劃設計能衍生出以下核心素養： E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，以及 E-C2 具備理解他人感受這三種核心素養。 2.在學年會議中，就有老師分享班級內學生開始可以觀察到同學的優點或專長，予以讚美甚至與之學習。例如生活課在欣賞分享同學的創作時，看到優美的作品，大家就會予以稱讚和拍手；下課時間發現同學畫出唯妙唯肖的動畫主角或用白紙做出手做玩具時不但予以稱讚並主動學習。 3.上完這個單元之後，各個班級上都可以發現許多學生不只對男女性別專屬的主觀性思維和緩許多，有的班級甚至發現對於該班的特殊生的包容度都明顯提升，有老師就分享在定期考查監考時，發現學生對於需要高關懷的學生有特別表現時，都會主動和監考老師解釋澄清，避免學生考試時出現不恰當的行為造成師長誤解。 4.有老師分享班上的女同學們會主動和男同學提出要一起打球、一起玩積木，有時遇到男同學面有難色時，女同學會主動提醒男同學要平等對待，很自信地告知說：「女生也可以是好夥伴」。 5.課程主要建構學生二種價值：(1)對待他人不論特質性向與自己同質或	

	異質，要能予以尊重。(2)期待學生每個人， 都能像奧力佛一樣，發現自己的喜好與專長，努力而快樂的展現自己，並堅持下去。 6.大部分的學生上完這堂課都能明白要尊重他人，並理解每個人都可適性發展不需受性別刻板印象所框架，但對於自我探索自己的專長與特色這個部分，是比較需要再多做引導，讓學生能自我覺察。
(二)評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6. 學習效果與學習目標(表現任務)的關聯與發展情形？ 7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？	(二)評量設計 1.教學過程中採用實作評量的方式來檢視學生所學，安排學生實際到圖書館借一本自己喜歡的書做上台分享，透過觀察、檢視學生實作過程中的運用情形、遭遇困難，引導學生嘗試運用 5W1H 閱讀策略掌握繪本大意。教學後，更鼓勵學生將所學策略，延伸至國語課文的學習，常在課文分析時用來掌握課文要點。另外，可以在日常生活中發現，學生開始尊重他人的獨特性，也能落實兩性平等的概念。 2.我們可以在不同層次學生的學習中，發現學生的改變，層次較高，能立即領略 5W1H 技巧者，能快速的梳理出繪本故事中的精要，且發展出不同於老師的心智圖形式，展現高度的創造力。層次較低者，需要老師先提供鷹架，才會安定學習的心，開展出自己的心智圖支架，但整體而言，學生都能透過這樣課程試著找出文章的要點。另外，從學生願意男女一同打球、一同玩積木，顯見他們以性別平等概念融入日常中。 3.後續的教學觀察中，老師們會嘗試在課堂中提示運用 5W1H 的閱讀策略來掌握課文大意，學生都願意嘗試運用，且越來越得心應手。 4.學生的確學會運用 5W1H 於課本文本的閱讀上，且非預期的是在繪製心智圖時，學生嘗試運用多元的形式來表達自己的思考，展現了創造力。 5.從日常的互動觀察及課堂的學習活動

	來看，學生除了學會運用 5W1H 的閱讀策略來掌握文本大意，更能以寬廣、多元的角度來面對他人的不同特質。 6.學生學習的成果顯現達成預期設定的學習目標，其一，學會運用 5W1H 的閱讀策略於課文的掌握大意中，其二，用更寬闊的視野來面對他人的獨特性。 7.在這樣有學習任務的引導中，學生有更明確的動機來學習，也能檢視自己的學習過程，不論是嘗試錯誤的挫敗，或是突破創新的勇氣，都是一個真實可貴的學習歷程。
二、持續發展 (一)知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？	二、持續發展 (一)知識應用 1.有老師分享，自己在上完《和書做朋友--奧利佛是個娘娘腔》這個單元後，學生對於老師補充的吳季剛能克服學習成長的困境，追夢成功的真實故事，更是由衷的佩服！另外，上到國語《不一樣的故事》與《美食分享日》這兩課時，對於多元文化的學習內容都抱持著高度的好奇與興趣；對於班上來自不同文化的新住民同學，在互動時也比較能尊重她的特別與不同。 2.經過課堂上的討論,學生能尊重不同性別個體間的差異，欣賞別人的長處，包容別人與自己的差異—理解為什麼有的同學那麼愛跳繩和打球，有的人就是不願意動，也較願意努力多方嘗試，探索自己的性向與愛好。 3.有老師分享學生較能同理班上的轉入生(港澳生)為什麼需要額外的、長期的語文扶助學習，不會再計較進行國語課的評量遊戲時，老師總把最簡單的幾題《詞語對對碰》單獨留給她，且願意耐心等她完成闖關。有學生更對轉入生的隔閡與不便感同身受，處處關照她，協

	助她融入班上的學習活動，對她呵護備至。 4.學生學到的借書流程與《六何法》閱讀技巧，不僅促進了班上的閱讀風氣，也提升了學生的摘要能力，讓他們能分工合作運用在後續的讀報活動中，學習抓出文章中的重要資訊，並用創作圖文海報的方式呈現出來。(作法：先是小組成員共同閱讀，確認重點，再以各人所長分配任務，有人負責剪貼報紙內容，有人設計美編與插圖，有人則是擔任領隊，帶領組員上台發表。)
(二)強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	(二)強化動機 1.之後，有些不愛動的女生，也願意參與同學的跳繩特訓活動，挑戰自己的體能極限。有的學生會運用《六何法》閱讀技巧，在課外閱讀之後，試著製作閱讀心得小書。 2.從學生踴躍參與討論與全心投入繪製《六何法》海報的情形可見一斑。 3.學生不只學會觀察、認識、尊重自己與別人的性別傾向，也學到借書、閱讀與摘錄重點的學習技巧，有助於後續的自主學習。

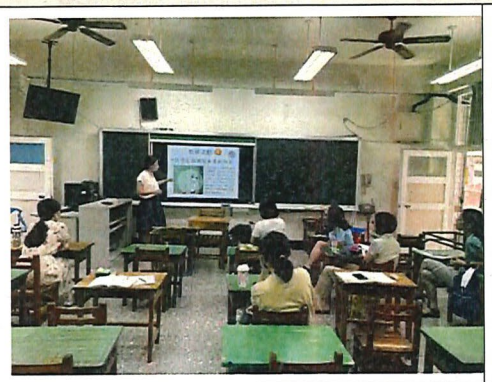
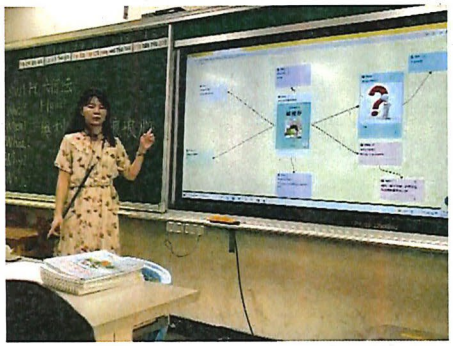
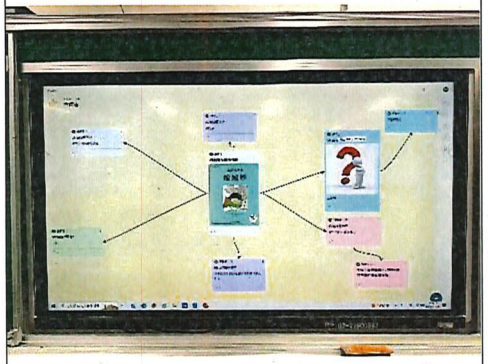
未來調整作法:

對於低年級學生來說，透過實作來檢視課程效果是最佳的方式，從老師們後續的分享中，都可以發現學生的確在國語課堂或剪報活動中應用 5W1H 的策略，也可從日常生活中，觀察到對多元特質的尊重及兩性平等的落實，因此建議課程效果的檢視應拉長時程來進行。

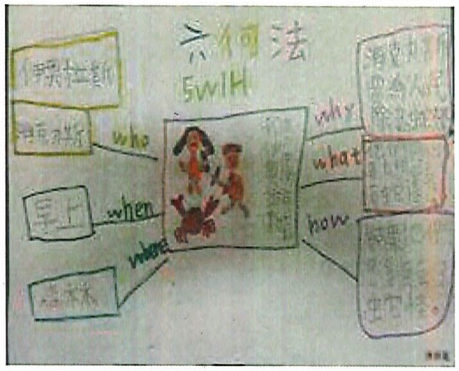
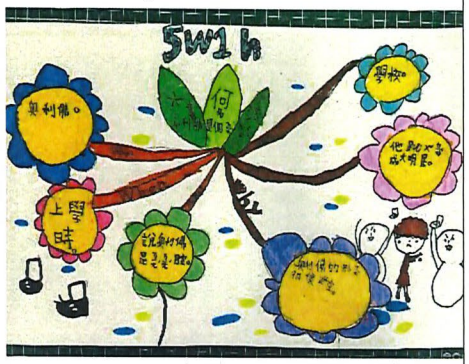
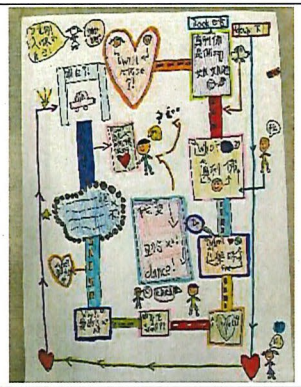
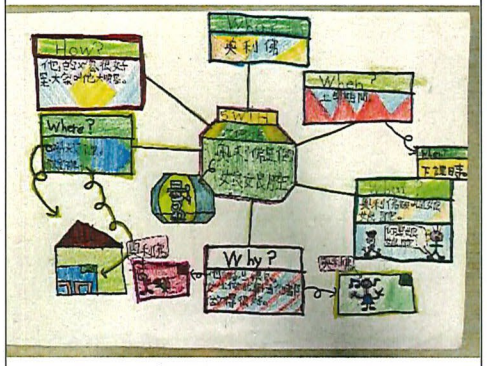
與會人員:

陳乃榕、張碧芝、黃文玟、張翠莉、葉美鳳、劉怡均、周梅雪、許金珠

◆教學成果照片

單元	今日學子2 第四單元【和書做朋友】			
課程進行				
教師群透過學年會議進行課程共備，熟知教材內容。	教師介紹好書，並和學生釐清與解釋娘娘腔的意思。	教師請學生分組討論預測這本書的內容。	教師運用心智圖法介紹六何法閱讀策略。	
				
教師使用Padlet平台進行六何法心智圖教學	教師利用Padlet中的畫布模板，將全班以5W1H策略討論出的繪本內容加以整理呈現	教師運用PPT說明六何法閱讀策略。	學生以六何法構思並繪製心智圖	

◆各單元教學成果照片

單元	今日學子2 第四單元【和書做朋友】			
課程評量				
	結合六何法閱讀策略製作好書分享海報。	學生閱讀圖書結合六何法閱讀策略完成海報作品	學生閱讀圖書結合六何法閱讀策略完成海報作品	學生依據六何法完成故事文本心智圖
				
	學生依據六何法完成故事文本心智圖	學生依據六何法完成故事文本心智圖	學生上台分享作品	學生以六何法製作「好書分享海報」，完成之後上台分享

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(三)質性-課程名稱：明日文青：探索圖書館

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

年級 /課程名稱	三年級 明日文青：探索圖書館		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 為什麼要做這套課程？ 2. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ (二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？		**1、課程目標與價值** (一)課程價值 1. 本單元是為了讓學生認識圖書館資源的分類方法，能簡單辨別並找出特定大類的書籍，進而有效利用圖書館 2. 本校學生圖像之一為培養學習力，學生能自主學習，找尋自己的學習節奏。學生上完本單元後，將了解索書號的意義，能查詢館藏目錄，具備檢索書籍能力。過程中認真的完成每項指定的事情，進而培養主動探索求知，為終身學習做準備。 (二)核心素養 1. 本單元的核心素養為發展學習及解決問題策略，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 2. 學習目標為認識圖書館的書籍，懂得分類法的代表意義，並實際到圖書館找出指定書籍，進而主動查詢與借閱。學生有了實際體驗與實踐的經驗，未來在學習過程需要查閱書籍檢索資料，便能應用本單元所學，進而主動探索，符合本單元之核心素養。	
二、內容結構 (一)課程內容		**二、內容結構** (一)課程內容	

1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來)? (二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	1. 學習課程之組成單元，從認識圖書資源的分類方法開始，接著瞭解索書號的意義，最後實際查詢並尋找館藏書籍，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性。 2. 課程目標是讓學生認識圖書館資源的分類方法，能簡單辨別並找出特定大類的書籍。符合全國圖書教師輔導團公告之圖書資訊利用教育教學綱要(2020 年修定)，第二學習階段內容：了解索書號的意義，善用資訊基本檢索技能。 3. 透過本單元學習後，未來在任何領域需要查閱書籍檢索資料時，便可學以致用，可說是為終身學習做準備。 (二)引發動機 1. 透過 Kahoot 遊戲競賽方式，讓學生想要一關接一關完成挑戰，以及上網查閱書籍的索書號，並實際到圖書館利用索書號，找出一本指定分類的書籍，讓學生獲得成就感並樂於持續學習。 2. 透過提問引發學生學習動機，並利用圖書分類影片提高學習興趣，再搭配任務挑戰以持續其動機。
三、學習效益:以學生為主體 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？	三、學習效益：以學生為主體 1. 本單元的活動是以異質性分組，5-6 人一組，讓小組共同學習來進行，即是運用每位學生學生差異，使不同特質的學生各盡所能，使學生得到適性發展。 2. 探索圖書館的課程，為學生建立終身學習能力，讓學生未來能自主選擇並探索自己想要的學習內容。 3. 在合作學習任務中，由教師適時根據學生的能力，提供不同層次的任務，例如提供按字面意義即可分類的書名，以及不易判斷的書名，以不同難易度的任務作為差異化教學，並提供適當的指導與回饋。但教師一人要同時顧及全體有些困難，可再進行修正。
未來調整作法: 在合作學習任務中，原本是由教師在課程進行當下，適時根據學生的能力，提供不同層次任務，建議可改成事前增加 Kahoot 關卡數，或製作不同難度的差異化版本任務，供各組學	

生或個人進行挑戰。
與會人員: 范郁敏、林春錦、陳鈺嫚、林靜怡、黃汝珊、王玉如、黃緗綺、丁如盈、劉芸樵

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

年級 /課程名稱	三年級 明日文青：探索圖書館		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1.教學能否引起學習興趣？ 2.有效延續學習動機的進程？ (二) 策略的有效性 1.我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 2.如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 3.在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ **二、學習促進** (一)自主學習 1.如何引發學自主學習？ 2.什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? (二)學生導向 1.我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到？		**一、教材教法** (一)引發動機 1.透過教師提問，學生踴躍回答的反應，可見確實教學引發學生學習動機，再加上利用圖書分類影片作為教學媒材，提高學生學習興趣，學生在課堂中專注學習，甚至在課程結束時表現出期待下一堂課的到來。 2. 課程內容實用且接近學生生活經驗，且在教學過程中，老師能靈活呈現教材內容，並引導孩子自我觀察每一階段的學習有哪些進步之處，讓學生能自我肯定，相信自己的能力，持續學習動機並進一步探究。 (二) 策略的有效性 1.我們從學生的以下學習事實，判斷為有效的教學表現：學生積極參與課堂討論、能掌握圖書館的圖書分類方式、會利用索書號找到所需要的書籍，且課餘時間也會主動用此技巧進行書籍查找與借閱。 2.每堂課的小組合作學習任務明確，讓每位學生清楚自己的學習目標，再透過示範、演練、觀摩和即時回饋，讓學生成為積極的主動參與者。	

2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到？下一步是… 3. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？ (三)探究能力 1. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 2. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	3. 透過課堂上實作評量以及教師行間巡視學生討論情形，可確認學生是否在朝向目標的學習路上。 **二、學習促進** (一)自主學習 1. 圖書館是自主學習的寶庫，當學生學會如何利用圖書館，即是跨出自主學習的第一步。但後續如何引導學生持續自主學習，是我們未來可繼續延伸教學設計的部分。 2. 要啟動三年級學生「自主探究」的能力，是需要老師的引導與協助，本單元教學時數僅三週，因此未有深入的教學，僅透過口頭說明，鼓勵學生可結合自然課內容，自行至圖書館進行相關科學文獻的自主探究。 (二)學生導向 1. 考量中年級學生的起點行為和先備能力，我們在教學時採異質性分組，5-6 人一組，讓小組共同學習來進行，使不同特質的學生各盡所能，都能有所發揮。 2. 在教學過程中，教師依各組表現適時調整小組任務內容，例如提供按字面意義即可分類的書名，降低難度，作為差異化教學，並提供適當的指導與回饋。 3. 為促進學習遷移，課堂舉例均以本校圖書館實際擁有的藏書為例，且實際帶學生至圖書館進行實作，引導學生將所學進行運用。 (三)探究能力 1. 在指導學生認識圖書分類後，教師提出尋找圖書分類的相關問題，例如：「如果要做認識植物的專題報告，你可以尋找哪一類的書籍？你會選擇什麼主題？」引發學生學習與對話。 2. 這部分在本單元並未深入落實，目前僅在課堂討論中鼓勵學生進行發表與經驗分享，給予學生正向回饋，增強共同探討的意願。
未來調整作法: 因上課時數有限，自主學習與探究能力無法充分展現，未來可在其他單元中或領域設計探究課	

程，結合本單元所學，進行自主探究。
與會人員: 范郁敏、林春錦、陳鈺媼、林靜怡、黃汝珊、王玉如、黃緗綺、丁如盈、劉芸樵

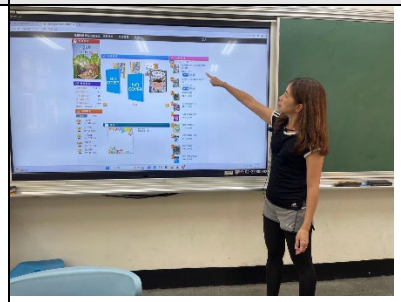
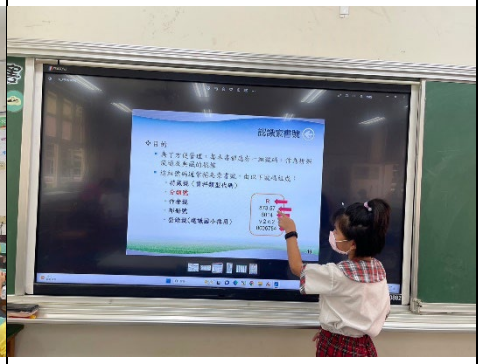
桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

年級 /課程名稱	三年級 明日文青：探索圖書館		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1.我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2.學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… (二)評量設計 1.我們如何看見學生的改變？ 2.用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ **二、持續發展** (一)知識應用 1.課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2.學習效果確實應用在生活實踐的情形？ (二)強化動機 1.如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 2.學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？		**一、素養達成** (一)學生導向 1.上完本單元，學生懂得分類法的代表意義，同時具備檢索書籍能力。未來在任何領域需要查閱書籍檢索資料時，便可學以致用。 2.當學生在登錄閱讀存摺時，需要進行閱讀書籍類別的判斷，以往學生都是需要請教老師，但經過本單元學習，學生已能應用本單元所學的能力，自行判斷書籍類別，進而自我監測是否有閱讀偏食的情形。 (二)評量設計 1.以往學生進入圖書館時，像是無頭蒼蠅一樣，到處亂竄，隨意翻找書籍，或者是跟著同學憑著模糊的印象，尋找曾經在某排書架上看過的書本。在這次的實作評量中，我們看見學生的改變，他們了解圖書擺放位置與分類原則的關係，能靠自己找到相對應的書籍。 2.本單元透過Kahoot遊戲式評量、運用平板查閱索書號及找出指定書籍的實作評量，來了解學生學習情形。實作評量的過程中，有部分學生找不到教師指定的書籍，教師宜了解其中原因，確認學	

	生學習成效。經了解，學生並非不會判斷圖書分類，乃因書架位置偏高，學生個子小，看不見該區編號所致。 **二、持續發展** (一)知識應用 1.探索圖書館的課程，為學生建立終身學習能力，讓學生未來能自主選擇並探索自己想要的學習內容，因此，在各領域進行自主探索，查閱書籍與檢索資料，都會應用到本單元所學之能力。未來學生可以將此能力擴展到其他圖書館，利用學校以外的各種資源，擴大學習領域。 2.在配合教務處推動「圖書館大冒險」系列活動的過程中，從家長回饋得知：學生到總圖或各分館時，也能看出該館的圖書分類方式，縱使兒童閱覽區的圖書另有顏色標記區分，但排列方式大致與索書號順序相關，能學以致用是家長所樂見的。 (二)強化動機 1.在課常進行中，學生積極參與課堂討論，且會自動利用下課時間用此技巧進行書籍查找與借閱，可見學生樂於學習且積極投入。學生也會在下課時間與師長分享自己最喜歡的書籍類別，或是為教室裡的書籍進行分類判斷，教師藉此機會給予正向肯定，增強行為使之持續。 2.圖書館的資源，並非只有實體圖書，還包含電子資源等，未來學生可進一步學習數位資源的使用，運用在學習或研究的主題上，解決問題活建構知識。
未來調整作法: 建議未來到圖書館進行實作評量時，教師可事先確認指定書籍的位置，是否會因學生身高限制而受影響，或者建議學校提供書梯或書凳，方便學生使用。	
與會人員: 范郁敏、林春錦、陳鈺媗、林靜怡、黃汝珊、王玉如、黃綢綺、丁如盈、劉芸樵	

◆三年級單元一教學成果照片

單元	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館
課程進行				
	教師說明為何要進行圖書分類	透過影片認識中文圖書分類法	複習中文圖書分類法	介紹所書號的意義
課程評量				
	學生找出書籍上的圖書館標籤	學生回答老師問題	透過Kahoot遊戲方式，進行中文圖書分類的總結性評量	學生利用平板上網查閱書籍的索書號

單元	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館	單元一：探索圖書館
課程進行				
	圖書館入館規則叮嚀	教師說明學生任務-分組找出一本指定分類的書籍	教師給予學生協助，引導完成任務	分組找出一本指定分類的書籍
課程評量				
	學生遵守圖書館入館規則，安靜的尋找書籍	學生找到書籍後，將相關資訊登錄在學習單	學生完成利用索書號找書任務	學生完成利用索書號找書任務

112 學年度本校針對課程評鑑，於課發會中有一系列的討論如下。

桃園市同德國民小學 112 學年度第一學期
第二次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：112 年 11 月 22 日（三）08：05

貳、 地點：本校 4 樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：彈性課程評鑑說明。(教務處提)。

說明：由教務主任進行專案報告，內容如下:

一、學校實施課程評鑑之目的如下：

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

二、學校課程評鑑，以學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程為對象。應包括課程之設計、實施及效果等層面；其評鑑內容如下：

（一） 課程設計：課程計畫與教材及學習資源。

（二） 課程實施：實施準備措施及實施情形。

（三） 課程效果：學生多元學習成效。

前項學生多元學習成效，應運用多元方法進行評量，並得結合學校平時及 定期學生學習評量結果資料為之。學校實施課程評鑑，得參考附件，進行自我檢視。

三、學校實施課程評鑑，宜分工合作，就選定之評鑑課程對象，結合其課程發展及實施之進程適時為之；並得結合既有課程及教師專業發展組織運作適時進行，例如學校課程發展委員會、領域教學研究會、科目教學研究會、年級或年段會議、教師專業學習社群、共同備課、觀課、議課活動，或教學檔案評估等。

四、學校課程發展委員會規劃及實施課程評鑑，得結合下列專業人力辦理：

(一) 校內各(跨)領域/科目教學研究會教師、教師專業學習社群教師及專長教師。

(二) 邀請或委由其他具教育或課程評鑑專業之學校、專業機構、法人、團體或人員規劃及協助實施。

五、學校實施課程評鑑，應就受評課程於設計、實施與效果之過程及成果性質，採用相應合適之多元方法，蒐集可信資料，以充分了解課程品質，並進行客觀價值判斷。前項課程評鑑之多元方法，包括文件分析、內容分析、訪談、調查、觀察、會議對話與討論及多元化學習成就評量等。

參、臨時動議：無

校長：

目前本校先行著墨彈性課程評鑑，建議大家可以結合共備、觀議課，就一個單元或課程某一部分，進行專業對話及細部討論，找出需要調整改善或學生容易迷思之處，發揮集體智慧，進而提升教學成效，使學生獲得更有意義的學習。

伍、散會

教學組長 教學組長陳美娟　主任 教務處主任許金鐘　校長 同德國民小學校長萬榮輝

桃園市同德國民小學112學年度第一學期
第三次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113年1月12日（五）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：彈性課程評鑑討論。

說明：

一、WE系列英語課程評鑑說明。

二、科技領域系列課程-以二年級程式動力為例。

三、文美展風雅系列課程-以三年級明日文青為例。

決議：由教務處製作公版評鑑表格，彈性課程教師們於113.2.29前繳交上學期課程，113.6月再繳交下學期課程評鑑。

桃園市同德國民小學112學年度第二學期
第一次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113年3月20日（三）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：彈性課程評鑑討論。

說明：審議各學年已完成112學年度上學期之彈性課程評鑑，以一年級為例。

回饋：

三年級學年主任：我認為評量設計部份設計相當好，可以給三年級學年啟發運用。

二年級學年主任：彩繪課程適合一年級，但小小演出部分實施時間應該需要安排更久。

四年級學年主任：課程安排循序漸進，讓我們反思四年級部分應該可以增加更多的面向。

五年級學年主任：課程設計融入課綱中的溝通表達，動畫等影音呈現能引起學生興趣。

一年級學年主任:一上的學生在詩意境的理解比較有難度，老師需簡化說明，演出部分的確需要更多教學時間來加深加廣。

許主任:這部分可放置在一下課程。

校長:討論課程評鑑時，建議同時在螢幕顯示該年級的課程架構，對於課程總體的理解會更容易。

六年級學年主任:高年級課程也接觸到古詩部分，但著重在學生自行找尋更多資源及更深度的教學，一年級的課程設計模式可以成為借鏡與參考。

校長:高年級這部分課程(文言文課程)可以跟國中銜接。

智彬老師:一年級處於具體運思期，影片及反覆唱誦的方式相當適合，課程設計能結合更多的生活面向，例如欲窮千里目，更上一層樓，也許能利用高低樓層去讓學生感受差別，但同時也需要更多教學時間。

周主任:跨域的課程設計，建議在美勞部分可以去呈現學生的感受度。

張醫師:針對古詩部分，希望可以多加入課程裡，特別是高年級部分，古詩的意境可以類推現代的生活模式(古時的分隔兩地vs疫情期間的隔離)。

校長:不侷限戲劇的呈現，也可以結合家長資源，或以聲音方式表現等，辛苦一年級學年老師做課程設計，可以反思一個問題:如果是自己的孩子，願意讓孩子接觸

這樣的內容嗎?

明蓉老師:課程設計部分，建議學生到教務處抽背時，可以調整作法，例如以圖片去讓學生連結唐詩作品。另外，可以結合學務處的品德教育(例如哪一首詩對應到同理心等)。唐詩學習單可以結合提早寫作及品德教育，由學校印製教材給學生使用。

校長:這些課程設計應列入學年度交接，於最後一次課發會中進行課程交接。

決議：

這樣的課程討論能增進教學效能，本學期還有兩次課發會，再安排時間討論剩餘的學年課程評鑑。

參、臨時動議：無

伍、散會

教學組長 陳美娟　　主任 許金鐘　　校長 萬榮輝

桃園市同德國民小學 112 學年度第二學期
第二次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113 年 5 月 15 日（三）08：05

貳、 地點：本校 4 樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

議案四：彈性課程評鑑討論。

說明：審議各學年已完成 112 學年度上學期之課程評鑑，委員提供意見如附件。

決議：請各學年參考委員之意見做調整。

113/5/15 課發會附件

二至六年級課程評鑑回饋意見

1. 教務主任 許金鐘	針對	1. 課程評鑑呈現內容建議再予精簡 例如:1 課程價值可改成

	二年級	運用繪本導入教學,激發學生學習興趣和深度思考 例如 2.課程核心概念可改成 透過六何法閱讀指導策略,引導學生能從繪本內容中了解自己,尊重他人,並建立正確性平觀念 2.教師群在教學過程中最大收穫為透過課程共備觀議課中,能相互分享及回饋心得,以有效提升教學效能,值得肯定 3.學生普遍在六何法的區分上產生困惑,例如 WHY 及 WHAT,有待加強練習與指導,顯見老師在課程實施階段時的用心,值得嘉許
2. 一年級學年主任 林書瑋	針對二年級	1.課程設計部分充分將「學習目標」與「核心素養」有效結合。透過師生共讀繪本「奧利佛是個娘娘腔」進行討論，運用六何法繪製故事要點做分享，確實吻合所設計的學習目標，並讓學生對兩性議題深入思考，培養「瞭解自己、尊重他人」的核心概念。 2.課程內容落實理論與實務相結合。請學生實際到圖書館借閱一本好書，並運用六何法製作「好書推薦海報並上台分享」，此策略能讓學生進行閱讀重點摘要、小組討論、上台介紹推薦好書等表現任務，呈現出課程的順序性、繼續性及統整性，讓學生達到跨領域的多元學習。 3.課程效果中發現學生的確在國語課堂或剪報活動中能應用 5W1H 的策略，也可從日常生活中，觀察到對多元特質的尊重及兩性平等的落實，可見這是具有效果的課程設計。
3. 二年級學年主任 黃文玟	針對三年級	1.課程設計運用影片及 Kahoot 遊戲任務，激發學生想要完成索書號挑戰的學習動機，足以點燃學生探索此一課程的動力。 2.活動過程採取異質性分組的合作學習模式，讓學生的學習歷程，有夥伴共學的陪伴力量。 3.教師能靈活呈現教材內容，適時根據學生現階段狀況，提供不同層次的任務，讓學生能自我肯定，持續學習動機。
4. 三年級學年主任 陳鈺女盈	針對四年級	1.四年級老師具體名列課程中學生所被預期之學習表現和狀態，課程的意義與價值一目了然，讓人很期待明年實際執行這門套富有意義的課程。 2.由於不了解四年級課程，僅就評鑑內容來看，課程目標與價值、課程內容重點似乎著重情意方面，很期待教學後看到這方面的學習成效，但在課程效果-「評量設計」的部分，沒看到找這方面的描述，很可惜。 3.課程設計豐富，且課程結束有讓學生寫學習回饋單，是我們學年不曾做過的，值得學習參考。
5. 四年級學年主任 郝中慧	針對五年	1.課程活動涵蓋了學生的認知、情意及行動層面。包含主題探究、影片欣賞、遊戲互動，最後還要透過文字與影片來記錄。課程活動設計多元豐富，並且有邏輯性與可操作性。

	級	2.讓學生從實際的生活經驗，關注環保的議題，將品格目標融入生活之中，引導學生從身邊的人事物開始，關心社會。將所學的知識，實際應用在生活中，並且達成行為的改變。 3.學生拍攝影片前，需要討論劇本、排演，才能實際進行影片拍攝。影片拍攝後並需要後製，這些能力需要跨領域的教學，過程也要花費許多時間，上課的時數是否足夠、如何安排時間，值得思考。
6. 五年級學年主任 鄒欣璇	針對六年級	1.設計豐富的任務，涵蓋不同層面的學習，包括了認知、情意、技能的學習，藉由賞析(閱讀理解)，進一步討論(創作、改寫)，最後再到發表(詩歌朗誦)，不僅呈現了情感，也體現了改寫的理念。 2.多元評量:藉由說、唱、圖文等方式，激發學生的潛能與創意，看見孩子在不同面向的亮點。 3.符應未來科技發展趨勢，精進學生以數位科技製作成品的技能，包含使用 GOOGLE 簡報、CANVA、LOILONOTE 等工具，幫助學生輕鬆地創建專業性、高質量的設計作品，同時增進視覺表達和創造力的培養。 4.「改寫」、「仿寫」，侷限了學生的發揮，若能讓學生藉由觀察，連結生活經驗來發想主題，或許也是不錯的發法喔。
7. 六年級學年主任 許瓊雪	針對五年級	1.運用五年級特有的學習活動環保小尖兵，延伸學習到此單元，更能引起學生的學習興趣，並對社會議題有更深入的了解，投入更多的關心。 2.課程設計有完整的探究過程和實際的減塑行動，並以影片真實呈現自己努力的成果，更具真實感。 3.此課程可和衛生組配合，用影片紀錄全校一週資源回收的量，或是讓學生實際參與一週環保小尖兵，學生的體會或感受會更深刻。
8.語文領召 陳俐淳	針對五年級	1.先透過影片引導讓學生了解海洋廢棄物引起學生學習的動機，後再透過遊戲互動讓學生來對海洋廢棄物的危害更加深印象。這些課堂活動相當有趣，能激發學生的好奇心和探究慾望。 2.課程除了影片引導外，大多都是讓學生進行互動討論自主學習，學生能在這一連串的探究過程中，確實的了解課程的核心價值。 3.此課程的關懷層面廣泛，在生活中是否能確實落實較難檢驗，但課程中運用多種工具，如減塑學習單、自製影片、照片和文字紀錄來進行課程評量，不僅從多方面、多元的方式來檢視學生的學習成效，也可以看見學生不同面向的學習表現。

9.本土領召 周梅雪	針對三年級	1.能培養學生的基本能力，認識圖書館的書籍，懂得分類法的代表意義，並實際到圖書館找出指定書籍，進而主動查詢與借閱，養成學生閱讀圖書的能力。 2.結合資訊融入教學透過 Kahoot 遊戲競賽方式，讓學生想要一關接一關完成挑戰，以及上網查閱書籍的索書號，並實際到圖書館利用索書號，找出一本指定分類的書籍，讓學生獲得成就感並樂於持續學習。
10.數學領召 孫維屏	針對二年級	1. 透過繪本故事-奧利佛不是個娘娘腔，來引導學生學習 5W1H 的六何法是很棒的閱讀策略，且經由學生上台發表分享自己的手繪 5W1H 圖，亦可讓學生彼此相互觀摩再學習，真的很棒。 2. 除了繪本引導，並安排學生至圖書館借書，加以驗証學習 5W1H 的閱讀策略，更能加深二年級孩子的閱讀動機、理解與學習，就學習效益來看真的很不錯! 3. 對於二年級來說，他們可能還在發展基本的閱讀理解能力，對於理解問題背後的意思可能需要更多的閱讀和解釋練習，建議組別合作時能平均每組孩子的閱讀能力，讓他們可充分對話激盪後再一起學習 5W1H 的閱讀策略。
11.社會領召 楊明蓉	針對三年級	1.在三堂課的設計中，能用 kahoot 科技教學引起動機；接著運用異質分組相互學習都是很值得推薦的地方。 2.除了進入圖書館實地演練外，老師們也利用班級輪書讓學生實際練習；在社會領域部分，也能將補充的課外讀物與課程結合，透過經常性的練習，學生的技巧會更加熟練。 3.三年級社會主軸在家庭，可以在設計學習單時結合至圖書館蒐集資料，在實際探查過程發現每間圖書館在擺放各類書籍的異同。
12.自然領召 黃智彬	針對四年級	1.利用「灰王子」與「灰姑娘」的角色互文性衝突，突顯性別平等的議題，並讓不同性別的學生有機會進行換位思考與消弭別的刻板印象。 2.在四年級明日文青 2 的未來調整做法中，能考量未來若紙本圖書不足，可以用 ipad 進行數位閱讀，以解決圖書數量不足的問題。同時可以利用前述的 loilo note 建立屬於個人的閱讀心得數位檔案。

		3.在四年級明日文青 2 的「素養達成學生導向」中，提到用六何法分析文體，可以初步讓學生快速掌握文體意境與要素。並輔以不同閱讀理解策略，讓學生學習如何深度掌握文本內容，這樣的文章體驗歷程是授予學生釣桿與釣魚技巧，而非過去直接給學生一條魚。
13.健體領召 潘映帆	針對三年級	1. 探索圖書館課程設計以學生為中心，採用異質性分組的方式，利用學生的個別特點，以促使他們發揮所長。在健體領域，也常使用這種方法來鼓勵學生參與活動，以提升他們的成就感，從而培養他們對學習的積極態度。 2. 在課程實施的部分，可以考慮與健體領域結合。體育課不必僅限於動態課程，即使在雨天，也可以以靜態方式進行。學生可以透過自主探究，探索各項運動的起源、規則或優秀運動員的自傳等相關文獻，這可能會激發他們的興趣。
14.藝術領召 謝喬伃	針對四年級	1. 課程設計了許多學生參與的活動，如透過分組討論、完成心智圖、製作小書，以及運用 Loilonote 等工具，提升學生學習興趣，鼓勵他們積極參與和合作學習，同時培養他們獨立思考的能力。 2. 透過鼓勵學生參與家務和班級活動，將課程與日常生活緊密聯結，使他們意識到工作不應受到性別限制，同時培養解決問題和批判性思維的能力。在持續發展的部分，或許可以鼓勵學生參與更廣泛的校園及社會活動，以加深對性別平等議題的理解和實踐。
15.綜合領召 蔡慧麗	針對二年級	1.依據學生的程度，提供不同版本的六何法海報設計版本，教學後讓學生運用所學，選擇一本書，進行六何法繪本海報的創作與設計，並上台分享，除了可以了解學生的學習成效，也讓學生運用所學，教學設計得非常棒。 2.六何法的學習不是在上了這堂課就結束，老師會嘗試在其他課程中運用六何法的閱讀策略來讓學生掌握課文大意，也讓學生應用於未來學習寫作的方法，藉此可以讓學生學到六何法對學習的幫助及如何運用。 3. 老師會互相分享教學過程及結果，並從教學中發現需改進的地方，進而提出改進的方法，可以讓之後的教學更完善。
16.特需領召 葉依潔	針對四年	1.能在課程進行時，運用繪本和影片增加學生學習的動機，是很棒的教學媒介。

	級	2.運用小組合作讓學生不會只侷限於自己的想法，可以透過討論的方式增加多元的看法。 3.課程主題主要是讓學生認識性別的多樣化，破除性別的刻板印象和限制；課程的內容可加入強調「尊重兩性」的議題，除了在生活中能消除性別歧視外，更能在兩性互動中落實。例如:兩性間互動，該如何保持適當的社交距離及接觸。此議題可以融入學生討論的議題中或藉由演練讓學生說出自身的感受，進而讓學生更能學習到如何尊重異性。
17.訓育組長何鈺淇	針對三年級	1.以科技融入圖書館分類學習，使單調的學習內容有了生動活潑的學習樣態。 2.學生初探圖書館，能藉此課程熟悉及了解。
18.輔導組長陳姿勻	針對六年級	1.學生分組共做方式對於學生而言是一種效果不錯的學習方式，有時候從同儕身上學習到的是教師給予不了的。 2.要讓分組共做發揮效果，教師要多花心思在小組討論上。水能載舟亦能覆舟，尤其是六年級，是學習?還是抄襲?亦或是其他不同類型的問題產生。 3.創作許多是由模仿而來，對於能力較差的學生，初期模仿是重要的，但是要留意跨越模仿階段的時機。

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程課程評鑑會議

年級 /課程名稱	四年級 明日文青2—閱讀百寶袋：男生女生配		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 課程設計的核心概念？ 2. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ (二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？		一、課程目標與價值 (一)課程價值 1.這個單元的主要目的是培養學生對於社會議題（如性別平權）的關心，透過教育方式教導尊重多元性別差異，消除性別歧視，促進性別地位的實質平等。 2.學生上這個單元有助於 2.1啟發、培養性別平等意識，認識性別多樣化、察覺性別權力不平等，更進一步消除性別歧視、接納自己與他人的性別。學生透過影片和討論，覺察性別刻板印象和限制，破除性別歧視。 2.2透過故事設計，傳遞給學生合作、尊重各種性別的價值觀。透過價值判斷與共識結論，讓學生建立正確觀念、學會尊重別人及成熟思考。 (二)核心素養 1.1希望培養學生具有身心健全發展的素質，擁有合宜的人文觀。 1.2著重性別平等教育情意的培養，讓性別平等教育不要落入空談、又能深入學生的認知。 2.學習目標為透過教師在課堂中介紹的繪本故事內容，能理解議題，並藉由分組討論，讓學生對議題有更深入的了解與思考，並內化成實際行動。	

	2.1 理解議題：透過教師介紹的繪本故事，學生能理解其中的性別平等議題。 2.2 分組討論有助於學生從不同的角度思考，進一步培養他們的社會意識，並深入學生的認知。
二、內容結構 (一)課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？	二、內容結構 (一)課程內容 1.透過「灰王子」和「頑皮公主不出嫁」二本繪本和影片，覺察性別刻板印象和限制。也讓學生在刻版印象之外，了解不同性別的多種樣貌與可能性。 2.課程目標設定涵蓋了四年級學生的認知及情意層面。通過主題探究、影片欣賞、分組討論及文字紀錄等任務，促使學生建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 滿足學習內容:性別平等教育 性別角色的突破與性別歧視的消除。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。符合四年級學生的學習發展需求。
(二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	(二)引發動機 1.利用製作小書激發學生的創作慾望和表達能力。 1.1 小組互動討論各組小書特色：提供互動和合作的機會， 促進同儕持續學習。 1.2.使用 iPad 將閱讀問題與數位學習結合，讓學生動手操作，從做中學，堆疊成就感。 2.讓每一位學生產出的心得作品加上插畫上傳到 loilonote 繳交盒，記錄學生的學習歷程與創造靈感，藉此數位學習方式維持學習動機與閱讀的多元學習。
三、學習效益:以學生為主體 1. 課程對孩子帶來的價值與意義？	三、學習效益:以學生為主體 1. 課程對孩子帶來的價值與意義

2. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？	教育是對人存在目的、意義、價值及使命的理解、相信與實踐。課程的價值和意義體現在學生獲得的知識、技能，以及對社會和個人發展的貢獻。包括培養良好的價值觀、社會參與能力、以及激發創造力和好奇心。 2.學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演的角色及我們的規劃情形 2.1 學生間的伙伴關係可以透過合作學習，達到更有效率的學習成效。合作學習是一種有系統、有結構之學習方法，每一成員需進行兩方面的學習，其一、學業方面有關的工作，其二、參與小組學習必備的人際技巧和小組團體技巧。 2.2 規劃情形可以依照學生能力、性別等因素，將學生分配到一異質小組中，教師經由各種途徑，鼓勵小組成員間彼此協助，以提高個人學習成效，並同時達成團體目標。
未來調整作法:根據能力水準，將學生分成四、五人一組，盡量使每一組的學生，具有最大的差異，無論從其能力、性別、或其他社會與心裡區分，是一種異質性的分組，使每一組的結構類似於整個班級的結構。利用演講法或討論法學習新教材並提示作業單。作業單的學習與評量以組做單位，採用各種方式合作學習，學習至相當的程度，參加評量，評量的結果作組間比賽。按學生過去的成績為基準，每個人的進步成績可為其所屬的團體加分。其實際作法，各組案練習中的表現，最優的與最優的比，次好與次好的比，差的與差的比較，構成不同的分陣。各分陣的分數最高第一名為所屬的小組爭到分，次高的爭到分，以此類推，最後再表揚分數最高的一組。	
與會人員: 蔡慧麗 陳玫婷 馮心儀 郝中慧 陳月妹 陳俐淳 謝月琴 李淑芬	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程課程評鑑會議

年級 /課程名稱	四年級 明日文青2—閱讀百寶袋：男生女生配		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	

一、教材教法 (一)引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二) 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？	一、教材教法 (一) 引發動機 1.選用繪本《灰王子》及《頑皮公主不出嫁》，內容都相當有趣，和學生平時讀到的童話故事有所不同，所以在閱讀時總共充滿驚喜。另搭配補充影片，更能增加學生的學習興趣。 2.1 持續：在課堂進行時，老師不斷提出問題引發學生思考，於單元結束前，讓小組進行討論並完成 5W 的心智圖，讓學生持續的進行學習。 2.2 專注：課堂中使用繪本搭配影片提升學生對課堂的興趣，並進行問答讓學生回答與思考，提升課堂專注度。 (二)策略的有效性 1.分配適當的時間進行教學，給予學生足夠的時間進行討論與思考，避免匆忙，讓學生能有充份的時間進行學習。 2.學生在小組討論時，認真且踴躍表達自己的想法與意見，最後產出的心智圖海報內容豐富，且各組成品皆能看出各組的特色與聚焦的重點。
二、學習促進 (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?	二、學習促進 (一)自主學習 1.性別平等議題與我們的生活息息相關，在班級書櫃放置與課程內容相關的繪本—《灰王子》、《頑皮公主不出嫁》，讓學生在上課前輪流閱讀。透過繪本作為橋樑，讓學生有機會就不同內容背景的情境提出想法，培養獨立思考的能力，或將故事連結到日常生活，豐富知識空間。 2.1 在教學中，以學生為建構知識的探究者，教師扮演引導者，透過有系統設計、豐富且開放性的學習任務，循序漸進提問，就能啟動學生自主探究的能力。 2.2 性別平等教育的課程目標，著重於認知、情意、行動三層面，這個單元的亮點在於透過教師在課堂中介紹的繪本故事內容，讓學生理解性別平等議

	題，並藉由分組討論，讓學生對議題有更深入的了解與思考，最後內化成實際行動。 2.3 學生的自主探究能力尚未完全成熟，需要老師引導與提示，採取異質性分組，讓能力好的同學協助學習成就低落的學生，將有助於縮小學生學習表現的落差。
(二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」？ 3. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡?	(二)學生導向 1.1 四年級學生屬於皮亞傑認知發展理論的具體運思期，能根據具體經驗思維以解決問題。因此，教師透過閱讀繪本、觀賞影片，引導學生探究性別平等議題，讓學生在生活中消除性別歧視，落實性別平等。 1.2 從學生能安靜閱讀、專注觀賞影片及積極踴躍參與討論，可以看出課程設計符合學生的身心發展特質。 2.利用數位學習提升學生的興趣，在執行學習任務前，指導學生操作 iPad 及 loilonote 的技巧。開始學習任務時。老師在課堂上巡視，隨時解答學生在操作上的問題與提供回應。 3.教學情境利用繪本、影片帶給學生不同的感官刺激。討論故事內容，打破一般人對王子、公主的刻板性別框架，透過生活周遭的例子，與學生的生活經驗相連結，慢慢塑造新的性別概念，能以更開放與包容的態度，面對個人在成長中可能遭遇的性別認同的困惑。
(三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？	(三)探究能力 1.1 閱讀繪本與觀賞影片後，老師會提出探究式問題促發學生思考。 1.2 探究的焦點在於突破性別角色與消除性別歧視。 2.提出與性別平等議題相關的探索性問題，例如:誰規定是男生/是女生就該有什麼樣的外表？誰規定是男生/是女生就該選擇某些職業？誰規定一定要結婚？誰應該要勇敢？誰應該要溫柔？什麼是帥？什麼是美？ 引導孩子從性別觀點閱讀繪本，從兩性觀點做批判性思考。

未來調整作法: 1.學生自主學習的部分，全學年輪讀同一套繪本較費時，可能趕不上課程進度，可以讓學生利用平板進行數位閱讀，解決繪本數量不足的問題。 2.依據學生能力，進行異質性分組活動，進行小組合作學習，讓每個學生皆能經歷學習成功的喜悅，進而提升學生學習的信心。
與會人員: 蔡慧麗 陳玫婷 馮心儀 郝中慧 陳月妹 陳俐淳 謝月琴 李淑芬

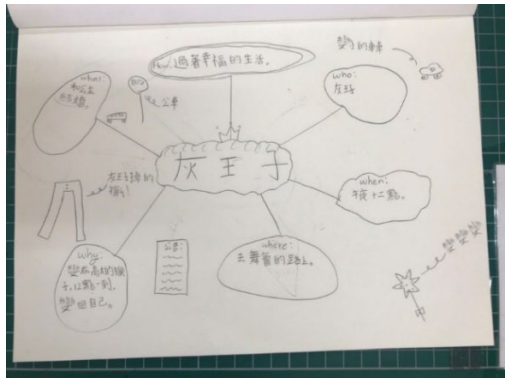
桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程課程評鑑會議

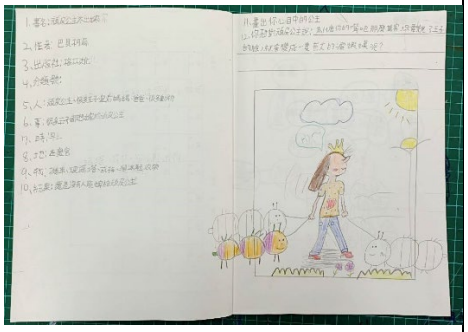
年級 /課程名稱	四年級 明日文青2—閱讀百寶袋：男生女生配		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？ 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？ (二)評量設計		一、素養達成 (一)學生導向 1.透過課程能訓練學生學習及解決問題的策略，進而能練習處理日常生活中的問題。 2.透過不同的文本閱讀與口頭分享，訓練學生是非判斷力，培養同理心與溝通技巧。 3.在課程中，學生透過反覆練習學習策略，能觀察到學生對於文體的理解度是有進步，甚至能嘗試運用六合法來分析課文文體，加深對於語文領域的認知深度。 4.在課程中，透過教師互動與提問，以及學生口頭分享等課程設計，學習運用適當語詞與他人討論、溝通，並練習說話的技巧。 (二)評量設計	

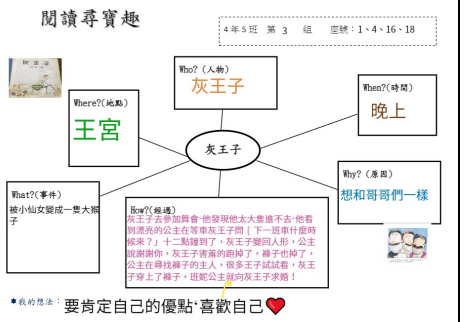
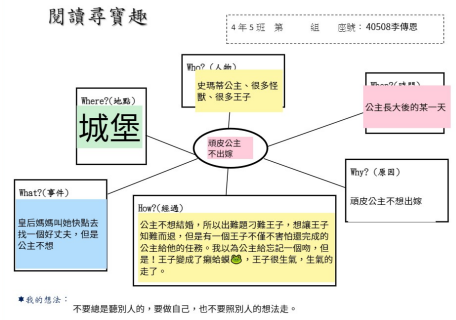
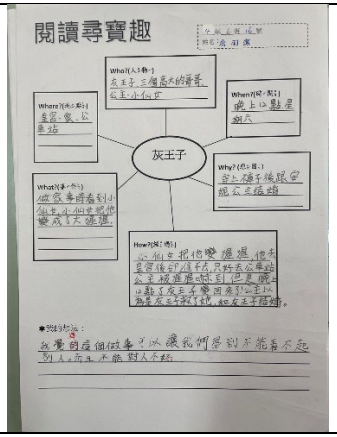
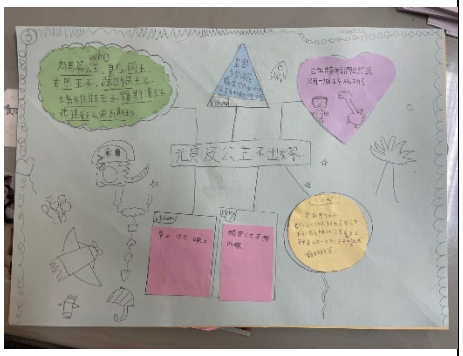
1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？	1.透過多元評量的交叉設計，可了解學生在生活中運用所學以解決問題的能力，能交叉驗證學生確實能熟悉策略的運用之外，並憑以完成所交付的學習任務（學會解決問題的策略）。 2.1 學生在課堂中透過教師以不同閱讀理解策略(預測策略、摘要策略、筆記策略……)的教學引導與彈性運用，以學生自學（數位協助增強學生自學能力 ）、組內共學、組間互學及教師導學以促進的文本深度的閱讀與理解。 2.2 教師透過具互文性的文本，例如：四年級學年夥伴共同選擇與學生耳熟能詳的《灰姑娘》有著極高互文性的《灰王子》（甚至學生會發現《灰姑娘》「可能」[註*]是芭貝·柯爾創作《灰王子》故事的「原型」），以預測策略引導，繼之摘要策略與筆記策略等不同的閱讀理解策略運用，學生可漸進熟悉策略的運用，而將學習有效遷移至全新或陌生的閱讀文本上。 2.3 四年級教師團隊的設計在於選擇與《灰姑娘》有高度互文性的《灰王子》，文本閱讀同時，納入性平議題的探討開始，繼續以深入閱讀極具開展性的性別議題文本《頑皮公主不出嫁》。 註*：或有華人的「葉限」故事早於「灰姑娘」故事一說。 3. 具學習導向的「評量設計」方式不僅能有效的「引導」學生、並能進一步「促進」學生的「再學習」與策略精進，進而更有效的達成學習目標。
二、持續發展 (一)知識應用 1. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 2. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？	二、持續發展 (一)知識應用 1.跨領域統整的學習，透過課程與活動等教育連結，啟發、培養同學的性別平等意識，認識性別多樣化，更進一步消除性別歧視、接納自己與他人的性別展現，讓師生能在性別友善的校園中學習。 2.1 學會思考：在家裡的家事勞動和在學校的班務活動，學生能打破傳統性別角色的偏

	見，讓每個人能自己的潛力，更能體認不同類型的家事或工作都是不分性別可以勝任的。 2.2 關心環境：理解他人，營造友善的性別環境。對於日後家事分配及職場工作內容的選擇，也更能符合自我定位及破除性別限制。
(二)強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	(二)強化動機 1.1 訂定適合學生能力的目標，一旦學生達到目標後，往往就會產生追求成功的自信心。在教學過程中，隨時檢視學生的學習成效，隨時做出調整，提供符合學生能力程度的學習內容，讓學生對學習這件事充滿自信，強化學生學習動機。 1.2 在教學過程中教師對學生學習行為，適時給予言語、表情的即時回應與鼓勵，激發學生主動學習之意願，並達到老師的期待。 1.3 在班級放置課程相關書籍和報紙，課程結束後，學生仍能持續學習。 2.1 教師通過觀察、記錄、評量了解學生學習狀況，從學生專心看影片，積極參與分組討論，發表踴躍，勇於向教師提出問題，認真完成作品，樂於上台發表作品……中，可看出學生對課程內容的喜愛。 2.2 在課程結束後讓學生填寫學習回饋單，了解學生學習狀況。
未來調整作法: 1.課程結果之學生表現應有適性準則，不同程度的孩子可有不同的學習表現，不用要求均質的成果呈現。 2.希望能透過閱讀理解串聯學科與生活常識，方能達到生活素養的方向。	
與會人員: 蔡慧麗 陳玫婷 馮心儀 郝中慧 陳月妹 陳俐淳 謝月琴 李淑芬	

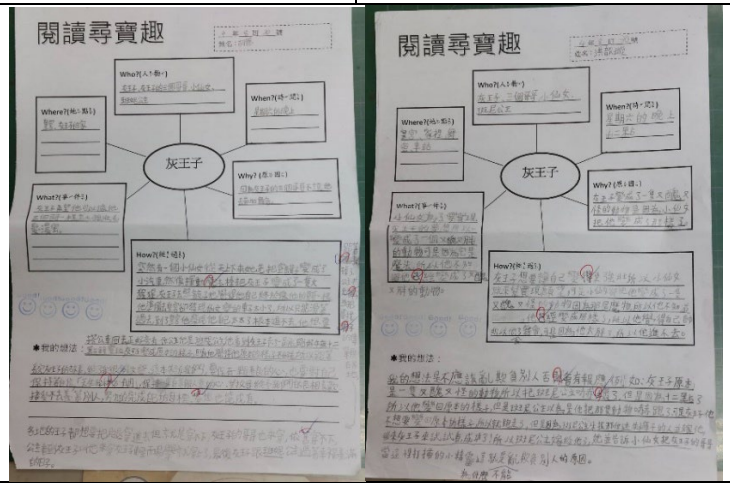
四年級各單元教學成果照片

單元	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配
課程進行				
	學生觀看灰王子動畫	分組討論，使用六何法整理灰王子繪本的故事重點	老師引導使用六何法整理灰王子繪本的故事重點	
課程評量				
	完成小組心智圖作品	形成性評量-利用圖畫和學習小紙條先找出文章重點	學習單成果	
單元	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配

課程進行				
	學生觀看頑皮公主不出嫁動畫	學習單內容教學	分組討論，使用六何法整理灰王子繪本的故事重點	利用平板將各組學習單上傳至loilonote平台
課程評量				
	上台分享6W	完成學習單	灰王子學習單	
單元	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配

課程進行				
	分組討論，使用六何法整理灰王子繪本的故事重點	使用平板完成頑皮公主不出嫁學習單	學生觀看灰王子動畫	閱讀完頑皮公主不出嫁的書籍後，小組進行討論完成6W心智圖
課程評量				
	用loilonote 分享小組學習單	用loilonote 分享個人學習單	學生完成學習單	完成小組心智圖作品

單元	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配	單元一：閱讀百寶袋-男生女生配

<table>
<tr><td rowspan="2">課程進行</td><td>  </td><td> 
</td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>教師介紹明日文青2課程架構並導讀繪本《灰王子》與《頑皮公主不出嫁》</td><td>班內分組倆倆共讀《灰王子》及《頑皮公主不出嫁》及六何、筆記等策略說明</td><td>教師引言灰王子繪本的故事</td><td>學生觀看灰王子影片</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程評量</td><td colspan="2">  </td><td colspan="2"> 
</td></tr>
<tr><td colspan="2">各組特過loilonote筆記，說明並分享小組負責學習章節筆記與重點</td><td colspan="2">分組討論完成灰王子學習單</td></tr>
</table>

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程課程評鑑會議

年級 /課程名稱	五年級 未來文豪-環保小尖兵		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 課程設計的核心概念？ 2. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ (二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內學習表現? 二、內容結構 (一)課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 學習內容與學習目標的關聯？ (二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？ 三、學習效益:以學生為主體 1. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 2. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？		一、課程目標與價值 (一)課程價值 1.這個單元的主要目的是培養學生對於社會議題（如責任消費）的關心，因此要培養學生對社會議題的關心與理解。 2.學生上這個單元有助於 2.1 了解塑膠廢棄物對環境的危害與資源循環利用等問題，學生透過討論，說出感受，並擬定出可行的減塑策略，確實執行，最後成果分享。 2.2 了解自己在社會中的角色，培養社會責任感，激發他們參與社會行動的興趣。 (二)核心素養 1.希望培養學生解決生活問題，將所學的知識與技能直接應用到學科，並且自然地遷移到生活的情境。 2. 學生透過影片了解塑膠廢棄物對環境的危害與資源循環利用等問題，再藉由遊戲互動認識海廢，並分享感受，接著擬定出可行的減塑策略，確實執行，最後再透過文字或影片來記錄。 二、內容結構 (一)課程內容 1. 透過環保小尖兵活動的主題探究，首先利用影片了解塑膠廢棄物對環境的危害與資源循環利用等問題，其次藉由遊戲互動認識海廢，並分享感受，接著擬定出可行的減塑	

	策略，確實執行，最後再透過文字或影片來記錄。 2. 課程目標設定涵蓋了五年級學生的認知、情意及行動層面。通過主題探究、影片欣賞、遊戲互動、討論及擬定和執行減塑策略、透過文字與影片紀錄等任務，促使學生在多方面發展，滿足學習內容:Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行與學習表現:3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。進而符合五年級學生的學習發展需求。 (二)引發動機 1.利用影片和遊戲互動激發學生的好奇心和探究慾望。 1.1 小組討論互動性：提供互動和合作的機會，促進同儕學習。 2.讓每一位學生透過文字及影片記錄下來。 三、學習效益:以學生為主體 1.培養學生社會責任感，透過活動摸索自己在社會中的角色，激發他們參與社會行動的興趣。 2. 首先，透過觀賞相關影片，學生可以深入了解塑膠廢棄物對環境造成的威脅和影響。影片可以呈現塑膠廢棄物對海洋生物和生態系統的破壞，以及塑膠的分解過程需要長時間且對環境有害。這能讓學生認識到塑膠廢棄物的問題有多麼嚴重，激發他們對環境保護的意識和行動。 接著，遊戲互動可以讓學生更直觀地認識海洋廢棄物的情境和影響。這種互動方式能夠引起學生的興趣和參與，並讓他們有機會討論和分享自己的感受和觀點。 第三步是擬定可行的減塑策略。學生可以在小組或個人中討論並提出減塑的具體方法和行動計劃。例如:使用可重複使用的環保袋等。這些策略應該是實際可行的，能夠在學

	生的日常生活中執行和推行。 在策略擬定之後，學生需要確實執行和實踐這些減塑策略。他們可以將策略實踐的情況記錄下來，例如每天使用環保袋的次數、減少使用一次性塑膠容器的情況等。這樣可以讓學生了解到自己的努力和行動對環境有多大的影響，並激勵他們繼續堅持下去。 最後，學生可以利用文字或影片的方式來記錄整個活動的過程和成果。他們可以寫下個人心得和感受，也可以製作影片來展示他們在減塑行動中的努力和成果。這樣不僅可以彙整整個活動的成果，還能夠分享給其他同學、老師和家長，激發更多人參與到環保行動中去。 通過這樣一個完整的探究流程，學生不僅能夠了解塑膠廢棄物問題和環保行動的重要性，還能夠實際參與到減塑行動中，培養他們的環保意識和行動力。同時，透過記錄和分享，可以激勵更多人加入到環保行動中來，共同保護我們的地球。
未來調整作法: 1.籌畫與省思緊扣:整個課程中，教師可減少直接性的論述，並設法透過發問引導學生省思，這樣學生的感受才會更強烈。 2.實踐行動可多元:此課程的關懷層面廣泛，在生活中落實減塑行動，可運用園遊會、校慶運動會等，讓學生影響自己周圍的人，更進一步影響更多的人。過程中，教師可以多引導學生覺察問題、省思問題、解決問題，透過相互省思與回饋達到減塑行動的目的。	
與會人員: 莊瑞焜 鄒欣璇 郭竑志 李芳瑤 陳冠霖 陳子昂 洪淑卿 胡馨之 林筱茹 王裕國 薛衣庭	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	五年級 未來文豪-環保小尖兵		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ (二) 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 二、學習促進 (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? (二)學生導向 1. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 2. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡? (三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？		一、教材教法 (一)引發動機 1.環保小尖兵的課程設計旨在通過環保、節能、永續等問題，激發學生從個人生活經驗對環保議題的關注。 2. 符合學生的生活經驗能夠架構該課程進一步探究基礎，利用小組討論議題發展的過程使學生專注於課程中。 (二)策略的有效性 1.課堂上提供教學影片反映全球海洋塑膠垃圾的嚴重情形與生態汙染現況，再藉由遊戲互動，來確認學生理解生活中常見塑膠垃圾的回收分類。 2.學生透過回家查看家裡回收的物品，觀察並記錄家中回收塑膠的種類，於課堂期間小組討論統計，真實反映家中塑膠垃圾使用情況。 二、學習促進 (一)自主學習 1. 授課老師說明這堂課的目標與任務，學習任務開始前提供學習單的減塑計畫表，學生自行擬定生活消費行動的減塑計畫，並以文字將生活減塑過程記錄下來。 2.教師提問引導各組組內討論生活減塑文字內容並彙整圖象或表格進行發表，接著以組間觀摩並給予回饋，讓學生進一步了解主題意涵。學生討論時間的掌控與組織表達能力為課程中待改進之處。	

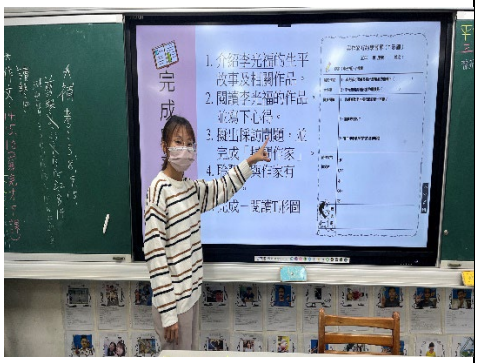
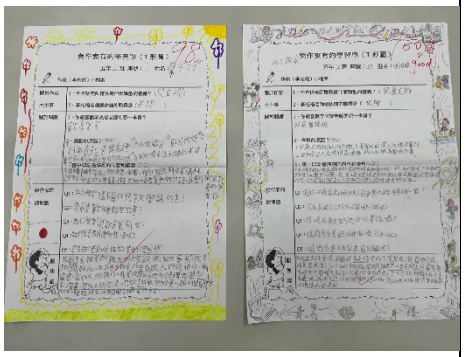
	(二)學生導向 1. 教師會先熟知 iPad 的操作基本技巧並在課堂中帶領學生操作 iPad 連結 Imovie，輔助學習，課堂期間行間巡視，隨時解答學生在操作上的問題與提供回應。 2.教學情境利用課程中學生拍攝的戲劇影片範本，海洋垃圾引發的生態汙染引起學生共鳴，帶給學生不同的感官刺激，並連結學生的生活經驗。 (三) 探究能力 1.學生對於每次的活動會先主動學習，學習當中遇到需要解決的問題或是無法進行的部分會先詢問同儕。 2.從活動中，引導孩子討論海洋廢棄物從何處來、對海洋生物造成的影響，透過討論策略來實踐生活減塑，進而產生愛護環境之心，願意為環保盡一份心力。
未來調整作法: 提問的問題會決定學生學習內容程度的多少，需要考量不同程度學習的學生，提供不同的問題引導來達成學習目標。	
與會人員: 莊瑞焜 鄒欣璇 郭竑志 李芳瑤 陳冠霖 陳子昂 洪淑卿 胡馨之 林筱茹 王裕國 薛衣庭	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	五年級 未來文豪-環保小尖兵		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1.我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2.可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ (二)評量設計 1.用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 2.學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ **二、持續發展** (一)知識應用 1.課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2.學習效果確實應用在生活實踐的情形？ (二)強化動機 1.如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 2.學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？		**一、素養達成** (一)學生導向 1. 透過課程，期待孩子能夠培養出三面九項中的:系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變。 2.1 從「環保小尖兵」活動課程中，發現孩子對於環境議題很有興趣，尤其從影片和遊戲互動中了解塑膠廢棄物對環境的危害與資源循環利用等問題，接著學生會先觀察自身使用塑膠製品的數量與品項後，擬定出可行的減塑策略，並確實執行，再透過文字或影片來記錄。 2.2 教師透過課程與孩子的教學互動中，發現過去孩子對資源回收的態度較為敷衍，透過課程後，孩子的態度有顯著的改善。我們期待孩子對於減塑的熱情並非曇花一現，而是能夠長久持續下去。 (二)評量設計 1. 在「環保小尖兵」活動課程中，我們利用以下方式來了解孩子對課程的熟悉度: (1) 在影片觀察和遊戲互動後，學生進行心得分享。 (2) 從減塑學習單中，觀察自身一周中使用塑膠製品的情形，並提出解決策略。 (3) 利用影片、照片和文字，來記錄策略的執行狀況與感受。 透過學生一系列的活動分享，進而達成學習內容中的Cd-III-3生態資源與環境保護行動的執行與學習表現中的3d-III-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	

	2. 從「環保小尖兵」活動課程中，透過教學課程及與孩子的互動，教師發現以往孩子對於資源回收的態度較為漫不經心。經過課程的引導後，我們明顯看到孩子的態度有了顯著的改變。我們期待這份對於減塑的熱情並非一時的表現，而是能夠持久地融入他們的生活中。 二、持續發展 (一)知識應用 1. 從「環保小尖兵」活動課程中，認識不同的海洋廢棄物與受影響的海洋生物，引起孩子對自然領域的興趣；透過減塑行動和執行可以應用綜合活動中的落實社會與環境關懷，發展思辨能力與處理策略，積極關懷生態，養成社會責任感，促進環境永續發展。我們期望孩子對於減塑的積極熱情不僅僅是短暫的表現，而是能夠長期且深層次地融入他們的生活方式中。 2.學生能主動攜帶環保餐具、環保杯、到店家慢食、主動做資源回收，從中獲得成就感。 (二)強化動機 1. 透過「環保小尖兵」活動課程，我們觀察到學生在發表、分享和實際行動中展現出積極參與的熱情。他們自發性地投入課程，表現出極大的積極性。 2. 透過「環保小尖兵」活動課程，學生發現自身也是垃圾製造者，願意從自身做起，進行減塑挑戰，並在完成挑戰後，期許自己未來能夠成為一位不「塑」之客。
未來調整作法: 1.從個人到學校:課程設計原本是觀察一周內自身或家庭所製造的垃圾，可以讓孩子觀察學校一天中有多少的垃圾量，進而感受到垃圾帶給環境的壓力。 2.善用個人影響力:孩子看見一個人的力量薄弱，願意將自身經驗分享給他人，進而推廣愛護環境的精神。	
與會人員: 莊瑞焜 鄒欣璇 郭竑志 李芳瑤 陳冠霖 陳子昂 洪淑卿 胡馨之 林筱茹 王裕國 薛衣庭	

◆五年級各單元教學成果照片

單元	單元三-與作家有約			
課程進行				
	老師指導學習單內容及任務	學生觀看李光福老師的書籍	學生一起分享李光福老師的書	光福老師從生活中找靈感，每一本創作的故事都好精采喔！
課程評量				
	好多問題想問問老師，如何寫出好棒的故事～	在大合照中結束這次難忘的活動～	優良作品-孩子們繪製學習單	上台分享作品與收穫

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 閱讀時光機:古典詩詞 & 新詩賞析		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程目標/價值 2. 內容結構 3. 學習效益	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)

問題	內容記錄
一、課程目標與價值 (一)課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？	**一、課程目標與價值** (一)課程價值 1.古典詩詞與新詩賞析這個單元，透過六上國語第一課戴望舒的《在天晴了的時候》這首新詩為引子。 1.1 讓學生認識新詩這種寫作形式，再對比古典詩詞，讓學生了解與欣賞古典詩詞及現代詩，並發現與比較古典詩詞及現代詩之異同。 1.2 小組合作學習中，從學生閱讀文本、組內討論及小組分工完成簡報，達到小組合作學習。 1.3 詩詞改寫與上台發表，練習培養口語表達、簡報製作、詩詞改寫等，培養學生創造力和表達能力。 2.課程設計的核心概念為認識與接觸各種題材與型態的文學作品，並嘗試改編、仿寫，創作出自己的作品。 3.學生透過這個單元，大量閱讀多元文本，有助於培養古典詩詞及新詩賞析及評述的能力，再結合自己的生活經驗與觀點，創作出自己的作品。也符應學校「閱思表達、跨域合作及探究實作」的學生圖像。 4.呼應同德國小「人文、活力、績效、精緻」的願景。
(二)核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？	(二) 核心素養 1.本課程希望培養學生「規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、藝術涵養與美感素養、人際關係與團隊合作」等核心素養。 2.學習目標為透過不同文本的賞析，能夠更加了解、比較與欣賞古典詩詞及現代詩，再藉由小組分工蒐集資料、組內討論、改寫創作及上台報告分享，除了訓練學生台風及口語發表能力，也能欣賞他人觀點，尊重不同，更能對同一主題提出多元觀點。 2.1 學生能了解、比較與欣賞古典詩詞及現代詩，進而改寫創作，達到「藝術涵養與美感素養」的核心素養。 2.2 小組合作學習：小組分工蒐集資料、組內討論、改寫創作及上台報告分享，達到「規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、人際關係與團隊合作」等核心素養。

	3. 關聯性： 3.1 透過小組分工蒐集資料、組內討論與上台發表等表現任務，期望達到學生能「了解、比較與欣賞古典詩詞及現代詩，進而改寫創作」的學習目標。 3.2 透過小組的討論、新詩的改寫創作和上台發表的學習表現任務，達到「小組合作學習」的學習目標。
二、內容結構 (一)課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來)？ 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題?	**二、內容結構** (一)課程內容 1. 透過古典詩詞和現代詩的賞析，了解詩的主題和創作背景，探究詩詞表達的情感及寫作技巧，進一步引導討論，最後再讓學生分組創作，透過上台發表各組新詩創作，將所學內容結合生活主題，呈現出單元繼續性和統整性。 2. 課程目標設定涵蓋了該年段學生的認知、技能及情意層面。從日常生活中搜尋題材，透過自身的體驗或感受、通過賞析、閱讀、討論、上台發表等任務，促使學生在多方面發展，符合六年級學生的學習發展需求。 3. 透過各組對作品的賞析，學生認識並學習古典詩詞與現代詩的表現形式與寫作技巧，進而改寫創作的學習目標。而分組共做討論提升了學生的思考力和聯想力，作品的完成增強了學生的寫作技巧能力，最後，上台成果發表讓學生表達出作品創作的理念和情感等，達到了小組合作學習的學習目標。 4. 課程與學生現有的知識連結，透過詩詞創作，學生能夠應用已習得的寫作技巧，並關注到生活的題材，察覺各種事物的變化與發展歷程，連結到藝術與人文的學習領域，培養學生尊重不同的觀點及對生活美感的運用與創意實踐。 5. 課程設計的表現任務與生活應用較無關聯性。
(二)引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	(二)引發動機 1. 利用詩詞的創作背景激發學生的好奇心和探究慾望，引導學生從生活中存找題材，藉由 iPad 的使用搜尋相關題材，小組討論，集思廣益，進行仿作，促進同儕學習。 2. 讓每組學生產出的作品上傳到 LoiLoNote 和展示到教室，學生可以不同的方式表現所學，介紹創作理念及作品呈現的技巧，如：說、唱、圖、文 ……，讓孩子以多元的方式展現作品的風格，持續學生對各組作品產生好奇，增加學習的興趣。
三、學習效益:以學生為主體 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？	**三、學習效益：以學生為主體** 1. 我們的設計符合六年級學生正處於皮亞傑的具體運思期和跨越形式運思期的階段，能夠以推理 、歸納、演繹的方式來解決問題。在學習課程時，除了學習課程本身的課內知識外，更加以了解當時詩人的創作背景，以及作者曾創作過哪些作

4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？ 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎?	品，這些作品在不同的時代背景和心境下，其創作風格也會有何不同。此外，六年級的學生於電腦課程與其他相關課程中，已學得簡報製作的能力，包含使用 google 簡報或是運用 Canva、LoiLoNote 軟體來分組完成與呈現成果。 2. 這階段的孩子，同儕是其最重視的人，喜歡和好友一起以分組協同共做的方式，來呈現努力的成果，並共享這份榮耀。學生討論的內容也以自身生活經驗為主，藉由網路搜尋相關資料，除了獲得課內知識外，更結合查詢到的網路資源而收穫滿滿，累積了相當多自主學習的成就感。 布魯納 Bruner 提出的教學理論四項原則中，認為學習要有動機，兒童必須先喜歡學習，願意學習，而後教學才有效果。故，老師於教學時採啟發方式，讓學生在學習活動中，自行發現原理、原則，並從認知理解中得到自我滿足，從而對學習活動產生增強作用。透過學生團結合作的精神，激發其創造力、觀察力和探索歷史相關背景知識的好奇心。 3. 教師於課堂中，提供學生不同難易度的寫作範本，對於改寫能力較弱者，則選擇容易參照的版本，較擅長者，則給予較具挑戰性質的任務，自行思考寫作題目，並完全按照課本新詩的寫作形式發揮所長，以滿足不同程度學生的需求。 4. 設定每節課學生該完成的任務表現和進度，每位學生依各組討論好的製作與呈現模式，將討論的內容以 google 簡報、Canva 或 LoiLoNote 方式即時呈現與修改、確保存檔；下次上課時，再依照個人上次所完成的內容，評估進度是否落後，並繼續挑戰，完成下一個任務目標。 5. 同儕間的合作學習，除了要各自上網搜尋老師提問的問題，並得做好組內分工和協調，大家彙整資料完畢後，再上台分組報告。在此期間，組內成員一起練習詩歌朗誦、上台如何報告，過程中彼此糾正、加強，達到組內共學－討論、提醒、督促、協助、分工、指導、共做、觀摩、學習等作用，學生不但建構和擴展自己的知識結構，也達到班度拉的社會學習理論，他們可以是合作者、同儕導師、以及相互觀察學習的學伴，以達合作學習的最大成效。 6. 在學生討論要共做的主題前，教師先引導學生觀察並思考生活中與主題相關的知識、常識或社會時事，並做講解，再讓學生討論，接著再設定「計時器」，並播放輕柔的音樂，讓學生在一定時間內集中精神，專注在要探索的主題上。在討論的過程中，若有不清楚、不會做的地方，隨時可跟老師提出來，也可觀察同組同學，融入班度拉的理論，強調學習是透過觀察和模仿社交模型實現的，因此強調同儕之間的相互觀察和學習模仿，學習同組成員如何找到相關資料的方法，或透過尋找網路資料時，搭配圖像或文字，激發想像與思考，創作出各自獨特的作品。

未來調整作法:

1. 各小組任務同時尋找與分析古典詩詞與新詩的資料，負擔過大，可將全班分成六組，古典詩詞三組，現代詩三組。
2. 大部分古典詩詞比較難，現代詩也要適合學生的身心發展與生活經驗，學生在茫茫大海中蒐集資料時較不容易，教師可提供搜尋資料的方向。
3. 全班改寫課文新詩，學生覺得較侷限，在小組分析現代詩的過程中，學生對訪寫該組現代詩產生濃厚興趣，故教師亦可彈性訂定學生仿寫的題材，增加作品的多元性與創造性。

與會人員:許文禧 林虹君　陳怡如　余雅惠　廖家鋅　陳君豪　黃倚德　許瓊雪　吳易娟　歐建偉

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 閱讀時光機:古典詩詞 & 新詩賞析		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.教材教法 2.學習促進	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、教材教法 (一)引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？		**一、教材教法** (一)引發動機 1.本課程旨在探討詩詞表達的思想、感情、同理、欣賞等面向，激發學生的學習興趣。利用作者寫作背景討論分享，使學生產生好奇、提高閱讀動機，進一步引發學生的學習興趣。 2.探究古典詩詞或現代詩作者的創作背景的教學策略，讓學生進入時光機體會作者生活背景、創造之心境，促進小組做進一步討論；小組討論時，學生分享個人生活經驗及想法，彼此觀摩、努力激盪，加速斯可如何仿寫新詩的動力。 3.小組合作學習、教師設定每節的階段性任務與適時的引導，能讓學生專注於討論和完成報告，小組成員的相互督促、教師的鼓勵可以讓學生持續做下去的動力。	
(二) 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？		(二) 策略的有效性 1.平日運用課餘時間閱讀好文、優良課外讀物，累積、學習優良詞語、佳句等詞彙。 2.教學方法及教材通過培養對生活周遭的觀察力、同理與欣賞的態度、語文認知，以提升個人內在涵養及文化素質，來達到閱讀學習策略、同理心、讀寫之技能目標。 3.有效的教學表現在學生能夠應用所學知識，透過各種評估展現對文字、詞語、詩詞、情境之理解，且於課程中積極參與討論與心情分享，最後將所理解與小組討論的成果上台呈現。 4.每節課的目標，將簡化拆解成每一個小目標以利學生學習，並透過教師引導、示範及師生共同、分組討論後，讓學生在過程中激發學生的內在動機，鼓勵學生展現個人風格，讓學生自動學習參與及完成小組分工與合作，完成個人與小組任務。 5.同儕討論和運用平板查詢相關資料，促進學生集中討論，並融入實際生活情境、體驗，使其討論之內容更生動深入。 6.課堂中口頭發表做形成性評估、行間巡視學生討論情形並隨時提供與建立鷹架。 7.學年老師藉共備時的討論與對話，老師們相互提供教學策略，討論未來課堂中可能會出現之情境作準備。透由觀課時觀察與回饋，提供授課教師課程上之反思；於議課時，由授課教師主導，回應觀課教師做回饋。 7.1 有意義的共備及教學策略、共同目標是協調一	

	致，並定期反思課前、後之討論、調整、修正。 7.2 過程中收穫最大的是在教學上因夥伴間的回饋、協助，提升教學效果。
二、學習促進 (一)自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?	**二、學習促進** (一)自主學習 1. 自主學習目的在於強調激發學生的學習動機，提高學生自主學習的實踐性，教師可找出學生有趣的新詩作品，讓學生欣賞，找出童趣，分組討論本詩亮點，教師加以賞析。利用網路搜尋網路歌曲搭配新詩，讓同學能朗朗上口，提升學生學習動機，透過同儕互助學習，引發學生自主學習。 2. 培養學生自主探究的能力，取決於教師的教學態度，學生由課堂中的被動學習變成主動的學習者，教師要包容學生在探究中所遇到的種種問題，若做出不如預期中的成果，學生亦可從錯誤中學習，教師從中教學相長。本單元的亮點是學生的創造力，部分學生創(仿)作的新詩作品令人驚豔，相當有獨創性，透過發表，讓同學能欣賞及學習，老師給予最大的鼓勵。因目前教科書收錄的文章多為記敘文，學生較少接觸新詩，無法體會新詩的美及變化，多數學生作品創造力不足，習慣平鋪直述句，句子較長，未能展現新詩的特色。
(二)學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估? 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡? 6. 如何引導學生學習遷移?進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？	(二)學生導向 1. 我們的設計符合六年級學生處於皮亞傑的具體運思期和跨形式運思階段，能根據學生的生活經驗級分組討論發想來仿寫新詩，具有邏輯和抽象思維，符合該階段學生的身心發展與特質。 2. 教師於課堂中，提供學生不同難易度的寫作範本，對於改寫能力較弱者，則選擇容易參照的版本，較擅長者，則給予較具挑戰性質的任務，依學生程度發揮所長，並以 iPad 隨時查詢相關字、詞語寫作資料，以滿足不同程度學生的需求，持續寫作。 3. 教師將小組分工蒐集資料、組內討論、新詩仿寫與上台發表等表現任務拆解成每節課須完成的小任務，讓學生可有效的掌握時間與能力下完成任務。教師可從每節課每個小組完成的內容與進度進行檢視，學生也期待每節課教師適時給予回饋中作進一步修正。 4. 互動軟體提供的互動教學，教師於每節課小任務的完成提供給學生的建議與鼓勵，可提供學生適當的支持與信心；教師的巡視與互動教學，也可立即給予學生回應；小組的合作學習，成員亦可以互相立即給予支持與回應，將簡報做立即的修正。 5. 課文新詩描寫了雨後大自然的景物，詩人雨後天晴走小徑的獨特感受。平日學生較少機會觀察雨後天晴大自然的景物，仿作前，教師引導學生至校園觀察花草樹木及大自然風景，將這些納入仿作的題材，學生從生活經驗中找出靈感，以利仿寫新詩。
(三)探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	(三)探究能力 1. 本課程以探究式問題藉以觸發學生思考，探究的焦點主要搭配國語文課程，探究的問題主要鎖定在近體詩與新詩的差異性與共通性，學生能夠從國語課文以及文豪課程的內容，從押韻、句型以及內涵，來做嘗試

	性的探究，教師便可依此說明詩體的演進；探究的概念主要如前述所提，置放在學生對於詩的欣賞，尤其是在新詩部分，韻腳如何安排，分句分段的掌握，各種修辭的交替運用，讓學生透過課程探究每一篇新詩中蘊含的詞藻之美，將新詩的創作概念刻劃在腦海裡，以創造屬於自己的作品。 2. 新詩是一種就地取材，且覆滿創造力與童趣的寫作形式，我們藉由教學與學生的探索，配合台灣豐富的氣候生態，拉近學生學習距離，以自身經驗延續，探究周遭景物，創造以自身生活經驗為主題的新詩作品；此外，善用團隊力量結合學生所蒐集的資料，在近體詩部分，集體創作唐詩拼圖，內容包含作者、內容、賞析、圖畫等，讓學生探索唐詩之美並建立厚實之國學底蘊。
未來調整作法: 學生對生活經驗的體會與觀察力明顯不足，教師宜細細引導學生關心生活周遭與仔細觀察的技巧，輔以優美詞藻的加強，以適時仿寫出具特色的新詩。	
與會人員:許文禧 林虹君　陳怡如　余雅惠　廖家鋅　陳君豪　黃倚德　許瓊雪　吳易娟　歐建偉	

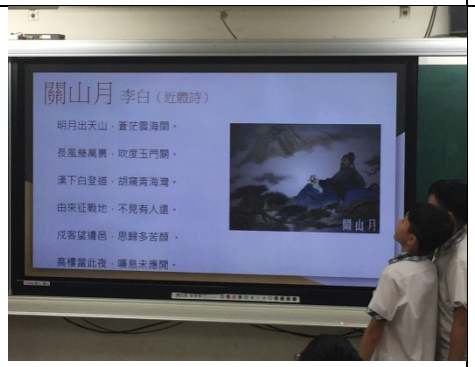
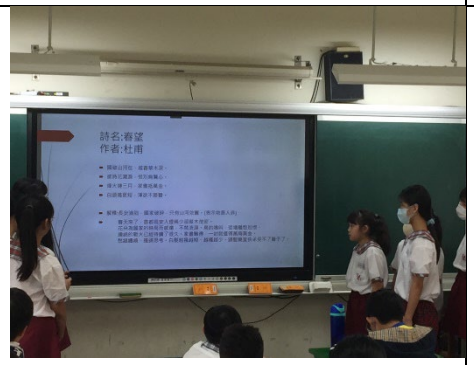
桃園市桃園區同德國民小學112學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

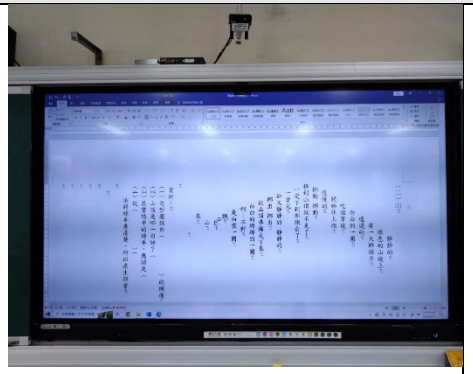
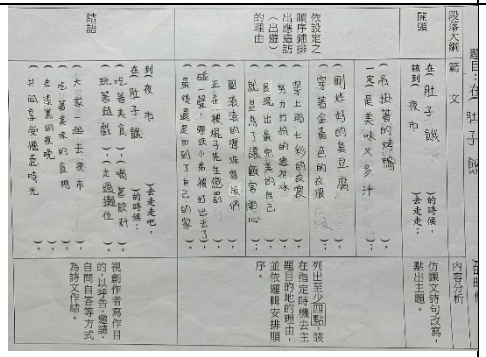
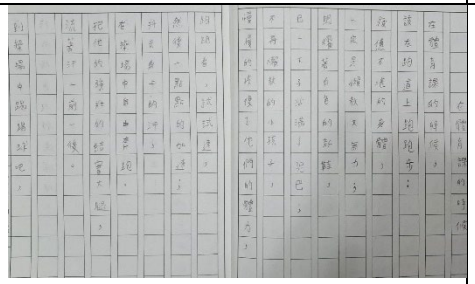
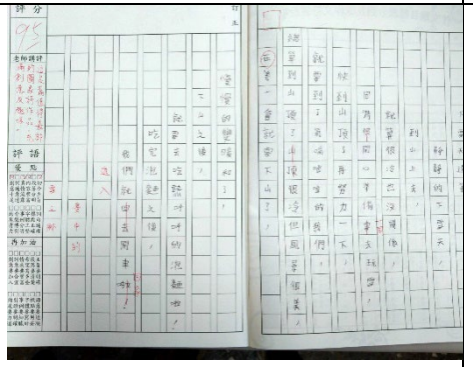
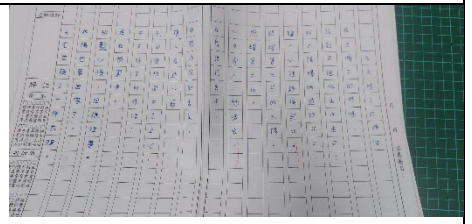
年級 /課程名稱	六年級 閱讀時光機:古典詩詞 & 新詩賞析		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
一、素養達成 (一)學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？ 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ (二)評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6. 學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？ 7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？		**一、素養達成** (一)學生導向 1.本課程旨在培養學生「規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、藝術涵養與美感素養、人際關係與團隊合作」等核心素養。 2.在課程中，我們觀察到學生的團隊合作能力明顯增加，小組討論時能主動分工、互相檢視彼此的進度、給予提醒和糾正，更能一起討論和練習詩詞優美朗誦的技巧、報告如何更完美的呈現，學生積極的參與令人感動。教師適時引導，隨時用影像與師生對話來記錄與評量學生的學習歷程，讓每一位學生的學習都在軌跡上。 3.學生將認識、理解詩詞的方式，進而對事物仔細觀察和想像的藝術涵養與美感素養，表現在日常生活的關心與同理上，對生活周遭更有感受，並以多方欣賞的角度看待事物。 4..學生將所學展現在實際生活情境上，尤其在小組任務的達成，更具有規劃和執行力，也增進的了人際關係和團隊合作的能力。 5.學生在課程中培養了合作學習的能力，對於未來任務的執行與規劃建立了基礎。學生也培養了藝術涵養與美感的素養，有助於理解藝術創作的理念與背景，更具有同理心與欣賞能力。 (二)評量設計 1.藉由口頭提問、資料蒐集、分組討論、作品創作及上台發表了解學生解決現實問題的能力。 2.透過觀察學生的表現、小組討論與成果展示能清楚看見他們在學習過程中的改變，包含新詩仿作、自主學習的能力和對生活周遭的觀察。 3.透過小組討論與分享、上台發表及作品欣賞等方式，可以知道學生是否已完成學習任務。 4.大部分的學生能達成預期的學習目標，此外，對日常生活的觀察力也有所提升，能主動去注意平常容易忽略的人事物。 5.學生學到了新詩賞析與仿作、自主學習、同儕合作以及運用數位媒材蒐集資料並呈現作品，從他們的討論、回饋、共學和作品分享中可以得知他們對課程的理解和應用。 6.學習效果與學習目標有密切的關聯，學生在小組討論、分享及上台發表時能反應出他們對學習目標的理解和掌握。 7.具學習導向的評量設計能引導學生更加主動參與學習，透過觀察、與生活經驗的連結及實際的表現任務，促進他們達成學習目標。	

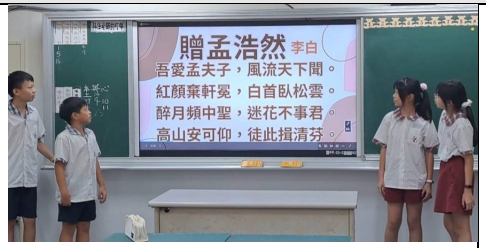
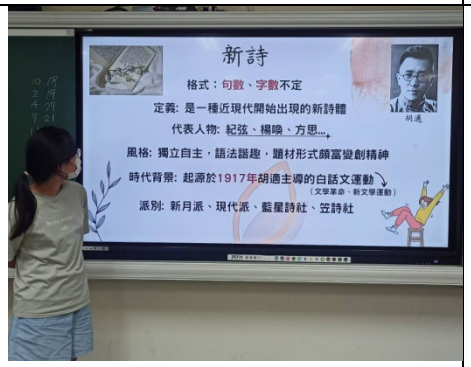
二、持續發展 (一)知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？	**二、持續發展** (一)知識應用 1.課程效果：學生能透過具體仔細觀察，熟悉的活動空間，運用五官探索周遭的環境，培養覺察能力。學生學會依特徵或屬性，將事物歸類，如大小、明暗……，解決來自生活情境問題。 下一步我們可以再試試看：配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等，讓學生試著舉出因不同文化相接觸和交流而造成衝突、合作與文化創新的例子，並能說出自己對當前生活型態的意見與選擇未來理想生活型態的理由。 2.達成素養：學生透過生活經驗，運用五官探索周遭環境，長期觀測記錄某些環境面貌變化像什麼，結合自己的情感及文筆表達能力，能傳達分享環境面貌變化所聯想的故事，培養出學生聯想的能力。 3.在生活實踐的情形：學生實際調查家鄉的文化活動，體驗其特色與美好，並能製作家鄉文化活動行事曆，進而會主動閱讀古今中外及鄉土文學作品，形式上，不局限是新詩或近體詩。 4.實踐學習效果的能力：學會「象徵」、「誇飾」、「設問」、「引用」、「擬人」、「設問」、「借代」、「鑲嵌」、「頂真」、「對比」等修辭技巧，並透過發掘詩文化的特色，提出發揚詩文化的具體行動。
(二)強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	(二)強化動機 1.學生學習動機：學生能夠細心的觀察周遭的環境和多一層的思考，探索新的發現，能由「這是什麼？」「怎麼會這樣？」等角度深思，使用「象徵」、「誇飾」、「設問」、「引用」、「擬人」、「設問」、「借代」、「鑲嵌」、「頂真」、「對比」等修辭技巧，並能常自問「怎麼用文章來表達？」，能常常先自行思考寫作文章的進程。 2.如何知道：由學生們分組，上台分享新詩及近體詩賞析，在與他人搭配不同之角色分工，平時琅琅上口的練習，完成以圖式、歌唱、表演等方式所表現之團隊任務。 另外，上課態度積極認真，利用類似的句子反覆出現，進行新詩仿寫，少了作文的框架，文字就能裝填更多自己的想像，同時不失簡單的架構。 學生相信每個人只要能仔細觀察，常可有新奇的發現，並能將自己所觀察到的現象說出來；會主動閱讀現代詩，擴展閱讀視野，應用修辭技巧有條理的描述所觀察的情境，書寫出自己對日常生活的想法在造句練習上、作文簿上或週記上，自然地呈現。 3.關聯：學生能經由觀摩，透過內容深究、形式深究，了解作者想要傳達的方向是什麼？透過圖象觀摩、分享與欣賞，引導學生把看見的畫面以文字呈現出來，練習方式是文字的引導或填空，在填空後，學生以排比、類疊句型，培養擴充詞彙，並能利用序數詞描述序列事物的位置及先後關係，進而時常練習良好的修辭技巧及正確的遣辭造句，進行文章仿寫。呈現出正向的寫作態度與興趣；會發現

	學生理解近體詩能力及閱讀文章的能力有明顯進步。
未來調整作法: 1.鼓勵學詩多閱讀文本，在課堂上加強練習學生在修辭和詞彙的能力，並培養學生運用五官觀察與長期紀錄生活，進而培養正向的寫作的興趣和態度，增進文章的閱讀理解能力。 2.將學生在本課程所學的知識、完成的成果與培養的能力，實際運用到各個學習領域和實際生活中。	
與會人員:許文禧 林虹君　陳怡如　余雅惠　廖家鋅　陳君豪　黃倚德　許瓊雪　吳易娟　歐建偉	

◆六年級各單元教學成果照片

<table>
<tr><td>單元</td><td colspan="4">單元一：閱讀時光機
古典詩詞 & 新詩賞析</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程進行</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>學生聆聽老師講解課程內容</td><td>小組討論，分享各自想法</td><td>小組進行詩歌朗誦練習</td><td>小組進行編輯與製作報告</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程評量</td><td>  </td><td>  </td><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>每組找一首近體詩及一首現代詩</td><td>將作者及詩的解釋，做成簡報</td><td>全組上臺發表及報告</td><td>現代詩仿寫，並將它寫在作文簿裡</td></tr>
</table>

單元	單元一：閱讀時光機 古典詩詞 & 新詩賞析			
課程進行				
	配合課文第一課進行新詩的介紹，並試著仿寫	學生上臺分享如何分工與編輯	新詩授課內容，圖象詩賞析	學生上網欣賞現代詩作品
課程評量				
	學生新詩改寫作品	新詩仿寫成果	教導新詩技巧，完成圖象詩	新詩仿寫，第一堂先帶學生到校園拍照，將作文素材拍照儲存下來。第二堂小組討論。第三、四堂完成個人創作

單元	單元一：閱讀時光機 古典詩詞 & 新詩賞析			
課程評量				
	各組輪流上台分享	仿寫批改完成後，再讓學生上台進行朗誦分享	唐詩小組報告，分別介紹作者、文章、賞析等內容	唐詩拼圖：每人負責一張A4內容，共同完成一大張唐詩拼圖
課程評量				
	各組輪流上台分享	學生上台介紹新詩	學生新詩仿作並上台分享	學生新詩仿作並上台分享

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第1學期彈性學習課程(節數)
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 We create: Maddi’s fridge		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	社群會議 對話討論	自行設計討論問題 檢核工具

問題	內容記錄
一、課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？ 課程設計是否符應學校願景/學生圖像？ 我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？	一、課程價值 1.這個單元的主要目的是培養學生對於社會議題（如貧困、飢餓）的關心，同時強調友誼、同理心、信任和幫助他人的價值。從以下方面可以看出這個單元的品質： 1.1 社會議題關懷： 課程以"Maddi’s Fridge"為基礎，處理真實而敏感的社會問題，使學生在閱讀中能深入理解貧困與飢餓等議題，激發對社會的關懷。 1.2 品德價值培養： 強調友誼、同理心、信任和幫助他人等核心價值，透過故事情節，引導學生思考這些價值的重要性，培養正向價值觀。 1.3 閱讀理解問題： 在課程中設計閱讀繪本前.閱讀中.閱讀後三階段問題，以激發學生的學習興趣和深度思考與閱讀學習策略。 2.課程設計的核心概念包括社會議題教育： 著眼於培養學生對社會議題的關心與理解，透過"Maddi’s Fridge"探討貧困和飢餓等現實問題，啟發學生對社會的關注。 3.學生上這個單元有助於 3.1 品德價值培養如，強調友誼、同理心、信任和幫助他人等核心價值觀，有助於培養學生正向的品德與價值觀。 3.2 理解自己在社會中的角色，培養社會責任感，激發他們參與社會行動的興趣。

	3.3 符合學生圖像：學校學生圖像為閱思表達、探究實作、跨域合作，本單元以符合學生閱思表達圖像與學校願景:人文。
二、核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？	二、核心素養: 1.希望培養學生具有身心健全發展的素質，擁有合宜的人文觀，關注社會議題展現知善、樂善、行善的品德。 2.學習目標為透過教師在課堂中介紹的繪本故事內容，能理解議題，藉分組討論，讓學生對議題有更深入的了解與思考，並內化成實際行動。 2.1 理解議題：透過教師介紹的繪本故事，學生能理解其中所涉及的社會議題，這與培養對社會議題的關注、知識的素質相關。 2.2 分組討論:有助於學生從不同的角度思考議題，進一步培養他們的批判性思維和社會意識，符合培養具有合宜人文觀的核心素養。 2.3 深入了解與思考：強調對議題的深入理解和思考，這有助於培養學生的社會思考能力，符合擁有合宜的人文素養。 2.4 內化成實際行動：學生透過實際行動回應所學的議題，符合培養樂於參與社會事務的核心素養。 3. 關聯性： 3.1 學生透過主題探究過程了解了 SDGs 的理念，而上台發表學習單內容是一個機會，讓他們以口頭的方式表達對 SDGs 的理解。 3.2 上台發表學習單內容可以視為一種分組討論的延伸，學生在這個過程中能夠分享各自對 SDGs 的見解，提升口語表達能力。 3.3 透過上台發表學習單內容，學生有機會深入思考 SDGs 如何應用在實際生活中，同時，參與捐米活動則是將理念內化成實際行動的體現。 https://freerice.com/home
三、課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的	**三、課程內容** 1.透過主題探究過程首先介紹了 SDGs 的理念，接著學生閱讀相關英語繪本，進一步引導討論。最後，透過上台發表學習單內容和參與捐米活動，將所學內容轉化為實際行動，呈現出單元繼續性和統整性。

關係?(應用已知、連結未來) 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題?	2.課程目標設定涵蓋了該年段學生的認知、情意及行動層面。通過主題探究、閱讀繪本、討論、上台發表等任務，促使學生在多方面發展，符合六年級學生的學習發展需求。 3.透過繪本主題探究，學生了解 SDGs 的理念；閱讀繪本和討論提升其語言能力和理解力；最後，上台發表和參與捐米活動則讓他們能夠將所學應用在實際生活，達到內化成實際行動的目標。 4.課程與學生現有的知識連結，透過繪本主題探究，學生能夠應用已知的知識理解 SDGs。同時，這也連結到其他領域學習(如社會)，培養學生對社會議題的關注和參與，為未來的公民素養奠定基礎。 5.現階段課程設計的表現任務與生活應用較無關聯性。僅著重在知識理解層面，需在設計學習活動達到學生將所學應用出來。
四、引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？	**四、引發動機** 1.利用繪本激發學生的好奇心和探究慾望。 有意義使用 iPad 將閱讀問題與學生數位學習做搭配，讓他們感到學習有實用價值。 1.1 小組討論互動性：提供互動和合作的機會，促進同儕學習。 2.讓每一位學生產出的作品上傳到 Padlet 記錄學生的學習歷程與創造靈感啟發：允許學生以不同的方式表現所學，以滿足不同的學習風格。
五、學生主體 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形? 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎？	五、學生主體 1.設計考慮學生六年級英語字彙能力、喜歡聽故事的興趣。皮亞傑的認知建構主義提到，六年級的學生處於具體操作階段。設計活動內容的結構符合他們的認知能力，並提供實踐經驗的機會，促進他們的邏輯思維和問題解決能力。此外，考慮到布魯納的兒童心智能力由三種思考方式循序漸進的歷程，讓學生運用文字、圖形等符號代表其經驗知識。無論是視覺、聽覺還是多模態的教材。 2.課程的價值和意義體現在學生獲得的知識、技能，以及對社會和個人發展的貢獻。這可能包括

	培養良好的價值觀、社會參與能力、以及激發創造力和好奇心。 3.提供不同層次和學習風格的創作任務，如繪本封面字體設計讓學生有機會選擇和發揮他們的強項，同時利用同儕力量一同錄音與上台發表或挑戰 Numbers 最後一頁高層次任務以滿足不同學生的需求。 4.設立每節課要完成的任務表現，並上傳檔案至全班的 Padlet 讓優秀作品與創作可以數位保存，也讓學生能夠了解自己的學習目標，追踪進度，並自我評估。讓學生依照自己的學習進度自主學習。 5.學生間的合作學習，除了自己找出老師提問的問題外，還需要做小組其他題目的資訊提取，彙整完畢之後，上台做口頭發表，學生透過與同儕互動，建構和擴展自己的知識結構，同時，布魯納的表徵系統理論強調使用符號系統的重要性，我們的規劃考慮了多元的表徵方式，如圖像和影音，以促進學生在同儕互動中建構和分享知識。學生角色方面，根據班杜拉的社會學習理論，他們可以是合作者、同儕導師，以及互相觀察學習的學伴。 6.我們鼓勵學生參與主動的探索和互動，以促進他們的認知發展。策略包括引導學生參與主題性的討論和問題解決，透過能力較好的學生的示範，激發深層思考，融入班杜拉的理論，強調學習是通過觀察和模仿社交模型實現的，因此強調同儕之間的相互觀察和學習模仿。為促進學生在討論中的集中與專注搭配圖像、數位媒體和 iWork 應用。
未來調整作法: 1.差異化閱讀材料: 提供一系列難度不同的繪本。為英語水平較低的學生提供更簡單的文本，而對具有較高水平的學生則提供更具挑戰性的內容。 2.整合視覺輔助工具，例如插圖或多媒體，以支持閱讀困難的學生理解內容。 3.鼓勵同儕合作閱讀，將英語水平較高的學生與英語水平較低的學生搭檔。這有助於合作，讓較為熟練的學生協助他們的同伴。	
參與人簽名:	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第1學期彈性學習課程(節數)
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 We create: Maddi’s fridge		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.課程實施發展 2.教材教法 3.學習促進 4.教師專業	社群會議 對話討論	自行設計問題 檢核工具
問題		內容記錄	
一、引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ 二、策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？		一、引發動機： 1.《Maddi’s Fridge》的課程設計旨在通過探討貧困、友誼、同理心和幫助他人等現實問題，激發學生的興趣。利用學生好奇心與喜歡聽故事的動機引起學生的興趣。 2.英語繪本閱讀策略， 閱讀英語繪本對於語言學習者來說是一種豐富的體驗。 2.1 安排閱讀前活動： 預覽書籍： 查看封面、標題和插圖。根據這些元素進行故事預測的討論。 2.2 詞彙預覽： 辨識並討論關鍵詞彙。這有助於在閱讀過程中深度學習。 2.3 閱讀中： 透過 YT 繪本 read aloud 版本，讓學生隨時重複觀看，暫停、倒轉等，理解故事，尤其對詞彙有限的學習者有益。 2.4 討論時停頓： 採用實體繪本單頁停頓，討論情節、角色或預測。這使學習者保持參與，增強理解力。 2.5 閱後活動： 敘述故事： 要求學習者用自己的話敘述故事。這評估理解力並鼓勵語言產出。 2.6 閱讀後問題深入探討故事概要、角色關係以及 Maddi 冰箱為何空的原因 3.該課程符合學校願境：人文，(包含同理心、尊重和社會責任等）價值觀的願景。 二、策略的有效性： 1.學生利用回家查看家裡冰箱的食物，在課堂上討論食物的種類; 學生用 wordwall 數位平台完成食物圖片與英語名稱連連看，與其生活經驗做連結。 2.教學方法和教材通過培養積極態度和成長心態，提高實際應用和解決問題的方式，來達成符合六年級英語學習內容聽說讀寫、同理心情感和閱讀學習策略之技能目標。	

4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？	3.有效的教學表現在學生能夠應用知識，透過各種評估展現對概念的理解，並積極參與課堂討論，將所學概念與實際情況聯繫起來。像是能重述故事與解答其他同學的問題。 4.將每節課的目標，細分拆解簡化，並由老師示範後的討論後，讓他們在學習任務裡選擇最適合自己的方式完成，有助於激發學生的內在動機，使其成為自己學習的主動參與者。 5.使用開放性問題、同儕討論和互動平台等工具，促進學生集中討論。同時融入實際情境和時事，使討論內容具有關聯性並引人入勝。 6.課堂上口語問答做形成性評估、行間巡視學生討論情形與隨時建立鷹架。 7.社群每個月聚會討論實施課程情況，使成員在教學方式與策略可做為借鏡，另也討論課堂上可能會遇到的挑戰，讓社群老師預作準備。每學期成員選定一節作觀課，並針對觀課焦點做觀察，提供給授課教師與自己在教學上面的觀察與省思，議課時由授課教師主導，就觀察焦點做觀課者回饋。 7.1 有意義的共備涉及將教學策略與共同目標協調一致，定期反思備課前後的討論確保與共享目標一致的持續改進。 7.2 在教學過程中最大的收穫是教學有夥伴關係可以隨時提問與避免無效教學。
三、自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?	三、自主學習： 1.學習任務開始前十分鐘，授課老師說明這堂課的目標與任務，提供示範，接著為確保學生理解，請學生示範 iPad 上面操作，確認學生了解課程進行方向，適度調整學習內容多寡，再進行學生自主學習內容的時間。 2.學生對於自主探究的能力尚未完全成熟，需要老師引導與給予提示，對於學習成就低落的學生，學習內容已經是一個挑戰，要再長出探究能力，則教師需要很多時間的協助。
四、學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估？	四、學生導向： 1.六年級學生屬於皮亞傑認知理論的具體操作，給予學生 iPad 輔助學習，學生在課堂專注度與上課發問的問題都緊扣課程學習內容，也藉由社會學習理論，學生對於同儕間的模仿與如何完成學習任務會勇於請教同學。 2.繪本的英語內容固定，教學實施當中學生能以 iPad 隨時翻譯與查詢單字，讓學生學習不會停頓，學習成就較高學生，則不會因為授課教師講述原本他們已經知道的內容而停下學習的腳步。

4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」？ 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡？ 6. 如何引導學生學習遷移？ 進行課程時，學生的表現如何？你看到了 什麼？與之前課程設計方向一致嗎？	3.每個單元學生皆有任務要完成，檔案裡面會拆解學生的學習步驟，給於學生學習安全感與學習步驟的說明，另外學生喜歡多媒體呈現自己的作品，上傳到 Padlet 的作品會希望被同儕與老師注意稱讚。 4.教師會提供學生可以如何用 iPad 輔助自己學習，執行學習任務前，教師會先將需要的操作基本技巧，帶領學生練習過一遍，才開始學習任務時，老師在課堂上隨時解答學生在操作上的問題與提供回應。 5.教學情境利用繪本、影片帶給學生不同的感官刺激，利用時事討論引起學生共鳴，例如生活周邊的例子，讓學生的生活經驗相連結。 6.學生學習遷移在課程設計的時候，討論較少。
五、探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	五、探究能力： 1.學生對於每次的任務會先與老師提出自己理解的程度之後才會進行學習，學習當中遇到需要解決的問題或是無法進行的部分會先詢問同儕，但對於開放式且需要提出解決策略的問題無法完整描述或是不知如何回答。 2.繪本結束後的閱讀會帶領學生做全球議題的探討，給予學生對於社會議題產生共鳴與引發可以為社會貢獻己力。 3.探索性問題引出學習和對話，促進批判性思維和對全球問題的更深刻理解。引導學生將經驗延伸到探究中涉及將 SDGs 與現實生活場景聯繫起來，促進團隊探索解決全球挑戰的方案。
未來調整作法: 提問的問題會決定學生學習內容程度的多少，社群成員在共備的時候，需要考量不同程度學習的學生，才能達到學習目標。	
參與人簽名:	

桃園市桃園區同德國民小學112學年度第1學期彈性學習課程(節數)
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	六年級 We create: Maddi’s fridge		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	社群會議 對話討論	自行設計問題檢核工具
問題		內容記錄	
一、學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見? 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ 6. 學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？		一、學生導向 1.課程旨在培養學生的批判思維、解決問題的能力、團隊協作、人際關係和全球視野。 2.在課程歷程中，我們觀察到學生的團隊合作能力明顯增強，他們在小組討論時間與任務執行時間會相互合作，他們的自信心提高，對於全球議題有更深刻的理解。課堂上老師是引導者，隨時用影像與師生對話來記錄與評量學生的學習歷程，讓每一位學生都在學習的軌跡上。 3.希望學生展現出將所學應用到實際生活情境的能力，尤其在解決環境、社會問題上，他們呈現出有意義的行為改變。這部分學生的表現不如預期，未來可行作法事與該年段其他領域課程橫向統整，讓所學不是只有表現在本單元當中。 4.學生在課堂上可以分享運用課程中學到的知識和技能，並表達在實際生活中的環境問題，例如飢餓、剩食與減少浪費等。 5.學生在課程中培養了自主學習的能力，對於未來的知識學科學習建立了基礎。他們意識到自己的價值觀與能貢獻的力量，有助於發展良善的價值觀與同理心。 6.學生對自己的學習目標要有清晰的認識，下一步是提供更多實例與兩難問題思考，鼓勵他們更進一步發展後設認知與判斷當面臨問題時可以處理與解決的方式會有那些。	
二、知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？		二、知識應用 1.課程期望促使學生在不同學科領域之間進行知識統整，加深對跨領域議題的理解。下一步，我們計劃進一步擴展跨領域學習的範疇。 2.SDG目標2是「確保糧食安全，消除飢餓，促進永續農業」希望所有的人全年都有安全、營養且足夠的糧食，特別是窮人和弱勢族群（包括嬰兒），學生在發表時會提到「想要與需要」的差別，在學習上看見了學生會提去吃buffet時，對於拿取食物的份量與用餐性價比的概念。 3.未設計出檢核學生將所學積極應用的評量規	

	準，僅以口頭提問進行分享與討論。 4.學生能夠將所學應用到實際生活對話中，並在日常情境對話中展現出對學習的深刻理解。
三、評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6. 學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？ 7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？	三、評量設計 1.透過任務表現、上台報告和口頭提問評估學生在解決現實問題中的應用能力。 2.透過觀察學生的表現、學習作品與小組討論分享能清楚地看見他們在學習過程中的改變，包括剩食主題內容的深化、自主學習策略的提升和同理心態度的轉變。 3.透過學生的作品、任務單的學習歷程、口頭報告等方式，我們能夠確認學生是否完成了學習任務，以及他們在其中所獲得的收穫。 4.大多數學生達到了預期的學習目標，並呈現了一些非預期的改變，例如小組討論時表現了團隊協作和更廣泛的社會關懷的情感。 5.學生學到了許多知識和技能，從他們的討論、作品和與小組共學中我們得知他們對課程的理解和反思。 6. 學習效果與學習目標之間存在密切的聯繫，學生在實際上台發表與組內分享觀念與做法時反映出他們對學習目標的理解和掌握。 7.學習導向的評量設計有助於引導學生主動參與學習，透過實際的任務和反思問題，促進他們更全面地達成學習目標。
四、強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	四、強化動機 1.透過提供更具挑戰性和有趣的學習任務，以及給予正面的反饋和鼓勵，培養其自信與自學能力，能夠進一步強化學生知道自己可以利用之前所學到的學習策略，促進他們持續自主學習。 2.學生的積極參與、主動提出問題和展現對主題的興趣是我們知道他們願意投入且樂於學習的關鍵指標。 3.學生透過課程看到了與自己日常生活能夠影響社會的能力也可以跟成人們分享知識，這種關聯性激發了他們的學習興趣。
未來調整作法: 讓學生將所學知識與完成的成果，朝向成為小小的社會行動倡議家。	
參與人: 周禹彤 許瑋珊 陳璽勻	

112 學年度本校針對課程評鑑，於課發會中有一系列的討論如下。

桃園市同德國民小學 112 學年度第一學期
第二次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：112 年 11 月 22 日（三）08：05

貳、 地點：本校 4 樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：彈性課程評鑑說明。(教務處提)。

說明：由教務主任進行專案報告，內容如下：

一、學校實施課程評鑑之目的如下：

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

二、學校課程評鑑，以學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程為對象。應包括課程之設計、實施及效果等層面；其評鑑內容如下：

（一） 課程設計：課程計畫與教材及學習資源。

（二） 課程實施：實施準備措施及實施情形。

（三） 課程效果：學生多元學習成效。

前項學生多元學習成效，應運用多元方法進行評量，並得結合學校平時及 定期學生學習評量結果資料為之。學校實施課程評鑑，得參考附件，進行自我檢視。

三、學校實施課程評鑑，宜分工合作，就選定之評鑑課程對象，結合其課程發展及實施之進程適時為之；並得結合既有課程及教師專業發展組織運作適時進行，例如學校課程發展委員會、領域教學研究會、科目教學研究會、年級或年段會議、教師專業學習社群、共同備課、觀課、議課活動，或教學檔案評估等。

四、學校課程發展委員會規劃及實施課程評鑑，得結合下列專業人力辦理：

(一) 校內各(跨)領域/科目教學研究會教師、教師專業學習社群教師及專長教師。

(二) 邀請或委由其他具教育或課程評鑑專業之學校、專業機構、法人、團體或人員規劃及協助實施。

五、學校實施課程評鑑，應就受評課程於設計、實施與效果之過程及成果性質，採用相應合適之多元方法，蒐集可信資料，以充分了解課程品質，並進行客觀價值判斷。前項課程評鑑之多元方法，包括文件分析、內容分析、訪談、調查、觀察、會議對話與討論及多元化學習成就評量等。

參、臨時動議：無

校長：

目前本校先行著墨彈性課程評鑑，建議大家可以結合共備、觀議課，就一個單元或課程某一部分，進行專業對話及細部討論，找出需要調整改善或學生容易迷思之處，發揮集體智慧，進而提升教學成效，使學生獲得更有意義的學習。

伍、散會

教學組長 教學組長陳美娟　主任 教務處主任許金鐘　校長 同德國民小學校長萬榮輝

桃園市同德國民小學112學年度第一學期
第三次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113年1月12日（五）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：彈性課程評鑑討論。

說明：

一、WE系列英語課程評鑑說明。

二、科技領域系列課程-以二年級程式動力為例。

三、文美展風雅系列課程-以三年級明日文青為例。

決議：由教務處製作公版評鑑表格，彈性課程教師們於113.2.29前繳交上學期課程，113.6月再繳交下學期課程評鑑。

桃園市同德國民小學112學年度第二學期
第一次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113年3月20日（三）08：05

貳、 地點：本校4樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、 討論事項

案由一：彈性課程評鑑討論。

說明：審議各學年已完成112學年度上學期之彈性課程評鑑，以一年級為例。

回饋：

三年級學年主任：我認為評量設計部份設計相當好，可以給三年級學年啟發運用。

二年級學年主任：彩繪課程適合一年級，但小小演出部分實施時間應該需要安排更久。

四年級學年主任：課程安排循序漸進，讓我們反思四年級部分應該可以增加更多的面向。

五年級學年主任：課程設計融入課綱中的溝通表達，動畫等影音呈現能引起學生興趣。

一年級學年主任:一上的學生在詩意境的理解比較有難度，老師需簡化說明，演出部分的確需要更多教學時間來加深加廣。

許主任:這部分可放置在一下課程。

校長:討論課程評鑑時，建議同時在螢幕顯示該年級的課程架構，對於課程總體的理解會更容易。

六年級學年主任:高年級課程也接觸到古詩部分，但著重在學生自行找尋更多資源及更深度的教學，一年級的課程設計模式可以成為借鏡與參考。

校長:高年級這部分課程(文言文課程)可以跟國中銜接。

智彬老師:一年級處於具體運思期，影片及反覆唱誦的方式相當適合，課程設計能結合更多的生活面向，例如欲窮千里目，更上一層樓，也許能利用高低樓層去讓學生感受差別，但同時也需要更多教學時間。

周主任:跨域的課程設計，建議在美勞部分可以去呈現學生的感受度。

張醫師:針對古詩部分，希望可以多加入課程裡，特別是高年級部分，古詩的意境可以類推現代的生活模式(古時的分隔兩地vs疫情期間的隔離)。

校長:不侷限戲劇的呈現，也可以結合家長資源，或以聲音方式表現等，辛苦一年級學年老師做課程設計，可以反思一個問題:如果是自己的孩子，願意讓孩子接觸

這樣的內容嗎?

明蓉老師:課程設計部分，建議學生到教務處抽背時，可以調整作法，例如以圖片去讓學生連結唐詩作品。另外，可以結合學務處的品德教育(例如哪一首詩對應到同理心等)。唐詩學習單可以結合提早寫作及品德教育，由學校印製教材給學生使用。

校長:這些課程設計應列入學年度交接，於最後一次課發會中進行課程交接。

決議：

這樣的課程討論能增進教學效能，本學期還有兩次課發會，再安排時間討論剩餘的學年課程評鑑。

參、臨時動議：無

伍、散會

教學組長 陳美娟　　主任 許金鐘　　校長 萬榮輝

桃園市同德國民小學 112 學年度第二學期
第二次課程發展委員會開會紀錄

壹、 時間：113 年 5 月 15 日（三）08：05

貳、 地點：本校 4 樓會議室

參、 主席：萬榮輝校長　　記 錄：教學組長陳美娟

肆、 出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、 主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

議案四：彈性課程評鑑討論。

說明：審議各學年已完成 112 學年度上學期之課程評鑑，委員提供意見如附件。

決議：請各學年參考委員之意見做調整。

113/5/15 課發會附件

二至六年級課程評鑑回饋意見

1. 教務主任 許金鐘	針對二	1. 課程評鑑呈現內容建議再予精簡 例如:1 課程價值可改成 運用繪本導入教學, 激發學生學習興趣和深度思考

	年級	例如 2.課程核心概念可改成 透過六何法閱讀指導策略,引導學生能從繪本內容中了解自己,尊重他人,並建立正確性平觀念 2.教師群在教學過程中最大收穫為透過課程共備觀議課中,能相互分享及回饋心得,以有效提升教學效能,值得肯定 3.學生普遍在六何法的區分上產生困惑,例如 WHY 及 WHAT,有待加強練習與指導,顯見老師在課程實施階段時的用心,值得嘉許
2. 一年級學年主任 林書瑋	針對二年級	1.課程設計部分充分將「學習目標」與「核心素養」有效結合。透過師生共讀繪本「奧利佛是個娘娘腔」進行討論，運用六何法繪製故事要點做分享，確實吻合所設計的學習目標，並讓學生對兩性議題深入思考，培養「瞭解自己、尊重他人」的核心概念。 2.課程內容落實理論與實務相結合。請學生實際到圖書館借閱一本好書，並運用六何法製作「好書推薦海報並上台分享」，此策略能讓學生進行閱讀重點摘要、小組討論、上台介紹推薦好書等表現任務，呈現出課程的順序性、繼續性及統整性，讓學生達到跨領域的多元學習。 3.課程效果中發現學生的確在國語課堂或剪報活動中能應用 5W1H 的策略，也可從日常生活中，觀察到對多元特質的尊重及兩性平等的落實，可見這是具有效果的課程設計。
3. 二年級學年主任 黃文玟	針對三年級	1.課程設計運用影片及 Kahoot 遊戲任務，激發學生想要完成索書號挑戰的學習動機，足以點燃學生探索此一課程的動力。 2.活動過程採取異質性分組的合作學習模式，讓學生的學習歷程，有夥伴共學的陪伴力量。 3.教師能靈活呈現教材內容，適時根據學生現階段狀況，提供不同層次的任務，讓學生能自我肯定，持續學習動機。
4. 三年級學年主任 陳鈺女盈	針對四年級	1.四年級老師具體名列課程中學生所被預期之學習表現和狀態，課程的意義與價值一目了然，讓人很期待明年實際執行這門套富有意義的課程。 2.由於不了解四年級課程，僅就評鑑內容來看，課程目標與價值、課程內容重點似乎著重情意方面，很期待教學後看到這方面的學習成效，但在課程效果-「評量設計」的部分，沒看到找這方面的描述，很可惜。 3.課程設計豐富，且課程結束有讓學生寫學習回饋

		單，是我們學年不曾做過的，值得學習參考。
5. 四年級學年主任 郝中慧	針對五年級	1.課程活動涵蓋了學生的認知、情意及行動層面。包含主題探究、影片欣賞、遊戲互動，最後還要透過文字與影片來記錄。課程活動設計多元豐富，並且有邏輯性與可操作性。 2.讓學生從實際的生活經驗，關注環保的議題，將品格目標融入生活之中，引導學生從身邊的人事物開始，關心社會。將所學的知識，實際應用在生活中，並且達成行為的改變。 3.學生拍攝影片前，需要討論劇本、排演，才能實際進行影片拍攝。影片拍攝後並需要後製，這些能力需要跨領域的教學，過程也要花費許多時間，上課的時數是否足夠、如何安排時間，值得思考。
6. 五年級學年主任 鄒欣璇	針對六年級	1.設計豐富的任務，涵蓋不同層面的學習，包括了認知、情意、技能的學習，藉由賞析(閱讀理解)，進一步討論(創作、改寫)，最後再到發表(詩歌朗誦)，不僅呈現了情感，也體現了改寫的理念。 2.多元評量:藉由說、唱、圖文等方式，激發學生的潛能與創意，看見孩子在不同面向的亮點。 3.符應未來科技發展趨勢，精進學生以數位科技製作成品的技能，包含使用 GOOGLE 簡報、CANVA、LOILONOTE 等工具，幫助學生輕鬆地創建專業性、高質量的設計作品，同時增進視覺表達和創造力的培養。 4.「改寫」、「仿寫」，侷限了學生的發揮，若能讓學生藉由觀察，連結生活經驗來發想主題，或許也是不錯的發法喔。
7. 六年級學年主任 許瓊雪	針對五年級	1.運用五年級特有的學習活動環保小尖兵，延伸學習到此單元，更能引起學生的學習興趣，並對社會議題有更深入的了解，投入更多的關心。 2.課程設計有完整的探究過程和實際的減塑行動，並以影片真實呈現自己努力的成果，更具真實感。 3.此課程可和衛生組配合，用影片紀錄全校一週資源回收的量，或是讓學生實際參與一週環保小尖兵，學生的體會或感受會更深刻。

8.語文領召 陳俐淳	針對五年級	1.先透過影片引導讓學生了解海洋廢棄物引起學生學習的動機，後再透過遊戲互動讓學生來對海洋廢棄物的危害更加深印象。這些課堂活動相當有趣，能激發學生的好奇心和探究慾望。 2.課程除了影片引導外，大多都是讓學生進行互動討論自主學習，學生能在這一連串的探究過程中，確實的了解課程的核心價值。 3.此課程的關懷層面廣泛，在生活中是否能確實落實較難檢驗，但課程中運用多種工具，如減塑學習單、自製影片、照片和文字紀錄來進行課程評量，不僅從多方面、多元的方式來檢視學生的學習成效，也可以看見學生不同面向的學習表現。
9.本土領召 周梅雪	針對三年級	1.能培養學生的基本能力，認識圖書館的書籍，懂得分類法的代表意義，並實際到圖書館找出指定書籍，進而主動查詢與借閱，養成學生閱讀圖書的能力。 2.結合資訊融入教學透過 Kahoot 遊戲競賽方式，讓學生想要一關接一關完成挑戰，以及上網查閱書籍的索書號，並實際到圖書館利用索書號，找出一本指定分類的書籍，讓學生獲得成就感並樂於持續學習。
10.數學領召 孫維屏	針對二年級	1. 透過繪本故事-奧利佛不是個娘娘腔，來引導學生學習 5W1H 的六何法是很棒的閱讀策略，且經由學生上台發表分享自己的手繪 5W1H 圖，亦可讓學生彼此相互觀摩再學習，真的很棒。 2. 除了繪本引導，並安排學生至圖書館借書，加以驗証學習 5W1H 的閱讀策略，更能加深二年級孩子的閱讀動機、理解與學習，就學習效益來看真的很不錯! 3. 對於二年級來說，他們可能還在發展基本的閱讀理解能力，對於理解問題背後的意思可能需要更多的閱讀和解釋練習，建議組別合作時能平均每組孩子的閱讀能力，讓他們可充分對話激盪後再一起學習 5W1H 的閱讀策略。
11.社會領召 楊明蓉	針對三年級	1.在三堂課的設計中，能用 kahoot 科技教學引起動機；接著運用異質分組相互學習都是很值得推薦的地方。 2.除了進入圖書館實地演練外，老師們也利用班級輪書讓學生實際練習；在社會領域部分，也能將補充的課外讀物與課程結合，透過經常性的練習，學生的技巧會更加熟練。

		3.三年級社會主軸在家庭，可以在設計學習單時結合至圖書館蒐集資料，在實際探查過程發現每間圖書館在擺放各類書籍的異同。
12.自然領召 黃智彬	針對四年級	1.利用「灰王子」與「灰姑娘」的角色互文性衝突，突顯性別平等的議題，並讓不同性別的學生有機會進行換位思考與消弭別的刻板印象。 2.在四年級明日文青 2 的未來調整做法中，能考量未來若紙本圖書不足，可以用 ipad 進行數位閱讀，以解決圖書數量不足的問題。同時可以利用前述的 loilo note 建立屬於個人的閱讀心得數位檔案。 3.在四年級明日文青 2 的「素養達成學生導向」中，提到用六何法分析文體，可以初步讓學生快速掌握文體意境與要素。並輔以不同閱讀理解策略，讓學生學習如何深度掌握文本內容，這樣的文章體驗歷程是授予學生釣桿與釣魚技巧，而非過去直接給學生一條魚。
13.健體領召 潘映帆	針對三年級	1. 探索圖書館課程設計以學生為中心，採用異質性分組的方式，利用學生的個別特點，以促使他們發揮所長。在健體領域，也常使用這種方法來鼓勵學生參與活動，以提升他們的成就感，從而培養他們對學習的積極態度。 2. 在課程實施的部分，可以考慮與健體領域結合。體育課不必僅限於動態課程，即使在雨天，也可以以靜態方式進行。學生可以透過自主探究，探索各項運動的起源、規則或優秀運動員的自傳等相關文獻，這可能會激發他們的興趣。
14.藝術領召 謝喬伃	針對四年級	1. 課程設計了許多學生參與的活動，如透過分組討論、完成心智圖、製作小書，以及運用 Loilonote 等工具，提升學生學習興趣，鼓勵他們積極參與和合作學習，同時培養他們獨立思考的能力。 2. 透過鼓勵學生參與家務和班級活動，將課程與日常生活緊密聯結，使他們意識到工作不應受到性別限制，同時培養解決問題和批判性思維

		的能力。在持續發展的部分，或許可以鼓勵學生參與更廣泛的校園及社會活動，以加深對性別平等議題的理解和實踐。
15.綜合領召 蔡慧麗	針對二年級	1.依據學生的程度，提供不同版本的六何法海報設計版本，教學後讓學生運用所學，選擇一本書，進行六何法繪本海報的創作與設計，並上台分享，除了可以了解學生的學習成效，也讓學生運用所學，教學設計得非常棒。 2.六何法的學習不是在上了這堂課就結束，老師會嘗試在其他課程中運用六何法的閱讀策略來讓學生掌握課文大意，也讓學生應用於未來學習寫作的方法，藉此可以讓學生學到六何法對學習的幫助及如何運用。 3. 老師會互相分享教學過程及結果，並從教學中發現需改進的地方，進而提出改進的方法，可以讓之後的教學更完善。
16.特需領召 葉依潔	針對四年級	1.能在課程進行時，運用繪本和影片增加學生學習的動機，是很棒的教學媒介。 2.運用小組合作讓學生不會只侷限於自己的想法，可以透過討論的方式增加多元的看法。 3.課程主題主要是讓學生認識性別的多樣化，破除性別的刻板印象和限制；課程的內容可加入強調「尊重兩性」的議題，除了在生活中能消除性別歧視外，更能在兩性互動中落實。例如:兩性間互動，該如何保持適當的社交距離及接觸。此議題可以融入學生討論的議題中或藉由演練讓學生說出自身的感受，進而讓學生更能學習到如何尊重異性。
17.訓育組長 何鈺淇	針對三年級	1.以科技融入圖書館分類學習，使單調的學習內容有了生動活潑的學習樣態。 2.學生初探圖書館，能藉此課程熟悉及了解。
18.輔導組長 陳姿勻	針對六年級	1.學生分組共做方式對於學生而言是一種效果不錯的學習方式，有時候從同儕身上學習到的是教師給予不了的。 2.要讓分組共做發揮效果，教師要多花心思在小組討論上。水能載舟亦能覆舟，尤其是六年級，是學習?還是抄襲?亦或是其他不同類型的問題產生。 3.創作許多是由模仿而來，對於能力較差的學生，初期模仿是重要的，但是要留意跨越模仿階段的時機。

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市桃園區同德國民小學校長與教師公開授課實施計畫

壹、依據

一、教育部國民及學前教育署105年10月17日臺教國署國字第1050111992號函頒「國民中學及國民小學實施校長及教師公開授課參考原則」。

二、桃園市政府教育局107年11月28日桃教中字第1070101343號函頒訂「桃園市國民小學校長及教師公開授課實施要點」辦理。

三、本校109年7月1日108學年度第二學期第三次課程發展委員會決議事項辦理。

貳、目的

一、 落實十二年國教課程與教學相關方案，活化教師教學內涵，提升教師教學績效及提高教學品質。

二、 形塑校園同儕共學之教學文化，透過相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。

三、 深化教師專業內涵，精進素養教學的專業能力，幫助學生有效學習，符應本校「人文活力精緻績效」之願景。

參、實施對象

一、適用十二年國教課綱實施年級，依教育人員任用條例任用、聘任，之現職校長及授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、適用十二年國教課綱實施年級，依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、適用十二年國教課綱實施年級，下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

(一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

肆、實施方式

一、校內公開授課

(一) 每學年度校長及實施對象教師不限領域，須於本學年5月底前至少進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。

(二) 每學年度校長及實施對象教師不限領域，須於本學年5月底前至少擔任一次觀課人員，進行公開授課之教學觀察。

(二) 校內公開授課可結合：1.領域課程研究共備社群 2.輔導團分區輔導、到校輔導 3.分組合作學習 4.學習共同體 5.議題融入領域教學等方案辦理。

二、校外(跨校)公開授課

（一）本校得視需求每學年度辦理1場群組或市級以上公開授課研討會。

（二）本校辦理群組或市級以上公開授課，說課、觀課及議課等相關流程，應於研習開辦一週前發文函知本市各級學校，以利他校報名參與。

（三）辦理或參與校外(跨校)公開授課研討會，學校薦派及工作人員會，學校薦派及工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

三、公開授課之實施流程如下：

（一）共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各 領域 教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理需有備課紀錄或影像紀錄。

（二）說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

（三）公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

（四）教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

（五）專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

（六）完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

（七）觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。相關教學設計表件、教學觀察紀錄表件、教學省思心得表件由教育局提供示例供各校參考轉化實施。

四、本校衡酌校本特色、資源及文化，經教學研究會、年級或年段會議討論通過後，完成本校公開授課計畫之訂定，並於學校網頁公告之。其計畫重點如下：

（一）公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

（二）教學觀察人員，以全程參與為原則，本校定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

（三）本校提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

（四）本校行政單位彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施。

伍、獎勵標準

為鼓勵所屬各級學校辦理群組或市級以上公開授課研討會，依「桃園市市立各級學校及幼兒園教職員獎懲要點」，授課人員及工作人員獎勵如下:

一、擔任群組或市級以上公開授課教師，教學者嘉獎 1 次。

二、群組或市級以上公開授課單一場次參加人員 30 人以上，教學者嘉獎 2 次。

三、辦理群組或市級以上公開授課研討會 3 次(含)以上，學校工作人員嘉獎 1 次以 2 人及主辦 1 人嘉獎 2 次。

四、校長部分提報本局辦理敘獎，教師部分則授權學校依規定辦理敘獎事宜。

陸、本辦法經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

承辦人:　　教務主任:　　校長:

附件 1

桃園市桃園區同德國民小學 112 學年度第___學期校長及教師公開授課時間一覽表

112 上學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	時間/節次	參與觀課者(兩位)	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

附件 **2**

112 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td>領域/科目</td><td colspan="2"></td><td>教學者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2"></td><td>總節數</td><td colspan="2">共_____節，_____分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>學校願景</td><td colspan="5">人文、活力、績效、精緻的快樂學園</td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">● 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上
● 學習表現與學習內容需能明確地連結。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">● 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上
● 學習表現與學習內容需能明確地連結。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>教學設備/資源</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td colspan="6">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="6">● 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。
● 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。
● 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。</td></tr>
</table>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
● 摘要學習活動內容即可，呈現合呼素養導向教學的內涵。 ● 學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、		可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：

評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。 ● 教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握生活情境與實踐等意涵。 ● 前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。		● 簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。 ● 發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。 ● 檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。 ● 羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。
參考資料：(若有請列出) 若有參考資料請列出。		
附件： 列出與此示案有關之補充說明。		

附件 3

112 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年　月　日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標達成情形			
自我省思			
同儕回饋後心得			

附件 **4**

112 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄暨活動照片

（觀察者撰寫-同本校教專觀察紀錄表）

授課教師：_____ 任教年級：_____ 任教領域/科目：_____

教學單元：_____ 教學節次：共____節， 本次教學為第____節

觀察日期：____年_____月____日 回饋人員：_____

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選） 優良	滿意	待成長
程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	（請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

附件 **5**

112 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動

議課記錄表

（教學者彙整-同本校教專觀察後回饋會談紀錄表）

一、 單元名稱:

二、 上課時間: 年 月 日，第 節

三、 任課班級:

四、 授課老師: 老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間: 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

附件 **6**

112 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：

說明	
說明	
說明	
說明	

桃園市同德國小校外人士協助教學或活動要點

一、 依據107年11月28日桃教中字第1070101343號函頒。

二、 同德國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

三、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

四、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

五、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於4週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

六、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育

基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

七、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

八、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

九、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

十、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十一、 本校由教務處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十二、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十三、 本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語亮點學校專用】(註 1)

一、112 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域進行雙語教學教(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	5	4	0	4	5	0	0

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。
(2) 畢業於英文(語)相關系所者
(3) 畢業於外文系英文(語)組者
(4) 畢業於英文(語)輔系者
(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業
(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 112 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每學期至少實施 2 次	V 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	V 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	V 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	V 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如：黑板、飲水機、遊戲器材等	V 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每學期至少實施 2 次	V 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	每學期至少實施 2 次	V 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施 2 次	V 已執行 □ 部分執行 □ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級	生活	1	We Play	1	2	
二年級	生活	1	We Live	1	2	
三年級			We Read	2	2	
四年級	音樂/雙語微彼特/體育	4	We Flow	2	6	

五年級			We View	2	2	
六年級			We create	2	2	

課程發展委員會委員簽名	孫維屏 許瓊全 楊明芝 郭惠芳 陳美娟 黃淑玲 陳淑芳 何毓津 陳金鳳 李豐霞 陳智勇 黃秀珍 周惠卿 劉欣瑜 吳承峰 林書瑋 吳映珊 張偉明 許金鐘 周梅琴 羅惠喬 許瑋珊 陳智勇 王秀雯 黃翠娥 王雯琴 黃淑玉

教學組長：

教學組長陳美娟

教務主任：

教務處主任許金鐘

校長：

同德國民小學校長萬榮輝

桃園市「113 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：同德國民小學（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■113 年 6 月 19 日學校課程發展委員會會議決議	v		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級	v		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	v		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	■學校願景、課程願景及學生圖像	v		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	■含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	v		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	■一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	v		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	■性別平等教育**每學期 4 時(6 節)/學期**~除融入課程外需獨立授課 ■家庭教育 **4 時(6 節)/學年**~除融入課程外需獨立授課 ■家庭暴力防治課程 **4 時(6 節)/學年~融入** ■性侵害犯罪防治課程**每學期 2 時(3 節)/學期~融入** ■環境教育 **4 時(6 節)/學年~融入**	v		3-2 法律規定教育議題實施規劃

		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	v		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	v		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	v		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	v		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	■課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	v		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	v		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	v		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	本校無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫

（部定課程）		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	本校無		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	本校無		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	本校無		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 ■原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	V		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	V		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	本校無		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施

（校訂課程）		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ■特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	V		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	■其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ■彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 ■課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	V		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學	V		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課	V		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	■品桃園-四年級、賞桃園-五年級	V		6-6 在地化課程計畫
		7-1-1 課程發展委員會組織要點	■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點

附件	柒、附件	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	■課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ■需含 113 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(113 年 6 月 19 日課發會通過) ■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	v		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	■經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	v		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ■本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	本校無		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本

		7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12 修訂)」(參考資料 5)	v		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	v		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	v		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	v		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	v		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	■附上 112 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	v		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	v		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	■經學校課程發展委員會審查通過 ■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	v		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 ■本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	■經學校課程發展委員會審查通過	v		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	v		7-10 課程計畫重點項目檢核表

桃園市「113 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：同德國民小學（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■113 年 6 月 19 日學校課程發展委員會會議決議	v		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級	v		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	v		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	■學校願景、課程願景及學生圖像	v		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	■含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	v		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	■一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	v		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	■性別平等教育**每學期 4 時(6 節)/學期**~除融入課程外需獨立授課 ■家庭教育 **4 時(6 節)/學年**~除融入課程外需獨立授課 ■家庭暴力防治課程 **4 時(6 節)/學年~融入** ■性侵害犯罪防治課程**每學期 2 時(3 節)/學期~融入** ■環境教育 **4 時(6 節)/學年~融入**	v		3-2 法律規定教育議題實施規劃

		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	v		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	v		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	v		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	v		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	■課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	v		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	v		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	v		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	本校無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫

（部定課程）		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	本校無		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	本校無		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	本校無		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 ■原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	V		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	V		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	本校無		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施

（校訂課程）		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ■特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	V		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	■其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ■彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 ■課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	V		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學	V		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課	V		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	■品桃園-四年級、賞桃園-五年級	V		6-6 在地化課程計畫
		7-1-1 課程發展委員會組織要點	■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點

附件	柒、附件	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	■課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ■需含 113 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(113 年 6 月 19 日課發會通過) ■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	v		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	■經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	v		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ■本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	本校無		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本

		7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12 修訂)」(參考資料 5)	v		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	v		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	v		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	v		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	v		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	■附上 112 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	v		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	v		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	■經學校課程發展委員會審查通過 ■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	v		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 ■本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	■經學校課程發展委員會審查通過	v		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	v		7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名	孫維屏 許瓊全 楊明芝 郭惠芳 陳美娟 黃淑玲 陳淑芳 何毓津 陳金鳳 李豐霞 陳智勇 黃秀珍 周惠卿 劉欣瑜 吳承峰 林書瑋 吳映珊 張偉明 許金鐘 周梅琴 羅惠喬 許瑋珊 陳智勇 王秀雯 黃翠娥 王雯琴 黃淑玉

教學組長：

教學組長陳美娟

教務主任：

教務處主任許金鐘

校長：

同德國民小學校長萬榮輝