



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：111 年 8 月 8 日桃教小字 1110071558 號函備查

本校 111 年 6 月 24 日 110 學年度第六次課程發展委員會會議通過

# 桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度

## 學校課程計畫



中華民國 111 年 06 月 30 日

## 目錄

類別	項目	內容	備註
學校 課程 總體 架構	壹、學校現況與 背景分析	<a href="#">0-1 學校課程計畫依據與目的</a>	
		1-1 學校現況	
		1-2 背景分析	
	貳、學校願景與 課程願景	2-1 學校願景與課程願景	
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數 安排	
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	
	肆、課程實施與 評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習 課程實施規劃說明	
		4-1-2 課程發展相關組織	
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	
		4-2 課程評鑑規畫	
	領域/ 科目 課程 計畫	伍、各年級各領 域/科目課程計 畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫
5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫			
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫			
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表			
5-3 融入之議題內容重點			
5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書			
5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表			本校無
5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫			本校無
彈性 學習 課程 計畫 (校訂 課程)	陸、各年級各彈 性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	本校無
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	本校無
		6-3 各年級彈性學習課程教學進度表	
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	
6-5 在地化課程			
附件	柒、附 件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會 及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	

	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	本校無
	7-3 全校教師授課節數一覽表	
	7-4-1 課程評鑑計畫	
	7-4-2 課程評鑑檢核表	
	7-5 全校學生每日作息時間表	
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討（課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄）	
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	
	7-9 補課計畫(含線上教學)	
	7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	本校
	7-11 課程計畫重點項目檢核表	

# 桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度學校課程計畫

## 一、 依據

- (一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則
- (二)108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項
- (三)十二年國民基本教育課程綱要
  1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
  2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
  3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
- (四)九年一貫課程綱要
  1. 國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
  2. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五) 111 年 06 月 24 日本校課程發展委員會會議決議。

## 二、 目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)在教學前規劃學校學生整體學習的課程設計，考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，作為教師課程與教學活動的藍圖，並可與家長溝通獲得信賴與支持，以期保證課程實施的品質。
- (三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，同學年教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，經由課發會核定及審查，來提昇學校本位課程品質。

## 目錄

類別	項目	內容	備註	
學校 課程 總體 架構	壹、學校現況與 背景分析	<u>0-1 學校課程計畫依據與目的</u>		
		1-1 學校現況		
		1-2 背景分析		
	貳、學校願景與 課程願景	2-1 學校願景與課程願景		
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構		
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數 安排		
		3-2 法律規定教育議題實施規劃		
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排		
	肆、課程實施與 評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習 課程實施規劃說明		
		4-1-2 課程發展相關組織		
		4-1-3 課程專業研習及成長活動		
		4-2 課程評鑑規畫		
	領域/ 科目 課程 計畫	伍、各年級各領 域/科目課程計 畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	
			5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫				
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表				
5-3 融入之議題內容重點				
5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書				
5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表			本校無	
5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫			本校無	
彈性 學習 課程 計畫 (校訂 課程)	陸、各年級各彈 性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表		
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	本校無	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程		
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	本校無	
		6-3 各年級彈性學習課程教學進度表		
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表		
		6-5 在地化課程		
附件	柒、附 件	7-1-1 課程發展委員會組織要點		
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄		
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會 及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄		

	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	本校無
	7-3 全校教師授課節數一覽表	
	7-4-1 課程評鑑計畫	
	7-4-2 課程評鑑檢核表	
	7-5 全校學生每日作息時間表	
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討（課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄）	
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	
	7-9 補課計畫(含線上教學)	
	7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	本校
	7-11 課程計畫重點項目檢核表	

# 桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度學校課程計畫

## 一、 依據

- (一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則
- (二)108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項
- (三)十二年國民基本教育課程綱要
  1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
  2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
  3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
- (四)九年一貫課程綱要
  1. 國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
  2. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五) 111 年 06 月 24 日本校課程發展委員會會議決議。

## 二、 目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)在教學前規劃學校學生整體學習的課程設計，考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，作為教師課程與教學活動的藍圖，並可與家長溝通獲得信賴與支持，以期保證課程實施的品質。
- (三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，同學年教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，經由課發會核定及審查，來提昇學校本位課程品質。

# 壹、學校現況與背景分析

## 一、學校現況

### (一) 學校基本資料

縣 市 別	桃園市		校 名	同德國民小學	
校 址	桃園市桃園區同德六街175號				
電 話	03-3176403	傳 真	03-3461064		
網 址	<a href="http://www.tdes.tyc.edu.tw/tdestyc/">http://www.tdes.tyc.edu.tw/tdestyc/</a>				
校 長	萬榮輝校長				
年 級	班 級 數	人 數		合 計	
		男	女		
一年級	9	130	115	245	
二年級	8	117	120	237	
三年級	10	153	131	284	
四年級	10	156	128	284	
五年級	10	151	126	277	
六年級	9	126	97	223	
集中式特殊教育班		1	8	2	10
分散式 資源班	身心障礙	1	(27)	(12)	(39)
	資賦優異	0	( )	( )	( )
巡迴輔導		0	( )	( )	( )
藝術 才能班	美術	0			
	音樂	0			
	舞蹈	0			
體育班					
合 計		56	833	717	1550

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以 ( ) 標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以 ( ) 標註。



(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導教師	職員(含人事、主計、幹事、護理師)	專任教練	校警	技工友	總計
人數	96	1	5	0	4	2	109

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	2	2	0	0	0	2	0	6

## 二、學校課程發展之背景分析

### (一)內部分析：

1. 學校區位與規模：111 學年度預計普通班 55 班，學生人數穩定，屬中大型學校。
2. 學校環境設備：教學環境新穎美觀，各班級有電腦及視聽設備。全部班級皆為智慧教室。
3. 行政團隊：各處室業務努力有熱忱，積極通動相關業務。
4. 教師團隊：鼓勵教師加入社群，配合相關新政策增能，追求專業知能的提升。
5. 學生表現：推行閱讀π型存摺，鼓勵學生閱讀擴增視野，拓展多元智能。
6. 家長參與：鼓勵家長多參加學校舉辦的親師座談、志工服務、專題講座，增強家庭教育的功能。

### (二)外部分析：

1. 時代潮流與趨勢：推動數位大數據學習、2030 雙語政策
2. 教育政策：配合雙語國家政策，引進外師及推動部分領域雙語課程計畫，提升本校學生雙語力及競爭力。
3. 外部合作與競爭關係：學區內小學林立，各校辦學積極，與鄰近學校建立夥伴關係，透過跨校合作提升辦學品質。
4. 學校相關系統外之資源：積極推展學校與社區互動，讓學校成為社區不可或缺的一分子。推動課程設計走入社區，使居民能夠愛護學校，並提高學生學習興趣。

項目		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 位於桃園新興市區，交通便利。</li> <li>2. 大樓林立，新興社區多。</li> <li>3. 臨近展演中心、公園與國中文化資產豐富。</li> <li>4. 離高速公路近，易吸引新進人員和邀請專家學者來校演講。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 外來人口眾多，族群多樣。</li> <li>2. 校地狹小，周邊道路未規劃完善，學童安全堪慮。</li> <li>3. 校園內缺乏大樹與綠蔭。</li> </ol>
	環境設備	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學環境新穎美觀，各班級有電腦及觸屏。</li> <li>2. 全部班級設為智慧教室，皆配有大觸屏與兩台電腦，並有 500 多台 I pad 供學生借用。</li> <li>3. 特教班亦設有同樣科技設備。</li> <li>4. 設立英語情境教室，備有英語圖書、設備供英語老師運用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學樓集中，回音干擾嚴重。</li> <li>2. 缺少科任教室。</li> </ol>
	行政團隊	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校長經營校務積極認真。</li> <li>2. 主任歷練豐富，具服務熱忱。</li> <li>3. 組長認真負責，具備行政倫理。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行政專業素養需再充實。</li> <li>2. 少數行政人員經驗、歷練不足。</li> <li>3. 因應十二年國教課程，行政業務分</li> </ol>

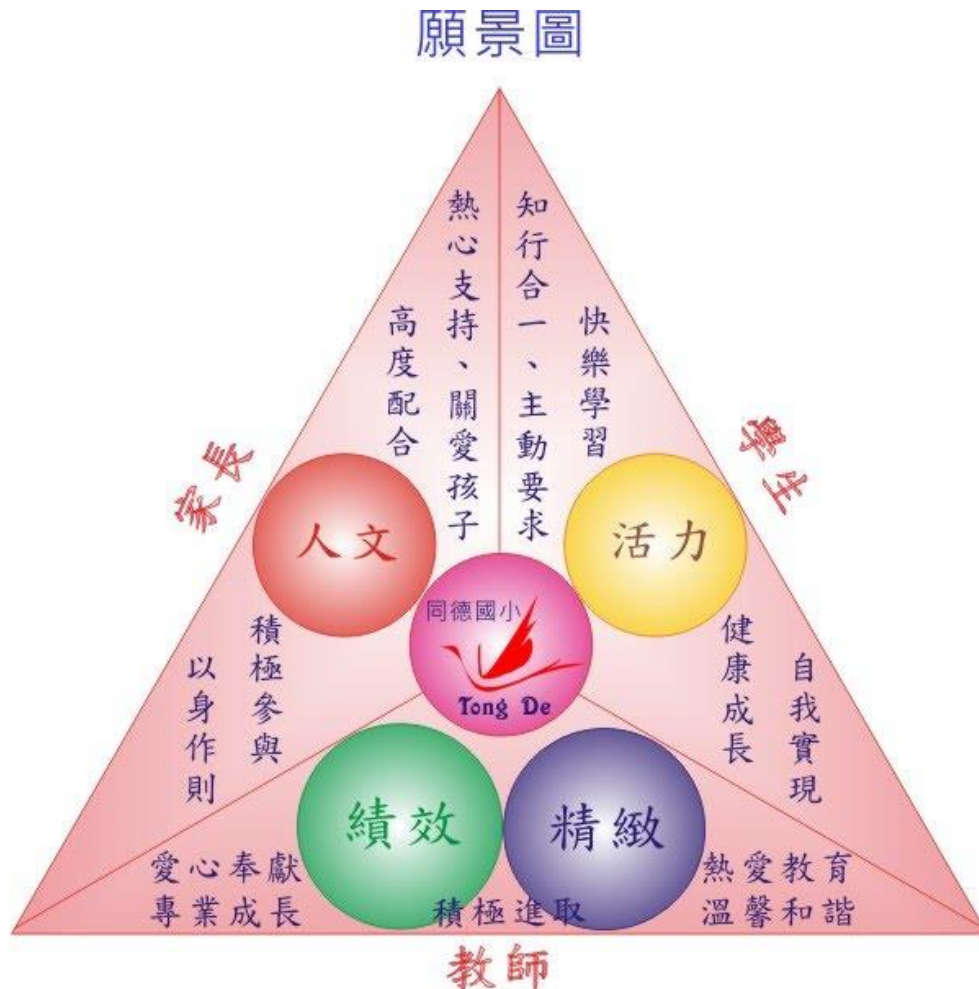
		4. 各處室業務皆用心籌辦、推動。	工有待調整及突破。
	教師團隊	1. 教師平均年齡在四十五歲左右，年輕、熱忱有活力。 2. 學歷高，素質佳。(77.4% 碩士以上畢業)。 3. 教師大多為本地人，近年來，有部分教師北上至本校服務，調動率低。 4. 特教教師年輕認真、有熱忱，進修風氣盛，學習意願高。	1. 部分老師創新教學意願較低。 2. 逐年增加新進或新調入之年輕教師，凝聚力稍嫌不足。 3. 缺乏教學經驗分享
	學生表現	1. 因家長平均素質較高，家庭教育良好，學生素質普遍不錯。 2. 學生課後學習才藝的情況普遍。尤其是英文方面。 3. 學生具備多元能力，可塑性高。	1. 學生接受知識的觀念太過被動。 2. 學生除缺乏主動，體能狀況亦欠佳。
	家長參與	1. 社經地位高、平均學歷高，對學校事務大多能支持、配合。 2. 關心且重視學生的學習與生活適應情形，配合度高。 3. 家長志工眾多熱心為師生服務。 4. IEP 會議，家長參與度高。	1. 部分家長與教師產生歧異的教育觀點。 2. 易對教師之教學內容和方法產生質疑。 3. 部分家長對特需生的期待，與教師產生歧異的觀點。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項資訊、英語計畫，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種研習或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	積極推展學校與社區互動，讓學校成為社區不可或缺的一分子。	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	系統外資源	志工熱心熱與學校事務，如：擔任語文競賽選手、協助上學時間路口導護。	志工參與動機多元與分歧。
行動策略(S)	1. 規劃創新課程，發展學校課程特色，吸引學生越區就讀。 2. 完善家長會制度，引進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。 3. 確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。 4. 積極爭取各項補助，促進教學設備、數位科技更新。 5. 透過教師社群模式，提供不同學年教師，有共同時間、空間進行交流增能。 6. 辦理課後照顧班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。 7. 積極規劃志工聯誼活動，拉近志工感情。		

## 貳、 學校願景與課程願景

### 一、 學校願景：人文、活力、績效、精緻的快樂學園

二十一世紀是多元化的社會，學校經營必須是全面化以滿足各層面的需求，臻求教育出全面化的學生，是故學校願景應符合學生、老師、家長、社區以及校長的共同期望，本校親師生「同心同德」建構學校願景：凝聚顯現專業成長，積極進取、溫馨和諧、熱愛教學、愛心奉獻的優質教師，帶動積極參與、熱心支持，關愛孩子的社區家長；共同努力培養快樂學習、健康成長、發揮潛能、自我實現，全人發展的廿一世紀優質學生，是同德親師生共同建構的學校願景。

#### 學校願景圖



## 二、課程願景：成就三語藝同 $\pi$ 力德的 $\pi$ 型人才

未來人才最需要的能力就是跨領域的整合能力，也就是 $\pi$ 型人才。本校學生擁有國語以及程式語兩個專長做為支柱。在一〇八課綱中，同德國小帶領孩子發掘自身的優勢能力，引導學生發展多元智能，更重要的一點，必須奠基學生良好的語文能力，因此我們將帶領學生跨域學習，成就三語藝同 $\pi$ 力德的 $\pi$ 型人才。

## 三、學生圖像：奠基閱思表達、探究運思實作、培力跨域溝通

同德學子藉由創新教學模式，與社區、家長的多元資源挹注，激起孩子的學習渴望及錯誤中學習的勇氣。同德國小期盼能培育孩子具備閱思表達、跨域溝通、運思實作的學習新視野，並成為兼具社會適應力、應變力與國際競爭力的終身學習者。



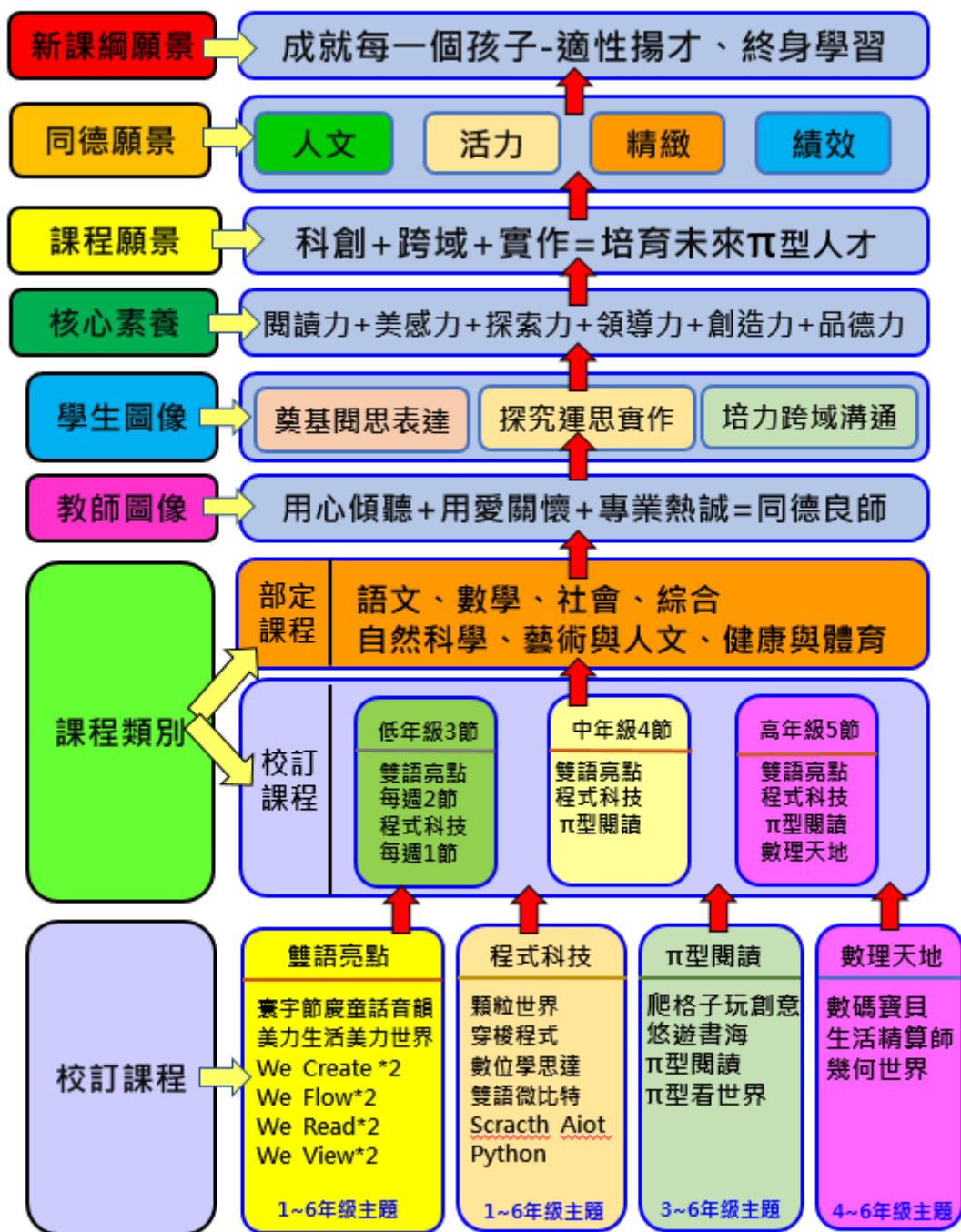
參、課程架構

桃園市桃園區同德國民小學總體課程架構

學校願景	人文、活力、績效、精緻的快樂學園
課程願景	科創+跨域+實作=培育未來π型人才
課程目標	成就三語藝同π力德的π型人才
學生圖像	奠基閱思表達、探究運思實作、培力跨域溝通

課程架構 規劃內涵	語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	<b>彈性學習課程(校訂課程)</b>		晨光閱讀 品德實踐 服務學習 才藝展演 成果發表	
		年級	統整性主題/專題/議題探究課程		特殊需求領域課程
		一	寰宇節慶 童話音韻 顆粒世界		生活管理 社會技巧 功能性動作訓練
		二	美力文化 美力世界 穿梭程式		生活管理 社會技巧 學習策略 溝通訓練 功能性動作訓練
		三	We Create 爬格子玩創意 數位學思達		生活管理 社會技巧 學習策略 溝通訓練 功能性動作訓練
		四	We Flow 悠遊書海 雙語微比特		社會技巧 學習策略 輔助科技應用
		五	英語 資訊電腦 彈性閱讀 彈性數學 We Read		生活管理 社會技巧 學習策略 溝通訓練 職業教育 輔助科技應用 功能性動作訓練
		六	英語 資訊電腦 彈性閱讀 彈性數學 We View		生活管理 學習策略 溝通訓練 職業教育 功能性動作訓練

## 桃園市桃園區同德國民小學111學年度課程地圖



一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市桃園區桃園國民小學總體課程節數總表

教育階段 階段 年級 領域/科目		國民小學							
		第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (九年一貫)			
		一	二	三	四	五	六		
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6	5	6			
			本土語文						
			新住民語文	1	1	1			
			臺灣手語						
		英語文	0		1		1		
		數學	4		4		4		
		社會			3		3		
		自然科學/ 自然與生活科技		生活 課程		3		3	
		藝術/藝術與人文	6		3		3		
		綜合活動			2		3		
		健康與體育	健康	1		1		1	
體育	2		2		2				
領域學習節數		20		25		27			
彈性 學習 課程	校 訂 課 程 ( 十 二 年 國 教 )	統 整 性 主 題 / 專 題 / 議 題 探 究 課 程	寰宇節慶	1					
			童話音韻	1					
			顆粒世界	1					
			美力文化		1				
			美力世界		1				
			穿梭程式		1				
			We Create			2			
			爬格子玩創意			1			
			數位學思達			1			
			We Flow				2		
			悠遊書海				1		
			雙語微比特				1		
			特 殊 需 求 領 域 課 程	生活管理	(1)	(1)	( )	( )	
				社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	
	學習策略	( )		(2)	(2)	(2)			
	功能性動作訓練	(1)		(1)	( )	( )			
	輔助科技應用	( )		( )	( )	(1)			
	彈 性 學 習 節 數 ( 九 年 一 貫 )	英語					1	1	
		資訊電腦					1	1	
		彈性閱讀					1	1	
		彈性數學					1	1	
We Read						1			
We View							1		
特殊需求領域課程					5	5			
彈性學習課程/彈性學習節數		3		4		5			
學習總節數		23 節		29 節		32 節			

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節、第二學習階段(3-4 年級)25 節、第三學習階段(5-6 年級)27 節。

2. 彈性學習課程 (校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需



求領域課程，以及本土語文/新住民語文/**台灣手語**、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程（校訂課程）節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)2-4節、第二學習階段(3-4年級)3-6節、第三學習階段(5-6年級)4-7節。
4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)22-24節、第二學習階段(3-4年級)28-31節、第三學習階段(5-6年級)30-33節。
5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
6. **新住民語文實施年級:1-4年級，臺灣手語實施年級:1年級。**

## 二、法律規定教育議題實施規劃

### 法律規定教育議題課程教學活動彙整表(1-6 年級)

編號	特色課程 主題或 教育議題 名稱	實施 時段	實施 對象	實施方 式	節數		教學重點：含 教材（自編或 改編等）、教 法、教學資 源、配合專 案……等	負責 教師(級任 或科任)	備註
					每學期 6 節	每學年 至少 12 節 (8 小時)			
1	性別 平等 教育	導師 時間	全校學 生	影片時 事綜合	每學期 6 節	每學年 至少 12 節 (8 小時)	各班導師、輔導 老師以自編教材 方式進行	級任 輔導老師	除融入課程 外需獨立授 課
2	家庭 教育	導師 時間	全校學 生或家 長	綜合親 職教育 活動	每學年 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	各班導師、輔導 老師以自編教材 方式進行	級任 輔導老師 全校教師	除融入課程 外需獨立授 課
3	家庭暴力 防治教育	綜合	全校學 生	影片時 事綜合	每學年 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相關 內容方式進行	級任 輔導老師	融入
4	環境 教育	社會、 健康、 綜合導 師時間 學校活 動	全校教 職員工 生	影片時 事綜合 運動會 及親職 教育	每學年 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相關 內容方式進行	級任 全校教師	融入
5	性侵害 犯罪防治 教育	健康 綜合	全校學 生	影片時 事綜合	每學年 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相關 內容方式進行	級任 輔導老師	融入

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：
  - (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)
  - (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育

法, 第 18 條)

- (3) 性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)
- (4) 為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

## 2. 家庭教育：

- (1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 5 條)
- (2) 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上 家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 12 條)

## 3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

## 4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

## 5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治教育，第 7 條)

### 三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
<b>第16週</b> 5/28-6/3	1. 6/1(三)、6/2(四) 畢業考(暫定) 2. 畢業典禮預演 3. 畢業獎項提報	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業海報設計	1. 畢業影片製作	1. 畢業表演規劃
<b>第17週</b> 6/4-6/10	1. 畢業典禮預演	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業海報製作	1. 畢業生成果展覽	1. 畢業表演練習
<b>第18週</b> 6/11-6/17	1. 畢業感恩活動 2. 畢業典禮預演	1. 畢業作品布置	1. 畢業生影片發表	1. 畢業表演發表

## 肆、課程實施與評鑑規劃

### 一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下：

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然教室、音樂教室、語言教室、活動中心。	◎情境教室、AI LAB 教室、電腦教室、簡報室。	
教學設備	◎圖書館環境舒適，藏書量豐富。 ◎班班有電腦設備、觸屏等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 ◎體育器材定期檢護更新。 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎平板車共有 20 台，每車配有 30 台平板電腦。 ◎各班教室皆可作遠距教學。 ◎英語情境教室具備英語圖書，設備完善，可供英師上課借用。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表。	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數。	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配。	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配。	
其他特色	◎教師能增進相關素養導向專業增能，具備素養教學轉化專業知識，並實際運用於教學及素養導向命題與試題解析。	◎本校於108學年度起，已於一至六年級全面規劃並施行校訂課程，積極爭取相關經費補助教學設備及教具，課程運作無虞。 ◎本校延續申請雙語亮點外師計畫，引進外師授課高年級校訂英語課程。 ◎111學年度通過外師前瞻計畫，獲核一名新任外師到校駐點，預計授課科目為三年級部定課程，將與本校英師協同教學。 ◎111學年度本校部分領域雙語教育計畫，執行將進入第二年，由本國籍教師推動雙語英語及雙語體育授課。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1. 課程發展委員會：設置委員 27 人，均為無給職，相關成員分工說明

成員		人數	分工執掌
職務	職稱		
召集人	校長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
執行秘書	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	訓育組長	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行
委員	輔導組長	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行
委員	國語文領域召集人	1	負責國語文學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	英語文領域召集人	1	負責英語文學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	本土語文領域召集人	1	負責本土語文學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	數學領域召集人	1	負責數學學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	社會領域召集人	1	負責社會學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	自然領域召集人	1	負責自然與生活科技領域小組各項工作計畫與執行
委員	藝術與人文領域召集人	1	負責藝術與人文領域小組各項工作計畫與執行
委員	健康與體育領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	綜合活動領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	特殊教育代表	1	負責特殊教育課程各項工作計畫與執行
委員	一年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行

委員	二年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	三年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	四年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	五年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	六年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	科任主任	1	負責科任課程各項工作計畫與執行
委員	家長代表	2	配合實施本項工作之督導
委員	專家代表		視會議內容聘任列席，人數以偶數為原則

2. 領域會議：上下學期共計 6 次(暫定)

項次	運作時間	研討主題	備註
1	111. 08. 29	1. 遴選召集人 2. 討論年度例行工作分配、研習代表 3. 第一次課發會提案	
2	111. 10. 26	1. 第二次課發會提案	
3	111. 12. 21	2. 第三次課發會提案 3. 期末教科書檢討	
4	112. 02. 15	1. 第一次課發會提案	
5	112. 04. 26	1. 第二次課發會提案 2. 新學年度教科書選用版本之審議	
6	112. 06. 07	1. 第三次課發會提案 2. 期末教科書檢討	

3. 學年會議：上下學期共計 11 次(暫定)

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	111.08.01	1. 遴選代表以及學年工作分配 2. 新學年度研習講師推薦	教務處
2	111.09.07	1. 第一次課發會提案	教務處
3	111.10.05	1. 運動會活動討論	教務處
4	111.11.02	1. 第二次課發會提案	教務處
5	111.12.21	1. 第三次課發會提案 2. 下學期親職教育日活動規劃	教務處 輔導室
6	112.01.11	1. 期末教科書檢討	教務處
7	112.02.15	1. 第一次課發會提案	教務處
8	111.03.08	1. 兒童節活動規劃	學務處
9	112.04.26	1. 第二次課發會提案	教務處
10	112.05.10	1. 課程計畫撰寫分配	教務處
11	112.06.07	1. 第三次課發會提案	教務處

4. 教師專業學習社群：共計 2 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	同德愛講台語	閩語專業知能增進	週三下午共 4 次	6
2	Let' s Go! 玩樂高!	發想樂高課程	週三下午共 8 次	12



(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

111 學年度同德國民小學教師專業研習課程規劃表(暫定)

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	111.09.28	*有效教學(每學年至少辦理一次)	教務處
2	111.10.12	環境教育研習	學務處
3	111.10.19	*班級經營(每學年至少辦理一次)	教務處
4	111.11.09	家庭教育宣導	輔導室
5	111.11.16	*素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一次)	教務處
6	111.12.14	性別平等教育研習	輔導室
7	112.02.22	兒童權利公約研習	學務處
8	112.03.08	*教師授課增能活動(每學年至少辦理一次)	教務處
9	111.03.29	消防安全演練研習	總務處
10	111.05.10	性別平等暨家庭教育研習	輔導室
11	111.05.24	特教知能研習	輔導室

\*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

## 二、課程評鑑規劃

### (一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎課發會 ◎領域小組 ◎學年小組	◎領域小組 ◎學年小組 ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎課發會 ◎領域小組 ◎學年小組
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎課發會會議記錄 ◎領域會議記錄 ◎學年會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎領域會議記錄 ◎學年會議記錄 ◎行政會議記錄 ◎校務會議紀錄 ◎課發會會議記錄	◎課發會會議記錄 ◎領域會議記錄 ◎學年會議記錄

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎課程目標</li> <li>◎課程理念</li> <li>◎素養導向</li> <li>◎內容架構</li> <li>◎邏輯關聯</li> <li>◎發展過程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎師資專業</li> <li>◎家長溝通</li> <li>◎教學資源與設備運用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎教育效益</li> <li>◎評量回饋</li> <li>◎家長回饋</li> <li>◎學生學習歷程表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎素養達成成效</li> <li>◎目標達成情形</li> <li>◎學生持續發展</li> </ul>
執行人員執行方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎自我評鑑</li> <li>◎共備設計</li> <li>◎課發會</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎公開教學備觀議課</li> <li>◎授課教師(學年會議、領域會議)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎自我評鑑</li> <li>◎領域小組</li> <li>◎學年小組</li> <li>◎課發會</li> </ul>
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎課程設計自我檢核表</li> <li>◎領域課程檢核表</li> <li>◎彈性學習課程檢核表</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎會議記錄</li> <li>◎公開授課檢核表</li> <li>◎課程檢核表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎領域課程檢核表</li> <li>◎彈性學習課程檢核表</li> <li>◎教師自評表/反思紀錄</li> </ul>
評鑑資料蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎課發會會議記錄</li> <li>◎領域會議記錄</li> <li>◎學年會議記錄</li> <li>◎課程總體架構資料</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎領域會議記錄</li> <li>◎學年會議記錄</li> <li>◎行政會議記錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎彈性學習課程執行成效</li> <li>◎領域會議記錄</li> <li>◎學年會議記錄</li> </ul>

## 伍、領域/科目課程計畫

### 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

#### (一) 語文領域(國語文)課程計畫

##### 1、依據

- (1)中華民國 100 年 4 月 26 日臺國(二)字第 1000068059B 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。
- (2)中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- (3)中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-國語文。
- (4)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (5)本校課發會會議決議事項。

##### 2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

##### 3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

- (1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- (2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- (3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- (4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- (6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- (7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- (8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力
- (9)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (10)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

##### 4、現況分析：

- (1)本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗，除此之外，教師普遍年輕化，充滿創意及活力。
- (2)本校在語文專精的師資方面，大多數老師皆為語文專長教師，擅長指導閱讀及語意解析，能夠提升學生國語文能力各學年實際策略。
- (3)本校師資在校內有語文訓練團隊，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，並在歷次語文競賽中表現優異，屢獲佳績。

##### 5、實施原則與策略

###### (1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

- A. 把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。
- B. 結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。
- C. 強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。
- D. 強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

## (2) 實施策略

- A. 班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。
- B. 小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。
- C. 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。
- D. 專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。
- E. 實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。
- F. 口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。
- G. 寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。
- H. 寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。
- I. 戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。
- J. 社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。
- K. 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。
- L. 資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

## 6、實施內容

### (1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文領域	6	6	5	5	6	6
彈性學習課程 (閱讀課程)	0	0	1	1	0	0

備註:五、六年級實施十二年國教後,彈性課程也會有閱讀課。

## (2)教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

## (3)教學原則與方式

- A. 注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。
- B. 練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。
- C. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
- D. 教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。
- E. 由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。
- F. 語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。
- G. 對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。
- H. 朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。
- I. 課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。
- J. 生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。
- K. 寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。
- L. 作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。
- M. 指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。
- N. 引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。
- O. 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- P. 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

## (4)評量方式

- A. 學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。
- B. 學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。
- C. 評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。
- D. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參

考。

## 7、教學資源

- (1)本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
- (2)本校每班配有電腦、單槍投影機、螢幕、廣角視訊鏡頭、廣角視訊鏡頭延長線、腳架，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。
- (3)本校推動校訂課程一閱來閱有趣，一到六年級各班學生配有共讀書目，循序漸進引導學生閱讀、增進文化涵養。
- (4)配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。
- (5)持續編列預算購置全班共讀用書，以及各種類優良兒童書籍，配合班級積極推展深耕閱讀活動。
- (6)募集志工利用晨間時間到校指導學生硬筆書法，成效良好。
- (7)組織教師社群，辦理工作坊，期增強授課教師專業能力。

## 8、實施成效

### (1)已有之成效：

- A. 語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內容沒有遺漏。
- B. 本校推動校訂課程一閱來閱有趣，其中閱讀繪本，配合各項議題，增加文化涵養。
- C. 本校校訂課程將一至六年級的語文教育依實際教學內容統整，作為提升本校學生國語文能力的指標依據。並整理各學年之作文教學架構，以強化學生寫作能力。
- D. 本校語文專精的師資，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，確實對學生語文能力的表現，有很大的提升作用，不但可以讓校內老師彼此觀摩，也可以讓學生相互學習，並在歷次語文競賽中表現優異，為校爭光。
- E. 校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。
- F. 學生參加區、市、全國國語文競賽，也皆有良好表現與成績。
- G. 每位學生每學期作文篇數達六篇；書法作品亦達多篇。

### (2)預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。
- B. 依據本校師資專長及校訂課程一閱讀的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。
- C. 從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其文體可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材</p>		



達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
二年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</li> <li>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</li> <li>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</li> <li>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</li> <li>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</li> <li>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</li> <li>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</li> <li>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表</p>		

述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

### (二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

### (三)教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館（室）及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

### 三年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助</p>		

閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	五、六冊

### (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。

四年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育等。</p>		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異</p>		

性的教材。

### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

### (三) 教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(四) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## 五年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p><b>一、教材編選與資源</b></p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材</p>		



達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

#### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

#### (三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

#### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學（口說、寫字、寫作）
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

#### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p><b>一、學習表現</b></p> <p>(一) 聆聽</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>(二) 口語表達</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>(三) 識字與寫字</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>(四) 閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判</p>		

斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。

#### (五) 寫作

6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。

6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

6-III-4 創作童詩及故事。

6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。

6-III-6 練習各種寫作技巧。

6-III-7 修改、潤飾作品內容。

6-III-8 建立適切的寫作態度。

### 二、學習內容

#### 1、文字篇章

##### 1、字詞

Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。

Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

Ab-III-4 多音字及多義字。

Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。

Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。

Ab-III-7 數位辭典的運用。

Ab-III-8 詞類的分辨。

Ab-III-9 楷書形體結構要領。

##### 2、句段

Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。

Ac-III-2 基礎句型結構。

Ac-III-3 各種複句的意義。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

##### 3、篇章

Ad-III-1 意義段與篇章結構。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

Ad-III-4 古典詩文。

#### 2、文本表述

##### 1、記述文本

Ba-III-1 順敘與倒敘法。

##### 2、抒情文本

Bb-III-1 自我情感的表達。

Bb-III-2 人際交流的情感。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

Bb-III-4 直接抒情。

Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情

##### 3、說明文本

Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。

Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。

	<p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>4、議論文本</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>5、應用文本</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>3、文化內涵</p> <p>1、物質文化</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>2、社群文化</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>3、精神文化</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
教學與評量說明	<p><b>一、教材編選與資源</b></p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字</p>

深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

## (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

## (三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

## 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學（口說、寫字、寫作）
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

## 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

- |   |
|---|
| (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。 |
|---|

## (二) 語文領域(英語文)課程計畫

### 1、依據

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-英語文。
- (5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6) 本校課發會會議決議事項。

### 2、基本理念

- (1) 本校的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：
  - A. 以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
  - B. 重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
  - C. 發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
  - D. 引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
  - E. 透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
  - F. 培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。
- (2) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (3) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 3、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

- (1) 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
- (2) 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
- (3) 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
- (4) 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
- (5) 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

### 4、現況分析

- (1) 授課老師：共 4 位共同策畫推動。
- (2) 英語師資：本校教師具備教育部規定國小英語合格師資，畢業於英文(語)相關系所、外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

### 5、實施原則與策略

#### (1) 實施原則：

「語文領域-英語文科目學習重點與核心素養應該相呼應」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文的學習重點適當結合。

#### (2) 實施策略：

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

(3)授課年段及時間：

- A. 一、二年級：「英語」課利用彈性學習課程每週授課1節，並以主題式教學結合生活課程，每週授課1節。
- B. 三、四年級：「英語」課利用語文領域每週授課1節，利用彈性學習節數每週授課1節並以主題式教學結合綜合課程，每週授課1節。
- C. 五、六年級：「英語」課利用語文領域每週授課2節。

(4)教學資源：

- A. 家長會提供資源，安排外籍教師與高年級學生英語會話，提升學生國際觀。
- B. 本校排定每週一天為「英語日」，利用晨間時間公播英語影片，以短片讓學生學習句型導師時間導讀英語相關共讀書籍或報紙，運用打掃時間及課餘時間播放英語CD歌曲及音樂，營造寓教於樂的校園。
- C. 本校設置英語情境教室，透過情境式教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造多元的環境和沉浸式交互體驗。
- D. 設置語言教室，高年級每周安排至少1節聽力課程，以期提升學生聽力能力。

## 6、評量方式

「英語」課程依照聽、說、讀、寫四方面於平時課堂中進行。低年級利用平時課堂上的觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量，依規定，以質性敘述於成績單中，提供家長協助學生學習參考。中、高年級則於學期中舉辦一次聽力測驗；學期末並舉行一次紙筆測驗，及一對一之聽說能力評量。「雙語」課程透過觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量。透過本校設置網路平台，紀錄學生平時學習歷程檔案，提供教師教學上之參考與改進策略。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

(1)英語聽力評量方式：

- A. 配合習作本之聽力練習評量學生聽力
- B. 隨堂聽寫

(2)英語口說評量方式：

- A. 隨時與學生進行對話、問答練習
- B. 隨堂口頭報告
- C. 戲劇表演
- D. 韻文朗讀表演

(3)英語閱讀評量方式：

- A. 課文內容理解評量
- B. 故事書/短文閱讀報告

(4)英語書寫評量方式：

- A. 學習單及習作之書寫
- B. 生字卡之製作
- C. 故事書之製作

## 7、實施成效

(1)已有之成效：

- A. 教師建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。
- B. 全校英語教學補救人數，逐年降低，於每年 12 月的成長測驗可以明憲看出學生的進步情形。
- C. 透過本校英語及雙語課程及國際教育課程的規劃，學生在各項英語成績表現優異。

(2) 預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有程度的除了語言知識的學習與語言技能的培養，更能有利語言的使用。
- B. 依據本校師資專長及校訂課程——一語雙關的推廣，學生在英語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識國際社會多元的文化。
- C. 從長期的經驗看，本校在英語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各英語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。



【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>英語領域</p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-2 子單音節、重音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內（外）招呼方式。</p>		
	<p>➤ 學習表現</p> <p>英語領域</p> <p>◎1-II-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-11 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。</p> <p>◎3-II-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-II-3 能拼寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>		
融入之議題	環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。</li> <li>2. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。</li> <li>3. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。</li> <li>4. 能書寫各課的主要單字。</li> <li>5. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。</li> <li>6. 能吟唱各課的歌謠或韻文。</li> <li>7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。</li> </ol>		
教學與評量說明	作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。		

四年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>英語領域</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</p>		
	<p>➤ 學習表現</p> <p>英語領域</p> <p>◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀英語的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>		
融入之議題	品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。</li> <li>2. 能書寫各課的主要單字。</li> <li>3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。</li> <li>4. 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字，並能吟唱各課的歌謠或韻文。</li> <li>5. 能認識中外主要節慶習俗及由來及能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>		
教學與評量	作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。		

五年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>		
融入之議題	人權教育、性別平等教育、環境教育、生涯規劃教育		
學習目標	<p>1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</p> <p>2. 能聽辨運用字母拼讀法，讀出以長母音 a. e. i. o. u 所組成的音組及例字</p> <p>3. 能聽懂並跟讀故事對話。</p> <p>4. 能聽懂並說出日常生活用語。</p> <p>5. 能朗讀及吟唱歌謠。</p> <p>6. 能辨識並抄寫所習得的單字及句子。</p> <p>7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</p> <p>8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p> <p>9. 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>		
教學與評量說明	作業評量、口頭評量、拼音練習、參與度評量、習作評量、課堂問答、觀察評量。		

六年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習表現</p> <p>聽 (Listening)</p> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>說 (Speaking)</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>讀 (Reading)</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。</p> <p>3-III-3 能看懂教室用語。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>寫 (Writing)</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p>		
融入之議題	【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【家政教育】、【人權教育】		
學習目標	<p>1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。</p> <p>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p>		

	3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 4. 能寫出各課相關之字彙和句子。 5. 能聽懂並應用各課的俚語。 6. 能認識各課名人及其小故事。 7. 能閱讀並了解短文內容大意。 8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
<b>教學與評量說明</b>	1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。 2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

### (三) 語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫

#### 1、依據

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 98 年 7 月 15 日台國（二）字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域（閩南語）。
- (5) 中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（閩南語文）、（客家語文）、（原住民族語文）、（新住民語文）、。
- (6) 中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。
- (7) 中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。
- (8) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (9) 本校課發會會議決議事項。

#### 2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

#### 3、課程目標

##### ◎閩南語文

- (1) 啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
- (2) 培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。
- (3) 透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。
- (4) 透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。
- (5) 透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

##### ◎客家語文

- (1) 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。

- (2)具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3)增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。
- (4)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。
- (5)透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

#### ◎閩東語文

- (1)培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
- (2)發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3)增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
- (4)透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
- (5)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

#### ◎原住民族語文

- (1)啟發學習原住民族語文的興趣。
- (2)習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。
- (3)強化原住民族語文涵養與族群認同。
- (4)傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
- (5)培養多語言知能與多文化視野。

#### ◎新住民語文

- (1)啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- (2)增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- (3)培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- (4)拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- (5)培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

#### ◎台灣手語

- (1)啟發學習臺灣手語的興趣。
- (2)培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
- (3)復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
- (4)運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

#### 4、現況分析

- (1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週四定為母語日。

- A. 客家語文、新住民語文及原住民族語文採抽離班級分年級或年段上課方式實施。
- B. 台灣手語、閩東語文因無學生選修，故不開班。

- (2)教學師資：

- A. 閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有 2 位，另外，教學支援人員老師支援本校閩南語課程。
- B. 客家語文：教學支援人員 1 名，1~6 年級共計有 6 節課。
- C. 原住民族語文：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘。
- D. 新住民語文：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘。

- (3)教材編選：

- A. 閩南語：真平、康軒
- B. 客家語：康軒
- C. 原住民族語文、新住民語文：教育部編輯

#### 5、實施原則與策略

- (1)實施原則：

#### ◎閩南語文

- A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

- B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

#### ◎客家語文

- A. 客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。
- B. 使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。
- C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

#### ◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

#### ◎新住民語文

- A. 啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- B. 增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- C. 培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- D. 拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- E. 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

#### ◎台灣手語

- A. 啟發學習臺灣手語的興趣。
- B. 培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
- C. 復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
- D. 運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

#### ◎閩東語文

- A. 培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
- B. 發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- C. 增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
- D. 透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
- E. 透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

#### (2)實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語、台灣手語、閩東語文，都應該把握下列幾點教學策略：

- A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

#### (3)教學原則：

- A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
- B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
- C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
- D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

- E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

## 6、教學評量

- (1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。
- (2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。
- (3)評量重點：
  - A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。
  - B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。
- (4)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

## 7、實施成效

- (1)本校地處市中心，學生多以國語為慣用語，雖然每週只有一節本土語課，但大部分學生在本土語老師用心指導下，聆聽及口說能力有些許進步，但依然有進步空間。
  - (2)本校 110 學年度語文競賽，榮獲桃園區第一名團體積分。教師組閩南語演說、閩南語朗讀榮獲桃園區語文競賽第二名；社會組閩南語朗讀榮獲桃園區語文競賽第二名。
  - (3)本校教師組客家語朗讀榮獲桃園區語文競賽第二名；社會組客家語朗讀榮獲桃園市語文競賽第三名。
- 8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。
- 9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 一年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		



	4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。
融入之議題	環境教育、家庭教育、生命教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠說出簡單的招呼語。</li> <li>2. 能學習更多的問候語說法。</li> <li>3. 能養成主動與人打招呼的習慣。</li> <li>4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。</li> <li>5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。</li> <li>6. 能說出數字 1~10 的說法。</li> <li>7. 能用數字 1~10 配合物品數數。</li> <li>8. 能說出各種常見的學用品。</li> <li>9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。</li> <li>10. 能聽懂常見的校園場所名稱。</li> <li>11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。</li> <li>12. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。</li> <li>13. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。</li> <li>14. 學習五官的閩南語名稱並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。</li> <li>15. 熟悉課文並理解文意。</li> <li>16. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。</li> <li>17. 熟念課文，並理解文意。</li> <li>18. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。</li> <li>19. 了解並熟悉本課課文與語詞。</li> <li>20. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。</li> <li>21. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。</li> <li>22. 能正確的朗讀課文與歌唱。</li> <li>23. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。</li> <li>24. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教學與學習策略及資源</p> <p>(一)教學策略</p> <p>低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。</p> <p>「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。</p> <p>其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。</p> <p>(二)學習策略</p> <p>依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的</p>

學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

### (三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/臺灣手語	出版社	冊數
閩南語	真平	一、二
客家語	康軒	一、二
原住民族語/新住民語	教育部版本	

### (四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

### 二、教學方法

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
  1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
  2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
  3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，

	<p>並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。</p> <p>4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。</p> <p>(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。</p> <p>(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。</p> <p>(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。</p> <p>(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。</p> <p>(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。</p> <p>前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。</p>
--	--

## 二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
融入之議題	生命教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育、生涯規劃教育、閱讀素養、家庭教育、品德教育、環境教育。		
學習目標	1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能學會一星期的名稱並正確發音。 4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。		

5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。
6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。
7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。
8. 學會本課的句型應用於生活中。
9. 認識農曆過年的風俗習慣。
10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。
11. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。
12. 說出基本顏色的閩南語說法。
13. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。
14. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。
15. 說出月分的閩南語說法。
16. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。

## 教學與評量 說明

### 二、教學與學習策略及資源

#### (一)教學策略

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

#### (二)學習策略

由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

#### (三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	三、四
客家語	康軒	三、四
原住民語/新住民語	教育部版本	

#### (四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個

人與社群的關係，以擴充學習內容。

5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

## 二、教學方法

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
  1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
  2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
  3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
  4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

## 三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實

施，旨在評定學習成效。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>		
融入之議題	人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育。		
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>		
教學與評量說明	<p>三、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。</li> <li>2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。</li> <li>3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組成不同的學習單元，進行教材的編寫。</li> <li>4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。</li> <li>5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。</li> <li>6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意</li> </ol>		

涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。

7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

#### (二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	五、六
客家語	康軒	五、六
原住民語/新住民語	教育部版本	

#### (三)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的 機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度 及分量宜適中。

#### 二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體



內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
  - 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
  - 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
  - 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
  - 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

### 三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</p>		
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p>		

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	七、八
客家語	康軒	七、八
原住民語/新住民語	教育部版本	

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

#### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

#### 三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

## 五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、家政教育、性別平等教育、海洋教育、生涯發展教育		
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。</li> <li>2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。</li> <li>3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。</li> <li>4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。</li> <li>5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。</li> </ol>		

6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

#### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原	出版社	冊數
閩南語	真平	九、十
客家語	康軒	九、十
原住民語	教育部版本	

#### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
5. 社區資源(增加學生學習或展演的機會)
6. 時事議題和在地文化活動

#### 二、教學方法

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
  1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
  2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種

情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

### 三、教學評量

(一) 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二) 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三) 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

(四) 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(五) 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

(六) 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成對表現。

(七) 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

(八) 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【語文領域 本土語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習內容：            「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p> <p>學習表現：            閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p>		
融入之議題	<p><b>議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點</b></p> <p>有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。</p> <p>議題融入閩南語文之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題與實質內涵，其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。</p>		
學習目標	<p><b>六上</b></p> <p>(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。            (二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。            (三)複習第一課所學。            (四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。            (五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。            (六)複習第二課所學。            (七)能複習第一單元所學。            (八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。            (九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。            (十)複習第三課所學。            (十一)複習第二單元所學。            (十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。            (十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。            (十四)複習第四課所學。            (十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。</p>		

- (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。
- (十七)複習第五課所學。
- (十八)複習第三單元所學。
- (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。
- (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。
- (二十一)能夠複習本學期所學。

#### 六下

- (一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。
- (二)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。
- (三)學會第一課音標課程並複習第一課。
- (四)複習第一單元課程。
- (五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。
- (六)學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。
- (七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。
- (八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (十)學會第三課音標課程並複習第三課。
- (十一)複習第二單元課程。
- (十二)了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。
- (十三)能朗誦第四課課文。
- (十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。
- (十五)學會第四課音標課程並複習第四課所學。
- (十六)複習第三單元所學。
- (十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。
- (十八)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。

#### 教學與評量 說明

##### 一、課程發展

- (一) 學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。
- (二) 課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。
- (三) 課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行整體規劃。
- (四) 課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。
- (五) 學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的縱向銜接。
- (六) 課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用性為教學的原則。
- (七) 課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好的語言學習環境。

二、教材編選：以教育部審定版之教材為主



閩/客/原/	出版社	冊數
閩南語	康軒	十一、十二
客家語	康軒	十一、十二
原住民語	教育部版本	

(一) 一般編寫原則

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二) 學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭

- 典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。
  6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
  7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詠歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
  8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

### 三、教學實施

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
  1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
  2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
  3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。
  4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

### 四、教學資源

- (一) 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
- (二) 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
- (三) 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
- (四) 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
- (五) 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
- (六) 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
- (七) 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。
- (八) 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

#### 五、學習評量

- (一) 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
- (二) 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
- (三) 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。
- (四) 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
- (五) 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。
- (六) 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
- (七) 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。
- (八) 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

新住民語：越南語

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：新住民語文：越南語(第一、二冊)  
 二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節  
 三、設計者：越南語教學團隊  
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>
------	---

	學習表現	學習內容
學習重點	<p>1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1-I-2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。</p> <p>2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調</p> <p>Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。</p> <p>Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。</p> <p>Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</p> <p>Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)</p> <p>Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。</p> <p>Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。</p> <p>Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>

【學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  
 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。  
 家 E3 家人的多元角色與責任。  
 家 E5 主動與家人分享。  
 家 E6 關心及愛護家庭成員。  
 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。  
 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。  
 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。  
 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

### 【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

### 【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

### 【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第一冊)	學習目標
<p>第一課 我的名字</p>	<p>1.透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「教師稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越南語發音及語調，以表達「與學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的正確禮儀」。</p>
<p>第二課 請坐</p>	<p>1.透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼念本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。</p>

<p>第三課 我的家</p>	<p>1.透過本課《我的家》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。</p>
<p>第四課 爺爺您好</p>	<p>1.透過本課《爺爺你好》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家人問候」的異同，並能體驗不同文化的家人間互動，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家人問候的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。</p>
<p>課名(第二冊)</p>	<p>學習目標</p>
<p>第一課 我們的學校 很美麗</p>	<p>1.透過本課《我的學校很美麗》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「校園環境」的異同，並能愛護學校的環境，欣賞不同顏色的美感。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「紅、黃、綠、花、有、草地、我們的、學校、很、美麗」和「Trường mình.....我們的學校.....」的句型和字母 C、O，並掌握越南語發音及語調，以表達與「校園環境」的相關詞彙和短語及「讚美校園有美麗的各色花朵」相關的基本語句。</p>
<p>第二課 鉛筆盒裡 有什麼？</p>	<p>1.透過本課《鉛筆盒裡有什麼?》文本，認識我國與越南「使用文具」的異同，並實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「有、鉛筆、鉛筆盒、什麼、橡皮擦、膠水、剪刀、和」和「.....của .....的」的句型和字母 H、Ô，並掌握越南語發音及語調，以表達使用文具用品相關的詞彙和基本語句。</p>
<p>第三課 外公外婆 您們好嗎？</p>	<p>1.透過本課《外公外您們好嗎?》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「尊稱外公、外婆稱謂」和「問候長輩用語」的差異，並能合宜的表達對尊長的愛。</p> <p>2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「外公、外婆、好嗎?、好、表妹、表哥」和「.....khỏe không a? .....好嗎?」、「.....khỏe.....好」的句型和字母 A、B，並掌握越南語發音及語調，以表達與「尊稱外公、外婆稱謂」相關的詞彙和「問候長輩用語」基本語句。</p>
<p>第四課 今天吃什麼？</p>	<p>1.透過本課《今天吃什麼?》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「三餐食物和用餐禮儀」的差異，並能欣賞不同文化的食物和尊重不同文化的飲食習慣。</p> <p>2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「吃、飯、青菜、河粉、春捲、今天、早餐、午餐」和「.....ăn.....吃.....」的句型和字母 M、N、Ă，並掌握越南語發音及語調，以表達「三餐食物和用餐禮儀」相關的詞彙和基本語句。</p>

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：新住民語文：越南語(第三、四冊)  
 二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節  
 三、設計者：越南語教學團隊  
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
	新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。
	新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
	新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
	新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
	新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
	新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。

學習重點	學習表現	學習內容
	1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。	Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素) Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素) Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

【學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。  
 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。  
 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。  
 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
- 家 E3 家人的多元角色與責任。
- 家 E5 主動與家人分享。
- 家 E6 關心及愛護家庭成員。
- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
- 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
- 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學目標】**

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第三冊)	學習目標
第一課 下雨天	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能認識、聽辨下雨、說、媽媽、帶、接和天的詞彙，並能運用正確的詞彙對家人付出懷抱感恩的心。</li><li>2. 能理解我國和越南天氣異同的原因。</li><li>3. 能熟練使用感謝的語句，讓家人感受到對自己的愛。</li><li>4. 能聽辨、念出及寫出字母 Ii, Ll, O o, 熟練使用「Em nói…… 我說……」句型。</li></ol>



第二課 看書	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用...來」的詞彙，並結合句型「Em.....bằng.....我用.....」熟練使用。</li> <li>2. 能認識字母、聽辨、念出擊寫出字母 E e, S s, T t。</li> <li>3. 能理解、感受與體驗自然環境的美、平衡、與完整性，並在從事野外活動時，關懷動、植物的生命進而內心中由然而發愛護自然環境。</li> </ol>
第三課 打鼓	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、很、打鼓」的詞彙，能熟練使用「.....và.....和.....」，進而能正確使用越南語句型稱呼家人。</li> <li>2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 D d 和 Đ đ。</li> <li>3. 能欣賞及認同小組其他成員的表現，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神。</li> </ol>
第四課 舅舅家	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」的詞彙，並結合熟練使用「...có...còn có.....有...還有...」的句型。</li> <li>2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 Â 和 V。</li> <li>3. 能理解越南家庭生活與我國的異同，在課堂中正確說出越南的家庭生活環境，進而以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。</li> <li>4. 能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，在從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。</li> </ol>
課名(第四冊)	學習目標
第一課 我現在念二年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識「đang (正在)、học (學)、lớp (年級)、năm (五)、hai (二)、bốn (四)、sáu (六)」的詞彙並能聽辨、拼讀及寫出字母 L l、H h 和 N n 的語彙。</li> <li>2. 能理解越南與我國學制的差異，欣賞不同國家的文化，以及與來自不同文化的同學和樂相處。</li> </ol>
第二課 下課了	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識「ra chơi (下課)、rồi (了)、làm (做)、chạy bộ (跑步)、nhảy dây (跳繩)、đá bóng (踢球)」的越南語詞彙，並結合詞彙理解臺灣與越南小學生下課常做的間活動之異同，並快樂、注意安全的從事課間活動。</li> <li>2. 能聽辨、念出及寫字母 R r、Y y 和 K k。</li> <li>3. 能聽辨及說出開心、跑步跳繩和踢球的越南詞彙並熟練的應用直述句。</li> </ol>
第三課 阿姨好	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀、聽辨及念出「một (一)、tô (碗)、ba (三)、cái (個)、dì (阿姨)、mang (拿)、cho (給)」等詞彙，並結合數字說出越南語 6 以內的數字說法。</li> <li>2. 能拼讀、聽辨、念出及寫字母 Ê ê 和 Q q 的語彙並能結合詞彙熟練使用單位量詞。</li> <li>3. 教師說明越南與我國的數和單位量詞用法異同。</li> <li>4. 比較越南與本國飲食的異同及做到尊重每個人的飲食習慣。</li> </ol>

<p>第四課 你今年幾歲？</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀、聽辨及念出認讀「má y (幾)、tám (八)、chín (九)、tuổi (歲)、thích (喜歡)、năm nay (今年)、chơi đàn piano (彈鋼琴)、bảy (七)、mười (十)」等詞彙並能結合詞彙知道數字 8-10 的說法，在對話中熟練的運用數字。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀及寫出字母能聽辨及寫出字母 U u 和 X x。</li> <li>3. 能發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己，進而欣賞每個人的優點。</li> </ol>
-----------------------	---

<p>桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</p>		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第五、六冊)</p>		
<p>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節</p>		
<p>三、設計者：越南語教學團隊</p>		
<p>四、課程內涵：</p>		
<p>核心素養</p>	<p>A 自主行動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>A1. 身心素質與自我精進、<input checked="" type="checkbox"/>A2. 系統思考與問題解決、<input type="checkbox"/>A3. 規劃執行與創新應變</p>
	<p>B 溝通互動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>B1. 符號運用與溝通表達、<input type="checkbox"/>B2. 科技資訊與媒體素養、<input type="checkbox"/>B3. 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>C 社會參與</p>	<p><input type="checkbox"/>C1. 道德實踐與公民意識、<input checked="" type="checkbox"/>C2. 人際關係與團隊合作、<input checked="" type="checkbox"/>C3. 多元文化與國際理解</p>
<p>核心素養</p>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。            新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。            新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。            新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。            新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>學習內容</p>
	<p>1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。            1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。            2a-II-1 能聽辨新住民語言的字母。            2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。            2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。            2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。            2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。            2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。            3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p>	<p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調            Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統            Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙            Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句            Ba-II-1 與友人互動時的問候規範            Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範            Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等            Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物            Bc-II-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活            Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同</p>

<p>3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p> <p>3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>	
<p><b>【學習策略】</b></p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>	
<p><b>【融入議題/跨領域學習】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。</p> <p>生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	
<p><b>【教學目標】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。</li> <li>2. 能應用越南語問候老師、同學。</li> <li>3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。</li> <li>4. 能聽辨及念出指定的詞彙。</li> <li>5. 能指出課文中句子的意思。</li> <li>6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。</li> <li>7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。</li> <li>8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。</li> </ol>	
<p><b>【教學設備、教具/資源】</b></p> <p>詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材</p>	
<p><b>【教學評量】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量(發表、對話、回答問題)</li> <li>2. 聽力評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 團隊合作</li> </ol>	
<p>課名(第五冊)</p>	<p>學習目標</p>

第一課 新同學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能指出、重述越南的形容特徵的詞彙、語句，並能比較越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀特徵詞彙與語句及聲調:平聲、玄聲，並說出或書寫介紹同學特徵的詞彙與語句，進而能實際以合宜的禮儀與新住民互動。</li> <li>3. 能感受越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，並欣賞每個人外在特徵的不同。</li> </ol>
第二課 我的興趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南有關興趣的詞彙和語句，並比較和分析台灣與越南休閒興趣異同的原因。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀興趣的詞彙與語句及聲調:銳聲、重聲，並能運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句，進而說寫興趣的詞彙與語句。</li> <li>3. 能接受越南與臺灣生活中休閒興趣的異同，並欣賞每個人生活中不同的興趣。</li> </ol>
第三課 校園走一走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並正確使用詞彙與友人互動。</li> <li>2. 能使用正確聲調:平聲、銳聲、玄聲、問聲、跌聲及重聲，並運用生活中運動的詞彙與語句，進而能對友人描述感到歉意的詞彙與語句。</li> <li>3. 能接受越南語我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活中不同的體驗。</li> </ol>
第四課 踢足球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能列舉、聽辨及說出越南校園環境及常見運動的詞彙和語句，並運用在生活中，進而能夠清楚描述及複誦、吟唱越南簡易歌謠。</li> <li>2. 能欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，並接受越南與我國生活中對運動喜好的異同。</li> <li>3. 能描寫越南與我國校園環境的異同，進而能欣賞每個校園風貌的不同。</li> </ol>
課名(第六冊)	學習目標
第一課 歡迎來作客	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南賓客問候和飲食的詞彙與語句,並應用於生活中。</li> <li>2. 能比較和分析臺灣和越南飲食文化異同的原因，且能綜合越南飲食文化的特色。</li> <li>3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南飲食特色的詞彙與語句，以合宜的禮儀與新住民互動。</li> <li>4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。</li> <li>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的飲食文化特色。</li> </ol>
第二課 參加喜宴	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南賓客互動和服飾的詞彙與語句,並應用於生活中。</li> <li>2. 能比較和分析臺灣和越南服飾文化異同的原因，並能綜合越南服飾文化的特色。</li> <li>3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南服飾特色的詞彙與語句。</li> <li>4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。</li> <li>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的服飾文化特色。</li> </ol>
第三課 周末去哪裡	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南星期和休閒活動的詞彙與語句,並應用於生活中。</li> <li>2. 能比較和分析臺灣和越南休閒活動異同的原因，並能綜合越南休閒活動的特色。</li> <li>3. 能聽辨和說出越南休閒活動的詞彙與語句。</li> <li>4. 能感受越南與我國朋友互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。</li> <li>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的休閒文化特色。</li> </ol>

<p>第四課 放學回家</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句, 並應用於生活中。</li> <li>2. 能比較和分析臺灣和越南交通特色異同的原因, 並能綜合越南交通運輸工具的特色。</li> <li>3. 能聽辨和說出越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句。</li> <li>4. 能感受越南與我國友人互動禮儀的異同, 尊重彼此的互動方式。</li> <li>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的交通特色。</li> </ol>
-----------------	---

<p>桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</p>		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第七、八冊)</p>		
<p>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節</p>		
<p>三、設計者：越南語教學團隊</p>		
<p>四、課程內涵：</p>		
<p>核心素養</p>	<p>A 自主行動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>A1. 身心素質與自我精進、<input checked="" type="checkbox"/>A2. 系統思考與問題解決、<input type="checkbox"/>A3. 規劃執行與創新應變</p>
	<p>B 溝通互動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>B1. 符號運用與溝通表達、<input checked="" type="checkbox"/>B2. 科技資訊與媒體素養、<input type="checkbox"/>B3. 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>C 社會參與</p>	<p><input type="checkbox"/>C1. 道德實踐與公民意識、<input checked="" type="checkbox"/>C2. 人際關係與團隊合作、<input type="checkbox"/>C3. 多元文化與國際理解</p>
<p>核心素養</p>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。            新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。            新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。            新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。            新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p>	
<p>學習重點</p>	<p><b>學習表現</b></p>	<p><b>學習內容</b></p>
	<p>1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。            1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。            2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。            2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。            2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。            2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。            3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。            3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。            3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調            Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統            Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙            Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句            Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。            Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。            Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。            Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。            Bd-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。            Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。</p>
<p><b>【學習策略】</b></p>		

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

- 品 E1 良好生活習慣與德行。  
 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  
 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。  
 家 E3 家人的多元角色與責任。  
 家 E5 主動與家人分享。  
 家 E6 關心及愛護家庭成員。  
 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。  
 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。  
 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。  
 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學目標】**

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第七冊)	學習目標
第一課 中秋節	1. 能認識越南節慶的詞彙與語句。 2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ia、ua、oi、ai、和 ura。 3. 能運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。 4. 能聽辨、說出及寫出越南節慶特色的詞彙與語句。 5. 比較越南與我國節慶的異同。
第二課 胡伯伯	1. 能認識越南民族英雄的故事。 2. 能認識越南民族英雄的詞彙與語句。 3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oi、ai、oi 和 ai 4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。

	5. 能聽辨、說出及寫出越南民族英雄的故事、詞彙與語句 6. 能了解越南民族英雄的事蹟及貢獻。
第三課 水上木偶	1. 能認識並欣賞越南的傳統藝術。 2. 能認識 越南傳統藝術的詞彙與語句 3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ɔi 及 ôi 4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。 5. 能聽辨、說出及寫出越南傳統藝術的詞彙與語句。 6. 能了解 越南傳統藝術的表演方式。
第四課 奶果	1. 能認識越南水果的詞彙與語句。 2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ui、uri、uôi 和 uoi。 3. 能運用生活中使用的詞彙與語句。 4. 能聽辨、說出及寫出越南水果的詞彙與語句。 5. 能比較越南與我國水果的異同。
課名(第八冊)	學習目標
第一課 尊敬	1. 能綜合越南的禮儀文化特色。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 ay 和 ây 韻的發音。 3. 能在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。
第二課 生日快樂	1. 能了解越南平輩間問候的態度。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 eo、ao、au、âu 韻的發音。 3. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。
第三課 水上市場	1. 能綜合越南水上市場的特色。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 ùu 和 uou 韻的發音。 3. 能比較越南水上市場與我國市場的異同。
第四課 外婆的家	1. 能認識越南建築的文化特色及當地著名的工藝- 漆器。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 iu、êu、iêu、yêu 韻的發音。 3. 能欣賞並了解越南傳統的工藝- 漆器的特色

### 新住民語：印尼語

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：印尼語(第一、二冊)		
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節		
三、設計者：印尼語教學團隊		
四、課程內涵：		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通	

<b>領域核心素養</b>	新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。				
	<b>學習重點</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="223 392 678 436">學習表現</th> <th data-bbox="678 392 1436 436">學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="223 436 678 1388">           1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。            1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。            2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。            2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。            2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。            2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。            2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。            2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。            2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。            2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。            3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。            3-I-2 樂於參與多元文化活動。         </td> <td data-bbox="678 436 1436 1388">           Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。            Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。            Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。            Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。            Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。            Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。            Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。            Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。            Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。            Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。            Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。            Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。            Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。            Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。            Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。         </td> </tr> </tbody> </table>	學習表現	學習內容	1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。
學習表現	學習內容				
1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。	Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。				
<b>【學習策略】</b> 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。					
<b>【融入議題/跨領域學習】</b> 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他					



人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第一冊)	學習目標
第一課 我的名字	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」和「nama saya 我的名字」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。</li> </ol>
第二課 請坐	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。</li> </ol>
複習一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第一、二課詞彙和課文</li> <li>2. 學生能分享生活中最喜悅的事。</li> <li>3. 記憶兒歌「老師早安」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。</li> </ol>
第三課 我的家人	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《我的家人》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。</li> </ol>
第四課 爺爺早安	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《爺爺早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。</li> <li>2. 能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、 「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。</li> </ol>

複習二	1. 複習第三、四課詞彙和課文。 2. 學生分享自己家中成員。 3. 記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
課名(第二冊)	學習目標
第一課 我的校園	1. 說出愛護學校的方法。 2. 複誦課文及辨認課文中3個句子。
第二課 這是鉛筆	1. 區辨「這是」「那是」的用法。 2. 說出愛惜學用品的方法。 3. 複誦課文及辨認課文中6個句子。
複習一	1. 能聽辨及念出第一、二課80%以上的詞彙和句子。 2. 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。
第三課 你好嗎?	1. 說出並做出和印尼長輩問好的手勢和用語。 2. 複誦課文及辨認課文中5個句子。 3. 區辨穆斯林的穿著。 4. 運用印尼語表達對長輩的問候。
第四課 吃飯了	1. 說出2個印尼的特色食物。 2. 比較印尼和我國食物口味。 3. 說出良好的飲食習慣。 4. 複誦課文及辨認課文中3個句子。 5. 區辨印尼人的用餐習慣。 6. 說出兩項穆斯林的飲食禁忌
複習二	1. 能聽辨及念出第三、四課80%以上的詞彙和句子。

### 新住民語：泰國語

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：泰國語(第一、二冊)		
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節		
三、設計者：泰國語教學團隊		
四、課程內涵：		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習領域核心素養	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重	學習表現	學習內容
	1-I-1能樂於參與新住民語文學習活動。	Aa-I-1新住民語言的發音與語調 Ab-I-1簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。

<p><b>點</b></p> <p>1- I -2能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。</p> <p>2a- I -2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b- I -1能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b- I -2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c- I -3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>3- I -1能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3- I -2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Ab- I -2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。</p> <p>Ac- I -1簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</p> <p>Ac- I -2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba- I -1與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)</p> <p>Ba- I -2與師長及同學互動時的問候規範。</p> <p>Bb- I -1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bb- I -2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。</p> <p>Bc- I -2新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd- I -1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd- I -2新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd- I -3新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
---	---

**【學習策略】**

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**融入議題/跨領域學習】**

- 品 E1良好生活習慣與德行。
- 品 E3溝通合作與和諧人際關係。
- 多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
- 家 E3家人的多元角色與責任。
- 家 E5主動與家人分享。
- 家 E6關心及愛護家庭成員。
- 性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
- 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
- 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

**教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第一冊)

學習目標

第一課 我是文莉	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」的句型，並掌握泰國語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。</li> </ol>
第二課 有禮貌	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握泰國語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。</li> </ol>
複習一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第一、二課詞彙和課文</li> <li>2. 學生能分享生活中最喜悅的事。</li> <li>3. 記憶兒歌旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。</li> </ol>
第三課 爸爸媽媽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《爸爸媽媽》文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握泰國語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。</li> </ol>
第四課 早安	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習泰國語文。</li> <li>2. 能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握泰國語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。</li> </ol>
複習二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第三、四課詞彙和課文。</li> <li>2. 學生分享自己家中成員。</li> <li>3. 記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。</li> </ol>
課名(第二冊)	學習目標
第一課 您好嗎	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出並做出和泰國長輩問好的手勢和用語。</li> <li>2. 複誦課文及辨認課文中 5 個句子。</li> <li>3. 區辨傳統泰國人的穿著。</li> <li>4. 運用泰國語表達對長輩的問候。</li> </ol>
第二課 鉛筆盒	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 區辨「這是」「那是」的用法。</li> <li>2. 說出愛惜學用品的方法。</li> <li>3. 複誦課文及辨認課文中 6 個句子。</li> </ol>
複習一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨及念出第一、二課 80% 以上的詞彙和句子。</li> <li>2. 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。</li> </ol>
第三課 我們吃什麼	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出 2 個泰國的特色食物。</li> <li>2. 比較泰國和我國食物口味。</li> <li>3. 說出良好的飲食習慣。</li> <li>4. 複誦課文及辨認課文中 3 個句子。</li> <li>5. 區辨泰國人的用餐習慣。</li> </ol>

第四課 學校裡有什麼？	1. 說出學校中常見建築物、物品的用語。 2. 複誦課文及辨認課文中 3 個句子。
複習二	1. 能聽辨及念出第三、四課 80% 以上的詞彙和句子。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。  
新住民子女教育資源網網址：[https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish\\_page/0/](https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/)

#### (四) 數學領域課程計畫

##### 1、依據

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~數學領域。
- (5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6) 本校課發會會議決議事項。

##### 2、基本理念

數學領域課程綱要呼應《總綱》的理念與願景，從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發，課程設計和這些特質密切搭配，應提供每位學生有感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。

- (1) 數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。
- (2) 數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。
- (3) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。
- (4) 數學應提供每位學生有感的學習機會。
- (5) 數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

##### 3、課程目標

(1) 具體而言，三~六年級的九年一貫數學學習領域的教學目標為：

- A、第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。
- B、第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。
- C、身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- D、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

(2) 數學教育需提供充分的學習機會。為了達成十二年國教的願景，數學有下列的課程目標：

- A、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
- B、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
- C、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
- D、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。

- E、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
- F、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

#### 4、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，但是數學領域本科系的專長教師全校只有3位，必須加強全校教師的專業知能。

#### 5、實施原則與策略

##### (1)實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

##### (2)實施策略

- A、透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。
- B、適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。
- C、適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。
- D、對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。
- E、學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

#### 6、實施內容

##### (1)實施時間與節數

##### A、各年級每週授課時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學領域	4	4	4	4	4	4
彈性學習節數					1	1

B、有鑑於高年級數學的難度較高，學生對於理解較慢，所以利用彈性學習節數統整課程，每周增加1節課進行數學補救教學。

##### (2)教學方式

- A、教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。
- B、學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。
- C、利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。
- D、注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。
- E、透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。
- F、引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習慣。

- G、以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。  
H、運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

(3) 評量原則

- A. 採多元評量方式，注重學生能力是否達成。  
B. 兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。  
C. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

- (1) 本校從統編本時代即極力購置相關教具資源，充實教學設備，爾後民間出版社更年年提供相關教學資源，經設備組回收後集中於教具室，供教師隨時借用。此外在教育局的補助下，我們做到班班有觸控螢幕、電腦、單槍投影機、DVD 播放器，提供教師作資訊融入教學之硬體設備，並提供學生隨時上網查詢資料及自學，教學資源相當豐富。  
(2) 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。教師會使用平板及 APP 當作教學輔助工具，教導學生抽象概念的學習。  
(3) 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

8、實施成效分析

- (1) 本校自三至五年級各班甄選出表現優異學生，利用晨間由有意願教師協助指導學生，每年參加桃園市數學競試、數學金頭腦比賽，增拓學生經驗。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。</p> <p>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知</p>		

	等知識。包含七大主題 N (數與量)、S (空間與形狀)、G (坐標幾何)、R (關係)、A (代數)、F (函數)、D (資料與不確定性)								
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育								
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握數、量、形的概念與關係。</li> <li>2. 培養日常所需的數學素養。</li> <li>3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</li> <li>4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。</li> <li>5. 培養數學的批判分析能力。</li> <li>6. 培養欣賞數學的能力。</li> </ol>								
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。</li> <li>2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。</li> <li>3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文章。</li> <li>4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。</li> <li>5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。</li> <li>6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。</li> <li>7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。</li> <li>8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。</li> <li>9. 第一學習階段(國民小學一至二年級)：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="432 1991 1305 2051"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>			年級	出版社	冊數			
年級	出版社	冊數							



## (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

## 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學(操作)資訊融入教學等。

## 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。
- (三) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。
- (四) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。
- (五) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。
- (六) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。
- (七) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。
- (八) 評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫

- 下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。
- (九) 學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。
- (十) 為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

## 二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。</p> <p>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握數、量、形的概念與關係。</li> <li>2. 培養日常所需的數學素養。</li> <li>3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</li> <li>4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。</li> <li>5. 培養數學的批判分析能力。</li> <li>6. 培養欣賞數學的能力。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。</li> <li>2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。</li> <li>3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學</li> </ol>		

習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。

4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。
5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

## （二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

## （三）教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

## 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

## 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進

展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

(三) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(四) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

(五) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

(六) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

(七) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

(八) 評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

(九) 學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

(十) 為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

### 三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節		設計者 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使		

	<p>學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。</p> <p>學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何：在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。</p> <p>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。</p> <p>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。</p> <p>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</p> <p>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。</p> <p>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p>

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
5. 教具(分數板、白色小積木)

### (4) 教學方法

教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境，以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含：全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

### (5) 教學評量

除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用行成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。

(一) 評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

## 四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，加深學習分數與小數，並建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。</p> <p>二、在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。</p> <p>三、在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>四、在資料與不確定性方面，能報讀長條圖、折線圖，並利用圖表資訊做基本的推論。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。		
學習目標	<p>一、掌握數、量、形、的概念與關係。</p> <p>二、培養日常所需的數學素養。</p> <p>三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</p> <p>四、發展以數學作為名表達、理性溝通工具的能力。</p> <p>五、培養數學的批判分析能力。</p> <p>六、培養欣賞數學的能力</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p>		

年級	出版社	冊數
四年級	南一	七、八冊

### (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。

教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。

教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## 五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫		
每週節數	4 節	設計者 五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p>根據十二年國民基本教育課程綱要，學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p> <p>然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，</p>	



	並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。						
融入之議題	人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育						
學習目標	(1)確實掌握分數與小數的四則計算。 (2)能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 (3)能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 (4)能製作簡單的統計圖表。						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1070 1305 1178"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>南一</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>二、教學方法</p> <p>教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。</p> <p>三、教學評量</p> <p>在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作</p>	年級	出版社	冊數	五年級	南一	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	南一	九、十冊					

為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

## 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p> <p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p> <p>第三學習階段（國民小學 5-6 年級）：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。</p>		
融入之議題	<p>「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確實掌握分數與小數的四則計算。</li> <li>2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。</li> <li>3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。</li> <li>4. 能製作簡單的統計圖表。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>(二) 教材來源</p>		

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量

在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作為輔助，才能更完整地瞭解每位學生的學習狀況與學習困難。

(五) 社會領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國92年11月14日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國95年5月24日台國(二)字第0950075748B號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國97年5月23日台國(二)字第0970082874B號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國107年10月26日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。
- (7)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

- (1)以學生為學習主體，考量不同背景(包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等)學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
- (2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

- (3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。
- (4)引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

### 3、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

- (1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- (2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- (3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- (4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- (5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- (6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。
- (7)跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。
- (8)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (9)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 4、現況分析

#### (1)實施成效分析：

##### A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

##### B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

#### (2)師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能足以擔任本領域教學。

### 5、實施原則與策略

#### (1)實施原則

- A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。
- B、國小採領域統整課程設計。
- C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。
- D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。
- E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2)實施策略

- A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6節			
			融入《賞桃園》6節			

(2)教學方式

- A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- B、配合家長、社區共同進行。
- C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(3)評量原則

- A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

7、教學資源

(1)學校資源：

- A、室內、外活動場地：各班級教室。
- B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

(2)社區教學資源：

本校位於桃園新興市區，交通便利，附近大樓林立，新興社區多，鄰近展演中心、公園與國中文化資產豐富，交通十分便捷。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

(3)桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

- A、學生能了解家鄉【桃園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。
- B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。
- C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。
- D、學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。
- E、本校探索科學家每個月舉辦戶外知性之旅。

(2)預估效益：

- A、結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。
- B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。
- C、加強情意教學。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	
	三年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	一、學習表現			
	社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目			
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與
項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行	
二、學習內容				

	<p>「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、推動兒童權利公約等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：</p> <p>一、上學期之學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識不同的家庭組成類型。</li> <li>2. 認識家庭的功能與自己的關係。</li> <li>3. 介紹自己的家庭生活與教育特色。</li> <li>4. 認識其他家庭的特色。</li> <li>5. 尊重不同家庭的差異。</li> <li>6. 認識與家人相處時應有的態度與做法。</li> <li>7. 認識自己在家庭中應達成的責任。</li> <li>8. 認識自己在家庭中應享有的權利。</li> <li>9. 了解自己在家中的責任與權利關係。</li> <li>10. 認識家庭成員相處問題的發生原因。</li> <li>11. 學習面對家庭成員相處問題的方法與態度。</li> <li>12. 認識不同的家庭活動。</li> <li>13. 認識影響家庭活動安排的因素。</li> <li>14. 主動參與家庭活動。</li> <li>15. 了解家人為家庭的付出項目。</li> <li>16. 認識家庭的主要收入來源。</li> <li>17. 認識家庭的主要支出項目。</li> <li>18. 感謝家人的付出。</li> <li>19. 學習面對家庭經濟問題的態度與方法。</li> <li>20. 學習面對家庭環境變化的做法。</li> <li>21. 學習因應家人期待的做法。</li> <li>22. 學習關懷其他家庭的做法。</li> <li>23. 了解學習時享有學校組織的服務與使用設施的權利。</li> <li>24. 了解學習過程中應盡的義務。</li> <li>25. 實踐學習過程中應盡的義務。</li> <li>26. 了解主動學習的意義。</li> <li>27. 學習有效率的學習。</li> <li>28. 培養良好學習態度以保障學習。</li> <li>29. 認識學校的多元學習活動。</li> <li>30. 在學習活動中，體會競爭、成長與關懷。</li> <li>31. 學習擬定學習計畫。</li> <li>32. 培養良好的學習態度以保障學習。</li> <li>33. 了解團體活動的意義。</li> </ol>

34. 認識團體活動的類型。
35. 了解團體活動的功能。
36. 知道參與團體活動的正確態度。
37. 認識學校服務學習的內容，並主動爭取加入服務團體。
38. 以實際行動感謝服務團體，並學習其犧牲奉獻的精神。
39. 了解班級服務的內涵，並主動分擔服務工作。
40. 從參與學校的自治活動中培養民主觀念。
41. 透過開班會，學習處理班級的公共事務。
42. 經由班級幹部的選舉過程，了解任期制。
43. 認識自治市小市長應負的責任及義務。
44. 關心家庭及學校環境與設施的安全問題，並提出改進的建議。
45. 覺察除了享有權利也應盡到個人義務，維護家庭及學校環境。
46. 注意在校內外活動時的安全，並知道如何處理危機事件。
47. 知道學校的安全地圖。
48. 認識安全地圖的圖例與意義。
49. 培養與人相處時，互相尊重及理性溝通的態度。
50. 知道遭遇家庭暴力和校園霸凌時的處理方法。
51. 了解每個人的特點不大相同。
52. 培養與別人相處的合適態度。
53. 了解兩性生理的差異。
54. 解生理差異造成日常生活需求的不同。
55. 了解傳統社會對兩性的期待與要求。
56. 了解現代社會下兩性在各方面的變化。
57. 尊重不同個體的喜好與觀點。
58. 能學習如何與不同觀點與喜好的個體建立和諧的關係。
59. 培養獨立判斷的能力。
60. 辨識生活中常見的偏見。
61. 了解現代社會兩性在職業選擇的變化。
62. 了解個人的態度和付出是達成夢想的關鍵。

## 二、下學期之學習目標

1. 說出居住地方的類型。
2. 說出居住地方的自然環境特性。
3. 說出居住地方的人文環境特性。
4. 比較不同地方的生活方式。
5. 比較居住地方從前與現在環境的差異。
6. 訪談地方居民，了解地方特色和改變。
7. 辨認周遭環境在地圖上的方位。
8. 找出居住地方主要場所在地圖上的位置。
9. 從地址或地名找出地方特色。
10. 了解民俗是如何透過生活累積而形成。
11. 認識因不同生活方式而形成的不同民俗。
12. 了解民俗和我們的生活密不可分。
13. 了解慶典是如何形成的。
14. 認識不同居住地方的慶典。
15. 培養尊重不同文化的慶典。
16. 了解自然資源與人文資源的意義與內涵。



	<ol style="list-style-type: none"> <li>17. 認識居住地方的自然資源。</li> <li>18. 認識居住地方的人文資源。</li> <li>19. 了解地方資源與早期居民生活的關係。</li> <li>20. 認識早期社會的工作型態。</li> <li>21. 認識現在社會的工作型態。</li> <li>22. 認識現在社會生活方式的改變。</li> <li>23. 了解地方資源遭到破壞的原因。</li> <li>24. 培養愛護地方資源的觀念。</li> <li>25. 學習愛護地方資源的方法。</li> <li>26. 認識住家附近不同類型的商店。</li> <li>27. 了解商店如何滿足我們日常生活的需求。</li> <li>28. 認識交易的方式。</li> <li>29. 認識貨幣的演變。</li> <li>30. 了解購物前擬定購物清單的重要性。</li> <li>31. 分析影響選擇購物地點的因素。</li> <li>32. 認識商品包裝與標示。</li> <li>33. 了解維護消費權益的方法。</li> <li>34. 認識綠色消費。</li> <li>35. 知道落實綠色消費的做法。</li> <li>36. 了解管理金錢的方式。</li> <li>37. 做有智慧的消費決定。</li> <li>38. 認識地方的政府組織及其服務事項。</li> <li>39. 認識地方的民間組織及其服務事項。</li> <li>40. 了解政府和民間組織合作的好處。</li> <li>41. 認識地方的志工團體及其服務事項。</li> <li>42. 知道地方居民使用公共資源的權利與義務。</li> <li>43. 主動參與地方組織召開的會議。</li> <li>44. 了解應對地方上為我們服務的人表達感謝。</li> <li>45. 認識不同的地方問題對生活的影響。</li> <li>46. 了解地方問題的形成原因。</li> <li>47. 發現居住地方的問題。</li> <li>48. 認識居民對地方問題的不同意見。</li> <li>49. 主動關心地方問題。</li> <li>50. 認識社區團體對地方問題的不同意見。</li> <li>51. 知道提出地方問題改善方法有不同的探究方式。</li> <li>52. 了解改善地方問題的不同方法。</li> <li>53. 了解形成社區共識的方式。</li> <li>54. 主動參與地方問題的改善行動。</li> </ol>
<p><b>教學與評 量說明</b></p>	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。</p>

(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。

(五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(六) 教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。

(七) 學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

(八) 國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

(九) 第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

## 二、教材來源

### 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第一冊、第二冊

### 2. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。

## 三、教學資源

(一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

(二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

(三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

(四) 學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

## 四、教學方法

(一) 教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

(二) 在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

(三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

(四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

(五) 為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

(六) 為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。

#### 五、教學評量

(一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

(二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

(三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>(一) 學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>(二) 社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構。</p> <p>(三) 國小階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</li> <li>2. 「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</li> <li>3. 「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</li> <li>4. 「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</li> <li>5. 融入在地化課程，以桃園區-承先啟後桃仔園為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。</li> </ol>		
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程、推動兒童權利公約等		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</li> <li>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</li> <li>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</li> <li>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力</li> <li>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。</li> <li>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</li> <li>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈</li> </ol>		

絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

## (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

2. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。

## (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

- 1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- 2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
- 3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- 4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- 5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

### 三、教學評量

- 1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- 2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- 3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫											
每週節數	3 節		設計者 五年級教學團隊								
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變									
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養									
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解									
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。</p> <p>一、學習表現</p> <p>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：</p> <table border="1" data-bbox="344 775 1286 1025"> <thead> <tr> <th>構面</th> <th>1. 理解及思辨</th> <th>2. 態度及價值</th> <th>3. 實作及參與</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>項目</td> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table> <p>二、學習內容</p> <p>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <p>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。</p> <p>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</p> <p>(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</p> <p>(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</p> <p>(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</p>			構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行							
融入之議題	包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。										
學習目標	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p> <p>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民</p>										

- 實踐的素養。
- 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

教學與評量  
說明

一、教材編選

- (一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
- (二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構
- (三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
- (四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。
- (五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

二、教學實施

- (一) 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- (二) 採領域教學方式整合學習內容。
- (三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- (四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

三、教學資源

- (一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。
- (二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。
- (三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。
- (四) 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市桃園區推動在地化課程教材為輔。

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

四、教學評量

- (一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- (二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及

學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

(三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

## 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫											
每週節數	3 節		設計者								
	六年級教學團隊										
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變									
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養									
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解									
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。</p> <p>一、學習表現</p> <p>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>構面</th> <td>1. 理解及思辨</td> <td>2. 態度及價值</td> <td>3. 實作及參與</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>項目</th> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table>			構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行							
<p>二、學習內容</p> <p>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <p>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。</p> <p>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</p> <p>(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</p> <p>(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</p> <p>(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</p>											



融入之議題	包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。						
學習目標	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p> <p>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</p> <p>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。</p> <p>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。</p> <p>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構</p> <p>(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。</p> <p>(五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>二、教學實施</p> <p>(一) 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>(二) 採領域教學方式整合學習內容。</p> <p>(三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>(四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>三、教學資源</p> <p>(一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。</p> <p>(二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。</p> <p>(三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。</p> <p>(四) 教材來源以教育部審定版之教材為主。</p> <table border="1" data-bbox="403 1921 1273 2033"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	七、八冊					

#### 四、教學評量

- (一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- (二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- (三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

#### (六)自然領域課程計畫

##### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

##### 2、基本理念

《自然科學》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

##### 4、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

- (1)啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
- (2)建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。
- (3)奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
- (4)培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
- (5)為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。
- (6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性

的教材。

#### 4、現況分析

本校致力於各項創造力及科學教育之推廣，近年來在學校老師的帶領下，參加桃園市國小科學基本能力競賽榮獲榮獲牛頓組銀牌獎；110 年度參加桃園市第 62 屆中小學科學展覽會國小組競賽，更榮獲數學科第一名、第二名的佳績。

#### 5、實施原則及策略：

- (1)各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。
- (2)教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。
- (3)運用社區內的環境資源、鄰近自然環境等提供學生各種學習資源，以幫助學生作有效率的學習。
- (4)充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。
- (5)研擬創設本校科學性社團、科學營等，以促進學生研究的風氣。
- (6)資訊教育之教學，與自然科學課程分開教學。其課程以實機操作為主，詳細課程內容另由本校成立科技領域規劃之。
- (7)教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。
- (8)本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

#### 6、實施內容

##### (1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學 領域			3	3	3	3

##### (2)教學方式

- A. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。
- B. 教學活動設計以解決問題策略為中心，依循一確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。
- C. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。
- D. 特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。
- E. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

##### (3)評量原則

- A. 本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
- B. 本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。
- C. 生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。
- D. 教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。
- E. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做
- F. 為課程設計及改進教學的參考。

## 7、教學資源

### (1)學校資源

- 本校選用民間出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，供老師和學生平日上課時方便使用。
- 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
- 本校有二間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。

### (2)其他：社區資源

- 硬體設施：藝文中心、公園、圖書館。
- 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

## 8、實施成效分析

### (1)已有之成效：

- 自然與生活科技領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。
- 本校推動資訊教育，學生從三年級開始接受每週一節的電腦課程，因此本校學生對上網查資料，文書處理、試算表、影像、圖片的處理，以及網頁製作方面，均有良好表現。
- 領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

### (2)預估效益：

- 依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。 「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。		
融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。		

學習目標

- 1、 啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
- 2、 建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真、求實的精神。
- 3、 奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
- 4、 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
- 5、 5 為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展 做好準備。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。

教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

(二) 教材來源：以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源
4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、

實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫									
每週節數	3 節		設計者						
	四年級教學團隊								
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	<p>一、提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力</p> <p>二、協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。</p> <p>三、引導學生學習科學知識的核心概念。</p> <p>四、藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。</p>								
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、資訊教育、安全教育、多元文化教育、國際教育、生涯規劃教育等。								
學習目標	<p>一、啟發科學探究的熱忱與潛能</p> <p>二、建構科學素養</p> <p>三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎</p> <p>四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力</p> <p>五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力</p> <p>六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力</p>								
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。</li> <li>注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。</li> <li>教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；</li> <li>兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。</li> <li>實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。</li> <li>教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1816 1305 1928"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>南一</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教科用書及自編教材</li> </ol>			年級	出版社	冊數	四年級	南一	三、四冊
年級	出版社	冊數							
四年級	南一	三、四冊							

2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

## 二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。

## 三、教學評量

學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。

藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。

教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。

教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。



五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。</p> <p>「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</p>		
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。</li> <li>藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。</li> <li>藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。</li> <li>藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。</li> <li>認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。</li> <li>藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。</li> <li>認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。</li> <li>認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。</p> <p>教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環</p>		

境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

## (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六

## (三) 教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源
4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

## 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（講述、實驗）、體驗教學（戶外參觀、科學觀察）、資訊融入教學。

## 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【自然領域】領域學習課程計畫									
每週節數	3 節		設計者						
	六年級教學團隊								
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	<p>一、幫助學生了解科學知識，包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。</p> <p>二、提供學生發現、學習、解決問題的機會，並養成相關的科學解決能力。</p> <p>三、引導並期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察並學習科學知識的核心概念。</p> <p>四、藉由「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」的實踐，培育學生擁有全人發展目標中自然科學素養。</p>								
融入之議題	環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、安全教育、國際教育、多元文化教育、生涯規劃教育等。								
學習目標	<p>一、啟發科學探究的熱忱與潛能</p> <p>二、建構科學素養</p> <p>三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎</p> <p>四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力</p> <p>五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力。</p>								
教學與評量說明	<p>教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。</li> <li>注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。</li> <li>教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；</li> <li>兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。</li> <li>實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。</li> <li>教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1901 1303 2011"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table>			年級	出版社	冊數	六年級	翰林	七、八冊
年級	出版社	冊數							
六年級	翰林	七、八冊							

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、平板電腦)

### 二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。
12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。

### 三、教學評量

1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。
  2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。
  3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。
  4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
- ◇ 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- ◇ 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

## (七)藝術領域課程計畫

### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

### 2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

### 3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

- (1)增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
- (2)發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
- (3)提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
- (4)培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
- (5)傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
- (6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 4、師資分析

- (1)視覺藝術、表演藝術：由導師或專任教師任教。
- (2)音樂：皆由專業師資擔任。
- (3)本校師資除代課老師外，皆為師專、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，且多具備十年以上之教學經驗。

### 5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

- (1)素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。
- (2)漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進。
- (3)加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。
- (4)銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。

- (5) 統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。
- (6) 均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。
- (7) 多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

## 6、實施內容

### (1)實施時間與節數

年級 領域節數		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		藝術	音樂			1	2
視覺藝術				2	1	2	1

## 7、教學資源

- (1) 本校藝術專任教室共三間。
- (2) 本校各個班級皆配有觸控螢幕、電腦、單槍投影機等設備。
- (3) 教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。
- (4) 視聽教室、簡報室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

## 8、實施成效

- (1) 藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。
- (2) 每年校內的同德美展作品徵選，學生參與熱烈，每年也在校外展覽館進行展出，吸引學生及家長到場參觀，在校內多位老師努力耕耘下，培育許多玩藝術創作的優秀人才，逐年皆可看出學生的成長與進步。
- (3) 成立弦樂團、管樂團，除了擔任各類集會、運動會演奏，並於積極參加校外演出，屢獲佳績。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【藝術】領域學習課程計畫									
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊						
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	1. 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2. -II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3. --II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4. II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5. II-7 能創作簡短的表演。 6. 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 7. 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。								
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。								
學習目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。								
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。 (二) 教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="383 1680 1252 1792"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> (三) 教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 (四) 教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器			年級	出版社	冊數	三年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數							
三年級	康軒	一、二冊							

等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

- 1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
- 2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
- 3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
- 4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。
- 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

#### （五）教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量



四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【藝術】領域學習課程計畫									
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊						
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	1. 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2. 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3. 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4. 1-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5. 1-II-7 能創作簡短的表演。 6. 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 7. 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。								
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。								
學習目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。								
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。 (二) 教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="381 1626 1254 1733"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> (三) 教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 (四) 教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配			年級	出版社	冊數	四年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數							
四年級	康軒	三、四冊							

彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

#### （五）教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>		
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】		
學習目標	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>		

- 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
- 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧
- 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
- 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
- 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。
- 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
- 1-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。
- 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
- 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。
- 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
- 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。
- 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。
- 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
- 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
- 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力
- 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
- 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
- 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷

**教學與評量  
說明**

一、教學說明

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。

(一) 建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

(二) 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

(三) 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

(四) 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

(五) 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

(一) 關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

(二) 多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

(三) 學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

## 二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

### (二) 教材來源

#### 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

### (四) 教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、

	<p>溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。</p> <p>5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。</p> <p>(五) 教學評量</p> <p>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。</p>
--	--

## 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>		

	<p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】</p>
<p>學習目標</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>1-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>1-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教學說明</p> <p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。</p> <p>(一) 建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</p> <p>(二) 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。</p> <p>(三) 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表</p>

現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

(四) 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

(五) 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

(一) 關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

(二) 多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

(三) 學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

## 二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

### (二) 教材來源

#### 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

### (四) 教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋



教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

#### (五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

### (八) 綜合活動領域課程計畫

#### 1、依據

(1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。

(3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4) 中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。

(5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6) 本校課發會會議決議事項。

#### 2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

(1) 擴展價值探索與體驗思辨。

(2) 涵養美感創新與生活實踐。

(3) 促進文化理解與社會關懷。

(4) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

#### 3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

- (1) 促進自我與生涯發展。
- (2) 實踐生活經營與創新。
- (3) 落實社會與環境關懷。

#### 4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中高年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，配合各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

#### 5、實施原則與策略

##### (1) 實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

- A、彈性實施領域教學
- B、學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。
- C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

##### (2) 實施策略

- A、教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。
- B、教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
- C、對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。
- D、依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

#### 6、實施內容

##### (1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動 領域			2	2	3	3

##### (2) 教學方式

- A、依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
- B、提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
- C、引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
- D、學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
- E、鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
- F、著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
- G、使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

H、促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

(3) 評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

- A、高層次紙筆評量。
- B、實作與口語評量。
- C、檔案評量。

7、教學資源

- (1) 學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
- (3) 樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類……等。
- (4) 社區教學資源：學校附近有公園、藝文中心……等步行即可到達。

8、實施成效分析

- (1) 研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。
- (2) 利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。
- (3) 利用社區資源，增加學生對自己、對社區、對環境的了解，培養自我保護、愛鄉愛土的精神。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
	三年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	本綜合教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。		
	綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。		
	綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。		
	主題軸	1. 自我與生涯發展	2. 生活經營與創新
			3. 社會與環境關懷
	主題	a. 自我探索與成長	a. 人際互動與經營
			a. 危機辨識與處理

	項目	b. 自主學習與管理	b. 團體合作與領導	b. 社會關懷與服務
		c. 生涯規劃與發展	c. 資源運用與開發	c. 文化理解與尊重
		d. 尊重與珍惜生命	d. 生活美感與創新	d. 環境保育與永續
融入之議題	<p>智高積木：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過觀察與操作完成手冊中指定機關。</li> <li>2. 能透過操作、討論、實測，運用原理結合創意延伸創造機關。</li> <li>3. 討論機關成敗的原因，發現各機關所含之物理原理，並嘗試應用在其他作品中。</li> </ol> <p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、跟蹤騷擾防制等。</p>			
學習目標	<p>一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。</p> <p>二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。</p> <p>三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。</p> <p>四、智高積木的實作能理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。</p>			
	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。</p> <p>第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。</p>			

積木課程內容：

上學期：踢球機、拋石器、推球機、步步高升

下學期：添水、插銷、升降台車、小小機關王

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

三、教學評量學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。其學習重點如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</li> <li>2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</li> <li>3. 覺察工作的意義與重要性。</li> <li>4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</li> <li>5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</li> <li>6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</li> <li>7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</li> <li>8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</li> <li>9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</li> <li>10. 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</li> <li>11. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</li> <li>12. 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</li> <li>13. 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</li> <li>14. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</li> </ol> <p>智高積木：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 能透過觀察與操作完成手冊中指定機關。</li> <li>(2) 能透過操作、討論、實測，運用原理結合創意延伸創造機關。</li> <li>(3) 討論機關成敗的原因，發現各機關所含之物理原理，並嘗試應用在其他作品中。</li> </ol> <p>各機關運用之原理：</p> <p>【滾球螺旋】：了解螺旋的設計是可以有向的利用空間來延長軌道的長度，同時減緩球落下的速度。</p> <p>【撥球轉盤】：透過觀察，發現慣性原理。</p> <p>【高速軌道】：發現斜面設計可提供加速作用。</p> <p>【翻滾城牆】：發現運用槓桿與重力達到開關門的作用。</p> <p>【分歧軌道】：了解利用槓桿作用撥動，控制切換軌道方向。</p> <p>【跳跳軌道】：透過討論發現此機關是利用斜面增加物體的升力。</p> <p>【時鐘單擺】：經由觀察與討論發現可運用齒輪轉動，進行單擺作用。</p> <p>【孔雀開屏】：經由觀察與討論發現可運用齒輪轉動啟動機關。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等。</p>		

學習目標

- 一、促進自我與生涯發展  
發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
- 二、實踐生活經營與創新  
發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
- 三、落實社會與環境關懷  
辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。
- 四、智高積木的實作  
理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。

教學與評量說明

- 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
  - (一)教材編選  
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。  
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。
  - (二)教材來源
    - 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊
  - (三)教學資源
    - 1、教科用書
    - 2、數位媒材及網路資源
- 二、教學方法  
教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
- 三、教學評量  
綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。
  - (1)高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。

(2) 實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

## 五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>		
融入之議題	<p>本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</p>		
學習目標	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。            二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。            三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。            四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的</p>		



尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。

五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。

六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。

七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。

八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。

九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。

教學與評量  
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

掌握下列原則：

- (1) 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
- (2) 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
- (3) 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
- (4) 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
- (5) 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

(一)教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

## (二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

## 三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

### (一)學習評量實施

- (1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。
- (2) 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。
- (3) 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

## 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	六年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>		
融入之議題	<p>本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</p>		
學習目標	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。            二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。            三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。            四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。</p>		

五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。

六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。

七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。

八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。

九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

掌握下列原則：

(1)符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。

(2)以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。

(3)結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。

(4)適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。

(5)教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三)教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館(室)及圖書教室

4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

(一)教學原則

1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。

2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所

教學與評量  
說明

學。

5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

### (二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

#### (一)學習評量實施

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

(2) 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

(3) 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

## (九)生活課程領域課程計畫

### 1、依據：

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

## 2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

### (1)生活課程從兒童的特性出發：

- A. 在生活中探索與學習。
- B. 在生活中發現問題、思考問題。
- C. 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- D. 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- E. 在生活中調適與發展自己的能力。

### (2)課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

## 3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

- (1)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
- (2)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- (3)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- (4)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
- (5)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

## 4、現況分析

本校低年級共有 17 位導師擔任生活課程教學。

## 5、實施原則及策略

(1)生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(2) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(3) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(4) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(5) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

## 6、實施內容

### (1) 實施時間與節數：

生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

### (2) 教學方式：

A. 生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。

B. 生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。

C. 課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

### (3) 評量方式：

A. 本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。

B. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

## 7、教學資源

(1) 硬體方面：有學生活動中心、視聽教室、音樂教室、情境教室、平板車、學生遊戲設施，可提供學生學習自然科學，或音樂欣賞之用。

(2) 軟體方面：本校有校園植物、相關網站連結，可提供非本科系教師從事自然科學之教學參考。

## 8、實施成效分析

### (1) 已有之成效：

透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有初步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。

### (2) 預估效益：

本校有平板，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一、二年級課程依據十

二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：</p> <p>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。</p> <p>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。</p> <p>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。</p> <p>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。</p> <p>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</p> <p>七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
融入之議題	性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。		
學習目標	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p> <p>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。</p> <p>五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p>		



1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一) 生活課程的教學時間為每週

6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中家庭、教室、校園、學校附近採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解

學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## 二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：</p> <p>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。</p> <p>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。</p> <p>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。</p> <p>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。</p> <p>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</p> <p>七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
融入之議題	<p>性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。</p>		
學習目標	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建</p>		

構重要概念，發展生活技能與方法。  
 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。  
 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一)生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二)生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三)教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四)教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五)教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

(一)生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分

教學與評量  
說明

享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

(二)生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三)生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

#### (十)健康與體育領域課程計畫

##### 1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

##### 2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

(1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。

(2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。

(3)建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

(4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

##### 3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

(1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

(2)養成規律運動與健康生活的習慣。

(3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

(4)培養獨立生活的自我照護能力。

(5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

(6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健

康。

(7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

(8)培養良好人際關係與團隊合作精神。

(9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

#### 4、師資分析

(1)本校一至六年級均由專任體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。

(2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課；由體育老師規劃一至六年級的田徑課程，冀望學生無論在陸上或水上皆能培養一項運動的興趣。

#### 5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

(1)學習表現分為4項類別，分別為：

A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4個次項目。

B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4個次項目。

C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4個次項目。

D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4個次項目。

(2)學習內容分為9項主題，分別為：

A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2個次項目。

B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4個次項目。

C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5個次項目。

D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2個次項目。

E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2個次項目。

F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2個次項目。

G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2個次項目。

H、競爭類型運動：含「網/牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備/跑分性球類運動」4個次項目。

I、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3個次項目。

#### 6、實施方式

(1)每年級每週授課時間：

A、低年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

B、中年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

(其中游泳課每學期共計6次，12節)

C、高年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

(其中游泳課每學期共計6次，12節)

(2)教學方式

A、採協同教學或主題式合作教學。

B、充分運用各種教學媒體。

C、教學活動須活潑、有趣。

D、把握教學目標。

E、教學內容多元化、統整化。

F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。

G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

### (3)評量的方法

A、採取多元評量。

B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

### 7、教學資源

本校有活動中心，做為雨天時的教學場地。

### 8、成效分析

#### (1)已有之成效分析：

##### ◎游泳方面

A、本校六年級學生畢業時，悶氣已可達 15 秒時間、仰漂(徒手、浮具)15 秒以上。

B、游泳能力測驗中，絕大部分皆可通過 25 公尺自由式測驗。

C、蛙式及仰式部分學生可通過 15 公尺之測驗。

D、能認識水中各種自救之方式。

E、聘任游泳專任教練，利用晨間活動及放學時間訓練游泳隊學生，提升游泳技能。

##### ◎其他體育項目

A、本校成立躲避球隊由體育組長及專任體育老師訓練，年年校外成績均有佳績。

B、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。

#### (2)預期成效分析：

A、大部分學生能學會兩種或兩種以上游泳之正確方式。

B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。

C、認識 CPR 及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 一年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內		

	<p>容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。  1a-I-2 認識健康的生活習慣。  1c-I-1 認識身體活動的基本動作。  2b-I-1 接受健康的生活規範。  2b-I-2 願意養成個人健康習慣。  2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。  2c-I-2 表現認真參與的學習態度。  3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。  3c-I-2 表現安全的身體活動行為。  3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。  Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。  Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。  Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。</li> <li>應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。</li> <li>教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。</li> <li>主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。</li> <li>教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1693 1305 1800"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教科用書及自編教材</li> <li>數位媒材及網路資源</li> <li>操場及活動中心</li> </ol> <p>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課</p>	年級	出版社	冊數	一年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	康軒	一、二冊					

程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

## 二、評量原則

### (一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

### (二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。



二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</p>		
學習目標	<p>1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。                      1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的辦法。                      1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。                      1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。                      1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。                      1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。                      1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。                      2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。                      2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。                      2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。                      3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。                      3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。                      3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。                      3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。                      3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。                      Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。                      Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。                      Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。                      2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特</p>		

質。

3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。

4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。

5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

#### (二) 教材來源

##### 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

#### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材

2. 數位媒材及網路資源

3. 操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

#### 二、評量原則

##### (一) 評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

##### (二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

### 三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。		
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選		

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

#### (二) 教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

#### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

#### 二、評量原則

##### (一) 評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

##### (二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

### 四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	四年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域 / 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。		
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)		

## 說明

### (一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

### (二)教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

### (三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

#### 二、評量原則

##### (一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成之情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

##### (二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

### 五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫		
每週節數	3 節	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>	
融入之議題	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
	環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
	海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
	科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
	能源教育	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。

家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任,提升家庭生活品質。
原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感,養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能,培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野,涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	<p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p>



- 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
- 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。
- 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
- 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。
- 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。
- 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評

教學與評量  
說明

<p>量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
---

### 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☐B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☐C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	
	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	
	環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；	

	思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和基本生活技能的基本步驟。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。

- 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
- 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。
- 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
- 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。
- 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
- 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。
- 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。
- 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
- 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心
3. 表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

教學與評量  
說明

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

#### (二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

## 伍、領域/科目課程計畫

### 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

#### (一) 語文領域(國語文)課程計畫

##### 1、依據

- (1)中華民國 100 年 4 月 26 日臺國(二)字第 1000068059B 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。
- (2)中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- (3)中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-國語文。
- (4)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (5)本校課發會會議決議事項。

##### 2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

##### 3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

- (1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- (2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- (3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- (4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- (6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- (7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- (8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力
- (9)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (10)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

##### 4、現況分析：

- (1)本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗，除此之外，教師普遍年輕化，充滿創意及活力。
- (2)本校在語文專精的師資方面，大多數老師皆為語文專長教師，擅長指導閱讀及語意解析，能夠提升學生國語文能力各學年實際策略。
- (3)本校師資在校內有語文訓練團隊，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，並在歷次語文競賽中表現優異，屢獲佳績。

##### 5、實施原則與策略

### (1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

- A. 把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。
- B. 結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。
- C. 強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。
- D. 強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

### (2)實施策略

- A. 班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。
- B. 小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。
- C. 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。
- D. 專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。
- E. 實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。
- F. 口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。
- G. 寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。
- H. 寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。
- I. 戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。
- J. 社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。
- K. 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。
- L. 資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

## 6、實施內容

### (1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文領域	6	6	5	5	6	6

彈性學習課程 (閱讀課程)	0	0	1	1	1	1
------------------	---	---	---	---	---	---

## (2)教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

## (3)教學原則與方式

- A. 注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。
- B. 練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。
- C. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
- D. 教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。
- E. 由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。
- F. 語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。
- G. 對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。
- H. 朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。
- I. 課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。
- J. 生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。
- K. 寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。
- L. 作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。
- M. 指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。
- N. 引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。
- O. 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- P. 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

## (4)評量方式

- A. 學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。
- B. 學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。
- C. 評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品



加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。

D. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

## 7、教學資源

- (1) 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
- (2) 本校每班配有電腦、單槍投影機、螢幕、廣角視訊鏡頭、廣角視訊鏡頭延長線、腳架，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。
- (3) 本校推動校訂課程一閱來閱有趣，一到六年級各班學生配有共讀書目，循序漸進引導學生閱讀、增進文化涵養。
- (4) 配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。
- (5) 持續編列預算購置全班共讀用書，以及各種類優良兒童書籍，配合班級積極推展深耕閱讀活動。
- (6) 募集志工利用晨間時間到校指導學生硬筆書法，成效良好。
- (7) 組織教師社群，辦理工作坊，期增強授課教師專業能力。

## 8、實施成效

(1) 已有之成效：

- A. 語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內容沒有遺漏。
- B. 本校推動校訂課程一閱來閱有趣，其中閱讀繪本，配合各項議題，增加文化涵養。
- C. 本校校訂課程將一至六年級的語文教育依實際教學內容統整，作為提升本校學生國語文能力的指標依據。並整理各學年之作文教學架構，以強化學生寫作能力。
- D. 本校語文專精的師資，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，確實對學生語文能力的表現，有很大的提升作用，不但可以讓校內老師彼此觀摩，也可以讓學生相互學習，並在歷次語文競賽中表現優異，為校爭光。
- E. 校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。
- F. 學生參加區、市、全國國語文競賽，也皆有良好表現與成績。
- G. 每位學生每學期作文篇數達六篇；書法作品亦達多篇。

(2) 預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。
- B. 依據本校師資專長及校訂課程一閱讀的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。
- C. 從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其文體可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p>		

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

### (三) 教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
二年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱</p>		

讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

### (二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

### (三)教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館（室）及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材</p>		

達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

#### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	五、六冊

#### (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

#### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

#### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。

四年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育等。</p>		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教</p>		



育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異性的教材。

### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(四) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## 五年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>		
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>		
教學與評量說明	<p><b>一、教材編選與資源</b></p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p>		

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

#### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

#### (三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

#### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學（口說、寫字、寫作）
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

#### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p><b>一、學習表現</b></p> <p>(一) 聆聽</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>(二) 口語表達</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>(三) 識字與寫字</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>(四) 閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>		

5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。

(五) 寫作

6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。

6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

6-III-4 創作童詩及故事。

6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。

6-III-6 練習各種寫作技巧。

6-III-7 修改、潤飾作品內容。

6-III-8 建立適切的寫作態度。

二、學習內容

1、文字篇章

1、字詞

Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。

Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

Ab-III-4 多音字及多義字。

Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。

Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。

Ab-III-7 數位辭典的運用。

Ab-III-8 詞類的分辨。

Ab-III-9 楷書形體結構要領。

2、句段

Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。

Ac-III-2 基礎句型結構。

Ac-III-3 各種複句的意義。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

3、篇章

Ad-III-1 意義段與篇章結構。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

Ad-III-4 古典詩文。

2、文本表述

1、記述文本

Ba-III-1 順敘與倒敘法。

2、抒情文本

Bb-III-1 自我情感的表達。

Bb-III-2 人際交流的情感。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

Bb-III-4 直接抒情。

Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情

3、說明文本

Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環

	<p>境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>4、議論文本</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>5、應用文本</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>3、文化內涵</p> <p>1、物質文化</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>2、社群文化</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>3、精神文化</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
教學與評量	<p>一、教材編選與資源</p>

## 說明

### (一) 教材編選

國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

### (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

### (三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學(口說、寫字、寫作)
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學

策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。



桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 2 年級 領域學習課程-(國語文)課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	林○彥/2 年級/學習障礙 蘇○民/2 年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照二年級國語領域課程		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		
	<b>學習內容</b>		
本學年學習重點	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。		
	1. 能運用注音符號輔助，寫出不會的字詞。 2. 能在聆聽時，表現出適當的行為及反應。 3. 能用清楚的口語複述生活中聽到的重要訊息。 4. 能正確認讀、書寫課本內的常用字。 5. 能理解簡單的造字原理。 6. 能正確照樣造句。		
	評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量	
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加		
<b>111 學年度 第一學期</b>			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	第一單元開心玩遊戲：第一課好心情、第二課再玩一次		1-2 週
2	第三課謝謝好朋友、統整活動一		3-4 週
3	第二單元觀察樂趣多：第四課水草下的呱呱、第五課沙灘上的畫		5-6 週
4	第六課草叢裡的星星、統整活動二		7-8 週

5	來閱讀一：小蜻蜓低低飛、第一至六課統整複習	9-10 週
6	第三單元美食點點名：第七課神不一樣的故事、第八課美味的一堂課	11-12 週
7	第九課好味道、統整活動三	13-14 週
8	第四單元語文真有趣：第十課加加減減、第十一課奇怪的門	15-16 週
9	第十二課詠鵝、統整活動四	17-18 週
10	來閱讀二：不簡單的字、第七課至十二課統整複習	19-21 週
		總計 21 週
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一單元出去走一走：第一課媽媽在哪裡、第二課喜歡這個新家	1-2 週
2	第三課去探險、統整活動一	3-4 週
3	第二單元怎麼做才好：第四課一場雨、第五課笑容回來了	5-6 週
4	第六課有禮貌的回答、統整活動二	7-8 週
5	來閱讀一：大家來抱抱、第一至六課統整複習	9-10 週
6	第三單元好奇動手做：第七課孵蛋的男孩、第八課實驗室的意外	11-12 週
7	第九課點亮世界的人、統整活動三	13-14 週
8	第四單元故事有意思：第十課醜小鴨、第十一課蜘蛛救蛋	15-16 週
9	第十二課玉兔搗藥、統整活動四	17-18 週
10	來閱讀二：三隻小豬、第七課至十二課統整複習	19-20 週
		總計 20 週

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 3 年級 領域學習課程-(國語文)課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	謝○叡/3 年級/學習障礙 李○恩/3 年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照三年級國語領域課程		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		
	<b>學習內容</b>		
本學年學習重點	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		
	1. 能運用注音符號輔助拼讀不會的字詞。 2. 能運用注音符號檢索字典，查找字詞。 3. 聆聽過程中，能表現出適當的行為。 4. 聆聽後，能說出所聽訊息的重點。 5. 課堂中有需求時能主動且清楚地說出自己的需求。 6. 能根據主題在眾人面前分享自己的經驗。 7. 能正確認讀、書寫課本中的常用國字。 8. 能學會使用不同閱讀理解策略來增進文意理解的能力。 9. 能正確回答語課文相關的問題。 10. 能使用正確的文法造句。 11. 能使用連接詞語造出句子。		
	評量方式 採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加		
<b>111 學年度 第一學期</b>			

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課時間是什麼、第二課明天再寫	1-2 週
2	第三課提早五分鐘、統整活動一	3-4 週
3	第四課猴子的數學、第五課神奇的盒子	5-6 週
4	第六課小鉛筆大學問、統整活動二	7-8 週
5	愛閱讀一:靈光一現、第一至六課統整複習	9-10 週
6	第七課風的味道、第八課寄居蟹找新家	11-12 週
7	第九課阿塿壺古道、統整活動三	13-14 週
8	第十課秋千上的婚禮、第十一課一路平安	15-16 週
9	第十二課大團圓、統整活動四	17-18 週
10	愛閱讀二:老鼠嫁女兒、第七至十二課統整複習	19-21 週
		總計 21 週
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課拔不起來的筆、第二課還差一點	1-2 週
2	第三課用膝蓋跳舞的女孩、統整活動一	3-4 週
3	第四課靜靜的淡水河、第五課茶香鹿谷	5-6 週
4	第六課月世界、統整活動二	7-8 週
5	愛閱讀一:熱愛閱讀的法布爾、第一至六課統整複習	9-10 週
6	第七課做泡菜、第八課便利貼的妙用	11-12 週
7	第九課就愛兩兩在一起、統整活動三	13-14 週
8	第十課飛行員和小王子、第十一課畫龍點睛	15-16 週
9	第十二課掉進一個兔子洞、統整活動四	17-18 週
10	愛閱讀二:巨人傳說、第七至十二課統整複習	19-20 週
		總計 20 週

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 4 年級 領域學習課程-(國語文)課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	王○富/4 年級/學習障礙 黃○綺/4 年級/學習障礙 游○絮/4 年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照四年級國語領域課程		
領綱學習重點	<b>九年一貫能力指標</b>		
	<p>1-2-1-3 能以注音符號做為輔助，理解字詞音義，促進閱讀理解。</p> <p>1-2-3-2 能運用注音符號協助做簡單的記錄或抄寫。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-2-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-2-3-2 能在引導下聽出說話者表達語氣代表的涵義，如：生氣、無奈、緊張。</p> <p>3-2-1-4 能清楚說出自己的意思並讓他人了解。</p> <p>3-2-2-1 說話時能保持適當的速度與音量。</p> <p>3-2-2-5 能簡要的轉述重要事項或事件內容。</p> <p>4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2-1 能在提示或協助下利用閱讀策略，如：畫線、圖示、手指輔助唸讀、劃關鍵字等，提升閱讀的速度和成效。</p> <p>5-2-13-1 能讀懂課文內容，回答與文章相關的問題。</p> <p>6-2-2-1 能依據圖片或提示，練習寫作 50 字的簡短文章。</p> <p>6-2-6-1 能理解常用連接詞的意義、用法等相關知識。</p> <p>6-2-6-2 能在提示下正確寫出含有連接詞的短句。</p>		
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>能運用注音符號輔助拼讀不會的字詞。</li> <li>能運用注音符號檢索字典，查找字詞。</li> <li>聆聽過程中，能表現出適當的行為。</li> <li>聆聽後，能說出所聽訊息的重點。</li> <li>課堂中有需求時能主動且清楚地說出自己的需求。</li> <li>能根據主題在眾人面前分享自己的經驗。</li> <li>能正確認讀、書寫課本中的常用國字。</li> <li>能學會使用不同閱讀理解策略來增進文意理解的能力。</li> <li>能正確回答語課文相關的問題。</li> <li>能使用正確的文法造句。</li> <li>能使用連接詞語造出句子。</li> </ol>		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加		

111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課水中奇景、第二課大海的旋律	1-2 週
2	第三課海底世界、第四課藍色的海洋大軍	3-4 週
3	統整活動一、第五課老榕樹下讀報紙	5-6 週
4	第六課特別的滋味、第七課收藏秋天	7-8 週
5	統整活動二、閱讀樂園一:走過就知道	9-10 週
6	第八課靜靜的淡水河、第九課鹿谷美地·凍頂茶香	11-12 週
7	第十課落山風、第十一課澎湖·我來了	13-14 週
8	統整活動三、第十二課圓夢之旅	15-16 週
9	第十三課松鼠先生的麵包、第十四課身心手腦四合一	17-18 週
10	統整活動四、閱讀樂園二:絕不放手、第八至十四課統整複習	19-21 週
		總計 21 週
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課好友籃球隊、第二課黑與白的戰爭	1-2 週
2	第三課踩著月光上山、第四課如何安排休閒活動	3-4 週
3	統整活動一、第五課大峽谷的回憶	5-6 週
4	第六課羊角村之美、第七課遊廬山有感	7-8 週
5	統整活動二、閱讀樂園一:探索四草綠色隧道	9-10 週
6	第八課我愛看、第九課快樂王子	11-12 週
7	第十課最後一片葉子、第十一課孫悟空三借芭蕉扇	13-14 週
8	統整活動三、十二課高鐵快飛	15-16 週
9	第十三課神奇魔法衣、第十四課動物的心聲	17-18 週
10	統整活動四、閱讀樂園二:通信方式大不同、第八至十四課統整複習	19-20 週
		總計 20 週

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 5 年級 領域學習課程-(國語文)課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	梁○朋/4 年級/學習障礙 蔣○洧/4 年級/學習障礙 顏○誠/4 年級/學習障礙 聶○軍/4 年級/學習障礙	林○邑/4 年級/學習障礙 陳○玲/4 年級/學習障礙 徐○昱/4 年級/學習障礙 黃○升/4 年級/自閉症	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進	■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達	■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識	■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	參照五年級國語領域課程		
領綱學習重點	九年一貫能力指標		
	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2200-2700。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-2 能說出文章的基本結構，如：開頭、發展、結尾等。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-1-1 能使用正確文法造句。</p> <p>6-3-1-2 能正確應用基本的句型，在提示段落大意的情況下完成文章。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>		
本學年學習重點	<p>1. 能運用注音符號檢索字典，查找字詞。</p> <p>2. 能使用注音輸入的方式查找資料。</p> <p>3. 聆聽後，能說出所聽訊息的重點。</p> <p>4. 能根據課文主題，在眾人面前分享自己的經驗。</p> <p>5. 能正確口述事件的關鍵訊息讓他人知道。</p> <p>6. 能正確認讀、書寫課本中常用的字詞。</p> <p>7. 瞭解詞意後，能選用正確的語詞。</p> <p>8. 能學會使用不同的閱讀理解策略。</p> <p>9. 能簡短摘要課文重點。</p> <p>10. 能用簡單的描寫、敘寫練習書寫 100-200 字以內的短文。</p>		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加		

111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課做人做事做長久、第二課孔雀錯了	1-2 週
2	第三課折箭、第四課服務人群	3-4 週
3	語文天地一、第五課到南方澳去	5-6 週
4	第六課護送螃蟹過馬路、第七課海洋朝聖者	7-8 週
5	語文天地二、閱讀列車:鬼頭刀	9-10 週
6	第八課美,是一種感動、第九課尋找藝術精靈	11-12 週
7	第十課在黑暗中乘著音樂飛翔、第十一課讀信	13-14 週
8	語文天地三、第十二課耶誕禮物	15-16 週
9	第十三課漫遊詩情、第十四課我的書齋	17-18 週
10	語文天地四、閱讀列車:大戰年糕妖魔、第八至十四課統整複習	19-21 週
		總計 21 週
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課為一本書留一種味道、第二課讀書報告-佐賀的超級阿嬤	1-2 週
2	第三課怎樣成為小作家、第四課小兔彼得和波特小姐	3-4 週
3	語文天地一、第五課八歲,一個人去旅行	5-6 週
4	第六課凝聚愛的每一哩路、第七課一針一線縫進母愛	7-8 週
5	語文天地二、閱讀列車:給孩子的一封信	9-10 週
6	第八課天涯若比鄰、第九課尼泊爾少年	11-12 週
7	第十課橘色打掃龍、第十一課根本沒想到	13-14 週
8	語文天地三、第十二課沉默的動物園	15-16 週
9	第十三課被埋葬了的城市、第十四課地下護衛軍	17-18 週
10	語文天地四、閱讀列車:穿越地球	19-20 週
		總計 20 週



桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 6 年級 領域學習課程-(國語文)課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	李○霖/4 年級/學習障礙 李○寬/4 年級/學習障礙 黃○煊/4 年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照六年級國語領域課程		
領綱學習重點	九年一貫能力指標		
	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 4-3-1 能認識常用國字 2200-2700。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-2 能說出文章的基本結構，如：開頭、發展、結尾等。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-1-1 能使用正確文法造句。 6-3-1-2 能正確應用基本的句型，在提示段落大意的情況下完成文章。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。		
本學年學習重點	1. 能運用注音符號檢索字典，查找字詞。 2. 能使用注音輸入的方式查找資料。 3. 聆聽後，能說出所聽訊息的重點。 4. 能根據課文主題，在眾人面前分享自己的經驗。 5. 能正確口述事件的關鍵訊息讓他人知道。 6. 能正確認讀、書寫課本中常用的字詞。 7. 瞭解詞意後，能選用正確的語詞。 8. 能學會使用不同的閱讀理解策略。 9. 能簡短摘要課文重點。 10. 能用簡單的描寫、敘寫練習書寫 100-200 字以內的短文。		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加		

111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課在天晴了的時候、第二課心情隨筆	1-2 週
2	第三課甜蜜如漿烤番薯、第四課珍珠鳥	3-4 週
3	語文天地一、第五課客至	5-6 週
4	第六課紀念照、第七課戲術	7-8 週
5	語文天地二、閱讀列車:黃蓉智退霍都	9-10 週
6	第八課飢渴好「火」伴、第九課我愛藍影子	11-12 週
7	第十課少年筆耕、第十一課明智的抉擇	13-14 週
8	語文天地三、第十二課夢幻全壘打	15-16 週
9	第十三課草地上的網球夢、第十四課贏得喝采的輸家	17-18 週
10	語文天地四、閱讀列車:傳遞和平的聖火、第八至十四課統整複習	19-21 週
		總計 21 週
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課清平樂·村居、第二課春	1-2 週
2	第三課大自然的規則、第四課那人在看畫	3-4 週
3	語文天地一、閱讀列車:一漚水	5-6 週
4	第五課小時了了、第六課愛搗亂的動物、	7-8 週
5	第一至六課統整複習	9-10 週
6	第七課科學怪人、第八課火燒連環船	11-12 週
7	語文天地二、閱讀列車:名偵探福爾摩斯	13-14 週
8	第九課未走之路、第十課打開心中的窗	15-16 週
9	第十一課努力愛春華、語文天地三	17-18 週
		總計 18 週

## (二)語文領域(英語文)課程計畫

### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-英語文。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

### 2、基本理念

- (1)本校的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：
  - A. 以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
  - B. 重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
  - C. 發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
  - D. 引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
  - E. 透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
  - F. 培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。
- (2)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (3)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 3、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

- (1)培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
- (2)提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
- (3)建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
- (4)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
- (5)培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

### 4、現況分析

- (1)授課老師：共 4 位共同策畫推動。
- (2)英語師資：本校教師具備教育部規定國小英語合格師資，畢業於英文(語)相關系所、外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

### 5、實施原則與策略

#### (1)實施原則：

「語文領域-英語文科目學習重點與核心素養應該相呼應」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文的學習重點適當結合。

#### (2)實施策略：

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際

觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

(3)授課年段及時間：

- A. 一、二年級：「英語」課利用彈性學習課程每週授課1節，並以主題式教學結合生活課程，每週授課1節。
- B. 三、四年級：「英語」課利用語文領域每週授課1節，利用彈性學習節數每週授課1節並以主題式教學結合綜合課程，每週授課1節。
- C. 五、六年級：「英語」課利用語文領域每週授課2節。

(4)教學資源：

- A. 家長會提供資源，安排外籍教師與高年級學生英語會話，提升學生國際觀。
- B. 本校排定每週一天為「英語日」，利用晨間時間公播英語影片，以短片讓學生學習句型導師時間導讀英語相關共讀書籍或報紙，運用打掃時間及課餘時間播放英語CD歌曲及音樂，營造寓教於樂的校園。
- C. 本校設置英語情境教室，透過情境式教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造多元的環境和沉浸式交互體驗。
- D. 設置語言教室，高年級每周安排至少1節聽力課程，以期提升學生聽力能力。

## 6、評量方式

「英語」課程依照聽、說、讀、寫四方面於平時課堂中進行。低年級利用平時課堂上的觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量，依規定，以質性敘述於成績單中，提供家長協助學生學習參考。中、高年級則於學期中舉辦一次聽力測驗；學期末並舉行一次紙筆測驗，及一對一之聽說能力評量。「雙語」課程透過觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量。透過本校設置網路平台，紀錄學生平時學習歷程檔案，提供教師教學上之參考與改進策略。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

(1)英語聽力評量方式：

- A. 配合習作本之聽力練習評量學生聽力
- B. 隨堂聽寫

(2)英語口說評量方式：

- A. 隨時與學生進行對話、問答練習
- B. 隨堂口頭報告
- C. 戲劇表演
- D. 韻文朗讀表演

(3)英語閱讀評量方式：

- A. 課文內容理解評量
- B. 故事書/短文閱讀報告

(4)英語書寫評量方式：

- A. 學習單及習作之書寫
- B. 生字卡之製作
- C. 故事書之製作

## 7、實施成效

(1)已有之成效：

- A. 教師建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。
- B. 全校英語教學補救人數，逐年降低，於每年12月的成長測驗可以明憲看出學生的進步情形。

C. 透過本校英語及雙語課程及國際教育課程的規劃，學生在各項英語成績表現優異。

(2) 預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有程度的除了語言知識的學習與語言技能的培養，更能有利語言的使用。

B. 依據本校師資專長及校訂課程——一語雙關的推廣，學生在英語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識國際社會多元的文化。

C. 從長期的經驗看，本校在英語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各英語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 三年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>英語領域</p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-2 子單音節、重音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內（外）招呼方式。</p>		
	<p>➤ 學習表現</p> <p>英語領域</p> <p>◎1-II-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-11 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。</p> <p>◎3-II-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-II-3 能拼寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>		
融入之議題	環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。</li> <li>2. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。</li> <li>3. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。</li> <li>4. 能書寫各課的主要單字。</li> <li>5. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。</li> <li>6. 能吟唱各課的歌謠或韻文。</li> <li>7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。</li> </ol>		
教學與評量說明	作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。		

四年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>英語領域</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</p>		
	<p>➤ 學習表現</p> <p>英語領域</p> <p>◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>		
融入之議題	品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。</li> <li>2. 能書寫各課的主要單字。</li> <li>3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。</li> <li>4. 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字，並能吟唱各課的歌謠或韻文。</li> <li>5. 能認識中外主要節慶習俗及由來及能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>		
教學與評量	作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。		

五年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>		
融入之議題	人權教育、性別平等教育、環境教育、生涯規劃教育		
學習目標	<p>1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</p> <p>2. 能聽辨運用字母拼讀法，讀出以長母音 a. e. i. o. u 所組成的音組及例字</p> <p>3. 能聽懂並跟讀故事對話。</p> <p>4. 能聽懂並說出日常生活用語。</p> <p>5. 能朗讀及吟唱歌謠。</p> <p>6. 能辨識並抄寫所習得的單字及句子。</p> <p>7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</p> <p>8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p> <p>9. 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>		
教學與評量說明	作業評量、口頭評量、拼音練習、參與度評量、習作評量、課堂問答、觀察評量。		



六年級教學團隊

桃園市桃園區桃園國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習表現</p> <p>聽 (Listening)</p> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>說 (Speaking)</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>讀 (Reading)</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。</p> <p>3-III-3 能看懂教室用語。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>寫 (Writing)</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p>		
融入之議題	【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【家政教育】、【人權教育】		
學習目標	1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。		

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</li> <li>3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。</li> <li>4. 能寫出各課相關之字彙和句子。</li> <li>5. 能聽懂並應用各課的俚語。</li> <li>6. 能認識各課名人及其小故事。</li> <li>7. 能閱讀並了解短文內容大意。</li> <li>8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</li> </ol>
<p><b>教學與評量 說明</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。</li> <li>2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。</li> </ol>

### (三)語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫

#### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 98 年 7 月 15 日台國(二)字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)。
- (5)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩南語文)、(客家語文)、(原住民族語文)、(新住民語文)、。
- (6)中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。
- (7)中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。
- (8)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (9)本校課發會會議決議事項。

#### 2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

#### 3、課程目標

##### ◎閩南語文

- (1)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
- (2)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。
- (3)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。
- (4)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。
- (5)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

##### ◎客家語文

- (1)培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。
- (2)具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3)增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。
- (4)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。
- (5)透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

##### ◎閩東語文

- (1)培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
- (2)發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3)增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
- (4)透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
- (5)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

##### ◎原住民族語文

- (1) 啟發學習原住民族語文的興趣。
- (2) 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。
- (3) 強化原住民族語文涵養與族群認同。
- (4) 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
- (5) 培養多語言知能與多文化視野。

#### ◎新住民語文

- (1) 啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- (2) 增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- (3) 培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- (4) 拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- (5) 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

#### ◎台灣手語

- (1) 啟發學習臺灣手語的興趣。
- (2) 培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
- (3) 復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
- (4) 運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

#### 4、現況分析

- (1) 開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週四定為母語日。
  - A. 客家語文、新住民語文及原住民族語文採抽離班級分年級或年段上課方式實施。
  - B. 台灣手語、閩東語文因無學生選修，故不開班。
- (2) 教學師資：
  - A. 閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有 2 位，另外，教學支援人員老師支援本校閩南語課程。
  - B. 客家語文：教學支援人員 1 名，1~6 年級共計有 6 節課。
  - C. 原住民族語文：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘。
  - D. 新住民語文：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘。
- (3) 教材編選：
  - A. 閩南語：真平、康軒
  - B. 客家語：康軒
  - C. 原住民族語文、新住民語文：教育部編輯

#### 5、實施原則與策略

- (1) 實施原則：

#### ◎閩南語文

- A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

#### ◎客家語文

- A. 客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。
- B. 使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。
- C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

### ◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

### ◎新住民語文

- A. 啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- B. 增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- C. 培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- D. 拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- E. 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

### ◎台灣手語

- A. 啟發學習臺灣手語的興趣。
- B. 培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
- C. 復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
- D. 運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

### ◎閩東語文

- A. 培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
- B. 發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- C. 增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
- D. 透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
- E. 透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

### (2)實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語、台灣手語、閩東語文，都應該把握下列幾點教學策略：

- A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

### (3)教學原則：

- A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
- B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
- C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
- D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

## 6、教學評量

- (1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。
- (2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。
- (3)評量重點：
  - A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。
  - B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。
- (4)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

## 7、實施成效

- (1)本校地處市中心，學生多以國語為慣用語，雖然每週只有一節本土語課，但大部分學生在本土語老師用心指導下，聆聽及口說能力有些許進步，但依然有進步空間。
  - (2)本校 110 學年度語文競賽，榮獲桃園區第一名團體積分。教師組閩南語演說、閩南語朗讀榮獲桃園區語文競賽第二名；社會組閩南語朗讀榮獲桃園區語文競賽第二名。
  - (3)本校教師組客家語朗讀榮獲桃園區語文競賽第二名；社會組客家語朗讀榮獲桃園市語文競賽第三名。
- 8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。
- 9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 一年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
本土語教師群			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
融入之議題	環境教育、家庭教育、生命教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育。		
學習目標	1. 能夠說出簡單的招呼語。 2. 能學習更多的問候語說法。 3. 能養成主動與人打招呼的習慣。 4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。 5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。 6. 能說出數字 1~10 的說法。 7. 能用數字 1~10 配合物品數數。 8. 能說出各種常見的學用品。		

9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。
10. 能聽懂常見的校園場所名稱。
11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。
12. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。
13. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。
14. 學習五官的閩南語名稱並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。
15. 熟悉課文並理解文意。
16. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。
17. 熟念課文，並理解文意。
18. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。
19. 了解並熟悉本課課文與語詞。
20. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。
21. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。
22. 能正確的朗讀課文與歌唱。
23. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。
24. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。

**教學與評量  
說明**

一、教學與學習策略及資源

(一)教學策略

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。

以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

(二)學習策略

依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/臺灣手語	出版社	冊數
閩南語	真平	一、二
客家語	康軒	一、二
原住民族語/新住民語	教育部版本	

#### (四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

#### 二、教學方法

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
  1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
  2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
  3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
  4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生



	<p>活」兩大主題。</p> <p>(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。</p> <p>(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。</p> <p>(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。</p> <p>前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。</p>
--	--

## 二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
融入之議題	生命教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育、生涯規劃教育、閱讀素養、家庭教育、品德教育、環境教育。		
學習目標	1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能學會一星期的名稱並正確發音。 4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。 8. 學會本課的句型應用於生活中。 9. 認識農曆過年的風俗習慣。 10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。 11. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。		

12. 說出基本顏色的閩南語說法。
13. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。
14. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。
15. 說出月分的閩南語說法。
16. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。

**教學與評量  
說明**

二、教學與學習策略及資源

(一)教學策略

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

(二)學習策略

由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	三、四
客家語	康軒	三、四
原住民語/新住民語	教育部版本	

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。

7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。

8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

## 二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

## 三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>		
融入之議題	人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育。		
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>		
教學與評量說明	<p>三、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。</li> <li>2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。</li> <li>3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組成不同的學習單元，進行教材的編寫。</li> <li>4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。</li> <li>5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。</li> </ol>		

6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

#### (二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	五、六
客家語	康軒	五、六
原住民語/新住民語	教育部版本	

#### (三)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

## 二、教學方法

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
  1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
  2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
  3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
  4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

## 三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</p>		
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p>		

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	七、八
客家語	康軒	七、八
原住民語/新住民語	教育部版本	

### (三) 教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

#### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

#### 三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。



## 五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p> <p>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、家政教育、性別平等教育、海洋教育、生涯發展教育		
學習目標	<p>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。</p> <p>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。</p> <p>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。</p> <p>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。</p> <p>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。</li> <li>2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。</li> <li>3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。</li> <li>4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。</li> <li>5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬</li> </ol>		

選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。

6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

#### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原	出版社	冊數
閩南語	真平	九、十
客家語	康軒	九、十
原住民語	教育部版本	

#### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
5. 社區資源(增加學生學習或展演的機會)
6. 時事議題和在地文化活動

#### 二、教學方法

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
  1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

- 2.說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
  - 3.閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
  - 4.寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

### 三、教學評量

- (一) 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
- (二) 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
- (三) 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。
- (四) 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
- (五) 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。
- (六) 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成對表現。
- (七) 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。
- (八) 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【語文領域 本土語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習內容：            「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</p> <p>學習表現：            閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</p>		
融入之議題	<p><b>議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點</b></p> <p>有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。</p> <p>議題融入閩南語文之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題與實質內涵，其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。</p>		
學習目標	<p><b>六上</b></p> <p>(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。            (二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。            (三)複習第一課所學。            (四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。            (五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。            (六)複習第二課所學。            (七)能複習第一單元所學。            (八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。            (九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。            (十)複習第三課所學。            (十一)複習第二單元所學。            (十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。            (十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。            (十四)複習第四課所學。            (十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。</p>		

- (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。
- (十七)複習第五課所學。
- (十八)複習第三單元所學。
- (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。
- (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。
- (二十一)能夠複習本學期所學。

#### 六下

- (一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。
- (二)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。
- (三)學會第一課音標課程並複習第一課。
- (四)複習第一單元課程。
- (五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。
- (六)學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。
- (七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。
- (八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (十)學會第三課音標課程並複習第三課。
- (十一)複習第二單元課程。
- (十二)了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。
- (十三)能朗誦第四課課文。
- (十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。
- (十五)學會第四課音標課程並複習第四課所學。
- (十六)複習第三單元所學。
- (十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。
- (十八)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。

#### 教學與評量 說明

##### 一、課程發展

- (一) 學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。
- (二) 課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。
- (三) 課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行整體規劃。
- (四) 課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。
- (五) 學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的縱向銜接。
- (六) 課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用性為教學的原則。
- (七) 課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好的語言學習環境。

二、教材編選：以教育部審定版之教材為主

閩/客/原/	出版社	冊數
閩南語	康軒	十一、十二
客家語	康軒	十一、十二
原住民語	教育部版本	

(一) 一般編寫原則

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詠文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詠文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詠歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二) 學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及

學生程度提前實施。

4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詠歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

### 三、教學實施

- (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：
  1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
  2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
  3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
  4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

#### 四、教學資源

(一) 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。

(二) 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。

(三) 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。

(四) 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。

(五) 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

(六) 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。

(七) 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。

(八) 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

#### 五、學習評量

(一) 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二) 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三) 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

(四) 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(五) 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

(六) 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

(七) 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

(八) 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。



桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：新住民語文：越南語(第一、二冊)  
 二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節  
 三、設計者：越南語教學團隊  
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
------	--

	學習表現	學習內容
學習重點	1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。	Aa-I-1 新住民語言的發音與語調 Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素) Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

【學習策略】

- 圖示策略：利用情境圖說出內容。
- 聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  
 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。  
 家 E3 家人的多元角色與責任。  
 家 E5 主動與家人分享。  
 家 E6 關心及愛護家庭成員。  
 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。  
 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。  
 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。  
 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

### 【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

### 【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

### 【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第一冊)	學習目標
<p>第一課 我的名字</p>	<p>1.透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「教師稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越南語發音及語調，以表達「與學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的正確禮儀」。</p>
<p>第二課 請坐</p>	<p>1.透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼念本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。</p>

<p>第三課 我的家</p>	<p>1.透過本課《我的家》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。</p>
<p>第四課 爺爺您好</p>	<p>1.透過本課《爺爺你好》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家人問候」的異同，並能體驗不同文化的家人間互動，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家人問候的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。</p>
<p>課名(第二冊)</p>	<p>學習目標</p>
<p>第一課 我們的學校 很美麗</p>	<p>1.透過本課《我的學校很美麗》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「校園環境」的異同，並能愛護學校的環境，欣賞不同顏色的美感。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「紅、黃、綠、花、有、草地、我們的、學校、很、美麗」和「Trường mình.....我們的學校.....」的句型和字母 C、O，並掌握越南語發音及語調，以表達與「校園環境」的相關詞彙和短語及「讚美校園有美麗的各色花朵」相關的基本語句。</p>
<p>第二課 鉛筆盒裡 有什麼？</p>	<p>1.透過本課《鉛筆盒裡有什麼?》文本，認識我國與越南「使用文具」的異同，並實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「有、鉛筆、鉛筆盒、什麼、橡皮擦、膠水、剪刀、和」和「.....của .....的」的句型和字母 H、Ô，並掌握越南語發音及語調，以表達使用文具用品相關的詞彙和基本語句。</p>
<p>第三課 外公外婆 您們好嗎？</p>	<p>1.透過本課《外公外您們好嗎?》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「尊稱外公、外婆稱謂」和「問候長輩用語」的差異，並能合宜的表達對尊長的愛。</p> <p>2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「外公、外婆、好嗎?、好、表妹、表哥」和「.....khỏe không a? .....好嗎?」、「.....khỏe.....好」的句型和字母 A、B，並掌握越南語發音及語調，以表達與「尊稱外公、外婆稱謂」相關的詞彙和「問候長輩用語」基本語句。</p>
<p>第四課 今天吃什麼？</p>	<p>1.透過本課《今天吃什麼?》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「三餐食物和用餐禮儀」的差異，並能欣賞不同文化的食物和尊重不同文化的飲食習慣。</p> <p>2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「吃、飯、青菜、河粉、春捲、今天、早餐、午餐」和「.....ăn.....吃.....」的句型和字母 M、N、Ă，並掌握越南語發音及語調，以表達「三餐食物和用餐禮儀」相關的詞彙和基本語句。</p>

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：新住民語文：越南語(第三、四冊)  
 二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節  
 三、設計者：越南語教學團隊  
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>
------	--

學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1- I -2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。</p> <p>2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>3- I -1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3- I -2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Aa- I -1 新住民語言的發音與語調。</p> <p>Aa- I -2 新住民語言的聲調標記。</p> <p>Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。</p> <p>Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)</p> <p>Bb- I -1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)</p> <p>Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。</p> <p>Bc- I -2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd- I -1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd- I -2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd- I -3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>

【學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。  
 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。  
 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。  
 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
- 家 E3 家人的多元角色與責任。
- 家 E5 主動與家人分享。
- 家 E6 關心及愛護家庭成員。
- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
- 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
- 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學目標】**

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第三冊)	學習目標
第一課 下雨天	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能認識、聽辨下雨、說、媽媽、帶、接和天的詞彙，並能運用正確的詞彙對家人付出懷抱感恩的心。</li><li>2. 能理解我國和越南天氣異同的原因。</li><li>3. 能熟練使用感謝的語句，讓家人感受到對自己的愛。</li><li>4. 能聽辨、念出及寫出字母 Ii, Ll, O' o, 熟練使用「Em nói…… 我說……」句型。</li></ol>

第二課 看書	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用...來」的詞彙，並結合句型「Em.....bằng.....我用.....」熟練使用。</li> <li>2. 能認識字母、聽辨、念出擊寫出字母 E e, S s, T t。</li> <li>3. 能理解、感受與體驗自然環境的美、平衡、與完整性，並在從事野外活動時，關懷動、植物的生命進而內心中由然而發愛護自然環境。</li> </ol>
第三課 打鼓	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、很、打鼓」的詞彙，能熟練使用「.....và.....和.....」，進而能正確使用越南語句型稱呼家人。</li> <li>2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 D d 和 Đ đ。</li> <li>3. 能欣賞及認同小組其他成員的表現，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神。</li> </ol>
第四課 舅舅家	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識、聽辨及說出「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」的詞彙，並結合熟練使用「...có...còn có.....有...還有...」的句型。</li> <li>2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 Â 和 V。</li> <li>3. 能理解越南家庭生活與我國的異同，在課堂中正確說出越南的家庭生活環境，進而以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。</li> <li>4. 能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，在從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。</li> </ol>
課名(第四冊)	學習目標
第一課 我現在念二年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識「đang (正在)、học (學)、lớp (年級)、năm (五)、hai (二)、bốn (四)、sáu (六)」的詞彙並能聽辨、拼讀及寫出字母 L l、H h 和 N n 的語彙。</li> <li>2. 能理解越南與我國學制的差異，欣賞不同國家的文化，以及與來自不同文化的同學和樂相處。</li> </ol>
第二課 下課了	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識「ra chơi (下課)、rồi (了)、làm (做)、chạy bộ (跑步)、nhảy dây (跳繩)、đá bóng (踢球)」的越南語詞彙，並結合詞彙理解臺灣與越南小學生下課常做的間活動之異同，並快樂、注意安全的從事課間活動。</li> <li>2. 能聽辨、念出及寫字母 R r、Y y 和 K k。</li> <li>3. 能聽辨及說出開心、跑步跳繩和踢球的越南詞彙並熟練的應用直述句。</li> </ol>
第三課 阿姨好	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀、聽辨及念出「một (一)、tô (碗)、ba (三)、cái (個)、dì (阿姨)、mang (拿)、cho (給)」等詞彙，並結合數字說出越南語 6 以內的數字說法。</li> <li>2. 能拼讀、聽辨、念出及寫字母 Ê ê 和 Q q 的語彙並能結合詞彙熟練使用單位量詞。</li> <li>3. 教師說明越南與我國的數和單位量詞用法異同。</li> <li>4. 比較越南與本國飲食的異同及做到尊重每個人的飲食習慣。</li> </ol>

<p>第四課 你今年幾歲？</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀、聽辨及念出認讀「mây (幾)、tám (八)、chín (九)、tuổi (歲)、thích (喜歡)、năm nay (今年)、chơi đàn piano (彈鋼琴)、bảy (七)、mười (十)」等詞彙並能結合詞彙知道數字 8-10 的說法，在對話中熟練的運用數字。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀及寫出字母能聽辨及寫出字母 U u 和 X x。</li> <li>3. 能發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己，進而欣賞每個人的優點。</li> </ol>
-----------------------	--

<p>桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</p>		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第五、六冊)</p>		
<p>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節</p>		
<p>三、設計者：越南語教學團隊</p>		
<p>四、課程內涵：</p>		
<p>核心素養</p>	<p>A 自主行動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>A1. 身心素質與自我精進、<input checked="" type="checkbox"/>A2. 系統思考與問題解決、<input type="checkbox"/>A3. 規劃執行與創新應變</p>
	<p>B 溝通互動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>B1. 符號運用與溝通表達、<input type="checkbox"/>B2. 科技資訊與媒體素養、<input type="checkbox"/>B3. 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>C 社會參與</p>	<p><input type="checkbox"/>C1. 道德實踐與公民意識、<input checked="" type="checkbox"/>C2. 人際關係與團隊合作、<input checked="" type="checkbox"/>C3. 多元文化與國際理解</p>
<p>核心素養</p>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。            新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。            新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。            新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。            新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>學習內容</p>
	<p>1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。            1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。            2a-II-1 能聽辨新住民語言的字母。            2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。            2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。            2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。            2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。            2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。            3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p>	<p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調            Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統            Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙            Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句            Ba-II-1 與友人互動時的問候規範            Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範            Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等            Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物            Bc-II-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活            Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同</p>

<p>3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p> <p>3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>	
<p><b>【學習策略】</b></p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>	
<p><b>【融入議題/跨領域學習】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。</p> <p>生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	
<p><b>【教學目標】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。</li> <li>2. 能應用越南語問候老師、同學。</li> <li>3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。</li> <li>4. 能聽辨及念出指定的詞彙。</li> <li>5. 能指出課文中句子的意思。</li> <li>6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。</li> <li>7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。</li> <li>8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。</li> </ol>	
<p><b>【教學設備、教具/資源】</b></p> <p>詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材</p>	
<p><b>【教學評量】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量(發表、對話、回答問題)</li> <li>2. 聽力評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 團隊合作</li> </ol>	
<p>課名(第五冊)</p>	<p>學習目標</p>



第一課 新同學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能指出、重述越南的形容特徵的詞彙、語句，並能比較越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀特徵詞彙與語句及聲調:平聲、玄聲，並說出或書寫介紹同學特徵的詞彙與語句，進而能實際以合宜的禮儀與新住民互動。</li> <li>3. 能感受越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，並欣賞每個人外在特徵的不同。</li> </ol>
第二課 我的興趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南有關興趣的詞彙和語句，並比較和分析台灣與越南休閒興趣異同的原因。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀興趣的詞彙與語句及聲調:銳聲、重聲，並能運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句，進而說寫興趣的詞彙與語句。</li> <li>3. 能接受越南與臺灣生活中休閒興趣的異同，並欣賞每個人生活中不同的興趣。</li> </ol>
第三課 校園走一走	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並正確使用詞彙與友人互動。</li> <li>2. 能使用正確聲調:平聲、銳聲、玄聲、問聲、跌聲及重聲，並運用生活中運動的詞彙與語句，進而能對友人描述感到歉意的詞彙與語句。</li> <li>3. 能接受越南語我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活中不同的體驗。</li> </ol>
第四課 踢足球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能列舉、聽辨及說出越南校園環境及常見運動的詞彙和語句，並運用在生活中，進而能夠清楚描述及複誦、吟唱越南簡易歌謠。</li> <li>2. 能欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，並接受越南與我國生活中對運動喜好的異同。</li> <li>3. 能描寫越南與我國校園環境的異同，進而能欣賞每個校園風貌的不同。</li> </ol>
課名(第六冊)	學習目標
第一課 歡迎來作客	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南賓客問候和飲食的詞彙與語句,並應用於生活中。</li> <li>2. 能比較和分析臺灣和越南飲食文化異同的原因，且能綜合越南飲食文化的特色。</li> <li>3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南飲食特色的詞彙與語句，以合宜的禮儀與新住民互動。</li> <li>4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。</li> <li>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的飲食文化特色。</li> </ol>
第二課 參加喜宴	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南賓客互動和服飾的詞彙與語句,並應用於生活中。</li> <li>2. 能比較和分析臺灣和越南服飾文化異同的原因，並能綜合越南服飾文化的特色。</li> <li>3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南服飾特色的詞彙與語句。</li> <li>4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。</li> <li>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的服飾文化特色。</li> </ol>
第三課 周末去哪裡	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南星期和休閒活動的詞彙與語句,並應用於生活中。</li> <li>2. 能比較和分析臺灣和越南休閒活動異同的原因，並能綜合越南休閒活動的特色。</li> <li>3. 能聽辨和說出越南休閒活動的詞彙與語句。</li> <li>4. 能感受越南與我國朋友互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。</li> <li>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的休閒文化特色。</li> </ol>

<p>第四課 放學回家</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句, 並應用於生活中。</li> <li>2. 能比較和分析臺灣和越南交通特色異同的原因, 並能綜合越南交通運輸工具的特色。</li> <li>3. 能聽辨和說出越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句。</li> <li>4. 能感受越南與我國友人互動禮儀的異同, 尊重彼此的互動方式。</li> <li>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的交通特色。</li> </ol>
-----------------	---

<p>桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</p>		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第七、八冊)</p>		
<p>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節</p>		
<p>三、設計者：越南語教學團隊</p>		
<p>四、課程內涵：</p>		
<p>核心素養</p>	<p>A 自主行動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>A1. 身心素質與自我精進、<input checked="" type="checkbox"/>A2. 系統思考與問題解決、<input type="checkbox"/>A3. 規劃執行與創新應變</p>
	<p>B 溝通互動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>B1. 符號運用與溝通表達、<input checked="" type="checkbox"/>B2. 科技資訊與媒體素養、<input type="checkbox"/>B3. 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>C 社會參與</p>	<p><input type="checkbox"/>C1. 道德實踐與公民意識、<input checked="" type="checkbox"/>C2. 人際關係與團隊合作、<input type="checkbox"/>C3. 多元文化與國際理解</p>
<p>核心素養</p>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。            新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。            新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。            新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。            新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p>	
<p>學習重點</p>	<p><b>學習表現</b></p>	<p><b>學習內容</b></p>
	<p>1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。            1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。            2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。            2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。            2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。            2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。            3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。            3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。            3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調            Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統            Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙            Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句            Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。            Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。            Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。            Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。            Bd-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。            Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。</p>

**【學習策略】**

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
- 家 E3 家人的多元角色與責任。
- 家 E5 主動與家人分享。
- 家 E6 關心及愛護家庭成員。
- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
- 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
- 生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學目標】**

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第七冊)	學習目標
第一課 中秋節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南節慶的詞彙與語句。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ia、ua、oi、ai、和 ua。</li> <li>3. 能運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。</li> <li>4. 能聽辨、說出及寫出越南節慶特色的詞彙與語句。</li> <li>5. 比較越南與我國節慶的異同。</li> </ol>

第二課 胡伯伯	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南民族英雄的故事。</li> <li>2. 能認識越南民族英雄的詞彙與語句。</li> <li>3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oi、ai、òì 和 àì</li> <li>4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。</li> <li>5. 能聽辨、說出及寫出越南民族英雄的故事、詞彙與語句</li> <li>6. 能了解越南民族英雄的事蹟及貢獻。</li> </ol>
第三課 水上木偶	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識並欣賞越南的傳統藝術。</li> <li>2. 能認識 越南傳統藝術的詞彙與語句</li> <li>3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oì 及 ôì</li> <li>4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。</li> <li>5. 能聽辨、說出及寫出越南傳統藝術的詞彙與語句。</li> <li>6. 能了解 越南傳統藝術的表演方式。</li> </ol>
第四課 奶果	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南水果的詞彙與語句。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ui、ui、uôi 和 uoi。</li> <li>3. 能運用生活中使用的詞彙與語句。</li> <li>4. 能聽辨、說出及寫出越南水果的詞彙與語句。</li> <li>5. 能比較越南與我國水果的異同。</li> </ol>
課名(第八冊)	學習目標
第一課 尊敬	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能綜合越南的禮儀文化特色。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀及寫出 ay 和 ây 韻的發音。</li> <li>3. 能在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。</li> </ol>
第二課 生日快樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解越南平輩間問候的態度。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀及寫出 eo、ao、au、âu 韻的發音。</li> <li>3. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。</li> </ol>
第三課 水上市場	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能綜合越南水上市場的特色。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀及寫出 ùu 和 uou 韻的發音。</li> <li>3. 能比較越南水上市場與我國市場的異同。</li> </ol>
第四課 外婆的家	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識越南建築的文化特色及當地著名的工藝- 漆器。</li> <li>2. 能聽辨、拼讀及寫出 iu、êu、iêu、yêu 韻的發音。</li> <li>3. 能欣賞並了解越南傳統的工藝- 漆器的特色</li> </ol>

### 新住民語：印尼語

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：印尼語(第一、二冊)		
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節		
三、設計者：印尼語教學團隊		
四、課程內涵：		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養

C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解	
學習領域核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	<p style="text-align: center;"><b>學習表現</b></p> <p>1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。</p> <p>2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。</p> <p>2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。</p> <p>2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。</p> <p>3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p style="text-align: center;"><b>學習內容</b></p> <p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。</p> <p>Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。</p> <p>Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。</p> <p>Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。</p> <p>Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。</p> <p>Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</p> <p>Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。</p> <p>Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。</p> <p>Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
<p><b>【學習策略】</b></p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		
<p><b>【融入議題/跨領域學習】</b></p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>		

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

### 【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

### 教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第一冊)	學習目標
第一課 我的名字	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。</li><li>2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」和「nama saya 我的名字」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。</li></ol>
第二課 請坐	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。</li><li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。</li></ol>
複習一	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 複習第一、二課詞彙和課文</li><li>2. 學生能分享生活中最喜悅的事。</li><li>3. 記憶兒歌「老師早安」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。</li></ol>
第三課 我的家人	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過本課《我的家人》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。</li><li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。</li></ol>
第四課 爺爺早安	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 透過本課《爺爺早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。</li><li>2. 能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和</li></ol>

	「selamat pagi…早安」、 「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。
複習二	1. 複習第三、四課詞彙和課文。 2. 學生分享自己家中成員。 3. 記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
課名(第二冊)	學習目標
第一課 我的校園	1. 說出愛護學校的方法。 2. 複誦課文及辨認課文中3個句子。
第二課 這是鉛筆	1. 區辨「這是」「那是」的用法。 2. 說出愛惜學用品的方法。 3. 複誦課文及辨認課文中6個句子。
複習一	1. 能聽辨及念出第一、二課80%以上的詞彙和句子。 2. 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。
第三課 你好嗎?	1. 說出並做出和印尼長輩問好的手勢和用語。 2. 複誦課文及辨認課文中5個句子。 3. 區辨穆斯林的穿著。 4. 運用印尼語表達對長輩的問候。
第四課 吃飯了	1. 說出2個印尼的特色食物。 2. 比較印尼和我國食物口味。 3. 說出良好的飲食習慣。 4. 複誦課文及辨認課文中3個句子。 5. 區辨印尼人的用餐習慣。 6. 說出兩項穆斯林的飲食禁忌
複習二	1. 能聽辨及念出第三、四課80%以上的詞彙和句子。

### 新住民語：泰國語

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：泰國語(第一、二冊)		
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節		
三、設計者：泰國語教學團隊		
四、課程內涵：		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學 習 領 域 核 心	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	

素 養		
	學習表現	學習內容
學 習 重 點	<p>1-I-1能樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1-I-2能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。</p> <p>2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b-I-1能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>3-I-1能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3-I-2樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Aa-I-1新住民語言的發音與語調</p> <p>Ab-I-1簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。</p> <p>Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。</p> <p>Ac-I-1簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</p> <p>Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba-I-1與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)</p> <p>Ba-I-2與師長及同學互動時的問候規範。</p> <p>Bb-I-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bb-I-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。</p> <p>Bc-I-2新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd-I-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd-I-2新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd-I-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
	<p><b>【學習策略】</b></p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>	
<p><b>融入議題/跨領域學習】</b></p> <p>品 E1良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家 E3家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E5主動與家人分享。</p> <p>家 E6關心及愛護家庭成員。</p> <p>性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。</p> <p>生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活 E-I-2 生活規範的實踐。</p>		
<p><b>【教學設備、教具/資源】</b></p> <p>詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材</p>		
<p><b>教學評量】</b></p>		



1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第一冊)	學習目標
第一課 我是文莉	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」的句型，並掌握泰國語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。</li> </ol>
第二課 有禮貌	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握泰國語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。</li> </ol>
複習一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第一、二課詞彙和課文</li> <li>2. 學生能分享生活中最喜悅的事。</li> <li>3. 記憶兒歌旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。</li> </ol>
第三課 爸爸媽媽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《爸爸媽媽》文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。</li> <li>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握泰國語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。</li> </ol>
第四課 早安	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過本課《早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習泰國語文。</li> <li>2. 能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握泰國語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。</li> </ol>
複習二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習第三、四課詞彙和課文。</li> <li>2. 學生分享自己家中成員。</li> <li>3. 記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。</li> </ol>
課名(第二冊)	學習目標
第一課 您好嗎	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出並做出和泰國長輩問好的手勢和用語。</li> <li>2. 複誦課文及辨認課文中 5 個句子。</li> <li>3. 區辨傳統泰國人的穿著。</li> <li>4. 運用泰國語表達對長輩的問候。</li> </ol>
第二課 鉛筆盒	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 區辨「這是」「那是」的用法。</li> <li>2. 說出愛惜學用品的方法。</li> <li>3. 複誦課文及辨認課文中 6 個句子。</li> </ol>

複習一	1. 能聽辨及念出第一、二課 80%以上的詞彙和句子。 2. 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。
第三課 我們吃什麼	1. 說出 2 個泰國的特色食物。 2. 比較泰國和我國食物口味。 3. 說出良好的飲食習慣。 4. 複誦課文及辨認課文中 3 個句子。 5. 區辨泰國人的用餐習慣。
第四課 學校裡有什麼？	1. 說出學校中常見建築物、物品的用語。 2. 複誦課文及辨認課文中 3 個句子。
複習二	1. 能聽辨及念出第三、四課 80%以上的詞彙和句子。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：[https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish\\_page/0/](https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/)

#### (四)數學領域課程計畫

##### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~數學領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

##### 2、基本理念

數學領域課程綱要呼應《總綱》的理念與願景，從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發，課程設計和這些特質密切搭配，應提供每位學生有感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。

- (1)數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。
- (2)數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。
- (3)數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。
- (4)數學應提供每位學生有感的學習機會。
- (5)數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

##### 3、課程目標

(1)具體而言，三~六年級的九年一貫數學學習領域的教學目標為：

- A、第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。
- B、第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。
- C、身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- D、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

(2)數學教育需提供充分的學習機會。為了達成十二年國教的願景，數學有下列的課程目標：

- A、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
- B、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
- C、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
- D、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
- E、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
- F、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

##### 4、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，但是數學領域本科系的專長教師全校只有 3 位，必須加強全校教師的專業知能。

##### 5、實施原則與策略

###### (1)實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養

對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

## (2) 實施策略

- A、透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。
- B、適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。
- C、適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。
- D、對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。
- E、學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

## 6、實施內容

### (1) 實施時間與節數

#### A、各年級每週授課時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學領域	4	4	4	4	4	4
彈性學習節數					1	1

B、有鑑於高年級數學的難度較高，學生對於理解較慢，所以利用彈性學習節數統整課程，每周增加1節課進行數學補救教學。

### (2) 教學方式

- A、教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。
- B、學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。
- C、利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。
- D、注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。
- E、透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。
- F、引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習慣。
- G、以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。
- H、運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

### (3) 評量原則

- A、採多元評量方式，注重學生能力是否達成。
- B、兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。
- C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

## 7、教學資源

- (1)本校從統編本時代即極力購置相關教具資源，充實教學設備，爾後民間出版社更年年提供相關教學資源，經設備組回收後集中於教具室，供教師隨時借用。此外在教育局的補助下，我們做到班班有觸控螢幕、電腦、單槍投影機、DVD 播放器，提供教師作資訊融入教學之硬體設備，並提供學生隨時上網查詢資料及自學，教學資源相當豐富。
- (2)善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。教師會使用平板及 APP 當作教學輔助工具，教導學生抽象概念的學習。
- (3)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

## 8、實施成效分析

- (1)本校自三至五年級各班甄選出表現優異學生，利用晨間由有意願教師協助指導學生，每年參加桃園市數學競試、數學金頭腦比賽，增拓學生經驗。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 一年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。</p> <p>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握數、量、形的概念與關係。</li> <li>2. 培養日常所需的數學素養。</li> <li>3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</li> </ol>		

4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5. 培養數學的批判分析能力。
6. 培養欣賞數學的能力。

教學與評量  
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。
3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。
4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。
5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

(二) 教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

### 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

（六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

（七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

（八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

（九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

（十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。</p> <p>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</p>		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握數、量、形的概念與關係。</li> <li>2. 培養日常所需的數學素養。</li> <li>3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</li> <li>4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。</li> <li>5. 培養數學的批判分析能力。</li> <li>6. 培養欣賞數學的能力。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。</li> <li>2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。</li> <li>3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。</li> <li>4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情</li> </ol>		



境。

5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

## （二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

## （三）教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

## 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

## 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方

式。

(四) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

(五) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

(六) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

(七) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

(八) 評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

(九) 學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

(十) 為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

### 三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。</p> <p>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。</p>		

	<p>學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何：在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。</p>						
<p>學習目標</p>	<p>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。  二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。  三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。  四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。  五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。  六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="373 1774 1422 1863"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. 教科用書及自編教材  2. 數位媒材及網路資源</p>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	五、六冊					

3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
5. 教具(分數板、白色小積木)

## 二、教學方法

教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境，以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含：全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

## 三、教學評量

除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用行成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。

(一)評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

## 四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>一、在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，加深學習分數與小數，並建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。</p> <p>二、在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。</p> <p>三、在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>四、在資料與不確定性方面，能報讀長條圖、折線圖，並利用圖表資訊做基本的推論。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</p>		
學習目標	<p>一、掌握數、量、形、的概念與關係。</p> <p>二、培養日常所需的數學素養。</p> <p>三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</p> <p>四、發展以數學作為名表達、理性溝通工具的能力。</p> <p>五、培養數學的批判分析能力。</p> <p>六、培養欣賞數學的能力</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p>		

年級	出版社	冊數
四年級	南一	七、八冊

### (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。

教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。

教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## 五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫		
每週節數	4 節	設計者 五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p>根據十二年國民基本教育課程綱要，學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p> <p>然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學</p>	

	方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。						
融入之議題	人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育						
學習目標	(1)確實掌握分數與小數的四則計算。 (2)能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 (3)能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 (4)能製作簡單的統計圖表。						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1111 1305 1218"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>南一</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>二、教學方法</p> <p>教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。</p> <p>三、教學評量</p> <p>在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆</p>	年級	出版社	冊數	五年級	南一	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	南一	九、十冊					

測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地瞭解每位學生的學習狀況與學習困難。

## 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節		設計者
	六年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p> <p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p> <p>第三學習階段（國民小學 5-6 年級）：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。</p>		
融入之議題	<p>「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確實掌握分數與小數的四則計算。</li> <li>2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。</li> <li>3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。</li> <li>4. 能製作簡單的統計圖表。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p>		



## (二) 教材來源

### 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

## (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

### 二、教學方法

教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

### 三、教學評量

在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

桃園市同德國民小學 111 學年度二年級 特殊需求領域目標融入數學領域課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	林○彥/二年級/學習障礙 蘇○民/二年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	二年級數學領域課程		
領綱學習重點	學習表現		
	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 調n-I-2-2 熟練基本加法和減法並能流暢計算。 調n-I-3-2 應用加法的計算或估算於日常應用解題。 調n-I-3-3 應用減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 調n-I-7-1 理解長度及其常用單位，並做實測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 調n-I-4-1 理解乘法的意義。 調n-I-4-2 熟練十十乘法。 調n-I-4-3 初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。 特學 1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-I-2 運用多感官學習 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。		
	學習內容		
N-2-1 一千以內的數： 含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題： 100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-2 加減算式與直式計算： 用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須能說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題： 加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。 N-2-4 解題：			

	<p>簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-11 長度： 「公分」「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作： 測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積： 以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻： 以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p> <p>N-2-14 時間： 「年」、「月」、「星期」、「日」。認識表列時間單位之關係與約定</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵： 以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體： 以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長： 以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動</p> <p>S-2-5 面積： 以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）</p> <p>N-2-6 乘法： 乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-8 解題： 兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題： 分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>特學 A-I-3 提示或指導語。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-7 語句、短文或文章的理解方法。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過教具操作與視覺提示下，認識 1000 以內數詞序列及各數的說、讀、聽、寫、做，並解決 1000 以內數之化聚與量的比較。</li> <li>2. 透過教具操作、圖示、圖解的方法來理解加法、減法的意義，列式計算解決生活中的問題。</li> </ol>

	3. 認識生活中長度、重量、容量常用的度量單位，並理解單位間的關係 4. 認識並運用生活中與時間相關之概念(年、月、日、時) 5. 透過教具操作來認識簡單的平面圖形與立體形體的幾何特徵。 6. 透過教具操作、圖示、圖解的方法來理解乘法的意義，並利用乘法來解決生活中有關乘法的問題 7. 透過提示進行反覆練習，維持專注於數學學習活動中
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加

### 111 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【數到 300】 內容： 1. 利用累(減)1、10 方式，認識 300 以內的數 2. 複習定位板用法並認識「百位」的位名。 3. 我會換算：利用定位板及操作後，進行 300 以內數的位值單位、錢幣換算。 4. 誰大誰小：透過生活情境，進行 300 以內兩量大小比較，並用 $>$ 、 $<$ 來表示兩量大小關係	2 週
2	單元：【二位數的加法】 內容： 1. 操作錢幣，熟悉加法直式計算。 2. 透過併加型和添加型情境，用直式計算解決二位數不進位的加法問題。 3. 透過比較型、添加型情境，用直式解決二位數一次進位和連續進位的加法問題。	2 週
3	單元：【二位數的減法】 內容： 1. 操作錢幣，熟悉減法直式計算。 2. 透過拿走型情境，用直式計算解決 二位數(不)退位的減法問題。 3. 透過生活情境、在具體操作後，認識加減互逆的關係並進行加減法驗算。 4. 在生活情境中，透過線段圖的說明，協助提升加減法應用題題意理解。	2 週
4	單元：【幾公分】 內容： 1. 透過操作，使用不同物品測量同一長度物體 2. 認識一公分：觀察同學的尺和自己的尺有哪些相同或不同的地方，並利用白色積木和公分刻度尺，認識一公分。 3. 量一量：生活中的用品各是幾公分呢？ 4. 使用刻度尺畫出指定長度。 5. 透過生活情境、具體操作，解決以公分為單位的長度加減法問題。	2 週
5	單元：【容量】 1. 倒水活動、哪個裝得多：透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容易的	2 週

	<p>容量、液量。</p> <p>2. 液量保留概念：具體操作後，協助理解相同的液量不因容器不同而改變液量。</p> <p>3. 液量的間接比較和個別單位比較：判別兩個不同容器液量多寡時，可將其分別倒入相同杯子中，由液面的高低或數量來判斷</p>	
6	<p>單元：【統整活動/期中評量】</p> <p>內容：</p> <p>1. 複習單元 1~5 的內容。</p> <p>2. 複習期中考範圍</p> <p>3. 考試策略的運用</p>	2 週
7	<p>單元：【乘法】</p> <p>內容：</p> <p>1. 「倍」的概念：在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。</p> <p>2. 認識乘法 2、5、4、8：透過單位量 2、5、4、8 的連加，認識乘法概念，解決並用乘法算式紀錄。</p> <p>3. 認識被乘數、乘數和積。</p> <p>4. 能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣</p>	3 週
8	<p>單元：【乘法應用題】</p> <p>內容：</p> <p>1. 複習「倍」的概念：在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。</p> <p>2. 認識乘法 3、6、7、9：透過單位量 3、6、7、9 的連加，認識乘法概念，解決並用乘法算式紀錄。</p> <p>3. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。</p> <p>4. 能在具體物輔助下，利用乘法解決生活中的簡單問題。</p> <p>5. 利用乘法解決生活中的簡單問題。</p>	2 週
9	<p>單元：【幾點幾分/重量】</p> <p>內容：</p> <p>1. 透過龜兔賽跑的故事，複習時針(烏龜)跑的慢，分針(兔子)跑得快。</p> <p>2. 沒有刻度的大時鐘：大家一起幫忙大時鐘將不見的刻度畫在鐘面上，認識分針走 1 小格是 1 分鐘、1 大格是 5 分鐘；時針走一大格是 1 小時。</p> <p>3. 藉由教具鐘的操作，讀畫時刻。</p> <p>4. 掂掂看：雙手拿取不同重量的物品，實際比較物品輕重</p> <p>5. 認識天平：觀察天平沒放東西、東西輕重時的不同處。</p> <p>6. 超級比一比：實際測量生活周遭物品，了解重量保留概念。透過具體情境理解 <math>A &gt; B</math>, <math>B &gt; C</math>, 所以 <math>A &gt; C</math>。</p>	2 週
10	<p>單元：【統整活動/期末評量】</p> <p>內容：</p> <p>1. 複習期末考範圍</p> <p>2. 考試策略的運用</p>	2 週
總計 21 週		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	<p>單元：【數到 1000】</p> <p>內容：</p> <p>1. 透過累加 1、10 或 100 的活動，認識 1000 以內的數詞序列。</p> <p>2. 操作古氏積木、錢幣卡，進行 1000 以內數的位值單位換算。</p>	3 週

	<p>3. 超級比一比： 輪流抽取利用數字卡，把結果記錄在定位板上，透過觀察及討論找出比大小時的規則。</p> <p>4. 認識大於、小於和等於的符號及意義。</p>	
2	<p>單元：【加加減減】</p> <p>1. 複習二位數的加減法計算(含進位及退位)</p> <p>2. 算算看： 在生活情境中，解決三位數和三位數的加減法問題【不進(退)位、十位進(退)位、百位進(退)位、兩次進(退)位】，並用直式計算。</p> <p>3. 先算，再算： 用兩步驟解決三個數的連(減)、加減混和問題，並說一說，為什麼會這樣列式。</p>	2 週
3	<p>單元：【幾公尺】</p> <p>內容：</p> <p>1. 認識一公尺： 找一找，量一量，生活中的物件長度，知道公尺的使用時機。</p> <p>2. 公尺和公分的關係： 透過具體活動的操作，了解公尺與公分的關係(1 公尺=100 公分)。</p> <p>3. 刻度大師： 利用定位板進行公分和公尺的換算，完成老師所出的任務。</p> <p>4. 長度的加減計算。</p>	2 週
4	<p>單元：【乘法一】</p> <p>內容：</p> <p>1. 0 和 1 的乘法：透過丟沙包比賽，覺察 0 乘以幾等於 0，1 乘以幾等於幾。</p> <p>2. 九九乘法表的秘密： 在老師引導下，透過討論、觀察，認識九九乘法表的排列規則，找出被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>3. 乘法直式紀錄： 說明乘法直式的紀錄方式。</p>	2 週
5	<p>單元：【考試策略】</p> <p>內容：</p> <p>1. 複習期中考範圍</p> <p>2. 考試策略的運用</p>	2 週
6	<p>單元：【年月日/平面圖形】</p> <p>內容：</p> <p>1. 查看年曆、月曆、日曆，比較之間的差異。</p> <p>2. 認識時間單位「年」、「月」、「星期」、「日」、「大月」、「小月」、「平年」、「閏年」。</p> <p>3. 時間專家： (1) 看月曆，點數出幾月幾日到幾月幾日，共有幾天。 (2) 進行年、月的換算。</p> <p>4. 圖形的構成要素： 找出各種平面圖型的邊、角和頂點。能說出邊、角和頂點的定義。</p> <p>5. 認識正三角形、正方形、長方形： 「三個邊都一樣長的三角形」。「正方形的四個邊都一樣長」。「長方形的上下 2 個邊一樣長，左右兩個邊一樣長」。</p> <p>6. 平行和垂直： 找一找，教室中有哪些東西有</p>	2 週

	「平行」或「垂直」呢？	
7	<p>單元：【乘法二】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>（乘、加）、（乘、減）、（加、乘）、（減、乘）兩步驟計算練習。</li> <li>大買場購物：使用賣場DM，配合購物情境進行上述兩步驟解題練習。</li> <li>練習依據老師給的算式出（乘、加）、（乘、減）、（加、乘）、（減、乘）應用問題給同學計算。</li> </ol>	2週
8	<p>單元：【分東西】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分看：分操作實物，透過生活情境理解「分裝」、「平分」的意義，能依據題意分裝、平分物品。</li> <li>能用減法及乘法算式紀錄「包含除」及「等分除」問題的解題過程。</li> </ol>	2週
9	<p>單元：【面的大小與立體】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>找出教室裡有那些平平的面，它們有什麼相同的地方？（歸納定義）</li> <li>超級比一比：進行面的「直接」、「間接」比較，可以透過描一描或相同的物件進行比較，ex：小白積木。</li> <li>認識正方體和長方體：找一找，想一想，生活中有哪一些正方體和長方體？</li> <li>複習第六單元「平面圖形」，找出正方體和長方體的面、邊及頂點，歸納出正方體和長方體的構成要素。</li> </ol>	2週
10	<p>單元：【考試策略】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複習期末考範圍</li> <li>考試策略的運用</li> </ol>	1週
總計 20 週		

桃園市同德國民小學 111 學年度三年級 特殊需求領域目標融入數學領域課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	謝○叡/三年級/疑似學習障礙 李○恩/三年級/學習障礙合併 ADHD		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	三年級數學領域課程		
領綱學習重點	學習表現		
	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以做為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>調n-II-6-1 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。</p> <p>調n-II-6-2 認識等值分數的意義 並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義</p> <p>調n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減直式計算與應用。</p> <p>調n-II-7-2 理解小數的意義與位值結構，並能做整數倍的直式計算與應用。</p> <p>調n-II-8-1 能在數線標示整數並 做比較與加減。</p> <p>調n-II-8-2 能在數線標示分數並 做比較與加減。</p> <p>調n-II-8-3 能在數線標示小數並 做比較與加減。</p> <p>調n-II-9-1 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算。</p> <p>調n-II-9-2 具備長度、角度、面積、容量、重量之量感與估測能力。</p> <p>調n-II-9-3 能做長度、角度、面積、容量、重量的計算和應用解題。</p> <p>調n-II-10-2 將時間的加減運算 應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與 周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間</p>		



形體。

d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格、長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。

特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。

特學 1-II-3 延長專注時間。

特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。

特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。

#### 學習內容

N-3-1 一萬以內的數：

含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。

N-3-2 加減直式計算：

含加、減法多重進、退位。

N-3-7 解題：

兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。

N-3-3 乘以一位數：

乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。

N-3-4 除法：

除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的範圍的除法，做為估商的基礎。

N-3-5 除一位數：

除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。

N-3-6 解題：

乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係。

N-3-10 一位小數：

認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。

N-3-11 整數數線：

認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。

N-3-9 簡單同分母分數：

結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減、整數倍的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減、乘。知道「和等於 1」的意義。

N-3-12 長度：

「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-15 容量：

「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-16 重量：

	<p>「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-17 時間： 「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>N-3-14 面積： 「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-3-1 角與角度： 以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形： 以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-3-3 圓： 「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作： 以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格： 以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-3 學習內容的重點。 特學 A-II-5 反覆練習策略。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過教具操作與視覺提示下，認識 10000 以內數詞序列及各數的說、讀、聽、寫、做。</li> <li>2. 透過教具操作、圖示、圖解的方法來理解乘除法意義，列式計算解決生活中的乘除法問題(三位數乘除一位數)</li> <li>3. 透過教具操作、數線、圖示的方法，理解分數與小數的意義，列式計算以解決生活中的小數與分數問題</li> <li>4. 認識生活中不同測量單位(長度、容量、時間、重量)其各單位間的關係，來進行相關之實測與計算。</li> <li>5. 透過具體物的操作組合、圖形繪製來認識平面圖形(正方形、長方形、圓形)的組成要素與理解面積的意義並透過操作計數的方式算出圖形面積。</li> <li>6. 認識並運用生活中常見的表格。</li> <li>7. 透過提示進行反覆練習，維持專注於數學學習活動中</li> </ol>
<p>評量方式</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合個別化的教育目標</li> <li>2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等)</li> <li>3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準</li> </ol>
<p>排課方式</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式)</p> <p><input type="checkbox"/> 外加</p>

111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【數到 10000/加和減(一)】 內容： 1. 認識 10000 以內的數 2. 認識數線 3. 透過累加/累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列 4. 認識千元鈔票，認畫數 10000 以內的錢數 5. 透過定位板的操作，認識千位的位值和位名，進行 10000 以內的位值單位換算。 6. 10000 以內兩數的大小比較，能用 $>$ 、 $<$ 的符號表示兩數的大小關係。 <特需融入-社交技巧>桌遊：大富翁遊戲 1. 能解決四位數加四、三、二位數連續進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 2. 能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 3. 能在具體情境中，解決四位數的加法、減法問題。 <特需融入-視覺搜尋與注意力>購物我最行：運用超商 DM 練習查價、比價、採買限額商品	3 週
2	單元：【乘法】 內容 1. 能理解二位數、三位數乘以一位數的直式計算。 2. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數的乘法問題。 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
3	單元：【角、正方形和長方形】 內容： 1. 認識角和直角的定義。 2. 透過操作，認識角和直角並能比較其大小。 3. 能理解正方形和長方形的構成要素。	2 週
4	單元：【幾毫米】 內容： 1. 認識毫米 (mm) 的意義。 2. 認識毫米 (mm) 的測量方法。 3. 能進行公分和毫米間的單位換算及計算。 <特需融入-視動協調>練習拿尺畫線、連接圖形	2 週
5	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	2 週
6	單元：【除法】 內容： 1. 透過分裝和平分活動，理解除法的意義。 2. 能解決生活中有關的除法問題。	2 週

	3. 認識奇數和偶數。 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	
7	單元：【加和減(二)】 內容： 1. 能在具體情境中，解決三個數連加、連減的問題。 2. 能在具體情境中，解決加減混合的問題。 3. 能進行三位數的加減法估算活動。 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 <特需融入-視覺搜尋與注意力>購物我最行：運用超商 DM 練習查價、比價、採買限額商品 單元：【分數】 內容： 1. 在透過對圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 2. 在透過對圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解單位分數意義。 3. 能由圖形的分割知道同一個分數有兩種以上的表示方式。 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法	3 週
8	單元：【周界和周長】 內容： 1. 認識平面圖形的內部、外部。 2. 認識平面圖形的周界。 3. 能理解如何求測周長。	2 週
9	單元：【圓】 內容： 1. 認識圓的外形。 2. 認識圓的性質。 3. 了解如何使用圓規畫製圓形。 <創意數學>圓的世界：透過畫大小的圓來拼湊創作圖案	2 週
10	單元：【統整活動/期末評量】 內容： 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【乘法】 內容： 1. 整十倍和整百倍的乘法練習 2. 三位數乘以一位數的直式計算 3. 能在具體情境中，解決兩步驟問題 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
2	單元：【公升和毫公升】 內容：	2 週

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識容量單位「公升」、「毫公升」（簡稱毫升）</li> <li>2. 學習容量的實測、估測與單位計算。</li> <li>3. 容量的比較</li> </ol>	
3	<p>單元：【時間】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 24 時制</li> <li>2. 了解日、時、分、秒的關係，並進行換算</li> <li>3. 時間的加減計算</li> <li>4. 認識平年和閏年</li> </ol> <p>&lt;特需融入-學習策略&gt;圖解法釐清題意</p>	2 週
4	<p>單元【面積/除法】</p> <p>內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識面積和平方公分</li> <li>2. 計算平方公分板上圖形的面積</li> <li>3. 切割與拼湊圖形，了解面積不變的意義與計算複雜圖形的面積</li> <li>4. 熟練三位數除以一一位數的直式計算。</li> <li>5. 能在具體情境中，解決兩步驟的除法問題</li> <li>6. 理解除法餘數的意義，解決具體生活情境中的問題。</li> </ol> <p>&lt;創意數學&gt;利用平面圖型拼湊/切割出指定圖案</p> <p>&lt;特需融入-學習策略&gt;文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習</p>	3 週
5	<p>單元：【統整活動/期中評量】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習期中考範圍</li> <li>2. 考試策略的運用</li> </ol>	2 週
6	<p>單元：【公斤和公克】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識重量單位</li> <li>2. 認識秤與報讀重量</li> <li>3. 認識重量單位「公斤」、「公克」及其關係</li> <li>4. 能進行相關的重量的實測、估測與重量的單位換算計算。</li> </ol>	2 週
7	<p>單元：【分數的加減】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在具體情境中，初步認識分數，了解分數的意義與寫法</li> <li>2. 解決同分母分數的比較與加減問題。</li> </ol> <p>&lt;特需融入-學習策略&gt;圖解、具體物操作，了解分數的意義與比較分數的大小</p>	2 週
8	<p>單元【乘法和除法】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由具體操作了解乘法和除法的關係</li> <li>2. 熟練乘除法的直式計算</li> <li>3. 利用乘除互逆的關係，解決被乘數或乘數未知的問題。</li> </ol> <p>&lt;特需融入-學習策略&gt;文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習</p>	2 週
9	<p>單元：【小數/報讀表格】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識一位小數</li> <li>2. 認識「十分位」，進行位值換算的活動</li> </ol>	2 週

	3. 在具體的生活情境中，熟悉小數的使用 4. 能進行一位小數的加減計算與比大小 5. 認識直接對應（一維）表格與交叉對應（二維）表格 6. 熟練報讀交叉對應（二維）表格 <特需融入-學習策略>找關鍵字、分類整理數據繪製表格 <特需融入-社交活動>點餐高手-練習畫記二維表格並計算總額	
10	單元：【統整活動/期末評量】 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
總計 20 週		

桃園市同德國民小學 111 學年度四年級 特殊需求領域目標融入數學領域課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	王○富/四年級/學習障礙 黃○綺/四年級/智能障礙 游○絜/四年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	四年級數學領域課程		
領綱學習重點	學習表現		
	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。		
	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。		
	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。		
	調n-II-6-1 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。		
	調n-II-6-2 認識等值分數的意義並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義		
	調n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減直式計算與應用。		
	調n-II-7-2 理解小數的意義與位值結構，並能做整數倍的直式計算與應用。		
	調n-II-8-2 能在數線標示分數並做比較與加減。		
	調n-II-8-3 能在數線標示小數並做比較與加減。		
	調n-II-9-1 理解長度、角度、容量、重量的常用單位與換算。		
	調n-II-9-3 能做長度、角度、容量、重量的計算和應用解題。		
	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。		
s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。			

調n-II-9-3 能做面積的計算和應用解題。  
 調n-II-9-4 認識體積  
 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。  
 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格、長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。  
 特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。  
 特學 1-II-3 延長專注時間。  
 特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。  
 特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。  
 特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤

#### 學習內容

N-4-1 一億以內的數：  
 位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。  
 N-4-4 解題：  
 對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。  
 N-4-2 較大位數之乘除計算：  
 處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。  
 兩步驟問題併式：  
 調R-4-1-1 四則混合計算的約定（由左往右）。  
 調R-4-1-2 四則混合計算的約定（先乘除後加減）。  
 調R-4-1-3 四則混合計算的約定（括號先算）。  
 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。  
 調N-4-5-1 假分數和帶分數之變換。  
 調N-4-5-2 同分母分數的比較大小。  
 調N-4-5-3 同分母分數的加、減計算。  
 調N-4-5-4 同分母分數的整數倍。  
 N-4-6 等值分數：  
 由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。  
 N-4-7 二位小數：  
 位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。  
 N-4-8 數線與分數、小數：  
 連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。  
 N-4-9 長度：  
 「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。  
 S-4-1 角度：  
 「度」。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。  
 S-4-5 垂直與平行：

	<p>以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>N-4-13 解題： 日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。</p> <p>S-4-7 三角形： 以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形： 以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>N-4-11 面積： 「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」： 以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正立方體。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長： 理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。 在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖： 報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-3 學習內容的重點。 特學 A-II-5 反覆練習策略。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過位值概念輔以畫記認識大數，進行大數的讀寫與進行位值單位的換算及加減計算。</li> <li>2. 理解四則運算符號的意義，以兩步驟解決生活情境中的整數四則混和計算問題。</li> <li>3. 理解各種分數間(假分數、帶分數、等值分數)的意義，並進行計算或簡單分數與小數間的互換與計算</li> <li>4. 認識兩位小數並熟練其加、減與整數倍的計算，來解決生活中的問題</li> <li>5. 理解各種度量單位量間的關係並進行加減計算(長度、容量、重量、時間)</li> <li>6. 透過具體物操作活動了解平面圖形的構成要素及特質。</li> <li>7. 理解面積與體積在幾何上的意義並能依不同幾何形體進行計算</li> <li>8. 認識與應用生活中常見的統計圖</li> <li>9. 透過提示進行反覆練習與錯誤覺察，並維持專注於數學學習活動中</li> </ol>



評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準	
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【一億以內的數】 內容： 1. 認識 1000 萬以內的數 2. 認識十進位的位值系統與命名到億位 3. 能進行大數位值單位的換算 <特需融入-學習策略>練習畫記策略，輔助讀寫大數	2 週
2	單元：【乘法】 內容： 1. 能進行二位數乘以三位數的直式計算（步驟拆解） 2. 能在具體情境中，解決二位數乘以三位數的乘法問題。 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 <特需融入-輔助科技應用>計算機輔助計算	2.5 週
3	單元：【除法】 內容： 1. 能做四位數除以一、二位數的除法直式計算 2. 能進行三位數除以兩位數的除法直式計算（步驟拆解） 3. 能在具體情境中，解決四位數除以一、二位數的除法問題 <特需融入-輔助科技應用>計算機輔助計算 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2.5 週
4	單元：【角度/三角形】 內容： 1. 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 2. 使用量角器量角和畫角 3. 角度的估測和計算 <特需融入-視動協調>練習拿尺、量角器畫角 1. 認識三角形的組成要素 2. 能命名不同類型的三角形 3. 繪製三角形	2 週
5	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	2 週
6	單元：【分數】 內容： 1. 認識真分數、假分數和帶分數 2. 假分數和帶分數的互換 3. 將簡單分數標記在數線上	2 週

	4. 用分數表示整數相除的結果 <特需融入-學習策略>圖解與具體操作了解分數間的關係與假分數帶分數的互換	
7	單元：【容量和重量的計算】 內容： 1. 解決生活情境中公升和毫公升的加減計算 2. 解決生活情境中公升和毫公升的乘法計算 3. 解決生活情境中公斤和公克的加減計算 4. 解決生活情境中公斤和公克的乘法計算 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
8	單元：【整數四則】 內容： 1. 能掌握四則混和運算規則，進行整數四則混和的計算 2. 用有括號的算式解決加（減）、乘或加（減）、除的混合問題。 3. 加（減）乘或除的混合計算問題 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習	2 週
9	單元：【小數/長度】 內容： 1. 認識二位小數與比大小 2. 二位小數的換算 3. 兩位小數的加減計算 4. 認識長度單位公里、公尺間的關係和單位換算 5. 解決生活情境中有關之長度加減乘除的計算與換算問題	3 週
10	單元：【統整活動/期末評量】 內容： 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
總計 21 週		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【統計圖表】 內容： 1. 閱讀生活中常見圖表並依題目回答問題。 2. 報讀長條圖與折線圖。 3. 依據文字資料訊息將數據轉換成圖表。	2 週
2	單元：【分數的加減和整數倍】 內容： 1. 將分數以圖形表示並比較數值大小。 2. 將整數換成假分數表示。 3. 將帶分數換成假分數表示。 4. 進行同分母分數的加法運算。 5. 進行同分母分數的減法運算。 6. 進行真分數與假分數的乘法倍數運算。	2 週

	<特需融入-學習策略>圖解法、解題步驟練習	
3	單元【概數】 內容： 1. 認識真實數值與概略數值。 2. 認識無條件進入法並透過定位板操作。 3. 認識無條件捨去法並透過定位板操作。 4. 認識四捨五入法並透過定位板操作。 5. 依據文字訊息與指定條件取出概數。	2 週
4	單元：【概數/四邊形】 內容： 1. 透過實際操作，認識平行與垂直的不同。 2. 認識平面圖形的構成要素。 3. 能透過工具畫出直角與平行。	2 週
5	單元：【小數乘以整數】 內容： 1. 運用直式計算小數乘以一位整數的計算。 2. 運用直式計算小數乘以兩位整數的計算。 3. 依據文字訊息列出算式並正確運算。 <特需融入-輔助科技應用>計算機輔助計算	2 週
6	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
7	單元：【周長和面積】 內容： 1. 透過測量了解正方形與長方形的周長公式。 2. 透過拼組積木認識平方公分。 3. 運用邊長計算正方形與長方形的面積。 4. 進行平分公尺與平分公分進行單位換算。	2 週
8	單元：【一億以上的數】 內容： 1. 透過定位板認識一兆以上的位名。 2. 唸讀、書寫一億以上的數值。 3. 認識進位結構與規則。 4. 以萬、億或兆為單位進行加減運算。	1.5 週
9	單元：【時間的加減】 內容： 1. 進行時間單位日與時的單位換算。 2. 進行時間單位時與分的單位換算。 3. 運用直式進行時間的加法運算。 4. 運用直式進行時間的減法運算。 5. 計算某個時刻到另一個時刻經過的時間。	1.5 週

	<p>&lt;特需融入-學習策略&gt;文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習          &lt;特需融入-輔助科技應用&gt;計時器的輔助時間管理</p>	
10	<p>單元：【等值分數】          內容：          1. 透過分數板活動認識等值分數。          2. 透過閱讀直尺刻度，將小數轉換成分數。          3. 透過分數板比較分數的數值大小。</p>	2 週
11	<p>單元：【立方公分】          內容：          1. 透過觀察比較物體的大小。          2. 運用積木堆疊出指定的正方體或長方體。          3. 點數積木計算出物體的體積。          &lt;特需融入-視動協調&gt;練習搭建指定形狀的積木形體</p>	1 週
12	<p>【統整活動/期末評量】          1. 複習期末考範圍          2. 考試策略的運用</p>	1 週
總計 20 週		

桃園市同德國民小學 111 學年度五年級 特殊需求領域目標融入數學領域課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	顏○誠/五年級/學習障礙 朱○婕/五年級/學習障礙 聶○軍/五年級/學習障礙 梁○朋/五年級/學習障礙	徐○昱/五年級/學習障礙 陳○玲/五年級/學習障礙 蔣○洵/五年級/學習障礙	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	五年級數學領域課程		
九年一貫 能力指標	能力指標		
	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。		
	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。		
	5-n-03 能熟練整數四則混合計算。		
	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題		
	5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。		
	5-n-04 能理解因數和倍數。		
5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。			
5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。			

5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。

5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題

5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。

5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用(含「百分率」、折

5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。

5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。

5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。

5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。

5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。

5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。

5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。

5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。

5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。

5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。

5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。

5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係

5-n-16 能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。

5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。

### 特殊需求目標融入(學習策略)

1-b-2 記憶

1-2-2-1 能運用不同的反覆處理策略複習學習過的內容

4-b-1 自我認知策略

4-2-1-3 能運用適合的學習策略學習特定項目(如：閱讀理解策略、數學解題策略等)

3-b-2 學習輔助策略

3-1-2-1 能運用多感官學習(如：視、聽、觸、動等)

1-b-2 記憶

1-2-2-3 能將學習內容賦予特定圖形的意義(如：心像法、位置法等)

3-b-2 學習輔助策略

3-1-2-1 能運用多感官學習(如：視、聽、觸、動等)

1-b-2 記憶

1-2-2-3 能將學習內容賦予特定圖形的意義(如：心像法、位置法等)

本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用整數四則的運算性質與解題策略進行整數的四則計算(四位數以上的大數處理)，解決生活情境的問題</li> <li>2. 能藉由乘除法找出數與數間的因數與倍數</li> <li>3. 能進行異分母分數間的四則運算，以解決生活中的問題</li> <li>4. 能進行多位小數的四則運算，以解決生活中的問題</li> <li>5. 能從操作中了解平面圖形的幾何性質(邊、角、線對稱)，並藉由切割重組計算出平面圖形的面積</li> <li>6. 能從操作中說出常見的立體形狀，並進行體積與表面積、容積之計算</li> <li>7. 能認識較大的重量與面積單位，並進行相關的計算</li> </ol>
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合個別化的教育目標</li> <li>2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等)</li> <li>3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準</li> </ol>
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加

### 111 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：【乘法與除法】 內容： A 組學生 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會做三、四位數乘以三位數的直式乘法問題。</li> <li>2. 學習快速處理末位是 0 的乘法</li> <li>3. 學會三、四位數除以三位數直式除法問題</li> <li>4. 學習快速處理末位是 0 的除法</li> </ol> B 組學生 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分段加總方式處理三、四位數乘以兩位數的計算</li> <li>2. 了解出末位是 0 的乘法運算規則</li> <li>3. 學習四位數除以一位、兩位數的除法計算</li> <li>4. 運用末位是 0 的除法運算規則進行除法計算</li> </ol> <特需融入-學習策略> 文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習、輔助線乘法計算	2 週
2	單元：【因數與倍數】 內容： A 組學生 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解整除與因數之間的關係</li> <li>2. 認識公因數</li> <li>3. 了解兩數之間的因數與倍數關係</li> <li>4. 認識公倍數</li> <li>5. 能判斷 2、5、10、3 的倍數</li> </ol> B 組學生 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習利用除法的整除概念判斷因數</li> <li>2. 學會藉由查閱九九乘法表，羅列出某數的所有因數</li> </ol>	2 週

	<p>3. 承(2)，從兩某數的因數找出公因數，並從公因數中選出最大公因數</p> <p>4. 學習查閱九九乘法表，依序寫出某數的所有倍數</p> <p>5. 承(4)，能從兩某數的所有倍數中，找出公倍數及選出最小公倍數。</p> <p>6. 在倍數原則的視覺提示下，判斷某數是否為2、5、10、3的倍數</p>	
3	<p>單元：【多邊形】</p> <p>內容：</p> <p>A組學生</p> <p>1. 透過圖形製作活動，了解各圖形的邊、角、頂點的2. 數量及多邊形的性質。</p> <p>3. 認識正多邊形的意義。</p> <p>4. 了解三角形的邊長的關係</p> <p>5. 透過操作認識三角形、四邊形內各角的和</p> <p>6. 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題</p> <p>B組學生：</p> <p>1. 學習使用量角器量角度</p> <p>2. 利用三角形內角和為180度，在教具操作的協助</p> <p>3. 引導計算未知角度問題。</p> <p>4. 能說出正多邊形的性質與意義</p>	2週
4	<p>單元：【擴分、約分與通分】</p> <p>內容：</p> <p>A組學生：</p> <p>1. 透過等值分數/公倍數/最小公倍數的概念，理解擴分的意義。</p> <p>2. 透過等值分數/公因數/最大公因數的概念，理解約分的意義。</p> <p>3. 能運用擴分/約分的概念，透過通分進行異分母分數大小比較。</p> <p>B組學生：</p> <p>1. 畫圖或教具操作的方式理解等值分數的意義</p> <p>2. 學習利用擴分/約分的概念寫出等值分數</p> <p>3. 在教師協助/範例引導下，運用擴分/約分的概念進行通分。</p> <p>4. 能理解當分母相同時，分子越大則其值越大；分子越小則其值越小。</p>	2週
5	<p>單元：【線對稱圖形】</p> <p>內容：</p> <p>1. 理解線對稱圖形的意義，判斷線對稱圖形</p> <p>2. 繪製與剪出線對稱圖形</p> <p>&lt;特需融入-視動協調&gt;利用形狀積木拼出線對稱圖案、剪紙活動（剪紙藝術）</p>	2週
6	<p>單元：【統整活動/期中評量】</p> <p>內容：</p> <p>1. 複習期中考範圍</p> <p>2. 考試策略的運用</p>	1週
7	<p>單元：【異分母分數的加減】</p> <p>內容：</p> <p>1. 利用通分概念，進行異分母分數加法計算。</p> <p>2. 利用通分概念，進行異分母分數減法計算。</p>	2週

	3. 當無法整除時，能用分數表示並計算。	
8	<p>單元：【四則運算】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練乘法及除法運算</li> <li>2. 在具體情境中，解決多步驟的四則混合問題，並能併式計算。（先乘除後加減，有括號先計算）</li> <li>3. 在具體情境中，理解乘法對加法的分配律。</li> <li>4. 在具體情境中，理解乘法對減法的分配律。</li> <li>5. 運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。</li> </ol> <p>&lt;特需融入-學習策略&gt;文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習</p> <p>&lt;特需融入-輔助科技應用&gt;計算機輔助計算</p>	2 週
9	<p>單元：【平行四邊形、三角形和梯形的面積】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 對圖形進行命名，並找出圖形的底和高</li> <li>2. 在面積公式的提示下計算出單一圖形的面積</li> <li>3. 將複合圖形分解為數個已學過的幾何圖形，如三角形，平行四邊形、梯形等，再透過面積公式，求出複合圖形的面積。</li> </ol> <p>&lt;特需融入-視動協調&gt;萬象花片、七巧板遊戲</p>	2 週
10	<p>單元：【時間的乘除】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行日、時、分、秒間的時間單位換算</li> <li>2. 利用直式輔助時間乘除計算（在上方標註二項時間單位）</li> <li>3. 會用時間的單位換算解決時間的乘除混合問題。</li> </ol>	2 週
11	<p>單元：【小數的加減】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。</li> <li>2. 解決生活中有關三位以上小數的直式加減計算。</li> <li>3. 解決生活中有關多位小數的加減混合計算。</li> <li>4. 在給定的數線上，標記出小數。</li> </ol>	1 週
12	<p>【統整活動/期末評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習期末考範圍</li> <li>2. 考試策略的運用</li> </ol>	1 週
總計 21 週		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
<b>序次</b>	<b>單元名稱/內容</b>	<b>預計週數</b>
1	<p>單元：【分數的乘法】</p> <p>內容：</p> <p>A 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行帶分數的整數倍計算。</li> <li>2. 運用圖示理解整數分數倍的意義並進行整數的分數倍計算。</li> <li>3. 運用圖示理解分數的分數倍意義並進行分數的分數倍計算。</li> <li>4. 解決具體情境中分數除以整數的問題。</li> </ol> <p>B 組</p>	2 週



	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在教師引導下，將帶分數分為整數及分數兩部份，並利用分配律分別進行計算。</li> <li>2. 利用圖示理解整數的分數倍意義。</li> <li>3. 進行整數的分數倍計算（無需化簡）。</li> <li>4. 透過實際操作，理解分數除以整數的問題。</li> </ol>	
2	<p>單元：【小數的乘法】</p> <p>內容：</p> <p>A組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用圖示理解小數的整數倍與整數乘以小數意義。</li> <li>2. 進行小數的整數倍與整數的小數倍計算。</li> <li>3. 運用圖示理解小數的小數倍意義。</li> <li>4. 獨力進行小數的小數倍計算。</li> <li>5. 理解乘法中乘數大於1則積變大；乘數小於1則積變小。</li> </ol> <p>B組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在位值線的輔助下，進行小數的整數倍與整數的小數倍直式計算。</li> <li>2. 透過移動小數點的方式解決小數的乘除法問題</li> <li>3. 在位值線的輔助下，進行小數的小數倍計算。</li> </ol>	2週
3	<p>單元：【扇形】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在圓形板中標註圓心、半徑、直徑及圓周等位置。</li> <li>2. 透過剪裁與測量，歸納出扇形定義。</li> <li>3. 透過時鐘（時、分針）的旋轉，理解旋轉角意義。</li> <li>4. 學習圓心角、直角、平角及周角關係。</li> <li>5. 藉由分數教具及量角器，理解各等分圓及相對應的圓心角。</li> <li>6. 學習使用圓規、直尺及量角器畫出指定扇形。</li> <li>7. 透過多個扇形疊合，理解圓心角越大，則扇形面積越大。</li> </ol>	2週
4	<p>單元：【正方體與長方體】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識長方體與正方體的構成要素</li> <li>2. 蒐集生活中正方體及長方體物品，並沿著部分邊剪裁，製成展開圖。</li> <li>3. 透過正方體及長方體的展開圖，歸納出其表面積公式。</li> <li>4. 透過1立方公分的堆疊，理解正方體及長方體的體積公式。</li> <li>5. 經由提示將複合型體看成數個正方體與長方體的「和」與「差」。</li> </ol>	2週
5	<p>單元：【整數、小數除以整數】</p> <p>內容：</p> <p>A組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習直式計算處理整數除以整數，商為多位小數的除法</li> <li>2. 學習直式計算處理小數除以整數，商為多位小數的除法</li> <li>3. 進行分數換小數與小數換分數的計算問題</li> </ol> <p>B組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練整數除以整數（餘數為0）。</li> <li>2. 透過位值輔助線，協助進行小數的除法直式計算。</li> <li>3. 在位值輔助線下，進行整數除以整數且商數為一位小數的問題。</li> <li>4. 透過單位小數，理解小數除以整數的問題。</li> <li>5. 將分數中的分子除以分母，並使用小數來表示數值。</li> </ol>	2週

	6. 運用單位小數概念，透過累加方式換成幾個單位分數。	
6	單元：【統整活動/期中評量】 內容： 1. 複習期中考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
7	單元：【生活中的大單位】 內容： 1. 進行重量大單位公噸和公斤的單位換算。 2. 進行面積大單位平方公里、公頃、公畝、平方公尺的單位換算。 3. 舉生活例子說明重量與面積的大單位實例 <特需融入-學習策略>記憶策略，利用單位換算路線圖來學習單位換算。	1.5 週
8	單元：【柱體、錐體、球體】 內容： 1. 學習透過柱體與錐體教具，進行柱體與錐體的分類。 2. 由柱體教具歸納角柱特性。 3. 透過剪裁各種角柱盒子，認識角柱展開圖。 4. 由圓柱、圓錐及角錐教具歸納特性。 5. 透過剪裁各種圓柱、圓錐、角錐等盒子，認識其對應的展開圖。	1.5 週
9	單元：【比率和百分率】 內容： A 組 1. 列舉比率在生活中的實例。 2. 說明比率的意義，為只取部分量。 3. 列舉百分率在生活中的實例。 4. 進行分數、小數及百分率的換算。 5. 運用比率解決生活具體情境中總量和部份量的問題。 6. 列舉打折和加成在生活中的實例。 7. 使用百分率解決生活具體情境中總量和部份量問題。 B 組 1. 能列舉比率及百分率在生活中的實例。 2. 能在教師引導下，進行小數與百分率、分數與百分率等 2 種換算。 3. 在圖示下，運用比率概念解決總量和部份量的問題。 4. 能理解打折的意義，練習處理購物情境中的折扣問題。 <特需融入-學習策略>文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習 <特需融入-輔助科技應用>計算機輔助計算	2 週
10	單元：【容積和容量】 內容： 1. 解容量、容積與體積的定義。 2. 熟練正方體及長方體體積計算。 3. 透過量杯、不規則物體及有色液體觀測並記錄水面高度的變化。 4. 透過 1 立方公分的堆疊，理解水面上升或下降的原理。 5. 能利用體積公式，解決有蓋和無蓋容器的容量和容積問題	2 週
11	單元：【怎樣列式】 內容：	1 週

	1. 學習使用符號 (x、y) 來表示未知數。 2. 在讀題後，能獨力圈出代表未知數的詞彙。 3. 讀題並釐清題意後，選定文字或符號後再列出正確算式。	
12	<b>【統整活動/期末評量】</b> 1. 複習期末考範圍 2. 考試策略的運用	1 週
		總計 20 週

桃園市同德國民小學 111 學年度六年級 特殊需求領域目標融入數學領課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	李○霓/六年級/學習障礙    李○霖/六年級/學習障礙 范姜○祐/六年級/學習障礙    黃○煊/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

參照校訂課程名稱	六年級數學領域課程
九年一貫 能力指標	<b>能力指標</b>
	<p>6-n-02-1 能辨識最大公因數為兩整數各自擁有的因數中所共同具有且為最大的數。</p> <p>6-n-02-2 能辨識最小公倍數為兩整數各自的倍數中所共同具有且為最小的數。</p> <p>6-n-02-4 能運用乘法求出兩整數的最小公倍數</p> <p>6-n-04-1 在具體操作的情境下，能覺察「除以 <math>n/m</math>」就是「乘以 <math>m/n</math>」。</p> <p>6-n-06-3 能用直式計算小數點二位數除以整數的生活問題，並熟練商的小數點位置及餘數的處理。</p> <p>6-n-06-9 能用直式計算小數點二位數除以小數點二位數的生活問題，並熟練商的小數點位置及餘數的處理。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算問題。</p> <p>6-s-01-2 能利用基本幾何圖形的面積公式，計算複合圖形的面積。</p> <p>6-s-03-4 能計算半圓的面積。</p> <p>6-s-03-7 能計算四分之一圓的扇形面積。</p> <p>6-s-05-1 能理解方形柱體的體積為底面積乘以高。</p> <p>6-s-05-5 能辨識圓柱體體積為圓形面積乘以高</p> <p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題(換匯)。</p> <p>6-n-12-4 能辨識常用的速度單位例如：每小時幾公里(公里/小時)、每分鐘幾公尺(公尺/分)、每秒幾公尺(公尺/秒)。</p> <p>6-n-12-5 能做單位換算以解決生活中的速度問題。</p> <p>6-s-02-4 能從地圖的使用，分辨比例尺為原長度距離的縮小倍數。</p> <p>6-s-02-5 能經由地圖的實測與比例尺來計算原長度距離，並做單位換算。</p> <p>6-a-01-1 能辨識在等式兩邊同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立</p> <p>6-a-01-2 能運用等量公理進行單步驟未知數問題的解題。</p> <p>6-a-02-1 能將生活中的分數問題列成含有未知數符號的單步驟算式。</p> <p>6-n-13-4 能列出多算式來解決「比例關係」的問題，並根據乘除互逆、加減互逆作為檢驗。</p> <p>6-n-13-5 能列出多算式來解決「基準量」的問題，並根據乘除互逆、加減互逆作為檢驗。</p> <p>6-d-01-2 能整理次數、數量、人數等資料製成長條圖。</p> <p>6-d-02-1 能辨識折線圖適合用在時間或數量變化的有序資料。</p> <p>6-d-03-2 能根據圖示說明或對應圖裡的資料，報讀圓形圖的訊息。</p> <p><b>特殊需求目標融入(學習策略)</b></p> <p>1-b-1 注意</p> <p style="padding-left: 2em;">1-2-1-1 能表達出訊息中的核心項目(如：關鍵字句)</p> <p>1-b-2 記憶</p> <p style="padding-left: 2em;">1-2-2-1 能運用不同的反覆處理策略複習學習過的內容</p> <p>1-b-3 數學計算輔具</p>

	<p>1-1-3-1 能操作計算機</p> <p>1-b-4 理解策略</p> <p>1-2-4-3 能表達出文章內容的核心與重要概念</p> <p>3-b-2 學習輔助策略</p> <p>3-1-2-1 能運用多感官學習（如：視、聽、觸、動等）</p> <p>4-b-1 自我認知策略</p> <p>4-2-1-3 能運用適合的學習策略學習特定項目（如：閱讀理解策略、數學解題策略等）</p>	
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解質數，並學會求正整數最大公因數與最小公倍數的計算方式，解決生活情境的問題。</li> <li>2. 能使用四則運算的方法，解決生活情境中多步驟的小數、分數的計算問題</li> <li>3. 能運用幾何形體的性質及公式，解決簡單的面積、表面積及體積問題。</li> <li>4. 能了解比、比值與正比的意義，並解決生活中的應用問題(速度、比例尺、匯率)</li> <li>5. 能透過具體情境，運用等式紀錄解題過程及結果，以解決生活中的問題。</li> <li>6. 能透過討論與觀察列表中的訊息，找出變化的規律，以列式解決生活情境問題。</li> <li>7. 認識生活中常見的統計圖表的意義，並練習整理生活中的資料，繪製成相關圖表(如：長條圖、折線圖、圓形圖)</li> </ol>	
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合個別化的教育目標</li> <li>2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等)</li> <li>3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準</li> </ol>	
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input type="checkbox"/> 外加	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
<b>序次</b>	<b>單元名稱/內容</b>	<b>預計週數</b>
1	<p>單元：【質因數分解與短除法】</p> <p>內容：</p> <p>A 組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習因數的找法</li> <li>2. 複習最大公因數、最小公倍數</li> <li>3. 認識質數、合數、質因數的意義</li> <li>4. 使用質因數分解、短除法找出各組數的最大公因數、最小公倍數</li> <li>5. 認識互質的意義</li> <li>6. 能使用短除法計算應用問題</li> <li>7. 學習透過觀察與思考找到應用問題中所要求的關鍵訊息</li> </ol> <p>B 組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用整除的概念判斷因數</li> <li>2. 四位數除以一一位數的畫圖計算練習</li> </ol>	2 週

	3. 以背誦九九乘法表的方式，解決 2-9 的倍數問題	
2	<p>單元：【分數的除法】</p> <p>內容：</p> <p>A 組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識最簡分數</li> <li>2. 分數除法的應用與解題 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 分數除以分數（異分母）</li> <li>(2) 有餘數的分數除法</li> </ul> </li> </ol> <p>B 組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用分數板練習畫圖表示同分母的加減法</li> <li>2. 練習用分數板的教具操作學習等值分數</li> </ol>	2 週
3	<p>單元：【小數的除法】</p> <p>內容：</p> <p>A 組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用直式處理整數、小數除以小數有關的除法問題</li> <li>2. 四捨五入法取概數</li> </ol> <p>B 組學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習使用計算機輔助計算生活情中的小數除法問題</li> <li>2. 學習四位數除以一位或兩位數</li> </ol>	2 週
4	<p>單元：【比和比值】</p> <p>內容：</p> <p>A 組學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用比值相等關係，找出等量的比</li> <li>2. 透過生活實例中兩數的對應表，了解正比與非正比的關係</li> <li>3. 比、比值與正比的應用問題</li> </ol> <p>B 組學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以比的關係說明兩數的關係</li> <li>2. 能輔以計算機使用解決生活中相關的等比問題(兌獎、換匯)</li> </ol> <p>&lt;特需融入-學習策略&gt;文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習</p> <p>&lt;特需融入-輔助科技應用&gt;計算機輔助計算</p>	2 週
5	<p>單元：【圓周率和圓面積】</p> <p>內容：</p> <p>A 組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習圓及圓的組成要素</li> <li>2. 能用圓周率求出圓周長</li> <li>3. 能用圓周率及圓周長反推半徑、直徑</li> <li>4. 透過圓型圖卡操作倒推圓形面積公式</li> <li>5. 圓面積的公式與應用</li> </ol> <p>B 組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習在面積公式的提示下，輔以計算機計算圓形的面積</li> <li>2. 學習在圓周長公式的提示下，輔以計算機計算圓的周長</li> </ol>	2 週
6	<p>單元：【統整活動/期中評量】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 複習期中考範圍</li> </ol>	1 週

	4. 考試策略的運用	
7	<p>單元：【扇形面積】</p> <p>內容：</p> <p>A組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 扇形的定義及其組成基本要素</li> <li>2. 求出扇形弧長與周長</li> <li>3. 扇形面積的基本算法（包含複合與重疊圖形）</li> </ol> <p>B組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在提示下，以除法的方式計算扇形的面積，例：90 度圓心角的扇形面積是圓面積除以四</li> <li>2. 能命名扇形、圓形，利用這些圖形創作複合圖案</li> </ol>	2 週
8	<p>單元：【正比】</p> <p>內容：</p> <p>A組學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識正比例的意義</li> <li>2. 理解正比的現象，建立正比的概念，解決生活情境中的正比的問題</li> </ol> <p>B組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解正比的關係</li> <li>2. 解決生活情境中正比相關的問題，加強乘法的計算能力</li> </ol> <p>&lt;特需融入-學習策略&gt;文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習</p> <p>&lt;特需融入-輔助科技應用&gt;計算機輔助計算</p>	2 週
9	<p>單元：【速率】</p> <p>內容：</p> <p>A組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習分和秒、時和分、日和時的單位換算</li> <li>2. 了解速率在生活中的應用</li> <li>3. 了解同距離或同時間下的快慢比較</li> <li>4. 能依題意求出秒速、分速、時速的換算</li> <li>5. 速率的應用與解題</li> </ol> <p>B組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解生活中速率的意義，如車子的時速</li> <li>2. 在提示下處理生活情境中的速率問題</li> </ol>	2 週
10	<p>單元：【形體關係和柱體表面積】</p> <p>內容：</p> <p>A組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實際操作，認識柱體和椎體</li> <li>2. 理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面、邊和面間的垂直與平行關係</li> <li>3. 理解柱體和椎體中，面和面的關係</li> <li>4. 能計算柱體和椎體的表面積</li> </ol> <p>B組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會對錐體、柱體進行命名</li> <li>2. 學習將展開圖拚合組回成椎體或柱體</li> </ol>	2 週
11	<p>單元：【等量公理】</p> <p>內容：</p>	1 週

	<p>A組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解等式的意義</li> <li>2. 認識等量公理</li> <li>3. 學習將情境問題用符號列式</li> <li>4. 解決含未知數的算式題並驗算</li> </ol> <p>B組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會依照購物的數字總額付同樣的金額</li> <li>2. 學習使用不同錢幣的組合，組成相同的錢數(100以內)</li> <li>3. 依等量公理算出物品的金額或購物後找回的錢數。</li> </ol>	
12	<p>【統整活動/期末評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 複習期末考範圍</li> <li>4. 考試策略的運用</li> </ol>	1 週
總計 21 週		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	<p>單元：【柱體體積】</p> <p>內容：</p> <p>A組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習面積公式、正方體及長方體體積公式</li> <li>2. 複習柱體與椎體性質</li> <li>3. 透過長方體的體積公式，利用切割重組算出平行四邊形的四角柱、圓柱體積</li> <li>4. 運用柱體的體積公式，算出複合形體的體積</li> <li>5. 了解柱體體積公式應用</li> <li>6. 學習透過觀察與思考找到關鍵訊息</li> </ol> <p>B組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會分辨與命名柱體</li> <li>2. 在面積公式的提示與計算機輔助計算下，學習計算柱體的體積</li> </ol>	2 週
2	<p>單元：【怎樣解題】</p> <p>內容：</p> <p>A組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習四則運算性質簡化計算</li> <li>2. 能學習簡化問題的方法</li> <li>3. 強調解題的步驟順序</li> <li>4. 學習「間隔問題」、「植樹問題」、「方陣問題」、「長條排列問題」的簡易數量模式能透過列表找出數量關係</li> </ol> <p>B組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在具體物操作下，發現數量變化的規律</li> <li>2. 學習透過畫圖理解題意，進而解決問題</li> </ol> <p>&lt;特需融入-學習策略&gt;文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習</p>	2 週
3	<p>單元：【基準量與比較量】</p> <p>內容：</p>	2 週



	<p>A組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識基準量和比較量</li> <li>2. 能從基準量和比較量來計算比值內容</li> <li>3. 透過線段圖及大量操作了解基準量、比較量、比值間的關係</li> </ol> <p>B組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在具體物操作下，發現兩數間量的關係</li> <li>2. 提升數學的乘除計算能力</li> <li>3. 理解乘除間的關係</li> </ol>	
4	<p>單元：【縮圖和比例尺】</p> <p>內容：</p> <p>A組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習幾何圖形的基本概念</li> <li>2. 複習比和比值的意義</li> <li>3. 複習正比與非正比關係</li> <li>4. 透過觀察與倍數關係認識縮圖與放大圖</li> <li>5. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響</li> <li>6. 在生活情境中，能藉由縮圖與比例尺，估算實際長度或距離</li> <li>7. 在生活情境中，能藉由比例尺，估算縮圖的長度或距離</li> </ol> <p>B組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解比例尺的意義</li> <li>2. 學習繪製縮圖和放大圖形</li> </ol>	2 週
5	<p>單元：【統整活動/期中評量】</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習期中考範圍</li> <li>2. 考試策略的運用</li> </ol>	2 週
7	<p>單元：【四則混合運算】</p> <p>內容：</p> <p>A組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習整數、分數、小數的簡單計算問題</li> <li>2. 能在具體情境中，解決整數、分數、小數的連加、連減、連乘及連除問題</li> <li>3. 學習在看到題目後能標註重要句，將題目簡化後能列成一個算式解題</li> <li>4. 學習只有加減混合或是乘除混合題目時，其運算規則是由左而右</li> <li>5. 學習加減乘除混合計算時，其運算規則為先乘除後加減</li> </ol> <p>B組學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習分數、小數的四則運算規則</li> <li>2. 提升整數四則計算的能力</li> <li>3. 學習多步驟處理文字應用題</li> </ol> <p>&lt;特需融入-學習策略&gt;文字題讀題畫記、圖解法、解題步驟練習</p>	2 週
8	<p>單元：【怎樣解題二】</p> <p>內容：</p> <p>A組學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過布題的討論與觀察，在讀題後畫下重要句，解決生活中常用的數量關係問題（平均問題、年齡問題、雞兔問題、追趕問題、流水問</li> </ol>	2 週

	題) 2. 透過實際操作具體物、畫圖及列表理解題意，並能解決生活中常用的數量關係問題 B組學生： 1. 在具體物操作下，發現數量變化的規律 2. 學習透過畫圖理解題意，進而解決問題	
9	單元：【統計圖表】 內容： 1. 複習長條圖及折線圖 2. 複習生活中百分率相關問題 3. 能分辨長條圖及折線圖特性 4. 學習根據資料繪製長條圖及折線圖 5. 認識圓形圖並能根據資料繪製圓形圖 6. 能根據統計圖表解決相關問題	2 週
10	【統整活動/畢業評量】 1. 複習畢業考範圍 2. 考試策略的運用	2 週
11	【畢業祝福】 1. 學習中心的學習回顧 2. 祝福與展望	1 週
總計 18 週		

## (五)社會領域課程計畫

### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。
- (7)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

### 2、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

- (1)以學生為學習主體，考量不同背景(包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等)學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
- (2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
- (3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。
- (4)引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

### 3、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

- (1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- (2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- (3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- (4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- (5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- (6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。
- (7)跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。
- (8)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (9)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 4、現況分析

#### (1)實施成效分析：

##### A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

##### B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

(2)師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能足以擔任本領域教學。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

- A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。
- B、國小採領域統整課程設計。
- C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。
- D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。
- E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。
- F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2)實施策略

- A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6節			
				融入《賞桃園》6節		

(2)教學方式

- A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- B、配合家長、社區共同進行。
- C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

### (3) 評量原則

- A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

## 7、教學資源

### (1) 學校資源：

- A、室內、外活動場地：各班級教室。
- B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

### (2) 社區教學資源：

本校位於桃園新興市區，交通便利，附近大樓林立，新興社區多，鄰近展演中心、公園與國中文化資產豐富，交通十分便捷。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

### (3) 桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

## 8、實施成效分析

### (1) 已有之成效：

- A、學生能了解家鄉【桃園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。
- B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。
- C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。
- D、學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。
- E、本校探索科學家每個月舉辦戶外知性之旅。

### (2) 預估效益：

- A、結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。
- B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。
- C、加強情意教學。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫											
每週節數	3 節		設計者								
		三年級教學團隊									
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變									
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養									
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解									
學習重點	<p>一、學習表現</p> <p>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>構面</th> <th>1. 理解及思辨</th> <th>2. 態度及價值</th> <th>3. 實作及參與</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>項目</td> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table>			構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行								
<p>二、學習內容</p> <p>「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。</p>											
融入之議題	<p>性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、推動兒童權利公約等。</p>										
學習目標	<p>社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：</p> <p>一、上學期之學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識不同的家庭組成類型。</li> <li>2. 認識家庭的功能與自己的關係。</li> <li>3. 介紹自己的家庭生活與教育特色。</li> <li>4. 認識其他家庭的特色。</li> <li>5. 尊重不同家庭的差異。</li> <li>6. 認識與家人相處時應有的態度與做法。</li> <li>7. 認識自己在家庭中應達成的責任。</li> <li>8. 認識自己在家庭中應享有的權利。</li> <li>9. 了解自己在家中的責任與權利關係。</li> <li>10. 認識家庭成員相處問題的發生原因。</li> <li>11. 學習面對家庭成員相處問題的方法與態度。</li> <li>12. 認識不同的家庭活動。</li> <li>13. 認識影響家庭活動安排的因素。</li> </ol>										

14. 主動參與家庭活動。
15. 了解家人為家庭的付出項目。
16. 認識家庭的主要收入來源。
17. 認識家庭的主要支出項目。
18. 感謝家人的付出。
19. 學習面對家庭經濟問題的態度與方法。
20. 學習面對家庭環境變化的做法。
21. 學習因應家人期待的做法。
22. 學習關懷其他家庭的做法。
23. 了解學習時享有學校組織的服務與使用設施的權利。
24. 了解學習過程中應盡的義務。
25. 實踐學習過程中應盡的義務。
26. 了解主動學習的意義。
27. 學習有效率的學習。
28. 培養良好學習態度以保障學習。
29. 認識學校的多元學習活動。
30. 在學習活動中，體會競爭、成長與關懷。
31. 學習擬定學習計畫。
32. 培養良好的學習態度以保障學習。
33. 了解團體活動的意義。
34. 認識團體活動的類型。
35. 了解團體活動的功能。
36. 知道參與團體活動的正確態度。
37. 認識學校服務學習的內容，並主動爭取加入服務團體。
38. 以實際行動感謝服務團體，並學習其犧牲奉獻的精神。
39. 了解班級服務的內容，並主動分擔服務工作。
40. 從參與學校的自治活動中培養民主觀念。
41. 透過開班會，學習處理班級的公共事務。
42. 經由班級幹部的選舉過程，了解任期制。
43. 認識自治市小市長應負的責任及義務。
44. 關心家庭及學校環境與設施的安全問題，並提出改進的建議。
45. 覺察除了享有權利也應盡到個人義務，維護家庭及學校環境。
46. 注意在校內外活動時的安全，並知道如何處理危機事件。
47. 知道學校的安全地圖。
48. 認識安全地圖的圖例與意義。
49. 培養與人相處時，互相尊重及理性溝通的態度。
50. 知道遭遇家庭暴力和校園霸凌時的處理方法。
51. 了解每個人的特點不大相同。
52. 培養與別人相處的合適態度。
53. 了解兩性生理的差異。
54. 解生理差異造成日常生活需求的不同。
55. 了解傳統社會對兩性的期待與要求。
56. 了解現代社會下兩性在各方面的變化。
57. 尊重不同個體的好喜與觀點。
58. 能學習如何與不同觀點與喜好的個體建立和諧的關係。

59. 培養獨立判斷的能力。
60. 辨識生活中常見的偏見。
61. 了解現代社會兩性在職業選擇的變化。
62. 了解個人的態度和付出是達成夢想的關鍵。

## 二、下學期之學習目標

1. 說出居住地方的類型。
2. 說出居住地方的自然環境特性。
3. 說出居住地方的人文環境特性。
4. 比較不同地方的生活方式。
5. 比較居住地方從前與現在環境的差異。
6. 訪談地方居民，了解地方特色和改變。
7. 辨認周遭環境在地圖上的方位。
8. 找出居住地方主要場所在地圖上的位置。
9. 從地址或地名找出地方特色。
10. 了解民俗是如何透過生活累積而形成。
11. 認識因不同生活方式而形成的不同民俗。
12. 了解民俗和我們的生活密不可分。
13. 了解慶典是如何形成的。
14. 認識不同居住地方的慶典。
15. 培養尊重不同文化的慶典。
16. 了解自然資源與人文資源的意義與內涵。
17. 認識居住地方的自然資源。
18. 認識居住地方的人文資源。
19. 了解地方資源與早期居民生活的關係。
20. 認識早期社會的工作型態。
21. 認識現在社會的工作型態。
22. 認識現在社會生活方式的改變。
23. 了解地方資源遭到破壞的原因。
24. 培養愛護地方資源的觀念。
25. 學習愛護地方資源的方法。
26. 認識住家附近不同類型的商店。
27. 了解商店如何滿足我們日常生活的需求。
28. 認識交易的方式。
29. 認識貨幣的演變。
30. 了解購物前擬定購物清單的重要性。
31. 分析影響選擇購物地點的因素。
32. 認識商品包裝與標示。
33. 了解維護消費權益的方法。
34. 認識綠色消費。
35. 知道落實綠色消費的做法。
36. 了解管理金錢的方式。
37. 做有智慧的消費決定。
38. 認識地方的政府組織及其服務事項。
39. 認識地方的民間組織及其服務事項。
40. 了解政府和民間組織合作的好處。



	<p>41. 認識地方的志工團體及其服務事項。</p> <p>42. 知道地方居民使用公共資源的權利與義務。</p> <p>43. 主動參與地方組織召開的會議。</p> <p>44. 了解應對地方上為我們服務的人表達感謝。</p> <p>45. 認識不同的地方問題對生活的影響。</p> <p>46. 了解地方問題的形成原因。</p> <p>47. 發現居住地方的問題。</p> <p>48. 認識居民對地方問題的不同意見。</p> <p>49. 主動關心地方問題。</p> <p>50. 認識社區團體對地方問題的不同意見。</p> <p>51. 知道提出地方問題改善方法有不同的探究方式。</p> <p>52. 了解改善地方問題的不同方法。</p> <p>53. 了解形成社區共識的方式。</p> <p>54. 主動參與地方問題的改善行動。</p>
<p><b>教學與評 量說明</b></p>	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。</p> <p>(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。</p> <p>(五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>(六) 教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。</p> <p>(七) 學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。</p> <p>(八) 國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。</p> <p>(九) 第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。</p> <p>二、教材來源</p>

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第一冊、第二冊

2. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。

### 三、教學資源

(一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

(二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

(三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

(四) 學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

### 四、教學方法

(一) 教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

(二) 在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

(三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

(四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

(五) 為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

(六) 為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。

### 五、教學評量

(一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

(二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

(三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>(一) 學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。</p> <p>(二) 社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構。</p> <p>(三) 國小階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</li> <li>2. 「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</li> <li>3. 「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</li> <li>4. 「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</li> <li>5. 融入在地化課程，以桃園區-承先啟後桃仔園為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。</li> </ol>		
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程、推動兒童權利公約等		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</li> <li>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</li> <li>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</li> <li>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力</li> <li>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。</li> <li>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</li> </ol>		

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

#### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

2. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。

#### (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

#### 二、教學方法

- 1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- 2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
- 3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- 4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- 5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

#### 三、教學評量

- 1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- 2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- 3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫											
每週節數	3 節		設計者								
	五年級教學團隊										
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變									
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養									
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解									
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。</p> <p>一、學習表現</p> <p>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：</p> <table border="1" data-bbox="344 775 1286 1025"> <thead> <tr> <th>構面</th> <th>1. 理解及思辨</th> <th>2. 態度及價值</th> <th>3. 實作及參與</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>項目</th> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table> <p>二、學習內容</p> <p>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <p>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。</p> <p>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</p> <p>(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</p> <p>(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</p> <p>(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</p>			構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行							
融入之議題	包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。										
學習目標	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p>										

- 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

**教學與評量  
說明**

一、教材編選

- (一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
- (二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構
- (三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
- (四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。
- (五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

二、教學實施

- (一) 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- (二) 採領域教學方式整合學習內容。
- (三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- (四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

三、教學資源

- (一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。
- (二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。
- (三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。
- (四) 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市桃園區推動在地化課程教材為輔。

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

四、教學評量

- (一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、

	<p>專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>(二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>(三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。</p>
--	---

## 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫											
每週節數	3 節		設計者								
	六年級教學團隊										
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變									
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養									
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解									
學習重點	<p>學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。</p> <p>一、學習表現</p> <p>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">構面</th> <th style="width: 30%;">1. 理解及思辨</th> <th style="width: 30%;">2. 態度及價值</th> <th style="width: 30%;">3. 實作及參與</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>項目</td> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table>			構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行							
	<p>二、學習內容</p> <p>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <p>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。</p> <p>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</p> <p>(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</p> <p>(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</p>										

	(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。
融入之議題	包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。
學習目標	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p> <p>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</p> <p>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。</p> <p>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。</p> <p>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構</p> <p>(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。</p> <p>(五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>二、教學實施</p> <p>(一) 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>(二) 採領域教學方式整合學習內容。</p> <p>(三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>(四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>三、教學資源</p> <p>(一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。</p> <p>(二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。</p> <p>(三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。</p> <p>(四) 教材來源以教育部審定版之教材為主。</p>



年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

#### 四、教學評量

- (一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- (二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- (三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

## (六)自然領域課程計畫

### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

### 2、基本理念

《自然科學》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

### 1、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

- (1)啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
- (2)建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。
- (3)奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
- (4)培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
- (5)為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。
- (6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 4、現況分析

本校致力於各項創造力及科學教育之推廣，近年來在學校老師的帶領下，參加桃園市國小科學基本能力競賽榮獲榮獲牛頓組銀牌獎；110 年度參加桃園市第 62 屆中小學科學展覽會國小組競賽，更榮獲數學科第一名、第二名的佳績。

### 5、實施原則及策略：

- (1)各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。
- (2)教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。
- (3)運用社區內的環境資源、鄰近自然環境等提供學生各種學習資源，以幫助學生作有效率

的學習。

- (4)充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。
- (5)研擬創設本校科學性社團、科學營等，以促進學生研究的風氣。
- (6)資訊教育之教學，與自然科學課程分開教學。其課程以實機操作為主，詳細課程內容另由本校成立科技領域規劃之。
- (7)教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。
- (8)本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

## 6、實施內容

### (1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學 領域			3	3	3	3

### (2)教學方式

- A. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。
- B. 教學活動設計以解決問題策略為中心，依循—確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。
- C. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。
- D. 特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。
- E. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

### (3)評量原則

- A. 本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
- B. 本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。
- C. 生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。
- D. 教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。
- E. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。
- F. 為課程設計及改進教學的參考。

## 7、教學資源

### (1)學校資源

- A. 本校選用民間出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，供老師和學生平日上課時方便使用。
- B. 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
- C. 本校有二間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。

### (2)其他：社區資源

- A. 硬體設施：藝文中心、公園、圖書館。

B. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

## 8、實施成效分析

### (1)已有之成效：

- A. 自然與生活科技領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。
- B. 本校推動資訊教育，學生從三年級開始接受每週一節的電腦課程，因此本校學生對上網查資料，文書處理、試算表、影像、圖片的處理，以及網頁製作方面，均有良好表現。
- C. 領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

### (2)預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
三年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。</p> <p>「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</p>		
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、 啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。</li> <li>2、 建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真、求實的精神。</li> <li>3、 奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。</li> <li>4、 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。</li> <li>5、 5 為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展 做好準備。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。</p> <p>教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階</p>		

段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

(二) 教材來源：以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源
4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

## 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

## 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫									
每週節數	3 節		設計者						
	四年級教學團隊								
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	<p>一、提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力</p> <p>二、協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。</p> <p>三、引導學生學習科學知識的核心概念。</p> <p>四、藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。</p>								
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、資訊教育、安全教育、多元文化教育、國際教育、生涯規劃教育等。								
學習目標	<p>一、啟發科學探究的熱忱與潛能</p> <p>二、建構科學素養</p> <p>三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎</p> <p>四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力</p> <p>五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力</p> <p>六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力</p>								
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。</li> <li>注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。</li> <li>教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；</li> <li>兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。</li> <li>實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。</li> <li>教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1816 1305 1928"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>南一</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p>			年級	出版社	冊數	四年級	南一	三、四冊
年級	出版社	冊數							
四年級	南一	三、四冊							

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

## 二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。

## 三、教學評量

學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。

藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。

教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。

教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。



五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。</p> <p>「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</p>		
融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。</li> <li>藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。</li> <li>藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。</li> <li>藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。</li> <li>認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。</li> <li>藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。</li> <li>認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。</li> <li>認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。</li> </ol>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。</p> <p>教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環</p>		

境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

## (二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六

## (三) 教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源
4. 智慧（專科）教室（觸控白板）

## 二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（講述、實驗）、體驗教學（戶外參觀、科學觀察）、資訊融入教學。

## 三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【自然領域】領域學習課程計畫									
每週節數	3 節		設計者						
	六年級教學團隊								
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	<p>一、幫助學生了解科學知識，包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。</p> <p>二、提供學生發現、學習、解決問題的機會，並養成相關的科學解決能力。</p> <p>三、引導並期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察並學習科學知識的核心概念。</p> <p>四、藉由「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」的實踐，培育學生擁有全人發展目標中自然科學素養。</p>								
融入之議題	環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、安全教育、國際教育、多元文化教育、生涯規劃教育等。								
學習目標	<p>一、啟發科學探究的熱忱與潛能</p> <p>二、建構科學素養</p> <p>三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎</p> <p>四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力</p> <p>五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力。</p>								
教學與評量說明	<p>教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。</li> <li>注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。</li> <li>教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；</li> <li>兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。</li> <li>實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。</li> <li>教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table>			年級	出版社	冊數	六年級	翰林	七、八冊
年級	出版社	冊數							
六年級	翰林	七、八冊							

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、平板電腦)

### 二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。
12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。

### 三、教學評量

1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。
2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。
3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。
4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

- |                               |
|-------------------------------|
| ◇ 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。     |
| ◇ 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。 |

## (七)藝術領域課程計畫

### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第六點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

### 2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

### 3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

- (1)增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
- (2)發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
- (3)提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
- (4)培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
- (5)傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
- (6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 4、師資分析

- (1)視覺藝術、表演藝術：由導師或專任教師任教。
- (2)音樂：皆由專業師資擔任。
- (3)本校師資除代課老師外，皆為師專、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，且多具備十年以上之教學經驗。

### 5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

- (1)素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。
- (2)漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進。
- (3)加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。
- (4)銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。

- (5) 統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。
- (6) 均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。
- (7) 多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

## 6、實施內容

### (1)實施時間與節數

年級 領域節數		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
		藝術	音樂			1	2
視覺藝術				2	1	2	1

## 7、教學資源

- (1) 本校藝術專任教室共三間。
- (2) 本校各個班級皆配有觸控螢幕、電腦、單槍投影機等設備。
- (3) 教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。
- (4) 視聽教室、簡報室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

## 8、實施成效

- (1) 藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。
- (2) 每年校內的同德美展作品徵選，學生參與熱烈，每年也在校外展覽館進行展出，吸引學生及家長到場參觀，在校內多位老師努力耕耘下，培育許多玩藝術創作的優秀人才，逐年皆可看出學生的成長與進步。
- (3) 成立弦樂團、管樂團，除了擔任各類集會、運動會演奏，並於積極參加校外演出，屢獲佳績。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【藝術】領域學習課程計畫									
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊						
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	1. 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2. -II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3. --II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4. II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5. II-7 能創作簡短的表演。 6. 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 7. 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。								
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。								
學習目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。								
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。 (二)教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="383 1680 1252 1792"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> (三)教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 (四)教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器			年級	出版社	冊數	三年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數							
三年級	康軒	一、二冊							



等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

- 1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
- 2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
- 3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
- 4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。
- 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

#### （五）教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量

四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【藝術】領域學習課程計畫									
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊						
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	1. 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2. 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3. 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4. 1-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5. 1-II-7 能創作簡短的表演。 6. 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 7. 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。								
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。								
學習目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。								
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。 (二)教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="383 1624 1252 1736"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> (三)教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 (四)教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器			年級	出版社	冊數	四年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數							
四年級	康軒	三、四冊							

等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

- 1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
- 2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
- 3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
- 4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。
- 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

#### (五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>		
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】		
學習目標	1- III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。		

	<p>1- III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1- III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1- III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧</p> <p>1- III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1- III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1- III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1- III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2- III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2- III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2- III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2- III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2- III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2- III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2- III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3- III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3- III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力</p> <p>3- III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3- III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3- III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷</p>
<p><b>教學與評量說明</b></p>	<p>一、教學說明</p> <p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。</p> <p>（一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</p> <p>（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。</p> <p>（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。</p> <p>（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。</p> <p>（五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。</p> <p>藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成</p>

作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

(一) 關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

(二) 多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

(三) 學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

## 二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

### (二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

### (四) 教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑

賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

(五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

## 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p>		

	<p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	<p>2- III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2- III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>2- III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>2- III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧</p> <p>2- III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>3- III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>3- III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>3- III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>4- III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2- III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2- III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>4- III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2- III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2- III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>4- III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3- III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3- III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力</p> <p>3- III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3- III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3- III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷</p>
教學與評量說明	<p>一、教學說明</p> <p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。</p> <p>(一) 建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</p>



(二) 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

(三) 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

(四) 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

(五) 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

(一) 關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

(二) 多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

(三) 學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

## 二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

### (二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

### (四) 教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與

主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1. 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2. 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

3. 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

4. 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

5. 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

#### (五) 教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

## (八)綜合活動領域課程計畫

### 1、依據

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。
- (5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6) 本校課發會會議決議事項。

### 2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

- (1) 擴展價值探索與體驗思辨。
- (2) 涵養美感創新與生活實踐。
- (3) 促進文化理解與社會關懷。
- (4) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (5) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

- (1) 促進自我與生涯發展。
- (2) 實踐生活經營與創新。
- (3) 落實社會與環境關懷。

### 4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中高年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，配合各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

### 5、實施原則與策略

#### (1) 實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

- A、彈性實施領域教學
- B、學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。
- C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

#### (2) 實施策略

- A、教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。
- B、教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意

思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

- C、對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。
- D、依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

## 6、實施內容

### (1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動 領域			2	2	3	3

### (2) 教學方式

- A、依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
- B、提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
- C、引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
- D、學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
- E、鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
- F、著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
- G、使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
- H、促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

### (3) 評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

- A、高層次紙筆評量。
- B、實作與口語評量。
- C、檔案評量。

## 7、教學資源

- (1) 學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
- (3) 樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類……等。
- (4) 社區教學資源：學校附近有公園、藝文中心……等步行即可到達。

## 8、實施成效分析

- (1) 研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。
- (2) 利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。
- (3) 利用社區資源，增加學生對自己、對社區、對環境的了解，培養自我保護、愛鄉愛土的精神。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	<p>本綜合教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。</p> <p>綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。</p> <p>綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。</p>			
	主題軸	1. 自我與生涯發展	2. 生活經營與創新	3. 社會與環境關懷
	主題項目	a. 自我探索與成長	a. 人際互動與經營	a. 危機辨識與處理
		b. 自主學習與管理	b. 團體合作與領導	b. 社會關懷與服務
		c. 生涯規劃與發展	c. 資源運用與開發	c. 文化理解與尊重
d. 尊重與珍惜生命		d. 生活美感與創新	d. 環境保育與永續	
<p>智高積木：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能透過觀察與操作完成手冊中指定機關。</li> <li>能透過操作、討論、實測，運用原理結合創意延伸創造機關。</li> <li>討論機關成敗的原因，發現各機關所含之物理原理，並嘗試應用在其他作品中。</li> </ol>				
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、跟蹤騷擾防制等。</p>			
學習目標	<p>一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享</p>			

經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。

二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。

三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。

四、智高積木的實作能理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。

第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。

積木課程內容：

上學期：踢球機、拋石器、推球機、步步高升

下學期：添水、插銷、升降台車、小小機關王

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

1、教科用書

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

三、教學評量學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。其學習重點如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</li> <li>2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</li> <li>3. 覺察工作的意義與重要性。</li> <li>4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</li> <li>5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</li> <li>6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</li> <li>7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</li> <li>8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</li> <li>9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</li> <li>10. 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</li> <li>11. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</li> <li>12. 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</li> <li>13. 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</li> <li>14. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</li> </ol> <p>智高積木：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過觀察與操作完成手冊中指定機關。</li> <li>2. 能透過操作、討論、實測，運用原理結合創意延伸創造機關。</li> <li>3. 討論機關成敗的原因，發現各機關所含之物理原理，並嘗試應用在其他作品中。</li> </ol> <p>各機關運用之原理：</p> <p>【滾球螺旋】：了解螺旋的設計是可以有向的利用空間來延長軌道的長度，同時減緩球落下的速度。</p> <p>【撥球轉盤】：透過觀察，發現慣性原理。</p> <p>【高速軌道】：發現斜面設計可提供加速作用。</p> <p>【翻滾城牆】：發現運用槓桿與重力達到開關門的作用。</p> <p>【分歧軌道】：了解利用槓桿作用撥動，控制切換軌道方向。</p> <p>【跳跳軌道】：透過討論發現此機關是利用斜面增加物體的升力。</p> <p>【時鐘單擺】：經由觀察與討論發現可運用齒輪轉動，進行單擺作用。</p> <p>【孔雀開屏】：經由觀察與討論發現可運用齒輪轉動啟動機關。</p>		
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、推動兒童權</p>		

<p>學習目標</p>	<p>利公約、跟蹤騷擾防制等。</p> <p>一、促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。</p> <p>二、實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。</p> <p>四、智高積木的實作 理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選 綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。 第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。</p> <p>(二)教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1447 1305 1559"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源 1、教科用書 2、數位媒材及網路資源</p> <p>二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。</p> <p>三、教學評量 綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人</p>	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	三、四冊					



或小組評量方式進行。

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。

(2) 實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

## 五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>		
融入之議題	<p>本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</p>		
學習目標	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。            二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。            三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透</p>		

過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。

四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。

五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。

六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。

七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。

八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。

九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。

**教學與評量  
說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

掌握下列原則：

- (1) 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
- (2) 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
- (3) 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
- (4) 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
- (5) 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

### (一) 教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

### (二) 教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

### 三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

#### (一) 學習評量實施

- (1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。
- (2) 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。
- (3) 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現

	<p>評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。</p> <p>(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。</p> <p>(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。</p> <p>(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。</p>
--	--

## 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【綜合領域】學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>		
融入之議題	<p>本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</p>		
學習目標	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。</p> <p>二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實</p>		

作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。

三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。

四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。

五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。

六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。

七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。

八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。

九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。

**教學與評量  
說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

掌握下列原則：

- (1) 符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
- (2) 以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
- (3) 結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
- (4) 適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
- (5) 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三)教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意

義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

#### (一) 教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

#### (二) 教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

#### 三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

#### (一) 學習評量實施

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

(2) 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

(3) 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與

反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

### (九)生活課程領域課程計畫

#### 1、依據：

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

#### 2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

##### (1)生活課程從兒童的特性出發：

- A. 在生活中探索與學習。
- B. 在生活中發現問題、思考問題。
- C. 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- D. 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- E. 在生活中調適與發展自己的能力。

##### (2)課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

#### 3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

- (1)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
- (2)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- (3)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- (4)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
- (5)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

#### 4、現況分析

本校低年級共有 17 位導師擔任生活課程教學。

#### 5、實施原則及策略



(1) 生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(2) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(3) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(4) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(5) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

## 6、實施內容

### (1)實施時間與節數：

生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

### (2)教學方式：

A. 生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。

B. 生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。

C. 課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

### (3)評量方式：

A. 本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。

B. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

## 7、教學資源

(1)硬體方面：有學生活動中心、視聽教室、音樂教室、情境教室、平板車、學生遊戲設施，可提供學生學習自然科學，或音樂欣賞之用。

(2)軟體方面：本校有校園植物、相關網站連結，可提供非本科系教師從事自然科學之教學參考。

## 8、實施成效分析

### (1)已有之成效：

透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有初步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。

### (2)預估效益：

本校有平板，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：</p> <p>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。</p> <p>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。</p> <p>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。</p> <p>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。</p> <p>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</p> <p>七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
融入之議題	性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。		
學習目標	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p> <p>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良</p>		

好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。  
五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

**教學與評量  
說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一) 生活課程的教學時間為每週

6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並

<p>避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。</p> <p>(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。</p> <p>(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。</p> <p>(四) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(五) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--

## 二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
	二年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：</p> <p>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。</p> <p>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。</p> <p>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。</p> <p>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。</p> <p>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</p> <p>七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
融入之議題	性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。		
學習目標	生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的		

能力。課程目標如下：

- 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
- 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
- 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一)生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二)生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三)教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

教學與評量  
說明

(四) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

### 三、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(五) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

## (十)健康與體育領域課程計畫

### 1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

### 2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

- (1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。
- (2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。
- (3)建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。
- (4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

### 3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

- (1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
- (2)養成規律運動與健康生活的習慣。
- (3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
- (4)培養獨立生活的自我照護能力。
- (5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
- (6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
- (7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
- (8)培養良好人際關係與團隊合作精神。
- (9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

### 4、師資分析

- (1)本校一至六年級均由專任體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。
- (2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課；由體育老師規劃一至六年級的田徑課程，冀望學生無論在陸上或水上皆能培養一項運動的興趣。

### 5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

- (1)學習表現分為 4 項類別，分別為：

- A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4個次項目。
- B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4個次項目。
- C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4個次項目。
- D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4個次項目。

(2)學習內容分為9項主題，分別為：

- A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2個次項目。
- B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4個次項目。
- C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5個次項目。
- D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2個次項目。
- E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2個次項目。
- F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2個次項目。
- G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2個次項目。
- H、競爭類型運動：含「網/牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備/跑分性球類運動」4個次項目。
- I、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3個次項目。

## 6、實施方式

(1)每年級每週授課時間：

- A、低年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。
- B、中年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。  
(其中游泳課每學期共計6次，12節)
- C、高年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。  
(其中游泳課每學期共計6次，12節)

(2)教學方式

- A、採協同教學或主題式合作教學。
- B、充分運用各種教學媒體。
- C、教學活動須活潑、有趣。
- D、把握教學目標。
- E、教學內容多元化、統整化。
- F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。
- G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(3)評量的方法

- A、採取多元評量。
- B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。
- C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

## 7、教學資源

本校有活動中心，做為雨天時的教學場地。

## 8、成效分析



(1)已有之成效分析：

◎游泳方面

- A、本校六年級學生畢業時，悶氣已可達 15 秒時間、仰漂(徒手、浮具)15 秒以上。
- B、游泳能力測驗中，絕大部分皆可通過 25 公尺自由式測驗。
- C、蛙式及仰式部分學生可通過 15 公尺之測驗。
- D、能認識水中各種自救之方式。
- E、聘任游泳專任教練，利用晨間活動及放學時間訓練游泳隊學生，提升游泳技能。

◎其他體育項目

- A、本校成立躲避球隊由體育組長及專任體育老師訓練，年年校外成績均有佳績。
- B、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。

(2)預期成效分析：

- A、大部分學生能學會兩種或兩種以上游泳之正確方式。
  - B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。
  - C、認識 CPR 及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。
- 9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。
- 10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	一年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。		
學習目標	1a-I-1 認識基本的健康常識。		

- 1a- I -2 認識健康的生活習慣。
- 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。
- 2b- I -1 接受健康的生活規範。
- 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。
- 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。
- 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。
- 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。
- 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。
- 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
- Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。
- Gb- I -1 游泳池安全與衛生常識。
- Gb- I -2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成之情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

教學與評量  
說明

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

#### (二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

二年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	<p>人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</p>		
學習目標	<p>1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。                      1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的辦法。                      1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。                      1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。                      1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。                      1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。                      1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。                      2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。                      2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。                      2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。                      3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。                      3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。                      3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。                      3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。                      3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。                      Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。                      Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。                      Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p>		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)                      (一)教材編選                      1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。</p>		

2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

#### (二) 教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

#### (三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

#### 二、評量原則

##### (一) 評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

##### (二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

### 三年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	三年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。		

4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核

教學與評量  
說明

表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

### 四年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	四年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。		



4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核

教學與評量  
說明

表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

### 五年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	
	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	
	環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	
	海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。	
	科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。	

	能源教育	增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。
	家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任,提升家庭生活品質。
	原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
	品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
	生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
	法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
	資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
	安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
	防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
	多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
	閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
	戶外教育	強化與環境的連接感,養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能,培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野,涵養健康的身心。
	國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標		1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。

- 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。
- 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
- 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
- 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。
- 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
- 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。
- 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。
- 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應

教學與評量  
說明

<p>具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
---

### 六年級教學團隊

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	六年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☑A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☐B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☐C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>		
融入之議題	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	
	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	

環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰;探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失,以及社會不正義和環境不正義;思考個人發展、國家發展與人類發展的意義;執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為;了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷;探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育	增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任,提升家庭生活品質。
原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。

	閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。						
	戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。						
	國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。						
學習目標	<p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和基本生活技能的基本步驟。</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p> <p>4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p>							
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。</li> <li>應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。</li> <li>教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。</li> <li>主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。</li> <li>教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1632 1305 1742"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>十一、十二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教科用書及自編教材</li> <li>操場及活動中心</li> <li>表演藝術教室</li> </ol> <p>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評</p>		年級	出版社	冊數	六年級	康軒	十一、十二冊
年級	出版社	冊數						
六年級	康軒	十一、十二冊						

量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

## 二、評量原則

### (一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

### (二)評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。



一、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形		
班型	班級數	學生人數
<input checked="" type="checkbox"/> 集中式特教班	1	9
<input type="checkbox"/> 分散式資源班	<input type="checkbox"/> 身心障礙類	
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	
<input type="checkbox"/> 巡迴輔導班	<input type="checkbox"/> 身心障礙類	
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	

(一)集中式特殊教育班

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)			
科目	課程安排節數	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
國語文	5 節	9	A 組：智障 1 人、自閉 2 人； B 組：智障 2 人、自閉 2 人、腦麻 2 人
英語	2 節	7	A 組(1 節)：智障 1 人、自閉 2 人； B 組(2 節)：智障 2 人、自閉 2 人
數學	4 節	9	A 組：智障 1 人、自閉 2 人； B 組：智障 2 人、自閉 2 人、腦麻 2 人
社會	3 節	9	A 組(2 節)：腦麻 2 人； B 組(3 節)：智障 3 人、自閉 4 人
自然	3 節	9	A 組(1 節)：腦麻 2 人； B 組(3 節)：智障 3 人、自閉 4 人
藝術	3 節	9	智障 3 人、自閉 4 人、腦麻 2 人
綜合	2 節	9	A 組(1 節)：腦麻 2 人； B 組(2 節)：智障 3 人、自閉 4 人
健康	1 節	9	智障 3 人、自閉 4 人、腦麻 2 人
體育	2 節	9	智障 3 人、自閉 4 人、腦麻 2 人
生活管理	2 節	9	A 組(1 節)：腦麻 2 人； B 組(2 節)：智障 3 人、自閉 4 人
溝通訓練	1 節	9	智障 3 人、自閉 4 人、腦麻 2 人
功能性動作訓練	1 節	9	智障 3 人、自閉 4 人、腦麻 2 人
職業教育	2 節	4	智障 2 人、自閉 2 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

<p><b>【學習內容】</b> 方面</p>	<p>(一)依據學生能力採用「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)學生課程及教材盡量保持彈性，依照每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經由個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。</p> <p>(三)對於在特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依照其個別狀況先參照原學習階段之領域/科目的學習重點，再採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。</p>
<p><b>【學習歷程】</b> 方面</p>	<p>(一)考量身心障礙學生的個別需要，使用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，運用多種不同教學法，例如：工作分析、多感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學與區分性教學(個別化教學)，配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)依照身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，期待激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
<p><b>【學習環境】</b> 方面</p>	<p>(一)考量學生需求，安排安全、安心且無障礙的學習環境。</p> <p>(二)對於個別學生狀況與需求，調整所需物理環境，例如：教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等。</p> <p>(三)依照學生需求提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。</p>
<p><b>【學習評量】</b> 方面</p>	<p>(一)根據學生之個別化教育計畫內容實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標進行總結性評量。</p> <p>(二)評量主要採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量等多元評量的方式，以期充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。</p> <p>(三)依照各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求進行評量方式調整(如紙筆、口試、指認、實作、提供試卷並報讀或專人協助書寫等)。</p> <p>(四)對於特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評</p>

	量的內容或通過之標準依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，進行內容難易度、題型、題數增刪等調整，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。
--	--

## (二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
二	國語文	抽離 6 節	2	學障 1 人、智障 1 人
三	國語文	抽離 5 節	2	學障 1 人、疑學 1 人
四	國語文	抽離 5 節	3	學障 1、智障 2 人
五	國語文	抽離 6 節	8	A 組：學障人 4、自閉 1 人 B 組：學障 3 人
六	國語文	抽離 6 節	3	學障 3 人
二	數學	抽離 4 節	2	學障 1 人、智障 1 人
三	數學	抽離 4 節	2	學障 1 人、疑學 1 人
四	數學	抽離 4 節	3	學障 1、智障 2 人
五	數學	抽離 5 節	7	學障 7 人
六	數學	抽離 5 節	4	學障 4 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

<b>【學習內容】</b> 方面	<p>(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。</p> <p>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。</p>
------------------	--

<p><b>【學習歷程】</b> 方面</p>	<p>(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
<p><b>【學習環境】</b> 方面</p>	<p>(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。</p> <p>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。</p> <p>(三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。</p>
<p><b>【學習評量】</b> 方面</p>	<p>(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p> <p>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。</p> <p>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整(提早入場或延長測驗時間)、評量環境調整(如隔離角、資源教室等)、評量方式調整(如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等)與其他的形式調整。</p> <p>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。</p>

## 二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 **第一學期** 各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語(越 南語)			臺灣 手語	體育(2)	健康 (1)
		本土語									
閩南	閩東	客	原(海岸 阿美語)								
一 08/29   09/04	首冊第壹單元 聆聽故事一 第 一課手拉手 【品德教育】	一、禮貌 的囡仔1. 心肝仔囡		第一課 大家來 上課 1 【品德 教育】	第一課 Nga' ay ho?	第一課 我的名字		第1單元數到 10 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第一主題我上 一年級 第一單元開學 了 6 【品德教育】	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第一課傳接跑 跑跑	健康 1 第一單元健康 又安全 第一課校園好 健康 【性別平等教 育】
二 09/05   09/11	首冊第壹單元 第二課排一排 【品德教育】	一、禮貌 的囡仔1. 心肝仔囡		第一課 大家來 上課 1 【品德 教育】	第一課 Nga' ay ho?	第一課 我的名字	第1單元數到 10 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第一主題我上 一年級 第二單元認識 新同學 6 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第一課傳接跑 跑跑	健康 1 第一單元健康 又安全 第二課危險！ 不能那樣玩 【安全教育】 【人權教育】	
三 09/12   09/18	首冊第壹單元 聆聽故事二 第 三課來數數 【品德教育】 【閱讀素養教 育】	一、禮貌 的囡仔1. 心肝仔囡		第一課 大家來 上課 1 【品德 教育】	第一課 Nga' ay ho?	第一課 我的名字	第1單元數到 10 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】	第一主題我上 一年級 第三單元學校 的一天 6 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第一課傳接跑 跑跑	健康 1 第一單元健康 又安全 第二課危險！ 不能那樣玩 【安全教育】	

								【閱讀素養教育】 【戶外教育】	育】		【人權教育】
四 09/19   09/25	首冊第壹單元 第四課找一找 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、禮貌的囡仔2. 來去讀冊		第二課 寫字摺 畫圖 1 【環境教育】	第一課 Nga' ay ho?	第一課 我的名字		第2單元比長短 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題我上 一年級 第三單元學校 的一天 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第一課傳接跑 跑跑	健康 1 第一單元健康 又安全 第三課就要這 樣玩 【安全教育】 【人權教育】
五 09/26   10/02	首冊第貳單元 聆聽故事三 第 五課雨來了 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、禮貌的囡仔2. 來去讀冊		第二課 寫字摺 畫圖 1 【環境教育】	第二課 0 mitiliday kako	第一課 我的名字		第3單元分與合 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題走， 校園探索去 第一單元校園 大探索 6 【環境教育】 【戶外教育】	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第二課一線之 隔	健康 1 第一單元健康 又安全 第三課就要這 樣玩 【安全教育】 【人權教育】
六 10/03   10/09	首冊第貳單元 第六課山坡上的 學校 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊		第二課 寫字摺 畫圖 1 【環境教育】	第二課 0 mitiliday kako	第二課 請坐		第3單元分與合 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題走， 校園探索去 第一單元校園 大探索 6 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第二課一線之 隔	健康 1 第二單元小 心！危險 第一課上下學 安全行 【安全教育】

七 10/10   10/16	首冊第貳單元 聆聽故事四 第 七課值日生 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	一、禮貌 的囡仔2. 來去讀冊		單元活 動一 1 【環境 教育】	第二課 0 mitiliday kako	第二課 請坐		第4單元順序 和多少 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第二主題走， 校園探索去 第二單元校園 安全小達人 6 【安全教育】 【戶外教育】	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第二課一線之 隔	健康 1 第二單元小 心！危險 第一課上下學 安全行 【安全教育】
八 10/17   10/23	首冊第貳單元 第八課運動會 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	二、我的 鉛筆盒仔 3. 鉛筆		第三課 白兔仔 1 【環境 教育】	第二課 0 mitiliday kako	第二課 請坐		第5單元數到 30 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第三主題一起 來玩吧 第一單元快來 玩吧 6 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】	體育 2 第四單元玩球 趣味多 第二課一線之 隔	健康 1 第二單元小 心！危險 第二課保護自 己 【性別平等教 育】 【人權教育】 【安全教育】
九 10/24   10/30	首冊第貳單元 第九課做卡片統 整活動二 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教 育】	二、我的 鉛筆盒仔 3. 鉛筆		第三課 白兔仔 1 【環境 教育】	第三課 Katomiren g	第二課 請坐		第5單元數到 30 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	第三主題一起 來玩吧 第二單元有趣 的新玩法 6 【人權教育】	體育 2 第五單元跑跳 動起來 第一課安全運 動王	健康 1 第二單元小 心！危險 第二課保護自 己 【性別平等教 育】 【人權教育】 【安全教育】
十 10/31   11/06	首冊來閱讀 紙飛機 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	二、我的 鉛筆盒仔 3. 鉛筆		第三課 白兔仔 1 【環境 教育】	第三課 Katomiren g	第二課 請坐		評量週 加油小站一 【科技教育】 【人權教育】 【生涯規劃教 育】	第三主題一起 來玩吧 有趣的新玩法 6 【人權教育】 【品德教育】	體育 2 第五單元跑跳 動起來 第二課伸展好 舒適	健康 1 第二單元小 心！危險 第二課保護自 己

									【法治教育】	【性別平等教育】	【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】
十一 11/07   11/13	第一冊第壹單元：長大了 第一課小小羊 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆		第四課 數字歌 1 【環境教育】	第三課 Katomireng	第三課 我的家		第6單元加一加 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 6 【環境教育】 【戶外教育】	體育 2 第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 【性別平等教育】	健康 1 第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十二 11/14   11/20	第一冊第壹單元：長大了 第二課奶奶家 【品德教育】 【家庭教育】	三、古錐的動 4. 鳥仔		第四課 數字歌 1 【環境教育】	第三課 Katomireng	第三課 我的家		第6單元加一加 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼 6 【環境教育】 【能源教育】	體育 2 第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 【性別平等教育】	健康 1 第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十三 11/21   11/27	第一冊第壹單元：長大了 第三課種花 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	三、古錐的動物 4. 鳥仔		第四課 數字歌 1 【環境教育】	第四課 Cimakiso?	第三課 我的家		第7單元認識形狀 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 6 【戶外教育】	體育 2 第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走 【性別平等教育】	健康 1 第三單元健康超能力 第一課乾淨的我



十四 11/28   12/04	第一冊第壹單元：長大了 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物 4. 烏仔		單元活動二 1 【生命教育】	第四課 Cima kiso?	第三課 我的家		第 7 單元認識形狀 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題風兒吹過 第三單元和風一起玩 6 【戶外教育】	體育 2 第五單元跑跳動起來 第四課和繩做朋友	健康 1 第三單元健康超能力 第一課乾淨的我
十五 12/05   12/11	第一冊第貳單元：問問題 第四課請問 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物 5. 數字歌		第五課遽遽大 1 【家庭教育】	第四課 Cima kiso?	第三課 我的家		第 8 單元減一減與加減應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息 6 【戶外教育】	體育 2 第六單元全身動一動 第一課拳掌好朋友 【人權教育】	健康 1 第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣 【家庭教育】
十六 12/12   12/18	第一冊第貳單元：問問題 第五課七彩的滑梯 【環境教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	三、古錐的動物 5. 數字歌		第五課遽遽大 1 【家庭教育】	第四課 Cima kiso?	第四課 爺爺您好		第 8 單元減一減與加減應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音 6 【人權教育】 【資訊教育】	體育 2 第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 【人權教育】	健康 1 第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣 【家庭教育】

<p>十七 12/19   12/25</p>	<p>第一冊第貳單元：問問題 第六課秋千 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】</p>	<p>三、古錐的動物 5. 數字歌</p>		<p>第五課 遽遽大 1 【家庭教育】</p>	<p>第五課 0 fafahiyan kami</p>	<p>第四課 爺爺您好</p>		<p>第 8 單元減一減與加減應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第五主題聽！ 那是什麼聲音 第三單元聲音 大合奏 6 【人權教育】</p>	<p>體育 2 第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 【人權教育】</p>	<p>健康 1 第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣 【家庭教育】</p>
<p>十八 12/26   01/01</p>	<p>第一冊第貳單元：問問題 第七課你好 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】</p>	<p>三、古錐的動物 5. 數字歌</p>		<p>單元活動三 1 【環境教育】</p>	<p>第五課 0 fafahiyan kami</p>	<p>第四課 爺爺您好</p>		<p>第 9 單元讀鐘錶 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年 6 【家庭教育】 【多元文化教育】</p>	<p>體育 2 第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲 【人權教育】</p>	<p>健康 1 第三單元健康超能力 第三課好好愛身體 【性別平等教育】</p>
<p>十九 01/02   01/08</p>	<p>第一冊第貳單元：問問題 統整活動二 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>傳統念謠 一 放雞</p>		<p>老阿伯鬚赤赤／頭放雞 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>第五課 0 fafahiyan kami</p>	<p>第四課 爺爺您好</p>		<p>第 9 單元讀鐘錶 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年 6 【家庭教育】 【多元文化教育】</p>	<p>體育 2 第六單元全身動一動 第三課和風一起玩 【人權教育】</p>	<p>健康 1 第三單元健康超能力 第三課好好愛身體 【性別平等教育】</p>

								【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
二十 01/09   01/15	第一冊來閱讀 妹妹寫的字 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	歡喜來過節 舊曆過年		搞麼 个? 1	第五課 0 fafahiyan kami	第四課 爺爺您好		評量週 加油小站二 【海洋教育】	第六主題過年 囉 第二單元團圓 除夕夜 6 【家庭教育】	體育 2 第六單元全身 動一動 第三課和風一 起玩 【人權教育】	健康 1 第三單元健康 超能力 第三課好好愛 身體 【性別平等教育】
廿一 01/16   01/22	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	歡喜來過節 舊曆過年		出任務 囉! 1	第五課 0 fafahiyan kami	第四課 爺爺您好		課程統整 總複習 【海洋教育】	第六主題過年 囉 第三單元快樂 新年到 6 【家庭教育】 【多元文化教育】	體育 2 第六單元全身 動一動 第三課和風一 起玩 【人權教育】	健康 1 第三單元健康 超能力 第三課好好愛 身體 【性別平等教育】

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 **第二學期** 各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住 民語(越 南語)	臺灣 手語				
閩南		閩東	客	原(海岸 阿美語)							

一 02/13   02/19	第二冊第壹單元：交朋友 第一課小花狗 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館		第一課 油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 0 waco no mako	第一課 我們學校很美麗		第 1 單元數到 100 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	體育 2 第四單元玩球樂 第一課拍球動一動	健康 1 第一單元保護身體好健康 第一課身體好貼心 【安全教育】 【人權教育】
二 02/20   02/26	第二冊第壹單元：交朋友 第二課找春天 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館		第一課 油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 0 waco no mako	第一課 我們學校很美麗		第 1 單元數到 100 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好 6 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	體育 2 第四單元玩球樂 第一課拍球動一動	健康 1 第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 【人權教育】
三 02/27   03/05	第二冊第壹單元：交朋友 第三課和春天一樣 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館		第一課 油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 0 waco no mako	第一課 我們學校很美麗		第 2 單元 18 以內的加法 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第一單元大樹 小花點點名 6 【環境教育】	體育 2 第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行	健康 1 第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 【人權教育】
四 03/06   03/12	第二冊第壹單元：交朋友 統整活動一 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館		第二課 麼個蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	第六課 0 waco no mako	第一課 我們學校很美麗		第 2 單元 18 以內的加法 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第一單元大樹 小花點點名 6 【環境教育】	體育 2 第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行	健康 1 第一單元保護身體好健康 第二課五個好幫手 【人權教育】

	育】			教育】				育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
五 03/13   03/19	第二冊第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		第二課 麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	第七課 Ira ini ko singsi ako	第一課 我們學校 很美麗		第3單元長度 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第二單元大樹 小花的訪客 6 【環境教育】	體育 2 第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園	健康 1 第一單元保護 身體好健康 第二課五個好 幫手 【人權教育】
六 03/20   03/26	第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小 麻雀 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		第二課 麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	第七課 Ira ini ko singsi ako	第二課 鉛筆盒裡 有什麼		第4單元18以 內的減法 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第三單元護樹 護花小尖兵 6 【環境教育】	體育 2 第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園	健康 1 第二單元健康 飲食聰明吃 第一課飲食紅 綠燈 【人權教育】
七 03/27   04/02	第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過 河 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菽仔		單元活 動一 1 【環境教育】 【安全教育】	第七課 Ira ini ko singsi ako	第二課 鉛筆盒裡 有什麼		第4單元18以 內的減法 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題和書 做朋友 第一單元我的 書朋友 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	體育 2 第五單元伸展 跑跳樂 第一課運動安全又健康	健康 1 第二單元健康 飲食聰明吃 第一課飲食紅 綠燈 【安全教育】

八 04/03   04/09	第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔		第三課 貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	第七課 Ira ini ko singsi ako	第二課 鉛筆盒裡有什麼		第5單元圖形和形體 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三主題和書 做朋友 第一單元我的書朋友 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	體育 2 第五單元伸展跑跳樂 第二課毛巾伸展操	健康 1 第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定
九 04/10   04/16	第二冊第貳單元：怎麼辦 來閱讀魯班造傘 【科技教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		第三課 貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	第八課 O maan konian?	第二課 鉛筆盒裡有什麼		第5單元圖形和形體 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三主題和書 做朋友 第二單元愛上圖書館 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	體育 2 第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩	健康 1 第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定
十 04/17   04/23	課程統整 總複習 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		第三課 貓仔好洗面 1 【品德教育】 【安全教育】	第八課 O maan konian?	第二課 鉛筆盒裡有什麼		評量週 加油小站一 【人權教育】	第三主題和書 做朋友 第二單元愛上圖書館 6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	體育 2 第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩	健康 1 第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定
十一 04/24   04/30	第二冊第參單元：好朋友的筆 第七課 借筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		單元活動二 1 【戶外教育】	第八課 O maan konian?	第三課 外公、外婆，您們好嗎		第6單元幾月幾日 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題玩具 同樂會 第一單元我們的玩具 6 【品德教育】	體育 2 第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲	健康 1 第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃 【品德教育】

								育】 【戶外教育】			
十二 05/01   05/07	第二冊第參單元：好朋友的筆 第八課數不完的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、彩色的世界 3. 美麗的學校		第四課彩色個衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	第八課 O maan konian?	第三課 外公、外婆，您們好嗎		第6單元幾月幾日 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題玩具 同樂會 第二單元動手做玩具 6 【品德教育】	體育 2 第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲	健康 1 第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃 【品德教育】
十三 05/08   05/14	第二冊第參單元：好朋友的筆 第九課兩張卡片 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 4. 保護目睭		第四課彩色個衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	第九課 O ina ako	第三課 外公、外婆，您們好嗎		第7單元錢幣 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題玩具 同樂會 第三單元超級大玩家 6 【品德教育】	體育 2 第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲	健康 1 第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服
十四 05/15   05/21	第二冊第參單元：好朋友的筆 統整活動三 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 4. 保護目睭		第四課彩色個衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	第九課 O ina ako	第三課 外公、外婆，您們好嗎		第7單元錢幣 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午 6 【生命教育】 【多元文化教育】	體育 2 第六單元模仿趣味多 第一課小巨人和紙鏢	健康 1 第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服 【人權教育】

十五 05/22   05/28	第二冊第肆單元：我做到了第十課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、我的身軀4.保護目睭		第五課熱天果子多1 【戶外教育】	第九課 0 ina ako	第三課 外公、外婆，您們好嗎		第8單元二位數的加減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題五月五慶端午第一單元粽子飄香慶端午6 【多元文化教育】	體育2 第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀	健康1 第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服
十六 05/29   06/04	第二冊第肆單元：我做到了第十一課鉛筆和橡皮擦 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀4.保護目睭		第五課熱天果子多1 【戶外教育】	第九課 0 ina ako	第四課 今天吃什麼？		第8單元二位數的加減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題五月五慶端午第二單元健康過一「夏」6 【多元文化教育】	體育2 第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀	健康1 第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有法寶
十七 06/05   06/11	第二冊第肆單元：我做到了第十二課誰能上臺 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀5.我的身軀		第五課熱天果子多1 【戶外教育】	第十課 0 kahengang ay a impic	第四課 今天吃什麼？		第8單元二位數的加減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題五月五慶端午第二單元健康過一「夏」6	體育2 第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地	健康1 第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有法寶 【人權教育】
十八 06/12   06/18	第二冊第肆單元：我做到了統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	三、我的身軀5.我的身軀		單元活動三1 【戶外教育】	第十課 0 kahengang ay a impic	第四課 今天吃什麼？		第9單元做紀錄 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	第六主題生活中的水第一單元親水趣6 【海洋教育】	體育2 第六單元模仿趣味多 第三課走向綠	健康1 第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有法寶



								【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【環境教育】	地	【人權教育】
十九 06/19   06/25	第二冊第肆單元：我做到了來閱讀山頂 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 5. 我的身軀	火焰蟲 ／ (揚) 蝶仔 1 【戶外教育】	第十課 0 kahengang ay a impic	第四課 今天吃什麼？			第9單元做紀錄 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	體育 2 第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地	健康 1 第三單元健康防護罩 第三課健康好心情 【生命教育】 【人權教育】
二十 06/26   06/30	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	傳統唸謠 阿財天頂 跋落來	搞麼个？出任務囉！ 1 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	第十課 0 kahengang ay a impic	第四課 今天吃什麼？			評量週  加油小站二 【環境教育】	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	體育 2 第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地	健康 1 第三單元健康防護罩 第三課健康好心情 【生命教育】 【人權教育】

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 / 週								
	國語 (6)			語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
				(1)				健康 (1)	體育(2)
	本土語			新住民語					

		閩	客	原(海岸阿美語)	(越南語)				
一 08/29   09/04	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第一課好心情 【人權教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情	第一課仰會 1 【環境教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課 下雨天	第1單元數到300 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人 第一課成長的變化	體育 2 第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵 【人權教育】
二 09/05   09/11	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第二課再玩一次 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情	第一課仰會 1 【環境教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課 下雨天	第1單元數到300 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人 第二課欣賞自己 【生涯規劃教育】	體育 2 第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵 【人權教育】
三 09/12   09/18	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第三課謝謝好朋友 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情	第一課仰會 1 【環境教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課 下雨天	第2單元二位數的加法 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人 第二課欣賞自己 【生涯規劃教育】	體育 2 第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵 【人權教育】
四 09/19   09/25	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 統整活動一 【品德教育】	一、我的心情	第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課 下雨天	第3單元幾公分 【人權教育】	第一主題防震小達人 第三單元防震大使Go!Go!	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人	體育 2 第四單元球類遊戲不思議

	【人權教育】 【閱讀素養教育】		【環境教育】			【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Go! 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	第一課控球小奇兵 【人權教育】
五 09/26   10/02	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、歡迎來玩兜	第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	第二課 Maranam	第一課 下雨天	第3單元幾公分 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	體育 2 第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 【品德教育】
六 10/03   10/09	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】 【生命教育】 【海洋教育】	二、歡迎來玩兜	第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	第二課 Maranam	第二課 看書	第4單元二位數的減法 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	體育 2 第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 【品德教育】
七 10/10   10/16	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星 【環境教育】 【戶外教育】	二、歡迎來玩兜	單元活動一 1	第二課 Maranam	第二課 看書	第4單元二位數的減法 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	體育 2 第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 【品德教育】

						【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【戶外教育】		
八 10/17   10/23	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】	二、歡迎來阮兜	第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	第二課 Maranam	第二課 看書	第5單元容量 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題光影 好好玩 第三單元光影 小故事 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第一課眼耳鼻 急救站 【安全教育】	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第二課玩球大作戰 【品德教育】
九 10/24   10/30	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜	第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	第三課 Moetep to ko mihecaan ako	第二課 看書	第5單元容量 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡 在哪裡 6 【環境教育】	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第一課眼耳鼻 急救站 【安全教育】	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第一課休閒好自在
十 10/31   11/06	第三冊第壹、貳單元 複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】	二、歡迎來阮兜	第三課恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	第三課 Moetep to ko mihecaan ako	第二課 看書	評量週  加油小站一 【人權教育】	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡 在哪裡 6 【環境教育】	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第一課眼耳鼻 急救站 【安全教育】	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第一課休閒好自在
十一 11/07   11/13	第三冊第參單元：美食點點名 第七課神不一樣的故事 【原住民族教	二、歡迎來阮兜	第四課洗身 1 【性別平等教育】	第三課 Moetep to ko mihecaan ako	第三課 完筷子球	第6單元2、5、4、8的乘法 【性別平等教	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡 變變變 6	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第二課照顧我	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第二課歡樂跑

	育】 【閱讀素養教育】					育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【環境教育】	的身體	跳碰
十二 11/14   11/20	第三冊第參單元：美食點點名 第八課美味的一堂課 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界	第四課洗身 1 【性別平等教育】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課 完筷子球	第6單元2、5、4、8的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校 附近 第一單元學校 附近有什麼 6 【環境教育】	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第二課照顧我的身體	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第二課歡樂跑 跳碰
十三 11/21   11/27	第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界	第四課洗身 1 【性別平等教育】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課 完筷子球	第7單元幾時幾分 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校 附近 第一單元學校 附近有什麼 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第二課照顧我的身體	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第二課歡樂跑 跳碰

十四 11/28   12/04	第三冊第參單元：美食點點名 統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界	單元活動二 1	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課 完筷子球	第7單元幾時幾分 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6 【環境教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康 【環境教育】	體育 2 第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界
十五 12/05   12/11	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界	第五課過年 1 【性別平等教育】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課 完筷子球	第8單元3、6、7、9的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康 【環境教育】	體育 2 第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界
十六 12/12   12/18	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十一課奇怪的門 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界	第五課過年 1 【性別平等教育】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課 勇舅家	第8單元3、6、7、9的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康 【環境教育】	體育 2 第六單元全方位動動樂 第一課繩索小玩家

						育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】			
十七 12/19   12/25	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界	第五課過年 1 【性別平等教育】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課 舅舅家	第9單元平面圖形 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康	體育 2 第六單元全方位動動樂 第一課繩索小玩家
十八 12/26   01/01	第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界	單元活動三 1	第五課 Na icowaay kiso?	第四課 舅舅家	第9單元平面圖形 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康	體育 2 第六單元全方位動動樂 第二課樹樁木頭人
十九 01/02   01/08	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	來唱囡仔歌	嘴嘟嘟／水打一雙鞋 1 【人權教育】 【環境教育】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課 舅舅家	第10單元重量 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康	體育 2 第六單元全方位動動樂 第三課跳出活力
二十 01/09 	第三冊第參、肆單元	來聽囡仔古	搞麼个？ 1	第五課 Na icowaay kiso?	第四課 舅舅家	評量週	第六主題米粒魔術師	健康 1	體育 2

01/15	複習週二 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】					加油小站二 【原住民族教育】	第一單元五花 八門的米食 6 【環境教育】	第三單元健康 的生活環境 第二課社區環 境與健康	第六單元全方 位動動樂 第四課圓來真 有趣
廿一 01/16   01/22	第三冊第壹到肆 單元 總複習 【品德教育】 【閱讀素養教 育】 【環境教育】 【多元文化教 育】	咱來認捌字	出任務囉！ 1 【人權教育】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課 舅舅家	總複習 【品德教育】	第六主題米粒 魔術師 第二單元珍惜 食物 6 【環境教育】	健康 1 第三單元健康 的生活環境 第二課社區環 境與健康	體育 2 第六單元全方 位動動樂 第四課圓來真 有趣

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 / 週								
	國語 (6)	語文(7)			新住民語 (越南語)	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)						健康 (1)	體育(2)
		本土語		原(海岸阿美 語)					
閩	客								
一 02/13   02/19	第四冊第壹單 元：出去走一走 第一課媽媽在哪 裡 【安全教育】 【閱讀素養教 育】	一、來食好食物	第一課月光 1 【戶外教育】	第六課 0 lotok ato' alo	第一課 我現在念二年級	第1單元數到 1000 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】	第一主題減塑 行動家 第一單元塑膠 垃圾好可怕 6 【環境教育】 【能源教育】	健康 1 第一單元當我 們同在一起 第一課將心比 心	體育 2 第五單元球球 大作戰 第一課班級體 育活動樂
二 02/20	第四冊第壹單 元：出去走一走	一、來食好食物	第一課月光 1	第六課 0 lotok	第一課 我現在念二年級	第1單元數到 1000	第一主題減塑 行動家	健康 1	體育 2



02/26	第二課喜歡這個新家 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】		【戶外教育】	ato' alo		【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元我的減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	第一單元當我們同在一起 第一課將心比心 【人權教育】	第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑
三 02/27   03/05	第四冊第壹單元：出去走一走 第三課去探險 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物	第一課月光 1 【戶外教育】	第六課 0 lotok ato' alo	第一課 我現在念二年級	第2單元加加減減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	健康 1 第一單元當我們同在一起 第一課將心比心 【人權教育】	體育 2 第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑
四 03/06   03/12	第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物	單元活動一 1 【多元文化教育】 【環境教育】	第六課 0 lotok ato' alo	第一課 我現在念二年級	第2單元加加減減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	健康 1 第一單元當我們同在一起 第二課真心交朋友 【人權教育】	體育 2 第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑
五 03/13   03/19	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨 【生命教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物	第二課姑婆來 1 【家庭教育】	第七課 Masadak to ko cidal	第一課 我現在念二年級	第3單元幾公尺 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	健康 1 第一單元當我們同在一起 第二課真心交朋友	體育 2 第五單元球球大作戰 第三課隔繩樂悠遊
六 03/20	第四冊第貳單元	一、來食好食物	第二課姑婆來	第七課 Masadak to ko	第二課 下課了	第3單元幾公尺	第二主題奇妙	健康	體育

03/26	元：怎麼做才好 第五課笑容回來了 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		奈 1 【家庭教育】	cidal		尺 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	的種子 第二單元種子 大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	1 第二單元飲食 行動家 第一課飲食密碼	2 第五單元球球 大作戰 第三課隔繩樂 悠遊
七 03/27   04/02	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課有禮貌的 回答 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	一、來食好食物	第二課姑婆來 奈 1 【家庭教育】	第七課 Masadak to ko cidal	第二課 下課了	第4單元0、 1、10的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二主題奇妙的 種子 第二單元種子 大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	健康 1 第二單元飲食 行動家 第一課飲食密碼	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第一課動手又 動腳
八 04/03   04/09	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然	第三課拼圖走 去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	第七課 Masadak to ko cidal	第二課 下課了	第4單元0、 1、10的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三主題磁鐵 真好玩 第一單元磁鐵 妙用多 6 【科技教育】	健康 1 第二單元飲食 行動家 第一課飲食密碼	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第一課動手又 動腳
九 04/10   04/16	第四冊第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家 來抱抱	二、奇妙的大自然	第三課拼圖走 去哪 1 【環境教育】	第八課 Ma' orad to	第二課 下課了	第5單元年月 日 【人權教育】 【品德教育】	第三主題磁鐵 真好玩 第二單元磁鐵 找朋友	健康 1 第二單元飲食 行動家	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣

	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		【家庭教育】			【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	6 【科技教育】	第二課健康飲食習慣	第二課跑跳好樂活
十 04/17   04/23	第四冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	二、奇妙的大自然	第三課拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	第八課 Ma' orad to	第二課 下課了	評量週  加油小站一 【人權教育】	第三主題磁鐵 真好玩 第三單元磁鐵 小創客 6 【科技教育】	健康 1 第二單元飲食行動家 第二課健康飲食習慣	體育 2 第六單元跑跳戲水趣 第二課跑跳好樂活
十一 04/24   04/30	第四冊第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩 【科技教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然	單元活動二 1 【多元文化教育】	第八課 Ma' orad to	第三課 阿姨好	第6單元兩步驟的乘法 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 6 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元齙齒遠離我 第一課為什麼會齙齒	體育 2 第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友
十二 05/01   05/07	第四冊第參單元：好奇動手做 第八課實驗室的意外 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然	第四課食夜 1 【家庭教育】	第八課 Ma' orad to	第三課 阿姨好	第6單元兩步驟的乘法 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭教育】 【生命教育】	健康 1 第三單元齙齒遠離我 第二課護齒好習慣	體育 2 第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友
十三 05/08   05/14	第四冊第參單元：好奇動手做 第九課點亮世界的人 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的大自然	第四課食夜 1 【家庭教育】	第九課 Kohecalay a kadit	第三課 阿姨好	第7單元分東西 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 6 【家庭教育】	健康 1 第三單元齙齒遠離我 第二課護齒好習慣	體育 2 第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友

	育】 【閱讀素養教育】					育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【品德教育】 【人權教育】		
十四 05/15   05/21	第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的大自然	第四課食夜 1 【家庭教育】	第九課 Kohecalay a kadit	第三課 阿姨好	第7單元分東西 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	健康 1 第三單元齙齒 遠離我 第二課護齒好習慣 【安全教育】	體育 2 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧 第一課劈開英雄路
十五 05/22   05/28	第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	三、便利的交通	第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	第九課 Kohecalay a kadit	第三課 阿姨好	第7單元分東西 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	健康 1 第四單元保健小學堂 第一課疾病不要來 【安全教育】	體育 2 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧 第一課劈開英雄路
十六 05/29   06/04	第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、便利的交通	第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	第九課 Kohecalay a kadit	第四課 你今年幾歲？	第8單元單位分數 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五主題彩色的世界 第二單元色彩會說話 6 【環境教育】 【戶外教育】	健康 1 第四單元保健小學堂 第一課疾病不要來 【安全教育】	體育 2 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第二課平衡好身手
十七 06/05   06/11	第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥	三、便利的交通	第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	第十課 I pala	第四課 你今年幾歲？	第8單元單位分數 【品德教育】 【科技教育】	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合	健康 1 第四單元保健小學堂	體育 2 第七單元跳吧！武吧！跳

	【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】					【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	6 【環境教育】 【戶外教育】	第一課疾病不要來 【安全教育】	舞吧！ 第二課平衡好身手
十八 06/12   06/18	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	三、利便的交通	單元活動三 1 【環境教育】	第十課 I pala	第四課 你今年幾歲？	第9單元面的大小與立體 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	健康 1 第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走 【生涯規劃教育】	體育 2 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第三課跳繩同樂
十九 06/19   06/25	第四冊第肆單元：故事有意思 來閱讀二：三隻小豬 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	來聽囡仔古 雷公佻爍爍婆	一張臺／碗公 膠碗 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第十課 I pala	第四課 你今年幾歲？	第9單元面的大小與立體 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	健康 1 第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走	體育 2 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第四課水滴的旅行
二十 06/26   06/30	第四冊第參、肆單元 複習週二 【科技教育】 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	來聽囡仔古 雷公佻爍爍婆	搞麼个？／出任務囉！ 1 【家庭教育】	第十課 I pala	第四課 你今年幾歲？	評量週  加油小站二 【人權教育】 【海洋教育】	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	健康 1 第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走	體育 2 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第四課水滴的旅行

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週												
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)	健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)								健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文		新住民語 (越南語)								
閩	客	原 (海岸阿 美語)											
一 08/29   09/04	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	一、食食 1. 食畫	第一課掃把摺奮斗 1 【環境教育】	第一課 0 widang ako	第一課 新同學	第1單元數到10000 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元我的家庭的組成 3 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	一、植物大發現 1、觀察植物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動1 認識你我他 2 【生涯規畫教育】	1-1 向朋友說哈囉、3-1 察「顏」觀「色」、5-1 信任好朋友 3 【人權教育】	健康 1 第一單元 飲食聰明選 第一課 吃健康	體育 2 第四單元 與繩球同行 第一 課 隔 繩 對 戰
二 09/05   09/11	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫 【品德教育】 【家庭教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【國際教育】	一、食食 1. 食畫	第一課掃把摺奮斗 1 【環境教育】	第一課 0 widang ako	第一課 新同學	第1單元數到10000 【人權教育】 【品德教育】 【科技教	第一單元我的家庭的往來 3 【人權教	一、植物大發現 2、植物的莖 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動1 認識你我他 2 【生涯規	1-1 向朋友說哈囉、3-2 搭一座彩虹橋、5-1 信任好朋友 3 【人權教育】	健康 1 第一單元 飲食聰明選 第一課吃	體育 2 第四單元 與繩球同行 第一

	【生涯規劃教育】						育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	育】 【家庭教育】 【品德教育】		畫教育】	【品德教育】 【性別平等教育】	出健康	課隔 繩對 戰
三 09/12   09/18	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【品德教育】	一、食食 1. 食畫	第一課掃把摺畚斗 1 【環境教育】	第一課 0 widang ako	第一課 新同學	第1單元數到10000 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元我的家庭的往來 3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	一、植物大發現 2、植物的莖 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動2發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-1 向朋友說哈囉、3-3 色彩大拼盤、5-1 信任好朋友 3 【人權教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 【人權教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝
四 09/19   09/25	第壹單元：運用時間 統整活動一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Birthday Party 1 【閱讀素養教育】	一、食食 1. 食畫	單元活動一 1 【戶外教育】 【安全教育】	第一課 0 widang ako	第一課 新同學	第2單元四位數的加減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能 3 【人權教育】 【家庭教育】	一、植物大發現 3、植物的葉與根 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動2發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲、3-4 送你一份禮物、5-2 觀察你我他 3 【人權教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 【人權教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝

五 09/26   10/02	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【家庭教育】	一、食食 2. 下晡的點心	第二課許願 1 【人權教育】	第二課 Pasowal ko singsi tamiyanan	第一課 新同學	第2單元四位數的加減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能 3 【人權教育】 【家庭教育】	一、植物大發現 3、植物的葉與根 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動3探索與展現 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲、3-5 我的天空、5-2 觀察你我他 3 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元 飲食聰明選 第二課 飲食學問大	體育 2 第四單元 繩球同行 第三課 跳繩妙變化
六 10/03   10/09	第貳單元：解決問題 第五課 神奇的盒子 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【品德教育】	一、食食 2. 下晡的點心	第二課許願 1 【人權教育】	第二課 Pasowal ko singsi tamiyanan	第二課 我的興趣	第3單元乘法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理 3 【人權教育】 【家庭教育】	一、植物大發現 4、植物的繁衍與資源永續 【環境教育】	單元一興趣與我 活動3探索與展現 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲、3-6 藝術家的天空、5-2 觀察你我他 3 【人權教育】 【性別平等教育】	健康 1 第一單元 飲食聰明選 第二課 飲食學問大	體育 2 第四單元 繩球同行 第三課 跳繩妙變化
七 10/10   10/16	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【品德教育】	一、食食 2. 下晡的點心	第二課許願 1 【人權教育】	第二課 Pasowal ko singsi tamiyanan	第二課 我的興趣	第3單元乘法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理 3 【人權教育】	二、風與空氣 1、風力與風向 【科技教育】	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤 2	1-3 小小愛笛生、3-7 大樹的衣裳、5-2 觀察你我他 3 【人權教育】	健康 1 第二單元 生命的樂章 第一課 生圓舞曲	體育 2 第五單元 跑接樂悠游 第一



							育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【家庭教育】				【人權教育】	課飛 盤擲 接樂
八 10/17   10/23	第貳單元：解決問題 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Poor Kevin 1 【閱讀素養教育】	一、食食 2. 下晡的點心	第三課你愛去哪 寮？ 1 【性別平等教育】 【人權教育】	第二課 Pasowal ko singsi tamiyanan	第二課 我的興趣	第4單元幾毫米 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	二、風與空氣 1、風力與風向 【科技教育】	單元二情緒 表達與溝通 活動1 情緒調色盤 2	1-3 小小愛笛生、 3-7 大樹的衣裳、 5-3 不一樣的情緒 3 【人權教育】	健康 1 第二單元 生命的樂章 第一課 生 長 圓 舞 曲 【人權教育】	體育 2 第五單元 跑接樂悠 游 第一 課 飛 盤 擲 接 樂
九 10/24   10/30	愛閱讀一：靈光一現 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 3. 擔仔位	第三課你愛去哪 寮？ 1 【性別平等教育】 【人權教育】	第三課 Pahanhan to a mitilid	第二課 我的興趣	第4單元幾毫米 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元自治與安全 第2課校園安全 3 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	二、風與空氣 2、奇妙的空氣 【科技教育】	單元二情緒 表達與溝通 活動1 情緒調色盤 2	1-3 小小愛笛生、 4-1 生活中的紋路、 5-3 不一樣的情緒 3 【人權教育】	健康 1 2 第二單元 生命的樂章 第一課 生 長 圓 舞 曲 【人權教育】  【安全教育】	體育 2 第五單元 跑接樂悠 游 第二 課 伸 展 跑 步 趣

十 10/31   11/06	第壹、貳單元 複習週一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 3. 擔仔位	第三課你愛去哪 奈？ 1 【性別平等教育】 【人權教育】	第三課 Pahanhan to a mitilid	第二課 我的興趣	評量週 加油小站一 【人權教育】 【科技教育】	第三單元自治與安全 第2課校園安全 3 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	二、風與空氣 2、奇妙的空氣 【科技教育】	單元二情緒表達與溝通活動 2 我的壓力 2	2-1 和動物一起玩、4-2 畫出觸摸的感覺、5-4 小小雕塑家 3 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第一課生圓舞曲 【人權教育】 【安全教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣
十一 11/07   11/13	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Unit 3 At B&J's Toys 1 【環境教育】	二、行行出狀元 3. 擔仔位	單元活動 二 1 【能源教育】 【環境教育】	第三課 Pahanhan to a mitilid	第三課 校園走一走	第5單元角、正方形和長方形 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元學習與成長 第1課學習的方法 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、風與空氣 3、空氣、風與生活 【科技教育】	單元二情緒表達與溝通活動 2 我的壓力 2	2-1 和動物一起玩、4-3 紋路質感印印看、5-4 小小雕塑家 3 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第二課人生進行曲 【家庭教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶
十二 11/14   11/20	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家 【海洋教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 At B&J's Toys 1 【品德教育】	二、行行出狀元 3. 擔仔位	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	第三課 Pahanhan to a mitilid	第三課 校園走一走	第5單元角、正方形和長方形 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元學習與成長 第1課學習的方法 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	三、奇妙的溶解 1、分辨物質的方法 【安全教育】	單元二情緒表達與溝通活動 2 我的壓力 2	2-1 和動物一起玩、4-4 我的質感大怪獸、5-4 小小雕塑家 3 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶

							教育】						
十三 11/21   11/27	第參單元：走進大自然 第九課 阿塋 壹古道 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 At B&J' s Toys 1 【品德教育】	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	第四課 Malalisan kako	第三課 校園走一走	第6單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元學習與成長 第2課多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	三、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了 【安全教育】	單元二情緒表達與溝通 活動3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	2-2 大自然的音樂家、4-5 和土做朋友、5-5 神奇攝影師 3 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶
十四 11/28   12/04	第參單元：走進大自然 統整活動三 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Unit 3 At B&J' s Toys 1 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	第四課 Malalisan kako	第三課 校園走一走	第6單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第四單元學習與成長 第2課多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	三、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了 【安全教育】	單元二情緒表達與溝通 活動3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	2-2 大自然的音樂家、4-6 土板大集合、5-5 神奇攝影師 3 【戶外教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗 【海洋教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游

							教育】 【閱讀素養教育】						
十五 12/05   12/11	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Unit 4 Baby Dragon's Gift 1 【科技教育】	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	第四課 Malalisan kako	第三課 校園走一走	第7單元找規律 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	三、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了 【安全教育】	單元三安全好生活 活動1 危機在哪裡 2 【安全教育】	2-2 大自然的音樂家、4-7 魚形陶板、5-5 神奇攝影師 3 【人權教育】 【環境教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【海洋教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游
十六 12/12   12/18	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Unit 4 Baby Dragon's Gift 1 【品德教育】	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	第四課 Malalisan kako	第四課 踢足球	第7單元找規律 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	三、奇妙的溶解 3、溶解的應用 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	單元三安全好生活 活動1 危機在哪裡 2 【安全教育】	2-2 大自然的音樂家、4-8 杯子大變身、5-5 神奇攝影師 3 【環境教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫
十七 12/19   12/25	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Culture & Festivals   Merry Christmas! 1 【國際教育】 【閱讀素養教育】	三、方位 5. 去旅行	第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	第五課 Miyatayat	第四課 踢足球	第8單元分數 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重 3 【性別平等教育】	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力 【科技教育】	單元三安全好生活 活動2 發現危機有方法 2	6-1 熱鬧的運動會 3 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課

		育】					教育】 【閱讀素養教育】	【人權教育】 【品德教育】					課拳 腳見 功夫
十八 12/26   01/01	第肆單元：美好的祝福 統整活動四 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Unit 4 Baby Dragon's Gift 1 【品德教育】	三、方位 5. 去旅行	單元活動 三 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	第五課 Miyataya t	第四課 踢足球	第9單元圓 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六單元學校與我 第1課合作與競爭 3 【品德教育】	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力 【科技教育】	單元三安全好生活 活動2發現危機有方法 2	6-1 熱鬧的運動會 3 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂
十九 01/02   01/08	愛閱讀二：老鼠嫁女兒 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	Unit 4 Baby Dragon's Gift 1 【閱讀素養教育】	三、方位 5. 去旅行	羊咩咩 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	第五課 Miyataya t	第四課 踢足球	第9單元圓 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第六單元學校與我 第1課合作與競爭 3 【品德教育】	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密 【科技教育】	單元三安全好生活 活動3行動減危機 2	6-1 熱鬧的運動會 3 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂

二十 01/09   01/15	第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、方位 5. 去旅行	九宮格 1	第五課 Miyataya t	第四課 踢足球	評量週 加油小站二 【人權教育】 【科技教育】	第六單元學校與我 第2課學校是個小社會 3 【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密 【科技教育】	單元三安全好生活 活動3行動減危機 2	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 3 【人權教育】 【國際教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【性別平等教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞
廿一 01/16   01/22	第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、方位 5. 去旅行	買東西 1	第五課 Miyataya t	第四課 踢足球	總複習 【品德教育】	主題探究與實作單元 讓班級更美好 3 【品德教育】	四、磁鐵好好玩 3、磁鐵在生活中的應用 【科技教育】	單元三安全好生活 活動3行動減危機 2	6-2 大家一起來加油 3 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【性別平等教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 **第二學期** 各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週												
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住民語 (越南語) 客	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文										
閩	客	閩											

<p>一 02/13   02/19</p>	<p>第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Get Ready 1 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、健康的生活 1. 運動會</p>	<p>第一課自行車 1 【戶外教育】</p>	<p>第六課 0 radiw ato kero</p>	<p>第一課 歡迎來作客</p>	<p>第1單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方 3 【家庭教育】</p>	<p>一、快樂小農夫 1. 菜園大發現 【戶外教育】</p>	<p>單元一學習 伴我行 活動1學習 有經驗 2</p>	<p>1-1 美麗的春天、 3-1 我是修復大師、 5-1 跟著音樂動一動 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】</p>	<p>健康 1 第一單元 流感我不怕 第一課認識 流感</p>	<p>體育 2 第四單元 球力全開 第一課地 板桌球</p>
<p>二 02/20   02/26</p>	<p>第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Unit 1 Funny Animals 1 【戶外教育】</p>	<p>一、健康的生活 1. 運動會</p>	<p>第一課自行車 1 【戶外教育】</p>	<p>第六課 0 radiw ato kero</p>	<p>第一課 歡迎來作客</p>	<p>第1單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>第一單元我們居住的地方 第2課居住地方的生活 3 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>一、快樂小農夫 2. 種植前的準備 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元一學習 伴我行 活動1學習 有經驗 2</p>	<p>1-1 美麗的春天、 3-2 畫筆大集合、 5-1 跟著音樂動一動 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【法治教育】</p>	<p>健康 1 第一單元 流感我不怕 第一課認識 流感</p>	<p>體育 2 第四單元 球力全開 第一課地 板桌球</p>

<p>三 02/27   03/05</p>	<p>第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 【生涯規劃教育】</p>	<p>Unit 1 Funny Animals 1 【戶外教育】</p>	<p>一、健康的生活 1. 運動會</p>	<p>第一課自行車 1 【家庭教育】</p>	<p>第六課 0 radiwato kero</p>	<p>第一課 歡迎來作客</p>	<p>第2單元公升和毫升 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】</p>	<p>一、快樂小農夫 2. 種植前的準備 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法 2 【閱讀素養教育】</p>	<p>1-1 美麗的春天、 3-3 多變的線條、 5-2 我的身體會說話 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】</p>	<p>健康 1 第一單元 流感我不怕 第二課遠離流感</p>	<p>體育 2 第四單元 球力全開 第一課地板桌球</p>
<p>四 03/ 06   03/ 12</p>	<p>第壹單元：人物組曲 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Unit 1 Funny Animals 1 【品德教育】</p>	<p>一、健康的生活 1. 運動會</p>	<p>第二課行路愛細義 1 【安全教育】</p>	<p>第六課 0 radiwato kero</p>	<p>第一課 歡迎來作客</p>	<p>第3單元時間 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】</p>	<p>一、快樂小農夫 3. 小農夫日記 【資訊教育】</p>	<p>單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法 2 【閱讀素養教育】</p>	<p>1-2 大家來唱、3-4 線條的感覺、5-2 我的身體會說話 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【法治教育】</p>	<p>健康 1 第一單元 流感我不怕 第二課遠離流感 【品德教育】</p>	<p>體育 2 第四單元 球力全開 第二課躲避球攻防</p>
<p>五 03/13   03/19</p>	<p>第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Unit 1 Funny Animals 1 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、健康的生活 2. 露營</p>	<p>第二課行路愛細義 1 【法治教育】</p>	<p>第七課 Pina ko toki anini?</p>	<p>第一課 歡迎來作客</p>	<p>第3單元時間 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動 3 【人權教育】 【原住民族】</p>	<p>一、快樂小農夫 3. 小農夫日記 【資訊教育】</p>	<p>單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法 2 【閱讀素養教育】</p>	<p>1-2 大家來唱、3-5 線條扭一扭、5-2 我的身體會說話 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【法治教育】</p>	<p>健康 1 第一單元 流感我不怕 第二課遠離流感 【品】</p>	<p>體育 2 第四單元 球力全開 第二課躲避球攻防</p>



							【閱讀素養教育】 【戶外教育】	教育】 【多元文化教育】				德教育】	
六 03/20   03/26	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【人權教育】 【戶外教育】	一、健康的生活 2. 露營	第二課行路愛細義 1 【安全教育】	第七課 Pina ko toki anini?	第二課 參加喜宴	第4單元兩步驟的計算 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動 3 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	二、千變萬化的水 1. 毛細現象 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱、3-6 髮型設計大賽、5-2 我的身體會說話 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	健康 1 第一單元 流感我不怕 第三課預 防傳染病 大作戰 【品 德教 育】	體育 2 第四單元 球力全開 第二課躲 避球攻防
七 03/27   04/02	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【人權教育】 【戶外教育】	一、健康的生活 2. 露營	單元活動 一 1 【戶外教育】	第七課 Pina ko toki anini?	第二課 參加喜宴	第4單元兩步驟的計算 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元消費與生活 第1課人人有消費 3 【科技教育】	二、千變萬化的水 2. 水的三態 變化 【海洋教育】	單元一學習 伴我行 活動3學習 樂行動 2 【生涯規 畫教育】	1-3 小小愛笛生、3-7 雨中風景、5-3 物品猜一猜 3 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元 愛護眼耳 口 第一課近 視不要來 【人 權教 育】	體育 2 第四單元 球力全開 第三課跑 擲大作戰

							教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
八 04/03   04/09	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【品德教育】	一、健康的生活 2. 露營	第三課運動會 1 【安全教育】	第七課 Pina ko toki anini?	第二課 參加喜宴	第5單元面積 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費 3 【生命教育】	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化 【海洋教育】	單元二地球只有一個 活動1 海洋生病了 2 【環境教育】 【海洋教育】	1-3 小小愛笛生、 3-8 編織的巨人、 5-3 物品猜一猜 3 【人權教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來 【人權教育】	體育 2 第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰
九 04/10   04/16	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Teamwork 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 3. 緊緊緊	第三課運動會 1 【安全教育】	第八課 Patingwa	第二課 參加喜宴	第5單元面積 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費 3 【生命教育】	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化 【海洋教育】	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少 2 【海洋教育】 【戶外教育】	2-1 美妙的樂音、 4-1 形狀躲貓貓、 5-4 喜怒哀懼四重奏 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力 【人權教育】	體育 2 第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰
十 04/17   04/23	第壹、貳單元複習週一 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 3. 緊緊緊	第三課運動會 1 【品德教育】	第八課 Patingwa	第二課 參加喜宴	評量週 加油小站一 【人權教育】 【閱讀素養教育】	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽 3	二、千變萬化的水 3. 水在生活中的應用 【環境教育】 【海洋教育】	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少 2 【海洋教育】	2-1 美妙的樂音、 4-2 三角形拼排趣、 5-4 喜怒哀懼四重奏 3 【性別平等教育】 【人權教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力	體育 2 第五單元蹦蹦跳跳好體能 第一課活力體適能

							【戶外教育】		育】 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	【戶外教育】	【法治教育】		
十一 04/24   04/30	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【家庭教育】	二、愛細膩 3. 緊緊緊	第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	第八課 Patingwa	第三課 周末去哪裡？	第6單元公斤和公克 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元消費與選擇 第1課消費 停看聽 3	三、天氣停看聽 1. 觀測天氣 【環境教育】	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-1 美妙的樂音、4-3 圓舞曲、5-4 喜怒哀懼四重奏 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	體育 2 第五單元蹦蹦跳好體能 第二課金銀島探險
十二 05/01   05/07	第參單元：生活小智慧 第八課 便利貼的妙用 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Culture & Festivals   Mother's Day 1 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 3. 緊緊緊	第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	第八課 Patingwa	第三課 周末去哪裡？	第6單元公斤和公克 【人權教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元消費與選擇 第2課消費 改變生活 3 【環境教育】	三、天氣停看聽 1. 觀測天氣 【環境教育】	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-2 感恩的季節、4-4 方塊舞、5-4 喜怒哀懼四重奏 3 【人權教育】 【環境教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	體育 2 第五單元蹦蹦跳好體能 第二課金銀島探險

十三 05/08   05/14	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩雨在一起 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【家庭教育】	二、愛細膩 4. 好佳哉	第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	第九課 Miliso' to akong	第三課 周末去哪裡？	第7單元分數的加減 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活 3 【環境教育】	三、天氣停看聽 2. 氣象預報 【環境教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元二地球只有一個活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-2 感恩的季節、4-5 反反覆覆創造美、5-4 喜怒哀懼四重奏 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元 愛護眼耳口 第三課 牙齒要保護	體育 2 第五單元 蹦蹦跳好體能 第二課 金銀島探險
十四 05/15   05/21	第參單元：生活小智慧 統整活動三 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【品德教育】	二、愛細膩 4. 好佳哉	單元活動二 1 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第九課 Miliso' to akong	第三課 周末去哪裡？	第7單元分數的加減 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來 3 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	三、天氣停看聽 2. 氣象預報 【環境教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元二地球只有一個活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-2 感恩的季節、4-6 蓋印我的房子、5-4 喜怒哀懼四重奏 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【法治教育】	健康 1 第三單元 安心又安全 第一課 安心校園 【人權教育】	體育 2 第五單元 蹦蹦跳好體能 第三課 看我好身手
十五 05/22   05/28	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 The Monster Parade 1 【閱讀素養教育】	二、愛細膩 4. 好佳哉	第五課 鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	第九課 Miliso' to akong	第三課 周末去哪裡？	第8單元乘除的應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來 3 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	三、天氣停看聽 3. 季節與生活 【環境教育】	單元三資源便利通 活動1 資源點點名 2 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生、4-7 如影隨形、5-4 喜怒哀懼四重奏 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【法治教育】	健康 1 第三單元 安心又安全 第一課 安心校園 【人權教育】	體育 2 第六單元 武現韻律風 第一課 學校運動會

							教育】 【戶外教育】						
十六 05/29   06/04	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello' s Family 1 【性別平等教育】	二、愛細膩 4. 好佳哉	第五課鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	第九課 Miliso' to akong	第四課 放學回家	第8單元乘除的應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名 3 【科技教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能 【環境教育】 【閱讀素養教育】	單元三資源 便利通 活動1 資源點點名 2 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生、 4-8 翻轉形狀、5-4 喜怒哀懼四重奏 3 【人權教育】 【環境教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第一課學校運動會
十七 06/05   06/11	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello' s Family 1 【性別平等教育】	三、時間 5. 時間走傷緊	第五課鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	第十課 Mafana' kako micuka	第四課 放學回家	第9單元小數 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能 【環境教育】 【閱讀素養教育】	單元三資源 便利通 活動2 資源探索趣 2 【生涯規畫教育】	6-1 動物模仿秀 3 【環境教育】 【生命教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第二課大展武威

十八 06/12   06/18	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello' s Family 1 【品德教育】	三、時間 5. 時間走傷緊	單元活動 三 1 【多元文化教育】	第十課 Mafana' kako micuka	第四課 放學回家	第9單元小數 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	四、動物王國 2. 動物的生存 【環境教育】	單元三資源 便利通 活動2 資源 探索趣 2 【生涯規畫教育】	6-2 動物探索頻道 3 【環境教育】 【生命教育】	健康 1 第三單元 安心又安全 第二課 安全向前行 【安全教育】	體育 2 第六單元 武現韻律 風 第三課 與毽子同樂
十九 06/19   06/25	愛閱讀二：巨人傳說 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Jello' s Family 1 【閱讀素養教育】	三、時間 5. 時間走傷緊	搖搖雜雜 1 【品德教育】	第十課 Mafana' kako micuka	第四課 放學回家	第10單元報讀表格 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第六單元家鄉的故事 第2課家鄉故事新發現 3 【多元文化教育】	四、動物王國 2. 動物的生存 【環境教育】	單元三資源 便利通 活動3 資源 行動讚 2 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 3 【環境教育】 【生命教育】	健康 1 第三單元 安心又安全 第三課 戶外安全 【安全教育】	體育 2 第六單元 武現韻律 風 第四課 水舞
二十 06/26   06/30	第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	三、時間 5. 時間走傷緊	搞麼个？ ／出任務囉！ 1 【家庭教育】	第十課 Mafana' kako micuka	第四課 放學回家	評量週 加油小站二 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題探究與實作家鄉特派員 3 【環境教育】 【品德教育】	四、動物王國 3. 愛護動物 【閱讀素養教育】	單元三資源 便利通 活動3 資源 行動讚 2 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 3 【環境教育】 【生命教育】	健康 1 第三單元 安心又安全 第三課 戶外安全 【安全教育】	體育 2 第六單元 武現韻律 風 第四課 水舞

育】													
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週												
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)							健康 (1)	體育 (2)		
			本土語文		新住 民語 (越南語)								
閩	客	原 (海岸阿 美語)											
一 08/29   09/04	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	1. 好日	第一課青 菜 1	第一課 To' eman to	第一課 中秋節	第1單元一億以內的數 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	一、光和能源 1. 光的行進方向 【環境教育】	單元一團隊 勳章 活動1任務 新安排 2 【人權教育】	1-1 迎向陽光、3-1 水彩用具擺一擺、 5-1 聲音好好玩 3 【人權教育】	健康 1 第一單元 食在有營 養 第一課營 養要均衡	體育 2 第四單元 球類遊戲 王 第一課 足球玩 家
二 09/05   09/11	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【環境教育】	1. 好日	第一課青 菜 1	第一課 To' eman to	第一課 中秋節	第1單元一億以內的數 【人權教育】 【品德教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教	一、光和能源 1. 光的行進方向 【環境教育】	單元一團隊 勳章 活動1任務 新安排 2 【人權教	1-1 迎向陽光 3-2 濃淡不同的顏色、 5-1 聲音好好玩 3 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元 食在有營 養 第一課營	體育 2 第四單元 球類遊戲 王 第一

							【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	育】		育】	【性別平等教育】	養要均衡	課足球 球玩 家
三 09/12   09/18	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	1. 好日	第一課青 菜 1	第一課 To' eman to	第一課 中秋節	第2單元乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形 3 【環境教育】	一、光和能源 2. 太陽與能源 【環境教育】	單元一團隊 勳章 活動2 團隊的規範 2 【人權教育】	1-1 迎向陽光、3-3 色彩魔術秀、5-1 聲音好好玩 3 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第二課認識營養素  體育 2 第四單元球類遊戲 王 第一課足球 球玩 家	
四 09/19   09/25	第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Big Wind 1 【閱讀素養教育】	1. 好日	第二課幸 福的滋味 1 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第一課 To' eman to	第一課 中秋節	第2單元乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形 3 【環境教育】	一、光和能源 2. 太陽與能源 【環境教育】	單元一團隊 勳章 活動2 團隊的規範 2 【人權教育】	1-2 繽紛世界、3-4 神奇調色師、5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第二課認識營養素	體育 2 第四單元球類遊戲 王 第二課壘 上攻防 【品德教育】



							【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
五 09/26   10/02	第七冊第貳單元：航向天際 第四課 飛行夢 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】	2. 辦桌	第二課幸福的滋味 1 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第二課 Macidal	第一課 中秋節	第3單元角度 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環境 第3課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	一、光和能源 3. 節能減碳 【環境教育】	單元一團隊勳章 活動2團隊的規範 2 【人權教育】	1-2 繽紛世界、3-5 色彩尋寶趣、5-2 肢體創意秀 3 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第三課聰明選食物	體育 2 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】
六 10/03   10/09	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光下 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 2 Going Back Home 1 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	2. 辦桌	第二課幸福的滋味 1 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第二課 Macidal	第二課 胡伯伯	第3單元角度 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的環境 第3課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	二、地球的夥伴—日月星辰 1. 太陽、月亮與星星 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元一團隊勳章 活動3愛班與合作 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	1-2 繽紛世界、3-6 生活中的對比色、5-2 肢體創意秀 3 【人權教育】 【性別平等教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第三課聰明選食物	體育 2 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】

<p>七 10/10   10/16</p>	<p>第七冊第貳單元：航向天際 第六課 一起去月球 【閱讀素養教育】</p>	<p>Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】</p>	<p>2. 辦桌</p>	<p>單元活動 一 1</p>	<p>第二課 Macidal</p>	<p>第二課 胡伯伯</p>	<p>第4單元除法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第二單元家鄉的生活 第1課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】</p>	<p>二、地球的夥伴—日月星辰 2. 多變的月亮 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元一團隊勳章 活動3 愛班與合作 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】</p>	<p>1-3 小小愛笛生、 3-7 我的魔力鞋、 5-2 肢體創意秀 3 【人權教育】</p>	<p>健康 1 第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】</p>	<p>體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課跑動活力躍</p>
<p>八 10/17   10/23</p>	<p>第七冊第貳單元：航向天際 統整活動二 【閱讀素養教育】</p>	<p>Unit 2 Going Back Home 1 【閱讀素養教育】</p>	<p>2. 辦桌</p>	<p>第三課 好鼻獅 1 【戶外教育】</p>	<p>第二課 Macidal</p>	<p>第二課 胡伯伯</p>	<p>第4單元除法 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第二單元家鄉的生活 第1課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】</p>	<p>二、地球的夥伴—日月星辰 2. 多變的月亮 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元二攜手向前行 活動1 同心協力 2</p>	<p>1-3 小小愛笛生、 3-8 形形色色的對比、 5-2 肢體創意秀 3 【人權教育】</p>	<p>健康 1 第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】</p>	<p>體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第一課跑動活力躍</p>

九 10/24   10/30	愛閱讀 愛閱讀一：通 信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教 育】	Culture & Festivals   Halloween, Review 1 1 【國際教育】 【品德教育】 【閱讀素養教 育】	3. 青紅燈	第三課 好鼻獅 1 【戶外教 育】	第三課 Herek no lahok	第二課 胡伯伯	第5單元三 角形 【人權教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教 育】 【閱讀素 養教 育】	第二單元家 鄉的生活 第2課器 物與生 活3 【環境教 育】 【原住 民族 教 育】 【多元文 化 教 育】	二、地球的 夥伴一日 月星辰 3. 月相 變化與 生活 【人權 教 育】 【環境 教 育】 【品 德 教 育】 【閱 讀 素 養 教 育】	單元二攜 手向前 行活動 1同心 協力 2	2-1 動物 好朋友、 4-1 圖 紋藝術 家、5- 3 換個 角度看 世界3 【人權 教育】	健康 1 第二單 元拒菸 拒酒 拒檳榔 第二課 酒與檳 榔【資 訊教 育】	體育 2 第五單 元跑跳 過招大 進擊第 一課跑 動活 力躍
十 10/31   11/06	第七冊第 壹、貳 單元複 習週一 【環境教 育】 【戶外教 育】 【家庭教 育】 【閱讀素 養教 育】 【科技教 育】	Review 1 1 【閱讀素 養教 育】	3. 青紅燈	第三課 好鼻獅 1 【戶外教 育】	第三課 Herek no lahok	第二課 胡伯伯	評量週  加油小 站1	第二單元家 鄉的生活 第2課器 物與生 活3 【環境教 育】 【原住 民族 教 育】 【多元文 化 教 育】	評量週  二、地球 的夥伴 一日月 星辰 3. 月相 變化與 生活 【人權 教 育】 【環境 教 育】 【品 德 教 育】 【閱 讀 素 養 教 育】	單元二攜 手向前 行活動 1同心 協力 2	2-1 動物 好朋友、 4-2 百 變的圖 紋、5- 3 換個 角度看 世界3 【環境 教育】 【人權 教育】	健康 1 第二單 元拒菸 拒酒 拒檳榔 第二課 酒與檳 榔【資 訊教 育】	體育 2 第五單 元跑跳 過招大 進擊第 一課跑 動活 力躍
十一 11/07   11/13	第七冊第 參單元 ：品德 小故事 第七課 松鼠先 生的麵 包【性 別平等 教 育】 【生命 教 育】	Unit 3 Be Honest 1 【品德教 育】	3. 青紅燈	第四課 著傷 1	第三課 Herek no lahok	第三課 水上木 偶	第6單元 分數 【人權 教 育】 【科技 教 育】 【資訊 教 育】	第二單元家 鄉的生活 第3課信 仰與生 活3 【多元 文 化 教 育】 【原住 民族	三、水 中世界 1. 水 中生物 的生 長環 境 【性 別平 等 教 育】 【人 權 教 育】	單元二攜 手向前 行活動 2友 愛同 伴2 【生命 教 育】	2-1 動物 好朋友、 4-3 玩 出新 花樣、 5-4 神 奇魔 法師1 【環 境 教 育】 【人 權 教 育】	健康 1 第二單 元拒菸 拒酒 拒檳榔 第三課 向菸、 酒、 檳榔 說不	

	【品德教育】						【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	教育】	【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】		【法治教育】  體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第二課健康 體適能 【戶外教育】		
十二 11/14   11/20	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Be Honest 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	3. 青紅燈	第四課著傷 1	第三課 Herek no lahok	第三課 水上木偶	第7單元數量關係 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第二單元家鄉的生活 第3課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	單元二攜手向前行 活動3合作無間 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	2-2 當我們同在一起、4-4 發現新世界、5-4 神奇魔法師 3 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 【法治教育】	體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第二課健康 體適能 【戶外教育】
十三 11/21   11/27	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	4. 洗身軀	第四課著傷 1	第四課 kahofocan ni ama	第三課 水上木偶	第7單元數量關係 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造 【性別平等教育】 【人權教	單元二攜手向前行 活動3合作無間 2 【品德教育】 【生涯規	2-2 當我們同在一起、4-5 推理小神探、5-4 神奇魔法師 3 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 【安全教	

	【生命教育】							教育】	育】 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	畫教育】		育】 體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第三 課友 善對 練	
十四 11/28   12/04	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Be Honest 1 【閱讀素養教育】	4. 洗身軀	單元活動 二 1	第四課 0 kahofocan ni ama	第三課 水上木偶	第8單元整數四則 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	單元三服務心體驗 活動1 生活中的志工 2	2-2 當我們同在一起、4-6 昆蟲觀察員、5-4 神奇魔法師 3 【戶外教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元 熱與火的 危機 第一課小 心灼燙傷 【安全教 育】	體育 2 第五單元 跑跳過招 大進擊 第三 課友 善對 練
十五 12/05   12/11	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】	4. 洗身軀	第五課電器真利便 1 【能源教育】 【科技教育】	第四課 0 kahofocan ni ama	第三課 水上木偶	第8單元整數四則 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息 3 【家庭教	三、水中世界 3. 愛護水域環境 【性別平等教育】 【人權教	單元三服務心體驗 活動1 生活中的志工 2	2-3 小小愛笛生、4-7 分享的快樂、5-4 神奇魔法師 3 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元 熱與火的 危機 第二課防 火安全檢	

	【閱讀素養教育】					育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	育】 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】			查 【安全教育】  體育 2 第六單元 嬉游樂舞 鈴 第一課 舞動一身		
十六 12/12   12/18	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【防災教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	4. 洗身軀	第五課電器真便利 1 【能源教育】 【科技教育】	第四課 0 kahofocan ni ama	第四課 奶果	第9單元小數 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元三服務心體驗 活動1 生活中的志工 2	2-3 小小愛笛生、 4-7 分享的快樂、 5-5 劇場禮儀小尖兵 1 【環境教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】  體育 2 第六單元嬉游樂舞 鈴 第一課 舞動一身	體育 2 第六單元嬉游樂舞 鈴 第一課 舞動一身

十七 12/19   12/25	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十二課 寧靜的音樂會 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	5. 摒掃	第五課電器真便利 1 【能源教育】 【科技教育】	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	第9單元小數 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元三服務心體驗 活動2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	
十八 12/26   01/01	第七冊第肆單元：海洋事件簿 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 Earthquake Drill 1 【閱讀素養教育】	5. 摒掃	單元活動三 1 【科技教育】 【家庭教育】	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	第10單元長度 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元三服務心體驗 活動2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】
十九 01/02   01/08	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	5. 摒掃	秀才騎馬 弄弄來 1	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	第10單元長度 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元三服務心體驗 活動2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】

							【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【國際教育】		育】			
二十 01/09   01/15	第七冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	5. 摒掃	鬥做伙、一課一字 大考驗 1	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	評量週  加油小站 2	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	評量週  四、電路好好玩 3. 生活中的電 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元三服務心體驗 活動3社區服務樂 2 【生命教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】 【國際教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變  體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】	
廿一 01/16   01/22	第七冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 1 【防災教育】	5. 摒掃	語詞運用、品德故事 1	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	總複習 【品德教育】	主題探究與實作單元來！認識我的家鄉 3 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養】	總複習 【品德教育】	單元三服務心體驗 活動3社區服務樂 2 【生命教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第三課轉動扯鈴



桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	國語(5)	英語(1)	語文(7)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
			(1)			新住 民語 (越南語)					健康 (1)	體育 (2)		
			本土語文											
閩	客	原 (海岸阿 美語)												
一 02/13   02/19	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Get Ready 1 【閱讀素養教育】	1. 好厝邊	第一課歌 睏日去佗 位 1 【家庭教育】	第六課 Nanay no faloco'	第一課 尊敬	第1單元統計圖表 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 1. 物體受力的變化 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元一文化你我他 活動1文化大觀園 2	1-1 春之歌、3-1 房子的追追追、5-1 影子開麥拉 3 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元 迎向青春 期 第一課相 處萬花筒	體育 2 第四單元 球來球往 第一 課桌 球擊 球趣	
二 02/20   02/26	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【環境教育】 【能源教育】	1. 好厝邊	第一課歌 睏日去佗 位 1	第六課 Nanay no faloco'	第一課 尊敬	第1單元統計圖表 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】	一、生活中有趣的力 1. 物體受力的變化 【環境教育】 【性別平等教育】	單元一文化你我他 活動1文化大觀園 2	1-1 春之歌、3-2 房子的個性、5-1 影子開麥拉 3 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元 迎向青春 期 第一課相 處萬花筒	體育 2 第四單元 球來球往 第一 課桌 球擊	

								【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【科技教育】	【海洋教育】				球趣
三 02/27   03/05	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎要回家 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【閱讀素養教育】	1. 好厝邊	第一課 歇 暍日去佻 位 1	第六課 Nanay no faloco'	第一課 尊敬	第2單元分數的加減和整數倍 【原住民族教育】	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業 3 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 2. 力的三要素 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元一文化你我他 活動2在地文化生活家 1 【人權教育】	1-1 春之歌、3-3 紙的遊戲場、5-2 光影特效師 3 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元 迎向青春 期 第一課 相處萬花筒	體育 2 第四單元 球來球往 第二課 籃球輕鬆玩 【人權教育】
四 03/ 06   03/ 12	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【品德教育】	1. 好厝邊	第二課 舊 街 1 【家庭教育】	第六課 Nanay no faloco'	第一課 尊敬	第2單元分數的加減和整數倍 【原住民族教育】	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業 3 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 2. 力的三要素 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元一文化你我他 活動2在地文化生活家 1 【人權教育】	1-2 來歡唱、3-4 讓紙站起來、5-2 光影特效師 3 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】	健康 1 第一單元 迎向青春 期 第二課 青春你我他	體育 2 第四單元 球來球往 第二課 籃球輕鬆玩 【人權教育】

五 03/13   03/19	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族教育】 【生命教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 1 【閱讀素養教育】	2. 便利商店	第二課舊街1	第七課 Pilipayan	第一課 尊敬	第3單元概數	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業3 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 3. 浮力 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元一文化你我他 活動3文化推推推2	1-2 來歡唱、3-5 製造紙房子的工具材料、5-2 光影特效師3 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】	健康1 第一單元 迎向青春 期 第二課青 春你我他	體育2 第四單元 球來球往 第三 課球來 襲
六 03/20   03/26	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【安全教育】 【國際教育】 【多元文化】	2. 便利商店	第二課舊街1	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂	第3單元概數	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業3 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 3. 浮力 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	單元一文化你我他 活動3文化推推推2	1-2 來歡唱、3-6 房子的組合、5-3 影子博物館3 【人權教育】 【科技教育】	健康1 第一單元 迎向青春 期 第二課青 春你我他	體育2 第四單元 球來球往 第四 課攻 閃交 手
七 03/27   04/02	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【閱讀素養教育】	2. 便利商店	單元活動一1	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂	第4單元小數乘以整數 【品德教育】 【安全教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布3 【資訊教育】	二、昆蟲家族 1. 認識昆蟲 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動1工作與我們1 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生、3-7 設計它的家、5-3 影子博物館3 【人權教育】 【科技教育】	健康1 第一單元 迎向青春 期 第三課尊 重與保護 自我 【性別平 等教育】	體育2 第五單元 投擊奔極 限 第一 課傳 接投 擲趣

八 04/03   04/09	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【品德教育】	2. 便利商店	第三課個性攏無全 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂	第4單元小數乘以整數 【品德教育】 【安全教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的生存妙方 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動1工作與我們 1 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生、 3-7 設計它的家、 5-4 紙影偶劇場 3 【人權教育】 【科技教育】	健康 1 第一單元迎向青春 期 第三課尊重與保護 自我 【性別平等教育】	體育 2 第五單元投擊奔極 限 第一課傳接投擲趣
九 04/10   04/16	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 1 【閱讀素養教育】	3. 烏白唬	第三課個性攏無全 1	第八課 Kaciherangan	第二課 生日快樂	第5單元四邊形 【科技教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【環境教育】 【資訊教育】	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的生存妙方 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動2工作小學堂 2	2-1 溫暖心甜蜜情、4-1 翻轉「視」界、5-4 紙影偶劇場 3 【人權教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極 限 第一課傳接投擲趣
十 04/17   04/23	第八冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 1 【閱讀素養教育】	3. 烏白唬	第三課個性攏無全 1	第八課 Kaciherangan	第二課 生日快樂	評量週  加油小站 1	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【環境教育】 【資訊教育】	評量週  二、昆蟲家族 3. 昆蟲與生活 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動2工作小學堂 2	2-1 溫暖心甜蜜情、4-2 想像力超展開、5-4 紙影偶劇場 3 【人權教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極 限 第一課傳接投擲趣

十一 04/24   04/30	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Unit 3 Let' s Have Lunch! 1 【科技教育】	3. 烏白唬	單元活動 二 1	第八課 Kaciherangan	第三課 水上市場	第6單元周長和面積 【安全教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	三、水的移動 1. 水的移動情形 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元二工作 放大鏡 活動2工作 小學堂 2	2-1 溫暖心甜蜜情、4-3 異想天開、5-4 紙影偶劇場 3 【人權教育】	健康 1 第二單元 天然災害 知多少 第二課小 小救護員 【安全教 育】	體育 2 第五單元 投擊奔極 限 第二 課耐 力小 鐵人
十二 05/01   05/07	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 3 Let' s Have Lunch! 1 【閱讀素養教育】	3. 烏白唬	第四課長 尾山娘 1 【環境教育】	第八課 Kaciherangan	第三課 水上市場	第6單元周長和面積 【安全教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	三、水的移動 1. 水的移動情形 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元二工作 放大鏡 活動3感謝 有你 1 【生涯規 劃教育】	2-2 山野之歌、4-4 變大變小變變變、 5-4 紙影偶劇場 3 【人權教育】 【戶外教育】	健康 1 第二單元 天然災害 知多少 第二課小 小救護員 【安全教 育】	體育 2 第五單元 投擊奔極 限 第二 課耐 力小 鐵人
十三 05/08   05/14	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let' s Have Lunch! 1 【品德教育】	4. 欲按恣	第四課長 尾山娘 1	第九課 Faliyos	第三課 水上市場	第6單元周長和面積 【安全教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第4課訊息的傳遞 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	三、水的移動 2. 連通管原理 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元二工作 放大鏡 活動3感謝 有你 1 【生涯規 劃教育】	2-2 山野之歌、4-5 移花接木創新意、 5-4 紙影偶劇場 3 【人權教育】 【多元文化教育】	健康 1 第二單元 天然災害 知多少 第三課颶 風來襲 【安全教 育】	體育 2 第五單元 投擊奔極 限 第三 課友 善攻 防術

十四 05/15   05/21	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let's Have Lunch! 1 【閱讀素養教育】	4. 欲按怎	第四課長 尾山娘 1	第九課 Faliyos	第三課 水上市場	第7單元等 值分數 【國際教育】	第三單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌 3 【戶外教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	三、水的移動 3. 虹吸現象 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元三讓生活充滿美 活動1美，無所不在 2	2-2 山野之歌、4-5 移花接木創新意、5-4 紙影偶劇場 3 【人權教育】 【多元文化教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第三課友善攻防術	體育 2 第五單元投擊奔極限 第三課颶風來襲 【安全教育】
十五 05/22   05/28	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【環境教育】	4. 欲按怎	第五課寄 生仔緊大 漢 1	第九課 Faliyos	第三課 水上市場	第7單元等 值分數 【國際教育】	第三單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌 3 【戶外教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	三、水的移動 3. 虹吸現象 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元三讓生活充滿美 活動1美，無所不在 2	2-3 小小愛笛生、4-6 乾坤大挪移、5-4 紙影偶劇場 3 【人權教育】 【戶外教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第一課呼吸系統	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木
十六 05/29   06/04	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 機器人與青鳥 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【閱讀素養教育】	4. 欲按怎	第五課寄 生仔緊大 漢 1	第九課 Faliyos	第四課 外婆的家	第8單元時 間的加減	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 3 【多元文化教育】 【環境教育】	四、了解臺灣的環境 1. 臺灣的環境 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	單元三讓生活充滿美 活動2美，探索發現 1 【人權教育】	2-3 小小愛笛生、4-6 乾坤大挪移、5-4 紙影偶劇場 3 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第一課呼吸系統	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木

十七 06/05   06/11	第八冊第肆單元：好讀故事館第十二課 閱讀讀【原住民族教育】 【多元文化教育】	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival 1 【閱讀素養教育】	5. 時間表	第五課 寄生仔緊大漢 1	第十課 Laloodan	第四課 外婆的家	第 8 單元時間的加減	第三單元家鄉風情畫第 2 課家鄉的特產 3 【多元文化教育】 【環境教育】	四、了解臺灣環境 1. 臺灣的環境 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	單元三讓生活充滿美活動 2 美，探索發現 1 【人權教育】	6-1 暖心小劇場 3 【人權教育】 【生命教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞
十八 06/12   06/18	第八冊第肆單元：好讀故事館統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【品德教育】	5. 時間表	單元活動 三 1	第十課 Laloodan	第四課 外婆的家	第 9 單元立方公分	第三單元家鄉風情畫第 3 課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】	四、了解臺灣環境 2. 臺灣的災害與防災 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	單元三讓生活充滿美活動 2 美，探索發現 1 【人權教育】	6-1 暖心小劇場 3 【人權教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞
十九 06/19   06/25	第八冊第肆單元：好讀故事館愛閱讀二：拔一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo 1 【閱讀素養教育】	5. 時間表	冀婦分類、鬥做伙、一課一字大考驗 1	第十課 Laloodan	第四課 外婆的家	第 9 單元立方公分	第三單元家鄉風情畫第 3 課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】	四、了解臺灣環境 3. 水土保持的重要性 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	單元三讓生活充滿美活動 3 美，改變生活 2	6-2 「花」現美好的禮物 3 【人權教育】 【環境教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞
二十 06/26   06/30	第八冊第參、肆單元複習週二 【家庭教育】 【原住民族教育】	Review 2 1 【閱讀素養教育】	5. 時間表	語詞運用、有心拍石石成穿 1	第十課 Laloodan	第四課 外婆的家	評量週 加油小站 2	主題探究與實作家鄉的徽章 3 【人權教育】	評量週 四、了解臺灣環境 3. 水土保持的重要性 【環境教	單元三讓生活充滿美活動 3 美，改變生活 2	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第三課就	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第三

【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】							【國際教育】	育】 【海洋教育】 【性別平等教育】			醫好習慣	課花之舞
--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--------	--------------------------	--	--	------	------

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)	健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)								健康(1)	體育(2)
閩			客	原(海岸阿美語)								
一 08/29   09/04	第壹單元品格天地 第一課做人做事做長久 【生涯發展教育】 【家政教育】	Starter Unit 【人權教育】(2)	一.行行出狀元 1.阿和人人褒	一、莊頭个阿婆(1) 【性別平等教育】	第一課 0 kakonah	第1單元乘法和除法 【性別平等教育】 【人權教育】	一、臺灣在哪裡 第一課 臺灣我的家 【海洋教育】	一、觀測太陽 1.一天中太陽位置的變化 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-1 新想法 新嘗試 【性別平等教育】	1-1 舒伯特之歌(1) 3-1 漫畫學習教室(1) 5-1 千變萬化的手(1) 【人權教育】 【性平教育】	健康(1) 2-1 事故傷害放大鏡 【環境教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-1 樂樂棒球【生涯發展教育】
二 09/05   09/11	第壹單元品格天地 第二課孔雀錯了 【家政教育】 【人權教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】(2)	一.行行出狀元 1.阿和人人褒	一、莊頭个阿婆(1) 【性別平等教育】	第一課 0 kakonah	第1單元乘法和除法 【性別平等教育】 【人權教育】	一、臺灣在哪裡 第一課 臺灣我的家 【海洋教育】	一、觀測太陽 1.一天中太陽位置的變化 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-1 新想法 新嘗試 【性別平等教育】	1-1 舒伯特之歌(1) 3-1 漫畫學習教室(1) 5-1 千變萬化的手(1) 【人權教育】 【性平教育】	健康(1) 2-1 事故傷害放大鏡 【環境教育】 【生	體育(2) 1-1 樂樂棒球【生涯發展教育】



								等教育】 【資訊教育】			涯發展教育】	
三 09/12   09/18	第壹單元品格 天地 第三課折箭 【家政教育】 【人權教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】(2)	一. 行行出狀元 1. 阿和人人 褒	一、莊頭个 阿婆(1) 【性別平等教育】	第一課 0 kakonah	第2單元因 數和倍數 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、臺灣在 哪裡 第二課 臺 灣的經度與 緯度 【海洋教育】	一、觀測 太陽 2. 一年中 太陽位置 的變化 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-2 走出自 己的路 【性別平等教育】	1-1 舒伯特之歌(1) 3-1 漫畫學習教室 (1) 5-1 千變萬化的手 (1) 【人權教育】	健康(1) 2-2 平安去 郊遊	體育(2) 1-1 樂樂 棒球【生涯發展教育】
四 09/19   09/25	第壹單元品格 天地 第四課服務人 群 【家政教育】 【人權教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】(2)	一. 行行出狀元 2. 阿伯欲賣 餅	二、人有當 多種(1) 【人權教育】	第一課 0 kakonah	第2單元因 數和倍數 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、臺灣在 哪裡 第二課 臺 灣的經度與 緯度 【海洋教育】	一、觀測 太陽 2. 一年中 太陽位置 的變化 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-2 走出自 己的路 【性別平等教育】	1-1 舒伯特之歌(1) 3-1 漫畫學習教室 (1) 5-2 雙手組合變化 多(1) 【人權教育】	健康(1) 2-3 家庭 休閒活動 日 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-2 足下 乾坤【生涯發展教育】

<p>五 09/26   10/02</p>	<p>語文天地一</p>	<p>Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】(2)</p>	<p>一. 行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅</p>	<p>二、人有當多種(1) 【人權教育】</p>	<p>第二課 0 kalalifet</p>	<p>第3單元多邊形 【人權教育】</p>	<p>二、自然環境 第一課 臺灣的地形 【環境教育】 【資訊教育】</p>	<p>一、觀測太陽 3. 太陽與生活 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】</p>	<p>2-1 人格特質大不同 【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】</p>	<p>1-2 電影主題曲(1) 3-1 漫畫學習教室(1) 5-2 雙手組合變化多(1) 【人權教育】</p>	<p>健康(1) 4-1 獨特的自己 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】</p>	<p>體育(2) 1-2 足下乾坤【生涯發展教育】</p>
<p>六 10/03   10/09</p>	<p>第貳單元擁抱海洋 第五課到南方澳去 【海洋教育】 【環境教育】</p>	<p>Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】(2)</p>	<p>一. 行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅</p>	<p>二、人有當多種(1) 【人權教育】</p>	<p>第二課 0 kalalifet</p>	<p>第4單元擴分、約分和通分 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】</p>	<p>二、自然環境 第二課 臺灣的氣候 【環境教育】 【資訊教育】</p>	<p>二、植物的奧秘 1. 植物的構造和功能 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】</p>	<p>2-1 人格特質大不同 【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】</p>	<p>1-2 電影主題曲(1) 3-2 動手畫漫畫(1) 5-2 雙手組合變化多(1) 【人權教育】</p>	<p>健康(1) 4-1 獨特的自己 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人</p>	<p>體育(2) 1-3 穩紮穩打【生涯發展教育】</p>

												權教育】	
七 10/10   10/16	第貳單元擁抱海洋 第六課護送螃蟹過馬路 【海洋教育】 【環境教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】(2)	一. 行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	單元活動一(1) 【品德教育】	第二課 0 kalalifet	第4單元擴分、約分和通分 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、自然環境 第三課 臺灣的河川與海岸 【環境教育】 【海洋教育】	二、植物的奧祕 1. 植物的構造和功能 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-2 相處有策略 【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】	1-2 電影主題曲(1) 3-2 動手畫漫畫(1) 5-2 雙手組合變化多(1) 【人權教育】	健康(1) 4-2 珍愛自己【家政教育】 【生涯發展教育】		體育(2) 1-3 穩紮穩打【生涯發展教育】
八 10/17   10/23	第貳單元擁抱海洋 第七課海洋朝聖者 【海洋教育】 【生涯發展教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】(2)	二、臺灣真正好 3. 公園	三、寒(冷)著了(1) 【性別平等教育】	第二課 0 kalalifet	第5單元線對稱圖形 【人權教育】	二、自然環境 第三課 臺灣的河川與海岸 【環境教育】 【海洋教育】	二、植物的奧祕 1. 植物的構造和功能 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	2-3 互動有妙招 【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】	1-3 笛聲飛揚(1) 3-2 動手畫漫畫(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 4-2 珍愛自己【家政教育】 【生涯發展教育】		體育(2) 1-4 捷泳【海洋教育】

								【資訊教育】 【環境教育】				
九 10/24   10/30	語文天地二	Review 1 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】(2)	二、臺灣真正好 3. 公園	三、寒(冷) 著了(1) 【性別平等教育】	第三課 Kadofah	第5單元線 對稱圖形 【人權教育】	三、生活中的規範 第一課 社會規範面面觀 【人權教育】	二、植物的奧秘 2.植物的繁殖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	3-1 美食無國界 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	1-3 笛聲飛揚(1) 4-1 美麗新世界(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 4-2 珍愛自己 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-4 捷泳 【海洋教育】
十 10/31   11/06	評量週 〈閱讀列車〉 鬼頭刀 【海洋教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	Review 1 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】(2)	二、臺灣真正好 3. 公園	三、寒(冷) 著了(1) 【性別平等教育】	第三課 Kadofah	評量週 加油小站 一	三、生活中的規範 第一課 社會規範面面觀 【人權教育】	二、植物的奧秘 3.植物的特徵和分類 【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	3-2 文化你我他 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	2-1 廟會(1) 4-2 捕光捉影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 4-2 珍愛自己 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-4 捷泳 【海洋教育】

十一 11/07   11/13	第參單元美的發現 第八課美，是一種感動 【環境教育】 【家政教育】 【資訊教育】	Unit 3 It's Not My Day! 【生涯發展教育】 【性別平等教育】(2)	二、臺灣真正好4.臺灣風景上蓋讚	單元活動二(1) 【海洋教育】	第三課 Kadofah	第6單元異分母分數的加減 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	三、生活中的規範 第二課 法律你我他 【性別平等教育】 【人權教育】	三、熱對物質的影響 1.物質受熱後的變化 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	3-2 文化你我他 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	2-1 廟會(1) 4-2 捕光捉影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 6-1 當心傳染病	體育(2) 3-1 跑跳變化多 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
十二 11/14   11/20	第參單元美的發現 第九課尋找藝術精靈 【環境教育】 【家政教育】	Unit 3 It's Not My Day! 【生涯發展教育】 【性別平等教育】(2)	二、臺灣真正好4.臺灣風景上蓋讚	四、阿爸個旅行計劃(1) 【環境教育】	第三課 Kadofah	第6單元異分母分數的加減 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、人民的權利與義務 第一課 權利人人享 【人權教育】	三、熱對物質的影響 1.物質受熱後的變化 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	3-3 讓愛傳出去 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	2-1 廟會(1) 4-2 捕光捉影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 6-1 當心傳染病	體育(2) 3-1 跑跳變化多 3-2 接力大贏家 【性別平等教育】
十三 11/21   11/27	第參單元美的發現 第十課在黑暗中乘著音樂飛翔 【環境教育】 【家政教育】	Unit 3 It's Not My Day! 【生涯發展教育】 【性別平等教育】(2)	二、臺灣真正好4.臺灣風景上蓋讚	四、阿爸個旅行計劃(1) 【環境教育】	第四課 0 kolisiw	第7單元整數四則計算 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】	四、人民的權利與義務 第二課 義務人人有 【人權教育】	三、熱對物質的影響 2.熱的傳播 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-3 讓愛傳出去 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	2-1 廟會(1) 4-2 捕光捉影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 6-1 當心傳染病	體育(2) 3-2 接力大贏家 【性別平等教育】

	】					育】		【家政教育】 【資訊教育】	育】			
十四 11/28   12/04	第參單元美的發現 第十一課讀信的藍衣女子 【家政教育】 【環境教育】	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】(2)	二、臺灣真正好4. 臺灣風景上蓋讚	四、阿爸個旅行計劃(1) 【環境教育】	第四課 0 kolisiw	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積 【性別平等教育】 【人權教育】	四、人民的權利與義務 第二課 義務人人有 【人權教育】	三、熱對物質的影響 2. 熱的傳播 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	4-1 大自然受傷了 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	2-1 廟會(1) 4-3 繪光繪影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 6-1 當心傳染病	體育(2) 3-2 接力大贏家 【性別平等教育】
十五 12/05   12/11	語文天地三	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】(2)	三、歡喜過年 5. 正月調	五、客家名產(1) 【多元文化教育】	第四課 0 kolisiw	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積 【性別平等教育】 【人權教育】	五、臺灣的先民 第一課 史前文化 【人權教育】	三、熱對物質的影響 3. 保溫與散熱 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	4-1 大自然受傷了 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	2-2 感恩與祝福(1) 4-3 繪光繪影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 6-1 當心傳染病	體育(2) 3-2 接力大贏家 3-3 跳高有妙招 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】
十六 12/12   12/18	第肆單元作家風華 第十二課耶誕禮物 【家政教育】	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod 【人權教育】	三、歡喜過年 5. 正月調	五、客家名產(1) 【多元文化教育】	第四課 0 kolisiw	第9單元時間的乘除 【性別平等教育】 【人權教育】	五、臺灣的先民 第二課 原住民族文化 【家政教育】	四、空氣與燃燒 1. 氧 【生涯發展教育】	4-2 綠色生活達人 【環境教育】 【家政教育】	2-2 感恩與祝福(1) 4-3 繪光繪影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 6-2 醫療服務觀測站	體育(2) 3-3 跳高有妙招 5-1 熱情啦啦隊 【生涯發

		【家政教育】 【環境教育】(2)					【人權教育】 【海洋教育】	【資訊教育】 【環境教育】	【海洋教育】			展教育】
十七 12/19   12/25	第肆單元作家風華 第十三課漫遊詩情 【環境教育】 【家政教育】	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】(2)	三、歡喜過年 5. 正月調	五、客家名產(1) 【多元文化教育】	第五課 Midakaw to cinamalay	第9單元時間的乘除 【性別平等教育】 【人權教育】	五、臺灣的先民 第二課 原住民族文化 【家政教育】 【人權教育】 【海洋教育】	四、空氣與燃燒 1. 氧 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4-2 綠色生活達人 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	2-3 笛聲飛揚(1) 4-3 繪光繪影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 【人權教育】	健康(1) 6-2 醫療服務觀測站	體育(2) 5-1 熱情啦啦隊 【生涯發展教育】
十八 12/26   01/01	第肆單元作家風華 第十四課我的書齋 【環境教育】 【家政教育】	Review 2 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】(2)	三、歡喜過年 5. 正月調	單元活動 三(1)	第五課 Midakaw to cinamalay	第10單元小數的加減 【性別平等教育】 【人權教育】	六、世界發現臺灣 第一課 海上來的紅毛人 【人權教育】	四、空氣與燃燒 2. 二氧化碳 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	5-1 颱風地震應變通 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	6-1 音樂裡的故事(3) 【人權教育】	健康(1) 6-2 醫療服務觀測站	體育(2) 5-2 舞動線條的精靈 【生涯發展教育】
十九 01/02   01/08	語文天地四	Review 2 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】(2)	俗語、歡喜來過年 俗語、二九暝	童謠一掌牛哥仔面黃黃(1) 【人權教育】	第五課 Midakaw to cinamalay	第10單元小數的加減 【性別平等教育】 【人權教育】	六、世界發現臺灣 第一課 海上來的紅毛人 【人權教育】	四、空氣與燃燒 2. 二氧化碳 【生涯發展教育】 【資訊教育】	5-1 颱風地震應變通 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	6-2 說個故事真有趣(3) 【人權教育】	健康(1) 6-2 醫療服務觀測站	體育(2) 5-3 以色列歡樂舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】

								育】 【環境教育】				
二十 01/09   01/15	評量週 〈閱讀列車〉 大戰年糕妖魔 【環境教育】 【家政教育】	Final Review 【生涯發展教育】 【人權教育】 【性別平等教育】(2)	古詩吟唱、 閩南語歌欣賞 金織衣、天燈	童謠－擎遮仔(1) 【環境教育】	第五課 Midakaw to cinamalay	評量週 加油小站 二	六、世界發現臺灣 第二課 鄭氏時代的經營 【人權教育】	四、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	5-2 火災意外慎因應 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	6-2 說個故事真有趣(3) 【人權教育】	健康(1) 6-3就醫有一套	體育(2) 5-3 以色列歡樂舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
廿一 01/16   01/22	總複習【家政教育】	Culture: Food Festivals 【生涯發展教育】 【人權教育】(2)	咱來熟似語詞俗句型	俗諺(1) 【人權教育】	第五課 Midakaw to cinamalay	總複習【人權教育】	六、世界發現臺灣 第二課 鄭氏時代的經營 【人權教育】	四、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	5-2 火災意外慎因應 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	6-3 圖畫故事書(3) 【人權教育】	健康(1) 6-3就醫有一套	體育(2) 5-4 踢毬樂趣多 【生涯發展教育】

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程



週別日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)	健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)								健康(1)	體育(2)
閩			客	原(海岸阿美語)								
一 02/13   02/19	第壹單元書香處處飄 第一課為一本書留一種味道 【家政教育】	Unit 1 It's a Piece of Cake 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	一、快樂的囡仔時 1. 歌暎日	一、注意安全	第六課 I lalan	第1單元分數的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、唐山來的拓荒客 第一課 清代的統治與開發(3) 【海洋教育】	一、璀璨的星空 1. 星星與星座 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-1 角色大探索(3) 【生涯發展教育】	1-1 彼得與狼(1) 3-1 文字大觀園(1) 5-1 慶典嘉年華(1) 【人權教育】 【性別平等教育】	健康(1) 2-1 溝通的藝術 【生涯發展教育】	體育(2) 1-1 排球你我他 【生涯發展教育】
二 02/20   02/26	第壹單元書香處處飄 第二課讀書報告—佐賀的超級阿嬤 【家政教育】 【生涯發展教育】	Unit 1 It's a Piece of Cake 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	一、快樂的囡仔時 1. 歌暎日	一、注意安全	第六課 I lalan	第1單元分數的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、唐山來的拓荒客 第二課 清代的社會與文化(3) 【家政教育】 【海洋教育】	一、璀璨的星空 2. 利用星座盤觀測星星 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-1 角色大探索(3) 【生涯發展教育】	1-1 彼得與狼(1) 3-1 文字大觀園(1) 5-1 慶典嘉年華(1) 【人權教育】 【性別平等教育】	健康(1) 2-2 家庭危機 【生涯發展教育】 【人權教育】	體育(2) 1-1 排球你我他 【生涯發展教育】
三 02/27   03/05	第壹單元書香處處飄 第三課怎樣成為小作家 【家政教育】 【生涯發展教育】	Unit 1 It's a Piece of Cake 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	一、快樂的囡仔時 1. 歌暎日	一、注意安全	第六課 I lalan	第2單元小數的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】	一、唐山來的拓荒客 第二課 清代的社會與文化(3) 【家政教育】 【海洋教育】	一、璀璨的星空 2. 利用星座盤觀測星星 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-2 調整與嘗試(3) 【生涯發展教育】	1-1 彼得與狼(1) 3-1 文字大觀園(1) 5-1 慶典嘉年華(1) 【人權教育】	健康(1) 2-2 家庭危機 【生涯發展教育】 【人權教育】	體育(2) 1-1 排球你我他 【生涯發展教育】

四 03/06   03/12	第壹單元書香處處飄 第四課小兔彼得和波特小姐 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	Unit 2 We' re in the Same Boat 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	一、快樂的囡仔時 2. 鬥陣來 逗	二、來福氣	第六課 I lalan	第2單元小數的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】	二、臺灣現代化的起步 第一課 清末的開港通商(3) 【海洋教育】 【環境教育】 【人權教育】	一、璀璨的星空 2. 利用星座盤觀測星星 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-3 盡情的展現(3) 【生涯發展教育】	1-1 彼得與狼(1) 3-1 文字大觀園(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 2-2 家庭危機 【生涯發展教育】	體育(2) 1-2 卯足全力
五 03/13   03/19	語文天地一	Unit 2 We' re in the Same Boat 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	一、快樂的囡仔時 2. 鬥陣來 逗	二、來福氣	第七課 0 lotok no Taywan	第3單元扇形 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、臺灣現代化的起步 第一課 清末的開港通商(3) 【海洋教育】 【環境教育】 【人權教育】	一、璀璨的星空 3. 尋找北極星 【生涯發展教育】	2-1 壓力在哪裡(3) 【生涯發展教育】	1-1 彼得與狼(1) 3-2 文字藝術師(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 4-1 生長你我他 【家政教育】	體育(2) 1-2 卯足全力
六 03/20   03/26	第貳單元愛的協奏曲 第五課八歲，一個人去旅行 【家政教育】	Unit 2 We' re in the Same Boat 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	一、快樂的囡仔時 2. 鬥陣來 逗	二、來福氣	第七課 0 lotok no Taywan	第3單元扇形 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、臺灣現代化的起步 第二課 清末的建設(3) 【海洋教育】 【人權教育】	二、水溶液 1. 溶解在水中的物質 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-1 壓力在哪裡(3) 【生涯發展教育】	1-2 熱鬧的市集(1) 3-2 文字藝術師(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 4-1 生長你我他 【家政教育】	體育(2) 1-2 卯足全力

七 03/27   04/02	第貳單元愛的協奏曲 第六課凝聚愛的每一哩路 【家政教育】 【生涯發展教育】	Review 1 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	一、快樂的囡仔時 2. 門陣來 迺	單元活動一 【家政教育】	第七課 0 lotok no Taywan	第4單元正方體和長方體 【性別平等教育】 【人權教育】	二、臺灣現代化的起步 第二課 清末的建設(3) 【海洋教育】 【人權教育】	二、水溶液 2. 水溶液的酸鹼性 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-2 正向的思考(3) 【家政教育】 【生涯發展教育】	1-2 熱鬧的市集(1) 3-2 文字藝術師(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 4-2 飲食小專家 【人權教育】 【家政教育】	體育(2) 1-2 卯足全力
八 04/03   04/09	第貳單元愛的協奏曲 第七課一針一線縫進母愛 【家政教育】 【生涯發展教育】	Review 1 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	二、咱的故鄉 3. 迎媽祖	三、燒龍還生趣 【家政教育】	第七課 0 lotok no Taywan	第4單元正方體和長方體 【性別平等教育】 【人權教育】	三、生產與消費 第一課 生產活動(3) 【生涯發展教育】	二、水溶液 2. 水溶液的酸鹼性 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-2 正向的思考(3) 【家政教育】 【生涯發展教育】	1-3 笛聲飛揚(1) 3-2 文字藝術師(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 4-2 飲食小專家 【人權教育】 【家政教育】	體育(2) 1-3 籃球高手 【性別平等教育】
九 04/10   04/16	語文天地二	Review 1 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	二、咱的故鄉 3. 迎媽祖	三、燒龍還生趣 【家政教育】	第八課 Sapilicay to rakat	第5單元整數、小數除以整數 【性別平等教育】 【人權教育】	三、生產與消費 第二課 消費行為(3) 【家政教育】	二、水溶液 2. 水溶液的酸鹼性 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	3-1 活動萬花筒(3) 【資訊教育】	2-1 寶島風情(1) 4-1 有趣的空間(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 4-2 飲食小專家 【人權教育】 【家政教育】	體育(2) 1-3 籃球高手 【性別平等教育】
十 04/17   04/23	評量週 〈閱讀列車〉 給孩子的一封信 【家政教育】 【生涯發展教育】	Unit 3 Face the Music 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、咱的故鄉 3. 迎媽祖	三、燒龍還生趣 【家政教育】	第八課 Sapilicay to rakat	評量週 加油小站 一	三、生產與消費 第二課 消費行為(3) 【家政教育】	二、水溶液 3. 水溶液的導電性 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	3-2 旅遊活動計畫(3) 【資訊教育】 【海洋教育】	2-1 寶島風情(1) 4-1 有趣的空間(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 4-2 飲食小專家 【人權教育】 【家政教育】	體育(2) 3-1 跑走好體能 【性別平等教育】

									育】 【環境教育】			
十一 04/24   04/30	第參單元用心看世界 第八課天涯若比鄰 【環境教育】 【家政教育】 【資訊教育】	Unit 3 Face the Music 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	四、撚麵人仔 【家政教育】	第八課 Sapilicay to rakat	第6單元生活中的大單位 【家政教育】	四、理財與投資 第一課 理財面面觀(3)	三、動物大觀園 1.動物的運動 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】 【環境教育】	3-3 戶外活動跨步走(3) 【環境教育】	2-1 寶島風情(1) 4-2 換個角度看空間(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 6-1 生病的地球 【環境教育】	體育(2) 3-2 跳遠 小飛俠 【性別平等教育】
十二 05/01   05/07	第參單元用心看世界 第九課尼泊爾少年 【家政教育】 【生涯發展教育】	Unit 3 Face the Music 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	四、撚麵人仔 【家政教育】	第八課 Sapilicay to rakat	第6單元生活中的大單位 【家政教育】	四、理財與投資 第一課 理財面面觀(3)	三、動物大觀園 2.動物的求生之道 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	3-3 戶外活動跨步走(3) 【環境教育】	2-1 寶島風情(1) 4-3 建築中的空間(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 6-2 環境污染面面觀 【環境教育】	體育(2) 3-2 跳遠 小飛俠 【性別平等教育】
十三 05/08   05/14	第參單元用心看世界 第十課橘色打掃龍 【家政教育】 【生涯發展教育】	Unit 4 Don't Be a Couch Potato 【家政教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	四、撚麵人仔 【家政教育】	第九課 0 riyar	第7單元柱體、錐體和球體 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、理財與投資 第二課 投資活動(3)	三、動物大觀園 2.動物的求生之道 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	4-1 發現他人特質(3) 【性別平等教育】	2-1 寶島風情(1) 4-4 小小建築師(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 【人權教育】	健康(1) 6-2 環境污染面面觀 【環境教育】	體育(2) 3-3 壘球 投擲王

十四 05/15   05/21	第參單元用心 看世界 第十一課根本 沒想到 【家政教育】	Unit 4 Don't Be a Couch Potato 【家政教育】 【性別平等教 育】 【資訊教育】	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港 」的由來	單元活動二 【家政教育】	第九課 0 riyar	第7單元柱 體、錐體和 球體 【人權教 育】 【生涯發 展教育】	五、臺灣的 自然災害 第一課地 震(3) 【環境教 育】	三、動物大 觀園 3.動物的繁 殖和育幼 【性別平等 教育】 【海洋教 育】 【資訊教 育】 【環境教 育】	4-1 發現他 人特質(3) 【性別平 等教育】	2-2 童年的回憶(1) 4-4 小小建築師(1) 5-3 我們的舞獅祭 (1) 【人權教育】	健康(1) 6-2 環境 污染面面 觀 【環 境教 育】	體育(2) 3-3 壘球 投擲王	
十五 05/22   05/28	語文天地三	Unit 4 Don't Be a Couch Potato 【家政教育】 【性別平等教 育】 【資訊教育】	三、海洋世界 5. 白海豬仔 心驚驚	五、神奇 个手機(仔 )	第九課 0 riyar	第8單元比 率和百分率 【人權教 育】	五、臺灣的 自然災害 第二課 颱 風、豪雨、 土石流(3) 【環境教 育】	三、動物大 觀園 3.動物的繁 殖和育幼 【性別平等 教育】 【海洋教 育】 【資訊教 育】 【環境教 育】	4-2 我懂你 的心(3) 【性別平 等教育】	2-2 童年的回憶(1) 4-4 小小建築師(1) 5-3 我們的舞獅祭 (1) 【人權教育】	健康(1) 6-2 環境 污染面面 觀 【環 境教 育】	體育(2) 3-4 跳出 變化 【性別平 等教育】 【生涯發 展教育】	
十六 05/29   06/04	第肆單元文明 時光機 第十二課沉默 的動物園 【家政教育】	Review 2 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教 育】 【性別平等	三、海洋世界 5. 白海豬仔 心驚驚	五、神奇 个手機(仔 )	第九課 0 riyar	第8單元比 率和百分率 【人權教 育】	六、生活與 環境 第一課 臺 灣的資源 (3) 【環境教	四、防鏽與 食品保存 1.防鏽 【生涯發展 教育】 【性別平等	4-2 我懂你 的心(3) 【性別平 等教育】	2-3 笛聲飛揚(1) 4-4 小小建築師(1) 5-3 我們的舞獅祭 (1) 【人權教育】	健康(1) 7-1 關懷 老年人 【家政教 育】 【生	體育(2) 3-4 跳出 變化 【性別平 等教育】	

		教育】					育】	教育】 【資訊教育】 【環境教育】			涯發展教育】	
十七 06/05   06/11	第肆單元文明時光機 第十三課被埋葬了的城市 【家政教育】	Review 2 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	三、海洋世界 5. 白海豬仔心驚驚	五、神奇 个手機(仔)	第十課 Mifoting	第9單元容積和容量 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	六、生活與環境 第二課 環境的問題與保育(3) 【環境教育】 【海洋教育】	四、防鏽與食品保存 1. 防鏽 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	5-1 欣賞你我他(3) 【人權教育】 【生涯發展教育】	6-1 自然風情畫(3) 【人權教育】	健康(1) 7-1 關懷老年人 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 5-1 拳擊有氣 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
十八 06/12   06/18	第肆單元文明時光機 第十四課地下護衛軍 【家政教育】 【人權教育】	Final Review 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	三、海洋世界 5. 白海豬仔心驚驚	單元活動三 【資訊教育】 【家政教育】	第十課 Mifoting	第9單元容積和容量 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	六、生活與環境 第二課 環境的問題與保育(3) 【環境教育】 【海洋教育】	四、防鏽與食品保存 2. 食品保存 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	5-1 欣賞你我他(3) 【人權教育】 【生涯發展教育】	6-2 大自然的樂章(3) 【人權教育】	健康(1) 7-1 關懷老年人 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 5-1 拳擊有氣 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
十九 06/19   06/25	語文天地四	Final Review 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	俗語、傳統 念謠 俗語、耕農歌	童謠一拍 拍手，唱歌	第十課 Mifoting	第10單元志 樣列式 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	六、生活與環境 第三課 永續經營與發展(3) 【環境教育】	四、防鏽與食品保存 2. 食品保存 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	5-2 溝通與接納(3) 【人權教育】 【生涯發展教育】	6-3 自然與神話(3) 【人權教育】	健康(1) 7-2 健康檢查 【生涯發展教育】	體育(2) 5-2 荷里皮波舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】

		教育】					育】 【海洋教育】	教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】			展教育】	展教育】
二十 06/26   06/30	評量週 〈閱讀列車〉 穿越地球 【家政教育】	Culture and Festivals: Transportation Around the World 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	古詩吟唱、閩南語歌欣賞 夜雨寄北、月光撥佇東門城	童謠一缺 牙耙	第十課 Mifoting	評量週 加油小站 二	六、生活與環境 第三課 永續經營與發展(3) 【環境教育】 【海洋教育】	四、防鏽與食品保存 2. 食品保存 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	5-2 溝通與接納(3) 【人權教育】 【生涯發展教育】	6-3 自然與神話(3) 【人權教育】	健康(1) 7-2 健康檢查 【生涯發展教育】	體育(2) 5-2 荷里皮波舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)								健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原 (海岸阿美語)								
一 08/29   09/04	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候 【環境教育】 【家政教育】	開學預備週 Get Ready— Phonics Review 【人權教育】	一、對臺灣看世界	一、狂風同(摺)日頭(1)	第一課 Ira to kako minokay	第1單元質因數分解和短除法 【性別平等教育】 【人權教育】	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	一、多變的天氣 1. 大氣中的水 【生涯發展教育】	1-1 探索課程 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 3-1 傳統藝術之美 5-1 聚光燈下的戲劇 【人權教育】	健康(1) 2-1 人際交流 【生涯發展教育】	體育(2) 1-1 來打羽球 【生涯發展教育】

	】					育】 【生涯發展教育】	育】	【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【海洋教育】		【生涯發展】 【資訊教育】	發展教育】 【家政教育】	
二 09/05   09/11	第壹單元美好時刻 第二課心情隨筆 【環境教育】 【家政教育】	開學預備週 Starter Unit 【人權教育】	一、對臺灣看世界	一、狂風同(摺)日頭(1)	第一課 Ira to kako minokay	第1單元質因數分解和短除法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	一、多變的天氣 1. 大氣中的水 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【海洋教育】	1-2 努力學習 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 3-2 刻劃之美 5-1 聚光燈下的戲劇 【人權教育】 【資訊教育】	健康(1) 2-1 人際交流 【生涯發展教育】 【家政教育】	體育(2) 1-1 來打羽毛球【生涯發展教育】
三 09/12   09/18	第壹單元美好時刻 第三課甜蜜如漿烤番薯 【環境教育】 【家政教育】	國家 Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】	一、對臺灣看世界	一、狂風同(摺)日頭(1)	第一課 Ira to kako minokay	第2單元分數的除法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、日本來的統治者 第二課 日治時代的經濟發展 【人權教育】	一、多變的天氣 2. 認識天氣圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【海洋教育】	2-1 當時間的主人 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 3-3 版畫好好玩 5-2 認識演出的場地—劇場 【生涯發展】 【資訊教育】	健康(1) 2-1 人際交流 【生涯發展教育】 【家政教育】	體育(2) 1-1 來打羽毛球【生涯發展教育】



四 09/19   09/25	第壹單元美好時刻 第四課珍珠鳥 【環境教育】 【家政教育】	國家 Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】	一、對臺灣看世界	二、地動(1) 【環境教育】	第一課 Ira to kako minokay	第2單元分數的除法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、日本來的統治者 第三課 日治時代的社會變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	一、多變的天氣 2. 認識天氣圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【海洋教育】	2-2 時間管理高手 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 3-3 版畫好好玩 5-2 認識演出的場地—劇場 【生涯發展】 【資訊教育】	健康(1) 2-2 拒絕的藝術 【生涯發展教育】	體育(2) 1-2 排球高手 【生涯發展教育】
五 09/26   10/02	語文天地一	國家 Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】	一、對臺灣看世界	二、地動(1) 【環境教育】	第二課 O maan ko kaolahan iso a komaen	第3單元小數的除法 【性別平等教育】 【人權教育】	二、戰後臺灣的政治演變 第一課 政治發展 【人權教育】	一、多變的天氣 3. 颱風與防災 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【海洋教育】	2-3 理財小達人 【生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 3-3 版畫好好玩 5-3 表演欣賞停看聽 【人權教育】 【生涯發展】 【資訊教育】	健康(1) 2-2 拒絕的藝術 【生涯發展教育】	體育(2) 1-2 排球高手 【生涯發展教育】
六 10/03   10/09	第貳單元文學之窗 第五課客至 【環境教育】 【家政教育】	交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【生涯發展教育】	一、對臺灣看世界	二、地動(1) 【環境教育】	第二課 O maan ko kaolahan iso a komaen	第3單元小數的除法 【性別平等教育】 【人權教育】	二、戰後臺灣的政治演變 第二課 政府組織 【人權教育】	二、聲音與樂器 1. 聲音的產生與傳播 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-3 理財小達人 【生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 3-3 版畫好好玩 5-4 跨國界的表演藝術 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 2-3 化解衝突 【生涯發展教育】	體育(2) 1-3 快打旋風 【生涯發展教育】

七 10/10   10/16	第貳單元文學 之窗 第六課紀念照 【家政教育】 【性別平等 教育】	交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【生涯發展教 育】	一、對臺 灣看世界	單元活動 一(1) 【環境教 育】	第二課 O maan ko kaolahan iso a komaen	第4單元比 和比值 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【生涯發 展教育】	三、戰後臺 灣的經濟發 展 第一課 經濟 重整與復甦 【人權教 育】	二、聲音與 樂器 2. 多樣的聲 音 【生涯發展 教育】 【性別平 等教育】	1-3 持續發 展 【生涯發展 教育】 【資訊教 育】	1-2 音樂劇在臺灣 3-3 版畫好好玩 5-4 跨國界的表演 藝術 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 4-1 消 費停 看聽 【人 權教 育】 【家 政教 育】	體育(2) 1-3 快打 旋風【生 涯發展教 育】
八 10/17   10/23	第貳單元文學 之窗 第七課戲術 【環境教育】 【家政教育 】	交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【生涯發展教 育】	二、進步 的科技	三、桃花 開(1)	第二課 O maan ko kaolahan iso a komaen	第4單元比 和比值 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【生涯發 展教育】	三、戰後臺 灣的經濟發 展 第二課 經濟 發展與轉型 【人權教 育】	二、聲音與 樂器 3. 製作簡易 樂器 【生涯發展 教育】 【性別平 等教育】	3-1 服務的 真諦 【性別平 等教育】	1-3 笛聲飛揚 3-3 版畫好好玩 5-4 跨國界的表演 藝術 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 4-1 消 費停 看聽 【人 權教 育】 【家 政教 育】	體育(2) 3-1 原住 民舞蹈之 美【生涯 發展教 育】
九 10/24   10/30	語文天地二	複習一 Review 1 【人權教育】 【生涯發展教 育】 【環境教育】	二、進步 的科技	三、桃花 開(1)	第三課 I tira i kakomaenan	第5單元圓 周率和圓面 積 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【生涯發 展教育】	三、戰後臺 灣的經濟發 展 第二課 經濟 發展與轉型 【人權教 育】	二、聲音與 樂器 3. 製作簡易 樂器 【生涯發展 教育】 【性別平 等教育】	3-1 服務的 真諦 【性別平 等教育】	2-1 與音樂對話 4-1 人生百態 5-4 跨國界的表演 藝術 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 4-1 消 費停 看聽 【人 權教 育】 【家 政教 育】	體育(2) 3-1 原住 民舞蹈之 美【生涯 發展教 育】

十 10/31   11/06	評量週 〈閱讀列車〉 黃蓉智退霍都 【生涯發展教育】 【家政教育】	期中評量 Exam 1 【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	二、進步的科技	三、桃花開(1)	第三課 I tira i kakomaenan	評量週 第5單元圓周率和圓面積 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】 加油小站一	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	二、聲音與樂器 4. 噪音與防治 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	3-2 服務中學習 【性別平等教育】	2-1 與音樂對話 4-1 人生百態 5-4 跨國界的表演藝術 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 4-1 消費停看聽 【人權教育】 【家政教育】	體育(2) 3-1 原住民舞蹈之美 【生涯發展教育】
十一 11/07   11/13	第參單元成長記事 第八課飢渴好「火」伴 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School? 【生涯發展教育】	二、進步的科技	單元活動二(1)	第三課 I tira i kakomaenan	第6單元扇形面積 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	三、地表的變化 1. 流水的作用 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】	3-3 服務中成長 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-1 與音樂對話 4-1 人生百態 5-5 說學逗唱樣樣精 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 4-2 消費高手 【人權教育】 【家政教育】	體育(2) 3-2 蛙泳 【生涯發展教育】 【海洋教育】
十二 11/14   11/20	第參單元成長記事 第九課我愛藍影子 【性別平等教育】 【家政教育】	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School? 【生涯發展教育】	三、溫暖的世界	四、臺灣風景好(1)	第三課 I tira i kakomaenan	第6單元扇形面積 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	三、地表的變化 1. 流水的作用 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】	3-3 服務中成長 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-2 清新的旋律 4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 4-2 消費高手	體育(2) 3-2 蛙泳 【生涯發展教育】 【海洋教育】

								育】				
十三 11/21   11/27	第參單元成長 記事 第十課少年筆 耕 【生涯發展教 育】 【家政教育 】	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School? 【生涯發展教 育】	三、溫暖 的世界	四、臺灣 風景好(1)	第四課 Heci no losay	第7單元正 比 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【生涯發 展教育】	四、戰後臺 灣的社會與 文化 第二課 文化 的傳承與發 展 【人權教 育】 【家政教 育】	三、地表的 變化 2. 岩石、礦 物與土壤 【生涯發展 教育】 【性別平等 教育】 【資訊教 育】 【環境教 育】	4-1 我們這 一家 【生涯發展 教育】 【家政教 育】	2-2 清新的旋律 4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣 精 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 6-1 哪裡 不一樣? 【性 別平 等教 育】	體育(2) 3-2 蛙泳 【生涯發 展教育】 【海洋教 育】
十四 11/28   12/04	第肆單元成長 記事 第十一課明智 的抉擇 【生涯發展教 育】 【家政教育 】	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【人權教育】	三、溫暖 的世界	四、臺灣 風景好(1)	第四課 Heci no losay	第7單元正 比 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【生涯發 展教育】	五、臺灣的 人口 第一課 人口 分布與遷移 【資訊教 育】	三、地表的 變化 2. 岩石、礦 物與土壤 【生涯發展 教育】 【性別平等 教育】 【資訊教 育】 【環境教 育】	4-2 親情交 流站 【資訊教 育】 【家政教 育】	2-2 清新的旋律 4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣 精 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 6-1 哪裡 不一樣? 【性 別平 等教 育】	體育(2) 3-2 蛙泳 【生涯發 展教育】 【海洋教 育】
十五 12/05   12/11	語文天地三	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【人權教育】	三、溫暖 的世界	五、風車 個故鄉(1) 【人權教 育】	第四課 Heci no losay	第8單元速 率 【性別平等 教育】 【人權教 育】	五、臺灣的 人口 第一課 人口 分布與遷移 【資訊教 育】	三、地表的 變化 3. 地震與防 災 【生涯發展 教育】	4-2 親情交 流站 【資訊教 育】 【家政教 育】	2-3 笛聲飛揚 4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣 精 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 6-1 哪裡 不一樣? 【性 別平	體育(2) 5-1 短距 離快跑

								【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】			等教育】	
十六 12/12   12/18	第肆單元運動場上 第十二課夢幻全壘打 【生涯發展教育】 【家政教育】	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【人權教育】	三、溫暖的世界	五、風車 个故鄉(1) 【人權教育】	第四課 Heci no losay	第8單元速率 【性別平等教育】 【人權教育】	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策 【家政教育】	三、地表的變化 3. 地震與防災 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4-3 互動一家親 【資訊教育】 【家政教育】	2-3 笛聲飛揚 4-2 塑造精彩人生 5-3 藝術新視野 【人權教育】 【生涯發展】	健康(1) 6-2 拒絕騷擾與侵害 【性別平等教育】 【人權教育】	體育(2) 5-2 大隊接力
十七 12/19   12/25	第肆單元運動場上 第十三課草地上的網球夢 【生涯發展教育】 【家政教育】	節慶教學 Festivals: Chinese New Year 【人權教育】	三、溫暖的世界	五、風車 个故鄉(1) 【人權教育】	第五課 0 losay	第9單元形體關係和柱體表面積 【性別平等教育】 【人權教育】	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策 【家政教育】	四、電磁作用 1. 指北針與地磁 【性別平等教育】 【資訊教育】	5-1 危機要提防 【性別平等教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	健康(1) 6-2 拒絕騷擾與侵害 【性別平等教育】 【人權教育】	體育(2) 5-2 大隊接力

<p>十八 12/26   01/01</p>	<p>第肆單元運動場上 第十四課贏得喝采的輸家 【生涯發展教育】 【家政教育】</p>	<p>複習二 Review 2 【人權教育】 【生涯發展教育】</p>	<p>三、溫暖的世界</p>	<p>單元活動三(1) 【人權教育】</p>	<p>第五課 0 losay</p>	<p>第9單元形體關係和柱體表面積 【性別平等教育】 【人權教育】</p>	<p>六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】</p>	<p>四、電磁作用 2. 電磁鐵 【性別平等教育】</p>	<p>5-2 危機急轉彎 【人權教育】 【資訊教育】</p>	<p>6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】</p>	<p>健康(1) 6-2 拒絕騷擾與侵害 【性別平等教育】 【人權教育】</p>	<p>體育(2) 5-2 大隊接力</p>
<p>十九 01/02   01/08</p>	<p>語文天地四</p>	<p>文化教學 New Years Around the World 【人權教育】</p>	<p>俗語、古詩吟唱</p>	<p>童謠—天公落水(1) 【環境教育】</p>	<p>第五課 0 losay</p>	<p>第10單元等量公理 【性別平等教育】 【人權教育】</p>	<p>六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】</p>	<p>四、電磁作用 2. 電磁鐵 【性別平等教育】</p>	<p>5-3 化險為夷 【人權教育】 【資訊教育】</p>	<p>6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】</p>	<p>健康(1) 6-3 性別平等與自我肯定 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】</p>	<p>體育(2) 5-3 練武強體魄 【生涯發展教育】</p>

<p>二十 01/09   01/15</p>	<p>評量週  〈閱讀列車〉 傳遞和平的聖火 【生涯發展教育】 【家政教育】</p>	<p>期末評量 Exam 2 【人權教育】 【生涯發展教育】</p>	<p>閩南語歌 欣賞</p>	<p>俗諺(1)</p>	<p>第五課 0 losay</p>	<p>評量週  第 10 單元等 量公理 【性別平等 教育】 【人權教 育】  加油小站 二</p>	<p>六、臺灣的 城鄉與區域 第二課 區域 特色與發展 【資訊教 育】</p>	<p>四、電磁作 用 3. 電磁鐵的 應用 【性別平等 教育】 【資訊教 育】</p>	<p>5-3 化險為 夷 【人權教 育】 【資訊教 育】</p>	<p>6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】</p>	<p>健康(1) 6-3性 別平 等與 自我 肯定 【性 別平 等教 育】 【生 涯發 展教 育】 【人 權教 育】</p>	<p>體育(2) 5-3練 武強 體魄 【生 涯發 展教 育】</p>
<p>廿一 01/16   01/22</p>	<p>總複習【家 政教育】</p>	<p>期末總複習 Final Review 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】</p>	<p>咱來熟似 語詞俗句 型</p>	<p>總複習(1)</p>	<p>第五課 0 losay</p>	<p>總複習【人 權教育】</p>	<p>六、臺灣的 城鄉與區域 第二課 區域 特色與發展 【資訊教 育】</p>	<p>四、電磁作 用 3. 電磁鐵的 應用 【性別平等 教育】 【資訊教 育】</p>	<p>1-3 持續發 展 【生涯發展 教育】 【資訊教 育】</p>	<p>6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】</p>	<p>健康(1) 6-3性 別平 等與 自我 肯定 【性 別平 等教 育】 【生 涯發 展教 育】</p>	<p>體育(2) 5-3練 武強 體魄 【生 涯發 展教 育】</p>

												育】 【人權教育】	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------	--

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 **第二學期** 各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原 (海岸阿美 語)									
一 02/13   02/19	第壹單元生活 即景 第一課清平 樂·村居 【環境教育】 【生涯發展 教育】	開學預備週 Get Ready— Phonics Review 【人權教育 】	一、鬥陣 來參與	一、去義 民廟遊祭 (1) 【家政教 育】	第六課 Pin-syang	第1單元柱 體的體積 【性別平等 教育】 【人權教 育】	一、文明與 科技生活 第一課 古代 的文明與科 技 【資訊教 育】 【人權教 育】	一、力與運 動 1. 力的種類 【生涯發展 教育】 【性別平 等教育】	1-1 我的成 長(3) 【性別平等 教育】 【環境教 育】	1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 2-1 守 護醫 療資 源【 生涯 發展 教育 】 【家 政教 育】	體育(2) 1-1 攻守 兼備【生 涯發展教 育】		
二 02/20   02/26	第壹單元生活 即景 第一課清平 樂·村居 【環境教育】 【生涯發展 教育】	開學預備週 Starter Unit 【人權教育 】	一、鬥陣 來參與	一、去義 民廟遊祭 (1) 【家政教 育】	第六課 Pin-syang	第1單元柱 體的體積 【性別平等 教育】 【人權教 育】	一、文明與 科技生活 第一課 古代 的文明與科 技 【資訊教 育】 【人權教 育】	一、力與運 動 2. 力的測量 【生涯發展 教育】 【性別平 等教育】	1-2 生命 中的變 化(3) 【性別平等 教育】 【環境教 育】	1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 2-1 守 護醫 療資 源【 生涯 發展 教育 】	體育(2) 1-1 攻守 兼備【生 涯發展教 育】		



							育】				教育】 【家政教育】	
三 02/27   03/05	第壹單元生活即景 第二課春 【環境教育】 【家政教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday 【家政教育】	一、門陣來參與	一、去義民廟遊祭(1) 【家政教育】	第六課 Pin-syang	第2單元怎樣解題(一) 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 2.力的測量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-2 生命中的變化(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 2-2就醫即時通 【生涯發展教育】 【人權教育】	體育(2) 1-1 攻守兼備 【生涯發展教育】
四 03/ 06   03/ 12	第壹單元生活即景 第三課大自然的規則 【環境教育】 【人權教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday 【家政教育】	一、門陣來參與	二、迎媽祖(1) 【家政教育】	第七課 Ngehod no wadis	第2單元怎樣解題(一) 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 2.力的測量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-1 生態環境改變(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華 3-1 藝術漫遊 5-2 衣起環遊世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 2-3用藥保安康 【生涯發展教育】	體育(2) 1-2 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】
五 03/13   03/19	第壹單元生活即景 第四課那人在看畫 【環境教育】 【家政教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday 【家政教育】	二、臺語文真趣味	二、迎媽祖(1) 【家政教育】	第七課 Ngehod no wadis	第3單元基準量和比較量 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 3. 摩擦力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-1 生態環境改變(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華 3-2 公共藝術在校園 5-2 衣起環遊世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 2-3用藥保安康 【生涯發展教育】	體育(2) 1-2 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】

六 03/20   03/26	語文天地一	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	二、臺語文真趣味	二、迎媽祖(1) 【家政教育】	第七課 Ngehed no wadis	第3單元基準量和比較量 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 3. 摩擦力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-2 珍惜生態環境(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華 3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 2-3 用藥保安康 【生涯發展教育】	體育(2) 1-2 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】
七 03/27   04/02	〈閱讀列車〉 一窪水 【環境教育】	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	二、臺語文真趣味	單元活動一(1) 【家政教育】 【資訊教育】	第八課 Palata' ang	第4單元縮圖和比例尺 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	二、簡單機械 1. 槓桿 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-2 珍惜生態環境(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華 3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 4-1 友誼的橋梁 【性別平等教育】	體育(2) 1-3 攻其不備 【生涯發展教育】
八 04/03   04/09	第貳單元徜徉書海 第五課小時了了 【人權教育】 【生涯發展教育】	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	二、臺語文真趣味	三、懶尸个草蟻(仔)(1)	第八課 Palata' ang	第4單元縮圖和比例尺 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	二、簡單機械 1. 槓桿 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-1 文化面面觀(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	1-3 笛聲飛揚 4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 四、青春進行曲 1. 友誼的橋梁 【性別平等教育】	體育(2) 1-3 攻其不備 【生涯發展教育】

九 04/10   04/16	第貳單元徜徉書海 第六課愛搗亂的動物 【環境教育】 【生涯發展教育】	複習一 Review 1 【生涯發展教育】 【家政教育】	二、臺語文真趣味	三、懶尸个草蟻(仔)(1)	第八課 Palata' ang	第4單元縮圖和比例尺 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、從臺灣走向世界 第二課 世界文化大不同 【性別平等教育】	二、簡單機械 2. 輪軸 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-1 文化面面觀(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	2-1 夏日輕歌 4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 4-2 網路停看聽 【性別平等教育】	體育(2) 1-3 攻其不備 【生涯發展教育】
十 04/17   04/23	評量週 第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人 【環境教育】 【人權教育】	期中評量 Exam 1 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	二、臺語文真趣味	三、懶尸个草蟻(仔)	第九課 0 lahok	評量週 加油小站一	三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	二、簡單機械 3. 滑輪 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-2 在地文化族群探索(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	2-1 夏日輕歌 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 4-2 網路停看聽 【性別平等教育】	體育(2) 1-4 運動安全知多少
十一 04/24   04/30	第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人 【環境教育】 【人權教育】	季節與氣候 Unit 3 What's Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	二、臺語文真趣味	單元活動二(1) 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第九課 0 lahok	第5單元四則混合運算 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	二、簡單機械 3. 滑輪 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-2 在地文化族群探索(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】	2-1 夏日輕歌 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 4-3 網路沉迷知多少 【生涯發展教育】	體育(2) 3-1 鐵人三項和耐力跑

									【生涯發展教育】			
十二 05/01   05/07	第貳單元徜徉書海 第八課火燒連環船 【生涯發展教育】	季節與氣候 Unit 3 What' s Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	二、臺語文真趣味	四、鳳凰花開(1)	第九課 0 lahok	第5單元四則混合運算 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	三、放眼看世界 第二課 人口與資源 【家政教育】 【資訊教育】	二、簡單機械 4. 齒輪、鏈條與動力傳送 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	4-1 資源搜查線(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	2-2 歌詠家鄉 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 4-3 網路沉迷知多少 【生涯發展教育】	體育(2) 3-2 異程接力 【生涯發展教育】
十三 05/08   05/14	語文天地二	季節與氣候 Unit 3 What' s Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	三、感恩祝福	四、鳳凰花開(1)	第九課 0 lahok	第6單元怎樣解題(二) 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	三、放眼看世界 第二課 人口與資源 【家政教育】 【資訊教育】	三、生物、環境與自然資源 1. 臺灣的生態 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4-1 資源搜查線(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	2-2 歌詠家鄉 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 6-1 餐飲衛生 【家政教育】	體育(2) 3-3 練武好身手 【生涯發展教育】
十四 05/15   05/21	〈閱讀列車〉 名偵探福爾摩斯 【生涯發展教育】	服裝 Unit 4 How Much Is the Coat? 【家政教育】	三、感恩祝福	四、鳳凰花開(1)	第十課 Matolo'	第6單元怎樣解題(二) 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	三、放眼看世界 第三課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	三、生物、環境與自然資源 1. 臺灣的生態 【性別平等教育】	4-2 善用資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	2-3 笛聲飛揚 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 6-2 食安守門員 【家政教育】	體育(2) 3-3 練武好身手 【生涯發展教育】

						展教育】	育】	【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	育】		育】	
十五 05/22   05/28	第參單元給年輕的你 第九課未走之路 【人權教育】 【生涯發展教育】	服裝 Unit4 How Much Is the Coat? 【家政教育】	三、感恩 祝福	五、勵志 个老古人言(1)	第十課 Matolo'	第7單元統計圖表 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	三、放眼看世界 第三課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	三、生物、環境與自然資源 2. 生物與環境 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4-2 善用資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	6--1 點點滴滴的回憶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 6-3. 食品中毒解密 【生涯發展教育】	體育(2) 5-1 斯洛伐克拍手舞 【生涯發展教育】
十六 05/29   06/04	第參單元給年輕的你 第十課打開心中的窗 【生涯發展教育】 【家政教育】	服裝 Unit 4 How Much Is the Coat? 【家政教育】	三、感恩 祝福	五、勵志 个老古人言(1)	第十課 Matolo'	第7單元統計圖表 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、關心我們的地球 第一課 全球環境 【資訊教育】 【環境教育】	三、生物、環境與自然資源 3. 人類活動對生態的影響 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-1 我的成長(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	6--2 美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 6-3 食品中毒解密 【生涯發展教育】	體育(2) 5-2 方塊舞 【性別平等教育】

<p>十七 06/05   06/11</p>	<p>第參單元給年輕的你 第十一課努力愛春華 【人權教育】 【生涯發展教育】</p>	<p>複習二 Review 2 【人權教育】</p>	<p>俗語、俗語故事</p>	<p>單元活動三(1) 【資訊教育】</p>	<p>第十課 Matolo'</p>	<p>加油小站二</p>	<p>四、關心我們的地球 第二課 世界一家 【家政教育】 【人權教育】</p>	<p>三、生物、環境與自然資源 3. 人類活動對生態的影響 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】</p>	<p>1-1 我的成長(3) 【性別平等教育】 【環境教育】</p>	<p>6-3 祝福的樂聲 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】</p>	<p>健康(1) 6-4 食品安全之旅 【生涯發展教育】</p>	<p>體育(2) 5-2 方塊舞 【性別平等教育】</p>
<p>十八 06/12   06/18</p>	<p>評量週 語文天地三</p>	<p>文化教學 Sports Around the World 期末評量 Exam 2 【人權教育】 【家政教育】</p>	<p>古詩吟唱、閩南語歌欣賞</p>	<p>畢業週</p>	<p>畢業週</p>	<p>畢業週</p>	<p>畢業週</p>	<p>三、生物、環境與自然資源 4. 資源開發與永續經營 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】</p>	<p>畢業週</p>	<p>畢業週</p>	<p>畢業週</p>	<p>畢業週</p>

三、融入之議題內容重點

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表  
(1-6年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師(各班導師或科任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	綜合	全學年、 導師時間	全校學生	生活、 健康	12	各班導師、輔導老師以自編教材方式進行	導師 輔導老師
2	家庭教育 (獨立授課)	綜合	全學年、 導師時間	全校學生 和家長	綜合、 生活	6	1.親職教育活動 2.親師座談會 3.各班導師、輔導老師以自編教材方式進行	導師 輔導老師
3	環境教育	生活、 自然	全學年	全校學生	自然	8	1.加強環境保育觀念 2.結合學生戶外教學活動	各年段 任課老師
4	防災教育	生活、 綜合	全學年	全校學生	國語	2	配合國家防災日活動，進行防火、防震、防災等演練	事務組
5	安全教育 (包括交通安全教育)	綜合	上學期	3-6年級	健康	4	1.放學路隊整編 2.生活常規訓練	生教組
6	家庭暴力防治	綜合	全學年	全校學生	綜合、 健康	6	依課程相關內容方式進行	導師 輔導老師
7	品德教育	生活、 綜合	全學年	全校學生	國語	4	訂定每週主題，引導學童實踐	生教組
8	海洋教育	各領域	下學期	全校學生	生活、 自然	2	融入生活、自然課進行	各年段 任課老師
9	能源教育	生活、 自然	全學年	全校學生	社會	2	認識各種能源、宣導節能、再生利用	各年段 任課老師
10	人權教育	社會	上學期	3-6年級	綜合	2	融入社會課進行教學	各年段 任課老師
11	原住民教育	社會	全學年	全校學生	國語	40	引導學童在情境中學習	教學組
12	生命教育	綜合	全學年	全校學生	綜合、 健康	6	教師依課程相關內容方式進行	導師 輔導老師
13	法治教育	生活、 綜合	下學期	全校學生	語文	2	1. 各班遴選市、校模範兒童 2. 市小市長選舉	訓育組
14	資訊科技教育	自然與生 活科技	上學期	3-6年級	語文	3	辦理學生簡報製作、電腦繪圖、查資料三項競賽，提升學生資訊能力	資訊組

15	生涯規劃教育	綜合	下學期	六年級學生	綜合健康	2	1. 六年級升學輔導 2. 教師依課程相關內容方式進行	外聘講師 導師
16	多元文化教育	彈性	每週	全校學生	視覺藝術	1	引導學童在情境中學習	科任
17	閱讀素養教育	彈性	全學年	全校學生	國語文	14	1. 班級書箱 2. 圖書館書展	導師
18	戶外教育	社會	全學年	全校學生	綜合	14	結合校外教學	訓育組、 導師
19	國際教育	彈性	每週	全校學生	英語文	40	自編雙語課程	科任

備註：依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。



四、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用(含自編)版本										
	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育	
		國語文	本土語文				新住民語				臺灣手語
一年級		閩南	閩東	客	原						
111 學年度 選用版本	翰林	真平	部編	康軒	部編	部編	部編	南一	康軒	康軒	

年級	教科書選用(含自編)版本										
	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育	
		國語文	本土語文				新住民語				◎
二年級		閩	◎	客	原						
110 學年度 選用版本	康軒	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	南一	翰林	康軒	
111 學年度 選用版本	翰林	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	南一	康軒	康軒	

年級	教科書選用(含自編)版本												
	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
三年級		閩	客	原									
109 學年度 選用版本	翰林	◎	真平	康軒	部編	部編	南一	◎	◎	◎	◎	翰林	
110 學年度 選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	翰林	
111 學年度 選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	

	領域	語文					新	數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
四年級	108 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	◎	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
	109 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	◎	南一	康軒	南一	康軒	康軒	南一
	110 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	◎	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒

	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
五年級	107 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	南一	◎	◎	◎	康軒	康軒
	108 學年度選用版本	翰林	翰林	真平	康軒	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	109 學年度選用版本	翰林	翰林	真平	康軒	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	110 學年度選用版本	南一	翰林	真平	康軒	部編	南一	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒
	111 學年度選用版本	南一	翰林	真平	康軒	部編	南一	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒

	領域	語文				數學	社會	自然 與生 活科 技	藝術 與 人文	生活 /綜合 活動	健康 與體 育	
		國語 文	英語	本土語文								
				閩	客							原
六年級	106 學年度 選用版本	翰林	康軒	真平	康軒	部編	南一	◎	◎	◎	南一	南一
	107 學年度 選用版本	翰林	翰林	真平	康軒	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	南一
	108 學年度 選用版本	翰林	翰林	真平	康軒	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	109 學年度 選用版本	南一	翰林	真平	康軒	部編	翰林	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	110 學年度 選用版本	南一	翰林	真平	康軒	部編	翰林	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	111 學年度 選用版本	南一	翰林	真平	康軒	部編	南一	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒

## 陸、各年級各彈性學習課程計畫

### 一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度彈性學習(節數)課程規劃表

項次 年級	主題/專題探究課程		社團 活動	特殊 需求	其他類課程	學習 節數
	寰宇節慶 童話音韻	顆粒世界				
一年級 上學期	普通班	寰宇節慶/21 童話音韻/21	顆粒世界/21			66
	分散式 資源班	寰宇節慶/21 童話音韻/21	顆粒世界/21	社會技巧/21 生活管理/21 動作訓練/21		126
	集中式 特教班			功能性動作訓練/42 社會技巧/21 溝通訓練/21 生活管理/21		105
一年級 下學期	普通班	寰宇節慶/20 童話音韻/20	顆粒世界/20			60
	分散式 資源班	寰宇節慶/20 童話音韻/20	顆粒世界/20	社會技巧/20 生活管理/20 動作訓練/20		120
	集中式 特教班			功能性動作訓練/40 社會技巧/20 溝通訓練/20 生活管理/20		100

項次 年級	主題/專題探究課程		社團 活動	特殊 需求	其他類課程	學習 節數
	美力生活 美力世界	穿梭程式				

二年級上學期	普通班	美力生活/21 美力世界/21	穿梭程式/21				66
	分散式資源班	美力生活/21 美力世界/21	穿梭程式/21		社會技巧/21 生活管理/21 動作訓練/21		126
	集中式特教班				功能性動作訓練/42 社會技巧/21 溝通訓練/21 生活管理/21		105
二年級下學期	普通班	美力生活/20 美力世界/20	穿梭程式/20				60
	分散式資源班	美力生活/20 美力世界/20	穿梭程式/20		社會技巧/20 生活管理/20 動作訓練/20		120
	集中式特教班				功能性動作訓練/40 社會技巧/20 溝通訓練/20 生活管理/20		100

項次 年級	主題/專題探究課程			社團 活動	特殊 需求	其他類課程	學習 節數
	We Create	爬格子 玩創意	雙語微比 特				

三年級上學期	普通班	We Create /42	悠遊書海 /21	雙語微比特/21				84
	分散式資源班	We Create /42	悠遊書海 /21	雙語微比特/21		社會技巧/21 生活管理/21 動作訓練/21		147
	集中式特教班					功能性動作訓練/42 社會技巧/21 溝通訓練/21 生活管理/21		105
三年級下學期	普通班	We Create /40	悠遊書海 /20	雙語微比特/20				80
	分散式資源班	We Create /40	悠遊書海 /20	雙語微比特/20		社會技巧/20 生活管理/20 動作訓練/20		140
	集中式特教班					功能性動作訓練/40 社會技巧/20 溝通訓練/20 生活管理/20		100

項次	年級	主題/專題探究課程			社團活動	特殊需求	其他類課程	學習節數
		We Flow	悠遊書海	雙語微比特				
四年級上	普通班	We Flow /42	悠遊書海 /21	雙語微比特 /21				84

學期	分散式資源班	We Flow /42	悠遊書海 /21	雙語微比特/21		社會技巧/21 生活管理/21 動作訓練/21	147
	集中式特教班					功能性動作訓練/42 社會技巧/21 溝通訓練/21 生活管理/21	105
四年級下學期	普通班	We Flow /40	悠遊書海 /20	雙語微比特/20			80
	分散式資源班	We Flow /40	悠遊書海 /20	雙語微比特/20		社會技巧/20 生活管理/20 動作訓練/20	140
	集中式特教班					功能性動作訓練/40 社會技巧/20 溝通訓練/20 生活管理/20	100

五年級上學期	英語 21	資訊電腦 21	彈性閱讀 21	彈性數學 21	We Read21	105
五年級下學期	英語 20	資訊電腦 20	彈性閱讀 20	彈性數學 20	We Read20	100
六年級上	英語 21	資訊電腦 21	彈性閱讀 21	彈性數學 21	We View21	105

學期						
六年級下學期	英語 20	資訊電腦 20	彈性閱讀 20	彈性數學 20	We View20	100



二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 <u>顆粒世界</u> 課程計畫				
每週節數	一節		設計者	林麗育
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【資訊科技】、【家庭教育】			
學習重點	學習表現	【自然科學領域】 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 【綜合活動領域】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		
	學習內容	【自然科學領域】 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 【綜合活動領域】 Ab-II-1 有效的學習方法。		
學習目標	認知：1. 認識形體結構與解構的概念。 2. 培養平面和立體設計的概念。 技能：1. 學習組合與拆解積木的技巧。 2. 運用拆解器來解構樂高積木。 態度：1. 培養高度興趣並啟發好奇心。 2. 發揮創造力和想像力來創作。			
評量方式	積木操作能力、個人分享、作品成果展、小組合作。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	開學介紹	認識積木，自由創作	探索	觀察評量
2	歡樂中秋節	透過樂高創作台灣特色烤肉、月兔等傳說綜合場景	觀察與描述	作品評量
3	動物創作	先觀察動物的外形，再透過樂高創作、組裝該動物的獨有造型	觀察與創作	作品評量
4	動物創作 2	先觀察動物的外形，再透過樂高創作、組裝該動物的獨有造型	觀察與創作	作品評量
5	數字積木	做 1、2、3、4、5 立體積木，最後結合數學加減題目，看答案是多少，就舉出那個數字。可看到答案是 3，但每個人做的 3 都不一樣，各有特色	數數與操作組合	作品評量
6	同德校慶	有了上週立體數字的基礎，這週是請同學一定要在蓋子用積木排出 20 這個數字，與校慶結合，旁邊可排蛋糕、煙火...與校慶有關的設計都可	介紹自己的作品	發表評量
7	迷宮設計	用積木擺出迷宮，只有一個入口和出口，做好給小鋼珠讓他們從入口到出口滾動，玩完自己的迷宮，可與別人交換玩，看誰的迷宮較難走。	設計圖像並操作	操作評量

8	萬聖節鬼屋、南瓜、鬼	透過樂高創作鬼屋、南瓜、鬼，擁有歡樂節慶氣氛	想像與發表	作品評量
9	陀螺轉轉轉	透過樂高來組出陀螺結構，有了基礎結構，其餘造型就自由發揮，最後比賽看誰的陀螺轉的最久就是贏家	遊戲與表演	操作評量
10	車子造型炫、性能跑得快	先教如何做車子的輪胎和底盤，其它車子結構就請孩子自由創作，看誰做出的車子最酷炫，最後請孩子測試自己的車是否能從起點順利跑到終點，能跑到就加分，不僅能跑到，還跑超遠的車，就進行終極pk賽，看誰是今天的冠軍車	遊戲與表演	操作評量
11	積木骨牌連續倒	透過樂高創造骨牌連鎖反應，了解因果關係	操作和表演	操作評量
12	指定3類型積木的創意作品	利用遊戲訓練孩子找尋需要的特殊積木，之後自由創作成「獨眼怪」或「炮台」	操作和表演	觀察評量
13	高樓平地起	透過樂高堆疊組裝「高塔型」的建築	操作和表演	作品評量
14	作品欣賞	共同欣賞同學作品	觀察與描述	觀察評量
15	筆筒	有了做「建築物」的基礎，這週做筆筒，非常得心應手，只要記得積木之間要用積木卡住，才不會被堆倒 端午粽飄香/透過樂高創作賽龍舟場景、創意粽子造型	操作與發表	作品評量
16	感恩聖誕節	透過樂高創作聖誕樹，讓孩子感受到節日的氣氛	操作與發表	發表評量
17	穿越鱷魚河	透過樂高運用與結構、穩定性、測量和測試相關的知識和技能	操作與發表	發表評量
18	穿越鱷魚河	透過樂高運用與結構、穩定性、測量和測試相關的知識和技能	操作與發表	操作評量
19	小船	透過樂高探索平衡和浮力，推拉和風能	遊戲與操作	操作評量
20	小船	透過樂高探索平衡和浮力，推拉和風能	遊戲與操作	作品評量
21	成果發表	成果發表，本學期回顧	導覽介紹	發表評量

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期  
一年級 彈性學習課程顆粒世界課程計畫

每週節數	一節	設計者	林麗育
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【科技教育】、【資訊教育】		
學 學	【自然科學領域】		

習 重 點	習 表 現	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 【綜合活動領域】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		
	學 習 內 容	【自然科學領域】 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 【綜合活動領域】 Ab-II-1 有效的學習方法。		
學 習 目 標	認知：1. 簡易動力機械的學習。 2. 數學幾何和計算的應用。 3. 造型的創意組合和美感的學習。 技能：1. 學習齒輪應用在動力機械上。 2. 特殊零件的應用。 態度：1. 培養高度興趣並啟發好奇心。 2. 發揮創造力和想像力來創作。 3. 養成獨立思考和解決問題的能力。			
評 量 方 式	積木操作能力、同儕合作互動、個人分享、小組發表、成果展現。			
週 次 日 期	單 元 名 稱	課 程 內 容	表 現 任 務	學 習 評 量
1	活動式長椅	使用樂高簡單機械套裝製作椅背可調整的長椅	探索	觀察評量
2	手推車	使用樂高簡單機械套裝製作創意手推車	設計作品並發表	作品評量
3	冰淇淋店	使用樂高簡單機械套裝製作創意冰淇淋店	設計作品並發表	作品評量
4	創意主題小店	使用樂高簡單機械套裝製作創意主題小店	設計作品並發表	觀察評量
5	火箭	使用樂高簡單機械套裝製作火箭	設計作品並發表	作品評量
6	太空梭	使用樂高簡單機械套裝製作太空梭	設計作品並發表	作品評量
7	智慧手錶	使用樂高簡單機械套裝和其他材料（根據需要）製作創意智慧手錶方案	設計作品並發表	作品評量
8	數位眼鏡	使用樂高簡單機械套裝和其他材料（根據需要）製作創意數位眼鏡方案	設計作品並發表	作品評量
9	可調整手機座	使用樂高簡單機械套裝和其他材料（根據需要）製作創意可調整手機座方案	設計作品並發表	操作評量
10	齒輪轉動軸	使用樂高簡單機械套裝製作齒輪轉動軸	操作與發表	操作評量
11	旋轉風車	透過樂高建造一個翅膀會轉得更快的風車	操作與發表	操作評量
12	摩天輪	透過樂高齒輪轉動速度變快或變慢製作摩天輪	設計作品並發表	觀察評量
13	摩天輪	透過樂高齒輪轉動速度變快或變慢製作摩天輪	設計作品並發表	作品評量
14	戰鬥陀螺	透過樂高製作的發射器來使陀螺旋轉，並了解齒輪的轉動方向原理	遊戲操作	觀察評量

15	戰鬥陀螺	透過樂高製作的發射器來使陀螺旋轉，並了解齒輪的轉動方向原理	遊戲操作	操作評量
16	旋轉木馬	透過樂高齒輪轉動速度變快或變慢製作旋轉木馬	設計作品並發表	作品評量
17	投石器	使用軸心的機關，來讓學童學習拋物線距離的估算	遊戲操作	操作評量
18	設彈弓	以樂高節呵橡皮筋、紙條，來製作彈弓，並創意製作靶心，看誰設的準	遊戲操作	操作評量
19	汽車發射器	透過樂高尋找更省力的方法並將車子發射回高處	遊戲操作	操作評量
20	汽車發射器	透過樂高尋找更省力的方法並將車子發射回高處	遊戲操作	發表評量
21	成果發表	成果發表，本學期回顧	導覽介紹	發表評量

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 寰宇節慶、童話音韻課程計畫				
每週節數	二節		設計者	褚雅如
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☐A2. 系統思考與問題解決 ☐A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】、【國際教育】			
學習重點	學習表現	<b>【英語領域】</b> 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 <b>【生活領域】</b> 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		
	學習內容	<b>【英語領域】</b> Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 <b>【生活領域】</b> A-I-3 自我省思。		
學習目標	認知：能聽懂簡易的教室用語 技能：能臨摹課堂中所學的字詞。 態度：能樂於參與各種課堂練習活動。			
評量方式	1.觀察記錄 2.學習單 3.參與態度 4.合作能力			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	預備暖身週	師生彼此認識&常規建立	常規建立	口說表達 互動活動
2	<b>【節慶教學】</b> 中秋節 Unit 1 Aa BbCc 上學 見面歡	1. 字母教學&英語自我介紹&英文姓名卡製作 2. 中秋節單字教學	音樂舞蹈表演	口語表達 實作評量
3	<b>【節慶教學】</b> 中秋節 Unit 1	1. 韻文教學&【繪本教學】 《Yo!Yes?》 2. 中秋節歌曲教學		

	Aa BbCc 上學 見面歡			
4	【節慶教學】 教師節 Unit 1 Aa BbCc 上學 見面歡	1. 故事教學&認識校園 2. 教師節敬師活動	展現情意教 學活動	實作評量
5	【節慶教學】 國慶日 Unit 1 Aa BbCc 上學 見面歡	1. 習作練習&校園遊戲器材體驗 2. 國慶日單字句型教學	聲音與肢體 動作展示	口語表達 實作評量 成果分享
6	【節慶教學】 國慶日 Unit 2 Dd Ee Ff 玩具分享會	1. 字母教學&認識玩具顏色及形 狀 2. 國慶日遊行隊伍教學		
7	【節慶教學】 萬聖節 Unit 2 Dd Ee Ff 玩具分享會	1. 韻文教學&【繪本教學】 《I Love My New Toy》 2. 萬聖節單字句型教學	策辦走秀成 果展	口語表達 實作評量 成果分享 互動討論
8	【節慶教學】 萬聖節 Unit 2 Dd Ee Ff 玩具分享會	1. 故事教學&玩具拼貼畫 認識顏色及形狀 2. 萬聖節歌曲教學		
9	【節慶教學】 萬聖節 Unit 2 Dd Ee Ff 玩具分享會	1. 習作練習&寶貝玩具分享會 2. 萬聖節走秀		
10	Review 1	1. 複習字母 A~F&【國際教 育】 2. 感恩節單字句型教學	小組製作與 分享	口語表達 實作評量 成果分享 互動討論
11	【節慶教學】 感恩節 Unit 3 Gg Hh Ii 戶外教學 日	1. 字母教學&介紹野餐實物影 片 2. 用積木排出字母 GHI 3. 感恩節歌曲教學		
12	【節慶教學】 感恩節 Unit 3 Gg Hh Ii 戶外教學 日	1. 韻文教學&【繪本教學】 《The Pig' s Picnic》 2. 感恩節火雞團體製作		
13	【節慶教學】 聖誕節 Unit 3 Gg Hh Ii 戶外教學 日	1. 故事教學&食物拼貼畫 2. 聖誕節單字句型教學	透過書寫表 達情感	口語表達 實作評量 成果分享 互動討論
14	【節慶教學】 聖誕節 Unit 3 Gg Hh Ii 戶外教學 日	1. 習作練習&點心分享會 2. 聖誕歌曲教學		

15	【節慶教學】 聖誕節 Unit 4 Jj Kk Ll Mm 快樂放 學趣	1. 字母教學&認識休閒活動 2. 用積木排出字母 JKL 3. 聖誕襪製作		
16	【節慶教學】 聖誕節 Unit 4 Jj Kk Ll Mm 快樂放 學趣	1. 韻文教學&【繪本教學】 2. 聖誕小卡分享會		
17	【節慶教學】 農曆新年 Unit 4 Jj Kk Ll Mm 快樂放 學趣	1. 休閒活動學習單附照片或 畫圖 2. 農曆新年單字句型教學	圖文創作	口語表達 實作評量 成果分享
18	【節慶教學】 農曆新年 Unit 4 Jj Kk Ll Mm 快樂放 學趣	1. 習作練習&特殊休閒活動影 片欣賞 2. 農曆新年春聯習寫		
19	Review 2	複習字母 G~M	個人口頭報 告	口語表達 成果分享 互動討論
20	Final Review	學期評量:20 秒英語自我介紹 (含打招呼, 介紹名字, 喜歡的食物)		
21	Final Review	Final Review 完成字母小書	小書分享	口語表達 實作評量 成果分享

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期  
一年級 彈性學習課程 寰宇節慶、童話音韻課程計畫

每週節數	二節		設計者	褚雅如
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】、【國際教育】			
學習重點	學習表現	【英語領域】 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 【生活領域】 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動, 願意主動關心與親近。		
	學習內	【英語領域】 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。		

容	<b>【生活領域】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。			
學習目標	認知：能聽懂簡易的教室用語 技能：能臨摹課堂中所學的字詞。 態度：能樂於參與各種課堂練習活動。			
評量方式	1.觀察記錄 2.學習單 3.參與態度 4.合作能力			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	預備暖身週	常規建立&複習教室英語		
2	Unit 1 Nn Oo Pp 親近大自然	1. 字母教學&四季變化影片欣賞 2. 從生活中的物品找找字母 NOP	小組報告與 分享	口語表達 互動討論
3	Unit 1 Nn Oo Pp 親近大自然	故事教學&韻文教學		
4	<b>【節慶教學】</b> 聖派翠克節 Unit 1 Nn Oo Pp 親近大自然	1. 習作練習&情境對話練習 2. 認識聖派翠克節節慶文化	音樂舞蹈表演	口語表達 實作評量 成果分享
5	<b>【節慶教學】</b> 聖派翠克節	Irish Jig 教學		
	<b>【節慶教學】</b> 兒童節 Unit 2 Qq Rr Ss 美好的一天	1. 從生活中的物品找找字母 QRS 韻文教學& <b>【繪本教學】</b> 《A PerfectDay》 2. 認識兒童節節慶文化	參與公民活動	口語表達 實作評量 成果分享
7	<b>【節慶教學】</b> 兒童節	兒童人權介紹&時事教學(PEACE 創意秀)		
8	Unit 2 Qq Rr Ss 美好的一天	故事教學& 採訪學習單&習作練習	小組交流	口語表達 實作評量 成果分享 互動討論
9	Review 1	複習字母 N~S&習作練習&桌遊大 考驗		
10	<b>【節慶教學】</b> 復活節	認識節慶文化&彩蛋製作	創意解決問題	口語表達 實作評量 成果分享 互動討論
11	<b>【節慶教學】</b> 復活節 Unit 3 Tt Uu Vv 天氣與衣著	1. 字母教學&天氣變化影片欣賞 2. 從生活中的物品找找字母 TUV 3. 尋蛋遊戲		
12	<b>【節慶教學】</b> 地球日	1. 韻文教學& <b>【繪本教學】</b> 《Weather》	影片拍攝	口語表達

	Unit 3 Tt Uu Vv 天氣與衣 著	2. 故事教學& 天氣與衣著配對 學習單 3. 認識地球日文化		實作評量 成果分享 互動討論
13	【節慶教學】 地球日 Unit 3 Tt Uu Vv 天氣與衣 著	1. 習作練習&天氣拳活動 2. 拍攝愛地球宣導影片		
14	【節慶教學】 母親節	認識母親節節慶文化	詩歌朗讀	口語表達 實作評量 成果分享
15	【節慶教學】 母親節 Unit 4 Ww Xx Yy Zz 晚安明 天見	1. 字母教學 & 繪本教學 Goodnight gorilla 2. 從生活中的物品找找字母 WXYZ 3. 母親節詩歌朗讀		
16	【節慶教學】 端午節 Unit 4 Ww Xx Yy Zz 晚安明 天見	1. 韻文教學&故事教學 2. 認識端午節節慶文化	創意作品設 計發表	口語表達 實作評量 成果分享 互動討論
17	【節慶教學】 端午節	1. 歌曲演唱&龍舟作品競賽		
18	Unit 4 Ww Xx Yy Zz 晚安明 天見	習作練習&晚安歌律動&複習字 母 T~Z	小組戲劇展 演	口語表達 成果分享 互動討論
19	Review 2	複習字母 T~Z&習作練習&桌遊大 考驗		
20	Final Review	學期評量:戲劇演出 (含打招呼, 名字, 喜歡的食物 和喜歡做的事)		
21	Final Review	完成字母小書	小書製作分 享	實作評量 成果分享 互動討論

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 穿梭程式課程計畫			
每週節數	一節	設計者	黃瓊瑩、洪翊甄
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	



融入議題		【資訊科技】、【家庭教育】		
學習重點	學習表現	<b>【自然科學領域】</b> po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 <b>【資訊科技】</b> 資 a-I-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 t-I-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。		
	學習內容	<b>【自然科學領域】</b> tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 <b>【資訊科技】</b> 資 A-I-1 程序性的問題解決方法		
學習目標		認知：具備探索問題的能力。 技能：能設計規劃程式車路線。 態度：與他人互動及合作之能力。		
評量方式		角色扮演、程式操作能力、小組發表、成果展現		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	預備暖身週	第一次上課常規建立，了解課程概要	了解本學期課程	口語表達 互動討論
2	勇往直前	認識程式車套組，並了解如何操作	熟悉程式車功能鍵	口語表達 實作評量
3	勇往直前	知道如何設計指令卡讓程式車轉向、前進至目的地		
4	程式車出任務	熟悉左轉、右轉、前進與終點指令卡的使用方法		
5	程式車出任務	能設計經過兩個以上指定位置的路徑，並使用指令感應卡操作程式車		
6	忙碌的一天	知道如何設計指令卡讓程式車在指定位置短暫停留後再出發至指定終點		
7	忙碌的一天	認識「停止」卡，並了解該卡的作用		
8	遇見好朋友	認識「喇叭」感應卡的作用		
9	遇見好朋友	結合喇叭感應卡與其他感應卡規劃路徑完成指定任務	能規劃程式車路線	口語表達 實作評量
10	繞路而行	知道遇障礙物時需繞路而行的概念		
11	繞路而行	能避開一個以上的障礙物，規劃路徑完成任務		
12	魔法星星	認識程式車上★鍵的功能	能熟練★鍵功能，並設計路線	互動討論 實作評量
13	魔法星星	能設計兩種以上不同的路徑規畫，並說出二者間的差異		
14	尋找捷徑	能判斷兩點之間的最短路徑		
15	尋找捷徑	熟練星星按鍵的用法，並搭配指令卡規劃程式		
16	宅急便	應用星星按鍵結合指令卡設計連續路徑		
17	宅急便	能比較兩種不同路徑的差異，並說明優缺點		

18	停車高手	了解倒車入庫的好處	了解倒車入庫意義	實作評量
19	停車高手	認識「後退」指令卡，並知道如何搭配其他指令卡規劃路徑	熟悉程式車功能鍵	口語表達 互動討論 實作評量
20	穿梭小巷	熟練兩種以上指令規定的應用	能規劃設計路線	
21	期末考周	本學期回顧	成果展現	口語表達 互動討論

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 <u>穿梭程式</u> 課程計畫				
每週節數	一節		設計者	黃瓊瑩、洪翊甄
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【資訊科技】、【家庭教育】			
學習重點	學習表現	<b>【自然科學】</b> po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 <b>【資訊科技】</b> 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。		
	學習內容	<b>【自然科學領域】</b> tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 <b>【資訊科技】</b> 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。		
學習目標	認知：認識以運算思維解決問題的過程 技能：能運用運算思維來解決問題 態度：能感受到運算思維在生活中的應用			
評量方式	角色扮演、程式操作能力、小組發表、成果展現			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	迴圈功能	程式車迴圈功能介紹 1	規劃程式車路線	互動討論 實作評量 同儕討論 圖像作品
2		程式車迴圈功能介紹 2		
3	程式車繪圖趣	程式車繪圖操作 1		
4		程式車繪圖操作 2		
5	程式車趣味賽	探索各個指令卡的替代模式		
6	程式車趣味賽	應用有限的指令卡規劃路徑		
7	奪寶大戰	知道如何設計指令卡讓程式車轉向、前進至目的地		
8	DASH 程式機器人	平板連線機器人操作教學	演算法訓練	口語表達 同儕討論 實作評量
9	DASH 程式機器人	程式 APP：GO 功能介紹 1		

10	DASH 程式機器人	程式 APP：GO 功能介紹 2		
11	DASH 程式機器人	設計 DASH 路線程式 1		
12	DASH 程式機器人	設計 DASH 路線程式 2		
13	DASH 程式機器人	DASH 路線圖發表		
14	DASH 程式機器人	程式 APP：BLOCKLY 介紹 1	程式設計 邏輯思考	同儕討論 實作評量
15	DASH 程式機器人	程式 APP：BLOCKLY 介紹 2		
16	DASH 程式機器人	程式 APP：BLOCKLY 任務挑戰 1		
17	DASH 程式機器人	程式 APP：BLOCKLY 任務挑戰 2		
18	DASH 程式機器人	程式 APP：BLOCKLY 任務挑戰 3		
19	DASH 程式機器人	程式車個人路線圖設計		
20	期末考周	期末展演、學期回顧	成果展現	實作評量

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程美力文化、美力世界課程計畫				
每週節數	二節		設計者	王毓琪
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育】、【國際教育】			
學習重點	學習表現	【英語領域】 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 【生活領域】 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。		
	學習內容	【英語領域】 C-I-1 國內（外）招呼方式。 【生活領域】 E-I-1 生活習慣的養成。		
學習目標	認知：學生能認識世界各國文化 技能：能根據上課內容，完成文本內容。 態度：學生能專心聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。			
評量方式	1.觀察記錄 2.學習單 3.參與態度 4.合作能力			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	預備暖身週	師生彼此認識&常規建立	A~C字母及 單字學習 國際文化理	口說表達 互動活動 作業成果
2	Unit1 Welcome to	義大利地理位置/認識國家影片 Italy welcome song		

	Italy!		解:義大利特色	
3	Unit1 Welcome to Italy!	Song: Italy tour bus PPT 講解歌曲		
4	Unit1 Welcome to Italy!	繪本教學/新單字教學		
5	Unit1 Welcome to Italy!	Unit 1 Review: 英語遊戲 & 文本練習		
6	Unit 2 Hi Singapore!	新加坡地理位置/認識國家影片	D-F字母及 單字學習	口說表達 互動活動
7	Unit 2 Hi Singapore!	水果繪本/ fruit song	國際文化理解: 新加坡特色	作業成果
8	Unit 2 Hi Singapore!	Unit 2 Review:水果單字 & 文本練習		
9	Unit 2 Hi Singapore!	水果唸謠/轉盤遊戲歌曲		
10	期中考週	Review Unit1 & Unit 2, 發音小書	複習	作業成果
11	Unit 3 Hello Egypt!	埃及地理位置/認識國家影片	G-I字母及 單字學習	口說表達 互動活動
12	Unit 3 Hello Egypt!	認識埃及的建築/歌曲律動	國際文化理解: 埃及特色	作業成果
13	Unit 3 Hello Egypt!	沙漠動物歌曲/沙漠區動物名稱 /單字遊戲繪本教學		
14	Unit 3 Hello Egypt!	Unit 3 Review: 英語遊戲 & 文本練習		
15	Unit4 Welcome to Netherlands!	荷蘭地理位置/認識國家影片/ 歌曲教唱	J-M字母及 單字學習	口說表達 互動活動
16	Unit4 Welcome to Netherlands!	單字遊戲 & 聖誕節繪本	國際文化理解: 荷蘭特色	作業成果
17	Unit4 Welcome to Netherlands!	聖誕節歌曲 & 摺紙(聖誕老人)		
18	Unit4 Welcome to Netherlands!	Unit 4 Review: 英語遊戲 & 文本練習		
19	Unit4 Welcome to Netherlands!	Review Unit 3 & 4	複習	作業成果

20	英語閱讀	(e-world 教室) & 字母小書完成		
21	期末考週	學期回顧		

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期  
二年級 彈性學習課程美力文化、美力世界課程計畫

每週節數	二節		設計者	王毓琪
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育】、【國際教育】			
學習重點	學習表現	【英語領域】 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 【生活領域】 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。		
	學習內容	【英語領域】 C-I-1 國內（外）招呼方式。 【生活領域】 E-I-1 生活習慣的養成。		
學習目標	認知：學生能認識世界各國文化 技能：能根據上課內容，完成文本內容。 態度：學生能專心聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。			
評量方式	1.觀察記錄 2.學習單 3.參與態度 4.合作能力			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	預備暖身週	建立常規	N~P 字母及單字學習 國際文化理解：紐西蘭特色	口說表達 互動活動 作業成果
2	Unit1 New Zealand	紐西蘭地理位置/認識國家影片		
3	Unit1 New Zealand	毛利文化與 律動歌曲教唱		
4	Unit1 New Zealand	新單字教學 故事教學: Magic Pencil		
5	Unit1 New Zealand	Review: 英語遊戲 & 文本練習		
6	Unit2 the UK	英國地理位置/認識國家影片	Q~S 字母及單字學習 國際文化理解：英國特色	口說表達 互動活動 作業成果
7	Unit2 the UK	認識英國交通工具 交通工具歌曲教唱		
8	Unit2 the UK	新單字教學 故事教學：Visit Museum		
9	Unit2 the UK	Review: 英語遊戲 & 文本練習		

10	期中考週:	Review Unit 1 & Unit 2 文本寫作、學習單、字母小書	A~C 字母及 單字學習	A~C 字母及單字 學習
11	英語閱讀	(e-world) & Count 1-20	T~V字母及 單字學習 國際文化理 解:美國夏威 夷特色	口說表達 互動活動 作業成果
12	Unit 3 Go to Hawaii	認識夏威夷影片/地理位置		
13	Unit 3 Go to Hawaii	介紹草裙舞/認識火山 Hula dance 律動歌曲		
14	Unit 3 Go to Hawaii	新單字教學 故事教學:Amusement Park		
15	Unit 3 Go to Hawaii	Review: 英語遊戲 & 文本練習		
16	Unit 4 Taiwan	認識台灣影片	U~Z字母及 單字學習 多元文化:台 灣特色小吃	口說表達 互動活動 作業成果
17	Unit 4 Taiwan	介紹台灣夜市及小吃 小吃美食英文單字		
18	Unit 4 Taiwan	新單字教學 故事教學: map		
19	考前複習	Review: Unit 3 & Unit 4 文本寫作與學習單、字母小書		
20	期末考週	Final Review		

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 三年級彈性學習課程 <u>We Create</u> 課程計畫			
每週節數	二節		設計者 謝喬仔
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【多元文化教育】、【國際教育】		
學習重點	學習表現	【英文領域】 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 【藝術領域】 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	
	學習內容	【英文領域】 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 【藝術領域】 音 P-II-2 音樂與生活。	
學習目標	認知：能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 技能：將課堂中所學的單字應用於文本撰寫 態度：樂於回答教師或同學所提的問題。		

評量方式 口語評量、活動評量、作業評量、實作評量、同儕評量、教師觀察、課堂參與。				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	預備暖身週	1. 師生彼此認識 & 常規建立 Classroom Rules 2. 活動: 節奏接龍 What' s your name? My name is _____.	常規建立	口說表達 互動活動
2	Unit 1: How old are you?	1. 結合音樂帶動唱跳 Let' s Sing and Dance: Number song 2. 認識數字 3. 自我介紹(年齡、班級、座號)	音樂動唱	口說表達 互動活動
3	Unit 1: How old are you?	認識與介紹家族成員 My family (人數、年齡)	口語發表	口說表達 互動活動
4	Unit 1: How old are you?	1. 數字相關句型練習 2. 活動: How many _____ do you see?	口語發表	口說表達 作業成果
5	Unit 1: How old are you?	單元總複習	測驗	口說表達 作業成果
6	Unit 2: Halloween	Story time: 萬聖節的由來	口語發表	口說表達 參與互動
7	Unit 2: Halloween	1. 認識萬聖節單字 2. 結合音樂帶動唱跳 Let' s Sing and Dance: Halloween song 認識肢體動作用語	口語發表	口說表達 參與互動
8	Unit 2: Halloween	萬聖節活動彩排	口語發表	口說表達 參與互動
9	Unit 2: Halloween	萬聖節活動	口語發表	口說表達 參與互動
10	期中考週	期中評量	測驗	實作評量
11	Unit 3: What color is it?	1. 認識顏色 2. 結合音樂帶動唱 Let' s Sing: 1. Rainbow Colors Song	口語發表	口說表達 參與互動
12	Unit 3: What color is it?	結合音樂內容認識顏色與動植物: What do you see?	口語發表	口說表達 參與互動
13	Unit 3: What color is it?	1. 顏色相關句型練習 2. 單元總複習	句型練習	口說表達 實作評量

14	Unit 4: Christmas	1. Story time: 聖誕節的由來 2. 結合音樂帶動唱跳 Let's Sing and Dance: 3. We wish you a merry christmas	音樂動唱	口說表達 參與互動
15	Unit 4: Christmas	1. 認識聖誕節單字 2. 結合音樂帶動唱跳 Let's Sing and Dance: Back to the manger	音樂動唱	口說表達 參與互動
16	Unit 4: Christmas	1. 聖誕樹許願卡製作: What do you want to be? 2. 聖誕節活動彩排	口語發表	口說表達 參與互動
17	Unit 4: Christmas	聖誕節成果發表	口語發表	口說表達 參與互動
18	Unit 5: What day is it today?	1. 結合音樂帶動唱跳 Let's Sing and Dance: The days of the week 2. 認識星期幾的單字	音樂動唱	口說表達 參與互動
19	Unit 5: What day is it today?	1. 句型練習: Today is ____. It's ____. 2. 單元總複習	句型練習	口說表達 參與互動
20	Final Review	1. 自我介紹 (打招呼、姓名、 班級座號、年齡、家人、最喜 歡的顏色)	口語發表	口說表達 參與互動
21	Final Review	成果發表	口語發表	口說表達 參與互動

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期 三年級彈性學習課程 <u>We Create</u> 課程計畫			
每週節數	二節	設計者	謝喬仔
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【多元文化教育】、【國際教育】		
學習重點	學習表現	【英文領域】 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	
	學	【藝術領域】 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	
		【英文領域】	



習 內 容	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 【藝術領域】 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。			
學習目標	認知：能了解英語詞彙所代表的意義 技能：將課堂中所學的單字應用於文本撰寫 態度：樂於回答教師或同學所提的問題。			
評量方式	口語評量、活動評量、作業評量、實作評量、同儕評量、教師觀察、課堂參與。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	預備暖身週	常規建立 & 複習教室英語 Classroom Rules	常規建立	口說表達 互動活動
2	Unit 1: What is your favorite fruit?	1. 認識水果單字 2. 結合音樂帶動唱 Let's Sing: Fruit Song	音樂動唱	口說表達 互動活動
3	Unit 1: What is your favorite fruit?	活動:透過歌曲結合複習星期幾的單元	口語發表 音樂動唱	口說表達 互動活動
4	Unit 1: What is your favorite fruit?	活動:結合顏色的單元句型練習	口語發表 句型練習	口說表達 作業成果
5	Unit 1: What is your favorite fruit?	1. 介紹我最喜歡的水果及顏色 2. 單元總複習	口語發表 測驗	口說表達 作業成果
6	Unit 2: School subjects	認識學科單字	口語發表	口說表達 參與互動
7	Unit 2: School subjects	繪畫:課表製作。	文本製作	口說表達 參與互動
8	Unit 2: School subjects	繪畫:課表製作。	文本製作	口說表達 參與互動
9	Unit 2: School subjects	認識序數、介紹班上課程句型練習	句型練習	口說表達 參與互動
10	期中考週	期中評量	測驗	實作評量
11	Unit 3: May	表達需求句型練習	句型練習	口說表達

	I ____?			參與互動
12	Unit 3: May I ____?	1. 表達需求句型練習 2. 活動:比手畫腳	句型練習	口說表達 參與互動
13	Unit 4: School Supplies	1. 認識學校用品單字 2. 活動:找找看我有什麼東西	句型練習	口說表達 實作評量
14	Unit 4: School Supplies	學校用品結合生活用語句型練習	句型練習	口說表達 參與互動
15	Unit 4: School Supplies	單元總複習	測驗	口說表達 參與互動
16	Unit 5: My school	實際認識學校環境	口語發表	口說表達 參與互動
17	Unit 5: My school	校園環境結合生活用語句型練習	口語發表	口說表達 參與互動
18	Unit 5: My school	繪本小書:我的學校	文本製作	口說表達 參與互動
19	Final Review	繪本小書發表會: (自我介紹、學校裡最喜歡的地方與科目)	口語發表	口說表達 參與互動
20	期末考週	學期回顧	口語發表	口說表達 參與互動

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程爬格子玩創意課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【多元文化教育】、【閱讀素養教育】		
學習重點	學習表現	【國語文領域】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 【綜合領域】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	
	學習內容	【國語文領域】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【綜合領域】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。	
學習目標	認知：能理解文本傳達意涵。 技能：依據文本，完成文本創作或改寫。 態度：能投入與團體討論。		

評量方式 閱讀、作品分享、文字發表、分組報告				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	童詩創作/學習詩歌結構	介紹詩歌文體	認識文體 詩歌創作	作品評量 同儕觀摩 小組討論
2	童詩創作/學習詩歌結構	分析詩歌架構		
3	童詩創作/學習詩歌結構	引導簡易詩歌創作 1		
4	童詩創作/學習詩歌結構	引導簡易詩歌創作 2		
5	成果分享	作品分享互評		
6	看圖寫作/擇圖組織文字發表	分析課文內容與圖片關聯	看圖寫作	作品評量 同儕觀摩 小組討論
7	看圖寫作/擇圖組織文字發表	看圖寫作教學 1		
8	看圖寫作/擇圖組織文字發表	看圖寫作教學 2		
9	看圖寫作/擇圖組織文字發表	小組創作引導		
10	成果分享	作品分享互評		
11	書信習寫/應用文練習	應用文介紹 1	文體認識 創作練習	作品評量 小組討論
12	書信習寫/應用文練習	應用文介紹 2		
13	書信習寫/應用文練習	配合節日，閱讀相關節日由來「寫一封信給○○」		
14	書信習寫/應用文練習	配合節日，閱讀相關節日由來「寫一封信給○○」，練習應用文。		
15	成果分享	作品分享互評		
16	故事接寫/漫畫創意敘寫	配合報紙，如國語日報漫畫單元「小亨利四格漫畫」，重新組合成創意的故事。	文本理解 故事改寫	作品評量 小組討論 分組報告 同儕觀摩
17	故事接寫/漫畫創意敘寫	配合報紙，如國語日報漫畫單元「小亨利四格漫畫」，重新組合成創意的故事。		
18	故事接寫/漫畫創意敘寫	配合報紙，如國語日報漫畫單元「小亨利四格漫畫」，重新組合成創意的故事。		
19	故事接寫/漫畫創意敘寫	配合報紙，如國語日報漫畫單元「小亨利四格漫畫」，重新組合成創意的故事。		
20	成果分享	作品分享互評		
21	期末考周	學期回顧	口頭發表	互動討論

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期  
三年級 彈性學習課程爬格子玩創意課程計畫

每週節數	一節		設計者	三年級導師
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育】、【閱讀教育】			
學習重點	學習表現	<b>【國語文領域】</b> 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 <b>【綜合領域】</b> 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。		
	學習內容	<b>【國語文領域】</b> Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 <b>【綜合領域】</b> Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。		
學習目標	認知：能理解文本傳達意涵。 技能：依據文本，完成文本創作或改寫。 態度：能投入與團體討論。			
評量方式	閱讀、作品分享、文字發表、分組報告			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	課文心智圖/ 心智圖製作練習	教師指導學生依照國語課本文本內容，完成心智圖。	心智圖繪製	作品評量 同儕觀摩 小組討論 分組報告
2	課文心智圖/ 心智圖製作練習	教師指導學生依照國語課本文本內容，完成心智圖。		
3	課文心智圖/ 心智圖製作練習	教師指導學生依照國語課本文本內容，完成心智圖。		
4	課文心智圖/ 心智圖製作練習	教師指導學生依照國語課本文本內容，完成心智圖。		
5	課文心智圖/ 心智圖製作練習	教師指導學生依照國語課本文本內容，完成心智圖。		
6	成果分享	作品分享互評		
7	再見報紙風采/ 整合作品	報紙版面介紹 1	重點評析 剪報製作	作品評量 同儕觀摩 小組討論 分組報告
8	再見報紙風采/ 整合作品	報紙版面介紹 2		
9	再見報紙風采/ 整合作品	讀報重點教學 1		
10	再見報紙風采/ 整合作品	讀報重點教學 2		
11	再見報紙風采/ 整合作品	小組剪報製作 1		
12	再見報紙風采/ 整合作品	小組剪報製作 2		

13	成果分享	作品分享互評		
14	讀報小學堂/ 畫報剪報製作	個人剪報重點摘要 1	重點評析 剪報製作	作品評量 同儕觀摩
15	讀報小學堂/ 畫報剪報製作	個人剪報重點摘要 2		
16	讀報小學堂/ 畫報剪報製作	個人剪報製作 1		
17	讀報小學堂/ 畫報剪報製作	個人剪報製作 2		
18	讀報小學堂/ 畫報剪報製作	個人剪報製作+同儕觀摩		
19	成果展	成果分享	口語發表	互動討論
20	期末考週	學期回顧	口語發表	互動討論

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 三年級彈性學習課程數位學思達課程計畫				
每週節數	一節		設計者	三年級資訊教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育】、【國際教育】			
學習重點	學習表現	【自然科學領域】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【科技領域】 運t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。		
	學習內容	【自然科學領域】 Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 【科技領域】 資 H-V-1 資訊科技的合理使用原則。 資 H-V-2 個人資料的保護。		
學習目標	認知：能理解電腦設備的基本原理。 技能：能利用鍵盤完成各項輸入。 態度：能積極參與課堂中的各項練習。			
評量方式				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現 任務	學習評量
1	電腦是我的好朋友【家庭教育】	1. 宣言書-電腦教室使用規範 2. 認識電腦-為什麼要學習電腦? 3. 硬體大觀園 (1) 認識電腦基本配備 (2) 認識常見的周邊配備 4. 愛護好朋友-電腦清潔與保養	電腦的 清潔與 保養	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

2	電腦是我的好朋友【家庭教育】	1. 使用電腦好習慣-護眼活動、正確坐姿、正確開關機。 2. 電腦初體驗-開機、關機、視窗、滑鼠操作練習	正確的電腦使用習慣	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	電腦是我的好朋友【家庭教育】	1. 資訊安全與倫理-影片觀看與測驗。 2. 神奇的電腦科技-學生認識電腦科技，舉例：3D 列印、智慧汽車、機器人、擴充實境、AI 智慧音箱……。	建立資訊安全與倫理的觀念	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	千變萬化的視窗【環境教育】 【資訊教育】	1. 應用軟體大觀園-認識應用軟體的種類、開始功能表、桌面預設圖示與視窗環境。 2. 學習釘選、捷徑與使用小工具	使用小工具	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	千變萬化的視窗【環境教育】 【資訊教育】	電腦操作真簡單- (1) 小算盤軟體進行簡單的運算。 (2) 天氣軟體查得所在地的天氣。 (3) Microsoft 新聞軟體閱讀新聞。 (4) 地圖軟體查看地點。 (5) 改變電腦的桌布、佈景主題、螢幕保護。	應用線上學習資源	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	電腦的指揮家-滑鼠【家庭教育】	【校園滑鼠小尖兵】-從遊戲中練習滑鼠的操作及滑鼠左右鍵的操控。	滑鼠操控	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	世界同德探險趣【國際教育】	電腦大富翁-網路資料搜尋、瀏覽與應用	應用線上學習資源	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
8	英文輸入 ABC【資訊教育】	1. 鍵盤分區-認識鍵盤特殊鍵 2. 認識鍵盤標準指法 3. 鍵盤練習小遊戲-初階 4. 教學鍵盤-英文輸入	鍵盤使用	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
9	英文輸入 ABC 英打練習【環境教育】 【資訊教育】	校園打字 Game-英打練習 從指法、單字、標點符號、片語、到文章，練習英文輸入。	英文輸入	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	中文輸入ㄅㄆㄇ【環境教育】 【資訊教育】	1. 中文鍵盤ㄅㄆㄇ-認識注音輸入 2. 教學鍵盤-切換各種中文輸入法	中英模式切換	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
11	中文輸入ㄅㄆㄇ【環境教育】 【資訊教育】	1. 中文標點符號輸入 2. 鍵盤練習小遊戲-進階	中文標點符號輸入	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
12	中文輸入ㄅㄆㄇ評量週【環境教育】 【資訊教育】	校園打字 Game-中打練習、中英混打練習 從指法、單字、標點符號、詞語、到文章，練習中文輸入。	中文輸入	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	檔案小總管【環境教育】 【資訊教育】	1. 瞭解檔案管理的重要性 2. 認識檔案總管介面 3. 動手試試看-檔案排列及資料夾操作	檔案排列與管理	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	檔案小總管【環境教育】 【資訊教育】	1. 路徑尋寶與瀏覽圖片 2. 檔案收納妙管家-學習資料備份與分類	資料搜尋與備份	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
15	電腦小畫家【環境教育】 【資訊教育】	你我都是小畫家： (1) 認識電腦繪圖基本概念 (2) 認識小畫家介面	使用線條、圖	1. 口頭問答 2. 操作評量

		(3)練習線條填色畫法 (4)練習色彩堆疊畫法	形、筆 刷繪圖	3. 學習評量
16	電腦小畫家 【環境教育】 【資訊教育】	走入畫家的世界： (1) 曲線繪製 (2) 複製圖片與去背 (3) 加入文字 (4) 合成影像	用小畫 家加工 照片	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	小小彩繪師 【環境教育】 【資訊教育】	小小彩繪師-電腦繪圖創作	電腦繪 圖創作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	小小彩繪師 【環境教育】 【資訊教育】	小小彩繪師-電腦繪圖創作	電腦繪 圖創作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	網路與多媒體 【環境教育】 【資訊教育】	1. 介紹雲端技術 2. 認識網址、網站與網頁 3. 瀏覽器大觀園	探索問 題	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	網路與多媒體 【環境教育】 【資訊教育】	小試身手- 找出指定網站完成特定任務	解決問 題	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
21	成果發表	學期回顧	操作評 量	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期 三年級彈性學習課程數位學思達課程計畫				
每週節數	一節		設計者	三年級資訊教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育】、【國際教育】			
學習重點	學習表現	【自然科學領域】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【綜合領域】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
	學習內容	【自然科學領域】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 【綜合領域】 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。		
學習目標	認知： 認識電腦瀏覽器、信箱及硬碟。 技能： 製作課堂簡報。 態度： 能投入於課堂學習內容。			
評量方式				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任 務	學習評量

1	認識網路世界 (一)	1. 區域網路和網際網路的差異與原理 2. 網路與生活的關係 3. 什麼是網路雲端服務 4. 如何上網 5. 網站與網頁的關係	使用瀏覽器開啟網頁	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
2	認識網路世界 (二)	1. 認識 Chrome 瀏覽器 2. 學習開啟學校網站 3. 學習將學校網站設為首頁 4. 學習瀏覽網頁 5. 培養良好的資訊素養，瞭解網路安全基本觀念	開啟網頁瀏覽網頁	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	Google 的應用服務	1. 檢視 Google 應用程式。 2. 申請 Google 帳號 3. 練習操作基本服務	登入 Google 帳號	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	一起上網去 (一)	1. 認識搜尋引擎 2. 認識 Google 搜尋引擎 3. 搜尋關鍵字	使用搜尋引擎搜尋資料	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	一起上網去 (二)	1. 更多 Google 搜尋技巧 2. 使用 Chrome 翻譯網頁 3. 管理書籤 4. 認識網路流言與霸凌	翻譯網頁管理書籤	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	電子郵件與通訊 (一)	1. 瞭解什麼是電子郵件 2. 申請電子郵件 3. 登入與登出 Gmail 信箱 4. 認識網路交流禮節	登入 e-mail	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	電子郵件與通訊 (二)	1. 個人化 Gmail 2. 信件收發的技巧 3. 在信件中附加檔案與插入圖片 4. 管理通訊錄 5. 使用通訊錄快速寄信	寫信、寄信、收信	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
8	網路導航到處 逛 (一)	1. 認識 Google 地圖 2. 使用 Google 地圖搜尋地點 3. 使用 Google 地圖探索世界	搜尋地點	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
9	網路導航到處 逛 (二)	1. 使用 Google 地圖規劃路線 2. 使用 Google 地圖記錄地點 3. 使用 Google 地圖檢視路況	使用街景服務儲存私人地點路線規劃	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	網路導航到處 逛 (三)	1. 使用 Google 地球探索世界 2. 使用 Google 360 度街景服務觀賞名勝 3. 認識個人資料保密	使用 3D 立體模式瀏覽	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
11	雲端硬碟真便利	1. 認識 Google 雲端硬碟 2. 上傳與下載檔案到 Google 雲端硬碟 3. 使用 Google 雲端硬碟共用檔案	使用雲端硬碟在雲端硬碟中編輯文	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量



		4. 線上編輯 Google 文件 5. 認識網路沉迷	件	
12	Google 文件 (一)	1. 以「防疫大作戰」為主題製作文件。 2. 輸入關鍵字「Covid-19」搜尋維基百科，查找資料，擷取文字與下載圖片。 3. 建立 Google 文件，輸入檔案名稱與標題。 4. 在 Google 文件加入從維基百科擷取的文字與圖片。 5. 調整圖片的大小。 6. 完成 Covid-19 疾病的基本介紹與如何傳播。 7. 能在 Google 文件與同儕共同編輯。 8. 【資訊素養觀念】認知反色情、反詐騙的概念，能提高警覺與注意防範。	專 題 報 告	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	Google 文件 (二)	1. 繼續編輯「防疫大作戰」Google 文件，使用換行技巧新增一頁， 2. 編輯「如何預防」內容，輸入文字與項目符號，插入圖片輔助說明。 3. 建立表格，並輸入文字。 4. 在表格中加入超連結：更多資訊（衛生福利部疾病管制署網站）與資料來源（維基百科）。	專 題 報 告	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	Google 簡報 (一)	1. 認識 Google 簡報，以「防疫大作戰」為主題，設計簡報。 2. 套用主題並更換背景圖，讓簡報更漂亮。 3. 編輯簡報封面（第 1 張投影片），輸入標題與子標題，並插入內建圖案與圖片，設計主視覺圖。	製 作 簡 報 圖 文 創 作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
15	Google 簡報 (二)	1. 編輯「如何預防病毒感染」內容：新增投影片，修改背景，輸入標題、內文與插圖。 2. 編輯「正確洗手五步驟」內容：運用複製的方式增加投影片，插入五張洗手圖片，按順序排列，並插入文字方塊與箭頭圖案，完成洗手順序圖。 3. 設定簡報轉場效果。 4. 預覽簡報。 5. 設定動畫效果。	製 作 簡 報 圖 文 創 作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

16	一小時玩程式	前往認識「Hour of code」，進入第一關，堆疊積木寫程式。	探索問題解決問題	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	一小時玩程式	前往「Hour of code」，繼續堆疊積木程式。	探索問題解決問題	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	數位學習網站介紹	1. 透過網路進行線上學習的概念(教育雲、因材網、等學習網站) 2. 前往「教育雲網站」，知道從科目與年級分類中可選擇合適的單元觀看教學影片。 3. 認識「Google Blockly 網站」，進入關卡跟隨網站提示一步步操作，透過堆疊積木的方式進行運算思維練習。	學習應用線上學習資源	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	數位學習網站介紹	1. 前往「Code.org 網站」，進入第一關，堆疊積木寫程式。 2. 前往「全民資安素養網-兒童版」，知道選擇媒體分類觀看學習內容。	學習應用線上學習資源	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	定期評量	學期回顧	操作評量	3. 口頭問答 4. 操作評量 5. 學習評量

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 四年級彈性時數 We Flow 課程計畫				
每週節數	二節		設計者	余旭昇
核心素養	A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育】、【國際教育】			
學習重點	學習表現	【英文領域】 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 【海洋教育議題】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		
	學習內容	【英文領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 【海洋教育議題】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。		
學習目標	認知：能了解英語詞彙所代表的意義 技能：將課堂中所學的知識應用於日常 態度：願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心			
評量方式	1. 課堂觀察 2. 活動評量 3. 口語測驗			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	課程介紹與說明	Lesson Introduction	聚焦議題	口語表達 互動討論
2	藍色星球	The Blue Planet	生態環境 聚焦議題 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
3	美麗的海洋	Our wonderful ocean	生態環境 聚焦海洋	口語表達 思考邏輯 參與互動
4	海洋實況: 驚人的海洋生物	Ocean facts : Incredible creatures	生態環境 聚焦海洋	口語表達 思考邏輯 參與互動
5	海洋實況: 最深的海溝	Ocean facts : The deepest part of the ocean( <b>Mariana Trench</b> )	聚焦海洋 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
6	海洋實況: 世界最大的堡礁	Ocean facts : The world's largest living structure( <b>The largest coral reef</b> )	聚焦海洋 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
7	世界五大洋:太平洋	The five oceans of the world: <b>Pacific Ocean 1-2</b>	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
8	世界五大洋:太平洋	The five oceans of the world: <b>Pacific Ocean 1-2</b>	生態環境 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
9	世界五大洋:大西洋	The five oceans of the world: <b>Atlantic Ocean</b>	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
10	世界五大洋:印度洋	The five oceans of the world: <b>Indian Ocean 1-2</b>	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
11	世界五大洋:印度洋	The five oceans of the world: <b>Indian Ocean 2-2 (The largest animals on Earth: Humpback whale)</b>	生態環境 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
12	世界五大洋:南冰洋	The five oceans of the world: <b>Southern Ocean 1-2</b>	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
13	世界五大洋:南冰洋	The five oceans of the world: <b>Southern Ocean 2-2</b>	生態環境 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
14	世界五大洋:北冰洋	The five oceans of the world: <b>Arctic Ocean 1-2</b>	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
15	世界五大洋:北冰洋	The five oceans of the world: <b>Arctic Ocean 2-2 (Polar Bear)</b>	生態環境 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動

16	單元複習 1	Ocean facts & Five oceans	生態環境 問題探究 腦力激盪	口語表達 思考邏輯 參與互動
17	鰭足類介紹	Introduce the Pinnipeds	海洋生物	口語表達 思考邏輯 參與互動
18	單元複習 2	All the vocabulary & Intro partner activities	生態環境 問題探究 腦力激盪	口語表達 思考邏輯 參與互動
19	小組活動	Partner activities 1-2 (Vocabulary & Drawing)	小組活動 焦點討論 溝通表達	口語表達 互動討論
20	小組活動	Partner activities 2-2 (Vocabulary & Drawing)	小組活動 焦點討論 溝通表達	口語表達 互動討論
21	期末報告	Final Presentation	口語練習 溝通表達 成果分享	口語表達 互動討論 成果分享

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期  
四年級彈性時數 We Flow 課程計畫

每週節數	二節	設計者	余旭昇
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
融入議題	【多元文化教育】、【國際教育】		
學習重點	學習表現	<b>【英文領域】</b> 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 <b>【海洋教育議題】</b> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	
	學習內容	<b>【英文領域】</b> Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 <b>【海洋教育議題】</b> A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	
學習目標	認知：能了解英語詞彙所代表的意義 技能：將課堂中所學的知識應用於日常 態度：願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心		
評量方式	1. 課堂觀察 2. 活動評量 3. 口語測驗		

4. 期末作業成績報告				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	課程說明	Introduce students Duty, Role and Responsibility	生態環境 聚焦議題 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
2	單元複習: 海洋有多大?	How big is the ocean?	生態環境 聚焦海洋	口語表達 思考邏輯 參與互動
3	水域棲息地 1-2	Watery & Ocean Habitat	生態環境 聚焦海洋	口語表達 思考邏輯 參與互動
4	海洋棲息地 2-2	Watery & Ocean Habitat	聚焦海洋 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
5	為什麼兩邊的海洋 不會交匯在一起?	Why the Atlantic and Pacific Oceans Don't Mix?	聚焦海洋 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
6	海與海洋的差別	Sea or Ocean	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
7	海洋食物鏈與食物 網 1-2	Marine food chain & food web 1-2	生態環境 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
8	海洋食物鏈與食物 網 1-2	Marine food chain & food web 2-2	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
9	南極到北極	Pole to Pole	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
10	冰凍世界	Frozen Worlds	生態環境 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
11	黑暗海洋	Dark Seas	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
12	氣候變遷	Climate change	生態環境 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
13	海平面上升	Sea Level Rise	生態環境 海洋議題	口語表達 思考邏輯 參與互動
14	塑膠海洋	A Plastic Ocean	生態環境 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動

15	海洋汙染	Marine Pollution	生態環境 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
16	藍色任務	Mission Blue	生態環境 海洋議題 問題探究	口語表達 思考邏輯 參與互動
17	單元複習 2	All the vocabulary & Intro team activities	生態環境 問題探究 腦力激盪	口語表達 思考邏輯 參與互動
18	團體活動:資料蒐集	Teamwork-team activities	焦點討論 溝通表達	口語表達 互動討論 成果分享
19	團體活動:簡報製作	Teamwork-team activities	焦點討論 溝通表達	口語表達 互動討論 成果分享
20	期末發表	Final Presentation 1-2	口語練習 溝通表達 成果分享	口語表達 互動討論 成果分享

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程悠遊書海課程計畫				
每週節數	一節		設計者	四年級導師
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】、【海洋教育】、【閱讀素養教育】			
學習表現	學習	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		
	重點	學習內容	Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	
學習目標	認知：能認識並練習不同表述方式的寫作。 技能：能概略知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 態度：能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。			
評量方式	形成性評量：口語表達、互動討論 總結性評量：文字發表、個人報告			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	一起來讀信	<p>1 文本閱讀：透過「爸爸的十六封信」，林良先生寫給女兒的溫柔叮嚀，一信一主題，以淺雅文字，帶領孩子進行討論分享</p> <p>2 練習讀信和回信：讀出來信的重點並思考如何回信</p> <p>3 寫作練習：提供一封信，根據信件提問進行回應</p> <p>4 分組討論，個人創作</p> <p>5 優秀作品分享</p>	<p>個人口頭報告</p> <p>應用文寫作</p>	<p>口語表達</p> <p>互動討論</p> <p>文字書寫</p>
2	一起來讀信			
3	一起來讀信			
4	一起來讀信			
5	一起來讀信			
6	我愛家鄉	<p>1 文本閱讀：透過「美麗島」、「請到我的家鄉來」和「鏡頭下的家鄉」進行討論分享</p> <p>2 學習寫作步驟一「審題和立意」：寫作要讀懂題目的意思，決定想表達的觀點</p> <p>3 寫作練習：介紹我的家鄉特點，以散列式的文體創作「請到我的家鄉」</p> <p>4 分組討論，個人創作</p> <p>5 優秀作品分享</p>	<p>小組報告</p> <p>記敘文寫作</p>	<p>口語表達</p> <p>文字書寫</p>
7	我愛家鄉			
8	我愛家鄉			
9	我愛家鄉			
10	我愛家鄉			
11	品德，WE CAN DO IT!	<p>1 文本閱讀：透過「松鼠先生的麵包」、「平凡的大俠」和「王子折箭」進行討論分享</p> <p>2 學習寫作步驟二「選材」：配合文章的主要重點來選擇要寫進文章的材料</p> <p>3 寫作練習：想想看你有什麼寶貝的東西，讓你回憶起特別的事，請用「倒敘法」來創作「特別的回憶」，寫下屬於彼此的回憶</p> <p>4 分組討論，個人創作</p> <p>5 優秀作品分享</p>	<p>圖文創作</p> <p>個人口頭報告</p> <p>記敘文寫作</p>	<p>觀察</p> <p>口頭問答</p> <p>文字書寫</p>
12	品德，WE CAN DO IT!			
13	品德，WE CAN DO IT!			
14	品德，WE CAN DO IT!			
15	品德，WE CAN DO IT!			
16	大海的弦律	<p>1 文本閱讀：透過「海中的熱帶雨林」、「美食島」和「寧靜的音樂會」進行討論分享</p> <p>2 學習寫作步驟三「組織」：選定寫作材料後，接著將材料做合理的順序安排</p> <p>3 寫作練習：近年海洋被污染，請以小丑魚的視角，完成</p>	<p>故事創作</p> <p>小組報告</p>	<p>小組合作</p> <p>文字書寫</p>
17	大海的弦律			
18	大海的弦律			
19	大海的弦律			
20	大海的弦律			

		「小丑魚歷險記」，以故事創作方式來告訴大家保護海洋的重要性 4 分組討論，個人創作 5 優秀作品分享		
--	--	--	--	--

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程悠遊書海課程計畫				
每週節數	一節		設計者	四年級導師
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育】、【閱讀教育】			
學習重點	學習表現	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。		
學習目標	認知：能學習敘述、描寫、說明、抒情等表達技巧，練習寫作。 技能：能配合閱讀教學，練習撰寫詩歌、心得、摘要等。 態度：能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。			
評量方式	閱讀、作品分享、文字發表、分組報告			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	詩中有畫，畫中有詩	1 文本閱讀：透過「稻間鴨」、「會呼吸的房子」和「石虎兄妹」進行討論分享 2 學習寫作方法—「詩歌特色大集合」：詩歌內容充滿想像，回顧過去看過的詩歌，有些詩排列的很特別，會用文字排列成圖象，讀起來更有趣 3 寫作練習：童詩很有趣，分成分行詩和圖象詩兩大類，詩的外形像階梯的起伏就是階梯詩，請你自訂題目，完成一首圖象詩 4 分組討論，個人創作 5 優秀作品分享	詩歌創作 個人口頭報告	觀察 口頭問答 文字書寫
2	詩中有畫，畫中有詩			
3	詩中有畫，畫中有詩			
4	詩中有畫，畫中有詩			
5	詩中有畫，畫中有詩			



6	各國兒童節如何過	<p>1 文本閱讀：透過「阿里棒棒」、「快樂兒童日」和「阿公的祕密」進行討論分享</p> <p>2 學習寫作方法二「說明方式大集合」：運用各種說明方式，可以將事物說明的更清楚</p> <p>3 寫作練習：各國兒童節的時間都相同嗎？兒童節有哪些活動呢？哪一個國家的兒童節最多呢？讓我們一起透過網路來找找專屬於兒童的節日，並完成一篇「歡慶兒童節」</p> <p>4 分組討論，個人創作</p> <p>5 優秀作品分享</p>	報導文學 說明文寫作	小組報告 查詢資料 文字書寫						
7	各國兒童節如何過									
8	各國兒童節如何過									
9	各國兒童節如何過									
10	各國兒童節如何過									
11	運動樂趣多	<p>1 文本閱讀：透過「棒球英雄夢」、「夢幻全壘打」和「單車遊日月潭」進行討論分享</p> <p>2 學習寫作方法三「記敘重點大集合」：記敘文是以記述為主要的文章，主要為記人、記事和記景，要仔細觀察和描寫，讓文章更豐富</p> <p>3 寫作練習：運動使人身體健康，精神愉快！現在請你以「我最喜歡的運動」為題，說一說你喜歡的運動是什麼？說明喜歡的原因和做這項運動的注意事項和好處。</p> <p>4 分組討論，個人創作</p> <p>5 優秀作品分享</p>	記敘文寫作	口語表達 文字書寫						
12	運動樂趣多									
13	運動樂趣多									
14	運動樂趣多									
15	運動樂趣多									
16	良書亦友	<p>1 文本閱讀：透過「孫悟空三借芭蕉扇」、「最後一片葉子」和「拔一條河」進行討論分享</p> <p>2 學習寫作方法四「撰寫心得報告」：</p> <table border="1" data-bbox="564 1816 1007 2063"> <tr> <td>架構</td> <td>內容包括</td> <td>寫作時的提醒</td> </tr> <tr> <td>書籍資</td> <td>書名、作者、出版者、</td> <td>封面、封底或版權頁可以找到</td> </tr> </table>	架構	內容包括	寫作時的提醒	書籍資	書名、作者、出版者、	封面、封底或版權頁可以找到	讀書心得報告寫作	口語表達 小組合作 文字書寫
架構	內容包括		寫作時的提醒							
書籍資	書名、作者、出版者、		封面、封底或版權頁可以找到							
17	良書亦友									
18	良書亦友									
19	良書亦友									
20	良書亦友									

		料	出版日期		
			一	故事起因	人事時地
		內容摘要	二	舉例說明經過	摘取重要、精采的事件，引起讀者對故事的喜愛。
			三	故事的結局	
			讀後感想	一	書名給你的聯想。
		二		書中所描述的生活與自己經驗對比。	(2)我認為… (3)我希望… (4)我學到… (5)最精采、最好笑、最刺激… (6)我很訝異…
		三		重述書中最喜歡或印象深刻的片段。	(7)這個故事，讓我想到… (8)如果我是… (9)我在想…為什麼…
		四		「引用」	(10)我在想…如果… (11)最感動…

			書中主角說的話，再用自己的話說明解釋。	(12)我注意到… (13)最(不)喜歡… (14)印象深刻…		
		五	感想收穫 啟示			
			3 寫作練習：選擇一本喜歡的書，閱讀後完成一篇心得報告 4 分組討論，個人創作 5 優秀作品分享			

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期 四年級彈性學習課程雙語微比特課程計畫				
每週節數	一節		設計者	四年級資訊教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育】、【國際教育】			
學習重點	學習表現	<b>【科技領域】</b> 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 <b>【綜合領域】</b> 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		
	學習內容	<b>【科技領域】</b> 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。 <b>【綜合領域】</b> Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。		
學習目標	認知：學習積木程式訓練學生邏輯組織觀念建立。 技能：學生親手動手玩 microbit。 態度：學生能投入 microbit 的程式設計。			

評量方式	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	micro:bi 簡介：	micro:bit 結構與功能、電腦連線、程式儲存與下載基本操作	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
2	Basic 程式集介紹：	1. LED 顯示圖形與文數字、程式開始、暫停與無窮迴圈介紹 2. LED 閃爍愛心符號文本 英文字彙練習 show、pause、on-start&forever	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	Input 程式集介紹(一)：	1. buttonA、B 與 A+B 功能介紹 2. 按下按鈕 A、B 與 A+B 顯示不同英文字文本 英文字彙練習 button、press、release	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	Input 程式集介紹(二)：	1. 搖動 micro:bit 功能介紹 2. 帶入變數與隨機取數概念 英文字彙與字詞練習 on shake、clear screen、write a code	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	Variable&Math 程式集介紹：	1. 建立變數與隨機取數 2. 輔導學生製作搖動 micro:bit 隨機顯示剪刀、石頭與布文本 英文字彙練習 rock、scissors、paper	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	複合程式集練習	使用按鈕與搖動 PK 賽程式設計(一)： 1. 帶入比賽方式與設計觀念 英文字彙練習 win、loss、tie、computer and player	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	複合程式集練習：	使用按鈕與搖動 PK 賽程式設計(二)： 1. 建立電腦與玩家變數 依按鈕與搖動方式分別產生剪刀、石頭與布	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
8	複合程式集練習：	使用按鈕與搖動 PK 賽程式設計(三)： 1. 邏輯比對程式集介紹 電腦與玩家猜拳後比對並決定輸、贏或平手	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
9	複合程式集練習：	使用按鈕與搖動 PK 賽程式設計(四)： 1. 下載程式至 micro:bit 主機進行完整測試 兩兩一組進行 micro:bit 猜拳 PK 賽	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	Radio 程式集介紹：	1. 無線通訊功能簡介 2. 溝通群組建立、群組內訊號傳送與接收並進行功能測試 新字彙練習：radio、group、sender and receiver	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

11	Radio 數字傳送程式設計：	1. 全班分組(兩人一組)並設定不同群組代碼 2. 依傳送與接收者撰寫不同程式完成群組內溝通測試(傳送問候語)	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
12	Radio 文字傳送程式設計：	1. 全班分組(兩人一組)並設定不同群組代碼 2. 依傳送與接收者撰寫不同程式完成群組內溝通測試(傳送 rock、scissors、paper 不同圖案)	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	多重功能複習與測驗：	1. 以按鈕 A 與 B 顯示遊戲開始與結束以搖動方式任意顯示骰子出現的數字	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	應用程式設計(碼表):	1. 遊戲與程式規格說明 英文字彙與字詞練習 start the timer、end the timer、count down 與 elapsed time	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
15	應用程式設計(碼表):	帶領學生進程式設計、下載與測試	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
16	應用程式設計(猜數字遊戲):	1. 說明遊戲規則 2. 學習英文字彙與詞彙 too large、too small、guess right、guess wrong。 分組(兩人一組)	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	應用程式設計(猜數字遊戲):	分組(兩人一組)，分別扮演出題者與猜題者，設計程式、下載程式至 micro:bit 並彼此做程式測試。	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	應用程式設計(猜數字遊戲):	變換出題者與猜題者角色，設計程式、下載程式至 micro:bit 並彼此做程式測試。	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	Scratch 程式(初階設計)：	角色建立、開始進場、移動與離場。	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	Scratch 程式(初階設計)：	恐龍舞會程式設計	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
21	期末考周	課程總結與教學影片欣賞	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期 四年級彈性學習課程雙語微比特課程計畫			
每週節數	一節	設計者	四年級資訊教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		【多元文化教育】、【國際教育】		
學習重點	學習表現	<b>【科技領域】</b> 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 <b>【綜合領域】</b> 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		
	學習內容	<b>【科技領域】</b> 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。 <b>【綜合領域】</b> Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。		
學習目標		認知：學習積木程式訓練學生邏輯組織觀念建立。 技能：學生親手動手玩microbit。 態度：學生能投入 microbit 的程式設計。		
評量方式		1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Compass Sensor(地磁感應器)：	基本概念介紹、帶入重要 keyword 並介紹 microbit 相關程式集	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
2	Compass Sensor：	程式集介紹、文本題目說明並進行程式撰寫	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	遊戲程式撰寫與分組 PK 賽(pass hot potato)：	遊戲規則介紹、帶入課程重要英文 keyword 並分組	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	遊戲程式撰寫與分組 PK 賽(pass hot potato)：	遊戲程式撰寫	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	遊戲程式撰寫與分組 PK 賽(pass hot potato)：	遊戲程式測試、分組比賽與計分	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	遊戲程式撰寫與分組 PK 賽(throw the dice)：	遊戲規則介紹、帶入課程重要英文 keyword 並分組	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	遊戲程式撰寫與分組 PK 賽(throw the dice)：	遊戲程式撰寫	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
8	遊戲程式撰寫與分組 PK 賽(throw the	遊戲程式測試、分組比賽與計分	創課實作 程式設計	1. 口頭問答 2. 操作評量

	dice) :		分組呈現	3. 學習評量
9	LED 程式集導入 :	LED 25 個燈 xy 座標介紹、點燈與熄燈程式集介紹與英文重要字彙介紹	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	LED 點燈程式製作 :	程式題目說明並帶領學生完成點燈程式撰寫	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
11	LED 點燈與熄燈程式製作 :	程式題目說明並帶領學生完成點燈程式撰寫	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
12	LED 遊戲撰寫 :	(Bomb&Gun) Part1 : 遊戲說明、變數建立、角色建立與移動按鈕程式建立與測試	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	LED 遊戲撰寫 :	(Bomb&Gun) Part2 : Bomb 隨機落下、計分與遊戲結束等程式撰寫與測試	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	Game 進階模組導入 :	重要英文字彙與相關程式集介紹	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
15	Game 進階模組程式一 :	(monkey&banana) 角色與遊戲規則介紹, 建立與刪除角色, 計分方式等程式集介紹	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
16	Game 進階模組程式一 :	(monkey&banana) 遊戲程式撰寫與測試	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	Game 進階模組程式二 :	(貪食蛇) 角色與遊戲規則介紹, 建立與刪除角色, 計分方式等程式集介紹	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	Game 進階模組程式二 :	(貪食蛇) 遊戲程式撰寫與測試	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	Scratch 初階程式導入 :	飛龍與飛貓遊戲程式撰寫	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	期末考周	總結課程內容與教學影片欣賞	創課實作 程式設計 分組呈現	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

### 一、集中式特殊教育班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵 特殊需求領域內容	特殊需求 領域節數	備註
二	生活管理/溝通訓練/功能性動作訓練	1/1/1	
三	生活管理/溝通訓練/功能性動作訓練	2/1/1	
五	生活管理/溝通訓練/功能性動作訓練/ 職業教育	2/1/1/2	
六	生活管理/溝通訓練/功能性動作訓練/ 職業教育	2/1/1/2	

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 彈性學習課程特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫			
每週節數	___1___ 節	設計者	李佳怡
教學對象/年級/障礙類別	沈○立/二年級/腦麻；曾○琪/二年級/腦麻；林○緯/三年級/自閉；洪○甲/三年級/自閉；曹○玠/三年級/智障；鄭○勳/五年級/自閉；邱○謙/五年級/自閉；王○凱/六年級/智障；呂○維/六年級/智障		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學習表現		



	特溝 1-P-5 理解單一指令與簡單句型。 特溝 1-P-10 理解與他人對話的主題。 特溝 1-A-2 解讀較長訊息的內容與重點	
	學習內容	
	特溝 II-A-4 摘要他人說話內容的技巧 特溝 II-A-2 進行描述內容或敘事的技巧。	
本學年學習重點	1. 能使用簡單句型表達欲表達意思。 2. 能理解較長訊息的內容與重點並能用自已的話表達出來。	
評量方式	口頭測驗、觀察評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	主題詞語連結(一)/我的家	2
2	繪本教學(一)/封面預測	4
3	主題詞語連結(二)/學校的人事物	2
4	情境對話(一)/禮貌與問候	4
5	情境對話(二)/我需要幫忙	4
6	繪本教學(二)/看圖說故事	4
<b>總計 20 週</b>		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	主題詞語連結(三)/我的假期	2
2	情境對話(三)/我生氣了	4
3	繪本教學(三)/問題引導	4
4	主題詞語連結(四)/社區裡的人事物	2
5	繪本教學(四)/邊指邊念	4
6	情境對話(四)/我好難過	4
<b>總計 20 週</b>		

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 彈性學習課程特殊需求領域-(功能性動作訓練)課程計畫			
每週節數	___1___ 節	設計者	李佳怡

教學對象/年級/障礙類別	沈○立/二年級/腦麻；曾○琪/二年級/腦麻；林○緯/三年級/自閉；洪○甲/三年級/自閉；曹○珈/三年級/智障；鄭○勳/五年級/自閉；邱○謙/五年級/自閉；王○凱/六年級/智障；呂○維/六年級/智障	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱		
領綱學習重點	學習表現	
	特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。	
	學習內容	
特功 V-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功 V-11 跑步。 特功 VII-5 物品的拋丟或接住。 特功 VIII-3 拇指合併他手指及手掌的抓握。 特功 VIII-13 餐具的使用。 特功 IX-8 串珠子。 特功 IX-11 剪直線或曲線。 特功 IX-15 數字或國字的描畫。		
本學年學習重點	3. 加強雙腳移動能力。 4. 加強手臂及手部精細動作能力。 5. 加強手眼協調能力。	
評量方式	觀察評量、實作評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 原班	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	物品拋接	2
2	使用剪刀剪紙	3
3	串珠子	3
4	使用湯匙舀物品	2
5	拼圖	3
6	扣鈕扣	2
7	跨步跳	2

8	描畫曲線	3
總計 20 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	連續前跳(跳圈圈或格子)	2
2	舉水瓶	2
3	對牆踢球	2
4	串珠子	2
5	旋開瓶蓋	2
6	與人對踢	2
7	範圍內著色	2
8	使用剪刀剪紙	2
9	仿畫簡易圖形	2
10	物品拋接	2
總計 20 週		

## 二、分散式資源班(身心障礙類)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
二		學習策略國	外加 1 節	李○鎧、林○倫、林○迎、陳○翔
三、四		學習策略國	外加 1 節	賈○霖、蔡○運、蔡○滢、朱○瑞、蔡○鉏
五、六		學習策略國	外加 1 節	朱○婕、盧○銘、范姜○祐、顏○棠、古○洋
二		學習策略數	外加 1 節	李○鎧、林○倫、林○迎、陳○翔
三、四		學習策略數	外加 1 節	朱○瑞、蔡○鉏、蔡○運、蔡○滢

五、六	學習策略 數	外加 1 節	盧○銘、黃○升、林○邑、顏○棠、古○洋
一～二	功能性動作 生活管理	外加 1 節	謝○丞、李○鎧、林○倫、洪○希、蘇○民
四、五	輔助科技 應用	外加 1 節	王○富、黃○綺、游○絮、林○邑、 梁○朋、蔣○洧、朱○瑞
一～三	社會技巧	外加 1 節	李○恩、洪○筠、林○峰、陳○豫、周○樹
三～五	社會技巧	外加 1 節	顧○永、蔡○鉤、蔡○運、賈○霖、黃○升

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度低年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	李○鎧/二年級/疑似學習障礙 林○迎/二年級/疑似學習障礙	林○倫/二年級/疑似學習障礙 陳○翔/二年級/疑似學習障礙	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	一二年級國語領域課程		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	特學 1-E1-2 了解學習之重點。 1. 反覆抄寫，增加學習印象。 2. 將新訊息和舊經驗、知識連結。 特學 1-E1-3 分類學習之重點訊息。 1. 具備組織規則的能力。 2. 依據他人的指示，標記學習材料的重點。		
	<b>學習內容</b>		
本學年學習重點	特學 II-E1-3 學習內容熟練度。 特學 III-E1-1 組織規則。 特學 III-E1-2 學習材料的重點。		
	1. 了解中文字的組字規則。 2. 藉由拆字、組字，學習字形結構的配置。 3. 能用正確的筆順書寫國字。 4. 能寫出端正的國字。		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		

111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：部首變形真有趣 內容：認識常見部首	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課好心情、第二課再玩一次	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課謝謝好朋友、第四課水草下的呱呱	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第五課沙灘上的畫、第六課草叢裡的星星	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第七課神不一樣的故事、第八課美味的一堂課	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第九課好味道、第十課加加減減	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第十一課奇怪的門、第十二課詠鵝	2 週
9	名稱：看看哪裡不一樣 內容：形近字的分辨	2 週
10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	3 週
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：部首變形真有趣 內容：認識常見部首	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課媽媽在哪裡、第二課喜歡這個新家	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課去探險、第四課一場雨	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第五課笑容回來了、第六課有禮貌地回答	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第七課孵蛋的男孩、第八課實驗室的意外	2 週

7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第九課點亮世界的人、第十課醜小鴨	2週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第十一課蜘蛛救蛋、第十二課玉兔搗藥	2週
9	名稱：看看哪裡不一樣 內容：形近字的分辨	2週
10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	2週
		總計 20 週

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度中年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	賈○霖/三年級/疑似自閉症 蔡○運/三年級/疑似自閉症 蔡○滢/三年級/疑似學習障礙	蔡○鈞/四年級/學習障礙 朱○瑞/四年級/學習障礙	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	三四年級國語領域課程		
領綱學習重點	學習表現		
	特學 1-E2-1 聚焦於學習之訊息。 1. 表達出訊息中的重要項目。 特學 1-E2-2 整理學習之重點訊息。 1. 練習標記學習內容的重點。 2. 找出學習內容重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 特學 1-E2-4 理解學習之內容訊息。 1. 指出文章內容的因果關係。 3. 簡要說出出文章內容的核心與重要概念。		
	學習內容		
	特學 I-E2-1 訊息中的重要項目。 特學 III-E2-1 學習內容重點整理。 特學 III-E2-2 學習內容的組織圖。		
本學年學習重點	1. 能夠找出文章內的關鍵訊息(人、時、地、經過、結果)。 2. 能學會使用心智圖摘取文章內的重點。 3. 藉由心智圖的整理，能夠簡要說出文章的重要概念或核心。		
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量		

排課方式		<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：看看哪裡不一樣(一) 內容：形近字的分辨	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課時間是什麼、第二課明天再寫(三年級) 第一課水中奇景、第二課大海的旋律(四年級)	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課提早五分鐘、第四課猴子的數學(三年級) 第三課海底世界、第四課藍色的海洋大軍(四年級)	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第五課神奇的盒子、第六課小鉛筆大學問(三年級) 第五課老榕樹下讀報紙、第六課特別的滋味(四年級)	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽(三年級) 第七課收藏秋天、拆字競賽(四年級)	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第七課風的味道、第八課寄居蟹找新家(三年級) 第八課靜靜的淡水河、第九課鹿谷美地，凍頂茶香(四年級)	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第九課阿塋壹古道、第十課秋千上的婚禮(三年級) 第十課落山風、第十一課澎湖，我來了(四年級)	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第十一課一路平安、第十二課大團圓(三年級) 第十二課圓夢之旅、第十三課松鼠先生的麵包(四年級)	2 週
9	名稱：看看哪裡不一樣(二) 內容：形近字的分辨(三年級) 第十四課身心手腦四合一、形近字的分辨(四年級)	2 週
10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	3 週
		總計 21 週
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數

1	名稱：看看哪裡不一樣(一) 內容：形近字的分辨	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課拔不起來的筆、第二課還差一點(三年級) 第一課好友籃球隊、第二課黑與白的戰爭(四年級)	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課用膝蓋跳舞的女孩、第四課靜靜的淡水河(三年級) 第三課踩著月光上山、第四課如何安排休閒活動(四年級)	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第五課茶香鹿谷、第六課月世界(三年級) 第五課大峽谷的回憶、第六課羊角村之美(四年級)	2 週
5	名稱：統整複習&第一次評量 內容：拆字競賽(三年級) 第七課遊廬山有感、拆字競賽(四年級)	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第七課做泡菜、第八課便利貼的妙用(三年級) 第八課我愛看、第九課快樂王子(四年級)	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第九課就愛兩兩在一起、第十課飛行員和小王子(三年級) 第十課最後一片葉子、第十一課孫悟空三借芭蕉扇(四年級)	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第十一課畫龍點睛、第十二課掉進一個兔子洞(三年級) 第十二課高鐵快飛、第十三課神奇魔法衣(四年級)	2 週
9	名稱：看看哪裡不一樣(二) 內容：形近字的分辨(三年級) 第十四課動物的心聲、形近字的分辨(四年級)	2 週
10	名稱：統整複習&第二次評量 內容：拆字競賽	2 週
總計 20 週		

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度高年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-國語)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	朱○婕/五年級/學習障礙 盧○銘/五年級/學習障礙	范姜○祐/六年級/學習障礙 古○洋/六年級/學習障礙 顏○棠/六年級/疑似學習障礙	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	



參照校訂課程名稱	五六年級國語領域課程	
領綱學習重點	學習表現	
	特學 1-E3-1 專注於學習內容之訊息。 1. 表達出訊息中的核心項目。 4. 同時區辨不同訊息的重點。 特學 1-E3-3 組織學習之重點訊息。 1. 自行標記學習內容的重點。 2. 摘要學習內容重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 特學 1-E3-4 應用學習之內容訊息。 1. 說明文章內容的因果關係。 3. 表達出文章內容的核心與重要概念。	
	學習內容	
	特學 I-E3-1 訊息中的核心項目。 特學 I-E3-2 不同訊息的重點。 特學 III-E3-1 學習重點訊息的組織。 特學 III-E3-2 學習重點訊息的架構或脈絡。	
本學年學習重點	1. 能學會分辨文章的自然段與意義段。 2. 能找出並記錄意義段中的重要訊息。 3. 能學會整理並簡要的說出各意義段的重要概念。	
評量方式	採用紙筆測驗及口頭測驗等方式評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：意義非凡(一) 內容：分辨文章中的自然段與意義段	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課做人做事做長久、第二課孔雀錯了(五年級) 第一課在天晴了的時候、第二課心情隨筆(六年級)	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課折箭、第四課服務人群(五年級) 第三課甜蜜如漿烤番薯、第四課珍珠鳥(六年級)	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第五課到南方澳去、第六課護送螃蟹過馬路(五年級) 第五課客至、第六課紀念照(六年級)	2 週
5	名稱：第一次評量複習 內容：第七課海洋朝聖者、統整複習(五年級) 第七課戲術、統整複習(六年級)	2 週

6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第八課美，是一種感動、第九課尋找藝術精靈(五年級) 第八課飢渴好「火」伴、第九課我愛藍影子(六年級)	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第十課在黑暗中乘著音樂飛翔、第十一課讀信(五年級) 第十課少年筆耕、第十一課明智的抉擇(六年級)	2 週
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用(六) 內容：第十二課耶誕禮物、第十三課漫遊詩情(五年級) 第十二課夢幻全壘打、第十三課草地上的網球夢(六年級)	2 週
9	名稱：第二次評量複習 內容：第十四課我的書齋、統整複習(五年級) 第十四課贏得喝采的輸家、統整複習(六年級)	2 週
10	名稱：意義非凡(二) 內容：說出意義段的重要概念	3 週

總計 21 週

### 111 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：意義非凡(一) 內容：分辨文章中的自然段與意義段	2 週
2	名稱：組織、記憶策略練習及應用(一) 內容：第一課為一本書留一種味道、第二課讀書報告-佐賀的超級阿嬤 (五年級) 第一課清平樂·村居、第二課春(六年級)	2 週
3	名稱：組織、記憶策略練習及應用(二) 內容：第三課怎樣成為小作家、第四課小兔彼得和波特小姐(五年級) 第三課大自然的規則、第四課那人在看畫(六年級)	2 週
4	名稱：組織、記憶策略練習及應用(三) 內容：第五課八歲，一個人去旅行、第六課凝聚愛的每一哩路(五年級) 第五課小時了了、第六課愛搗亂的動物(六年級)	2 週
5	名稱：第一次評量複習 內容：第七課衣針一線縫進母愛、統整複習(五年級) 第七課科學怪人、統整複習(六年級)	2 週
6	名稱：組織、記憶策略練習及應用(四) 內容：第八課天涯若比鄰、第九課尼泊爾少年(五年級) 第八課火燒連環船、第九課未走之路(六年級)	2 週
7	名稱：組織、記憶策略練習及應用(五) 內容：第十課橘色打掃龍、第十一課根本沒想到(五年級)	2 週

第十課打開心中的窗、第十一課努力愛春華(六年級)		
8	名稱：組織、記憶策略練習及應用&畢業考(六) 內容：第十二課沉默的動物園、第十三課被埋葬了的城市(五年級) 統整複習(六年級)	2 週
9	名稱：第二次評量複習&畢業感言 內容：第十四課地下護衛軍、統整複習(五年級) 發表畢業感言(六年級)	2 週
10	名稱：意義非凡(二) 內容：說出意義段的重要概念	2 週
總計 20 週		

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 2 年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	李○鎧/二年級/疑似學習障礙 林○迎/二年級/疑似學習障礙	林○倫/二年級/疑似學習障礙 陳○翔/二年級/疑似學習障礙	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	一二年級數學領域課程		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	【認知】 特學 1-I-1 注意環境中的訊息 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。 特學 1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思		
	【環境與學習工具】 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。		
	【後設認知】 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
<b>學習內容</b>			
特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-7 語句、短文或文章的理解方法。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。			

	特學 D- I -1 考試或作業的指導語。 特學 D- I -2 可檢核的學習項目或學習活動。
本學年學習重點	1. 能維持專注的時間在學習材料上 2. 能透過具體物操作學習數與量間的變化 3. 能反覆練習熟練數的加減計算 4. 能依據提示標記文字應用題的重要關係與問題點 5. 能運用圖解法表明文字應用題的題意 6. 能察覺作答過程的錯誤並進行修正 7. 能具備答題技巧，選擇自己有利的方式進行考卷的作答
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加

### 111 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：數的魔法 內容：1. 了解數序 2. 透過教具操弄了解數的位值結構	2 週
2	名稱：量的變化 內容：1. 透過具體物的操作理解加減法的計算 2. 發展合適的自我計算策略提升計算的正確性 3. 不同單位間的單位換算	4 週
3	名稱：文字裡的數學秘密 內容：1. 了解數學運算符號(+、-)的意義 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	3 週
4	名稱：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
5	名稱：乘法高手 內容：1. 在教具操弄下理解乘法的意義 2. 記憶策略輔助下熟練乘法表 3. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	4 週
6	名稱：時間小子	3 週

	內容：1. 提升對時鐘的報讀能力 2. 學習規劃時間、排訂事件的先後順序	
7	名稱：應試高手 2 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	2 週
8	名稱：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	2 週
總計 21 週		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：數的魔法 內容：1. 了解數序（1000 以內） 2. 透過教具操弄了解數的位值結構	3 週
2	名稱：量的變化 內容：1. 透過具體物的操作理解加減法的計算 2. 發展合適的自我計算策略提升計算的正確性 3. 不同單位間的單位換算	3 週
3	名稱：生活裡的乘法 內容：1. 記憶策略輔助下熟練乘法表 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的	2 週
4	名稱：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	2 週
5	名稱：文字裡數學秘密 內容：1. 了解數學運算符號的意義 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理 解	4 週
6	名稱：幾何世界 內容：1. 透過教具操弄理解平面圖形與立體形體的幾何意義 2. 發現生活中的幾何設計：摺紙、七巧板拼圖	3 週
7	名稱：應試高手 2 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	2 週
8	名稱：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1 週
總計 20 週		

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 3、4 年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	蔡○運/三年級/疑似自閉症      蔡○溼/三年級/疑似學習障礙 朱○瑞/四年級/學習障礙      蔡○鉤/四年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	三、四年級數學領域課程		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	<b>【認知】</b> 特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。 <b>【後設認知】</b> 特學 4-II-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤		
	<b>學習內容</b>		
本學年學習重點	特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-3 學習內容的重點。 特學 A-II-5 反覆練習策略。 特學 D-II-1 有時限的作業或考試。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。		
	1. 能維持專注的時間在學習材料上 2. 能具備幾何圖形的概念進行分類 3. 能反覆練習熟練數的乘除計算 4. 能依據提示標記文字應用題的重要關係與問題點 5. 能運用圖解法表明文字應用題的題意 6. 能察覺作答過程的錯誤並進行修正 7. 能具備答題技巧，選擇自己有利的方式進行考卷的作答		
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		
<b>111 學年度 第一學期</b>			

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：數字的奧秘 內容：1. 了解大數的位值結構 2. 透過視覺提示策略（做記號）處理大數的紀錄 3. 透過視覺提示策略處理數位值間的換算	3 週
2	名稱：文字裡的數學祕密 內容：1. 在時間限制下，熟練加減乘除的計算 2. 了解數學運算符號的意義 3. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的理解	5 週
3	名稱：幾何世界真有趣 內容：1. 釐清幾何的迷思概念 2. 發現生活中的幾何之美與設計	2 週
4	名稱：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
5	名稱：數學小秘書 內容：1. 學習刪除無關訊息的策略 2. 學習列出解決問題的先後步驟 3. 學習併式處理問題	4 週
6	名稱：文字裡的數學祕密 2 內容：1. 了解語意結構與算式的關係 2. 運用圖示、線段圖等方式來促進對文字應用題的理解	3 週
7	名稱：應試高手 2 內容：1. 複習考試範圍 2. 錯誤分析來解決迷思概念	2 週
8	名稱：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1 週

總計 21 週

### 111 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：乘法小子 內容：1. 了解乘法的意意 2. 依各年級數學單元，學習整數、分數、小數的乘法計算	3 週
2	名稱：畫數學算數學 內容：1. 學習利用畫圖（圖解）方式來表示文字題的題意	3 週

	2. 發展合適的自我計算策略提升數計算的正確性 3. 不同單位間的單位換算	
3	名稱：數學小秘書 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。	2 週
4	名稱：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	2 週
5	名稱：畫數學算數學 2 內容：1. 學習利用畫圖（圖解）方式來表示文字題的題意 2. 發展合適的自我計算策略提升數計算的正確性 3. 不同單位間的單位換算	4 週
6	名稱：分數小子 內容：1. 透過教具操弄、繪圖理解分數與計算規則 2. 依年級單元熟練分數的加減計算	2 週
7	名稱：數學小秘書 2 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。 3. 學習驗算與檢查答案的合理性	2 週
8	名稱：應試高手 2 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	1 週
9	名稱：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1 週
		總計 20 週

## 學習策略 數學

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 5、6 年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略-數學)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	李映儒
教學對象/年級/障礙類別	盧○銘/五年級/學習障礙 林○邑/五年級/學習障礙 顏○棠/六年級/學習障礙	黃○升/五年級/自閉症 古○洋/六年級/學習障礙	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	五、六年級數學領域課程		



領綱學習重點	學習表現	
	<b>【認知】</b> 特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學 1-III-11 透過自問自答確認理解的程度。 <b>【後設認知】</b> 特學 4-III-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-III-1 分配考試作答的時間和順序。 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。	
	學習內容	
	特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-III-2 考試前後的學習活動。 特學 D-III-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-III-4 記錄學習過程和結果的方法。	
本學年學習重點	1. 能維持專注的時間在學習材料上 2. 能依據提示標記文字應用題的重要關係與問題點 3. 能運用圖解法表明文字應用題的題意 4. 運用記憶策略，熟記數學公式與單位換算 5. 能察覺作答過程的錯誤並進行修正 6. 能具備答題技巧，選擇自己有利的方式進行考卷的作答	
評量方式	1. 配合個別化的教育目標 2. 多元評量(紙筆、觀察、實作、檔案評量等) 3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：因數與倍數 內容：1. 了解因數與倍數的意義 2. 學習利用因數與倍數的概念進行分數的四則計算	2 週
2	名稱：文字裡的數學祕密 內容：1. 了解語意結構與算式的關係 2. 運用關鍵字詞、自我提問、圖解等方式來促進對文字應用題的求解	4 週
3	名稱：數學小偵探 內容：1. 學習整理答題錯誤的題型 2. 找出錯誤的迷思概念，進行錯誤的修正	2 週
4	名稱：數學小秘書	2 週

	內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習列出解決問題的先後步驟	
5	名稱：應試高手 1 內容：1. 學習設定目標（複習目標、考試得分目標） 2. 透過設定時間來訓練維持計算的速度與專注力	1 週
6	名稱：記憶達人 內容：1. 學習記憶的策略來熟記公式 2. 透過記憶策略來加速計算的速度	3 週
7	名稱：文字裡的數學祕密 2 內容：1. 了解語意結構與算式的關係 2. 運用圖示、線段圖等方式來促進對文字應用題的理解	4 週
8	名稱：應試高手 2 內容：1. 學習設定目標（複習目標、考試得分目標） 2. 透過設定時間來訓練維持計算的速度與專注力	2 週
9	名稱：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1 週

總計 21 週

### 111 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	名稱：畫數學算數學 內容：1. 學習利用畫圖（圖解）方式來表示文字題的題意 2. 發展合適的自我計算策略提升數計算的正確性 3. 不同單位間的單位換算	3 週
2	名稱：記憶達人 內容：1. 學習記憶的策略來熟記公式 2. 透過記憶策略來加速計算的速度	3 週
3	名稱：數學小秘書 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。	3 週
4	名稱：應試高手 內容：1. 複習考試範圍 2. 考試的答題技巧	2 週
5	名稱：畫數學算數學 2 內容：1. 學習利用畫圖（圖解）方式來表示文字題的題意 2. 發展合適的自我計算策略提升數計算的正確性 3. 不同單位間的單位換算	2 週
6	名稱：記憶達人 2	2 週

	內容：1. 學習記憶的策略來熟記公式 2. 透過記憶策略來加速單位換算的能力	
7	名稱：數學小秘書 2 內容：1. 學習使用顏色、畫記標示重點與自我的視覺提示。 2. 學習解題步驟一二三，釐清問題與設定解題的步驟。 3. 學習驗算與檢查答案的合理性	2 週
8	名稱：應試高手 2 內容：1. 學習設定目標（複習目標、考試得分目標） 2. 透過設定時間來訓練維持計算的速度與專注力	1 週 (G6) 1 週 (G5)
9	名稱：統整活動/期末評量 內容：與數學相關的桌遊/遊戲介紹	1 週
		總計 G6 18 週 G5 20 週

## 生活管理

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 1-2 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(生活管理)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	謝○丞/一年級/肢體障礙 林○倫/二年級/疑似學習障礙 蘇○民/二年級/智能障礙 林○鎧 /二年級/疑似學習障礙 洪○希/二年級/肢體障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照校定課程「顆粒世界」		
領綱學習重點	學習表現		
	特生 4-P-6 能對日常生活中簡單選擇做出決定。 特生 4-P-7 能選擇並決定自己喜愛的物品或活動。 特生 4-P-8 能選取符合興趣之學習內容。 特生 4-P-9 能設定簡單目標檢核並達成狀況。 特生 4-P-11 遇到困難時能尋求他人協助。 特生 4-P-12 能在個人生活有需要時尋求他人協助。		
	學習內容		
特生 XIII-P-1 從活動中做選擇的策略。 特生 XIII-P-2 作選擇的技巧。 特生 XIII-P-3 作決定的步驟。 特生 XIII-P-4 決定目標的模式。 特生 XIII-P-5 目標設定/達成技巧和步驟。			

本學年學習重點	1. 能在活動過程中自己做出選擇。 2. 藉由活動，能表達出自己偏好的選擇並做出決定。 3. 在活動過程中遇到困難時，能主動尋求他人協助。 4. 根據活動內容，能說出自己預計達成的目標。 5. 在教師的引導下，能為目標設定簡單的達成步驟。
評量方式	採用觀察及實作等方式評量
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加

### 111 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：樂高世界 內容：能選擇自己喜歡的積木並決定組合的方式	3 週
2	單元：桌遊融入雙側協調 內容：能說出自己預定達成的目標	4 週
3	單元：穿針引線 內容：在活動中遇到困難，能主動求助他人	3 週
4	單元：桌遊融入手眼協調 內容：能為自己設定簡單的目標並達成	4 週
5	單元：捏塑陶土 內容：能選擇自己想要捏塑的形體	3 週
6	單元：比手畫腳 內容：在活動中遇到困難，能主動求助他人或與他人合作	3 週
7	單元：統整活動-期末派對 內容：在老師的引導下，能為手作作品設定簡單的達成目標	1 週
總計 21 週		

### 111 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：敲敲打打真有趣 內容：能自己決定想要敲打的地方	3 週
2	單元：桌遊融入雙側協調 內容：能說出自己預定達成的目標	4 週
3	單元：釣魚高手 內容：在活動中遇到困難，能主動求助他人	3 週
4	單元：桌遊融入手眼協調 內容：能為自己設定簡單的目標並達成	3 週
5	單元：猜猜這是什麼 內容：能自己決定想要讓人猜測的物品	3 週

6	單元：一針一線密密縫 內容：在活動中遇到困難，能主動求助他人或與他人合作	3 週
7	單元：統整活動-期末派對 內容：在老師的引導下，能為手作作品設定簡單的達成目標	1 週
		總計 20 週

### 功能性動作

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 1-2 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(功能性動作)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	謝○丞/一年級/肢體障礙 林○倫/二年級/疑似學習障礙 蘇○民/二年級/智能障礙 林○鎧 /二年級/疑似學習障礙 洪○希/二年級/肢體障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	參照校定課程「顆粒世界」		
領綱學習重點	學習表現		
	特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功 2-9 具備動作計劃技能		
	學習內容		
本學年學習重點	特功 IX-4 接合或拔開物品。 特功 IX-17 操作各種文具及學習材料。 特功 X-2 依示範模仿複雜或連續二個以上的動作。 特功 X-3 聽指令做出簡單或單一的動作。		
	1. 藉由手部操作活動，能提升手指精細動作的能力 2. 藉由各類桌遊活動，能提升雙側協調及手眼協調的能力 3. 藉接合或拔開物品的動作，提升手部的肌耐力與肌力。		
	評量方式	採用觀察及實作等方式評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		
111 學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	單元：樂高世界 內容：能學習接合或拔開積木		3 週

2	單元：桌遊融入雙側協調 內容：能依照示範模仿複習或連續兩個以上的動作	4週
3	單元：穿針引線 內容：能夠用正確的方式操作學習材料	3週
4	單元：桌遊融入手眼協調 內容：能夠依照指令做出簡單或單一的指令	4週
5	單元：捏塑陶土 內容：能夠用手捏塑出自己想要的形體	3週
6	單元：比手畫腳 內容：能夠依照指令做出簡單或單一的指令	3週
7	單元：統整活動-期末派對 內容：在老師的示範與引導下，能夠完成手作作品	1週
總計 21 週		
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：敲敲打打真有趣 內容：能夠依遊戲規則操作學習材料	3週
2	單元：桌遊融入雙側協調 內容：能依照示範模仿複習或連續兩個以上的動作	4週
3	單元：釣魚高手 內容：能夠用老師指定的方式操作學習材料	3週
4	單元：桌遊融入手眼協調 內容：能夠依照指令做出簡單或單一的指令	3週
5	單元：猜猜這是什麼 內容：能夠依遊戲規則操作學習的材料	3週
6	單元：一針一線密密縫 內容：能夠用老師指定的方式操作學習材料	3週
7	單元：統整活動-期末派對 內容：在老師的示範與引導下，能夠完成手作作品	1週
總計 20 週		

## 社會技巧

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 1-3 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	陳○豫/一年級/疑似情緒障礙 周○樹/一年級/自閉症	林○峰 /一年級/疑似情緒障礙 洪○筠/二年級/疑似自閉症	

	李○恩/三年級/學習障礙 (合併 ADHD)	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>	
	<p><b>【處己】</b></p> <p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。</p> <p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。</p> <p>特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。</p> <p><b>【處人】</b></p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹</p> <p>特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。</p> <p><b>【處環境】</b></p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則學習內容</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p>	
	<b>學習內容</b>	
<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。</p> <p>特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺</p> <p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p>		

本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習分辨自己與他人的正向與負向情緒</li> <li>2. 學會對他人簡單的自我介紹</li> <li>3. 學習依遊戲規則進行遊戲</li> <li>4. 提升與他人合作完成任務的能力</li> <li>5. 學習以合適的語氣與他人對話</li> <li>6. 學習專心傾聽他人說話</li> <li>7. 提升以合宜方式表達自己情緒的能力</li> <li>8. 學習遇到困難時主動尋求協助</li> </ol>
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以替代方式配合個別化的教育目標</li> <li>2. 多元評量(動態評量、實作評量等)</li> <li>3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準</li> </ol>
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加

### 111 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：哈囉新朋友 內容：學習「打招呼」與「自我介紹」	2 週
2	單元：守規矩 內容：學習教室常規與團體規範的內容	1 週
3	單元：學專心 內容：學習成功「觀察」、「注意聽」的步驟	1 週
4	單元：認識情緒 內容：討論各種情緒變化及處理方式	3 週
5	單元：遵從指令 內容：學習遵從裁判或領導者的指令	3 週
6	單元：和你一起玩 內容：學習「加入別人活動」的步驟與話語	3 週
7	單元：說話高手 內容：學習「使用友善的談話」的方法	3 週
8	單元：合作真有趣 內容：學習「妥協」與「合作」的方法	3 週
9	單元：【統整活動-期末派對】 內容：1. 期末的感恩與感謝 2. 手做課程	2 週

總計 21 週

### 111 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：情緒我和你 內容：學習「解讀別人的感覺及自己的反應」	3 週



2	單元：遵從指令 2 內容：學習遵從裁判或領導者的指令	2 週
3	單元：和你一起玩 2 內容：學習主動邀請別人和詢問加入活動	3 週
4	單元：合作真有趣 2 內容：學習「妥協」與「合作」的方法	3 週
5	單元：我需要幫忙（請求/提供協助） 內容：學習「請求幫忙」與「提供協助」的方法	3 週
6	單元：我變成噴火龍 內容：學習認識生氣的情緒與「處理憤怒」的方法	3 週
7	單元：我是勇者 內容：學習面對「困難」，有勇氣接受挑戰	2 週
8	單元：【統整活動-期末派對】 內容：1. 期末的感恩與感謝 2. 手做課程	1 週
		總計 20 週

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 3-5 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	蔡○運/三年級/疑似自閉症 賈○霖/三年級/疑似自閉症 顧○永/四年級/自閉症 蔡○鉏/四年級/學習障礙 黃○升/五年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	<p><b>【處己】</b>  特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。  特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。  特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。  特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。  特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。</p> <p><b>【處人】</b>  特社2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。  特社2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。  特社2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。  特社2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生</p>		

	<p>活經驗。</p> <p><b>【處環境】</b></p> <p>特社 3-II-2 在小组中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p>	
	<b>學習內容</b>	
	<p>特社A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社B-II-4 衝突情境的因應。</p> <p>特社B-III-2 話題的開啟與延續。</p> <p>特社B-III-4 自我需求與困難的表達。</p> <p>特社C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p>	
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習分析造成情緒的原因。</li> <li>2. 學習以合宜的方式來處理情緒</li> <li>3. 提升嘗試使用紓解壓力的方法來釋放壓力的能力</li> <li>4. 透過遊戲學習與他人相處的方法，發展更佳的友誼關係</li> <li>5. 學習依遊戲規則進行遊戲</li> <li>6. 提升與他人合作完成任務的能力</li> <li>7. 學習遇到困難時用習得之策略解決問題與主動尋求他人的協助</li> <li>8. 學習口語或肢體的互動以建立同儕間的情誼</li> </ol>	
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以分解、替代方式配合個別化的教育目標</li> <li>2. 多元評量(動態評量、實作評量等)</li> <li>3. 依所提供協助、線索量，調整評量標準</li> </ol>	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加	
<b>111 學年度 第一學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：情緒壓力鍋	3 週

	內容：1. 了解自己的正向和負向情緒。 2. 學習面對負面情緒時，可以使用的處理方法步驟	
2	單元：正能量超人 內容：學習適當的去讚美他人，看見別人的長處與優點	3 週
3	單元：團結力量大 內容：1. 透過幾款合作性桌遊，讓學生學習如何在合作中發揮自己的長處 幫小組獲取勝利 2. 了解競爭和共好的優缺	4 週
4	單元：困難我不怕 內容：學習處理困難與尋求協助	3 週
5	單元：好行為大募集 內容：分享自己看到別人或是自己有做到的課堂好行為，進而見賢思齊。	3 週
6	單元：愛的大方送 內容：討論感恩與感謝的重要性，分享感謝。	3 週
7	單元：【統整活動-期末派對】 內容：1. 學期課程回顧 2. 派對活動	2 週
		總計 21 週
<b>111 學年度 第二學期</b>		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：情緒壓力鍋 2 內容：1. 了解與面對失敗。 2. 學習面對負面情緒時，可以使用的處理方法步驟	3 週
2	單元：拒絕的勇氣 內容：學習面對他人拒絕的心理調適與拒絕他人的勇氣	3 週
3	單元：團結力量大 2 內容：1. 透過幾款合作性桌遊，讓學生學習如何在合作中發揮自己的長處 幫小組獲取勝利 2. 了解競爭和共好的優缺	4 週
4	單元：有朋友真好 內容：1. 學習透過了解朋友的喜好來促進和朋友的感情 2. 學習正確的交友方式，留意網路交友的陷阱	3 週
5	單元：好行為大募集 2 內容：分享自己看到別人或是自己有做到的課堂好行為，進而見賢思齊。	3 週
6	單元：溫暖的回憶 內容：回憶這學期和同學一起上課的點滴並製作「回憶相簿」	2 週
7	單元：【統整活動-期末派對】 內容：1. 學期課程回顧 2. 派對活動	1 週 (G4.5)

總計 G4.5 20 週

總計 G6 18 週

## 輔助科技應用

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度 3-6 年級彈性學習課程特殊需求領域-(輔助科技應用)課程計畫

每週節數	_____1_____節	設計者	李映儒、葉依潔
教學對象/年級/障礙類別	王○富/四年級/學習障礙      黃○綺/四年級/智能障礙 朱○瑞/四年級/學習障礙      游○絜/四年級/智能障礙 梁○朋/五年級/學習障礙      蔣○洧/五年級/學習障礙 林○邑/五年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	特輔 1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔 2-2 選擇適宜需求的輔具。 特輔 2-3 願意使用選擇的輔具 特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。		
	<b>學習內容</b>		
本學年學習重點	特輔 D-1 有聲書功能與操作。 特輔 D-2 電子書功能與操作。 特輔 D-3 文字轉語音軟體功能與操作。 特輔 D-4 電腦文書處理或寫作軟體功能與操作。 特輔 D-8 語音輸入軟體功能與操作。 特輔 E-4 打字拼音軟體功能與操作。		
	1. 學會使用電子書/線上學習資源來輔助自我學習。 2. 學習操作有聲書與語音報讀軟體，提升閱讀文字的能力。 3. 透過語音輸入或打字拼音輸入的能力，提升書寫與線上文字溝通的能力。 4. 學習電腦文書處理，提升寫作與想法表達的能力。		
評量方式	1. 實作評量 2. 觀察記錄		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		

111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：認識與找尋線上學習資源 內容：學習如何從網路上找到電子書資源/指定學習內容資源 (google/YouTube)	4 週
2	單元：文字溝通高手-打字輸入 內容：1. 練習注音打字輸入 2. 學習在『Word』、『Meet』中打字	5 週
3	單元：認識通訊軟體 line 內容：認識 line 的各項功能 學習在 line 上傳遞文字、語音、影像、圖片訊息	4 週
4	單元：文字溝通高手二-語音輸入 內容：1. 認識語音輸入符號 2. 練習在 line 上語音輸入訊息 3. 練習利用語音輸入替代打字	4 週
5	單元：照片傳心意 內容：1. 學習利用手機/平板拍攝照片 2. 學習透過相片編輯/相關 APP 在照片上美編將照片傳送給老師與同學	4 週
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	單元：聽閱讀-語音報讀 內容：學習透過相關的 APP 軟體，讓閱讀的材料能進行語音自動報讀	5 週
2	單元：文字溝通高手-打字輸入 內容：1. 注音打字練習 2. 透過注音打字來進行短文寫作	5 週
3	單元：好朋友線上見面會 內容：1. 學習透過 meet / line 和老師聊天 2. 分享照片、影片 3. 留意網路安全與規範	3 週
4	單元：照片傳心意 2 內容：1. 學習利用手機/平板拍攝照片 2. 學習透過相片編輯/相關 APP 在照片上美編，將照片傳送給老師與同學	3 週
5	單元：影片傳心意 內容：1. 學習利用手機/平板 APP 軟體拍攝影片	4 週

	2. 學習透過影片編輯 APP 在影片上美編，將影片傳送給老師與同學	
		總計 20 週

### 三、教學進度總表

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【1年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週	
		顆粒世界(1)	寰宇節慶、童話音韻(2)
一 08/29   09/04	◎8/29(一)全校返校日暨全校 備課日3(領域會議、開學級務 準備) ◎8/30(二)開學日、始業式， 本日正式上課 ◎8/31(三)家訪、學生各項補 助申請、期初校務會議 ◎交通安全教育-放學路隊演 練(1)	開學介紹	預備暖身週
二 09/05   09/11	◎9/6(二)、9/8(四)兒童朝會 防災宣導 ◎9/7(三)教師晨會防災宣 導，晚上召開班親會 ◎9/9(五)補假日一日，因 9/10(六)中秋節適逢周六 ◎交通安全教育-生活常規指 導(2)	歡樂中秋節	Unit 1 Aa BbCc 上學見面歡
三 09/12   09/18	◎配合本週國家防災日地震預 演 ◎9/16(五)上午9:21 國家防災 日地震演練 ◎9/18 (五)家長代表大會 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-馬路安全指 導(3)	動物創作	Unit 1 Aa BbCc 上學見面歡

四 09/19   09/25	◎國家防災日(9/21星期三) ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎家庭教育宣導活動	動物創作 2	Unit 1 Aa BbCc 上學見面歡
五 09/26   10/02	◎四、五年級在地化課程實施	數字積木	Unit 1 Aa BbCc 上學見面歡
六 10/03   10/09	◎十月安全教育宣導月(交通安全. 防災安全. 食藥安全) ◎四、五年級在地化課程實施	同德校慶	Unit 2 Dd Ee Ff 玩具分享會
七 10/10   10/16	◎10/10(一)國慶日放假 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎10/15(六)校慶運動會(社區資源、志工協助)	迷宮設計	Unit 2 Dd Ee Ff 玩具分享會
八 10/17   10/23	◎10/17(一)運動會補休 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎生命教育宣導活動	萬聖節鬼屋、南瓜、鬼	Unit 2 Dd Ee Ff 玩具分享會
九 10/24   10/30	◎四、五年級在地化課程實施	陀螺轉轉轉	Unit 2 Dd Ee Ff 玩具分享會
十 10/31   11/06	◎十一月身心障礙宣導月 ◎11/3(四)-11/4(五) 期中評量 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/5(六)-11/13(日) 2022年第三屆臺灣科學節 ◎一年級注音符號測驗	車子造型炫、性能跑得快	Review 1



十一 11/07   11/13	◎四、五年級在地化課程實施	積木骨牌連續倒	Unit 3 Gg Hh Ii 戶外教學日
十二 11/14   11/20	◎四、五年級在地化課程實施	指定 3 類型積木的創意作品	Unit 3 Gg Hh Ii 戶外教學日
十三 11/21   11/27	◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/26(六)九合一地方公職 人員選舉	高樓平地起	Unit 3 Gg Hh Ii 戶外教學日
十四 11/28   12/04	◎四、五年級在地化課程實施	作品欣賞	Unit 3 Gg Hh Ii 戶外教學日
十五 12/05   12/11	◎12/9(五)家庭教育活動-親 職教育講座 ◎四、五年級在地化課程實施	筆筒	Unit 4 Jj Kk Ll Mm 快樂放學趣
十六 12/12   12/18	◎編擬下學期行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	感恩聖誕節	Unit 4 Jj Kk Ll Mm 快樂放學趣
十七 12/19   12/25	◎四、五年級在地化課程實施	穿越鱷魚河	Unit 4 Jj Kk Ll Mm 快樂放學趣
十八 12/26   01/01	◎四、五年級在地化課程實施	穿越鱷魚河	Unit 4 Jj Kk Ll Mm 快樂放學趣

十九 01/02   01/08	◎1/1(日)元旦放假一天， 1/2(一)補放假一天。	小船	Review 2
二十 01/09   01/15	◎1/10(二)-1/11(三)期末評 量	小船	Final Review
廿一 01/16   01/22	◎1/18(三)期末校務會議 ◎1/19(四)休業式 ◎1/20(五)寒假開始	成果發表	Final Review

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【1年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週	
		顆粒世界(1)	寰宇節慶、童話音韻(2)
一 02/13   02/19	◎2/10(五)寒假止 ◎2/13(一)開學日、始業式， 正式上課 ◎2/15(三)家訪、學生各項補 助申請、、期初校務會議 ◎2/18(六)補班課(2/27星期 一彈性放假) ◎開學第一週(友善校園週) 備註：每學期開學第 1 個月為 防災月	活動式長椅	預備暖身週
二 02/20   02/26	◎書包減重宣導	手推車	Unit 1 Nn Oo Pp 親近大自然
三 02/27 	◎2/28(二)和平紀念日放假一 天(2/27星期一彈性放假)	冰淇淋店	Unit 1 Nn Oo Pp 親近大自然

03/05	◎學生交通安全宣導 ◎四、五年級在地化課程實施		
四 03/ 06   03/ 12	◎交通安全標語宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	創意主題小店	Unit 1 Nn Oo Pp 親近大自然
五 03/13   03/19	◎腸病毒防治衛教 ◎午餐禮儀指導 ◎四、五年級在地化課程實施	火箭	【節慶教學】聖派翠克節
六 03/20   03/26	◎四、五年級在地化課程實施	太空梭	Unit 2 Qq Rr Ss 美好的一天
七 03/27   04/02	◎登革熱防治宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎四月家庭教育月	智慧手錶	【節慶教學】兒童節
八 04/03   04/09	◎4/1~4/5四天連假(4/3週一 彈性放假、4/4週二兒童節、 4/5週三清明節) ◎四、五年級在地化課程實施	數位眼鏡	Unit 2 Qq Rr Ss 美好的一天
九 04/10   04/16	◎視力保健衛教宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎家庭孝親感恩系列活動	可調整手機座	Review 1
十 04/17   04/23	◎4/20(四)-4/21(五)期中評 量 ◎4/22(五)世界地球日 ◎四、五年級在地化課程實施	齒輪轉動軸	【節慶教學】復活節

十一 04/24   04/30	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎04/29(六)家庭教育活動-親職教育日 ◎四、五年級在地化課程實施	旋轉風車	【節慶教學】地球日 Unit 3 Tt Uu Vv 天氣與衣著
十二 05/01   05/07	◎五月性別平等宣導月 ◎性別平等教育宣導系列活動 ◎5/1(一)親職教育日補假 ◎四、五年級在地化課程實施	摩天輪	Unit 3 Tt Uu Vv 天氣與衣著
十三 05/08   05/14	◎編擬111學年度行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	摩天輪	Unit 3 Tt Uu Vv 天氣與衣著
十四 05/15   05/21	◎四、五年級在地化課程實施	戰鬥陀螺	【節慶教學】母親節
十五 05/22   05/28	◎四、五年級在地化課程實施	戰鬥陀螺	Unit 4 Ww Xx Yy Zz 晚安明天見
十六 05/29   06/04	◎6/1(四)-6/2(五)畢業考(暫定) ◎6/1(四)-6/10(六)全國能源教育週 ◎四、五年級在地化課程實施	旋轉木馬	Unit 4 Ww Xx Yy Zz 晚安明天見
十七 06/05   06/11	◎六月安全教育宣導月(水域安全.防墜安全) ◎四、五年級在地化課程實施	投石器	【節慶教學】端午節

十八 06/12   06/18	◎6/12(一)畢業典禮(暫訂) ◎6/17(六)補班課(6/23 星期五彈性放假) ◎四、五年級在地化課程實施	設彈弓	Unit 4 Ww Xx Yy Zz 晚安明天見
十九 06/19   06/25	◎6/20(二)-6/21(三)期末評量 ◎6/22(四)端午節放假一天 ◎6/23(五)彈性放假	汽車發射器	Review 2
二十 06/26   06/30	◎6/28(三) 期末校務會議 ◎6/30(五)結業式 ◎7/1(六)暑假開始	成果發表	Final Review

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【2年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週	
		穿梭程式(1)	美力文化、美力世界(2)
一 08/29   09/04	◎8/29(一)全校返校日暨全校備課日3(領域會議、開學級務準備) ◎8/30(二)開學日、始業式，本日正式上課 ◎8/31(三)家訪、學生各項補助申請、期初校務會議 ◎交通安全教育-放學路隊演練(1)	預備暖身週	Unit1 Welcome to Italy!
二 09/05   09/11	◎9/6(二)、9/8(四)兒童朝會 防災宣導 ◎9/7(三)教師晨會 防災宣	勇往直前	Unit1 Welcome to Italy!

	導，晚上召開班親會 ◎9/9(五)補假日一日，因 9/10(六)中秋節適逢周六 ◎交通安全教育-生活常規指 導(2)		
三 09/12   09/18	◎配合本週國家防災日地震預 演 ◎9/16(五)上午 9:21 國家防災 日地震演練 ◎9/18 (五)家長代表大會 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-馬路安全指 導(3)	勇往直前	Unit1 Welcome to Italy!
四 09/19   09/25	◎國家防災日(9/21星期三) ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-行走安全指 導(4) ◎家庭教育宣導活動	程式車出任務	Unit1 Welcome to Italy!
五 09/26   10/02	◎四、五年級在地化課程實施	程式車出任務	Unit 2 Hi Singapore!
六 10/03   10/09	◎十月安全教育宣導月(交通 安全. 防災安全. 食藥安全) ◎四、五年級在地化課程實施	忙碌的一天	Unit 2 Hi Singapore!
七 10/10   10/16	◎10/10(一)國慶日放假 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎10/15(六)校慶運動會(社區 資源、志工協助)	忙碌的一天	Unit 2 Hi Singapore!

八 10/17   10/23	◎10/17(一) 運動會補休 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎生命教育宣導活動	遇見好朋友	Unit 2 Hi Singapore!
九 10/24   10/30	◎四、五年級在地化課程實施	遇見好朋友	期中考週
十 10/31   11/06	◎十一月身心障礙宣導月 ◎11/3(四)-11/4(五) 期中評 量 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/5(六)-11/13(日) 2022年 第三屆臺灣科學節 ◎一年級注音符號測驗	繞路而行	Unit 3 Hello Egypt!
十一 11/07   11/13	◎四、五年級在地化課程實施	繞路而行	Unit 3 Hello Egypt!
十二 11/14   11/20	◎四、五年級在地化課程實施	魔法星星	Unit 3 Hello Egypt!
十三 11/21   11/27	◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/26(六)九合一地方公職 人員選舉	魔法星星	Unit 3 Hello Egypt!
十四 11/28   12/04	◎四、五年級在地化課程實施	尋找捷徑	Unit4 Welcome to Netherlands!
十五 12/05   12/11	◎12/9(五)家庭教育活動-親 職教育講座 ◎四、五年級在地化課程實施	尋找捷徑	Unit4 Welcome to Netherlands!

十六 12/12   12/18	◎編擬下學期行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	宅急便	Unit4 Welcome to Netherlands!
十七 12/19   12/25	◎四、五年級在地化課程實施	宅急便	Unit4 Welcome to Netherlands!
十八 12/26   01/01	◎四、五年級在地化課程實施	停車高手	Unit4 Welcome to Netherlands!
十九 01/02   01/08	◎1/1(日)元旦放假一天， 1/2(一)補放假一天。	停車高手	英語閱讀
二十 01/09   01/15	◎1/10(二)-1/11(三)期末評 量	穿梭小巷	英語閱讀
廿一 01/16   01/22	◎1/18(三)期末校務會議 ◎1/19(四)休業式 ◎1/20(五)寒假開始	期末考周	期末考週

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【2年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週	
		穿梭程式(1)	美力文化、美力世界(2)
一 02/13   02/19	◎2/10(五)寒假止 ◎2/13(一)開學日、始業式， 正式上課 ◎2/15(三)家訪、學生各項補 助申請、、期初校務會議 ◎2/18(六)補班課(2/27星期 一彈性放假) ◎開學第一週(友善校園週)	迴圈功能	預備暖身週



	備註：每學期開學第 1 個月為 防災月		
二 02/20   02/26	◎書包減重宣導	迴圈功能	Unit1 New Zealand
三 02/27   03/05	◎2/28(二)和平紀念日放假一天(2/27星期一彈性放假) ◎學生交通安全宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	程式車繪圖趣	Unit1 New Zealand
四 03/06   03/12	◎交通安全標語宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	程式車繪圖趣	Unit1 New Zealand
五 03/13   03/19	◎腸病毒防治衛教 ◎午餐禮儀指導 ◎四、五年級在地化課程實施	程式車趣味賽	Unit1 New Zealand
六 03/20   03/26	◎四、五年級在地化課程實施	程式車趣味賽	Unit2 the UK
七 03/27   04/02	◎登革熱防治宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎四月家庭教育月	奪寶大戰	Unit2 the UK
八 04/03   04/09	◎4/1~4/5四天連假(4/3週一 彈性放假、4/4週二兒童節、 4/5週三清明節) ◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	Unit2 the UK

九 04/10   04/16	◎視力保健衛教宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎家庭孝親感恩系列活動	DASH 程式機器人	Unit2 the UK
十 04/17   04/23	◎4/20(四)-4/21(五)期中評 量 ◎4/22(五)世界地球日 ◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	期中考週:
十一 04/24   04/30	◎家庭教育活動-親職教育講 座 ◎04/29(六)家庭教育活動-親 職教育日 ◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	英語閱讀
十二 05/01   05/07	◎五月性別平等宣導月 ◎性別平等教育宣導系列活動 ◎5/1(一)親職教育日補假 ◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	Unit 3 Go to Hawaii
十三 05/08   05/14	◎編擬111學年度行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	Unit 3 Go to Hawaii
十四 05/15   05/21	◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	Unit 3 Go to Hawaii
十五 05/22   05/28	◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	Unit 3 Go to Hawaii
十六 05/29   06/04	◎6/1(四)-6/2(五)畢業考(暫 定) ◎6/1(四)-6/10(六)全國能源 教育週 ◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	Unit 4 Taiwan

十七 06/05   06/11	◎六月安全教育宣導月(水域安全.防墜安全) ◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	Unit 4 Taiwan
十八 06/12   06/18	◎6/12(一)畢業典禮(暫訂) ◎6/17(六)補班課(6/23 星期五彈性放假) ◎四、五年級在地化課程實施	DASH 程式機器人	Unit 4 Taiwan
十九 06/19   06/25	◎6/20(二)-6/21(三)期末評量 ◎6/22(四)端午節放假一天 ◎6/23(五)彈性放假	DASH 程式機器人	考前複習
二十 06/26   06/30	◎6/28(三) 期末校務會議 ◎6/30(五)結業式 ◎7/1(六)暑假開始	期末考周	期末考週

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【3年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		We Create(2)	爬格子玩創意(1)	數位學思達(1)
一 08/29   09/04	◎8/29(一)全校返校日暨全校備課日3(領域會議、開學級務準備) ◎8/30(二)開學日、始業式，本日正式上課 ◎8/31(三)家訪、學生各項補	預備暖身週	童詩創作/學習詩歌結構	電腦是我的好朋友 【家庭教育】

	助申請、期初校務會議 ◎交通安全教育-放學路隊演練(1)			
二 09/05   09/11	◎9/6(二)、9/8(四)兒童朝會 防災宣導 ◎9/7(三)教師晨會防災宣導，晚上召開班親會 ◎9/9(五)補假日一日，因9/10(六)中秋節適逢周六 ◎交通安全教育-生活常規指導(2)	Unit 1: How old are you?	童詩創作/學習詩歌結構	電腦是我的好朋友 【家庭教育】
三 09/12   09/18	◎配合本週國家防災日地震預演 ◎9/16(五)上午9:21 國家防災日地震演練 ◎9/18 (五)家長代表大會 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	Unit 1: How old are you?	童詩創作/學習詩歌結構	電腦是我的好朋友 【家庭教育】
四 09/19   09/25	◎國家防災日(9/21星期三) ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎家庭教育宣導活動	Unit 1: How old are you?	童詩創作/學習詩歌結構	千變萬化的視窗 【環境教育】 【資訊教育】
五 09/26   10/02	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 1: How old are you?	成果分享	千變萬化的視窗 【環境教育】 【資訊教育】
六 10/03   10/09	◎十月安全教育宣導月(交通安全. 防災安全. 食藥安全) ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 2: Halloween	看圖寫作/擇圖組織文字發表	電腦的指揮家-滑鼠 【家庭教育】

七 10/10   10/16	◎10/10(一)國慶日放假 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎10/15(六)校慶運動會(社區資源、志工協助)	Unit 2: Halloween	看圖寫作/擇圖組織文字發表	世界同德探險趣 【國際教育】
八 10/17   10/23	◎10/17(一)運動會補休 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎生命教育宣導活動	Unit 2: Halloween	看圖寫作/擇圖組織文字發表	英文輸入 ABC 【資訊教育】
九 10/24   10/30	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 2: Halloween	看圖寫作/擇圖組織文字發表	英文輸入 ABC 英打練習 【環境教育】 【資訊教育】
十 10/31   11/06	◎十一月身心障礙宣導月 ◎11/3(四)-11/4(五) 期中評量 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/5(六)-11/13(日) 2022年第三屆臺灣科學節 ◎一年級注音符號測驗	期中考週	成果分享	中文輸入ㄅㄆㄇ 【環境教育】 【資訊教育】
十一 11/07   11/13	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 3: What color is it?	書信習寫/應用文練習	中文輸入ㄅㄆㄇ 【環境教育】 【資訊教育】
十二 11/14   11/20	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 3: What color is it?	書信習寫/應用文練習	中文輸入ㄅㄆㄇ 評量週 【環境教育】 【資訊教育】
十三 11/21   11/27	◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/26(六)九合一地方公職人員選舉	Unit 3: What color is it?	書信習寫/應用文練習	檔案小總管 【環境教育】 【資訊教育】

十四 11/28   12/04	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 4: Christmas	書信習寫/應用文練習	檔案小總管 【環境教育】 【資訊教育】
十五 12/05   12/11	◎12/9(五)家庭教育活動-親職教育講座 ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 4: Christmas	成果分享	電腦小畫家 【環境教育】 【資訊教育】
十六 12/12   12/18	◎編擬下學期行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 4: Christmas	故事接寫/漫畫創意敘寫	電腦小畫家 【環境教育】 【資訊教育】
十七 12/19   12/25	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 4: Christmas	故事接寫/漫畫創意敘寫	小小彩繪師 【環境教育】 【資訊教育】
十八 12/26   01/01	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 5: What day is it today?	故事接寫/漫畫創意敘寫	小小彩繪師 【環境教育】 【資訊教育】
十九 01/02   01/08	◎1/1(日)元旦放假一天， 1/2(一)補放假一天。	Unit 5: What day is it today?	故事接寫/漫畫創意敘寫	網路與多媒體 【環境教育】 【資訊教育】
二十 01/09   01/15	◎1/10(二)-1/11(三)期末評量	Final Review	成果分享	網路與多媒體【環境教育】 【資訊教育】
廿一 01/16   01/22	◎1/18(三)期末校務會議 ◎1/19(四)休業式 ◎1/20(五)寒假開始	Final Review	期末考周	成果發表

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【3年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週		
		We Create(2)	爬格子玩創意(1)	數位學思達(1)

一 02/13   02/19	◎2/10(五)寒假止 ◎2/13(一)開學日、始業式， 正式上課 ◎2/15(三)家訪、學生各項補 助申請、、期初校務會議 ◎2/18(六)補班課(2/27星期 一彈性放假) ◎開學第一週(友善校園週) 備註：每學期開學第 1 個月為 防災月	預備暖身週	課文心智圖/心智圖製 作練習	認識網路世界(一)
二 02/20   02/26	◎書包減重宣導	Unit 1: What is your favorite fruit?	課文心智圖/心智圖製 作練習	認識網路世界(二)
三 02/27   03/05	◎2/28(二)和平紀念日放假一 天(2/27星期一彈性放假) ◎學生交通安全宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 1: What is your favorite fruit?	課文心智圖/心智圖製 作練習	Google 的應用服務
四 03/06   03/12	◎交通安全標語宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 1: What is your favorite fruit?	課文心智圖/心智圖製 作練習	一起上網去(一)
五 03/13   03/19	◎腸病毒防治衛教 ◎午餐禮儀指導 ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 1: What is your favorite fruit?	課文心智圖/心智圖製 作練習	一起上網去(二)
六 03/20   03/26	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 2: School subjects	成果分享	電子郵件與通訊 (一)

七 03/27   04/02	◎登革熱防治宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎四月家庭教育月	Unit 2: School subjects	再見報紙風采/整合作品	電子郵件與通訊 (二)
八 04/03   04/09	◎4/1~4/5四天連假(4/3週一 彈性放假、4/4週二兒童節、 4/5週三清明節) ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 2: School subjects	再見報紙風采/整合作品	網路導航到處逛 (一)
九 04/10   04/16	◎視力保健衛教宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎家庭孝親感恩系列活動	Unit 2: School subjects	再見報紙風采/整合作品	網路導航到處逛 (二)
十 04/17   04/23	◎4/20(四)-4/21(五)期中評 量 ◎4/22(五)世界地球日 ◎四、五年級在地化課程實施	期中考週	再見報紙風采/整合作品	網路導航到處逛 (三)
十一 04/24   04/30	◎家庭教育活動-親職教育講 座 ◎04/29(六)家庭教育活動-親 職教育日 ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 3: May I ____?	再見報紙風采/整合作品	雲端硬碟真便利
十二 05/01   05/07	◎五月性別平等宣導月 ◎性別平等教育宣導系列活動 ◎5/1(一)親職教育日補假 ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 3: May I ____?	再見報紙風采/整合作品	Google 文件(一)
十三 05/08   05/14	◎編擬111學年度行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 4: School Supplies	成果分享	Google 文件(二)
十四 05/15   05/21	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 4: School Supplies	讀報小學堂/畫報剪報 製作	Google 簡報(一)



十五 05/22   05/28	◎四、五年級在地化課程實施	Unit 4: School Supplies	讀報小學堂/畫報剪報 製作	Google 簡報(二)
十六 05/29   06/04	◎6/1(四)-6/2(五)畢業考(暫定) ◎6/1(四)-6/10(六)全國能源教育週 ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 5: My school	讀報小學堂/畫報剪報 製作	一小時玩程式
十七 06/05   06/11	◎六月安全教育宣導月(水域安全.防墜安全) ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 5: My school	讀報小學堂/畫報剪報 製作	一小時玩程式
十八 06/12   06/18	◎6/12(一)畢業典禮(暫訂) ◎6/17(六)補班課(6/23 星期五彈性放假) ◎四、五年級在地化課程實施	Unit 5: My school	讀報小學堂/畫報剪報 製作	數位學習網站介紹
十九 06/19   06/25	◎6/20(二)-6/21(三)期末評量 ◎6/22(四)端午節放假一天 ◎6/23(五)彈性放假	Final Review	成果展	數位學習網站介紹
二十 06/26   06/30	◎6/28(三) 期末校務會議 ◎6/30(五)結業式 ◎7/1(六)暑假開始	期末考週	期末考週	定期評量

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【4年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週		
		雙語微比特(1)	We Flow (2)	悠遊書海(1)
一 08/29   09/04	◎8/29(一)全校返校日暨全校備課日3(領域會議、開學級務準備) ◎8/30(二)開學日、始業式，本日正式上課 ◎8/31(三)家訪、學生各項補助申請、期初校務會議 ◎交通安全教育-放學路隊演練(1)	micro:bit 簡介： micro:bit 結構與功能、電腦連線、程式儲存與下載基本操作	課程介紹與說明	一起來讀信
二 09/05   09/11	◎9/6(二)、9/8(四)兒童朝會防災宣導 ◎9/7(三)教師晨會防災宣導，晚上召開班親會 ◎9/9(五)補假日一日，因9/10(六)中秋節適逢周六 ◎交通安全教育-生活常規指導(2)	Basic 程式集介紹： 1. LED 顯示圖形與文數字、程式開始、暫停與無窮迴圈介紹 2. LED 閃爍愛心符號習作 3. 英文字彙練習 show、pause、on-start&forever	藍色星球	一起來讀信
三 09/12   09/18	◎配合本週國家防災日地震預演 ◎9/16(五)上午 9:21 國家防災日地震演練 ◎9/18 (五)家長代表大會 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	Input 程式集介紹(一)： 1. buttonA、B 與 A+B 功能介紹 2. 按下按鈕 A、B 與 A+B 顯示不同英文字習作 3. 英文字彙練習 button、press、release	美麗的海洋	一起來讀信

四 09/19   09/25	◎國家防災日(9/21星期三) ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎家庭教育宣導活動	Input 程式集介紹(二): 1. 搖動 micro:bit 功能介紹 2. 帶入變數與隨機取數概念 3. 英文字彙與字詞練習 on shake、clear screen、write a code	海洋實況: 驚人的海洋生物	一起來讀信
五 09/26   10/02	◎四、五年級在地化課程實施	Variable&Math 程式集介紹： 1. 建立變數與隨機取數 2. 輔導學生製作搖動 micro:bit 隨機顯示剪刀、石頭與布習作 3. 英文字彙練習 rock、scissors、paper	海洋實況: 最深的海溝	一起來讀信
六 10/03   10/09	◎十月安全教育宣導月(交通安全. 防災安全. 食藥安全) ◎四、五年級在地化課程實施	複合程式集練習： 使用按鈕與搖動 PK 賽程式設計(一): 1. 帶入比賽方式與設計觀念 2. 英文字彙練習 win、loss、tie、computer and player	海洋實況: 世界最大的堡礁	我愛家鄉
七 10/10   10/16	◎10/10(一)國慶日放假 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎10/15(六)校慶運動會(社區資源、志工協助)	複合程式集練習： 使用按鈕與搖動 PK 賽程式設計(二): 1. 建立電腦與玩家變數 2. 依按鈕與搖動方式分別產生剪刀、石頭與布	世界五大洋:太平洋	我愛家鄉
八 10/17   10/23	◎10/17(一)運動會補休 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎生命教育宣導活動	複合程式集練習： 使用按鈕與搖動 PK 賽程式設計(三): 1. 邏輯比對程式集介紹 2. 電腦與玩家猜拳後比對並決	世界五大洋:太平洋	我愛家鄉

		定輸、贏或平手		
九 10/24   10/30	◎四、五年級在地化課程實施	複合程式集練習： 使用按鈕與搖動 PK 賽程式設計(四)： 1. 下載程式至 micro:bit 主機 進行完整測試 2. 兩兩一組進行 micro:bit 猜拳 PK 賽	世界五大洋:大西洋	我愛家鄉
十 10/31   11/06	◎十一月身心障礙宣導月 ◎11/3(四)-11/4(五) 期中評量 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/5(六)-11/13(日) 2022 年第三屆臺灣科學節 ◎一年級注音符號測驗	Radio 程式集介紹： 1. 無線通訊功能簡介 2. 溝通群組建立、群組內訊號傳送與接收並進行功能測試 3. 新字彙練習：radio、group、sender and receiver	世界五大洋:印度洋	我愛家鄉
十一 11/07   11/13	◎四、五年級在地化課程實施	Radio 數字傳送程式設計： 1. 全班分組(兩人一組)並設定不同群組代碼 2. 依傳送與接收者撰寫不同程式 3. 完成群組內溝通測試(傳送問候語)	世界五大洋:印度洋	品德，WE CAN DO IT！
十二 11/14   11/20	◎四、五年級在地化課程實施	Radio 文字傳送程式設計： 1. 全班分組(兩人一組)並設定不同群組代碼 2. 依傳送與接收者撰寫不同程式	世界五大洋:南冰洋	品德，WE CAN DO IT！

		3. 完成群組內溝通測試(傳送 rock、scissors、paper 不同圖案)		
十三 11/21   11/27	◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/26(六)九合一地方公職人員選舉	多重功能複習與測驗： 1. 以按鈕 A 與 B 顯示遊戲開始與結束 2. 以搖動方式任意顯示骰子出現的數字	世界五大洋:南冰洋	品德，WE CAN DO IT！
十四 11/28   12/04	◎四、五年級在地化課程實施	應用程式設計(碼表): 1. 遊戲與程式規格說明 2. 英文字彙與字詞練習 start the timer、end the timer、count down 與 elapsed time	世界五大洋:北冰洋	品德，WE CAN DO IT！
十五 12/05   12/11	◎12/9(五)家庭教育活動-親職教育講座 ◎四、五年級在地化課程實施	應用程式設計(碼表): 帶領學生進行程式設計、下載與測試	世界五大洋:北冰洋	品德，WE CAN DO IT！
十六 12/12   12/18	◎編擬下學期行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	應用程式設計(猜數字遊戲): 1. 說明遊戲規則 2. 學習英文字彙與詞彙 too large、too small、guess right、guess wrong。 3. 分組(兩人一組)	單元複習 1	大海的弦律
十七 12/19   12/25	◎四、五年級在地化課程實施	應用程式設計(猜數字遊戲): 分組(兩人一組)，分別扮演出題者與猜題者，設計程式、下載程式至 micro:bit 並彼此做程式測試。	鰭足類介紹	大海的弦律

十八 12/26   01/01	◎四、五年級在地化課程實施	應用程式設計(猜數字遊戲): 變換出題者與猜題者角色,設計 程式、下載程式至 micro:bit 並 彼此做程式測試。	單元複習 2	大海的弦律
十九 01/02   01/08	◎1/1(日)元旦放假一天, 1/2(一)補放假一天。	Scratch 程式(初階設計): 角色建立、開始進場、移動與離 場。	小組活動	大海的弦律
二十 01/09   01/15	◎1/10(二)-1/11(三)期末評 量	Scratch 程式(初階設計): 恐龍舞會程式設計	小組活動	大海的弦律
廿一 01/16   01/22	◎1/18(三)期末校務會議 ◎1/19(四)休業式 ◎1/20(五)寒假開始	課程總結與教學影片欣賞	期末報告	

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【4年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週		
		雙語微比特(1)	We Flow (2)	悠遊書海(1)
一 02/13   02/19	◎2/10(五)寒假止 ◎2/13(一)開學日、始業式, 正式上課 ◎2/15(三)家訪、學生各項補 助申請、期初校務會議 ◎2/18(六)補班課(2/27星期 一彈性放假) ◎開學第一週(友善校園週) 備註:每學期開學第 1 個月為 防災月	Compass Sensor(地磁感應器): 基本概念介紹、帶入重要 keyword 並介紹 microbit 相關程 式集	課程說明	詩中有畫,畫中有詩

二 02/20   02/26	◎書包減重宣導	Compass Sensor：程式集介紹、習作題目說明並進行程式撰寫	單元複習： 海洋有多大？	詩中有畫，畫中有詩
三 02/27   03/05	◎2/28(二)和平紀念日放假一天(2/27星期一彈性放假) ◎學生交通安全宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	遊戲程式撰寫與分組PK賽(pass hot potato)： 遊戲規則介紹、帶入課程重要英文 keyword 並分組	水域棲息地 1-2	詩中有畫，畫中有詩
四 03/06   03/12	◎交通安全標語宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	遊戲程式撰寫與分組PK賽(pass hot potato)： 遊戲程式撰寫	海洋棲息地 2-2	詩中有畫，畫中有詩
五 03/13   03/19	◎腸病毒防治衛教 ◎午餐禮儀指導 ◎四、五年級在地化課程實施	遊戲程式撰寫與分組PK賽(pass hot potato)： 遊戲程式測試、分組比賽與計分	為什麼兩邊的海洋不會交匯在一起？	詩中有畫，畫中有詩
六 03/20   03/26	◎四、五年級在地化課程實施	遊戲程式撰寫與分組PK賽(throw the dice)： 遊戲規則介紹、帶入課程重要英文 keyword 並分組	海與海洋的差別	各國兒童節如何過
七 03/27   04/02	◎登革熱防治宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎四月家庭教育月	遊戲程式撰寫與分組PK賽(throw the dice)： 遊戲程式撰寫	海洋食物鏈與食物網 1-2	各國兒童節如何過
八 04/03   04/09	◎4/1~4/5四天連假(4/3週一彈性放假、4/4週二兒童節、4/5週三清明節) ◎四、五年級在地化課程實施	遊戲程式撰寫與分組PK賽(throw the dice)： 遊戲程式測試、分組比賽與計分	海洋食物鏈與食物網 1-2	各國兒童節如何過
九 04/10   04/16	◎視力保健衛教宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎家庭孝親感恩系列活動	LED 程式集導入： LED 25 個燈 xy 座標介紹、點燈與熄燈程式集介紹與英文重要字彙介紹	南極到北極	各國兒童節如何過

十 04/17   04/23	◎4/20(四)-4/21(五)期中評量 ◎4/22(五)世界地球日 ◎四、五年級在地化課程實施	LED 點燈程式製作： 程式題目說明並帶領學生完成點燈程式撰寫	冰凍世界	各國兒童節如何過
十一 04/24   04/30	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎04/29(六)家庭教育活動-親職教育日 ◎四、五年級在地化課程實施	LED 點燈與熄燈程式製作：程式題目說明並帶領學生完成點燈程式撰寫	黑暗海洋	運動樂趣多
十二 05/01   05/07	◎五月性別平等宣導月 ◎性別平等教育宣導系列活動 ◎5/1(一)親職教育日補假 ◎四、五年級在地化課程實施	LED 遊戲撰寫： (Bomb&Gun) Part1：遊戲說明、變數建立、角色建立與移動按鈕程式建立與測試	氣候變遷	運動樂趣多
十三 05/08   05/14	◎編擬111學年度行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	LED 遊戲撰寫： (Bomb&Gun) Part2：Bomb 隨機落下、計分與遊戲結束等程式撰寫與測試	海平面上升	運動樂趣多
十四 05/15   05/21	◎四、五年級在地化課程實施	Game 進階模組導入： 重要英文字彙與相關程式集介紹	塑膠海洋	運動樂趣多
十五 05/22   05/28	◎四、五年級在地化課程實施	Game 進階模組程式一： (monkey&banana) 角色與遊戲規則介紹，建立與刪除角色，計分方式等程式集介紹	海洋汙染	運動樂趣多
十六 05/29   06/04	◎6/1(四)-6/2(五)畢業考(暫定) ◎6/1(四)-6/10(六)全國能源教育週	Game 進階模組程式一： (monkey&banana) 遊戲程式撰寫與測試	藍色任務	良書亦友



	◎四、五年級在地化課程實施			
十七 06/05   06/11	◎六月安全教育宣導月(水域安全.防墜安全) ◎四、五年級在地化課程實施	Game 進階模組程式二: (貪食蛇) 角色與遊戲規則介紹,建立與刪除角色,計分方式等程式集介紹	單元複習 2	良書亦友
十八 06/12   06/18	◎6/12(一)畢業典禮(暫訂) ◎6/17(六)補班課(6/23 星期五彈性放假) ◎四、五年級在地化課程實施	Game 進階模組程式二: (貪食蛇) 遊戲程式撰寫與測試	團體活動:資料蒐集	良書亦友
十九 06/19   06/25	◎6/20(二)-6/21(三)期末評量 ◎6/22(四)端午節放假一天 ◎6/23(五)彈性放假	Scratch 初階程式導入: 飛龍與飛貓遊戲程式撰寫	團體活動:簡報製作	良書亦友
二十 06/26   06/30	◎6/28(三) 期末校務會議 ◎6/30(五)結業式 ◎7/1(六)暑假開始	總結課程內容與教學影片欣賞	期末發表	良書亦友

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【5年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		資訊電腦(1)	彈性閱讀 (1)	英語(1)	We Read (1)	彈性數學(1)
一 08/29   09/04	◎8/29(一)全校返校日暨全校備課日3(領域會議、開學級務準備) ◎8/30(二)開學日、始業式,	老師與課程介紹	主題一: 品德教育 1-1 認識品德教育 【品德教育】	Starter Unit 【人權教育】(2)	課程介紹與說明 Lesson Introduction: Look up at the sky	第 1 單元乘法和除法 【性別平等教育】 【人權教育】

	本日正式上課 ◎8/31(三)家訪、學生各項補助申請、期初校務會議 ◎交通安全教育-放學路隊演練(1)					
二 09/05   09/11	◎9/6(二)、9/8(四)兒童朝會 防災宣導 ◎9/7(三)教師晨會防災宣導，晚上召開班親會 ◎9/9(五)補假日一日，因9/10(六)中秋節適逢周六 ◎交通安全教育-生活常規指導(2)	程式一 (超級飛貓與飛龍：劇本) 1. 角色與劇情介紹 2. 劇本撰寫軟體(Excel)與寫作方法介紹 3. 協助學生完成劇本撰寫	1-2 搜尋與閱讀品德教育故事的文章與書籍【品德教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	何謂天氣? What Is Weather?	第1單元乘法和除法 【性別平等教育】 【人權教育】
三 09/12   09/18	◎配合本週國家防災日地震預演 ◎9/16(五)上午9:21國家防災日地震演練 ◎9/18(五)家長代表大會 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	程式一 (超級飛貓與飛龍：流程圖) 1. 流程圖軟體(ppt)與寫作方法介紹 2. 說明角色與相關流程圖 3. 協助學生完成流程圖撰寫	1-3 分享品德教育故事 【品德教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	何以造成不同總類的天氣! What causes different types of weather!	第2單元因數和倍數 【人權教育】 【生涯發展教育】
四 09/19   09/25	◎國家防災日(9/21星期三) ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎家庭教育宣導活動	程式一 (超級飛貓與飛龍 - 程式前半段) 1. Scratch 程式集介紹 2. 協助學生依劇本與流程圖完成 Scratch 程式撰寫(前半段)	1-4 品德教育故事與省思寫作 【品德教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	4種決定天氣的因素:溫度 The 4 main factors determine the weather : (Temperature)	第2單元因數和倍數 【人權教育】 【生涯發展教育】
五 09/26   10/02	◎四、五年級在地化課程實施	程式一 (超級飛貓與飛龍 - 程式後半段) 1. 協助學生依劇本與流程圖	主題二： 科普新知-海洋教育 2-1 海洋資源的認識	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】(2)	4種決定天氣的因素:濕度 The 4 main factors determine the	第3單元多邊形 【人權教育】

		完成 Scratch 程式撰寫(後半段) 2. 協助學生完成程式修改與測試	與探討 【海洋教育】		weather : (Humidity)	
六 10/03   10/09	◎十月安全教育宣導月(交通安全. 防災安全. 食藥安全) ◎四、五年級在地化課程實施	程式一： (超級飛貓與飛龍 - 完成確認) 1. 出加分題給完成同學 2. 協助落後學生完成流程圖與程式撰寫	2-2 目前海洋資源遇到的困境 【海洋、資訊教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】(2)	4種決定天氣的因素:風速與方向 The 4 main factors determine the weather : (Wind speed and direction)	第4單元擴分、約分和通分 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
七 10/10   10/16	◎10/10(一)國慶日放假 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎10/15(六)校慶運動會(社區資源、志工協助)	程式二 (足球PK賽 - 劇本): 1. 角色與劇情介紹 2. 協助學生完成劇本撰寫	2-3 海洋教育剪報寫作【海洋、資訊教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】(2)	4種決定天氣的因素:氣壓 The 4 main factors determine the weather : (Air pressure)	第4單元擴分、約分和通分 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
八 10/17   10/23	◎10/17(一)運動會補休 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎生命教育宣導活動	程式二 (足球PK賽 - 流程圖): 1. 說明角色與相關流程圖 2. 協助學生完成流程圖撰寫	2-4 海洋教育剪報寫作與分享【海洋、資訊教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】(2)	是誰命名雲的名字? How did clouds get their names?	第5單元線對稱圖形 【人權教育】
九 10/24   10/30	◎四、五年級在地化課程實施	程式二 (足球PK賽 - 程式前半段): 1. 介紹此遊戲會使用到的 Scratch 程式集 2. 協助學生依劇本與流程圖完成 Scratch 程式撰寫(前半段)	主題三： 生活中的藝術 3-1 探討與搜尋生活中的藝術【能源教育】	Review 1 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	氣壓計的由來與運作 The history of the barometer (how it works)?	第5單元線對稱圖形 【人權教育】
十 10/31   11/06	◎十一月身心障礙宣導月 ◎11/3(四)-11/4(五) 期中評量	程式二 (足球PK賽 - 程式後半段): 1. 協助學生依劇本與流程圖完成 Scratch 程式撰寫(後半段)	3-2 閱讀生活中的藝術書籍【能源教育】	Review 1 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	單元複習 1 Review 1: The weather's vocabulary	評量週 加油小站一

	◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/5(六)-11/13(日) 2022年 第三屆臺灣科學節 ◎一年級注音符號測驗	半段) 2. 協助學生完成程式修改與 測試	育】			
十一 11/07   11/13	◎四、五年級在地化課程實施	程式二 (足球PK賽；完成確認): 1. 出加分題給完成同學 2. 協助落後學生完成流程圖 與程式撰寫	3-3 藝術作 品的欣 賞、描述 等寫作技 巧 【閱讀素 養教育】	Unit 3 It' s Not My Day! 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 (2)	天氣與氣候的差 異 Learn about Different Weather and Climate Zones	第6單元異分母分數 的加減 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十二 11/14   11/20	◎四、五年級在地化課程實施	程式三 (拳王大PK - 劇本) 1. 角色與劇情介紹 2. 協助學生完成劇本撰寫	3-4 生活 中的藝術寫 作 【閱讀素 養教育】	Unit 3 It' s Not My Day! 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 (2)	何謂暴風雪? What is a Blizzard?	第6單元異分母分數 的加減 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十三 11/21   11/27	◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/26(六)九合一地方公職 人員選舉	程式三 (拳王大PK - 流程圖) 1. 說明角色與相關流程圖 2. 協助學生完成流程圖撰寫	主題四: 身心障礙 4-1 足畫家 -謝坤山演 講【生命 教育】	Unit 3 It' s Not My Day! 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 (2)	為何會有洪水? Why Do Floods Happen?	第7單元整數四則計 算 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】
十四 11/28   12/04	◎四、五年級在地化課程實施	程式三 (拳王大PK - 程式前半段) 1. 介紹此遊戲會使用到的 Scratch 程式集 2. 協助學生依劇本與流程圖 完成 Scratch 程式撰寫(前 半段)	4-2 閱讀身 心障礙者 勵志故事 的相關書 籍【生命 教育】	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	何以造成雷雨和 閃電? What Causes Thunder and Lightning?	第8單元平行四邊 形、三角形和梯形的 面積 【性別平等教育】 【人權教育】
十五 12/05   12/11	◎12/9(五)家庭教育活動-親 職教育講座 ◎四、五年級在地化課程實施	程式三 (拳王大PK - 程式後半段) 1. 協助學生依劇本與流程圖 完成 Scratch 程式撰寫(後 半段) 2. 協助學生完成程式修改與	4-3 分享身 心障礙者 勵志故事 【生命教 育】	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	世界主要三種的 氣候 The three main climates in our world: Arctic, Tropical &	第8單元平行四邊 形、三角形和梯形的 面積 【性別平等教育】 【人權教育】

		測試			Temperate climate 1-2	
十六 12/12   12/18	◎編擬下學期行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	程式三 (拳王大PK - 完成確認): 1. 出加分題給完成同學 2. 協助落後學生完成流程圖 與程式撰寫	4-4 撰寫與 分享身心 障礙月活 動學習單 【生命教 育】	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	世界主要三種的 氣候 The three main climates in our world: Arctic, Tropical & Temperate climate 2-2	第9單元時間的乘除 【性別平等教育】 【人權教育】
十七 12/19   12/25	◎四、五年級在地化課程實施	補充教材： 1. 導入心智圖概念與相關心 智圖軟體 2. 介紹心智圖軟體可以做為 Scratch細部角本的製作工 具 3. 以猜數字遊戲當做示範	主題五： 感恩的季 節 5-1 閱讀與 分享感恩 季相關文 章、詩集 【生命教 育】	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	單元複習 2 Review 2: All the vocabulary & Intro team activities	第9單元時間的乘除 【性別平等教育】 【人權教育】
十八 12/26   01/01	◎四、五年級在地化課程實施	Scratch 進階功能介紹與程式 實作(動物與飄雪): 1. 劇情介紹 2. 完整程式示範 3. 協助學生進程式撰寫(1)	5-2 閱讀感 恩季相關 文章、詩 集【生命 教育】	Review 2 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】(2)	團體活動:資料蒐 集 Teamwork-team activities	第10單元小數的加減 【性別平等教育】 【人權教育】
十九 01/02   01/08	◎1/1(日)元旦放假一天， 1/2(一)補放假一天。	Scratch 進階功能介紹與程式 實作(動物與飄雪): 協助學生進程式撰寫(2)	5-3 感恩季 之新詩創 作【生命 教育】	Review 2 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】(2)	團體活動:資料蒐 集 Teamwork-team activities	第10單元小數的加減 【性別平等教育】 【人權教育】
二十 01/09   01/15	◎1/10(二)-1/11(三)期末評 量	Scratch 進階功能介紹與程式 實作(動物與飄雪): 協助學生進程式撰寫(3)測試	5-4 感恩季 之新詩創 作與分享 【生命教	Final Review 【生涯發展教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	團體活動:簡報製 作 Teamwork-team	評量週 加油小站二

			育】	(2)	activities	
廿一 01/16   01/22	◎1/18(三)期末校務會議 ◎1/19(四)休業式 ◎1/20(五)寒假開始	課程總結與教學影片欣賞		Culture: Food Festivals 【生涯發展教育】 【人權教育】(2)	期末報告 Final Presentation	總複習【人權教育】

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【5年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		資訊電腦(1)	彈性閱讀(1)	英語(1)	We Read (1)	彈性數學(1)
一 02/13   02/19	◎2/10(五)寒假止 ◎2/13(一)開學日、始業式， 正式上課 ◎2/15(三)家訪、學生各項補 助申請、期初校務會議 ◎2/18(六)補班課(2/27星期 一彈性放假) ◎開學第一週(友善校園週) 備註：每學期開學第 1 個月為 防災月	新學期課程說明&Scratch 程 式複習	主題一：書的 滋味 1-1 製作寒假 閱讀書籍 PPT 【科技教 育】	Unit 1 It' s a Piece of Cake 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	課程說明 Introduce students Duty, Role and Responsibility	第 1 單元分數的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
二 02/20   02/26	◎書包減重宣導	Scratch 程式撰寫 (猜數字遊戲): 使用心智圖撰寫程式角本 (一)	1-2 發表與分 享寒假閱讀書 籍【科技教 育】	Unit 1 It' s a Piece of Cake 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	何謂全球化與氣 候變遷 What is the Global Warming & Climate change 1- 2	第 1 單元分數的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
三 02/27   03/05	◎2/28(二)和平紀念日放假一 天(2/27星期一彈性放假) ◎學生交通安全宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	Scratch 程式撰寫 (猜數字遊戲): 使用心智圖撰寫程式角本 (二)	1-3 閱讀心得 寫作【科技 教育】	Unit 1 It' s a Piece of Cake 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	何謂全球化與氣 候變遷 What is the Global Warming & Climate change 2- 2	第 2 單元小數的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】
四 03/06   03/12	◎交通安全標語宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	Scratch 程式撰寫 (猜數字遊戲): 使用心智圖撰寫程式角本 (三)	1-4 閱讀心得 寫作與分享 【科技教 育】	Unit 2 We' re in the Same Boat 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	氣溫上升 2 度的 影響 What happens if the planet warms by 2°C?	第 2 單元小數的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】

五 03/13   03/19	◎腸病毒防治衛教 ◎午餐禮儀指導 ◎四、五年級在地化課程實施	Scratch 程式撰寫 (猜數字遊戲): 依據心智圖撰寫 Scratch 程式(一)	主題二：全球環境問題報導 2-1 探討全球環境問題 【環境教育】	Unit 2 We' re in the Same Boat 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	海平面上升 Sea Level Rise	第 3 單元扇形 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
六 03/20   03/26	◎四、五年級在地化課程實施	Scratch 程式撰寫 (猜數字遊戲): 依據心智圖撰寫 Scratch 程式(二)	2-2 閱讀與分享科普新知-全球環境問題 【環境教育】	Unit 2 We' re in the Same Boat 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	全球暖化字彙遊戲 Global Warming word search game	第 3 單元扇形 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
七 03/27   04/02	◎登革熱防治宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎四月家庭教育月	Python 程式設計： 導論與課程內容安排	2-3 全球環境問題剪報寫作 【環境教育】	Review 1 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	溫室氣體 Greenhouse gas	第 4 單元正方體和長方體 【性別平等教育】 【人權教育】
八 04/03   04/09	◎4/1~4/5 四天連假(4/3週一彈性放假、4/4週二兒童節、4/5週三清明節) ◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： 何謂變數、資料型態、運算子與 print 函式介紹	2-4 全球環境問題剪報寫作與分享【環境教育】	Review 1 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	為何城市需要樹木?(森林砍伐) Why do cities need trees? (Deforestation)	第 4 單元正方體和長方體 【性別平等教育】 【人權教育】
九 04/10   04/16	◎視力保健衛教宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎家庭孝親感恩系列活動	Python 程式設計： 字串基本概念介紹	主題三：戶外教育 3-1 五官摹寫與動作、表情靜態描寫技巧 【戶外教育】	Review 1 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	世界上最危險的屁(甲烷)? The world's most dangerous fart?	第 5 單元整數、小數除以整數 【性別平等教育】 【人權教育】
十 04/17   04/23	◎4/20(四)-4/21(五)期中評量 ◎4/22(五)世界地球日 ◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： 字串進階，包含字串加法與乘法、字串轉義、字串足標語切片與字串嵌入	3-2 戶外教育寫作大綱與重點 【戶外、安全教育】	Unit 3 Face the Music 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	100% 可再生能源為世界供電嗎? Can 100% renewable energy power the world?	評量週 加油小站一



十一 04/24   04/30	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎04/29(六)家庭教育活動-親職教育日 ◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： for 迴圈語法介紹與習作	3-3 戶外教育 寫作【戶 外、安全教 育】	Unit 3 Face the Music 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	碳循環 The carbon cycle	第 6 單元生活中的大 單位 【家政教育】
十二 05/01   05/07	◎五月性別平等宣導月 ◎性別平等教育宣導系列活動 ◎5/1(一)親職教育日補假 ◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： while 迴圈語法介紹與習作	3-4 戶外教育 寫作與分享 【戶外、安 全教育】	Unit 3 Face the Music 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	天氣配對遊戲 Games to learn Weather	第 6 單元生活中的大 單位 【家政教育】
十三 05/08   05/14	◎編擬111學年度行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： 海龜畫圖(一) 海龜畫圖基礎介紹與習作	主題四：孝親 感恩 4-1 搜尋和閱 讀孝親感恩的 文章、書籍與 歌曲【生命 教育】	Unit 4 Don' t Be a Couch Potato 【家政教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	影片:當洪水來臨 時 Climate change documentaries 1-2	第 7 單元柱體、錐體 和球體 【人權教育】 【生涯發展教育】
十四 05/15   05/21	◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： 海龜畫圖(二) 使用 for 迴圈畫複雜的正方 螺旋型	4-2 閱讀孝親 感恩的文章、 書籍【家 庭、品德、生 命教育】	Unit 4 Don' t Be a Couch Potato 【家政教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	影片:當洪水來臨 時 Climate change documentaries 2-2	第 7 單元柱體、錐體 和球體 【人權教育】 【生涯發展教育】
十五 05/22   05/28	◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： 海龜畫圖(三) 使用海龜提筆與下筆功能畫 平行線與無角四邊形	4-3 孝親感恩 新詩寫作 【家庭、品 德、生命教 育】	Unit 4 Don' t Be a Couch Potato 【家政教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	如何拯救地球? How to Save Our Planet? The solutions project	第 8 單元比率和百分 率 【人權教育】
十六 05/29   06/04	◎6/1(四)-6/2(五)畢業考(暫 定) ◎6/1(四)-6/10(六)全國能源 教育週 ◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： 海龜畫圖(四) 使用海龜塗色功能涵式畫黃 色三角形、紅色正正方形與 藍色正午鞭刑	4-4 孝親感恩 學習單寫作 【家庭、品 德、生命教 育】	Review 2 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	減少、回收和再 利用 Recycle, Reduce & Reuse	第 8 單元比率和百分 率 【人權教育】

十七 06/05   06/11	◎六月安全教育宣導月(水域安全.防墜安全) ◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： 協助數學生補交課堂習作	主題五：古文明文化 5-1 探討古文明文化【閱讀素養教育】	Review 2 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元複習 2 Review 2: All the vocabulary & Intro Global warming science fair projects	第 9 單元容積和容量 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十八 06/12   06/18	◎6/12(一)畢業典禮(暫訂) ◎6/17(六)補班課(6/23 星期五彈性放假) ◎四、五年級在地化課程實施	Python 程式設計： 協助學生補交課堂習作	5-2 閱讀古文明文化書籍 【閱讀素養教育】	Final Review 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	團體活動:資料蒐集 Teamwork-team activities	第 9 單元容積和容量 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十九 06/19   06/25	◎6/20(二)-6/21(三)期末評量 ◎6/22(四)端午節放假一天 ◎6/23(五)彈性放假	Python 程式設計： AI&Python 商業運用介紹(爬蟲)	5-3 製作古文明文化與心得 寫作 PPT【閱讀素養教育】	Final Review 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	團體活動:資料蒐集 Teamwork-team activities	第 10 單元怎樣列式 【性別平等教育】 【人權教育】
二十 06/26   06/30	◎6/28(三) 期末校務會議 ◎6/30(五)結業式 ◎7/1(六)暑假開始	總結與相關教學影片欣賞	5-4 發表與分享古文明文化與心得寫【閱讀素養教育】	Culture and Festivals: Transportation Around the World 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	團體活動:簡報製作 Teamwork-team activities	評量週  加油小站二

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【6年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		資訊電腦(1)	彈性閱讀 (1)	英語(1)	We View (1)	彈性數學(1)
一 08/29   09/04	◎8/29(一)全校返校日暨全校備課日3(領域會議、開學級務準備) ◎8/30(二)開學日、始業式,本日正式上課 ◎8/31(三)家訪、學生各項補助申請、期初校務會議 ◎交通安全教育-放學路隊演練(1)	如何做好簡報： 1. 課程安排介紹 2. 簡報製作基本概念 製作簡報軟體介紹(心智圖與ppt)	科普風(剪報製作) 【科技教育】	開學預備週 Get Ready—Phonics Review 【人權教育】	Introduction 自我介紹&常規 建立	第1單元質因數分解和短除法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
二 09/05   09/11	◎9/6(二)、9/8(四)兒童朝會 防災宣導 ◎9/7(三)教師晨會防災宣導,晚上召開班親會 ◎9/9(五)補假日一日,因9/10(六)中秋節適逢周六 ◎交通安全教育-生活常規指導(2)	如何做好簡報： (題目自我介紹) 1. 介紹簡報基本結構(起承轉合) 2. 介紹問題發想的5W1H 3. 使用例子說明簡報的架構與表達重點 4. 開始撰寫心智圖(一)	科普風(剪報發表) 【科技教育】	開學預備週 Starter Unit 【人權教育】	認識世界-Where are you ? -世界地圖介紹 ppt -認識國旗 -各國打招呼用語	第1單元質因數分解和短除法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
三 09/12   09/18	◎配合本週國家防災日地震預演 ◎9/16(五)上午9:21 國家防災日地震演練 ◎9/18(五)家長代表大會 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)	如何做好簡報： (題目自我介紹) 1. 說明學生上週心智圖的進展與問題 4. 輔導學生撰寫心智圖(二)	科普風(書籍閱讀與深究) 【科技教育】	國家 Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】	認識世界-7 Continents - Seven Continents 教學 - Song(7 Continents)	第2單元分數的除法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】

四 09/19   09/25	◎國家防災日(9/21星期三) ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎家庭教育宣導活動	如何做好簡報： (題目自我介紹) 1. 說明學生上週心智圖的進展與問題 3. 輔導學生完成心智圖的撰寫(三)	科普風(書籍閱讀與深究) 【科技教育】	國家 Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】	認識世界- Five Oceans - Five Oceans 教學 - Activity(拼地圖)ppt	第2單元分數的除法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
五 09/26   10/02	◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (題目自我介紹) 1. 心智圖轉換成 ppt 2. 簡報版面設計基本概念 3. 開始進行 ppt 製作	文學風(剪報製作) 【閱讀素養教育】	國家 Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】	異國美食 -單字.句型介紹 -餐廳用語對話練習 -情境式教學	第3單元小數的除法 【性別平等教育】 【人權教育】
六 10/03   10/09	◎十月安全教育宣導月(交通安全.防災安全.食藥安全) ◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (題目自我介紹) 1. 學生上週 ppt 的進展與問題說明 3. 輔導學生撰寫 ppt(二)	文學風(剪報發表) 【閱讀素養教育】	交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【生涯發展教育】	異國美食 -跨領域健康 -五穀根莖類分類 -設計一日健康菜盤	第3單元小數的除法 【性別平等教育】 【人權教育】
七 10/10   10/16	◎10/10(一)國慶日放假 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎10/15(六)校慶運動會(社區資源、志工協助)	如何做好簡報： (題目自我介紹) 1. 學生上週 ppt 的進展與問題說明 3. 輔導學生完成 ppt 的撰寫(三)	文學風(書籍閱讀與深究) 【閱讀素養教育】	交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【生涯發展教育】	英語歌謠 -節奏訓練 -分組練習	第4單元比和比值 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
八 10/17   10/23	◎10/17(一)運動會補休 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎生命教育宣導活動	心智圖測驗 3. 讓學生練習如何做廣度與深度的發想與延伸	文學風(書籍閱讀與深究) 【閱讀素養教育】	交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【生涯發展教育】	異國節日- Halloween -短文閱讀 -美國萬聖節傳統介紹	第4單元比和比值 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
九 10/24   10/30	◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (大都會旅遊) 1. 題目說明 2. 大都會旅遊寫作方向與參考大綱	藝術風(剪報製作) 【多元文化教育】	複習一 Review 1 【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	異國節日- Halloween -跨領域摺紙藝術 -單字 phonics	第5單元圓周率和圓面積 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】

		3. 學生決定大都會名稱			-分組活動創作	
十 10/31   11/06	◎十一月身心障礙宣導月 ◎11/3(四)-11/4(五) 期中評量 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/5(六)-11/13(日) 2022年第三屆臺灣科學節 ◎一年級注音符號測驗	如何做好簡報： (大都會旅遊) 心智圖製作(一) 1. 重申心智圖寫作方式 3. 提供心智圖 pdf 檔供學生參考	藝術風(剪報發表) 【多元文化教育】	期中評量 Exam 1 【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	期中分組表演 英語歌謠表演	評量週 第5單元圓周率和圓面積 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】 加油小站一
十一 11/07   11/13	◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (大都會旅遊) 心智圖製作(二) 1. 學生上週心智圖的進展與問題說明 3. 輔導學生撰寫心智圖	藝術風(書籍閱讀與深究) 【多元文化教育】	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School? 【生涯發展教育】	異國節日-The Day of the Death -重點單字介紹 -影片欣賞 -心智圖	第6單元扇形面積 【人權教育】 【生涯發展教育】
十二 11/14   11/20	◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (大都會旅遊) 心智圖製作(三) 1. 學生上週心智圖的進展與問題說明 3. 輔導學生完成心智圖撰寫	藝術風(書籍閱讀與深究) 【多元文化教育】	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School? 【生涯發展教育】	異國節日-The Day of the Death -單字複習 -西班牙文傳統歌謠 -數字介紹	第6單元扇形面積 【人權教育】 【生涯發展教育】
十三 11/21   11/27	◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/26(六)九合一地方公職人員選舉	如何做好簡報： (大都會旅遊) ppt 製作(一) 1. 重申如何把心智圖用 ppt 大綱模式轉承 ppt 2. 介紹寫 ppt 的重點並提供旅遊簡報的 pdf 範本給學生參考 3. 輔導學生撰寫 ppt	科學風(剪報製作) 【科技教育】	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School? 【生涯發展教育】	異國節日-Thanksgiving -閱讀短文 -單字 phonics	第7單元正比 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】

十四 11/28   12/04	◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (大都會旅遊) ppt 製作(二) 1. 學生上週心智圖的進展與 問題說明 3. 輔導學生撰寫 ppt	科學風(剪 報發表) 【科技教 育】	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【人權教育】	異國節日- Thanksgiving -Writing 引導短詩 寫作 -省思與分享	第 7 單元正比 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十五 12/05   12/11	◎12/9(五)家庭教育活動-親 職教育講座 ◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (大都會旅遊) ppt 製作(三) 1. 學生上週心智圖的進展與 問題說明 3. 輔導學生完成 ppt 撰寫	科學風(書 籍閱讀與 深究) 【科技教 育】	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【人權教育】	異國節日- Christmas -短文閱讀 -聖誕節異國特色 -單字介紹	第 8 單元速率 【性別平等教育】 【人權教育】
十六 12/12   12/18	◎編擬下學期行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (大都會旅遊) 3. 成果驗收與優良作品介紹	科學風(書 籍閱讀與 深究) 【科技教 育】	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【人權教育】	異國節日- Christmas -Writing 引導書信 寫作 -Writing 段落仿寫 練習	第 8 單元速率 【性別平等教育】 【人權教育】
十七 12/19   12/25	◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (畢旅剪影) 4. 心智圖與 ppt 製作(一)	社會風(剪 報製作) 【品德、 法治教 育】	節慶教學 Festivals: Chinese New Year 【人權教育】	異國節日-New Year -各國傳統介紹 -時差簡介	第 9 單元形體關係和 柱體表面積 【性別平等教育】 【人權教育】
十八 12/26   01/01	◎四、五年級在地化課程實施	如何做好簡報： (畢旅剪影) 4. 心智圖與 ppt 製作(二)	社會風(剪 報發表) 【品德、 法治教 育】	複習二 Review 2 【人權教育】 【生涯發展教育】	異國節日-Chinese New Year -故事短文 -英語歌謠 -單字認讀	第 9 單元形體關係和 柱體表面積 【性別平等教育】 【人權教育】
十九 01/02   01/08	◎1/1(日)元旦放假一天， 1/2(一)補放假一天。	如何做好簡報： (畢旅剪影) 心智圖與 ppt 製作(三)	社會風(書 籍閱讀與 深究) 【品德、 法治教 育】	文化教學 New Years Around the World 【人權教育】	Review -總複習	第 10 單元等量公理 【性別平等教育】 【人權教育】

二十 01/09   01/15	◎1/10(二)-1/11(三)期末評 量	如何做好簡報： (畢旅剪影) 成果驗收與優良作品介紹	社會風(書 籍閱讀與 深究) 【品德、 法治教 育】	期末評量 Exam 2 【人權教育】 【生涯發展教育】	紙筆測驗	評量週 第10單元等量公理 【性別平等教育】 【人權教育】 加油小站二
廿一 01/16   01/22	◎1/18(三)期末校務會議 ◎1/19(四)休業式 ◎1/20(五)寒假開始	課程總結與相關教學影片欣賞		期末總複習 Final Review 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	學期回顧	總複習【人權教育】

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【6年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週				
		資訊電腦(1)	彈性閱讀 (1)	英語(1)	We View (1)	彈性數學(1)
一 02/13   02/19	◎2/10(五)寒假止 ◎2/13(一)開學日、始業式， 正式上課 ◎2/15(三)家訪、學生各項補 助申請、期初校務會議 ◎2/18(六)補班課(2/27星期 一彈性放假) ◎開學第一週(友善校園週) 備註：每學期開學第1個月為 防災月	統計分析軟體介紹(Excel): 基本概念說明與簡易表格操作	科普風(剪 報製作) 【科技教 育】	開學預備週 Get Ready—Phonics Review 【人權教育】	Introduction 故事分享&常規 建立	第1單元柱體的體積 【性別平等教育】 【人權教育】
二 02/20   02/26	◎書包減重宣導	統計分析軟體介紹(Excel): 總分與平均值功能介紹	科普風(剪 報發表) 【科技教 育】	開學預備週 Starter Unit 【人權教育】	生活-生涯規劃與 職業介紹 -英語歌謠	第1單元柱體的體積 【性別平等教育】 【人權教育】

					-省思與分享 -問題探討	
三 02/27   03/05	◎2/28(二)和平紀念日放假一天(2/27星期一彈性放假) ◎學生交通安全宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	統計分析軟體介紹(Excel): 參考書猜購表製作複習總分、平均以及格式、字體與色彩調整	科普風(書籍閱讀與深究) 【科技教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday 【家政教育】	生活-旅遊 -機場用語 -基本會話練習 -影片賞析 Q&A	第 2 單元怎樣解題(一) 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
四 03/06   03/12	◎交通安全標語宣導 ◎四、五年級在地化課程實施	統計分析軟體介紹(Excel): 資料排序與 Excel if 涵式功能介紹與實作	科普風(書籍閱讀與深究) 【科技教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday 【家政教育】	生活-旅遊 -介紹各國錢幣 -認識匯率	第 2 單元怎樣解題(一) 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
五 03/13   03/19	◎腸病毒防治衛教 ◎午餐禮儀指導 ◎四、五年級在地化課程實施	統計分析軟體介紹(Excel): 使用段考成績表複習 Excel 相關常用功能	文學風(剪報製作) 【閱讀素養教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday 【家政教育】	生活-旅遊 -分辨美國錢幣 -實際操作	第 3 單元基準量和比較量 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
六 03/20   03/26	◎四、五年級在地化課程實施	統計分析軟體介紹(Excel): 介紹 Excel 圖表功能	文學風(剪報發表) 【閱讀素養教育】	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	生活-衛生健康 --The symptom of coronavirus (COVID-19 症狀)	第 3 單元基準量和比較量 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
七 03/27   04/02	◎登革熱防治宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎四月家庭教育月	統計分析軟體介紹(Excel): 使用全球前十大電力使用量(國家與個人)製作相關圖表(一)	文學風(書籍閱讀與深究) 【閱讀素養教育】	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	生活-衛生健康 -Prevention of coronavirus (COVID-19 預防)	第 4 單元縮圖和比例尺 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
八 04/03   04/09	◎4/1~4/5 四天連假(4/3週一彈性放假、4/4週二兒童節、4/5週三清明節) ◎四、五年級在地化課程實施	統計分析軟體介紹(Excel): 使用全球前十大電力使用量(國家與個人)製作相關圖表(二)	文學風(書籍閱讀與深究) 【閱讀素養教育】	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	生活-飲食健康 -台灣傳統美食英文介紹 -單字句型練習	第 4 單元縮圖和比例尺 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】



九 04/10   04/16	◎視力保健衛教宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎家庭孝親感恩系列活動	簡報專題 (再生能源): 1. 專題題目介紹 2. 參考範本與大綱說明 學生決定再生能源題目	藝術風(剪 報製作) 【多元文 化教育】	複習一 Review 1 【生涯發展教育】 【家政教育】	生活-飲食健康 -sentence pattern 練習 -熱量計算 -食譜設計與分享	第 4 單元縮圖和比例 尺 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十 04/17   04/23	◎4/20(四)-4/21(五)期中評 量 ◎4/22(五)世界地球日 ◎四、五年級在地化課程實施	簡報專題 (再生能源): 心智圖製作(一) 1. 重中心智圖建構方式 提供並說明心智圖 pdf 參考檔	藝術風(剪 報發表) 【多元文 化教育】	期中評量 Exam 1 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	期中 -分組報告	評量週  加油小站一
十一 04/24   04/30	◎家庭教育活動-親職教育講 座 ◎04/29(六) 家庭教育活動-親 職教育日 ◎四、五年級在地化課程實施	簡報專題 (再生能源): 心智圖製作(二) 1. 學生上週心智圖的進展與 問題說明 輔導學生撰寫心智圖	藝術風(書 籍閱讀與 深究) 【多元文 化教育】	季節與氣候 Unit 3 What' s Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	世界地理-海洋 -世界海洋簡介 -海洋生物介紹	第 5 單元四則混合運 算 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十二 05/01   05/07	◎五月性別平等宣導月 ◎性別平等教育宣導系列活動 ◎5/1(一) 親職教育日補假 ◎四、五年級在地化課程實施	簡報專題 (再生能源): 心智圖製作(三) 1. 學生上週心智圖的進展與 問題說明 輔導學生完成心智圖的撰寫	藝術風(書 籍閱讀與 深究) 【多元文 化教育】	季節與氣候 Unit 3 What' s Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	世界地理-海洋 -海洋汙染 -The deadlist trash for marine life and sea birds. -9 easy ways to use less plastic	第 5 單元四則混合運 算 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十三 05/08   05/14	◎編擬111學年度行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施	簡報專題 (再生能源): ppt 製作(一) 1. 複習心智圖如何轉至 ppt 2. 提供並說明再生能源 pdf 參考範本 輔導學生撰寫 ppt	科學風(剪 報製作) 【科技教 育】	季節與氣候 Unit 3 What' s Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	世界歷史-美洲 -美國籃球 -戶外運動 What do you need? -流行音樂史 -Niagarar Falls is the largest waterfall in the world. -Amazon rainforest is the	第 6 單元怎樣解題 (二) 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】

					largest rainforest in the world.	
十四 05/15   05/21	◎四、五年級在地化課程實施	簡報專題 (再生能源): ppt 製作(二) 1. 學生上週 ppt 進展與問題 說明 輔導學生撰寫 ppt	科學風(剪報發表) 【科技教育】	服裝 Unit 4 How Much Is the Coat? 【家政教育】	世界歷史-歐洲 -影片教學(國家特色) -引導學生觀察國家背景、景點及相關特色 -古羅馬歷史	第6單元怎樣解題(二) 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十五 05/22   05/28	◎四、五年級在地化課程實施	簡報專題 (再生能源): ppt 製作(三) 1. 學生上週 ppt 進展與問題 說明 輔導學生完成 ppt 撰寫	科學風(書籍閱讀與深究) 【科技教育】	服裝 Unit4 How Much Is the Coat? 【家政教育】	世界歷史-亞洲 -影片教學(日本特色) -引導學生觀察國家背景、景點及相關特色 -The Himalayas are the world's highest Mountains -滑雪注意事項	第7單元統計圖表 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十六 05/29   06/04	◎6/1(四)-6/2(五)畢業考(暫定) ◎6/1(四)-6/10(六)全國能源教育週 ◎四、五年級在地化課程實施	簡報專題 (再生能源): 簡報成果分享	科學風(書籍閱讀與深究) 【科技教育】	服裝 Unit 4 How Much Is the Coat? 【家政教育】	世界歷史-大洋洲 -The smallest continent of the world.	第7單元統計圖表 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】
十七 06/05   06/11	◎六月安全教育宣導月(水域安全.防墜安全) ◎四、五年級在地化課程實施	課程總結與影片欣賞	社會風(剪報製作) 【品德、法治教育】	複習二 Review 2 【人權教育】	世界歷史-非洲 -埃及金字塔 -There is a longest river in the world-Nile River	加油小站二

十八 06/12   06/18	◎6/12(一)畢業典禮(暫訂) ◎6/17(六)補班課(6/23 星期 五彈性放假) ◎四、五年級在地化課程實施	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週
---------------------------	--	-----	-----	-----	-----	-----

#### 四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材  
及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	寰宇節慶	1. 唱跳英語歌曲 2. 自編學習單	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
	童話音韻	1. 自編教案、PPT 2. 自編 PPT 手冊 3. 節慶勞作	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
	顆粒世界	1. 樂高積木	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
二年級	美力文化	1. 自編教案、PPT 2. 自編學習單	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
	美力世界	1. 自編教案、PPT 2. 自編學習單	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
	穿梭程式	1. 程式車 2. Dash & Dot 機器人	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
三年級	We Create	1. 自編跨域教案、PPT 2. 歌曲律動、表演	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
	爬格子玩創意	1. 文本閱讀 2. 自編教材	導師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
	數位學思達	1. 文書軟體應用	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
四年級	We Flow	1. 自編教案、PPT 2. 節慶活動	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
	悠遊書海	1. 文本閱讀 2. 自編教材	導師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過
	雙語微比特	1. micro:bit 自編教案 2. micro:bit 教學	科任教師	經 111 年 6 月 24 日 本校課發會通過

## 五、在地化課程計畫

### (一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

### (二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

### (三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

### (四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

### (五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

### (六)實施內容：

#### 1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市			融入《品桃園》6 節			
在地化教材				融入《賞桃園》6 節		

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

- (1) 景福宮導覽員。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【桃園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

## 柒、附件

### 一、課程發展委員會組織要點

#### 桃園市桃園區同德國民小學課程發展委員會組織要點

##### 一、依據

教育部 103 年 11 月 28 日十二年國民基本教育課程綱要總綱辦理。

##### 二、目的

掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑工作要項。

##### 三、組織運作原則

(一)委員制：會議由召集人主持，決議採共識決。

(二)責任與義務：委員有發動課程議題的權利與義務。

(三)責任與裁量：委員有特定課程專業裁量的權限與責任。

(四)整體績效責任：委員對整體課程發展負有相對的部分責任，並對整體績效負責。

(五)聘任相關說明：

1. 兼具多重身分者以擔任一種代表為原則。

2. 委員任期一年，於每年 6 月 1 日至翌年 5 月 31 日止。

3. 校長得聘請學者專家或社區人士擔任本校課程發展顧問，視需要列席課程發展委員會，提供諮詢。

4. 課程發展委員會得視需要邀請相關人員列席。

##### 四、任務與功能

(一)例行性任務：

1. 議決學年度各領域課程之結構與作息。

2. 議決學年度處室行事、彈性學習節數之整體運用結構。

3. 規劃各課程相關會議（學群會議、學年會議、領域課程會議、跨領域課程會議）與課程有關的討論議題。

4. 議決學校課程計畫之配套評鑑措施。

5. 於學年開始前一個月，審議下一學年度學校課程計畫。

(二)發展性任務：

1. 充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，規劃學校本位課程之長期發展。

2. 依據評鑑措施所提供課程實施回饋，逐年發展，修正既有之課程本位計畫與實施。

3. 研擬本校教師課程發展時間與內容。

4. 整合校內外人力教學資源，建構學校教學網絡。

5. 協調社區各社教機構資源運用，建立教學支援系統。

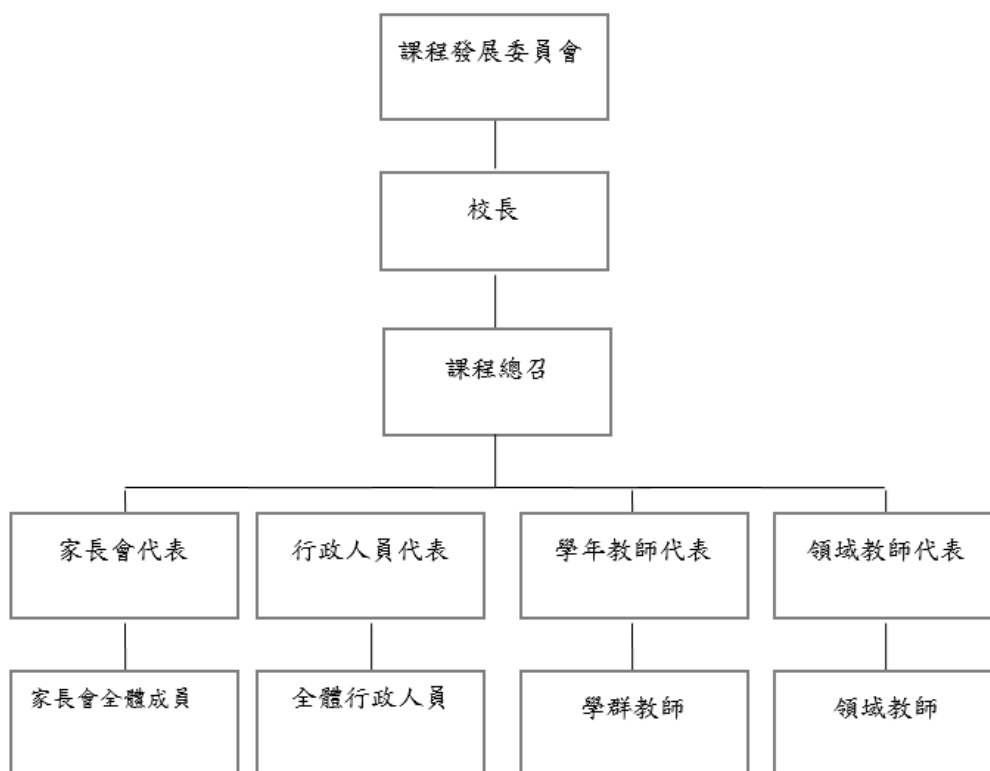
五、組織分工執掌

成員		人數	分工執掌
職務	職稱		
召集人	校長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
執行秘書	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	訓育組長	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行
委員	輔導組長	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行
委員	國語文領域召集人	1	負責國語文學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	英語文召集人	1	負責英語文學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	本土語文召集人	1	負責本土語文學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	數學領域召集人	1	負責數學學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	社會領域召集人	1	負責社會學習領域小組各項工作計畫與執行
委員	自然領域召集人	1	負責自然與生活科技領域小組各項工作計畫與執行
委員	藝術與人文 領域召集人	1	負責藝術與人文領域小組各項工作計畫與執行
委員	健康與體育 領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	綜合活動領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	特殊教育代表	1	負責特殊教育課程各項工作計畫與執行
委員	一年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	二年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	三年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	四年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行



委員	五年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計劃與執行
委員	六年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	科任主任	1	負責科任課程各項工作計畫與執行
委員	家長代表	2	配合實施本項工作之督導
委員	專家代表		視會議內容聘任列席，人數以偶數為原則

#### 六、學校課程發展委員會組織運作圖示



備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市同德國民小學 110 學年度第一學期  
第一次課程發展委員會  
開會通知單及議程

受文者：如出列席人員

發文日期：中華民國 110 年 9 月 22 日  
發文字號：同德教學字第 1100010922 號  
速別：最速件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：無

開會事由：課程發展委員會議

開會時間：**110 年 9 月 22 日 (星期三) 上午 8 時 05 分**

開會地點：本校 3 樓會議室(實體會議)，請準時出席

主持人：王朝貞校長

聯絡人及電話：洪翊甄、3176403#232

出席者：王朝貞校長、張偉明委員(4-7)、家長代表(待選)、許金鐘主任(教務處)、楊秀全主任(學務處)、何鈺淇主任(總務處)、游淑娟主任(輔導室)、許金珠(語文學習領域)、崔智芬(數學學習領域)、黃瓊瑩(社會學習領域)、陳冠霖(自然與生活科技學習領域)、戴紫瑀(健康與體育學習領域)、白景文(藝術與人文學習領域)、孫維屏(綜合活動學習領域)、李映儒(特殊需求領域)、呂素娟(一年級)、黃雅純(二年級)、林筱茹(三年級)、陳乃榕(四年級)、陳子昂(五年級)、李淑芬(六年級)、林耀筠(科任)、洪翊甄(教學)、陳姿勻(輔導)

列席者：蕭卉欣(註冊)

副本：如出列席

備註：

討論事項如下，供會前研議：

**壹、報告事項**

一、主席報告

**貳、討論事項**

**案由一：110 學年度本校教師授課節數暨減授課節數分配之審議。(提案單位：教務處)**

說明：本學年度本校減授節數計有：

科技輔導團 1 人共 1 節(桃教中字第 1100072275 號)、

協助行政教師 13 人共 16 節(府教小字第 1100214956 號)、

午餐秘書及午餐相關業務 3 人共 4 節(桃教體字第 1100065180 號)、

兼任輔導教師 2 人共 4 節。

以上總計共 25 節(詳如下表)，提請各位委員審議。

職稱	姓名	基本授課節數	110 減授	備註 1 (減授原因)
教學組長	洪翊甄	6	2	協助行政教師-2
註冊組長	蕭卉欣	6	1	協助行政教師-1
設備組長	黃瓊瑩	6	1	協助行政教師-1
資訊組長	張智慧	6	1	協助行政教師-1
學務主任	楊秀全	1	1	科技輔導團-1
生教組長	張碧芝	6	1	協助行政教師-1
衛生組長	謝月琴	6	2	午餐秘書-2
訓育組長	戴紫瑀	6	1	協助行政教師-1
體育組長	涂琨煒	6	1	協助行政教師-1
事務組長	劉怡均	6	2	協助行政教師-2
出納組長	岩美秀	6	1	協助午餐收費事宜-1
文書組長	邱子寧	6	1	協助午餐合約書事宜-1
輔導組	陳姿勻	6	1	協助行政教師-1
資料組	鄭麗美	6	1	協助行政教師-1
特教組	潘怡姣	6	1	協助行政教師-1
208	黃文玟	16	2	協助行政教師-2(管樂)
607	許瓊雪	16	2	兼任輔導教師-2
科任 1	褚雅如	16	2	兼任輔導教師-2
科任 2	白景文	20	1	協助行政教師-1(同德美展)

擬辦：提請課發會研議，並陳請 校長核可後公布實施。

決議：

案由二：有關本校 110 學年度各年級彈性課程成績採計規畫乙案，提請討論。

(提案單位：教務處)

說明：本校 110 學年度各年級彈性課程成績採計，經各學年會前討論彙總如下，提請各位委員審議。(關於成績辦法參見附件二)(紅字為今年新課程，該任課老師討論之結果)

108 課綱 校訂課程			
年級	校定課程	採計方式	納入計分之領域
一年級×3	1. 童話音韻慶 2. 顆粒世界	1. 分數呈現 2. 分數呈現	1. 納入彈性課程成績 2. 納入彈性課程成績
二年級×3	1. 美力生活世界 2. 美力世界 3. 穿梭城市	1. 分數呈現 2. 分數呈現	1. 納入彈性課程成績 2. 納入彈性課程成績
三年級×4	1. 英語 2. 資訊 3. We Create 4. 爬格子玩創意	1. 分數呈現 2. 分數呈現 3. 分數呈現 4. 分數呈現(採計作文分數)	1. 納入彈性課程成績 2. 納入彈性課程成績 3. 納入彈性課程成績 4. 納入彈性課程成績
九年一貫 彈性課程			
四年級×4	1. 英語 2. 資訊 3. We Flow 4. 彈性數學	1. 英語學期總成績 2. 資訊學期總成績 3. 自然學期總成績 4. 數學學期總成績	1. 納入語文領域 2. 納入自然科學領域 3. 納入自然領域 4. 納入數學領域
五年級×5	1. 英語 2. 資訊 3. We Read 4. 彈性數學 5. 彈性閱讀	1. 英語學期總成績 2. 資訊學期總成績 3. 語文學期總成績 4. 數學學期總成績 5. 閱讀學期總成績	1. 納入語文領域 2. 納入自然科學領域 3. 納入語文領域 4. 納入數學領域 5. 納入語文領域
六年級×5	1. 英語 2. 資訊 3. We View 4. 彈性數學 5. 彈性閱讀	1. 英語學期總成績 2. 資訊學期總成績 3. 社會學期總成績 4. 數學學期總成績 5. 閱讀學期總成績	1. 納入語文領域 2. 納入自然科學領域 3. 納入社會領域 4. 納入數學領域 5. 納入語文領域

擬辦：提請課發會研議，並陳請 校長核可後公布實施。

決議：

桃園市同德國小 110 學年度第一學期

第一次課程發展委員會簽到表

110.09.22

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
主席 王朝貞校長	王朝貞	一年級學年主任 呂素娟	呂素娟
家長代表張偉明委員	張偉明	二年級學年主任 黃雅純	黃雅純
教務主任許金鐘	許金鐘	三年級學年主任 林筱茹	林筱茹
學務主任楊秀全	楊秀全	四年級學年主任 陳乃榕	陳乃榕
總務主任何鈺淇	何鈺淇	五年級學年主任 陳子昂	陳子昂
輔導主任游淑娟	游淑娟	六年級學年主任 李淑芬	李淑芬
社會領召黃瓊瑩	黃瓊瑩	科任主任 林耀筠	林耀筠
健體領召戴紫瑤	戴紫瑤	輔導組長陳姿勻	陳姿勻
綜合領召孫維屏	孫維屏	註冊組長蕭卉欣	蕭卉欣
語文領召許金珠	許金珠	教學組長洪翊甄	洪翊甄
藝文領召白景文	白景文	特殊需求領召 李映儒	李映儒
數學領召崔智芬	崔智芬		
自然領召陳冠霖	陳冠霖		

# 桃園市桃園區同德國民小學 110 學年度 第一次課程發展委員會 會議記錄

壹、時間：110 年 09 月 22 日（三）08：05

貳、地點：本校 3 樓會議室

參、主席：王校長朝貞

記錄：教學組長洪翊甄

肆、出席人員：課發會成員（如簽到表）

伍、主席致詞：

感謝家長代表張委員在百忙之中撥冗參加本次會議，現在開始進行議案討論。

陸、討論事項：

案由一：有關本校 110 學年度教師授課節數暨減授課節數分配乙案，提請討論。

提案單位：教務處

說明：本校教師授課暨減授課節數，說明如下：

科技輔導團 1 人共 1 節（桃教中字第 1100072275 號）

協助行政教師 13 人共 16 節（府教小字第 1100214956 號）

午餐秘書 3 人共 4 節（桃教體字第 1100065180 號）

兼任輔導教師 2 人共 4 節，總計 25 節。

擬辦：提請委員討論，並將決議陳請校長核可後，公布實施。

決議：照案通過。

案由二：有關本校 110 學年度各年級彈性課程成績採計規畫乙案，提請討論。

提案單位：教務處

說明：本校 110 學年度各年級彈性課程成績採計經各學年會前討論彙總如下，提請各位委員審議。（紅字為今年新課程，該任課老師討論之結果）。

擬辦：提請委員討論，並將決議陳請校長核可後，公布實施。

決議：一、二年級之成績計算，循往例辦理；三年級新增部分，以分數呈現；四到六年級仍為九年一貫課程，循往例辦理；惟，其中五年級、六年級之閱讀小達人成績修正為採計剪報成績，六年級彈性數學由原先採計平時成績，修正為採計全學期總成績，上述審議之結果，如附件。

柒、臨時動議：無

捌、主席結語：

- 一、校定課程為本校重點發展之特色，請各位老師務必用心指導，以提升學習成效。
- 二、倘成績採計方式須修正，請於各學年或領域會議討論時，提出修正理由，以供委員審議參酌。

捌、散會：110 年 09 月 22 日（三）上午 08 時 40 分

組長

教學組長 洪翊甄

主任

教務處主任 許金鐘

校長

同德國民小學 王朝貞 校長

桃園市同德國民小學 110 學年度第一學期  
第二次課程發展委員會  
開會通知單及議程

受文者：如出列席人員

發文日期：中華民國 110 年 11 月 17 日  
發文字號：同德教學字第 1100021117 號  
速別：最速件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：無

開會事由：課程發展委員會議

開會時間：110 年 11 月 17 日 (星期三) 上午 8 時 05 分

開會地點：本校活動中心二樓簡報室(實體會議)，請準時出席

主持人：王朝貞校長

聯絡人及電話：洪翊甄、3176403#232

出席者：王朝貞校長、張偉明委員(4-7)、許金鐘主任(教務處)、楊秀全主任(學務處)、何鈺淇主任(總務處)、游淑娟主任(輔導室)、許金珠(語文學習領域)、崔智芬(數學學習領域)、黃瓊瑩(社會學習領域)、陳冠霖(自然與生活科技學習領域)、戴紫瑀(健康與體育學習領域)、白景文(藝術與人文學習領域)、孫維屏(綜合活動學習領域)、李映儒(特殊需求領域)、呂素娟(一年級)、黃雅純(二年級)、林筱茹(三年級)、陳乃榕(四年級)、陳子昂(五年級)、李淑芬(六年級)、林耀筠(科任)、洪翊甄(教學)、陳姿勻(輔導)

列席者：

副本：如出列席

備註：

討論事項如下，供會前研議：

**壹、報告事項**

一、主席報告

**貳、討論事項**

**提案一：有關本校十二年國教彈性課程規劃，提請討論。(提案單位：教務處)**

說明：紅字部分為十二年課綱實施之後與原課程相異之處。本表為 109 學年度課發會討論之結果。協同雙語為導師與外師協同共授之雙語教學；專題研究為跨領域整合之研究報告；生活科技為本校特色課程而從低年級開始延續至高年級。

本表為逐年研議，本案討論 111 學年四年級校訂課程。

			十二年國教課程節數							
			一	二	三	四	五	六		
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6		5	5	5(原6)		
			本土/新住民	1		1	1	1		
			英語文	0		1	1	2(原1)		
			數學	4		4	4(原3)	4		
			社會			3	3	3		
			自然科學			3	3	3		
			藝術		生活課程 6	3 (雙語音1 +美勞2)	3	3		
			綜合活動			2	2(原3)	2(原3)		
			健康與體育	健康	1		1	1	1	
		體育		2		2	2	2		
		領域學習節數	20節		25節		26節(原27)			
校訂課程	彈性課程	低年級 3節 中年級 4節 高年級 6節	寰宇節慶 童話音韻 2	美力世界 美力生活 2	英語課程 1	英語課程 1	資訊 1	資訊 1		
					We Create 1	We Flow 1	We Read 1	We View 1		
							協同雙語 1	協同雙語 1		
			顆粒世界 1	穿梭程式 1	資訊 1	資訊(雙語) 1	專題研究 1	專題研究 1		
					爬格子 玩創意 1	悠遊書海 1	生活科技 1	生活科技 1		
							$\pi$ 型閱讀 1	Pi型看世界 1		
					學習總節數	23節		29節		32節

擬辦：提請課發會研議，並陳請校長核可後公布實施。

決議：

參、臨時動議

肆、主席結論

伍、散會

桃園市同德國小 110 學年度第一學期

第二次課程發展委員會簽到表

110.11.17

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
主席 王朝貞校長	王朝貞	一年級學年主任 呂素娟	呂素娟
家長代表張偉明委員	X	二年級學年主任 黃雅純	黃雅純
教務主任許金鐘	許金鐘	三年級學年主任 林筱茹	林筱茹
學務主任楊秀全	楊秀全	四年級學年主任 陳乃榕	陳乃榕
總務主任何鈺淇	何鈺淇	五年級學年主任 陳子昂	陳子昂
輔導主任游淑娟	游淑娟	六年級學年主任 李淑芬	李淑芬
語文領召 許金珠	許金珠	科任主任 林耀筠	林耀筠
數學領召 崔智芬	崔智芬	輔導組長 陳姿勻	陳姿勻
社會領召 黃瓊瑩	黃瓊瑩	教學組長 洪翊甄	洪翊甄
自然領召 陳冠霖	陳冠霖		
健體領召 戴紫瑤	戴紫瑤		
藝文領召 白景文	白景文		
綜合領召 孫維屏	孫維屏		
特殊需求領召 李映儒	李映儒		



# 桃園市同德國民小學 110 學年度第一學期

## 第二次課程發展委員會 會議記錄

壹、時間：110 年 11 月 17 日 (三) 08:05

貳、地點：本校活動中心二樓簡報室

參、主席：王校長朝貞

記錄：教學組長洪翊甄

肆、出席人員：課發會成員 (如簽到表)

伍、主席致詞：略

陸、討論事項：

**案由一：有關本校十二年國教彈性課程規劃，提請討論。(提案單位：教務處)**

說明：紅字部分為十二年課綱實施之後與原課程相異之處。本表為 109 學年度課發會討論之結果。協同雙語為導師與外師協同共授之雙語教學；專題研究為跨領域整合之研究報告；生活科技為本校特色課程而從低年級開始延續至高年級。

本表為逐年研議，本案討論 111 學年四年級校訂課程。

			十二年國教課程節數						
			一	二	三	四	五	六	
部定課程	領域學習課程	國語文	6		5	5	5(原 6)		
		本土/新住民	1		1	1	1		
		英語文	0		1	1	2(原 1)		
		數學	4		4	4(原 3)	4		
		社會	生活課程 6		3	3	3		
		自然科學			3	3	3		
		藝術			3 (雙語音 1 +美勞 2)	3	3		
		綜合活動			2	2(原 3)	2(原 3)		
		健康與體育	1		1	1	1		
			2		2	2	2		
	領域學習節數	20 節		25 節		26 節(原 27)			
校訂課程	彈性課程	低年級 3 節	寰宇節慶 童話音韻 2	美力世界 美力生活 2	英語課程 1	英語課程 1	資訊 1	資訊 1	
			中年級 4 節		顆粒世界 1	穿梭程式 1	We Create 1	We Flow 1	We Read 1
		高年級 6 節		資訊 1			資訊(雙語) 1	專題研究 1	專題研究 1
			爬格子 玩創意 1	悠遊書海 1	生活科技 1	生活科技 1			
					π型閱讀 1	Pi 型看世界 1			
		學習總節數		23 節		29 節		32 節	

擬辦：提請課發會研議，並陳請校長核可後公布實施。

決議：本次會議通過四年級校定課程名稱為悠遊書海，詳細課程規劃待下次提案後討論。

柒、臨時動議：無。

捌、散會：110 年 11 月 17 日(三)上午 08 時 40 分

教學組長

教學組長 洪翊甄

主任

教務處主任 許金鐘

校長

同德國民小學 王朝貞

桃園市同德國民小學 110 學年度第一學期  
第三次課程發展委員會  
開會通知單及議程

受文者：如出列席人員

發文日期：中華民國 111 年 01 月 12 日

發文字號：同德教學字第 1110001 號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：無

開會事由：課程發展委員會議

開會時間：**111 年 01 月 12 日 (星期三) 上午 8 時 05 分**

開會地點：本校活動中心二樓簡報室(實體會議)，請準時出席

主持人：王朝貞校長

聯絡人及電話：洪翊甄、3176403#232

出席者：王朝貞校長、張偉明委員(4-7)、許金鐘主任(教務處)、楊秀全主任(學務處)、何鈺淇主任(總務處)、游淑娟主任(輔導室)、許金珠(語文學習領域)、崔智芬(數學學習領域)、黃瓊瑩(社會學習領域)、陳冠霖(自然與生活科技學習領域)、戴紫瑀(健康與體育學習領域)、白景文(藝術與人文學習領域)、孫維屏(綜合活動學習領域)、李映儒(特殊需求領域)、呂素娟(一年級)、黃雅純(二年級)、林筱茹(三年級)、陳乃榕(四年級)、陳子昂(五年級)、李淑芬(六年級)、林耀筠(科任)、洪翊甄(教學)、陳姿勻(輔導)

列席者：

副本：如出列席

備註：

討論事項如下，供會前研議：

**壹、報告事項**

一、主席報告

**貳、討論事項**

**提案一：有關本校 111 學年度四年級彈性(校訂)課程規劃，提請討論。**

(提案單位：教務處)

說明：十二年國教新課綱於 108 學年度自一年級開始採逐年實施，至 111 學年度實施年級為四年級，彈性(校訂)課程節數為 4 節，本校課程規劃如附件一，其中 1 節「悠遊書海」為融入各項重要議題之跨域閱讀課程，經四年級學群老師討論規劃後，結果如附件二。

擬辦：

一、本案附件二規劃內容，交由現任三年級學群老師(即 111 學年度即將執行此課程之學群老師)與本案規劃之現任四年級學群老師再行共同審議後定案。

二、 本次課發會授權通過上述兩學群共同規劃及審議之定案，作為 111 學年度四年級校訂課程「悠遊書海」之實施內容。

決議：

			十二年國教課程節數					
			一	二	三	四	五	六
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6	5	5	5(原 6)	
			本土/新住民	1	1	1	1	
			英語文	0	1	1	2(原 1)	
		數學	4	4	4(原 3)	4		
		社會	生活課程 6	3	3	3		
		自然科學		3	3	3		
		藝術		3 (雙語音 1 +美勞 2)	3	3		
		綜合活動		2	2(原 3)	2(原 3)		
		健康與體育	健康	1	1	1	1	
			體育	2	2	2	2	
		領域學習節數		20 節	25 節		26 節(原 27)	
校訂課程	彈性課程	低年級 3 節 中年級 4 節 高年級 6 節	寰宇節慶 童話音韻 2	美力世界 美力生活 2	英語課程 1	英語課程 1	資訊 1	資訊 1
			顆粒世界 1	穿梭程式 1	We Create 1	We Flow 1	We Read 1	We View 1
					資訊 1	資訊(雙語) 1	協同雙語 1	協同雙語 1
			爬格子 玩創意 1	悠遊書海 1	資訊 1	資訊(雙語) 1	專題研究 1	專題研究 1
					生活科技 1	生活科技 1	生活科技 1	生活科技 1
							$\pi$ 型閱讀 1	Pi 型看世界 1
			學習總節數		23 節	29 節		32 節

參、臨時動議

肆、主席結論

伍、散會

桃園市同德國小 110 學年度第一學期

第三次課程發展委員會簽到表

111.01.12

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
主席 王朝貞校長	王朝貞	一年級學年主任 呂素娟	呂素娟
家長代表張偉明委員	張偉明	二年級學年主任 黃雅純	黃雅純
教務主任 許金鐘	許金鐘	三年級學年主任 林筱茹	林筱茹
學務主任 楊秀全	楊秀全	四年級學年主任 陳乃榕	陳乃榕
總務主任 何鈺淇	何鈺淇	五年級學年主任 陳子昂	陳子昂
輔導主任 游淑娟	游淑娟	六年級學年主任 李淑芬	李淑芬
語文領召 許金珠	許金珠	科任主任 林耀筠	林耀筠
數學領召 崔智芬	崔智芬	輔導組長 陳姿勻	陳姿勻
社會領召 黃瓊瑩	黃瓊瑩	教學組長 洪翊甄	洪翊甄
自然領召 陳冠霖	陳冠霖		
健體領召 戴紫瑤	戴紫瑤		
藝文領召 白景文	白景文		
綜合領召 孫維屏	孫維屏		
特殊需求領召 李映儒	李映儒		

# 桃園市桃園區同德國民小學 110 學年度學校課程計畫

## 第十章 彈性學習課程

## 4 年級

桃園市立同德國民小學 110 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 閱讀 課程計畫			
每週節數	一節	設計者	四年級老師
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	透過閱讀不同文本，提升面對議題的責任感與行動力，成為健全個人、良好國民與世界公民。		
融入之議題	融入人權、環境、海洋、安全、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題		
教學/學習重點	學習內容 ◎Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 ◎Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。		
	學習表現 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		
評量方式	閱讀、小組發表、成果展現、兒童法庭、繪製海報、寫一封信或劇本		
週次日期	單元名稱/內容	週次日期	單元名稱/內容
1	說明課程內容與評量方式	12	好心的國王/師生共同討論，兒童法庭應有的角色，陳述的方式，各角色扮演的技巧。 人權
2	探索海洋/閱讀本書明白海洋的地理與歷史演變。 環境	13	好心的國王/學生正式演繹兒童法庭的過程，老師做引導。 人權
3	探索海洋/閱讀本書並指導海洋的環境與生物多樣性。 環境	14	哈客小子/藉由閱讀本書，師生共同討論及分享學生在家或在學校學習鄉土語言的情形。 多元文化
4	探索海洋/認識海洋資源的使用與危機。 環境	15	哈客小子/藉由閱讀本書，師生討論鄉土語言逐漸消逝，尤其以客家語、原住民語更為嚴重。 多元文化
5	最孤獨的鯨魚/模擬與鯨魚的對話或書寫一封信給鯨魚（劇本或書信的創作） 環境	16	哈客小子/老師指導學生繪製本書心智圖。 多元文化
6	我的名字叫希望/藉由閱讀本書，師生共同討論「地震」的可怕及造成的嚴重後果。 安全	17	哈客小子/學生上臺發表製作成品及閱讀心得。 多元文化
7	我的名字叫希望/藉由閱讀本書及影片欣賞，了解 921 大地震對臺灣造成的創傷，讓學生產生同理心。 安全	18	歐洲義大利節慶首先登場/老師教導製作威尼斯嘉年華所需半臉面具的方法。（書上附有作法） 國際
8	我的名字叫希望/師生共同討論，繪製遇到地震時的應變措施海報。 安全	19	亞州印度五彩節/老師介紹網路相關圖片與影片，並指導學生製作五彩大象鹽畫。（書上附有作法） 國際
9	我的名字叫希望/學生上臺發表自己的成果與心得。 安全	20	澳洲原住民歌舞祭/學生認識原住民化的象徵圖畫，並彩繪原住民圖案說故事。 國際
10	好心的國王/藉由閱讀本書，師生共同討論「兒童權利公約」的由來，了解柯扎克創立兒童法庭的背景與緣由。 人權	21	非洲塞內加爾過新年/老師教導製作口袋型手鼓的方法，（書上附有作法）並與前二週面具結合舉行嘉年華會。 國際
11	好心的國王/老師指導學生繪製本書心智圖。 人權		

桃園市立同德國民小學 110 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 閱讀 課程計畫			
每週節數	一節	設計者	四年級老師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	透過閱讀不同文本，提升面對議題的責任感與行動力，成為健全個人、良好國民與世界公民。		
融入之議題	融入性別平等、人權、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題		
教學/學習重點	學習內容 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
	學習表現 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		
評量方式	繪製心智圖、感恩卡、戲劇演出、上台發表、學習單、旅遊計畫		
週次日期	單元名稱/內容	週次日期	單元名稱/內容
1	出發!環遊台灣大探險/藉由閱讀本書認識臺灣小故事、地理知識、各縣市地名由來及概況、特色景點等。 戶外教育	12	佐賀的超級阿嬤/老師指導學生上臺展示作品並發表。 家庭教育
2	出發!環遊台灣大探險/引導學生分享自己曾去過書上哪些地方，對書上哪些地理知識、景點有興趣想去。 戶外教育	13	誰不小心作弊了/藉由閱讀本書，師生共同討論「作弊」不只發生在考試中。在人生這個漫長的考場上，遇到各種的作弊狀況。 家庭
3	出發!環遊台灣大探險/分組繪製自己的旅遊地圖、旅遊規畫。 戶外教育	14	誰不小心作弊了/師生深入探討，引申「自己動手做」才能贏得他人的尊敬。 家庭
4	出發!環遊台灣大探險/各組上臺發表旅遊地圖、旅遊規畫。 戶外教育	15	誰不小心作弊了/老師講解本書結構，指導學生繪製本書心智圖。 家庭
5	我的姊姊很勁爆/藉由閱讀本書，師生共同討論書中人物外表與個性等描寫，以及親子與人際之間的相處互動情形。 性別平等 生涯規劃	16	誰不小心作弊了/ 學生上臺發表心智圖成品及閱讀心得。 家庭
6	我的姊姊很勁爆/師生分享與討論，書中有關性別平等與生涯規劃議題的內容。 性別平等 生涯規劃	17	中小學生必讀的法治故事/指導學生閱讀本書，提升孩子們的法治常識。 法治教育
7	我的姊姊很勁爆/請學生上臺發表自己的閱讀心得。 性別平等 生涯規劃	18	中小學生必讀的法治故事/師生共同從法律的角度探討法治的重要性，以及與生活的密切性。 法治教育
8	我的姊姊很勁爆/指導學生完成閱讀學習單。 性別平等 生涯規劃	19	中小學生必讀的法治故事/學生分組討論角色分配並進行彩排，演出本書故事。 法治教育
9	佐賀的超級阿嬤/閱讀本書領悟佐賀阿嬤的開朗人生和生活哲學。 家庭教育	20	中小學生必讀的法治故事/學生上臺演出，老師指導並總結學習成果。 法治教育
10	佐賀的超級阿嬤/藉由閱讀本書，師生共同討論遇到生活困境時，應如何面對。 家庭教育	21	學生發表上了一年閱讀課感言。
11	佐賀的超級阿嬤/老師指導學生繪製感恩卡，表達對照顧者的感激。 家庭教育		

桃園市桃園區同德國民小學 110 學年度期末評量提前施測統一說明

111.01.12

- 一、依據桃園市政府 111 年 01 月 12 日府人考字第 1110011395 號函及桃園市政府於 111 年 01 月 11 日下午發布訊息辦理。
- 二、由於新冠疫情漸趨嚴峻，瞬息萬變，目前本市已有小學因有學生確診而造成停課，致使期末評量無法如期施測，本校為避免上述情事發生，經本校召開會議討論後，決議如下：
  - (一) 原定期末評量日期為 111 年 1 月 13 日星期四及 1 月 14 日星期五兩天，改為於 111 年 01 月 13 日星期四整日施測完畢。
  - (二) 111 年 01 月 13 日星期四考試科目及時間順序安排如下：

上午第 1 節：國語  
上午第 2 節：數學  
上午第 3 節：英語  
上午第 4 節：正常上課

-----

下午第 1 節：自然  
下午第 2 節：社會
  - (三) 本學期成績單將於下學期開學後，統一發放；成績優異同學亦將於開學擇期公開頒獎表揚。
- 三、本學期即將結束，學生個人物品，請各班指導學生於放寒假前帶回。
- 四、因寒假提前，下學期教科書因書商作業不及，預計於寒假期間發放，若老師有備課需求，請於寒假期間洽設備組領取。
- 五、疫情瞬息萬變，請各班預先演練「停課不停學—線上教學」等相關事宜。



**桃園市同德國民小學 110 學年度第一學期  
第三次課程發展委員會  
會議記錄**

會議時間：111 年 01 月 12 日（星期三）上午 8 時 05 分

會議地點：本校活動中心二樓簡報室

會議主席：王朝貞校長

紀錄：許金鐘

**壹、報告事項**

- 一、主席報告  
略

**貳、討論事項**

**提案一：**有關本校 111 學年度四年級彈性(校訂)課程規劃，提請討論。

**(提案單位：教務處)**

說明：十二年國教新課綱於 108 學年度自一年級開始採逐年實施，至 111 學年度實施年級為四年級，彈性(校訂)課程節數為 4 節，本校課程規劃如附件一，其中 1 節「悠遊書海」為融入各項重要議題之跨域閱讀課程，經四年級學群老師討論規劃後，結果如附件二。

擬辦：

- 一、本案附件二規劃內容，交由現任三年級學群老師(即 111 學年度即將執行此課程之學群老師)與本案規劃之現任四年級學群老師再行共同審議後定案。
- 二、本次課發會授權通過上述兩學群共同規劃及審議之定案，作為 111 學年度四年級校訂課程「悠遊書海」之實施內容。

決議：**照案通過。**

**參、臨時動議**

- 一、有關本校 111 學年度延續申請「部分領域實施雙語課程」計畫乙案，提請討論。  
**(提案單位：教務處)**

說明：本校於 110 學年度申請加入「部分領域實施雙語課程」計畫，實施學年為四年級，為使計畫延續，提升實施成效，擬延續申請 111 學年度計畫，實施學年為 111 學年度四年級及五年級。

擬辦：提請課發會研議後，照案執行。

決議：**照案通過。**

- 二、有關本校「111 學年度上學期期末評量提前施測」乙案，提請討論。

**(提案單位：二年級)**

說明：由於新冠疫情漸趨嚴峻，瞬息萬變，目前本市已有小學因有學生確診而造成停課，致使期末評量無法如期施測，建議提前至 111 年 01 月 13 日星期四整



日施測完畢。

擬辦：提請課發會研議後，照案執行。

決議：照案通過，相關執行內容詳如附件。

#### 肆、主席結論

感謝家長代表張委員在百忙之中仍關心學校教育，撥冗出席本次會議，並提出寶貴建言；疫情漸趨嚴峻，希望大家能與家長密切保持聯繫並多加溝通合作，以順利度過這次疫情危機。

伍、散會：111年01月12日上午8時45分

教學組長

教學組長 洪翊甄

主任

教務處主任 許金鐘

校長

同德國民小學 校長 王朝貞

桃園市同德國民小學 110 學年度第二學期  
第一次課程發展委員會  
開會通知單及議程

受文者：如出列席人員

發文日期：中華民國 111 年 03 月 02 日

發文字號：同德教學字第 1110002 號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：無

開會事由：課程發展委員會議

開會時間：**111 年 03 月 09 日 (星期三) 上午 8 時 05 分**

開會地點：本校活動中心二樓簡報室(實體會議)，請準時出席

主持人：楊秀全校長

聯絡人及電話：洪翊甄、3176403#232

出席者：楊秀全校長、張偉明委員(4-7)、許金鐘主任(教務處)、涂琨璋主任(學務處)、何鈺淇主任(總務處)、游淑娟主任(輔導室)、許金珠(語文學習領域)、崔智芬(數學學習領域)、黃瓊瑩(社會學習領域)、陳冠霖(自然與生活科技學習領域)、戴紫瑤(健康與體育學習領域)、白景文(藝術與人文學習領域)、孫維屏(綜合活動學習領域)、李映儒(特殊需求領域)、呂素娟(一年級)、黃雅純(二年級)、林筱茹(三年級)、陳乃榕(四年級)、陳子昂(五年級)、李淑芬(六年級)、林耀筠(科任)、洪翊甄(教學)、陳姿勻(輔導)

列席者：張碧芝(三年級資訊)、岩美秀(三年級資訊)、張智惠(四年級資訊)、陳嘉佑(四年級資訊)

副本：如出列席

備註：

討論事項如下，供會前研議：

#### 壹、報告事項

##### 一、主席報告

#### 貳、討論事項

議案一：有關本校 111 學年度三、四年級彈性(校訂)課程「資訊科技(名稱未定)」1 案，提請討論。  
(提案單位：教務處)

說明：十二年國教新課綱於 108 學年度自一年級開始採逐年實施，至 111 學年度實施年級為四年級，彈性(校訂)課程節數為 4 節，本校課程規劃如附件一，其中三、四年級各規劃 1 節「資訊科技(名稱未定)」提請討論。

擬辦：

- 一、本校三年級資訊科技課程，目前主要教授內容為基礎電腦作業系統操作、文書處理與初階簡報製作等；四年級資訊科技課程，目前主要上課方式為運用雙語教授 MicroBit 編程運算思維，期待培育學生運用資訊科技解決生活問題

的數位素養，因此，建議三年級資訊科技課程名稱為「數位學思達」或其他；四年級資訊科技課程名稱為「雙語微比特」或其他。

二、本次課發會討論通過後，請三、四年級學群老師及任課教師共同規劃課程內容，列入本校 111 學年度三、四年級校訂課程計畫，據以實施。

決議：

			十二年國教課程節數						
			一	二	三	四	五	六	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6		5	5	5(原 6)	
			本土/新住民	1		1	1	1	
			英語文	0		1	1	2(原 1)	
			數學	4		4	4(原 3)	4	
			社會			3	3	3	
			自然科學			3	3	3	
			藝術		生活課程 6	3 (雙語音 1 +美勞 2)	3	3	
			綜合活動			2	2(原 3)	2(原 3)	
			健康與體育	健康 1 體育 2		1 2	1 2	1 2	
			領域學習節數	20 節		25 節		26 節(原 27)	
		校訂課程	彈性課程	低年級 3 節 中年級 4 節 高年級 6 節	寰宇節慶 童話音韻 2	美力世界 美力生活 2	英語課程 1 We Create 1	英語課程 1 We Flow 1	資訊 1 We Read 1 協同雙語 1
顆粒世界 1	穿梭程式 1				資訊 1 爬格子 玩創意 1	資訊(雙語) 1 悠遊書海 1	專題研究 1 生活科技 1 π型閱讀 1	專題研究 1 生活科技 1 Pi 型看世界 1	
學習總節數					23 節	29 節	32 節		

參、臨時動議

肆、主席結論

伍、散會

桃園市同德國小 110 學年度第二學期

第一次課程發展委員會簽到表

111.03.09

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
主席 楊秀全校長	楊秀全	一年級學年主任 呂素娟	呂素娟
家長代表張偉明委員	張偉明	二年級學年主任 黃雅純	黃雅純
教務主任 許金鐘	許金鐘	三年級學年主任 林筱茹	林筱茹
學務主任 涂琨煒	涂琨煒	四年級學年主任 陳乃榕	陳乃榕
總務主任 何鈺淇	何鈺淇	五年級學年主任 陳子昂	陳子昂
輔導主任 游淑娟	游淑娟	六年級學年主任 李淑芬	李淑芬
語文領召 許金珠	許金珠	科任主任 林耀筠	林耀筠
數學領召 崔智芬	崔智芬	輔導組長 陳姿勻	陳姿勻
社會領召 黃瓊瑩	黃瓊瑩	教學組長 洪翊甄	洪翊甄
自然領召 陳冠霖	陳冠霖	生教組長	張碧芝 張碧芝
健體領召 戴紫瑤	戴紫瑤	出納組長	岩美秀 岩美秀
藝文領召 白景文	白景文	資訊組長	張智惠 張智惠
綜合領召 孫維屏	孫維屏	四年級資訊老師	陳嘉佑 陳嘉佑
特殊需求領召 李映儒	李映儒		

**桃園市同德國民小學 110 學年度第二學期  
第一次課程發展委員會  
會議記錄**

會議時間：111 年 03 月 09 日（星期三）上午 8 時 05 分

會議地點：本校活動中心二樓簡報室

會議主席：楊秀全校長

紀錄：洪翊甄

**壹、報告事項**

- 一、主席報告  
略

**貳、討論事項**

**提案一：**有關本校 111 學年度三、四年級彈性(校訂)課程「資訊科技(名稱未定)」1 案，提請討論。

(提案單位：教務處)

說明：十二年國教新課綱於 108 學年度自一年級開始採逐年實施，至 111 學年度實施年級為四年級，彈性(校訂)課程節數為 4 節，本校課程規劃如附件一，其中三、四年級各規劃 1 節「資訊科技(名稱未定)」提請討論。

擬辦：

- 一、本校三年級資訊科技課程，目前主要教授內容為基礎電腦作業系統操作、文書處理與初階簡報製作等；四年級資訊科技課程，目前主要上課方式為運用雙語教授 MicroBit 編程運算思維，期待培育學生運用資訊科技解決生活問題的數位素養，因此，建議三年級資訊科技課程名稱為「數位學思達」或其他；四年級資訊科技課程名稱為「雙語微比特」或其他。
- 二、本次課發會討論通過後，請三、四年級學群老師及任課教師共同規劃課程內容，列入本校 111 學年度三、四年級校訂課程計畫，據以實施。

			十二年國教課程節數						
			一	二	三	四	五	六	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6		5	5	5(原 6)	
			本土/新住民	1		1	1	1	
			英語文	0		1	1	2(原 1)	
			數學	4		4	4(原 3)	4	
			社會			3	3	3	
			自然科學			3	3	3	
			藝術		生活課程 6	3 (雙語音 1 +美勞 2)	3	3	
			綜合活動			2	2(原 3)	2(原 3)	
		健康與體育	健康	1		1	1	1	
			體育	2		2	2	2	
		領域學習節數			20 節		25 節		26 節(原 27)
校訂課程	彈性課程	低年級 3 節	寰宇節慶 童話音韻 2	美力世界 美力生活 2	英語課程 1	英語課程 1	資訊 1	資訊 1	
		中年級 4 節			We Create 1	We Flow 1	We Read 1	We View 1	

		高年級 6 節					協同雙語 1	協同雙語 1
				資訊 1	資訊(雙語) 1	專題研究 1	專題研究 1	專題研究 1
		顆粒世界 1	穿梭程式 1	爬格子 玩創意 1	悠遊書海 1	生活科技 1	生活科技 1	生活科技 1
						$\pi$ 型閱讀 1	Pi 型看世界 1	Pi 型看世界 1
學習總節數			23 節	29 節		32 節		

決議：照案通過。

肆、散會：111 年 03 月 09 日上午 8 時 30 分

教學組長

教學組長 洪翊甄

主任

教務處主任 許金鐘

校長

同德國民小學 楊秀全  
代理校長

桃園市同德國民小學 110 學年度第二學期  
第二次課程發展委員會  
開會通知單及議程

受文者：如出列席人員

發文日期：中華民國 111 年 06 月 1 日  
發文字號：同德教學字第 1110005 號  
速別：最速件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：無

開會事由：課程發展委員會議

開會時間：111 年 06 月 1 日（星期三）上午 8 時 05 分

開會地點：線上參加

主持人：楊秀全校長

聯絡人及電話：洪翊甄、3176403#232

出席者：楊秀全校長、張偉明委員(4-7)、許金鐘主任（教務處）、涂琨璋主任（學務處）、何鈺淇主任（總務處）、游淑娟主任（輔導室）、許金珠（語文學習領域）、崔智芬（數學學習領域）、黃瓊瑩（社會學習領域）、陳冠霖（自然與生活科技學習領域）、戴紫瑀（健康與體育學習領域）、白景文（藝術與人文學習領域）、孫維屏（綜合活動學習領域）、李映儒（特殊需求領域）、呂素娟（一年級）、黃雅純（二年級）、林筱茹（三年級）、陳乃榕（四年級）、陳子昂（五年級）、李淑芬（六年級）、林耀筠（科任）、洪翊甄（教學）、陳姿勻（輔導）

列席者：蕭卉欣（註冊組）

副本：如出列席

備註：

討論事項如下，供會前研議：

壹、報告事項

一、主席報告

貳、討論事項

議案一：有關本校安全教育（包括交通安全教育）納入 111 學年度學校課程計畫 1 案，提請討論。

（提案單位：學務處）

說明：本案依據教育部國教 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函辦理。

擬辦：依文規定，將安全教育納入本校 111 學年度課程計畫撰寫。

決議：

**議案二：** 有關六年級下學期期中、期末評量成績比例一案，提請討論。  
(提案單位：教務處)

說明：

- 一、本校於 111/05/27 取消六年級畢業生實體考試，期末筆試評量改採多元評量模式，改以第一次定期評量後之期末平時成績計算。
- 二、期末平時成績計算停課日(5/23)前在校授課時的作業或測驗為計算標準，停課日之後的線上學習，考量學生家庭有無資訊設備的差異，不列入評量登錄計算
- 三、109 學年度下學期的學期成績計算方式，考量停課線上學習效果的差異，彈性調整期中成績為 70%及期末成績為 30%。

擬辦：依說明事項，提請委員於會議中討論，通過後實施。

決議：

**議案三：** 有關本校一至五年級 110 學年度下學期，若因疫情停課無法辦理實體期末考，本校期中、期末評量比例方式之審議  
(提案單位：教務處)

說明：請就成績之比例方式提出建議。

擬辦：若持續延長停課，取消實體期末考評量，成績採計方式是否比照本學年度六年級畢業考成績採計之方式，提請委員審議後，依決議實施。

決議：



**議案四：**依據「全國高級中等以下學校學生居家線上學習指引」，修正之本校線上教學計畫，提請討論。

(提案單位：教務處)

說明：

一、依據教育部國民及學前教育署 111 年 2 月 14 日臺教國署國字第 1110017242 號函辦理。

擬辦：教務處已依公文相關規定及附件，擬定本校線上教學計畫，如附件，提請委員研議後通過實施。

決議：

**議案五：**有關本校資源班二年級學生升上三年級時，國、數課程全數抽離一案，提請討論。

(提案單位：教務處)

說明：

一、本校二年級疑似生 111 學年度即將升上三年級，110 學年度二年級時，該生給予全抽國數課程服務（導師同意下進行抽課與綁定課表），今年重新鑑定後仍未能確認其明確障別，但資源班教師認為仍有抽課的必要。

二、本案經鑑輔會判定仍先以疑似學障身份繼續接受特教服務。

擬辦：

一、依鑑輔會判定，仍先以疑似學障身份繼續接受特教服務。

二、會議中提請委員討論該生於下學年排課時，是否同意該生優先排課及綁定課表。

決議：

參、臨時動議  
肆、主席結論  
伍、散會

桃園市同德國小 110 學年度第二學期

第二次課程發展委員會簽到表

111.06.01

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
主席 楊秀全校長	楊秀全	一年級學年主任 呂素娟	呂素娟
家長代表張偉明委員	張偉明	二年級學年主任 黃雅純	黃雅純
教務主任 許金鐘	許金鐘	三年級學年主任 林筱茹	洪淑卿代
學務主任 涂琨煒	涂琨煒	四年級學年主任 陳乃榕	陳乃榕
總務主任 何鈺淇	何鈺淇	五年級學年主任 陳子昂	陳子昂
輔導主任 游淑娟	游淑娟	六年級學年主任 李淑芬	李淑芬
語文領召 許金珠	許金珠	科任主任 林耀筠	林耀筠
數學領召 崔智芬	崔智芬	輔導組長 陳姿勻	陳姿勻
社會領召 黃瓊瑩	黃瓊瑩	教學組長 洪翊甄	洪翊甄
自然領召 陳冠霖	陳冠霖	資訊組長 張智惠	張智惠
健體領召 戴紫瑤	戴紫瑤	註冊組長 蕭卉欣	蕭卉欣
藝文領召 白景文	白景文		
綜合領召 孫維屏	孫維屏		
特殊需求領召 李映儒	李映儒		

```
** 同德國小110學年度下學期第二次課發會"
** Meeting code: uky-wtv-vhg"
** Created on 2022-06-01 08:20:53"
** by https://chrome.google.com/webstore/detail/google-meet-attendance-1/appcnhiefcidldjeahgklghghihfok"
** Full Name "First Seen", "Time in Call"
Daisy欣", "2022-06-01 08:22:04", "00:32:19"
Kyle Morris", "2022-06-01 08:23:10", "00:03:01"
Ruby Lee", "2022-06-01 08:23:09", "00:25:12"
乃榕陳", "2022-06-01 08:22:29", "00:26:04"
何鈺淇", "2022-06-01 08:20:53", "00:27:38"
同德國小楊秀全", "2022-06-01 08:24:02", "00:24:23"
同德國小洪迦甄", "2022-06-01 08:20:53", "00:51:16"
同德教務許金鐘", "2022-06-01 08:21:34", "00:26:44"
呂素娟", "2022-06-01 08:22:19", "00:26:03"
子昂陳", "2022-06-01 08:21:42", "00:26:42"
崔智芬", "2022-06-01 08:20:53", "00:27:25"
張智惠", "2022-06-01 08:28:57", "00:19:32"
慧姿許", "2022-06-01 08:23:41", "00:22:50"
戴紫瑤", "2022-06-01 08:21:49", "00:26:36"
李淑芬", "2022-06-01 08:21:49", "00:26:34"
林耀筠", "2022-06-01 08:20:57", "00:26:35"
涂琨煒", "2022-06-01 08:23:09", "00:25:10"
淑娟游", "2022-06-01 08:22:31", "00:25:50"
白景文", "2022-06-01 08:20:53", "00:27:25"
筱茹林", "2022-06-01 08:24:23", "00:23:57"
維屏孫", "2022-06-01 08:21:51", "00:26:32"
許金珠", "2022-06-01 08:24:34", "00:23:47"
謝月琴", "2022-06-01 08:25:20", "00:06:31"
陳冠霖", "2022-06-01 08:21:14", "00:27:13"
陳姿勻", "2022-06-01 08:20:53", "00:27:30"
黃瓊瑩", "2022-06-01 08:24:27", "00:45:24"
黃雅純", "2022-06-01 08:21:39", "00:26:40"
```

**桃園市同德國民小學 110 學年度第二學期  
第二次課程發展委員會  
會議記錄**

會議時間：111 年 06 月 01 日（星期三）上午 8 時 05 分

會議地點：線上

會議主席：楊秀全校長

紀錄：洪翊甄

**壹、報告事項**

一、主席報告

感謝各位委員在疫情停課時間，仍準時線上參與本次會議，現在開始進行本次議案討論。

**貳、討論事項**

議案一：有關本校安全教育（包括交通安全教育）納入 111 學年度學校課程計畫 1 案，提請討論。

（提案單位：學務處）

說明：本案依據教育部國教 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函辦理。

擬辦：依文規定，將安全教育納入本校 111 學年度課程計畫撰寫。

決議：照案通過

議案二：有關六年級下學期期中、期末評量成績比例一案，提請討論。

（提案單位：教務處）

說明：

一、本校於 111/05/27 取消六年級畢業生實體考試，期末筆試評量改採多元評量模式，改以第一次定期評量後之期末平時成績計算。

二、期末平時成績計算停課日(5/23)前在校授課時的作業或測驗為計算標準，停課日之後的線上學習，考量學生家庭有無資訊設備的差異，不列入評量登錄計算

三、109 學年度下學期的學期成績計算方式，考量停課線上學習效果的差異，彈性調整期中成績為 70%及期末成績為 30%。

擬辦：依說明事項，提請委員於會議中討論，通過後實施。

決議：比照 109 學年度下學期的學期成績計算方式，調整畢業成績比例為期

中成績 70%及期末成績為 30%

議案三：有關本校一至五年級 110 學年度下學期，若因疫情停課無法辦理實體  
期末考，本校期中、期末評量比例方式之審議

(提案單位：教務處)

說明：請就成績之比例方式提出建議。

擬辦：若持續延長停課，取消實體期末考評量，成績採計方式是否比照本學  
年度六年級畢業考成績採計之方式，提請委員審議後，依決議實施。

討論：若延長停課，各學年主任提出學年討論後的採計比例如下：

一年級	期中成績 70%	期末成績 30%
二年級	期中成績 70%	期末成績 30%
三年級	期中成績 70%	期末成績 30%
四年級	期中成績 70%	期末成績 30%
五年級	期中成績 70%	期末成績 30%

決議：照案通過。

議案四：依據「全國高級中等以下學校學生居家線上學習指引」，修正之本校  
線上教學計畫，提請討論。

(提案單位：教務處)

說明：

一、依據教育部國民及學前教育署 111 年 2 月 14 日臺教國署國字第  
1110017242 號函辦理。

擬辦：教務處已依公文相關規定及附件，擬定本校線上教學計畫，  
如附件，提請委員研議後通過實施。

討論：一、會議中依據兩位委員提出的建議及誤植之處進行修改。

1. 第 7 頁：已修正為低年級可於週一、週二、週三、週五  
下午為補課時間。

2. 第 11-13 頁：已修正各領域線上補課方式折抵到校補課  
時數比例皆為 100%。

決議：依討論結果，修正後通過。

議案五：有關本校資源班二年級學生升上三年級時，國、數課程全數抽離一

案，提請討論。

(提案單位：教務處)

說明：

- 一、本校二年級疑似生 111 學年度即將升上三年級，110 學年度二年級時，該生給予全抽國數課程服務（導師同意下進行抽課與綁定課表），今年重新鑑定後仍未能確認其明確障別，但資源班教師認為仍有抽課的必要。
- 二、本案經鑑輔會判定仍先以疑似學障身份繼續接受特教服務。

擬辦：

- 一、依鑑輔會判定，仍先以疑似學障身份繼續接受特教服務。
- 二、會議中提請委員討論該生於下學年排課時，是否同意該生優先排課及綁定課表。

決議：照案通過。

### 參、臨時動議

- 一、針對 111 學年度國小雙語課程亮點學校計畫續辦審查結果進行修正，提請委員審議。依據審查意見，委員建議及修正方案如下：

(1)建議補充約 20-25%左右程度落後的學生採差異化教學的作法，是否利用 Cool English 執行補救教學？授課時段如何安排？

修正方案：

1. 依委員建議，針對落後的學生提供學習扶助英文老師 Cool English 教學資源，以提升學生的學習成效。
2. 請英文老師融入 Cool English 於課堂中進行補救教學。

(2)建議年度計畫擴充發展其他領域雙語課程。

修正方案：

1. 本校除雙語亮點外師計畫外，現部分領域計畫原僅規劃四年級，新學年度延伸至五年級課程，教授雙語體育、雙語音樂，亦針對三年級學生申請前瞻外師計畫(結合 We Create 老師協同)，待核定後加入於 111 學年度課程計畫中。

(3)建議整體規劃加上更多全校性的英語活動，如搭配西洋節慶，或雙語闖關、每日一句等等，讓全校學生感受雙語環境的氛圍。

修正方案：

1. 本校於 110 下學期廣播加入英語版本廣播，提供學生動態的英語學習環境。

2. 比照讀報教育辦理方式，以英文新聞作為英語有獎徵答之題目
3. 在親職日結合各學年活動加入雙語闖關之活動項目。

#### 肆、主席結論

感謝各位委員充分討論本次議案，提供許多寶貴建議，請業務單位依委員們決議事項進行相關修正與執行。

伍、散會：111年06月1日上午8時50分

教學組長

教學組長 洪翊甄

主任

教務處主任 許金鐘

校長

同德國民小學 楊秀全  
代理校長

桃園市同德國民小學 110 學年度第二學期  
第三次課程發展委員會  
開會通知單及議程

受文者：如出列席人員

發文日期：中華民國 111 年 06 月 24 日

發文字號：同德教學字第 1110006 號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：無

開會事由：課程發展委員會議

開會時間：111 年 06 月 24 日（星期五）上午 8 時 05 分

開會地點：三樓會議室

主持人：楊秀全校長

聯絡人及電話：洪翊甄、3176403#232

出席者：楊秀全校長、張偉明委員(4-7)、許金鐘主任（教務處）、涂琨璋主任（學務處）、何鈺淇主任（總務處）、游淑娟主任（輔導室）、許金珠（語文學習領域）、崔智芬（數學學習領域）、黃瓊瑩（社會學習領域）、陳冠霖（自然與生活科技學習領域）、戴紫瑀（健康與體育學習領域）、白景文（藝術與人文學習領域）、孫維屏（綜合活動學習領域）、李映儒（特殊需求領域）、呂素娟（一年級）、黃雅純（二年級）、林筱茹（三年級）、陳乃榕（四年級）、陳子昂（五年級）、李淑芬（六年級）、林耀筠（科任）、洪翊甄（教學）、陳姿勻（輔導）

列席者：

副本：如出列席

備註：

討論事項如下，供會前研議：

**壹、報告事項**

一、主席報告

**貳、討論事項**

議案一：本校 111 學年度課程計畫之審議 1 案，提請討論。

（提案單位：教務處）

說明：關於 111 學年度課程計畫，如附件（請參閱教學組 FTP）。

擬辦：依各項附件，提請委員於會議中討論。



決議：

參、臨時動議

肆、主席結論

伍、散會

桃園市同德國小 110 學年度第二學期

第三次課程發展委員會簽到表

111.06.24

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
主席 楊秀全校長	楊秀全	一年級學年主任 呂素娟	呂素娟
家長代表張偉明委員	張偉明	二年級學年主任 黃雅純	黃雅純
教務主任 許金鐘	許金鐘	三年級學年主任 林筱茹	洪翊甄
學務主任 涂琨煒	涂琨煒	四年級學年主任 陳乃榕	陳乃榕
總務主任 何鈺淇	何鈺淇	五年級學年主任 陳子昂	陳子昂
輔導主任 游淑娟	游淑娟	六年級學年主任 李淑芬	李淑芬
語文領召 許金珠	許金珠	科任主任 林耀筠	林耀筠
數學領召 崔智芬	崔智芬	輔導組長 陳姿勻	請假
社會領召 黃瓊瑩	黃瓊瑩	教學組長 洪翊甄	洪翊甄
自然領召 陳冠霖	請假		
健體領召 戴紫瑤	戴紫瑤		
藝文領召 白景文	白景文		
綜合領召 孫維屏	孫維屏		
特殊需求領召 李映儒	李映儒		

桃園市同德國民小學 110 學年度第二學期  
第三次課程發展委員會  
會議記錄

會議時間：111 年 06 月 24 日（星期五）上午 8 時 05 分

會議地點：三樓會議室

會議主席：楊秀全校長

紀錄：洪翊甄

### 壹、報告事項

#### 一、主席報告

111 學年度課程計畫之內容，4 年級進入 108 新課綱，1-4 年級的校訂課程為彈性學習課程，而 5-6 年級則延續九年一貫的彈性學習節數；在地化課程融入 4、5 年級社會課，置入實地探查景福宮課程，另英語課程低年級以跨領域方式規劃於彈性學習課程一節，中年級除部定課程外，以跨領域方式規劃彈性學習課程一節。以上為重點檢核項目，請各位委員一同審議確認。

### 貳、討論事項

議案一：本校 111 學年度課程計畫之審議 1 案，提請討論。

（提案單位：教務處）

說明：關於 111 學年度課程計畫，如附件（請參閱教學組 FTP）。

擬辦：依各項附件，提請委員於會議中討論。

決議：本案經與課發會委員討論後，決議照案通過。

### 參、臨時動議

### 肆、主席結論

感謝家長代表張委員撥冗出席本次會議，共同審閱學校課程發展。另有關三年級校訂課程三年級「爬格子玩創意」、及四年級「悠遊書海」兩部分，請學年老師再加詳細規劃，以符合 108 新課綱相關規範的要求。

伍、散會：111 年 06 月 24 日上午 8 時 40 分

教學組長

主任

校長

教學組長 洪翊甄

教務處主任 許金鐘

同德國民小學 楊秀全  
代理校長

桃園市同德國民小學 110 學年度下學期特教推行委員會第三次會議紀錄(期末)

●時間：111 年 6 月 22 日【星期三】下午 2:20

●地點：三樓會議室

●出席人員：如簽到表

紀錄：潘怡妏

一、說明前次特推會議決議辦理事項及執行情形：

前次會議時間：111 年 5 月 26 日(110 學年度下學期第二次會議)

決議事項及執行情形：

決議事項：本市 111 學年度身心障礙學生申請搭乘租賃就學交通車一案。

執行情形：111 學年度身心障礙學生申請搭乘租賃就學交通車，經委員依申請條件審核，同意 4 名學生提出申請，已於公文規定期限內提出申請，目前待教育局來函通知審核結果。

二、討論事項：

(一) 111 學年度特殊需求領域課程計畫審查，提請討論。

(二) 111 學年度疑似智能障礙學生謝 0 叡(原 2 年 5 班)升上三年級需要國、數全抽課程，提請討論。

三、說明：

(一)由學習中心映儒、依潔老師，特教班音綺、佳怡老師分別說明 111 學年度資源班以及特教班特殊需求領域課程計畫撰寫內容(如會議中提供之電子檔案)。

(二)目前學習中心服務的二年級疑似智能障礙學生(謝 0 叡)要升上三年級，在今年重新鑑定作業後，鑑輔會以該生仍有障礙類別待釐清的問題，而暫時判定疑似學障，讓該生繼續接受特教服務，由於該生在 110 學年度(二年級)在相關會議及導師同意下，給予全抽國、數課程服務(綁定班級課表)，同時該生在學業與生活適應下仍有嚴重困難與繼續需要國、數課程抽離的需求，因此在本次會議擬提出該生升上三年級後雖以疑似生身份，仍接受國、數全抽課程。

四、決議：

(一)111 學年度特殊需求領域課程計畫經特教老師詳盡說明課程內容，經特殊教育推行委員會委員審議全數通過，提送本校課程發展委員會通過後實施。

(二)經學習中心映儒老師說明疑似生謝 0 叡之情形，委員全數同意該生於升上三年級後，仍繼續接受國、數全抽課程之特教服務(綁定該生普通班之班級課表)。

特教組長

輔導主任

校長

特教組長 潘怡妏

輔導室 代理主任 游淑娟

同德國民小學 代理校長 楊秀全

桃園市同德國民小學特殊教育推行委員會會議簽到名冊

會議內容：110學年度第二學期特殊教育推行委員會第三次會議(期末)

時間：111年6月22日【星期三】下午2時20分

地點：三樓會議室

出席人員：如下

職別	職稱	姓名	簽名
召集人	校長	楊秀全	楊秀全
副召集人	教務主任	許金鐘	許金鐘
執行秘書	輔導主任	游淑娟	游淑娟
委員	學務主任	涂琨煒	涂琨煒
委員	總務主任	何鈺淇	何鈺淇
委員兼幹事	特教組長	潘怡紋	潘怡紋
委員	家長代表	王明月	請假
委員	家長代表	吳佳雯	請假
委員	特教老師代表	葉依潔	葉依潔
委員	一年級學年代表	呂素娟	呂素娟
委員	二年級學年代表	黃雅純	黃雅純
委員	三年級學年代表	林筱茹	請假
委員	四年級學年代表	陳乃榕	陳乃榕
委員	五年級學年代表	陳子昂	陳子昂
委員	六年級學年代表	李淑芬	李淑芬
委員	科任學年代表	林耀筠	林耀筠
列席	特教老師	李映儒	李映儒
列席	特教老師	黃音綺	黃音綺
列席	特教老師	李佳怡	李佳怡
列席	特教助理員	白承霖	白承霖
列席	教學組長	洪翊甄	洪翊甄
列席			
列席			

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市桃園區同德國民小學教師每週授課節數

學年度	111			
一般班級數	55班			
職別	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	1 節	6 節	16 節	20 節
實授課節數	1 節	5 節	16 節	20 節
備註	應授課節數依 109 年 08 月 28 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（如參考資料四）填寫。			

學年度	111			
特殊教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	18	18		
實授課 節數	18	18		
備註	<p>應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。</p> <p>身心障礙特教班：</p> <p>1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節</p> <p>2、資源班教師 18 節</p> <p>3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)</p>			

## 5-1 課程評鑑計畫

### 壹、課程評鑑計畫

依據教育部公布之九年一貫課程及十二年國民基本教育綱要之規定，學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選；本校實施課程評鑑之目的如下：

- (1) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (2) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (3) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

#### 一、課程計畫之評鑑：

本校組織「課程發展委員會」，邀請課程專家學者、實際擔任教學之教師以及各年段學生家長代表，就試辦計畫之理念、理念與目標之結合、理念與目標之邏輯性、周延性，計畫內容各要項的完整性、可行性、效益性，計畫過程之妥適性，計畫實施、準備之成熟性等，定期集會評估檢討，並依實際需要修正之。

#### 二、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

##### 1、教師「教」的部分：

- (1) 教師教學前之準備：對於新課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始行為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。
- (2) 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握新課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
- (3) 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

##### 2、學生「學」的部分：

- (1) 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
- (2) 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
- (3) 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

3、教學所使用之教材：教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

#### 三、教材及教科書之評鑑：

- 1、教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期遴選出教科書。
- 2、自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

- (1) 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
- (2) 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
- (3) 教學活動設計能達成目標。
- (4) 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

#### 四、評鑑結果應用：

- 1、評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。
- 2、各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。
- 3、教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。



貳、評鑑表格範例

表一 桃園市同德國民小學課程評鑑表  
(教師評鑑)

◎領域名稱：\_\_\_\_\_

◎評鑑者：\_\_\_\_\_

項目	評鑑指標	極佳	佳	尚可	差	極差	備註
一、課程組織運作	1、成立課程設計小組。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2、課程設計小組具備課程設計專業知能。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3、課程設計小組有充裕的討論時間與空間。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	4、課程設計小組具參與意願和積極態度。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	5、課程設計小組成員可以充分表達意見與溝通。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	6、課程內容的決定能經多數成員認同。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
二、教學目標與架構	1、教學目標依據該領域能力指標發展而來。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2、教學目標考量學生的學習能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3、教學目標考量學生的學習興趣。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	4、教學目標兼顧認知、情意與技能。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	5、教學活動設計規畫合理的教學流程。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	6、教學活動設計規畫合理的教學時間。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	7、教學活動設計能融入總體教學計畫中實施。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	8、各學年教學活動設計有做到一貫的統整與銜接。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
三、教材選擇	1、內容適當實用。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2、教材符合學生的生活經驗。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3、教材符合學生的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	4、教材符合學生的需求。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	5、教材符合學生的興趣。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	6、有補充教材或延伸教學的設計。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	7、學習(活動)單設計符合教材及教學所需。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	8、學習單提供開放的發揮空間，適應學生個別差異。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	9、學習單難易度適合學生能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	10、教學活動設計內容能避免偏見。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	性別、種族
學四、方法教	1、能依據教材性質設計教學方法。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2、教學方法適當且多元。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3、教學方法提供學生合作與學習機會。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
五、教學資源	1、有應用教學媒體與教具。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2、有應用圖書與資訊資源。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3、有規畫行政資源的利用。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	4、有規畫家長與社區資源的利用。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	5、有規畫人力與技術需求資源。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	6、視教學活動規畫經費需求。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
六	1、有形成性與總結性評量。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

	2、評量方式多元化。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	紙筆測驗、實作、卷宗、訪談、問卷等
	3、評量方式切合實際，易於實施。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	4、評量設計難易度適合學生的學習能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	5、評量內容能測量出主要的教學目標。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
七、配合學校本位發展特色	1. 學校特色課程融入教學設計中	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2. 學校活動融入領域課程	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3. 其他	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

表二 桃園市同德國民小學課程評鑑表

(家長代表評鑑)

◎領域名稱：\_\_\_\_\_

◎評鑑者：\_\_\_\_\_

項目	評鑑指標	極佳	佳	尚可	差	極差	備註
課程計畫	一教學目標與統整主題的相關性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	二主題切合課程統整概念	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	三課程主題引發學生自主探究學習	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	四學習單能引發學生充分參與	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	五教學活動能呼應主題目標	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	六課程內容與學生程度相契合	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
教學活動	一明確傳達教學目標及意向	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	二提供完整的知識架構	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	三清楚教導概念及技能	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	四能運用不同的教學方法	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	五運用多媒體教學	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	六重視學生個別反應與需求	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	七建立和諧愉快的班級氣氛	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	八有效的利用教學時間	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	九妥善布置教學環境增進學習效果	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	十建立常規和程序	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
學	一學生展現主動積極快樂學習氣氛	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	二學生反應契合統整目標	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
教學評	一運用自製或現成評量方式適時診斷學習缺失	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	二採用多種評量考核學生成果	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	三利用評量結果改進教學	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
資源材料	一教材所用資源能詳細列出	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	二每一列出資源均能真正協助學生熟悉單元教材目標	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	三每項活動的物品都能充分準備	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
行	一行政規劃	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	二教學資源配合	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

## 參、桃園市同德國民小學落實教學視導工作實施計劃與辦法

### (一) 依據：

依本校校務發展落實教學視導實施計劃。

### (二) 目的：

- 1、 宣導以”視導”之手段，”輔導”為目的之觀念，落實視導制度。
- 2、 積極協助教師解決問題，突破教學困境。
- 3、 激勵教師從事班級經營研究，提升教學成效。
- 4、 加強關懷與協助，建立和諧人際關係。

### (三) 原則：

- 1、 公開原則：公布視導標準及要項，供教師遵循。
- 2、 全面原則：教學視導以整個教學情境為範圍。
- 3、 積極原則：積極的輔導重於消極之督導。
- 4、 分工原則：組織視導小組。
- 5、 書面原則：輔導結果書面化，以為考核獎勵依據。
- 6、 申訴原則：事後給予申訴機會避免誤會。
- 7、 追蹤原則：視導後之改善之追蹤。
- 8、 自我評鑑原則：重視自我評鑑為改進班級經營之積極目標。
- 9、 同儕評鑑原則：同學年之觀摩學習。

### (四) 視導小組組織成員：

- 1、 校長：全面性視導。
- 2、 教務主任：進修研究、教室管理、正常教學、改進教學方法、教具運用、教室佈置、評量方法、師生互動、學生參與。
- 3、 訓導主任：校區安全、班級經營、師生互動、整潔、秩序、禮貌。
- 4、 總務主任：檢視校園設備、物質環境之使用情形。
- 5、 輔導主任：師生互動、輔導技巧。
- 6、 教學組長：正常教學、改進教學方法、教室佈置、評量方法、教具運用、師生互動。

### (五) 同儕視導（校內教學觀摩）：

- 1、 時間：每學期一節空堂時刻（教學觀摩人員、日程及科目一覽表將於網路公告）。
- 2、 視導對象：每學年至少各一位教師（含新進教師）。
- 3、 方式：參觀、討論。
- 4、 成員：同年級教師及視導小組。
- 5、 結果：以書面呈現。

### (六) 自我評鑑表：

- 1、 時間：每學期末。
- 2、 依評鑑項目自我評鑑。
- 3、 訂定改進措施及優點傳承。

### (七) 教學視導紀錄：

- 1、 視導人員：各處室主任
- 2、 時間：依附件三教學視導輪值表之安排事先通知視導班級。
- 3、 依附件二教學視導紀錄之項目予以視導並紀錄。
- 4、 提出改進措施及建議以提升教學效率。

### (八) 獎勵：

視導小組、同儕視導小組、自我評鑑，表現優異教師，由舉薦人寫明事實(含自我舉薦)於表現優異教職員工舉薦申請表（如附件四），併入年度考核及教學優良之依據。

(九) 經費：

本辦法實施由學校相關經費項下編列支付。

(十) 本實施計劃及相關辦法陳 校長核可後實施，修正亦同。

肆、視導紀錄表格範例

表一 教學觀摩自評表

桃園市桃園市同德國民小學校內教學觀摩自評表

○○○年○月 ○ 日 星期 ○ 第○節							
○ 年 ○ 班 ○○○ 老師		課程名稱：					
評量項目	評量內容	優	良	中	可	差	優缺、點
教學設計	1 教學前充分的準備						
	2 能掌握教學目標						
	3 能有效利用教學時間						
教學方法 與技巧	1 引起動機恰當						
	2 使用不同教學方法						
	3 能編製不同教材、作業						
	4 善用發問技巧、引發討論						
	5 妥善使用教學媒體、資源						
班級經營	1 能建立班級常規						
	2 佈置合宜的教學情境						
	3 善用增強原則以維持好行為						
溝通技巧	1 具體、清晰、明確的口語表達						
	2 適當運用肢體語言，造成良好師生互動						
	3 能專注傾聽學生的表達						
上課哲學	1 能重視個別差異，並因材施教						
	2 能建立溫暖、和諧的班級氣氛						
	3 能接納學生的不同意見						
學生表現	1 學生對內容有興趣						
	2 學生的學習態度認真						
	3 學生的學習有成效						
	4 學生能表現出思考、創造行為						
教學者 心得							

表二 教學觀摩回饋單

桃園市桃園市同德國民小學校內教學觀摩回饋單

日期： 年 月 日 星期		課程名稱：					
班級： 〇年〇班		任教老師：〇〇〇 老師			教學科目：		
評量項目	評量內容	優	良	中	可	差	優缺、點
教學設計	1 教學前充分的準備						
	2 能掌握教學目標						
	3 能有效利用教學時間						
教學方法 與技巧	1 引起動機恰當						
	2 使用不同教學方法						
	3 能編製不同教材、作業						
	4 善用發問技巧、引發討論						
	5 妥善使用教學媒體、資源						
班級經營	1 能建立班級常規						
	2 佈置合宜的教學情境						
	3 善用增強原則以維持好行為						
溝通技巧	1 具體、清晰、明確的口語表達						
	2 適當運用肢體語言，造成良好師生互動						
	3 能專注傾聽學生的表達						
上課哲學	1 能重視個別差異，並因材施教						
	2 能建立溫暖、和諧的班級氣氛						
	3 能接納學生的不同意見						
學生表現	1 學生對內容有興趣						
	2 學生的學習態度認真						
	3 學生的學習有成效						
	4 學生能表現出思考、創造行為						
建議事項							

表三 教師自我評鑑表

項次	內容	評分 10 至 1 分	優點	自我省察或 改進措施
01	按課表上課 教學正常化			
02	教學方法靈活運用 教具使用切合時宜			
03	教室佈置配合 教學進度			
04	教學評量多元化			
05	班級經營與學生輔導			
06	行政參與及推行各項 學藝活動及競賽			
07	參與觀摩教學 進行教學研究			
08	參加研習與進修			
09	領域課程研發設計			
10	敬業精神與態度			



表四 教學視導紀錄表

視 導 日 期					
視 導 班 級					
任 課 老 師					
一、課程規劃					
*按課表上課，並按時上下課					
*教學前充分準備，能掌握教學目標，符合課程內容及性質					
*事病假依規定補課調課或請人代課					
*注重身教、言教、境教、制教潛在課程					
二、教學方法					
*配合教學目標與學生程度使用不同教學方法					
*營造有利學習環境妥善使用教學媒體資源					
*編製不同教材作業不使用坊間參考書測驗卷					
*改進教學評量方法認真批改作業並利用評量結果改進教學					
三、班級經營					
*能建立班級常規井井有條進行教學活動					
*善用增強原則有效處理學生偏差行為					
*引導學生積極參與討論及其他學習活動					
*建立溫暖和諧互動良好的班級氣氛					
*教室環境整潔佈置得宜					
四、研究進修					
*按時參與教師進修提昇專業知能					
*按時參與各領域教學研究並分享心得					
*按時參與辦理教學觀摩提高教學效果					
*研究命題技術善用多元評量					
五、行政支援					
*配合學校行政推行各項學藝活動及競賽					
*按時參加各項會議並執行會議之議決事項					
六、其它					
*良好親師互動					
*特殊事項					

# 桃園市同德國民小學巡堂制度辦法 106.02

## 一、依據：

- (一) 教師法第十七條
- (二) 桃園市政府加強輔導所屬國民中小學教學正常化實施要點

## 二、目的：

- (一) 瞭解教師教學情形，主動發現教學現場問題，及時提供必要協助，確保學生學習品質。
- (二) 瞭解學生安全、衛生、生活、健康教育等實施情況。
- (三) 加強學校設備使用，維護校園安全，提供預防措施，保障學生安全。
- (四) 瞭解學校相關教育措施推動及執行情形，做為行政決策之參考。

## 三、原則：

- (一) 主動原則：主動協助教師提昇教學品質，創造優良的教學環境。
- (二) 安全原則：防範偶發事之發生，以提高校園安全。
- (三) 尊重原則：以不干擾教師教學為原則，非必要不打斷教學活動之進行。
- (四) 激勵原則：發現教師之優點及班級經營具績效者，給予肯定，並轉介紹給同仁，做為教學之參考。

## 四、方式：

- 1、巡堂人員由校長及各處室行政人員擔任。
- 2、請巡堂人員詳實填寫查堂記錄，巡堂核章完畢交教務處彙整。
- 3、巡堂時若遇有偶發事項或特殊情況，應立即處理或會同有關處室人員適時妥處；並具體扼要加以紀錄。
- 4、巡堂記錄由教務處呈校長查閱，並就實際缺失於有關會議中提出報告。
- 5、巡堂記錄供教師改進教學之用。
- 6、巡堂記錄格式如附表。
- 7、對於巡堂人員於巡堂時所作之記載，當事人認為不符事實時，可於收到教學巡堂意見通知單書面通知三日內，提出具體證明，呈請校長核可後，更正之。

五、巡堂時間：各處室行政人員每週視需求進行定期和不定期巡堂視導工作並紀錄，每週至少乙次以上為原則。

### (一) 定時：如下表

時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
巡堂人員	教務處	學務處	教務處	總務處	輔導室

(二) 不定時：除排定之巡堂時間外，校長及各處室因業務需要亦得不定時巡堂。

六、巡堂人員之職責：

- 1、巡堂時以不干擾教師上課為原則。
- 2、巡視授課教師出勤、教學情形及須協助事項。
- 3、協助糾正學生遲到、早退、或擅離教室。
- 4、巡視環境衛生及教室設備之短缺。
- 5、偶發事件之防範及處理。
- 6、遇偶發事件，巡堂人員應立即聯繫有關處室人員妥善處理。
- 7、改進事項之發現與建議。

七、本辦法經校長核可後實施，修正時亦同。

各班上課情形紀錄				年 月 日 (星期 )	
班級	節次	科目	任課教師	異常狀況	優良狀況
				<input type="checkbox"/> 老師未到 <input type="checkbox"/> 老師早退 <input type="checkbox"/> 授課老師不符 <input type="checkbox"/> 授課科目不符 <input type="checkbox"/> 教師精神欠佳 <input type="checkbox"/> 上課秩序差 <input type="checkbox"/> 教室環境髒亂 <input type="checkbox"/> 教室設施損壞故障 其他：	<input type="checkbox"/> 上課秩序良好 <input type="checkbox"/> 教室環境整潔 <input type="checkbox"/> 學生認真聽講 <input type="checkbox"/> 教師教學認真 <input type="checkbox"/> 師生互動良好 <input type="checkbox"/> 善用教學設備 <input type="checkbox"/> 按課表上課 其他：
				<input type="checkbox"/> 老師未到 <input type="checkbox"/> 老師早退 <input type="checkbox"/> 授課老師不符 <input type="checkbox"/> 授課科目不符 <input type="checkbox"/> 教師精神欠佳 <input type="checkbox"/> 上課秩序差 <input type="checkbox"/> 教室環境髒亂 <input type="checkbox"/> 教室設施損壞故障 其他：	<input type="checkbox"/> 上課秩序良好 <input type="checkbox"/> 教室環境整潔 <input type="checkbox"/> 學生認真聽講 <input type="checkbox"/> 教師教學認真 <input type="checkbox"/> 師生互動良好 <input type="checkbox"/> 善用教學設備 <input type="checkbox"/> 按課表上課 其他：
				<input type="checkbox"/> 老師未到 <input type="checkbox"/> 老師早退 <input type="checkbox"/> 授課老師不符 <input type="checkbox"/> 授課科目不符 <input type="checkbox"/> 教師精神欠佳 <input type="checkbox"/> 上課秩序差 <input type="checkbox"/> 教室環境髒亂 <input type="checkbox"/> 教室設施損壞故障 其他：	<input type="checkbox"/> 上課秩序良好 <input type="checkbox"/> 教室環境整潔 <input type="checkbox"/> 學生認真聽講 <input type="checkbox"/> 教師教學認真 <input type="checkbox"/> 師生互動良好 <input type="checkbox"/> 善用教學設備 <input type="checkbox"/> 按課表上課 其他：
				<input type="checkbox"/> 老師未到 <input type="checkbox"/> 老師早退 <input type="checkbox"/> 授課老師不符 <input type="checkbox"/> 授課科目不符 <input type="checkbox"/> 教師精神欠佳 <input type="checkbox"/> 上課秩序差 <input type="checkbox"/> 教室環境髒亂 <input type="checkbox"/> 教室設施損壞故障 其他：	<input type="checkbox"/> 上課秩序良好 <input type="checkbox"/> 教室環境整潔 <input type="checkbox"/> 學生認真聽講 <input type="checkbox"/> 教師教學認真 <input type="checkbox"/> 師生互動良好 <input type="checkbox"/> 善用教學設備 <input type="checkbox"/> 按課表上課 其他：
				<input type="checkbox"/> 老師未到 <input type="checkbox"/> 老師早退 <input type="checkbox"/> 授課老師不符 <input type="checkbox"/> 授課科目不符 <input type="checkbox"/> 教師精神欠佳 <input type="checkbox"/> 上課秩序差 <input type="checkbox"/> 教室環境髒亂 <input type="checkbox"/> 教室設施損壞故障 其他：	<input type="checkbox"/> 上課秩序良好 <input type="checkbox"/> 教室環境整潔 <input type="checkbox"/> 學生認真聽講 <input type="checkbox"/> 教師教學認真 <input type="checkbox"/> 師生互動良好 <input type="checkbox"/> 善用教學設備 <input type="checkbox"/> 按課表上課 其他：
特別 事件 紀錄	事件概述：				
	處理經過：				

巡堂人員：

教務主任：

校長：

桃園市同德國民小學 教學巡堂會知單 年 月 日 編號：

\*班級： 年 班 上課時間： 年 月 日第 節

\*科目： 任課教師：

\*會知事項：前述上課時間，該班有下列情形

授課教師未到 授課教師早退 授課教師精神欠佳 授課教師或科目不符

教室環境髒亂 上課秩序差

其他注意事項：\_\_\_\_\_

巡堂人：

教學組：(※授課教師或科目不符調課 未提出調課申請)

桃園市同德國民小學 教學巡堂會知單 年 月 日 編號：

\*授課時間： 年 月 日第 節

\*授課班級： 年 班 \*授課科目：

\*會知事項：\_\_\_\_\_老師於前述時間授課經巡堂人員發現有下列情形

未到 早退 精神欠佳 授課科目不符 授課教師不符 上課秩序差

教室環境髒亂 其他注意事項：\_\_\_\_\_

建請\_\_\_\_\_老師予以改進

任課教師簽名：

年 月 日

◎任課教師簽完名後請送回教學組備查

## 伍、桃園市同德國民小學學生成績評量辦法實施要點

# 桃園市同德國民小學學生成績評量辦法實施要點

中華民國 90 年 06 月制定  
中華民國 98 年 01 月 19 日修訂  
中華民國 101 年 01 月 13 日修訂  
中華民國 103 年 06 月 25 日修訂  
中華民國 103 年 09 月 01 日修訂  
中華民國 104 年 01 月 23 日修訂  
中華民國 104 年 02 月 26 日實施

## 依據

依國民中小學學生成績評量準則（教育部90年3月29日台發布）制定。

二、依國民中小學學生成績評量準則（教育部 103 年 4 月 25 日修正臺教授國部字第 1030028354B

號令修正）制定。

三、依國民中小學學生成績評量準則（教育部於中華民國 104 年 1 月 7 日以臺教授國部字第

1030141892B 號令修正發布）制定。

四、依桃園縣國民小學學生成績評量補充規定(104.1.14桃教小字第1040001905號函)制定。

五、依本校104年2月25日校務會議決議修訂辦理。

## 目的

幫助學生了解自己的學習情形，激發學生多元潛能，促進學生適性發展，肯定個別學習成就。

作為教師教學改進及學生學習輔導之依據。

協助學生家長瞭解學生在校之學習過程與學習結果，以便家長對學生提供必要的補救與協助。

## 評量的原則

適性化、多元化、專業化之原則，並兼顧形成性評量、總結性評量。

兼顧診斷性評量及安置性評量。

## 評量的種類與項目

本校學生成績評量依學習領域及日常生活表現分別評量之。

學習領域之評量分下列各項辦理：

語文學習領域

健康與體育學習領域

數學學習領域

社會學習領域

藝術與人文學習領域

自然與生活科技學習領域

綜合活動學習領域

一至二年級社會、藝術與人文、自然與生活科技學習領域統合為生活課程。

彈性學習節數實施之課程評量得納入其相關學習領域實施。

學習領域評量：由各學習領域任課教師依學生的努力程度、進步情形、主動參與及學習成就來進行評量。

日常生活表現評量：由導師參考學生的出缺席情形、獎懲記錄、日常行為表現、團體活動表現、公共服務及校外特殊表現來進行評量。科任教師亦得適時告知導師學生的日常生活表現事蹟。

本校各領域任課教師應依照九年一貫課程綱要之能力指標，兼顧認知、情意、技能等層面，共同擬定各領域內之評量項目，各領域之評量項目至少三項以上。各領域同學年之教師得決定每一評量項目佔該領域的比重，並取得同一學年的共識與一致性做法。

任課教師應於課程計劃或教學計劃中呈現每項評量項目所採用的評量方式，並應在學期初向學生及家長說明之。

## 伍、評量對象

一至六年級學生成績紀錄以教育部公佈之九十五學年度新制成績評量準則。

## 陸、評量的方式

學習領域的評量方式：各領域任課教師應視學生身心發展及個別差異，依各學習領域內容及活動性質，採取多元的評量方式，諸如：筆試、口試、表演、實作、創作作品、作業、口頭或書面報告、資料蒐集整理、鑑賞、晤談、實踐、檢核表、過關評量、學習歷程檔案等。依其評量時點可分為「定期評量」及「平時評量」兩部份，而成績考查之計算，以定期考查及平時評量各占百分之五十。

定期評量：本校定期評量每學期兩次，分別為期中考查與期末考查，考查日期於學校行事曆明訂之。定期評量方式以筆試為原則，其他方式為輔。

(二) 平時評量：平時評量的時機與次數由各領域任課教師根據需要自行決定之。平時評量方式以多元評量為原則。

二、日常生活表現的評量方式：導師於平日應盡量觀察學生下列各方面之行為表現，並適時記錄之，例如：人際關係、領導與服從、服務態度、團體集會、做事態度、學習態度、生活習慣與禮儀、各種校內外特殊表現等。並依下列原則辦理：

品德成績：包含出席情形、獎懲、行為表現。占日常生活表現成績百分之七十。

品德成績以八十分為基分。依下列規定之標準，分別予以加減：

導師得參酌學生之智力、性向、興趣、家庭環境及社會背景等因素，並依平日個別行為觀察、談話記錄、家庭訪視記錄及校外生活狀況之資料，予以加減分，加減分最高以十分為限。

依出席考勤結果而予以減分：無故曠課者、升旗、集會等活動無故缺席者，酌予減分，減分最高以五分為限。

依獎懲結果而予以加減分：依獎勵或懲處之內容、狀況與影響酌予加分，加減分最高以五分為限。

團體活動表現、公共服務及校外特殊表現等：占日常生活表現成績百分之三十。

團體活動表現、公共服務及校外特殊表現等成績之評量與成績計算比率由各學年會議自訂之，並送課程發展委員會核備。

日常生活表現總成績超過一百分者，以一百分計算。

三、教師得視實際需要，採用學生自評、同儕互評或家長檢核做為學習領域評量或日常生活表現評量之參考資料。

## 柒、評量的記錄及運用

成績評量應依照各領域之評量項目來記錄，成績評量紀錄兼顧量化紀錄及文字描述。

各學習領域之任課教師應於平日盡量採用多元方式來評量學生之各種表現，以做為各評量項目之評定依據，然後自行登錄在本校選定之校務電腦系統中。在校務電腦系統中至少登錄到評量項目之層次，比評量項目更細之原始評量資料由任課教師自行記錄與運用。

學生成績評量之平時量化紀錄得依照各領域之評量項目以百分制計之，至學期末則依下列方式轉換為優、甲、乙、丙、丁、戊五等第方式紀錄：

優等：九十分以上。

甲等：八十分以上未滿九十分者。

乙等：七十分以上未滿八十分者。

丙等：六十分以上未滿七十分者。

丁等：未滿六十分者。

本校學生成績評量每學期應以書面通知家長及學生一次以上，通知格式應以學年為單位共同規劃並送教務處核備。

本校學生之成績通知單應包括學生在各學習領域表現與日常生活表現，呈現方式如下：

學習領域表現：包括各領域評量項目之表現及各領域之整體表現。各學習領域之評量項目或整體表現均以等第呈現。教師得視需要以文字描述表達學生在各學習領域之整體學習表現或提供學生具體建議。

日常生活表現：包括「日常行為表現」（品德成績、含團體活動表現、公共服務、校外特殊表現）與「出缺席情形」兩部分。

六、學生定期評量時，依假別不同，缺考者准予補考：

病（需提出醫師證明）、公（需檢附公文）、喪（需檢附訃文，出殯當日與期考評量日同一天）假，事假或其他事故缺考者准予補考，其補考成績，不予以扣分，但不列入排名。

學生因懷孕生產請假時（以公假處理），請家長自行訂定學習計畫在家自學，並於產假期滿後返校補考，其補考成績不予扣分。

七、成績通知單應於每學期結業式前發放為原則。

八、相關處室或老師得依據學生成績記錄，以做為提供學習輔導或安置學生之參考。

九、本校學生成績評量結果及紀錄，應永久保存，以備學生日後查詢或申請成績單之用。學校應

本保密及維護學生權益原則，非經學校、家長及學生本人同意，不得提供作為非教育之用。

十、獎勵辦法：

定期考查及學期總成績受獎之成績計算方式，皆依各領域上課節數加權計算之。

定期考查後各班設有期中評量（含平時成績）成績優異三名、期末評量成績優異三名、全學期總成績成績優異三名。分數相同時依照授課領域排序，依序如下：國語、數學、自然、社會、健康與體育、英語。獲獎同學由學校於兒童朝會頒獎。

（三）期末設進步獎三名，由各班導師提供進步獎名單，並請由各班導師於教室頒



發。

捌、本校學生學期成績依各領域學習節數加權計算之；畢業成績以各學期成績按各年級之週學習節數加權計算之。其成績評量表冊均應留存。

玖、本辦法經本校課程發展委員會審查送校務會議通過，經校長核定公佈後由103學年度下學期開始實施，修正時亦同。

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

			<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。		
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素 (SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程	<input type="checkbox"/> 符合	

8. 發展過程	計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（ <b>教育局同意備查文號：</b> <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。		<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程 效果	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分	

課程實施	11. 邏輯關連			符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13. 師資專業	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查(要有教育局同意備查文號) <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	



		方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 不符合	
15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	
課				

程 效 果				<input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

## 桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度教科書評選表

填表日： 年 月 日

評 鑑 指 標 極優良 優良 尚可 不佳 極不佳 5分 4分 3分 2分 1分		出版社名稱(依筆劃排列)							
物理 屬 性	1、紙張、字體、字號、開數、是否合於「國民中小學教科書教學指引學生習作印製規格」？								
	2、外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰？油墨的色澤及濃度是否適當？								
	3、裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？								
內 容 屬 性	1、教材內容是否合於課程綱要所訂領域課程目標及能力指標？								
	2、單元目標是否明確完整(包含認知技能情意三個領域)，並與習作、評量練習內容相呼應？								
	3、教材內容之文字、措詞、用語是否正確，符合學生學習發展階段？								
	4、教材內容是否具中立性及多元文化觀，避免意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面影響？								
	5、教材內容及單元順序的敘寫編排是否有系統、有組織、合邏輯？								
	6、教材內容的選取是否合乎學生認知發展程序？								
使 用 屬 性	1、內容、組織、呈現方式是否適合本校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？								
	2、教材份量是否配合教學時間，教師免於趕進度？								
	3、是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？								
	4、是否在每一單元後附有作業、討論問題或評量題目？是否形式多元化？兼顧基本與高層次目標是否易於學生自我評量？								
	5、是否編寫、製作優良的教學指引或提供相關參考讀物資訊等供學校參考使用？								
	6、是否不當放大圖片版面、放置與教學內容無關之圖、文、表等，以擴增教科書頁數，增加售價？								
	7、教材之編排是否利於師生在教學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？								
發 行 屬 性	1、出版者發行組織是否健全？訂購、送書、換補是否良好？售後及諮詢服務良好？								
	2、開教科書研發過程是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？是否主動 e-mail 錯誤更正訊息給學校？								
	3、出版者是否為提高教科書品質，經常蒐集教師、家長意見及社會變遷訊息，適時修改教科書？								
	4、教科書價格是否合理？是否隱藏費用或「搭售」費用？								
合 計									
排 序									
總 說 明	<input type="checkbox"/> 請依結果排序為建議採用之順位序。								

評選教師



## 五、全校學生每日作息時間表

### 桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
07:20~07:50	上學	
07:50~08:05	環境整理	
08:20~08:40	導師時間	
08:40~08:45	準備時間	
08:45~09:25	第一節	
09:25~09:35	第一節下課	
09:35~10:15	第二節	
10:15~10:30	第二節下課	
10:30~11:10	第三節	
11:10~11:20	第三節下課	
11:20~12:00	第四節	
12:00~12:30	午餐	讀半天課者 12:00 放學
12:30~13:10	午休時間	
13:10~13:50	第五節	
13:50~14:00	第五節下課	
14:00~14:40	第六節	
14:40~14:55	下午打掃	
14:55~15:35	第七節	
15:35~	放學時間	

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	08/22   08/28	◎08/26(五)全校備課日2(學年會議) ◎8/27(六)迎新活動暨新生家長說明會 ◎8/28(日)祖父母節
1	08/29   09/04	◎8/29(一)全校返校日暨全校備課日3(領域會議、開學級務準備) ◎8/30(二)開學日、始業式，本日正式上課 ◎8/31(三)家訪、學生各項補助申請、期初校務會議 ◎交通安全教育-放學路隊演練(1) ◎備註：每學期開學第1個月為防災月
2	09/05   09/11	◎9/6(二)、9/8(四)兒童朝會防災宣導 ◎9/7(三)教師晨會防災宣導，晚上召開班親會 ◎9/9(五)補假日一日，因9/10(六)中秋節適逢周六 ◎交通安全教育-生活常規指導(2)
3	09/12   09/18	◎配合本週國家防災日地震預演 ◎9/16(五)上午9:21 國家防災日地震演練 ◎9/18(五)家長代表大會 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-馬路安全指導(3)
4	09/19   09/25	◎國家防災日(9/21星期三) ◎四、五年級在地化課程實施 ◎交通安全教育-行走安全指導(4) ◎家庭教育宣導活動
5	09/26   10/02	◎四、五年級在地化課程實施
6	10/03   10/09	◎十月安全教育宣導月(交通安全、防災安全、食藥安全) ◎四、五年級在地化課程實施

7	10/10   10/16	◎10/10(一)國慶日放假 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎10/15(六)校慶運動會(社區資源、志工協助)
8	10/17   10/23	◎10/17(一)運動會補休 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎生命教育宣導活動
9	10/24   10/30	◎四、五年級在地化課程實施
10	10/31   11/06	◎十一月身心障礙宣導月 ◎11/3(四)-11/4(五)期中評量 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/5(六)-11/13(日)2022年第三屆臺灣科學節 ◎一年級注音符號測驗
11	11/07   11/13	◎四、五年級在地化課程實施
12	11/14   11/20	◎四、五年級在地化課程實施
13	11/21   11/27	◎四、五年級在地化課程實施 ◎11/26(六)九合一地方公職人員選舉
14	11/28   12/04	◎四、五年級在地化課程實施



15	12/05   12/11	◎12/9(五)家庭教育活動-親職教育講座 ◎四、五年級在地化課程實施
16	12/12   12/18	◎編擬下學期行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施
17	12/19   12/25	◎四、五年級在地化課程實施
18	12/26   01/01	◎四、五年級在地化課程實施
19	01/02   01/08	◎1/1(日)元旦放假一天，1/2(一)補放假一天。
20	01/09   01/15	◎1/10(二)-1/11(三)期末評量
21	01/16   01/22	◎1/18(三)期末校務會議 ◎1/19(四)休業式 ◎1/20(五)寒假開始

週次	日期	第二學期重要事項
1	02/13   02/19	◎1/20(五)小年夜放假 ◎1/21-1/29春節假期 ◎1/27(五)彈性放假 (2/4行政補上班) ----- ◎2/10(五)寒假止 ◎2/13(一)開學日、始業式，正式上課 ◎2/15(三)家訪、學生各項補助申請、期初校務會議 ◎2/18(六)補班課(2/27星期一彈性放假) ◎開學第一週(友善校園週) 備註：每學期開學第1個月為防災月
2	02/20   02/26	◎書包減重宣導
3	02/27   03/05	◎2/28(二)和平紀念日放假一天(2/27星期一彈性放假) ◎學生交通安全宣導 ◎四、五年級在地化課程實施
4	03/06   03/12	◎交通安全標語宣導 ◎四、五年級在地化課程實施
5	03/13   03/19	◎腸病毒防治衛教 ◎午餐禮儀指導 ◎四、五年級在地化課程實施
6	03/20   03/26	◎四、五年級在地化課程實施

7	03/27   04/02	◎登革熱防治宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎四月家庭教育月
8	04/03   04/09	◎4/1~4/5四天連假(4/3週一彈性放假、4/4週二兒童節、4/5週三清明節) ◎四、五年級在地化課程實施
9	04/10   04/16	◎視力保健衛教宣導 ◎四、五年級在地化課程實施 ◎家庭孝親感恩系列活動
10	04/17   04/23	◎4/20(四)-4/21(五)期中評量 ◎4/22(五)世界地球日 ◎四、五年級在地化課程實施
11	04/24   04/30	◎家庭教育活動-親職教育講座 ◎04/29(六)家庭教育活動-親職教育日 ◎四、五年級在地化課程實施
12	05/01   05/07	◎五月性別平等宣導月 ◎性別平等教育宣導系列活動 ◎5/1(一)親職教育日補假 ◎四、五年級在地化課程實施
13	05/08   05/14	◎編擬112學年度行事曆 ◎四、五年級在地化課程實施
14	05/15   05/21	◎四、五年級在地化課程實施

15	05/22   05/28	◎四、五年級在地化課程實施
16	05/29   06/04	◎6/1(四)-6/2(五)畢業考(暫定) ◎6/1(四)-6/10(六)全國能源教育週 ◎四、五年級在地化課程實施
17	06/05   06/11	◎六月安全教育宣導月(水域安全.防墜安全) ◎四、五年級在地化課程實施
18	06/12   06/18	◎6/12(一)畢業典禮(暫訂) ◎6/17(六)補班課(6/23 星期五彈性放假) ◎四、五年級在地化課程實施
19	06/19   06/25	◎6/20(二)-6/21(三)期末評量 ◎6/22(四)端午節放假一天 ◎6/23(五)彈性放假
20	06/26   06/30	◎6/28(三) 期末校務會議 ◎6/30(五)結業式 ◎7/1(六)暑假開始

# 110 學年度課程計畫實施情形及其效果檢討

- 科目：爬格子玩創意
- 執行年段：3 年級
- 授課教師：3 年級各班導師

## (一) 學年會議議題討論

110 學年度上學期 三年級 第 1 次 學年會議記錄					
檢閱	教務主任 王桂金	學務主任 楊秀全	總務主任 何鈺洪	輔導主任 游淑娟	校長 王莉貞
中華民國 110 年 8 月 30 日 (星期一) 上午 10 時 0 分					
開會地點：三年10班教室					
出席人員	洪奕廷、林軒豪、張淑卿、張維屏、林春錦、徐子文、王裕國、丁如盈、林靜怡				
主席	林淑芬		紀錄	丁如盈	
討論事項					
桃園市桃園區同德國民小學 110 學年度上學期第一次學年會議 110.08.30					
◎ 本次學年會議討論事項如下：					
一、請各學年討論年度例行工作分配及遴選相關代表(詳如附件一)。					
二、有關 110 學年度上學期第 1 次課發會提案討論。					
三、有關放學路隊問題，因路隊集結地點分散，加上老師無法帶領學生到集結區，以致學生於放學排隊期間，秩序混亂、學生遊走校園各處，老師亦無法掌控學生是否有排隊、甚至影響整個放學秩序，請各學年據此討論改善方案，提供建議，共同維護學生放學秩序與安全。					
四、彈性成績採計方式之討論(作為課發會提案)(附件二為去年參考)					
以上會議記錄請於 110 年 9 月 8 日(三)下班前交回教學組，以利後續統一					

附件二 108課綱 核訂 紅字為今年變更			
年級	彈性課程	採計方式	納入計分之領域
一年級 x3	1. 童話音韻 寰宇節慶 2. 顆粒世界	1. 分數呈現 2. 分數呈現	1. 納入彈性課程成績 2. 納入彈性課程成績
二年級 x3	1. 美力生活 美力世界 2. 穿梭城市	1. 分數呈現 2. 分數呈現	1. 納入彈性課程成績 2. 納入彈性課程成績
三年級 x4	1. 英語 2. 資訊 3. We Create 4. 爬格子玩創意 <small>一年一費彈性</small>	1. 分數呈現 2. 分數呈現 3. 分數呈現 4. 分數呈現 <small>(採計作文分數)</small>	1. 納入彈性課程成績 2. 納入彈性課程成績 3. 納入彈性課程成績 4. 納入彈性課程成績
四年級 x4	1. 英語 2. 資訊 3. We Flow 4. 彈性數學	1. 英語學期總成績 2. 資訊學期總成績 3. 自然學期總成績 4. 數學學期總成績	1. 納入語文領域 2. 納入自然科學領域 3. 納入自然領域 4. 納入數學領域
五年級 x5	1. 英語 2. 資訊 3. We Read 4. 彈性數學 5. 彈性閱讀	1. 英語學期總成績 2. 資訊學期總成績 3. 語文學期總成績 4. 數學平時成績 5. 閱讀小達人、剪報	1. 納入語文領域 2. 納入自然科學領域 3. 納入語文領域 4. 納入數學領域 5. 納入語文領域
六年級 x5	1. 英語 2. 資訊 3. We View 4. 彈性數學 5. 彈性閱讀	1. 英語學期總成績 2. 資訊學期總成績 3. 社會學期總成績 4. 數學平時成績 5. 閱讀小達人、剪報	1. 納入語文領域 2. 納入自然科學領域 3. 納入社會領域 4. 納入數學領域 5. 納入語文領域

二、討論放學路隊問題： 依現行模式，各年段進行時間分流
三、彈性成績採計方式之討論： 三年級彈性課程：爬格子玩創意 以五次作文成績作為該項分數
四、討論美勞課程授課內容： 依據學校活動或行事，調整美勞課程內容與進度

## (二) 實際授課情況





報名：國語日報  
 版名：兒童  
 日期：110年10月15日  
 篇名：與S小姐約會

優美句子：

我拿出鍋子把水煮開，然後加入特製湯包介紹給先生，他們愉快的在鍋中共舞。我再端上高麗菜和蛋黃先生，滿足我喜愛的美食的味蕾。這真是一場華麗的晚餐。

感想：

看完這篇之後覺得很有趣，因為他運用字詞和句法，把S小姐的湯包作者覺得這確是個很有趣的湯包呢！

生活小品 與S小姐約會 陳亮維 · 彰化縣鹿港國小四年乙班 110.10.15 兒8

每到下午，我會和S小姐來場華麗的約會。S小姐有一頭又硬又捲的黃色長髮，服裝千變萬化，又有個性，她就是泡麵。

「進廚房大展身手啦！」我拿出鍋子，把水煮開，溫柔的請S小姐進去，然後加入特製湯包，介紹她認識笑容滿面的湯先生，他們愉快的在鍋中共舞。我再端上高麗菜小姐和蛋黃先生，滿足我喜愛的美食的味蕾。這真是一場華麗的晚餐。

「嗯！大功告成。」可以盡情享用美味了！我先把S小姐放入口中咀嚼。香噴噴的S小姐在我嘴裡跳起輕快的舞蹈，她的口感像兒時吃過的鳳眼糕，Q彈又滑順。忍不住喝一口熱騰騰的湯先生，溫暖我的胃，然後配上高麗菜小姐和蛋黃先生，滿足我喜愛的美食的味蕾。這真是一場華麗的晚餐。



(三) 會議照片



(四)自我檢核表

桃園市桃園區同德國小彈性學習領域課程評鑑自我檢核表

課程實施年級：3 年級

課程名稱：爬格子玩創意

評鑑層面	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					評估結果(勾選)		
			1	2	3	4	5	符合	待改進	簡要文字描述
課程設計	9. 學習效益	9.1本彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。				✓		✓		課程設計符合學生需要及身心發展。
		9.2本彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。				✓		✓		
	10. 內容結構	10.1本彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。			✓			✓		教材符合專題、議題探究、及節數規劃。
		10.2本彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。				✓		✓		
		10.3本彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。				✓		✓		
	11. 邏輯關聯	11.1本彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。			✓			✓		課程較難完全呼應學校願景。
		11.2本彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。			✓			✓		
	12.	12.1規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策			✓			✓		



	評量回饋	、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。				✓		✓		學生的學習評量會依據指標進行實作檔案、紙筆等多元形式表現，並分享及討論。
		18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		✓		
課程效果	21. 目標達成	21.1學生於本彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。				✓		✓		學生會從所學技巧應用於其他學科，使學習表現更佳。
		21.2 學生在本彈性學習課程、彈性學習節數之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				✓		✓		
	22. 持續進展	學生於各類彈性學習程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進展之現象。			✓			✓		在未來課程上可加深程度增加閱讀量。
評鑑總結 建議事項	<p>1. 課程自編部分未能完全搭配國語課程內容，以致需要更多時間來取材，讓孩子能更了解課程目標，建議能參考國語課程單元來安排內容。</p> <p>2. 課程架構安排得宜，有利於孩子學習興趣之提升。</p>									
評鑑委員 (由各學年或該彈性學習課程授課教師共同簽名) 由3年級授課教師協助檢核	<p>王裕明、洪淑卿、沈奕廷、林軒葦、林春錦、徐巧云、林靜怡、陳維屏、丁如盈</p>									

# 桃園市桃園區同德國民小學校長與教師公開授課實施計畫

## 壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署105年10月17日臺教國署國字第1050111992號函頒「國民中學及國民小學實施校長及教師公開授課參考原則」。
- 二、桃園市政府教育局107年11月28日桃教中字第1070101343號函頒訂「桃園市國民小學校長及教師公開授課實施要點」辦理。
- 三、本校109年7月1日108學年度第二學期第三次課程發展委員會決議事項辦理。

## 貳、目的

- 一、落實十二年國教課程與教學相關方案，活化教師教學內涵，提升教師教學績效及提高教學品質。
- 二、形塑校園同儕共學之教學文化，透過相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。
- 三、深化教師專業內涵，精進素養教學的專業能力，幫助學生有效學習，符應本校「人文活力精緻績效」之願景。

## 參、實施對象

- 一、適用十二年國教課綱實施年級，依教育人員任用條例任用、聘任，之現職校長及授課專任教師及兼任行政職務專任教師。
- 二、適用十二年國教課綱實施年級，依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。
- 三、適用十二年國教課綱實施年級，下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：
  - (一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。
  - (二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

## 肆、實施方式

### 一、校內公開授課

- (一) 每學年度校長及實施對象教師不限領域，須於本學年5月底前至少進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。
- (二) 每學年度校長及實施對象教師不限領域，須於本學年5月底前至少擔任一次觀課人員，進行公開授課之教學觀察。
- (二) 校內公開授課可結合：1. 領域課程研究共備社群 2. 輔導團分區輔導、到校輔導 3. 分組合作學習 4. 學習共同體 5. 議題融入領域教學等方案辦理。

### 二、校外(跨校)公開授課

- (一) 本校得視需求每學年度辦理1場群組或市級以上公開授課研討會。

- (二) 本校辦理群組或市級以上公開授課，說課、觀課及議課等相關流程，應於研習開辦一週前發文函知本市各級學校，以利他校報名參與。
- (三) 辦理或參與校外(跨校)公開授課研討會，學校薦派及工作人員會，學校薦派及工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

### 三、公開授課之實施流程如下：

- (一) 共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理需有備課紀錄或影像紀錄。
- (二) 說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。
- (三) 公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。
- (四) 教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。
- (五) 專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。
- (六) 完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。
- (七) 觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。相關教學設計表件、教學觀察紀錄表件、教學省思心得表件由教育局提供示例供各校參考轉化實施。

### 四、本校衡酌校本特色、資源及文化，經教學研究會、年級或年段會議討論通過後，完成本校公開授課計畫之訂定，並於學校網頁公告之。其計畫重點如下：

- (一) 公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。
- (二) 教學觀察人員，以全程參與為原則，本校定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。
- (三) 本校提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

(四) 本校行政單位彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施。

#### 伍、獎勵標準

為鼓勵所屬各級學校辦理群組或市級以上公開授課研討會，依「桃園市市立各級學校及幼兒園教職員獎懲要點」，授課人員及工作人員獎勵如下：

- 一、擔任群組或市級以上公開授課教師，教學者嘉獎 1 次。
- 二、群組或市級以上公開授課單一場次參加人員 30 人以上，教學者嘉獎 2 次。
- 三、辦理群組或市級以上公開授課研討會 3 次(含)以上，學校工作人員嘉獎 1 次以 2 人及主辦 1 人嘉獎 2 次。
- 四、校長部分提報本局辦理敘獎，教師部分則授權學校依規定辦理敘獎事宜。

陸、本辦法經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

承辦人：

教務主任：

校長：

附件 1

桃園市桃園區同德國民小學 111 學年度上學期校長及教師公開授課時間一覽表

111 上學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課 班級	領域/ 科目	時間/節次	參與觀課者(兩位)	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						



附件 2

111 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		教學者	
實施年級		總節數	共_____節，_____分鐘
單元名稱			
學校願景 人文、活力、績效、精緻的快樂學園			
設計理念			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上</u></li> <li>● <u>學習表現與學習內容需能明確地連結。</u></li> </ul>	核心素養  A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上</u></li> <li>● <u>學習表現與學習內容需能明確地連結。</u></li> </ul>	
議題融入			
教材來源			
教學設備 / 資源			
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。</u></li> <li>● <u>建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。</u></li> <li>● <u>可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。</u></li> </ul>			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>摘要學習活動內容即可，呈現合乎素養導向教學的內涵。</u></li> <li>● <u>學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、</u></li> </ul>		<u>可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：</u>

<p><u>評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握生活情境與實踐等意涵。</u></li> <li>● <u>前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。</u></li> <li>● <u>發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。</u></li> <li>● <u>檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。</u></li> <li>● <u>羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。</u></li> </ul>
<p><b>參考資料：(若有請列出)</b> 若有參考資料請列出。</p>	
<p><b>附件：</b> 列出與此示案有關之補充說明。</p>	

附件 3

111 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年 月 日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

附件 4

111 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄暨活動照片

(觀察者撰寫-同本校教專觀察紀錄表)

授課教師：_____ 任教年級：_____ 任教領域/科目：_____					
教學單元：_____ 教學節次：共____節， 本次教學為第____節					
觀察日期：____年____月____日 回饋人員：_____					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

附件 5

111 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動  
議課記錄表

(教學者彙整-同本校教專觀察後回饋會談紀錄表)

- 一、 單元名稱:
- 二、 上課時間:       年       月       日, 第       節
- 三、 任課班級:
- 四、 授課老師:                        老師
- 五、 觀課人員:
- 六、 議課時間:       年       月       日, 第       節

教學者自我回饋
一、 優點方面
二、 可改進之處
三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、 教學者優點
二、 學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、 在觀課過程中的收穫
四、 針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

附件 6

111 學年度桃園市桃園區同德國民小學校長及教師公開授課活動  
教師同儕學習活動照片

日期：

說明	
說明	
說明	
說明	

## 九、補課計畫

### 桃園市桃園區同德國民小學 因應傳染病停課、補課、居家學習及成績評量實施計畫

#### 壹、目的

- 一、啟動緊急因應機制：為因應「嚴重傳染病」，隨時可能會發生停課狀況，擬定停課、補課、居家學習及成績評量相關配套措施做好全面準備。
- 二、保障課程完整學習：明確停課、補課、居家學習及成績評量相關機制，以維護學生學習權益，保障學生健康與學習之完整性。

#### 貳、依據

- 一、教育部109年02月15日臺教授國字第1090013527號函：教育部因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情國民中小學及教保服務機構停課與課業學習及成績評量實施原則。
- 二、桃園市政府教育局109年3月9日桃教中字第1090019930號函：桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定。

#### 參、適用對象

本校發生停課之個別學生、部分班級或全校學生。

#### 肆、停課標準

- 一、本校一班有一位師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該班停課。
- 二、本校有兩位以上師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該校停課。
- 三、本區(桃園區)有三分之一學校全校停課，全區停課。
- 四、前述(一)至(三)之停課情形，仍應視實際疫調情形依中央流行疫情指揮中心公布之指示做適當之調整。

#### 伍、停課因應

##### 一、個別學生停課

- (一)確實掌握停課學生及滯留中港澳等國或海外之原因，建立聯繫管道，關懷停課學生狀況，適時提供相關個別協助。
- (二)個別學生因「法定傳染病」需自主隔離經准假者，應評估停課學生個別健康情形，於請假期間配合任課教師進行居家自主學習，並就其未上課之科目章節，給予課業輔導如提供線上補充或書面教材、即時課程錄影或影片、派送課前預習、課後複習材料及作業(學習單)。
- (三)該班級任導師每日電話關懷該生狀況並避免學生被標籤化。任課老師透過電話或班級網站，通知當天課程重點和作業，協助在家學習，學生缺課部分，將視學生學習需要以排定補救教學及差異化課程的方式進行補救教學。

##### 二、部分班級或全校停課

- (一)導師及任課教師應建立班級聯繫管道定期連絡，以關切停課學生在家生活與學習狀況，適時提供必要協助。
- (二)停課期間，應利用本校網站宣導相關事項；並鼓勵學生居家從事有益身心的學習活動。
- (三)教師調整課程內容和教學進度，各班透過班級分組聯絡網，由級任教師和相關人員隨時掌握訊息，關懷學生身心和生活、學習狀況。

##### 三、教師需隔離停課者：

- (一)教師若為強制集中隔離或強制居家隔離者，停課期間依防疫期間請假辦法處理並進行隔離措施。

#### 陸、居家學習

為提供居家學習不中斷課業輔導措施，以課堂直播、線上數位學習平台等方式，提供教育資源，讓在家的學生與學校同步學習，其相關內容如下：



## 一、線上學習補充教材

請鼓勵學生利用以下等網站進行居家線上自主學習，教師亦可透過網路通訊軟體（如：Line、FB Messenger、Skype）建立班群網路，指派學習包以掌握學生居家學習狀況及後臺資料(以下僅為例示)：

網站	網址
教育雲(單一簽入服務平臺)	<a href="https://cloud.edu.tw/">https://cloud.edu.tw/</a>
教育部因材網	<a href="https://adl.edu.tw/">https://adl.edu.tw/</a>
CoolEnglish 英語線上學習平臺	<a href="https://www.coolenglish.edu.tw/">https://www.coolenglish.edu.tw/</a>
國家教育研究院愛學網	<a href="https://stv.moe.edu.tw/">https://stv.moe.edu.tw/</a>
均一教育平臺	<a href="https://www.junyiacademy.org/">https://www.junyiacademy.org/</a>
PaGamO 遊戲學習	<a href="https://www.pagamo.org/">https://www.pagamo.org/</a>
LearnMode 學習吧	<a href="https://www.learnmode.net/">https://www.learnmode.net/</a>
教育部六大學習網	<a href="http://net.yhsh.tn.edu.tw/~music/edu.htm">http://net.yhsh.tn.edu.tw/~music/edu.htm</a>
臺北市酷課雲	<a href="https://cooc.tp.edu.tw/">https://cooc.tp.edu.tw/</a>
高雄市達學堂	<a href="http://drlive.kh.edu.tw/live/">http://drlive.kh.edu.tw/live/</a>

## 二、離線學習課程

如家裡無行動載具或連線上網環境，請學校及教師提供離線課程，得將課程存入平板、筆電或提供書面教材，由學校寄送至學生住處，提供學生居家自主學習，並請學校應事先建立妥適聯繫及通報管道，並應每日充分掌握學生狀況，依規定通報。

## 三、每天親師互動

由班級級任導師主動透過電話問候或班級網頁訊息，告知家長每天課表中需閱讀之教材，使家長了解學生在家學習之情形，及請家長代為指導。

## 柒、補課因應

### 一、補課原則

(一) 低年級以到校補課為原則，三到六年級可視學生運用科技能力及具備載具狀況，得採線上補課。

### (二) 到校補課

1. 完全補課：停課班級於補課期間之全部課程均應依照補課規劃表的時間到校進行補課。
2. 課餘或假日補課：利用晨光時間、正常上課日放學後之課餘時間(下午4時30分前)、星期六或日(擇一天)及寒暑假進行補課，為維護學生身心健康，午休時間不排課。
3. 以停課2週之課務作為到校補課之規畫如下(規劃表如附件1)：
  - (1) 低年級：星期一、二、三、五各補4節，星期六補7節，每日15:35放學，預計2週可補完46節。
  - (2) 中年級：星期一、二、四各補2節，星期三、五各補4節，星期六(2次)補8節，每日16:20放學，預計3週可補完58節。
  - (3) 高年級：星期一、二、四、五各補2節，星期三補4節，星期六(2次)補8節，每日16:20放學，預計4週可補完64節。
4. 得彈性調整上課日期：全校停課者，本校得經課發會通過彈性調整全校上課日期，得分散於每週末或集中寒暑假補足。

(三) 線上補課：經評估可行再做規劃辦理，補課計畫需經課發會通過並報局核備後實施。

1. 於補課計畫載明於停課期間實施線上補課，並留有線上紀錄或可資證明之資訊者，其授課時數則得抵免復課後應補課時數。

2. 以直播、錄影或其他通訊軟體方式進行即時或非即時課程，並搭配數位學習線上平臺(如教育部因材網、均一教育等)進行課程規劃，指派課程任務及學習評量，提供學生居家自行學習及學習成效檢核。學校需確認任課教師、停課學生取得教育體系單一簽入服務帳號密碼，並對師生進行相關網站教育訓練，以利學生線上學習並掌握學生學習歷程。
3. 載具需求：以學生自備為原則，經濟弱勢學生所需載具，請學校協助借用，並於復課後繳回，相關借用規定依各校借用管理規範辦理。
4. 行政人員可請教師提供授課教學狀況及學生上課情形，並提供家長課程進度表。

## 二、補課計畫

(一) 考量學校恐因臨時疫情致相關會議難以即時召開，為確實掌握學校及師生因應狀況，有關補課計畫說明如下：

1. 補課規劃表：於開學後一個月內經課發會通過，將補課規劃表，核章後留校存查，並公告家長及學生知悉，**補課規劃表包含停課期間全部課程之補課方式、聯繫窗口及其他配套措施等(如表一，P.7)**。
2. 補課暨評量實施計畫：倘致部分班級或全校停課，則於停課後一週內完成補課暨評量實施計畫，核章後留校存查，並將實施計畫及聯繫窗口公告家長及學生知悉，實施計畫內容包含全部課程之補課總節數、補課方式及評量範圍等。
3. **如採線上補課，將事先規劃及備妥校內線上補課計畫，並將線上補課計畫(含實施平臺、實施方式及對未能線上補課學生之相應學習措施等)報教育局同意後，折抵到校補課時數，但仍應兼顧學生學習成效。**

(二) 部分班級停課時，學校應會同該班教師(如有特殊教育學生，須加會特教教師)及班級家長代表共同規劃停課後之補課原則；全校停課時，需召開行政會報或課發會通過停課後之補課原則。

(三) 課後輔導、課後照顧班及課後社團等活動不進行補課，並依停課天數比例，辦理全額退費。

## 貳、成績評量

### 一、個別學生停課部分

(一) 未參加定期評量者，得補行補考，其成績以實際分數計算為原則，其評量時間、方式依現行規定辦理個別補考事宜。

(二) 平時評量(如作業、報告、學習單、作品等)依任課教師教學目標自訂之。

### 二、部分班級及全校停課部分

(一) 部分班級停課：

學生無法參加定期評量者，於復課後補行評量，以實際成績登錄，並依本校成績評量等相關規定辦理。試卷是否重新擬定則適實際情形由教務處召集相關教師開會協議調整之。

(二) 全校停課：

如無法依期進行定期評量，由教務處調整實施日期及次數，經課發會通過後實施；定期評量範圍得視實際授課進度調整考試範圍。

1. 考量補考試題之公平性，在評量命題時，得預做補考所需之備份試卷。
2. 於定期評量日前將因應疫情學校停課之定期評量及補考等實施計畫，以通知單及學校網站公告宣達，以利親師生周知。

(三) 採線上補課者，若適值定期評量時間及教師成績繳交日期，得予以順延。

- (四) 因應班級停課或學生因疑似或確定感染請假辦理之補考，考量係屬不可抗力事件，非可歸責於學生，其評量成績應按補考實得分數計算。

### 參、附則

- 一、學校有停課之情事，應依規定需進行校園安全通報。
- 二、復課原則係與確定病例接觸之教師或學生，居家隔離期滿，確認無症狀解除隔離後，相關課程復課；或經通報教育主管機關後，全校復課。
- 三、學生請假：
  - (一) 班級停課時，考量該班學生應另行補課，毋需核予假別，且不列入出缺席紀錄。
  - (二) 學生個人發燒或確認感染者，應核予病假，得不列入出缺席紀錄。
  - (三) 為避免學生因爭取全勤獎等相關榮譽，致隱匿病情到校上課，該等獎勵得不採計前款病假。
- 四、有關學校行政人員或教師停課後之相關規範請依中央規定辦理。

### 肆、本規定經校長核定後實施，修正時亦同。

附件一：到校補課規劃表(以停課兩週作為補課之規劃)

低年級：

星期一、二、三、五各補 4 節，星期六補 7 節，每日 15:35 放學，2 週可補完 46 節

低年級	星期	一	二	三	四	五	六	第一週 補課 23 節
	補課時間節次	一 1234	二 1234	三 1234		五 1234	二 1~7	
2 週可 補完 46 節	星期	一	二	三	四	五	六	第二週 補課 23 節
	補課時間節次	一 1234	二 1234	三 1234		五 1234	二 1~7	

※紅色代表停課第一週之補課節數，綠色代表停課第二週之補課節數

中年級：

星期一、二、四各補 2 節，星期三、五各補 4 節，星期六(2 次)補 8 節，每日 16:20 放學，3 週可補完 58 節

中年級	星期	一	二	三	四	五	六	第一週 補課 22 節
	補課時間節次	一 12	二 34	三 567 三 1	四 23	五 34 四 123	六 1~7 五 3	
3 週可 補完 58 節	星期	一	二	三	四	五	六	第二週 補課 22 節
	補課時間節次	四 45	四 67	五 1234	一 12	一 3456	二 1~7 五 4	
	星期	一	二	三	四	五		第三週 補課 14 節
	補課時間節次	一 7 三 1	三 23	三 4 四 123	四 45	四 67 五 12		

※紅色代表停課第一週之補課節數，綠色代表停課第二週之補課節數

高年級：

星期一、二、四、五各補 2 節，星期三補 4 節，星期六(2 次)補 8 節，每日 16:20 放學，4 週可補完 64 節

高年級	星期	一	二	三	四	五	六	第一週 補課 20 節
	補課時間節次	一 12	一 34	三 1234	一 56	四 12	一 7 二 1~7	
4 週可 補完 64 節	星期	一	二	三	四	五	六	第二週 補課 20 節
	補課時間節次	一 12	一 34	三 1234	一 56	四 34	一 7 二 1~7	
	星期	一	二	三	四	五		第三週 補課 12 節
	補課時間節次	四 56	四 7 四 1	五 1234	四 23	四 45		
	星期	一	二	三	四	五		第四週 補課 12 節
	補課時間節次	四 67	五 12	五 3456	五 56	五 7 五 7		

※紅色代表停課第一週之補課節數，綠色代表停課第二週之補課節數

# 桃園市同德國小\_\_\_\_\_年\_\_\_\_班 流感防疫復課補課計畫表 (班級停課\_導師版)(草案)

一、停復課日期：

(一) 停課日期:自\_\_\_\_月\_\_\_\_日(星期\_\_\_\_)起至\_\_\_\_月\_\_\_\_日(星期\_\_\_\_)止計\_\_\_\_天。

(二) 復課日期：\_\_\_\_月\_\_\_\_日(星期\_\_\_\_)。

二、補課內容與範圍：(本表可依個別情況自行增刪)

科目	內容與範圍	備註
國語		
數學		
社會(生活)		
綜合		

三、補課時間規劃：(本表可依個別情況自行增刪)

日期 時間	月 日 ( )	月 日 ( )	月 日 ( )	月 日 ( )
08:00-08:40				
13:10-13:50				
14:00-14:40				
14:55-15:35				

日期 時間	月 日 ( )	月 日 ( )	月 日 ( )	月 日 ( )
08:00-08:40				
13:10-13:50				
14:00-14:40				
14:55-15:35				

備註說明：

1. 補課規劃原則高年級可利用平日晨光時間或週三下午時間；中、低年級另可利用平日下午課後時段，相關補課事宜請老師另行通知家長。
2. 老師於完成補課規劃後，請將本表送交教務處，謝謝！

級任老師簽章

教學組

教務主任

# 桃園市同德國小\_\_\_\_\_年\_\_班流感防疫復課補課計畫表

## (班級停課\_科任版) (草案)

一、停復課日期：

(一) 停課日期:自\_\_\_月\_\_\_日(星期\_\_\_)起至\_\_\_月\_\_\_日(星期\_\_\_)止,計\_\_\_天。

(二) 復課日期：\_\_\_月\_\_\_日(星期\_\_\_)。

二、補課內容與範圍：(本表可依個別情況自行增刪)

科目	內容與範圍	備註

三、補課時間規劃：(本表可依個別情況自行增刪)

日期 時間	月 日 ( )	月 日 ( )	月 日 ( )	月 日 ( )
08:00-08:40				
13:10-13:50				
14:00-14:40				
14:55-15:35				

日期 時間	月 日 ( )	月 日 ( )	月 日 ( )	月 日 ( )
08:00-08:40				
13:10-13:50				
14:00-14:40				
14:55-15:35				

備註說明：

1. 本表請一班填寫一表，科任課補課時間亦請事先與級任老師協調。
2. 補課時間原則高年級可利用平日晨光時間或週三下午時間；中、低年級另可利用平日下午課後時段，相關補課事宜請老師另行通知家長。

任課老師簽章

教學組

教務主任

## 桃園市同德國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情補課規劃表

### (部分班級停課)

領域	線上補課方式 對未能線上補課學生之措施	折抵到校補課時數 比例
國語文	低年級: Meet 中年級: Meet 高年級: Meet 無法線上補課學生: 以MP4數位錄音檔輔助學習單	100%
本土語文／新住民 語文		100%
英語文		100%
數學		100%
生活課程 (國小課程)	低年級: Meet 無法線上補課學生: 以MP4數位錄音檔輔助學習單	100%
社會	中年級: Meet 高年級: Meet 無法線上補課學生: 以MP4數位錄音檔輔助學習單	100%
自然科學		100%
藝術		100%
綜合活動	二年級: Meet 中年級: Meet 高年級: Meet 無法線上補課學生: 以MP4數位錄音檔輔助學習單	100%
健康	低年級: Meet 中年級: Meet 高年級: Meet 無法線上補課學生: 以MP4數位錄音檔輔助學習單	100%
體育	以線上數位教材(非同步)以及實體補課為之	100%
彈性(課程/時數)	低年級: Meet 中年級: Meet 高年級: Meet 無法線上補課學生: 以MP4數位錄音檔輔助學習單	100%

備註:

1. 數位教材或數位錄音檔需送課發會審查，以未完成單元為主。
2. 以上聯繫窗口: 課務: 教學組/系統: 資訊組/教材: 設備組

### (全校停課)

領域	到校補課時段	線上補課方式 對未能線上補課學生之措施	折抵到校 補課時數 比例
國語文	低年級:下午時段 中年級:晨光時間/ 下午 時段 高年級:晨光時間	低年級: 數位教材 中年級: 數位教材 高年級: 數位教材 無法線上補課學生:以MP4數位 錄音檔輔助學習單	100%
本土語文/ 新住民語文	晨光時間		100%
英語文	低年級:下午時段 中年級:晨光時間/ 下午 時段		100%
數學	高年級:晨光時間		100%
生活課程 (國小課程)	低年級:下午時段	低年級: 數位教材 無法線上補課學生:以MP4數位 錄音檔輔助學習單	100%
社會	中年級:晨光時間/下午 時段 高年級:晨光時間	中年級: 數位教材 高年級: 數位教材 無法線上補課學生:以MP4數位 錄音檔輔助學習單	100%
自然科學			100%
藝術			100%
綜合活動	二年級:晨光時間/下午 時段 中年級:晨光時間/下午 時段 高年級:晨光時間	二年級: 數位教材 中年級: 數位教材 高年級: 數位教材 無法線上補課學生:以MP4數位 錄音檔輔助學習單	100%
健康	低年級:下午時段 中年級:晨光時間/ 下午 時段 高年級:晨光時間	低年級: 數位教材 中年級: 數位教材 高年級: 數位教材 無法線上補課學生:以MP4數位錄 音檔輔助學習單	100%
體育			100%
彈性(課程/ 節數)			100%

備註:

1. 數位教材或數位錄音檔需送課發會審查，以未完成單元為主。
2. 以上聯繫窗口:課務:教學組/系統:資訊組/教材:設備組

教學組長

教務主任

校長



## 桃園市「111 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市桃園區同德國民小學（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<ul style="list-style-type: none"> <li>■107年9月6日臺教授國字1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則</li> <li>■108年4月3日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項</li> <li>■十二年國民基本教育課程綱要</li> <li>■九年一貫課程綱要</li> <li>■經 111 年 06 月 24 日學校課程發展委員會會議決議</li> </ul>	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<ul style="list-style-type: none"> <li>■學校基本資料列表</li> <li>■全校教職員工編制數教師</li> <li>■特殊教育及特殊類型教育班級</li> </ul>	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<ul style="list-style-type: none"> <li>■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略</li> </ul>	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<ul style="list-style-type: none"> <li>■學校願景、課程願景及學生圖像</li> </ul>	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<ul style="list-style-type: none"> <li>■含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）</li> </ul>	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<ul style="list-style-type: none"> <li>■一、二、三、四年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數</li> <li>■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數3-6節）</li> <li>■五、六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數</li> </ul>	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<ul style="list-style-type: none"> <li>■性別平等教育 8 時(12 節)/學年~<u>除融入課程外需獨立授課</u></li> <li>■家庭教育 4 時(6 節)/學年~<u>除融入課程外需獨立授課</u></li> <li>■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~<u>融入</u></li> <li>■性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~<u>融入</u></li> <li>■環境教育 4 時(6 節)/學年~<u>融入</u></li> </ul>	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<ul style="list-style-type: none"> <li>■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展</li> </ul>	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
肆、課程實施與評鑑		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<ul style="list-style-type: none"> <li>■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明</li> </ul>	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<ul style="list-style-type: none"> <li>■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃</li> </ul>	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<ul style="list-style-type: none"> <li>■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動</li> </ul>	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	<ul style="list-style-type: none"> <li>■課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃</li> </ul>	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域 / 科目課程計	伍、各年級各領域 / 科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域 / 科目課程計畫	<ul style="list-style-type: none"> <li>■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成</li> <li>■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會</li> </ul>	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/台灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技

畫 (部定課程)						5-1-1-7 藝術 /藝術與人文 5-1-1-8 綜合 活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健 康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	本校無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學	✓		5-3 融入之議題內容重點
		5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表	■自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表 □本校無實施 ■本校有實施
		5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	■具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習	陸、各年級彈性學習	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 ■原住民族地區及重點學校應於彈性課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動)	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表

課程計畫 (校訂課程)	習課程計畫	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質</li> <li>■課程名稱不得僅為部定課程單一領域</li> <li>■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習</li> </ul>	✓		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位</li> <li>□著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程</li> <li>□技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修</li> </ul>			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <ul style="list-style-type: none"> <li>■本校無實施</li> <li>□本校有實施</li> </ul>
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過</li> <li>■特殊教育學生(含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等)、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等)應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數</li> </ul>	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <ul style="list-style-type: none"> <li>□本校無實施</li> <li>■本校有實施</li> </ul>
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>■其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程</li> <li>■彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。</li> <li>■課中補救教學(學習扶助)應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排</li> </ul>			6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <ul style="list-style-type: none"> <li>■本校無實施</li> <li>□本校有實施</li> </ul>
		6-3 各年級彈性學習課程教	<ul style="list-style-type: none"> <li>■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度</li> </ul>	✓		6-3 各年級彈性學習課程教

		學進度表				學進度表
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<ul style="list-style-type: none"> <li>■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過</li> <li>■安排具備專長之教師授課</li> </ul>	✓		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-5 在地化課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>■品桃園-四年級、賞桃園-五年級</li> </ul>	✓		6-5 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<ul style="list-style-type: none"> <li>■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表</li> </ul>	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> <li>■課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到</li> <li>■需含111年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(111年06月24日課發會通過)</li> <li>■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過</li> </ul>	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> <li>■經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄</li> </ul>	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/>經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄</li> </ul>			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈

	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	■含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本
	7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」(參考資料5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
	7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
	7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
	7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	■量化及質化均可，以110學年課程總體架構、領域/科目或彈性學習課程一門課程之「實施」及「成效」評鑑紀錄 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 補課計畫(含線上教學)	■依據「桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎」疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定」(參考資料10) ■依據「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(參考資料11)	✓		7-9 補課計畫(含線上教學)
	7-10 校外人士	□經學校課程發展委員會審查通過 □依據「校外人士協助高級中等以下學校	本校無		7-10 校外人士協助之部定

	士協助之部定 或校訂課程計 畫	教學或活動注意事項」(參考資料 12)			或校訂課程計 畫 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	7-11 課程計 畫重點項目檢 核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 課程計 畫重點項目檢 核表

課程發展委  
員會委員簽  
名

許金鐘  
楊秀全

洪翊甄  
林耀符  
謝維屏  
洪淑琪  
陳以松  
李映儒  
張偉明  
李淑芬  
呂素娟  
洪翊甄

符志芳  
戴曉雲  
陳子昂  
許金珠  
白景文  
何麗漢  
黃雅純

教學組長：

教學組長 洪翊甄

教務主任：

教務處主任 許金鐘

校長：

同德國民小學代理校長 楊秀全